





جَمِيتُ كُلُ الْحِقُونَ مَ يَحِفُونَ مَ يَحِفُونَ مَ يَحِفُونَ مَ يَحِفُونَ مَ يَحِفُونَ مَ يَحِفُونَ مَ يَحِف الطّبَعَثُ قَالأُولِمُثُ الطّبَعَثُ قَالأُولِمِثُ الأَولِمِثُ الطَّبِعِثُ قَالأُولِمِثُ الْأُولِمِثُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ ال

ISBN 614-437-024-7

# خَالِوْلِيْجَاءِ

لِلنِّشُ روَالتَّوزيْعِ سُورِيَة ـ دِمَشق ـ حَلبُوني ـ ص.ب٢٤٦١ هــاتف: ٢٤٥٨٣٣٥ ـ فاكسُ:٢٢٢،٢٠٨

بیروت - فردان هاتف: ۰۱/ ۷۹۸٤۸۵ جوال: ۹۳/ ۱۹۸۴۷۹ بیروت - فردان هاتف: Email: daralfaiha@hotmail.com



سُورِکِة۔ دِمَشق۔ حَلبُونِی۔ ص.ب.۱۳٤٦۱ هـکانفُ: ۲۲۳۸۱۳۵ ۔ فَاکسُ: ۲۲۳٬۲۰۸ Email: daralmanhal2013@hotmail.com







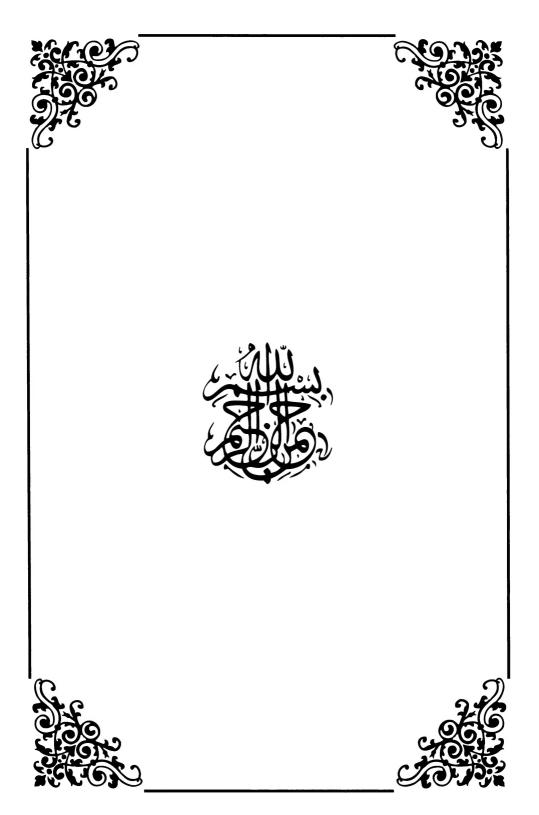
تنبئ الإمَامِأَ بِي زَكِرِبًا يَحْيَى بْنِ شَرَفٍ ٱلنَّوَوِيِّ ٱلدِّمَشِيقِيِّ ( ١٣١ - ١٧١ م )

> قِسَمُ اللُّنَاتِ - الْجُسَلُدُالثَّالِثَ اكمله وَمِقَّى نصُوصَهُ وخرِّج أَحَاديْه وَعِلَّى عَليْه عبده عسيلى كوشكئ

طَبَّعَةٌ مُحَقَّقَةَ عَلَى عَدَدٍ مِنَ النُّسِنِ خِ الْعَطَيَة وَمُ نَرُودَةُ بِفِهَ ارِسْ فَنْتَيَةً







## [بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر يا كريم](١)

## حرف الألف

فصل (۲) أبط: الإبط معروف بكسر الهمزة وإسكان الباء، وفيه لغتان: التذكير والتأنيث، حكاهما أهل اللغة، أرجحهما التذكير.

قال ابن السكّيت: الإبط مذكر، وقد يؤنّث.

فصل أبو: ويطلق الأبُ على زوج الأم مجازاً.

ومن ذلك ما رويناه في «مسند أبي عَوَانَةَ» في حديث أنس بن مالك، رضي الله تعالىٰ عنه: لمَّا صَنَعَتْ أُمُّ سُلَيْم الطعام، وبعثه [٥٠/أ] أبو طلحة زوجُ أمِّه أمِّ سُليم، ليدعو رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال أنس: فلما رآني رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ قال: «دَعَانا أبوكَ (١٠)؟».

قلت: نعم.

وفي رواية: «**آرْسَلَك أبوكَ<sup>(٢)</sup>؟**» قال: نعم.

وفي رواية: قال أنس: يا رسول الله! إنَّ أَبِي يدعوك<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين من (ع، ف).

<sup>(</sup>٢) كلمة (فصل) لم ترد في (ع ، ف) قبل مواد هذا القسم كافة ، فليعلم من هنا.

<sup>(</sup>١) مسند أبي عوانة الإسفراييني (٥/ ١٨٢).

<sup>(</sup>۲) مسند أبي عوانة (٥/ ١٨٣). وهذه الرواية في مسند أبي يعلى (١٤٢٦) من حديث أبي طلحة الأنصاري. وحسَّن إسناد أبي يعلى الحافظ في الفتح (١٨٨٥). وانظر مجمع الزوائد (٨/ ٢٠٦).

وأخرجه البخري (٢٢٢ ، ٣٥٧٨ ، ٥٣٨١ ) ومسلم في الأشربة (٢٠٤٠) من حديث أنس بلفظ: «آرْسَلَكَ أبو طَلْحَةَ؟».

<sup>(</sup>۳) مسند أبى عوانة (٥/ ١٨٣). وهي عند=

وفي رواية: قال أنس: فلما رجعتُ قلت: يا أبتاهُ (١٠)! قد قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم.

وفي رواية: يا أَبَتِ(٢)!

فصل أثل: قوله في كتاب السِّير من «المهذب»(٣) في فصل السَّلَب في حديث أبي قَتادَةً ، رضي الله [تعالى] عنه: وإنه لأوَّلُ مَالٍ تَاثَلَّلُتُهُ في الإسلام(٤) هو بهمزة مفتوحة بعد التاء ، وبعدها ثاء مثلثة مشددة ، معناه: اتخذته أصلاً .

وهو مأخوذ من الأَثْلَةِ بفتح الهمزة وإسكان الثاء ، وهي أصل الشيء ، والتأثيلُ: مجدٌ مُؤتَّلٌ وأثياً.

فصل أثم: في «سنن أبي داود» في باب ما قيل في الخلفاء عن سعيد بن زيد أحد العشرة رضي الله [تعالى] عنهم [أجمعين] قال: أشهدُ على التسعة أنهم

في الجنة ، ولو شهدت على العاشر لم إيَّهُمْ (١).

قال الخطَّابي (٢): إِيْثُمُ لغةٌ لبعض العرب ، يقولون (٣): إِيثَم مكان آثَمُ ، وله نظائرُ في كلامهم.

فصل أجر: قال الواحدي: قال الأخْفَشُ: من العرب مَنْ يقول: أَجَرْتُ غلامي أَجْراً ، فهو مأجور ، وآجرته ، إيجاراً فهو مُؤْجَر ، وآجَرْتُهُ على فَاعَلْتُهُ ، فهو مُؤْجَر .

قال: وقال المبرّد: يقال: أجرْت داري ومملوكي غير ممدود، وآجرتُ ممـــدوداً ـ والأول أكثــر ـ إيجــاراً وإيجارة. هذا كلام الواحدي.

قال الأزهري في «شرح المختصر» (٤): الأجر أصله الثواب.

يقال: أجرت فلاناً من عمله كذا، أي: أَثْبَتُهُ منه ، والله تعالى يأجُر

أبي نُعيم أيضاً والبغوي ، وأوردها ابن حجر في الفتح (٦/ ٥٨٩ ، ٥٩٠) وسكت عنها ، فهى عنده صحيحة أو حسنه.

<sup>(</sup>۱) مسند أبي عوانة (۱۸۱/۵)، وانظر مجمع الزوائد (۱۸۸/۳۰۳).

<sup>(</sup>۲) مسند أبي عوانة (٥/١٨٣). وفي (ح):«يا أبه» بدل «يا أبت».

<sup>(7) (0/ 177).</sup> 

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢١٠٠) وأطرافه ، ومسلم (١٧٥١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود في كتاب السنة (٤٦٤٨). وهو حديث صحيح كما في جامع الأصول (٨/٥٦٠). (لم إِيْتُمْ): هي لغة لبعض العرب في أأثم، وذلك أنهم يكسرون حرف المضارعة في نحو: نِعْلم وتِعْلم، فلما كسروا الهمزة في أأثم انقلبت الهمزة الأصلية ياء (النهاية: أثم).

<sup>(</sup>٢) معالم السنن (٤/ ٣٠٧).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «تقول.

<sup>(</sup>٤) النزاهير في غيريب ألفاظ الشافعي ص: (٢٥١).

العبد ، أي: يثيب ، والشواب: العبوض ، مِنْ ثابَ يشوب ، أي: رَجَع ، كأن المُثيب يعوضه مثلَ ما أسدى إليه.

قلت: والمشهور فيه الإجارة بكسر الهمزة.

قال أبو القاسم الرافعي: وحكى الجَبَّانُ (١) في «الشامل» فيها أيضاً ضم الهمزة.

فصل أجص: الإِجَّاصُ<sup>(۲)</sup> بكسر الهمز وتشديد الجيم من غير نون بينهما: ثمر معروف ، وهو الذي يُسميه أهـلُ دمشـقَ الخَـوْخ<sup>(۳)</sup>. الـواحـدة: إِجَّاصة.

قال الجوهري: هو دخيل ـ يعني: ليس عربيّاً ـ لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة في كلام العرب.

فصل أُجل: قد تكرر في «المهذب»

و «التنبيه» ، قوله: إذا اختلف المتعاقدان في تعجيل العوض أو تأجيله قد يُنكر عليه جمعه بينهما ، ويقال: ما اختلفا في اختلفا في الآخر ، فلا فائدة في جمعه بينهما.

ويجاب عنه (۱): بأنهما صورتان ، وليس فيه تكرار ، فاختلافهما في تعجيله ، أن يقول أحدهما: هو حالٌ ، ويقول الآخر: [هو] مؤجل ، واختلافهما في تأجيله: أن يقول أحدهما: [هو] مؤجل إلى شهر ، فيقول الآخر: إلى شهرين.

فصل أجن: الإجَّانَةُ بكسر الهمزة وتشديد الجيم وجمعها أجاجين وهي (٢) الإناء الذي يُغسل فيه الثياب.

قال الجوهري: ولا تقل (٣) إنْجانة (٤).

وقولهم (٥) في باب المساقاة: يجب على العامل إصلاح الأَجَاجين (٦): هي ما حول المَغَارِس محوط عليه ، تشبه الإجَّانة التي يُغسل فيها.

فصل أخر: ولا يشترط في الآخَر

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «الجيَّاني»، والمثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص (۲۱۹).

<sup>(</sup>۲) ولا تقل: «إنجاص» (مختار الصحاح) وهو ما يقوله العامة الآن.

<sup>(</sup>٣) لعلَّ هذا كان في زمن المؤلف رحمه الله أما الآن فالإِجَّاص ثمر معروف مشهور يزرع في الغوطة الشرقية لدمشق بكثرة ، وهو غير ثمر الخَوْخ ، بينهما تباين كبير في الشّكل والحجم والطعم.

<sup>(</sup>١) كلمة: «عنه» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «هو».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ولا يقال».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «إيجانة» ، تصحيف.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وقوله».

<sup>(</sup>٦) المهذب (٣/٥٠٣).

ألاَّ يبقىٰ بعده شيء فيقول [٥٠/ب] في الثلاثة: أما الأول فقامَ ، وأما الآخَرُ فصلَّىٰ ، وأما الآخَر فذهب.

ومنه حديث الثلاثة: «أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأُوىٰ إلىٰ الله [فآواه الله](١) وأمَّا الآخر [السخ] روياه في صحيحَيْهما(٢) واستعمله في «الوسيط»(٣) في الثاني من الحيض.

والآخِرُ: من أسماء الله تعالىٰ، قال الله تعالىٰ، قال الله تعالىٰ، قال ﴿ هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ [الحديد: ٣].

قال الإمام أبو بكر بن (٤) الباقِلاَّني في كتابه (٥) «هداية المسترشدين في علم الكلام»: المرادُ بالآخِر؛ أنه سبحانه وتعالى عالم قادر ، وعلى صفاته التي كان عليها في الأزّل ، وأنه يكون كذلك بعد موت الخلق ، وبطلان علومهم وحواسِّهم وقدرهم ، وانتقاض أجسامهم وصورهم (٢) ،

(١) ما بين حاصرتين زيادة من مصادر التخريج. = الآخِرُ:

وتعلقت المعتزلة بهذا الاسم واحتجوا به في فناء الأجسام وذهابها بالكلية ، ومذهب أهل الحق<sup>(۱)</sup> خلاف ذلك ، وحملت المعتزلة الآخِر على أنه الآخِر بعد فناء خلقه ، وأجاب ابن<sup>(۲)</sup> الباقِلاني بما سبق؛ أن المراد بالآخر بصفاته بعد موتهم إلى آخر ما سبق.

قال: ولهذا يقال: آخِرُ مَنْ بقي من بني فلانِ فلانٌ ، يرادُ: حياته ، ولا يراد فناء جواهر موتاهم وعدمها ، واستمرار وجودِ أجزاء فلان هذا منا لا يخطر على بال ، فَبَطَلَ تعلُّقهم بالآخر.

فصل أخو: قال الإمام أبو الحُسين (٤) ، أحمد بن فارس اللغوي النحوي في كتابه «المجمل»: تأخَّيْتُ الشيءَ مثل تَحرَّيْتُهُ.

قال: قال بعض أهل العلم: سمي

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (٦٦ ، ٤٧٤) ، ومسلم (٢) أخرجه البخاري (٦٦ ، ٤٧٤) ، ولفظ المرفوع: «أمَّا أحدهم فأوى إلى الله ، فآواهُ الله. وأمّا الآخرُ فاستحيا ، فاستحيا الله منه وأمّا الآخرُ فأعرض فأعرض الله عنه».

<sup>.(881/1)(8)</sup> 

<sup>(</sup>٤) كلمة: (بن) ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): (كتاب).

<sup>(</sup>٦) قال الخطابي في اشأن الدعاء ص(٨٨): =

الاخِرُ: هو الباقي بعد فناء الخلق ، وليس معنى الآخِر مالة الانتهاء ، كما ليس معنى الأول مالة الابتداء ؛ فهو الأول والآخِرُ ، وليس لكونه أولٌ ولا آخِرٌ».

<sup>(</sup>١) (أهـل الحـق): المراد بهـم أهـل السنـة والجماعة.

<sup>(</sup>٢) كلمة «ابن» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أجزائها» بدل «أجزاء فلان منا»

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أبو الحسن» ، خطأ.

الأُخَوانِ لتأُخِّي كل واحد منهما بالآخر ما تأخَّاه الآخر .

وآخِيَّةُ الدابة التي تشد بها معروفة (١١).

قال: ولعل الأخوة مشتقة من هذا. والإخاء ما يكون بين الأخوين (٢).

قال: وذكر أن الإخوة للولادة ، والإخوان للأصدقاء (٣) والنسبة إلى الأحت: أُخَوِي يعني بضم الهمزة ، وإلى الأخ: أُخَوي \_ يعني: بفتحها ، هذا آخر ما ذكر ابن فارس (٤).

وقال الإمام أبو الحَسَن علي بن أحمد الواحدي رحمه الله [تعالى] في كتابه «البسيط» في تفسير القرآن العزيز ﴿فَأَصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ ۚ إِخْوَنَا ﴾ [آل عمران: ٣٠] قال: قال الزجَّاج: أصل الأخ في اللغة من التوخِّي ، وهو الطلب ، فالأخ مقصده مقصد أخيه ، وكذلك هو في الصداقة: أن تكون إرادة كل واحد من الإخوان موافقة لما يريد صاحبه.

قال الواحدي: قال أبو حاتم: قال أهل البصرة: الإخوة في النسب،

والإخوان في الصداقة.

قال أبو حاتم: وهذا غلط، يقال للأصدقاء والأنسباء: إخوة وإخوان، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ [الحُجُرات: ١٠] لـم يَعْنِ النسب.

وقـــال عــز وجــل: ﴿ أَوْ بُـيُوتِ إِخْوَانِكُمْ ﴾ [النور: ٦١] وهذا في النسب، والله [تعالى] أعلم.

قلت: ومما جاء في الإخوان في النسب قوله تعالى: ﴿ وَقُل الْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحَفَظُنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحَفَظُنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَ رَ مِنْهَا وَلَيضَرْبِنَ يَخُمُوهِنَّ عَلَى جُيُوبِينَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَا يَخُمُوهِنَّ عَلَى جُيُوبِينَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَا لِبَعُولَتِهِنَّ عَلَى جُيُوبِينَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَا لِبَعُولَتِهِنَّ عَلَى جُيُوبِينَّ وَلَا يُبْدِينَ إِنْ النور: لا الله قوله: (أَوْ إِخْوَرِهِنَ أَوْ بَنِيَ إِخْورِهِنَ عَلَى الله النور: (٣١] إلى قوله: (٣١].

وذكر ابن السِّكِيت (١) وغيرُه: أنه يقال في جمع الأخ: إخوة ، وأُخوة بكسر الهمزة وضمها ، لغتان.

فصل أذن: الأذان: الإعْلام، وأذانُ الصلاة معروفٌ، ويقال فيه: الأذان، والأذِيْنُ، والإيـذان، قـالـه الهروى.

قال: وقال شيخي: الأَذِيْنُ هـو

<sup>(</sup>۱) قوله: «وآخية: . . . معروفة» ساقط من(ع، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الإخوان».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «الأصدقاء».

<sup>(</sup>٤) المجمل (١/ ٨٩-٩٠).

<sup>(</sup>١) إصلاح المنطق ص: (١٣٤).

المُؤَذِّنُ المُعْلِمُ بأوقات الصلاة ، فَعِيل بمعنى مُفَعِّل.

وقال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»(١): الأذان اسم من قولك: آذنتُ [٥٠/أ] فلاناً بكذا أُوذِنُهُ إِيذاناً أي: أعلمته [إعلاماً]. والأذانُ(٢) إعلامٌ بالصلاة(٣).

ويقال: أَذَّن المؤذنُ تأذيناً وأذاناً ، أي: أَعْلَم الناس بوقت الصلاة ، فوضع الاسم موضع المصدر.

قال: وأصل هذا من الأذن ، كأنه يُلقي في آذان الناس بصوته ، ما إذا سمعوه ، علموا أنهم قد ندبوا إلى الملاة

وقوله \_ ﷺ \_: «ما أَذِنَ اللهُ تعالى لشيءٍ كَأَذَنهِ لنبيِّ » (٤).

فقوله: أذِنَ بكسر الذال ، وقوله: كأَذَنِه بفتح الذال.

قال الهروي: معناه ما استمعَ ،

والله [تعالى] لا يشغله سمع عن سمع.

والأذُن بضم الهمزة وبضم الذال وسكونها: أُذُن الحيوان ، مؤنثة ، وتصغيرها أُذَينة .

وفي الحديث: سُئل النبي - ﷺ - عَن بيع الرُّطَب بالتمر ؟ فقال: «أَينْقُصُ الرُّطَبُ إذا يَبِسَ؟» فقيل: نعم ، فقال: «فلا إذاً»(١).

فقوله: إِذَنْ حرف مكافأة وجواب<sup>(۲)</sup> يكتب بالنون ، فإذا وقفت على إِذَنْ ، قلت: إذاً ، كما تقول: رأيت زيداً. قاله الجوهري.

فصل أرب: قوله في «التنبيه»<sup>(٣)</sup> ولا يجوز بيع الأُرْبُون ، فيه لغات كثيرة حاصلها ست: أُرْبُون ، وأَرَبُون ، وأُرْبان ، وعُرْبون وعُرْبان

<sup>(</sup>١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٧٨).

<sup>(</sup>٢) قوله: «والأذان» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الصلاة».

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخري (٥٠٢٣)، ومسلم (٧٩٢/ ٢٣٤)، ومسلم (٧٩٢/ ٢٣٤)، واللفظ له، من حديث أبي هريرة. قال المصنف في رياض الصالحين ص (٣٥٦)، بتحقيقي: «معنىٰ أذن الله: أي استمع وهو إشارة إلى الرضى والقَبُول».

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۳۳۰۹) ، والترمذي (۱۲۲۰) ، والنسائي (۲۲۹/۷) ، وابن ماجه (۲۲۲۶) وغيرهم من حديث سعد بن أبي وقاص ، وصححه ابن المديني ، والترمذي ، وابن خزيمة ، وابن حبان (۲۹۹۶) الإحسان ، والحاكم (۲۸۸۳) ، وانظر بلوغ المرام (۸۰۰) بتحقيقي . (الوُّطَب): نضيج البُسْرِ قبل أن يصير تمراً ، وذلك إذا لانَ وحَلا .

 <sup>(</sup>۲) انظر معجم الشوارد النحوية ص: (۸۳ ـ ۸٦)
 لأستاذنا البحاثة النحوي محمد شُرَّاب.

<sup>(</sup>٣) ص (٨٨) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه ص (١٧٦).

ذكره ابن قتيبة في موضعين من «أدب الكاتب»(١) أحدهما في باب: ما ينقص منه ويزاد فيه ، والآخر في باب: ما جاء فيه أربع لغات: أُرْبان وأُرْبون ، وعُرْبان وعُرْبون.

الأولى: بضم الهمزة وسكون الراء(٢).

والثانية: بضم (٣) الهمزة وسكون الراء وضم الباء ، وهذه المذكورة في «التنبيه».

والثالثة والرابعة: على مثال الأولى والثانية إلا أنهما بالعين بدل الهمزة ، هذا ما ذكره ابن قتيبة.

وذكر صاحب «المحكم» (٤) عُرْبان وعُرْبون بالضم كما تقدم ، وزاد ثالثة: عَرَبون بفتح العين والراء.

قال: والأربان \_ يعني: بالضم \_ لغة في العُرْبان.

قال ابن الجواليقي في كتابه (٥) «المعرب» (٦): الأُرْبان والأربون عجمي ـ يعني: معرباً.

وأما معناه فقال صاحب «الحاوي»(۱) فيه: روئ عَمْرُو بن شُعَيب، عن أبيه، عن جَدِّهِ، أن رسول الله عن أبيه عن بينع العُرْبَانِ(۲).

وروي: عن بيع الأَرَبون.

قال مالك: وهو أن يشتري الرجل العبدَ ، أو يتكارئ الدابة ، ثم يقول: أعطيك ديناراً على أني إنْ رجعتُ عن البيع [أ] والكراء فما أعطيتك لك.

وهذا بيع باطل للنهي عنه ، وللشرط فيه ، ولأن معنى القمار قد تضمنّه ، والله [تعالى] أعلم. هذا ما ذكره في «الحاوي».

وهذا الحديث رويناه في «موطأ مالك» رضي الله عنه ، عن مالك ، عن الثقة عنده ، عن عَمْرِو بن شُعَيب ، عن

<sup>(</sup>۱) ص (۳۱٦ ، ٤٦٤).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) زيادة: «وضم الباء» خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «بفتح».

<sup>(3) (</sup>٢/٢).

<sup>(</sup>٥) في (ح) زيادة: «في».

<sup>(</sup>٦) ص (١١٣).

<sup>(</sup>١) الحاوي (٥/ ٣٣٨).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مالك في الموطأ (۲/ ۲۰۹) عن الثقة عنده، عن عمرو بن شُعيب به. ومن طريق مالك أخرجه أبو داود (۳۰۰۳)، وابن ماجه (۲۱۹۲)، والبيهقي (۵/ ۳۵۲). قال الحافظ في التلخيص الحبير (۳/ ۱۷): «وفيه راو لم يُسَمَّ، وسُمِّي في رواية ضعيفة لابن ماجه الأسلمي، وقيل: هو ابن لهيعة، وهما ضعيفان» وانظر سنن البيهقي ضعيفان»

قال مالك: وذلك فيما نُرى ـ والله أعلم ـ أن يشتري الرجلُ العبدَ أو الوليدة ، أو يتكارئ الدابة (٢) ، ثم يقول للذي اشترئ منه ، أو تكارئ منه: أنا أعطيك ديناراً ، أو درهماً ، أو أكثر من ذلك ، أو أقل ، على أني إن أخذتُ السلعة ، أو ركبتُ ما تكارَيْتُ منك ، فالذي أعطيتُك (٣) هو من [ثمن] السلعة ، أو من كراء الدابة ، وإن تركتُ السّلعة أو الكراء ، فما أعطيتك تركتُ السّلعة أو الكراء ، فما أعطيتك فهو لك ، باطلٌ بغير شيء ، هذا ما رويناه في «الموطأ» (٤).

وهذا الشرط إنما يبطلُ البيعَ على مذهبنا ، إذا كان في نفس عقد البيع ، لا سابقاً ، ولا متأخراً ؛ فإن سبق ، أو تأخر ، فلا تأثير له (٥) ، وهو [٥١/ب] لغوٌ لا يلزم به شيء ، والله أعلم .

قال الإمام أبو سُليمان الخطابي

(٥) كلمة: «له» ليست في (ع ، ف).

رحمه الله في كتابه «معالم السنن»<sup>(۱)</sup> وهو شرحُ سُنَنِ أبي داود ـ قال بعد أن ذكرَ الحديثَ ، وتفسيرَ مالكِ: هكذا يُفَسَّر<sup>(۲)</sup> بيع العُرْبان.

قال: وقد اختلف الناس في جواز هذا البيع ، فأبطله مالك والشافعي للخبر ، ولما فيه من الشرط الفاسد ، والغَرَر ، ويدخل ذلك في أكل المال بالباطل ، وأبطله أصحاب الرأي .

وقد رُوي عن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ أنه أجاز هذا البيع ، ويروى ذلك أيضاً عن عمر .

ومال أحمد بن حنبل إلى القول بإجازته ، وقال: أي شيء أقدر أن أقول ، وهذا عمر \_ رضي الله عنه \_ يعني: أجازه ، وضعّف الحديث فيه لأنه منقطع ، وكانت (٣) رواية مالكِ فيه عن بَلاَغ. هذا ما ذكره الخطابي.

فصل أرف: ذكر في الشُّفْعة من «المهذب» (٤) قول عثمان بن عفان رضي الله عنه: والأرَفُ تقطع كل شُفعة (٥).

 <sup>(</sup>۱) كلمة: «بيع» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي في موطأ الإمام مالك (٢٠٩/٢) ، وجامع الأصول (٥٠٧/١) ، وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) في (ح): «الكراء»، المثبت موافق لما في الموطأ (٢٠٩/٢).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أعطيكَ» ، المثبت موافق لما في الموطأ.

<sup>(3) (</sup>Y\P·r\_1·1).

<sup>.(179/</sup>٣)(1)

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «هذا تفسير».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «وكان».

<sup>.(</sup>٤٤٨/٣) (٤)

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٠٥/٦) في كتاب الشفعة. وانظر النهاية، مختار الصحاح (أرف).

الأرف بضم الهمزة وفتح الراء: جمع أُرْفَة (1) بضم الهمزة وإسكان الراء كَغُرْفة وغُرَف ، وهي: معالم الحدود بين الأرضين.

ويقال أُرِّفَ على الأرض بضم الهمزة وكسر الراء المشددة: إذا جُعِلت لها حدودٌ.

فصل أرك: الأراكُ<sup>(۲)</sup> مذكور في السِّواك من «التنبيه»، وإحياء الموات مــن «المهــذب»، والحــج مــن «الوسيط»<sup>(۳)</sup> [و] هو بفتح الهمزة وهو شجر معروف من الحَمْضِ ، الواحدة:

فصل أزر: قوله في «الوجيز»: الاضطباع: أن يجعل وسط إزاره في إبطه. هذا مما ينكر عليه ، فإن لفظ الشافعي والأصحاب [رضي الله تعالى عنهم \_ أن] يجعل وسط ردائه ، لا وَسَطَ إزاره ، والرداءُ \_ هنا \_ أَلْيَقُ.

وقد أشار الإمام الرافعي إلى إنكاره عليه.

وقول المزني (١) في باب صفة الحج: الشَّاذَرُوان عندي تأزير البيت ، هو بزاي ثم راء بينهما ياء.

قال الرافعي: سمى بذلك لأنه كالإزار له.

قال: وقد يقال: التأزيز بزاءين وهو التأسيس، وسيأتي بيان حقيقة الشَّاذَرُوان في حرف الشين (٢)، إن شاء الله تعالى.

فصل أسا: في حديث الوضوء: «فَمْنَ زادَ علىٰ الثلاثة ، أو نَقَص ، فَقَدْ أَسَاءَ وظَلَمَ»<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) ويقال بالثاء المثلثة أيضاً (النهاية: أرف).

<sup>(</sup>۲) (الأراك): نبات شُجَيري من الفصيلة الأراكية ، كثير الفروع ، خَوَّار العود ، متقابل الأوراق ، له ثمار دكناء تؤكل ، ينبت في البلاد الحارة ، ويوجد في صحراء مصر الجنوبية الشرقية (الوسيط).

 <sup>(</sup>٣) التنبيه ص (١٤) ، المهذب (٣/ ٦١٦) ،
 الوسيط (١/ ٢٧٧) في سنن الوضوء.

<sup>(</sup>١) المختصر ص (٦٧).

<sup>(</sup>٢) في أسماء المواضع.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (١٣٥) ، والبيهقي (٢٢٩) ، والبغوي (٢٢٩) ، من حديث عمرو بن شُعيب ، عن أبيه ، عن جده ، وإسناده حسن. وصححه ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/١٨).

لكن لفظة: «أو نَقَصَ» شاذةٌ أو منكرةٌ. وقد رواه النسائي (٨٨/١)، وابن ماجه (٤٢٢)، والبيهقي (٨/١) بدونها، وصححه ابن خزيمة (١٧٤).

وقال ابن حجر: عدَّهُ مسلم في جملة ما أنكروه على عمرو بن شعيب؛ لأن ظاهره ذم النقص عن الثلاثة والنقص عنها جائزٌ فَعَلَهُ عَلَيْ ، فكيف يعبر عنه بـ أساءَ وظلم؟! وقال ابن المواق: إِنْ لم يكن اللفظ شكًا من =

قيل: أساء في النقص ، وظلم في الزيادة ؛ فإن الظلم وضع الشيء في غير موضعه ، ومجاوزة الحد ، وقيل عكسه ، فإن الظلم قد استعمل في النقص ، قال الله تعالى: ﴿ عَالَتُ أَكُلُهَا وَلَمْ تَظْلِم مِنْدُ شَيْئًا ﴾ [الكهف: ٣٣].

وقيل: أساء فيهما ، وظلم فيهما ، ولا وهذه الإساءة والظلم للكراهة ، ولا تقتضي إثماً ، وقد أوضحتُ كُلَّ هذا في «شرح المهذب».

فصل أسك: قولهم: وفي إسكتَي (١) المرأة الدِّية (٢). هما بكسر الهمزة وفتح الكاف. هكذا ذكره

الراوي ، فهو من الأوهام البينة التي لا خفاء بها؛ إذ الوضوء مرةً ومرتين لا خلاف في جوازه ، والآثار بذلك صحيحة.

وقال البيهقي في السنن الكبرى (٧٩/١): «قوله: «نقص» يحتمل أن يريد به نقصان العضو». (أساء وظلم): أساء الأدب بتركه الشيَّة والتأدب بآداب الشرع، وظلم نفسه بما نقصها من حقها الذي فوَّته من الثواب بترداد المرات في الوضوء (جامع الأصول: ١٦١/٧)، وانظرحاشية تحقيق شرح السنة (١/٥٤٤)، بلوغ المرام رقصم (٣٣) بتحقيقي، وسيأتي هذا الحديث في حرف الظاء، فصل: (ظلم).

- (۱) (إِسْكَتَى): تثنية إِسْكَة ، وزن: سِـدْرة ، بكسر الهمزة وإسكان السين ، وفتح الهمزة لغة قليلة. انظر المجموع (۱۷/ ٤٨٥) ، والنظم (۲/ ۲۰۸).
  - (٢) انظر المهذب (٥/ ١٥١).

الجوهري في «صحاحه» وأهل اللغة مطلقاً.

قال الأزهري: هما حرّفا [شَقّ] فرجها.

قال: ويفترق الإِسْكَتَان والشُّفْران؛ في أنَّ (١) الإِسْكَتَيْنِ: ناحيتا الفرج والشُّفْرَين (٢) طرفا الناحيتين ، وكذا قال الجوهري: الإِسْكَتَانِ بكسر الهمزة: جانبا الفرج ، وهما قُذَّتَاهُ ، قال (٣): والمأشُوكَة ، هي التي أخطأت خافِضَتُها فأصابت غير موضع الخَفْض.

وأما قولُ أبي المجد إسماعيل بن أبي البركات بن أبي الرضا بن هبة الله بن محمد المعروف بابن باطيش المَوْصلي (٤) في كتابه «شرح ألفاظ المهذب» (٥) أن الإسْكتَيْنِ بفتح الهمزة وأن الجوهري نص عليهما بالفتح ؛ فغلط صريح ، وجهل [٢٥/أ] قبيح جمع فيه باطلين: أحدهما: زعمه الفتح .

### والشاني: نسبته ذلك إلى

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «بأن» بدل «في أن».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «والشفران».

<sup>(</sup>٣) انظر: الزاهر، ص: (٣٥٩).

<sup>(</sup>٤) له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٣١٩/٣٣)رقم: ٢٢١) وفي حاشيته مصادرها.

<sup>(</sup>٥) سماه الذهبي في السير (٣١٩/٢٣): «المغني في لغات المهذب ورجاله».

الجوهري ، وهو بريءٌ منه؛ فقد صرح في «صحاحه» بكسر الهمزة وراجعته في غير نسخة مرات ، والله يغفر لنا أجمعين.

فصل إصطبل: الإصْطَبْل<sup>(۱)</sup> بكسر الهمزة ، وهي همزة أصلية ، فكل حروف الكلمة أصول ، وهو عجمي معرَّب ، وهو بيت الخيل ، ونحوها.

فصل أفف: قولهم: أُفّ، فيها عشر لغات حكاهن القاضي عِيَاضٌ ، وآخرون: ضم الهمزة مع ضم الفاء ، وكسرها ، وفتحها بلا تنوين ، وبالتنوين ، فهذه ستٌ .

وأُفْ بضم الهمزة وإسكان الفاء.

وإفَ بكسر الهمزة وفتح الفاء.

وأُفَّى وأُفَّه بضم همزتيهما(٢).

قالوا: وأصل الأُفِّ والتُّفِّ: وسخ الأظفار ، وتستعمل هذه الكلمة في كل ما يستقذر ، وهي اسم فعل ، يُستعمل في الواحد، والاثنين ، والجمع ، والمؤنث ، بلفظ واحد ، قال الله تعالى: ﴿ فَلَا نَقُل لَمُّمَا أُفِّ ﴾ [الإسراء:

قال الهروي: يقال لكل ما يضجر منه ويستثقل: أف له.

وقيل: معناه الاحتقار، مأخوذ من الأَفَفِ، وهو القليل.

فصل أفق: قال أهل اللغة: الآفاق النواحي. الواحد: أُفُق بضم الهمزة والفاء، وأُفْق بإسكان الفاء.

قالوا: إن النسبة إليه أفقي بضم الهمزة والفاء وبفتحهما لغتان مشهورتان.

وأما قول الغزالي وغيره في كتاب الحج: الحاج الآفاقي، فمنكر<sup>(١)</sup>، فإن الجمع إذا لم يسم به، لا ينسب إليه، وإنما ينسب إلى واحدِهِ.

فصل أفن: الأفينون (٢) بفتح الهمزة ، وإسكان الفاء وضم الياء المثناة من تحتُ، ذكره في «الروضة» في أول كتاب البيع في بيع ما ينتفع به، وهو من العقاقير التي تقتل ، ويصح

<sup>(</sup>١) كلمة «الإصطبل» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (أُفّ) أربعون لغة، وقد أوصلها بعضهم الني سبع وأربعين. انظر: القاموس المحيط (أفّ)

<sup>(</sup>۱) بل جائز على مذهب الكوفيين. تقول: رسائل إِخُوانية ، وحركة عُمَّالية ، ومُظَاهَرة طُلاَّبية ، ومجلس الأمن الدُّولي ، وكاتب صُحُفي ، وعالم أُخباري ، ومباحث أخلاقية. وانظر معجم الأخطاء الشائعة للعدناني ص (۸٤ ـ ۸۵ ، ۹۳).

<sup>(</sup>٢) (الأَفْيــوَن): عُصَــارَةُ ثمــرة الخَشْخــاش، ويستعمل للتخدير وتسكين الآلام (الوسيط).

بيعه<sup>(١)</sup>؛ لأنه يُنتفعُ به.

فصل إلى: قول الله تبارك وتعالى: ﴿ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَأَمْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ٱلْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة: ٦].

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: جعل أبو العباس وجماعة من النحويين «إلى»(٢) بمعنى «مع» هَهنا ، وأوجبوا غسل المرافق والكعبين.

قال: وقال المبرّد ـ وهو قول الزجَّاج ـ اليدُ: من أطراف الأصابع إلى الكتف.

والرِّجْلُ: من الأصابع إلى أصل الفخذين، فلما كانت المرافق والكعبان داخلة في تحديد اليد والرِّجْل، كانت داخلة فيما يغسل، ولو كان وخارجة مما لا يغسل، ولو كان المعنى مع المرافق لم يكن في المرافق فأئدة، وكانت اليد كلها يجب أن تغسل، ولكنه لما قيل ﴿ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ اقتطعت في الغسل من حد المرفق.

قال الأزهرى: وقد أشبعت هذا

بأكثر من هذا الشرح في تفسير الحروف التي فسرتها من كتب الشافعي فانظر فيه (١) إن أردت ازدياداً في البيان.

قول الغَزالي وغيره: حَدُّ الوجه من مبتدأ تسطيح (٢) الجبهة إلى منتهى الذقن طولاً ، ومن الأذن إلى الأذن عرضاً.

قال الإمام أبو القاسم الرافعي (٣): اعلم أن كلمتي «من» ، و «إلى» إذا دخلتا في مثل هذا الكلام قد يراد بهما دخول ما وردتا عليه في الحد ، وقد يراد خروجه .

مثال الأول: حضر القوم من فلان إلى فلان.

ومثال الثاني: من هذه الشجرة إلى هذه الشجرة عشرة أذرع ، وهما في قوله: من مبتدأ تَسْطيح (١٤) الجبهة إلى مُنتهى الذَّقن مستعملتان (١٥) بالمعنى الأول ، إذ لا يريد بمبتدأ التسطيح (٢) إلاَّ أوله ، وبمنتهى الذقن إلاَّ آخره ،

<sup>(</sup>١) إذاكان يستخدم في التخدير بإشراف الأطباء. أما بيعه من أجل تعاطيه فحكمه حكم بيع الخمر.

<sup>(</sup>٢) انظر معاني (إلى) في معجم الشوارد النحوية ص (١١١ ـ ١١٢) لأستاذنا البحاثة محمد شُرّاب.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «فيها».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «سطح».

<sup>(</sup>٣) فتح العزيز (١/ ٣٣٩).

 <sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «سطح» ، المثبت موافق لما
 في فتح العزيز (١/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «مستعملتان» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «السَّطح».

ومعلوم أنهما [٥٢/ب] داخلان في الوجه.

وفي قوله: من الأذن إلى الأذن مستعملتان في المعنى الثاني ؛ لأن الأذنين ليستا من الوجه.

وقول الله عز وجل: ﴿ وَلَا تَأْكُلُوٓا أَمُوَلَكُمُ إِلَىٰ آَمُولِكُمُ ۚ ﴾ [النساء: ٢] «إلىٰ» بمعنى «مع» قاله الأزهري (١٠).

قال الأزهري: العرب تقول: إليكَ عنّي ، أي: أمسكْ وكُفّ.

وتقول: إليكَ كذا وكذا ، أي: خذه.

وإذا قالوا<sup>(٢)</sup>: اذهب إليك، فمعناه: اشتغل بنفسك، وأَقْبِلْ عليها.

والإيلاءُ في اللغة: الحَلِفُ. يقال<sup>(٣)</sup>: آليٰ يُولي إيلاء ، وتألَّىٰ تألَّياً.

والأَلِيَّةُ: اليمين ، والجمع: أَلايا كَعطِيَّة وعَطَايا.

والإيلاء في الشرع: الحَلِفُ على ترك وطء الزوجة في القُبُل مطلقاً ، أو مدةً تزيد على أربعة أشهر ، وكان الإيلاء طلاقاً في الجاهلية ، فغيَّر الشرع

قال أصحابنا: وكان الإيلاء والظِّهارُ طلاقاً في الجاهلية.

وذكر صاحب «الحاوي (١)»، و «البيان» (٢) خِلافاً لأصحابنا ، أنه هل عُمل بهما في أول الإسلام ، أم (٣) لا؟

قال صاحب «الحاوي»: قال جمهور أصحابنا: لم يعمل به، وقال بعضهم: عُمل به.

قال صاحب «البيان»: الأصح أنه لم يعمل به.

قال صاحب «الحاوي»: وكان طلاقاً لا رجعة فيه.

والأُلْيَةُ بفتح الهمزة ، وجمعها أَلَيات بفتح الهمزة واللام ، والثنية : أليان بياء واحدة ، هذه اللغة المشهورة.

وفيه لغة أخرى: أَلْيتان بياء مثناة تحت ثم تاء مثناة فوق ، وثبت في «صحيح البخاري» وغيره في حديث سهل بن سعد ، أن النبي - عَلَيْ - قال في حديث عُويْم العَجْلاني في اللّعان: «فإنْ جَاءَتْ به عَظِيْمَ الأَلْيَيْنِ» (3).

<sup>(</sup>١) قوله: «قاله الأزهري» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «قال».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «تقول».

<sup>(</sup>۱) صاحب الحاوي هو الماوَردي تقدمت ترجمته برقم (۹۱۷).

<sup>(</sup>۲) البيان للعمراني (۱۰/ ۳۳۱).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أو».

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري . . . . . . . . . . . . . . . .

وفي حديث ابن عباس عن النبي \_ على النبي \_ على الله عنه الماء عنه الماء ، هكذا هو في جميع النسخ.

فصل أمس<sup>(۲)</sup>: قال الجوهري: أمس: اسم حرك آخره لالتقاء الساكنين واختلف العرب فيه ، فأكثرهم يبنيه على الكسر معرفة (۳) ، ومنهم من يُعربُهُ معرفة (٤) ، وكلهم يعربه إذا أدخل (٥) عليه الألف واللام ، أو صيّره نكرة (٢) ، أو أضافه ، يقول: مضى الأمسُ المبارَكُ ، ومضى أمسُنا ، وكل غدِ صائرٌ أمساً.

وقال سيبويه: قد جاء في ضرورة الشعر: مذ أَمْسَا<sup>(٧)</sup> بالفتح.

قال: ولا يُصَغَّر «أمس»(^) كما

= (٥٤٧٤)، ومسلم (٢٩٤١).

(١) أخرجه البخاري (٤٧٤٧).

(۲) انظــر معجــم الشــوارد النحــويــة ص (۱۲۵ ـ ۱۲۳) ، وشرح شذور الذهب ص (۹۸ ـ ۱۰۲) ، وشــرح قطــر النــدئ ص (۲۰ ـ ۲۶).

(٣) أي إذا أريد به اليوم قبل يومك.

(٤) في (ح): «معربة». تحريف.

(٥) في (ع ، ف): «دخل».

(٦) أي: إذا أريد به يوم من الأيام الماضية ، وتنوينه علامة تنكيره.

(۷) انظر الکتاب لسیبویه (۲/ ٤٤) ، شرح شذور
 الذهب ص (۹۹) الشاهد رقم (٤٢) ، شرح
 قطر الندی ص (۲۲) الشاهد رقم (۳).

(٨) ذكر المبرد والفارسي وابن مالك والحريري=

لا يصغّر: غد، والبارحة، وكيف، وأين، ومتى، وأي، وما، وعند، وأي، وما، وعند، وأسماء الشهور، والأسبوع غير الجمعة، هذا ما ذكره الجوهري.

قال الأزهري: قال الفَراء: ومن العرب من يخفض الأمس وإن أدخل عليه الألف واللام.

وقال أبو سعيد: تقول جاءني أمس ، فإذا نسبت شيئاً إليه كسرت الهمزة ، فقلت: إمْسِيٌّ على غير القياس.

وقال ابن السِّكَيت: تقول: ما رأيته [مذ] أَمْسِ ، فإن لم تره يوماً قبل ذلك قلت: ما رأيته مذ أول من أمس ، فإن لم تره [من] يومين قبل ذلك ، قلت: ما رأيته مذ أول من أول منْ أمس.

وقال الإمام أبو الحسن بن خَرُوف في كتابه «شرح الجُمَل»: للعرب في أمس لغات: أهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، ولا علة لبنائه إلا إرادة التخفيف تشبيها بالأصوات كغاق لصوت الغراب.

وبنو تميم يبنونه على الكسر في الجر والنصب ويعربونه في غير صرف.

أن «أمس» يُصَغَّر ، فيعرب عند الجميع. انظر شرح شذور الذهب ص (١٠١).

ومنهم من يعربه [٥٣/أ] في كل حال ولا يصرفه ، وعليه قوله [الرجز]: مُذْ أَمْسَا.

قال: ووهم أبو القاسم صاحب «الجُمَل» (۱) في قوله: ومن العرب من يبنيه على الفتح ، والذي أوقعه [في ذلك] قولُ سيبويه: وقد فتح قومٌ «أمسَ» في «مُذْ» لما رفعوا.

فصل أمم: لفظ الأُمَّة يُطلقُ (٢) على مَعَانِ ، منها: مَنْ صَدَّق النبي - ﷺ - وآمن بما جاء به ، وتبعه فيه ، وهذا هو الذي جاء مدحه في الكتاب والسنة كقوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ﴾ [البقرة: ١٤٣] و﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أَمَّةً الْمَاتِ ﴾ [البقرة: ١٤٣] و﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ

وكقوله \_ ﷺ \_: «شَفَاعتي لأُمَّتي»<sup>(٣)</sup>.

## و[قـوكـه]: «تـأتـي أُمنـي غُــرّاً

- (۱) (صاحب الجُمَل) هـو الزَّجَاجي. عبد الرحمن بن إسحاق. له ترجمة في السير (۱۵/ ٤٧٥) وفي حاشيته مصادرها.
  - (۲) في (ع ، ف): «لفظة الأمة تطلق».
- (٣) أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد من حديث علي كما في الجامع الصغير رقم (٤٨٩٤)، والأحاديث في إثبات الشفاعة متواترة. وانظر الفتح (٢٦٦/١١)، والشفا للقاضي عياض ص (٢٦٩ ـ ٢٧٩) بتحقيقي، جامع الأصول (٢١٥ ـ ٤٧٩).

## مُحَجَّلينَ (١)» وغير ذلك.

ومنها: من بعث إليهم النبي - ﷺ - من مسلم وكافر ، ومنه قوله - ﷺ -: «والذي نفسُ محمد بيده! لا يسمعُ بي أحدٌ من هذه الأمة: يهوديُّ ولا نصرانيُّ ثم يموت ، ولم يُؤْمنْ بالذي أُرْسِلْتُ به إلاّ كانَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ » رواه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان (٢).

فصل أمن: قال الجوهري وجمهورُ أهل اللغة: آمين في الدعاء يمد ويقصر.

قالوا: وتشديد الميم خطأ ، وهو مبني على الفتح مثل: أين ، وكيف ، لاجتماع الساكنين.

وتقول: منه (٣): أمَّن تأمِيناً.

قال الإمام الواحدي في تفسيره «البسيط»: وأما معناه، فقال الإمام الثعلبي: قال ابن عباس: سألت النبي - عن معنى آمين، فقال: «افعل»(٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۳٦) ، ومسلم (۲٤٦) من حديث أبي هريرة ولفظه: «إِنْ أُمتي يُدْعَون يوم القيامة غُرّاً مُحَجَّلين من آثار الوضوء» والنص للبخاري. وسيأتي في حرف الغين ، فصل (غرر).

<sup>(</sup>٢) رقم (١٥٣) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٣) كلمة: «منه» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) أورده ابن كثير في التفسير (١/ ٣١) من طريق=

وقال ابن عباس وقتادة (۱۱): كذلك يكون.

وقال هلال بن يساف، ومجاهدٌ: آمين [اسم] من أسماء الله تعالى<sup>(٢)</sup>.

وقال سَهْلٌ: معناه لا يقدر على هذا أحدٌ سواكَ.

وقال الترمذي: معناه لا تُخَيِّبُ رَجَاءَنا.

وقال عطِيَّةُ العَوْفِيُّ: آمينَ كلمة عِبرانية أو سُريانية ، وليست عربية.

وقال عبد الرحمن بن زيد: آمين كنز من كنوز العرش ، لا يعلم أحد تأويله إلا الله عز وجل.

وقال أبو بكر الورَّاق: آمين قوة للدعاء ، واستنزال للرحمة.

وقال الضحاك: آمين أربعة أحرف مقطعة من أسماء الله عز وجل ، وهي: خاتم رب العالمين ، يختم به براءة أهل الجنة ، وبراءة أهل النار.

دلیله ما رویٰ أبو هریرة رضي الله [تعالی] عنه ـ عن النبي ـ ﷺ ـ قال:

«آمين خَاتِمُ رَبِّ العالمين علىٰ عباده المؤمنين»(١).

وقال عطاء: آمين دعاء ، وإن النبي - ﷺ - قال: «ما حَسَدَكُمُ اليهودُ على شيءٍ ما حَسَدوكم على آمين ، وتسليم بَعْضِكم [على بعض]»(٢).

وقال وهْبُ بن مُنَبِّهِ: آمين أربعة أحرف يخلق الله عز وجل من كل حرف مَلكاً ، يقول: اللَّهُمَّ! اغفر لمن قال: آمين. هذا ما ذكره الثعلبي ، رحمه الله [تعالى].

قال الإمام المتبحِّرُ الواحدي رحمه الله [تعالى] في أول<sup>(٣)</sup> كتابه «البسيط» في آمين لغناتٌ: المند وهنو المستحب<sup>(٤)</sup> ، لما رُوي عن علي ،

- (۱) أخرجه ابن عدي في الكامل (۲/ ٤٤) والطبراني في الدعاء من حديث أبي هريرة وزاد نسبته ابن كثير في تفسيره (۳۱/۱) إلى ابن مردويه ، وضعف إسناده السيوطي في حاشيته على الشفا. انظر فيض القدير (۱/ ۲۰) ، وانظر حديث أبي زهير النميري عند أبي داود (۹۳۸).
- (٢) أخرجه ابن ماجه (٨٥٦) من حديث عائشة. قال البوصيري في مصباح الزجاجة: هذا إسناد صحيح. ورجاله ثقات. احتج مسلم بجميع رواته.
  - (٣) كلمة: «أول» ليست في (ع ، ف).
- (٤) وهذه اللغة أكثر اللغات استعمالاً ، ولكن فيها بعــدٌ عــن القيــاس (شــذور الــذهــب ص ١١٦) ، وانظر فتح الباري (٢٦٢/٢).

<sup>=</sup> جويبر عن الضحَّاك ، عن ابن عباس.

<sup>(</sup>١) قوله: «ابن عباس و» لم يرد في (ع ، ف).

 <sup>(</sup>۲) ضَعَف إسناده الحافظ ابن حجر في الفتح
 (۲/۲۲) وقال: وأنكره جماعة.

رضي الله عنه؛ أن النبي \_ ﷺ \_ كان إذا قال: ﴿ وَلَا ٱلضَّا َلِينَ ﴾ [الفاتحة: ٧] قال: «آمين<sup>(١)</sup>» يمدُّ بها صوته.

والقصر (٢)، كما قال [الطويل]: أَمينَ فزادَ اللهُ ما بَيْننَا بُعْدَا (٣)

(۱) أخرجه ابن ماجه (۸۵٤). قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «في سنده ابن أبي ليلىٰ ، هو محمد بن أبي عبد الرحمن بن أبي ليلىٰ. ضعفه الجمهور. وقال أبو حاتم: محله الصدق ، وباقي رجاله ثقات». وفي الباب عن وائل بن حُجْرِ عند أبي داود (۹۳۲) ، والترمذي (۲٤٨) ، وابن ماجه (۸۵۵) وغيرهم ، وصححه الدارقطني ، وحسنه الترمذي والبخوي. وانظر بلوغ المرام الترمذي والبخوي. وانظر بلوغ المرام (۲۷۸) بتحقيقي.

(۲) وهذه اللغة أفصح في القياس ، وأقل في الاستعمال ، حتى إن بعضهم أنكرها (شذور الذهب ص ۱۱۸).

(٣) هذا عجز بيت ، وصدره: تَبَاعَدَ مِنِّي فُطْحُلٌ إِذْ سَأَلْتُهُ وفي رواية:

تَبَاعَدَ مِنِّي فُطْحُلٌ وابْنُ أُمِّهِ

والبيت - بلا نسبة - في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص (١٣) ، معجم مقاييس اللغة ، تهذيب اللغة ، الصحاح ، اللسان (أمن) الزاهر لابن الأنباري (١٦/١) ، شرح الأشموني رقم (٩٧٦) ، سفر السعادة (١٣/١) ، البيان لأبي الخير اليمني (١٩٠١) ، شرح شذور الذهب رقم (١٩٠/) ، تاج العروس (فطحل) وفي الأخير نبيب لجبير بن الأضبط.

(فَطْحُلُ): بضم الفاء والحاء المهملة أو فتحها بينهما طاء مهملة ساكنة؛ اسم رجل. =

والإمالة مع المدِّ روي ذلك عن حمزة والكِسَائي.

والتشديد مع المدّ، رُوِي ذلك عن الحسن ، والحُسين بن الفضل ، ويحقق ذلك ما رُوي عن جعفر الصادق ، رضي الله عنه ، أنه قال [في] تأويله: قاصدين نحوك ، وأنتَ [أكْرمُ] مِنْ أَنْ تُخَيِّبَ قاصداً.

قال: [و] قال أبو إسحاق: معناها اللَّهُمَّ! استجب، وهي موضوعة في موضع اسم الاستجابة، كما أن صَهُ (١) موضوع [موضع]: سكوتاً، وحقها من الإعراب الوقفُ؛ لأنها بمنزلة الأصوات؛ إذ كان غير مشتق من الأصوات؛ إلاَّ أنَّ النون فيها فتحت لالتقاء الساكنين، ولم تُكْسَرُ لثقل الكسرة بعد الياء، كما فتحوا أينَ، وكيفَ. هذا ما ذكره الواحدي.

وفيه فوائد من أحسنها: إثبات لغة التشديد في آمين التي لم يذكرها الجمهور؛ بل أنكروها وجعلوها من قول العامة.

### وقال الإمام أبو منصور الأزهري في

 <sup>(</sup>سَأَلْتُهُ) دعوته. يعني: ليغيثني من المكروه.
 (أُمين): وزن بصير وقدير. (بُعْدَا): أراد:
 زاد الله ما بيننا بعداً. آمين».

<sup>(</sup>۱) «صَهْ»: اسم فعل أمر بمعنى: اسْكُتْ.

كتابه «شرح ألفاظ مختصر المزني»(١): قولهم(٢): آمين استجابة للدعاء.

وفيه لغتان: قَصْرُ الألِف ، ومَدُّها ، والميم مخففة في اللَّغتين يوضعان موضع الاستجابة للدعاء ، كما أن «صَهْ» و«مَهْ» (٣) موضوعان (٤) للإسكات، وحقهما من الإعراب الوقف؛ لأنهما بمنزلة الأصوات ، فإنْ حرَّكَهُما مُحرِّكٌ فتَح النون (٥) كقوله [الطويل]:

أُمِيْنَ فزادَ اللهُ ما بيننا بُعْدَا

وقال القاضي الإمام أبو الفضل عِيَاضٌ المَغْرِبي السَّبتيُّ في كتابه «الإكمال» في شرح صحيح مسلم: معنىٰ آمِين: استجبْ لنا ، وقيل: معناه كذلك نسأل الله (٢) لنا ، والمعروف فيها المد ، وتخفيف الميم.

وحكىٰ ثعلبٌ فيها القصر ، وأنكره غيره.

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٩٥).
 وفي (ع ، ف): «المختصر للمزني» بدل «مختصر المزني».

(٢) في (ح ، ع ، ف): «قولين» ، المثبت من الزاهر ص (٩٥) حيث نقل المصنف.

(٣) (مَهُ): اسم فعل أمر بمعنى: انْكَفِفْ.

(٤) في (ع ، ف): «يوضع».

(٥) في (ع ، ف): «فإن حركتهما تحرك بفتح النون».

(٦) لفظ الجلالة: «الله» لم يرد في (ع ، ف).

وقال: إنما جاء مقصوراً في ضرورة الشعر.

وقيل: هي كلمة عِبرانية عُرِّبَت<sup>(١)</sup> مبنية على الفتح.

وقيل: بل هو اسم من أسماء الله تعالى.

وقيل: معناه يا آمين استجب لنا.

والمدة مَدَّةُ (٢) النداء ، وعوض عن الياء.

قال: وحكى الداووديُّ تشديد الميم مع المد، وقال: هي لغة شاذة، ولم يعرفها غيره، وخطأ ثعلب قائلها، هذا ما ذكره القاضي عياض.

وقال ابن قُرْقُولٍ ، بضم القافين: وهو أبو إسحاق صاحبُ «مَطَالِع الأَنوار»: آمين مطولة ومقصورة ومخففة ، وأنكر أكثر العلماء تشديد الميم ، وأنكر ثعلب قصر الهمزة إلا في الشعر ، وصححه يعقوب في الشعر وغيره.

والنون مفتوحة أبداً مثل: أينَ وكيفَ.

واختلف في معناه. قيل: كذلك يكون.

<sup>(</sup>١) كلمة «عُرِّبت» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «همزة».

وقيل: هو اسم من أسماء الله تعالى أصله القصر فأدخلت عليه همزة النداء.

قال: وهذا لا يصح؛ لأنه ليس في أسماء الله تعالى اسم مبني ، ولا غير معرب ، مع أن أسماء الله تعالى لا تثبت إلا بقرآن (١) أو سنة متواترة ، وقد عُدِمَ الطريقان في آمين.

وقيل: آمين درجة في الجنة تَجِبُ لقائلها.

وقيل: هو طابع الله تعالىٰ على عبادِه يدفع به عنهم الآفات.

وقيل: معناه اللهم أُمِنَّا بخير. هذا ما ذكر صاحب «المَطَالِع».

وقال الإمام أبو عبد الله صاحب «التحرير» في «شرح صحيح مسلم»: في آمين لغتان: فتح الألف من غير مد.

والثانية: بالمد [وهي] مبنية.

قال بعضهم: بنيت لأنها ليست عربية ، أو أنها اسم فِعْلٍ: كصَهْ ، ومَهْ ، ألا ترىٰ أن معناها اللهمَّ! استجب ، وأَعْطِنا ما سألناكَ.

وقالوا: إن مجيء آمين دليل على أنها ليست عربية إذ ليس في كلام العرب فاعيل (٢) ، فأما

(١) في (ح): «قرآناً».

(٢) إنما ذلك في الأسماء الأعجمية: ك قابيل ، =

آرِيُّ (١) فليس بفاعيل ، بل هو عند جماعة فاعول ، وعند بعضهم فاعلى ، وعند بعضهم فاعلى بالنقصان.

وقد قال جماعة: إن أمين ـ يعني: المقصورة ـ لـم تجـىء عـن العـرب والبيت الذي ينشد [الطويل]:

أُمِيْنَ فزادَ اللهُ ما بيننا بُعدَا

لا يصح على هذا الوجه وإنما هو: فآمِينَ زادَ الله ما بَيْننَا بُعْدَا

قال: وكثير من العامة يشددون الميم منها، وهو خطأ، لا وجه له. هذا آخر كلام صاحب «التحرير».

فصل أنم: قال الإمام الزُّبيدي: الأنام: الخلق.

قال: ويجوز الأنيم.

وقال الإمام الواحدي: قال الليث: الأنام: ما على ظهر الأرض [٥٤]أ] من جميع الخلق.

قال: واختلف المفسرون في قوله تعالى: ﴿ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾ [الرحمن: 10] فقال ابن عباس: هم الناس.

وعــن مجــاهــد، وقتــادةً،

<sup>=</sup> وهابيل.

<sup>(</sup>١) (الَّارِيُّ): مَحْبِسُ الدابة ، وقد تسمىٰ الآخِيَّةُ أيضاً آرِيَّا (مختار الصحاح).

والضحاك: للخلق(١) والخلائق.

وعن عطاء: لجميع الخلق.

وقال الكلبي: للخلق كلهم الذين بثهم فيها.

قال الواحدي: وهذه الأقوال تدل على أن المراد بالأنام: كُلُّ ذي روح ، وهو قول الشعبي.

وقـال الحسـن: للجـن والإنـس، وهو اختيار الزجَّاج.

فصل أني: قولهم: باب الآنية.

قال الجوهري في الصحاح: الإناء معروف وجمعه: آنية ، وجمع الآنية الأواني مِثل سِقاء ، وأَسْقية وأَسَاقٍ.

وقوله في «المهذب» (٢) في باب بيع المُصَرَّاة: فإن كان المبيع إناءً من فضة وزنه ألف وقيمته ألفان فكسره، ثم علم به عيباً (٣). هذا تفريع على قولنا: يجوز اتخاذ الآنية، فتكون الصنعة محترمة لها قيمة، والصحيح أنه لا يجوز اتخاذها (٤).

وقوله في «الوسيط»(٥) في باب

زكاة النقدَين: [و] لو كانت له آنية من الذهب والفضة مختلطاً ، وزنه ألف ، هذه العبارة رديئة ، فإنه استعمل لفظ الآنية في الواحد ، وذلك لا يجوز عند أهل اللغة ، فإن الآنية جمع إناء ، كما تقدم (١) ، والله أعلم .

فصل أهل: قوله في باب الوديعة من «الوسيط» (٢): لو نقل الوديعة من قرية آهِلة إلى قرية غير آهِلة. يجوز أن تقرأ قرية آهلة بتنوين قرية ومد الألف، أي: قرية عامرة، ويجوز: قرية أهله بإضافة قرية إلى أهله، أي: أهل المودع، وهذا أشبه بمراد الغزالي هنا، والأول موافق للفظ الشافعي رضى الله عنه.

فصل أول: قال الواحدي في تفسير قوله الله عز وجل: ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ ﴾ [آل عمران: ٩٦].

قال الزجاج: معنى الأول في اللغة ابتداء الشيء.

قال الزجاج: ثم يجوز أن يكون له ثان ، ويجوز ألا يكون ، كما تقول: هذا أول ما كسبته ، جائز أن يكون بعده

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الخلق».

<sup>.(171/</sup>٣) (٢)

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عيناً» ، المثبت موافق لما في المهذب (٣/ ١٢١).

<sup>(</sup>٤) يعنى: آنية الذهب والفضة.

<sup>(</sup>٥) (٢/٣٧٤).

<sup>(</sup>۱) شرح مُشكل الوسيط لأبي عمرو بن الصلاح (۲) (۲۷۳) مطبوع بهامش الوسيط.

<sup>(</sup>۲) الوسيط (٥٠٣/٤) ، وفي (ح): «الوجيز»بدل «الوسيط».

كسب ، وجائز ألا يكون ، ومُرادك: هذا ابتداءُ كَسْبي.

قلت: ومما يستدل به على أن لفظة «أول» لا يشترط أن يكون له ثان ، قولُ الله تعالى: ﴿ إِنَّ هَنَوُلاَءِ لَيَقُولُونُ ﴿ إِنَّ هَنَوُلاَءِ لَيَقُولُونُ ﴿ إِنَّ هَنَوُلاَءِ لَيَقُولُونُ ﴿ إِنَّ هَنَوُلاَءِ لَيَقُولُونُ ﴿ إِلَا مَوْتَلُنَا ٱلْأُولَى ﴾ [الدخان: ٣٤\_ ٥٣] وهم كانوا يعتقدون أنه ليس لهم موتة بعدها.

قال الواحدي في تفسير قول الله عز وجل: ﴿ وَلَا تَكُونُوا الله عَز وجل: ﴿ وَلَا تَكُونُوا اَوَّلَ كَافِرٍ بِيَّةٍ ﴾ [البقرة: 13] وقد قال الشيخ أبو علي السَّنْجيُّ الذي محله من الإتقان ما سبق ذكره في ترجمته (١): إذا قال لزوجته: إن كان أولُ ولد تلدينه (٢) من هذا الحمل ذَكَراً فأنتِ طالقٌ فولَدَتْ ذَكَراً ، ولم يكن غيره.

قال أبو علي: اتفق أصحابنا علىٰ أنه يقع الطلاق ، وليس من شرط كونه أولاً ، أن تلد بعده آخراً (٣) إنما الشرطُ اللهُ يتقدم عليه غيره.

وحكى المُتَولِّي وجهاً ، أنه لا يقع الطلاق في هذه المسألة.

قال: لأن الأول يقتضي آخراً ، كما أن الآخـر يقتضـي أولاً ، وهــو شــاذ

ضعيف مردود ، وقد ذكرتُ المسألة في «الروضة»<sup>(۱)</sup>.

[مطلب في معنىٰ التأويل والتفسير] أما التأويل فقد قال (٢) العلماء: هو صرف الكلام عن ظاهره إلى وجه يحتمله أوْجَبَهُ برهانٌ قطعي في القطعيات [٤٥/ب] وظنّيي في الظنيات.

وقيل: هو التصرف في اللفظ بما يكشف عن مقصوده.

وأما التفسير: فهو بيان معنىٰ اللفظة الغريبة (٣) أو الخفية.

والأييل المذكور<sup>(3)</sup> في أواخر باب الربا من «الروضة»<sup>(6)</sup> هو بفتح الياء المثناة من تحت المشددة وقبلها همزة تضم وتكسر، لغتان حكاهما الجوهري، وأرجحهما الضم، وهو ذكرُ الوُعول، ورأيته في «المجمل»<sup>(7)</sup> مضبوطاً بكسر الهمزة فقط.

فصل أون: قال أبو البقاء (V) في

<sup>(</sup>۱) رقم (۸۳۷).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «تلديه».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «آخر».

<sup>(</sup>۱) ص (۱٤٠٧).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «فقال» بدل «فقد قال».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «القريبة».

<sup>(</sup>٤) كلمة : «المذكور» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) ص (٥٢٣) فصل: في معرفة الجنسية.

<sup>.(</sup>١٠٨/١) (٦)

<sup>(</sup>٧) التبيان في إعراب القرآن (١/ ٨٣).

قـول الله تعالى: ﴿ فَالْكَنَ بَشِرُوهُنَ ﴾ [البقرة: ١٨٧]: حقيقة الآن: الوقتُ الذي أنت فيه ، وقد يقع على الماضي القريب منك ، وعلى المستقبل القريب وقوعه تنزيلاً للقريب منزلة الحاضر ، وهو المرادُ هنا ، لأن قوله تعالى: ﴿ فَالْكَنَ بَشِرُوهُنَ ﴾ [البقرة: ١٨٧] أي: في الوقت (١) الذي كان يحرم عليكم في الوقت (١) الذي كان يحرم عليكم الجماع فيه من الليل ، قد أبحناه لكم فيه ؛ فعلى هذا: «الآن» ظرف له فيه في في الوقت (١٨٤) هذا: «الآن» ظرف له فيه أبيشُرُوهُنَ ﴾ .

وقيل: الكلام محمول على المعنى ، تقديره: فالآن أبحنا لكم أن تباشروهن.

ودل على المحذوف لفظ الأمر الذي يراد به الإباحة ، فعلى هذا الآن على حقيقته.

وقال أبو البقاء (٢) \_قبل هذا \_ في قوله تعالى: ﴿ قَالُواْ اَكَنَ جِنْتَ بِالْحَقِّ ﴾ [البقرة: ٧١]: في (الآن) أربعة أوجه ، أحدها: تحقيق الهمزة ، وهو الأصل.

والثاني: إلقاء حركة الهمزة على اللام وحذفها ، وحذف ألف اللام في هذين الوجهين ، لسكونها وسكون

اللام في الأصل ؛ لأن حركة اللام [هنا] عارضة.

والثالث: كذلك إلا أنهم حذفوا ألف اللام لما تحركت اللام فظهرت الواو في (قالوا).

والرابع: إثبات (١) الواو في اللفظ، وقطع [ألف] اللام، وهو بعيد.

قال الإمام الواحدي: الآن هو الوقت الذي أنت فيه ، وهو حد الزمانين: حد الماضي من آخره ، وحد المستقبل من أوله.

قال: وذكر الفراءُ في أصله قولين: أحدهما: أن أصله أوان ، حذفت منه الألف وغُيرت واوُهُ إلى الألف ثم أدخلت (٢) عليه الألف واللام.

والألف واللام له ملازمة غير مفارقة.

والثاني: أصله آن ماضي يئينُ بُني اسماً لحاضر الوقت ، ثم ألحق به الألف واللام ، وترك على بنائه.

وقال أبو علي الفارسي: الآن مبني لما فيه من مضارعة الحرف، وهو تضمنه معناه، وهو تضمنه معنى التعريف.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «فالوقت» بدل «في الوقت».

<sup>(</sup>٢) التبيان في إعراب القرآن (١/ ٤٣ ـ ٤٥).

<sup>(</sup>۱) في (ح): «تتالي» بدل «إثبات».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «أوصلت».

قال: والألف واللام زائدتان، ولا توحش من قولنا، فقد قال بزيادته: سيبويه والخليل في قولهم: مررت بهم الجمَّ الغفيرَ (١)، نَصَبَهُ على نية إلغاء الألف واللام، نحو: طُرّاً وقاطبَةً.

وقال [به] أبو الحسن الأخفشُ في قولهم: مررتُ بالرجل خيرٍ منك، ومررت بالرجل مثلك: إن اللام زائدة.

قال أبو علي: والقولان اللذان قالهما الفَرَّاء لا يجوز واحدٌ منهما.

فصل أوى: يقال أوى زيد، بالقصر إذا كان فعلاً لازماً ، وآوى غيرة بالمد إذا كان متعدياً ، وقد جاء القرآن العزيز بهما. قال الله تعالى في اللازم: ﴿ قَالَ أَرَءَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ ﴾ [الكهف: ٣٦] وقوله تعالى: ﴿ إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ [الكهف: ١٠].

وقال في المتعدى: ﴿ وَءَاوَيْنَهُمَا إِلَىٰ رَبُوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴾ [المؤمنون: ٥٠] وقال تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ ﴾ [الضحى: ٦] هذا هو الفصيح المشهور في المسألتين.

وقيل: يقال في كل واحد بالمد والقصر ، لكن القصر في اللازم أفصحُ وأكثر.

ومِمَّنْ حكىٰ هذا القول: القاضي عياضٌ في «شرح مسلم» [٥٥/أ] في أخر كتاب الحج في حَرَم المدينة ، وفي كتاب الأدب ، في حديث الثلاثة الذين جاؤوا إلى الحَلْقة ، ووجد أحدهم فُرْجَةً(١).

وأما قول الله تعالى: ﴿ قَالَ لَوْ أَنَّ لِى
بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِى ٓ إِلَىٰ رُكْنِ شَدِيدٍ ﴾ [هود:

[ ٨] قال صاحب «المطالع»: أو إذا
كانت للتقرير أو التوبيخ أو الرد أو
الإنكار أو الاستفهام كانت مفتوحة
الواو.

وإذا جاءت للشك ، أو التقسيم ، أو التقسيم ، أو الإبهام ، أو التسوية ، أو التخيير ، أو بمعنى الواو ـ على رأي بعضهم ـ أو بمعنى «بل» أو بمعنى «حتى» أو بمعنى «إلى» و «كيف» كانت عاطفة فهي ساكنة الواو .

قال: فمن ذلك: أو فعلوها<sup>(٢)</sup> على التوبيخ.

قولهم: لزمه أكثر الأمرين من الدية أو القيمة مثلاً.

قال الرافعي: الأغلب في ألسنة الفقهاء في مثل هذا كلمة «أو» ولو قيل: من الدية والقيمة بالواو ، لكان

<sup>(</sup>١) في الكتاب (١/ ١٨٨): «الجَمَّاءَ الغفير»

<sup>(</sup>١) متفق عليه. تقدم تخريجه في فصل (أخر).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «أو فعلموها».

صحيحاً أو أصحّ<sup>(١)</sup>.

فصل أيض: قال الجوهري: قولهم (٢): فعلتُ ذلك أيضاً.

قال ابن السكيت<sup>(٣)</sup>: هو من آضَ يَئِيْضُ أيضاً ، أي: عاد ورجع.

وآض فـــلان إلـــى أهلـــه ، أي: رجع (٤).

## فَصْلٌ في أَسْماءِ المَوَاضِعِ

الأَبْطَح<sup>(٥)</sup>: مذكور في باب الأذان من «المهذب»<sup>(٦)</sup>: هو بين مكة ومنى يضاف إلى كل واحدة منهما.

- (١) في (ع ، ف): «أوضح».
- (۲) كلمة: «قولهم» ليست في (ع ، ف).
  - (٣) إصلاح المنطق ص (٣٤٢).
- (٤) وأضِ بمعنىٰ صار (مختار الصحاح).
- (٥) (الأبطع): بفتح الأول ثم سكون الباء وفتح الطاء: كلُّ مسيل ماء فيه دقاقُ الحصىٰ فهو أَبطَح. والأبطح والبطحاء أيضاً: الرمل المنبسط على وجه الأرض. والأبطح يضاف إلى مكة وإلى منىٰ؛ لأن المسافة بينه وبينهما واحدة ، وربما كان إلى منىٰ أقرب ، وهو المُحَصَّبُ ، وهو خَيفُ بني كنانة ، وذكر بعضهم أنه إنما سُمِّي أبطح ، لأن آدم عليه السلام بَطَّح فيه (معجم البلدان: ١/٤٧ باختصار يسير). قال أستاذنا البحاثة محمد شُراب في المعالم الأثيرة ص (١٦): شُراب في المعالم الأثيرة ص (١٦):
  - (٢٠١/١) (٦).

وهو البطحاء.

وقـد ذكـره المصنـف<sup>(١)</sup> فـي بـاب استقبال القبلة فقال: البطحاءُ.

أَجْنَادَيْن (٢): بفتح الهمزة وبعدها جيم ساكنة ثم نون ثم ألف ثم دال مهملة ثم ياء مثناة من تحتُ ، ثم نون.

قال الإمام الحافظ أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم الحازمي في كتابه «المختلف والمؤتلف في أسماء الأماكن»: يقولها أكثر أصحاب الحديث بفتح الدال.

قال: ومن المحققين من يكسر الدال ، وهو موضع مشهور بالشام ، ناحية دمشق ، كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والروم (٣).

- (۱) (المُصَنِّف): هو أبو إسحاق الشيرازي. ذكره في باب استقبال القبلة في «المهذب» (۱/ ٢٣٤).
- (۲) تقع أَجْنَادَيْن في أراضي خربتي «جنَّابة الفوقا» و «جنَّابة التحتا» في ظاهر قرية عجّور الشرقي من أعمال الخليل (معجم بلدان فلسطين ص: ۱۰۱، والمعالم الأثيرة ص (۲۰)، كلاهُما لأستاذنا محمد شُرّاب، وانظر معجم البلدان (۱۰۳/۱ ـ ۱۰۶).
- (٣) كانت هذه الوقعة في جُمادئ الأولىٰ سنة (١٣) هـ، قبـل وفـاة أبـي بكـر الصـديـق رضي الله عنه، بنحو شهر، وكانت الغلبة فيها لجند الرحمن، وبعدها أصبحت أرض=

أَحُدُّ: بضم الهمزة والحاء ، جبل بجنب مدينة رسول الله على نحو زادهما (۱) الله فضلاً وشرفاً على نحو ميلين (۲) ، وكانت غزوة أحد يوم السبت لإحدى عَشْرَة خَلَتْ من شوال ، على رأس اثنين وثلاثين شهراً من الهجرة.

وفي الصحيح: «أُحُدُّ جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَفَي الصحيح: وأُحُدُّ جَبَلٌ يُحِبُّنَا ويُحِبُّنُهُ الْحِديث على ظاهره إذْ لا استحالة فيه ، ولا يلتفت إلى تأويل مَنْ تأوّله.

فلسطين مكشوفة أمام المسلمين ، ولما انتهىٰ خبر هذه المعركة إلى هِرَقُلَ ، نَخِبَ قلبُهُ ، ومُلِىء رعباً ، فهرب من حمص إلى أنطاكية . وفيها يقول الشاعر زياد بن حنظلة : ونحنُ تَـرَكُنَـا أَرْطَبُـونَ مُطَـرَّداً

إلىٰ المَسْجدِ الأقْصىٰ وفيهِ حُسُورُ عشيـةَ أَجْنَـادَيْـنَ لمَّـا تتـابعــوا

وقــامـتْ عليـهِ ، بــالعَــراءِ نُسُـوْرُ عَطَفنــا لــه تحـت العَجــاج بِطَعْنَـةٍ

لها نَشجٌ نَـاَثيَ الشَّهيقِ غزيرُ تَـوَلَّـتْ جمـوعُ اِلـروم تَتْبَعُ إِثْـرَهُ

تكادُ مِنَ الذَّعْرِ الشديد تطيرُ وغُودِرَ صرعىٰ في المَكرِّ كثيرةٌ وعـادَ إليهِ الفَـلُّ وَهـو حسيـرُ

- (۱) في (ع ، ف): «زادها».
- (٢) يبعد أُحُدٌ عن المسجد النبوي الشريف أربعة أكيال (دليل الزائر ص: ٣٥).
- (٣) أخرجه البخاري (٢٨٨٩) ، ومسلم (١٣٩٣)
   من حديث أنس ، وانظر جامع الأصول
   (٣٣٧ \_ ٣٣٧).

أَذْرَبِيْجَان (١٠): مذكورة في باب صلاة المسافر من «الوسيط» (٢).

وهي بهمزة مفتوحة غير ممدودة ، شم ذال معجمة ساكنة ، شم راء مفتوحة ، ثم باء موحدة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحتُ ، ثم جيم ، ثم ألف ، ثم نون ، هذا هو الأشهر ، والأكثر في ضبطها.

قال صاحب «المَطَالِع»: هذا هو المشهور.

قال: ومَدَّ الأَصِيليُّ والمُهَلَّب<sup>(٣)</sup> الهمزة ، يعني: مع فتح الذال.

قال: وفتح عبد الله بن سليمان وغيره الباء.

قال الشيخ تقي الدين بنُ الصَّلاح: الأشهر فيها مد الهمزة مع فتح الذال وإسكان الراء.

قـال: والأفصـح القصـر وإسكـان الذال ، وهي ناحية تشتمل على بلاد معروفة.

<sup>(</sup>۱) اسم مركب من «أذر» و«بيجان» والهمزة في أوله أصل. والنسبة إليه: أُذْرِيّ، وقيل: أُذَرِيّ، بفتح الذال على غير قياس (سفر السعادة وسفير الإفادة: ١/ ٤٠ ــ ٤١).

<sup>.(7{\\7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت في معجم البلدان (١٢٨/١): «ولا أعرف المُهَلَّبَ هذا».

الأَرْدُنَ<sup>(١)</sup>: الكُورة المعروفة من أرض الشام بقرب بيت المقدس.

وهي بضم الهمزة وإسكان الراء وضم الدال وتشديد النون [٥٥/ب].

قال أبو الفتح محمد بن جعفر الهَمْداني النحوي في كتابه «اشتقاق أسماء البلدان»: قال أهل العلم: إنما سمى بذلك من قولهم للنعاس الثقيل: أردن.

قال: فسمى بذلك لثقل هوائه، فَسُمِّيَ بالنعاس المُخَثِّر جسمَ صاحبه.

أُصْبهان: بفتح الهمزة وكسرها، ـ والفتح أشهر ـ وبالباء والهاء (٢).

قال صاحب «المَطَالع»: قَيَّدْناها بالفتح عن جميع شيوخنا.

(۱) (الأُرْدُنّ): ما يعرف الآن بالمملكة الأردنية الهاشمية ، وأكثر ما يطلق على شرقي النهر ، ولكن في كتب البلدان القديمة يمتزج بفلسطين ، فيأخذ منها بعض المناطق حتى يصل إلى ساحر البحر الأبيض المتوسط ، حيث كانت «عكا» ميناء الأردن ، وتأخذ فلسطين أو «جند فلسطين» من شرقي الأردن ، فتدخل «مُعَان» في جند فلسطين ، فالحدود الحديثة. حدود وهمية ، وضعها الإنكليز لعنهم الله (المعالم الأثيرة ص:٢٦) ، وانظر السيرة النبوية دراسة تحليلية للدكتور محمد عبد القادر أبو فارس ص (٢٤٨).

(٢) في (ع ، ف): ﴿والفاءُۥ .

قال: وقيدها أبو عُبيد البكري بالكسر.

قال: وأهل المشرق يقولونه: أصفهان ، بالفاء ، وأهلُ المغرب ، بالباء ، وهي مدينة عظيمة.

قال الإمام الحافظ أبو محمد (۱) عبد القادر الرُّهَاوِي في كتابه «الأربعين» الذي أخبرنا به عنه صاحباه: جمالُ الدين ، وَزَيْنُ الدين (۲): هي من أكبر مدن الإسلام ، وأكثرها حديثاً ، ما خلا بغداد.

قال الإمام أبو الفتح<sup>(٣)</sup> الهَمْدَاني النحوي: ومن المدن العظام أصبهان ، بفتح الهمزة.

قال: فإن كان الاسم عربياً فهو مؤلف من لفظتين ، ضم أحدهما إلى الآخر ، الأول منهما فعل ، وهو أصَّ ، من أصَّت الناقة ، فهي أصوص: إذا كانت كريمة موثقة الخلق.

واللفظ الثاني: اسم وهو بَهَان ، ومثاله: فَعَال ، من قولهم للمرأة: بَهْنَانَة (٤) وهي الضَّحُوك ، وقيل: الطيبة النفس والريح ، فلما ضم أحد هذين

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): زيادة: «بن» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) انظر سير أعلام النبلاء (۲۲/۷۳).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «أبو الفرج» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «بهانة».

اللفظين إلى الآخر وسمي بهما هذا البلد خُفف الأول منهما بحذف الصاد الثانية، لئلا يجتمع في الكلمة ثقل التضعيف والتأليف، وكأنها سميت [بذلك](١) لطيب تربتها وهوائها وصحتها.

أَصْطَحْر: البلدة المعروفة التي ينسب إليها أبو سعيد الإصطخري، وهي بكسر الهمزة وفتح الطاء، وهمزتها همزة قطع.

هكذا قيده جماعة من الأئمة المحققين ، ومن المتأخرين: الشيخُ تقي الدين بنُ الصلاح.

وقاله أبو الفتح الهَمْدَاني بفتح الهمزة.

وقال: هي همزة قطع.

قلت: ويجوز حذفها في الوصل تخفيفاً ، على قراءة مَنْ قرأ ﴿ مِّنَ لَرُض ﴾ [البقرة: ٢٦٧]. بالوصل ، ومنه قولهم: مررتُ بِلَجَمَة. يعنون: بالأَجمَة.

إِلاَل(٢): بكسر الهمزة وتخفيف

(١) زيادة من عندي.

(٢) (أَلَال): بوزن حَمام: اسم جبل بعرفات ، وقيل: ألال: جبل عرفة نفسه. وقد رُوي: إلال بوزن بلال؛ قال الزبير بن بكّار: إلال هو البيت الحرام. والأول أصح (معجم البلدان:=

اللام وآخره لام: هو جبل صغير بعرفات ، ويقف عليه الإمام.

الأثبار (۱): مذكورة في الفرائض من «المهذب» (۲) بفتح الهمزة وإسكان النون.

وهي بلدة معروفة على شط الفرات على نحو مرحلتين من بغداد.

قال أبو الفتح الهَمداني: ولا يعرف باني الأنبار (٣) ولا الحِيرة ، [و] قال: وهما قديمتان ، يقال: إنهما قبل الطُوْفَان.

الأندلس<sup>(٤)</sup>: الإقليم المعروف بالمغرب.

يقال: بفتح الهمزة والدال، هذا هو المشهور.

ويقال: بضمهما ، ولم يذكر أبو الفتح الهَمداني إلاَّ الضمَّ فيهما.

قال: حُكِيَ عن بعضهم؛ أن وزنه

<sup>=</sup> ۲٤٢/۱ - ۲٤۳ باختصار) ، وانظر المعالم الأثيرة (ص ۳۲).

<sup>(</sup>١) محافظة غرب العراق.

<sup>.(1.7/8)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) قال ياقوت في معجم البلدان (٢٥٧/١): «وكان أول من عَمَّرها سابور بن هُرْمُزَ ذو الأكتاف ، ثم جددها أبو العباس السَّفاح أول خلفاء بني العباس ، وبنىٰ بها قصوراً ، وأقام بها إلى أن مات».

<sup>(</sup>٤) هي إسبانية اليوم.

فَنْعَلُل. قال أبو الفتح: وهذا مثال لم يَجيء عليه شيء من الكلام علمناه.

قال: وقال غيره: هو أَنْفَعُل ، واشتقاقه من الدَّلَس ، وهو الظُّلمة ، ومن ذلك المدالسة والتدليس والمدالسة: الموارَبة.

أوطاس: مذكورة في باب الاستبراء (١) ومواضع.

وهو بفتح الهمزة وإسكان الواو وبالطاء والسين المهملتين.

وهـو واد في بـلاد هَـوَازِنَ ، وبـه كانت غزوة النبي ـ ﷺ ـ هَوَازِنَ يوم حُنين.

قال أبو الفتح (٢) الهَمداني: أوطاس من قولهم: وَطَسْتُ الشيءَ أَطِسُهُ الشيءَ أَطِسُهُ [٥٦/ أ] وَطْساً: إذا وطئتَه وَطْئاً شديداً، فأوطاس جمع وَطَسِ بالتحريك كَجَبلٍ وأَجْبال.

قال: فسمي المكان بذلك ؛ لأنه مكانٌ (٣) مُوَطَّأٌ مُلَيَّنٌ.

قال: ويمكن أن يكون من الوطيس ، وهو حُفرةٌ يخْتَبزُ فيها فسمى

(٣) كلمة: «مكان» ليست في (ع ، ف).

بذلك ؛ لأنه مكان ذاهب في الأرض كالهُوَّةِ (١) ونحوه.

أَيْلَةُ (٢): مذكورة في أوائل باب الجزية من «المهذب» (٣).

هي بفتح الهمزة وإسكان الياء المثناة من تحت وفتح اللام.

وهي بلدة معروفة في طرَف الشام على ساحل البحر ، متوسطة بين مدينة رسول الله \_ على \_ ودِمشق ومصر ، بينها وبين المدينة نحو خمس عَشْرَة مرحلة ، وبينها وبين دمشق نحو اثنتي عَشْرَة مرحلة ، وبينها وبين مِصر نحو ثماني مراحل .

قال صاحب «مَطَالع الأنوار»: قال أبو عُبيدة: هي مدينة من الشام.

وقال الحازمي في «المؤتلف في أسماء الأماكن»: هي بلدة بحريةٌ، وقيل: هي آخر الحجاز وأول الشام.

إِيْلِيَاءُ (١): مذكورة في باب النَّذْر

<sup>(</sup>١) انظر المهذب (٤/ ٥٧٢).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «أبو الفرج» ، خطأ.

<sup>(</sup>١) (الهُوَّةُ): الحفرةُ البعيدةُ القَعْر (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) (أيْلة): هي مدينة العَقبَةِ في الأردن. انظر المعالم الأثيرة ص (٤٠).

<sup>.(</sup>٣١٧/٥) (٣)

<sup>(</sup>٤) (إِيْلِيا): اسم مدينة بيت المقدس رَدَّها الله إلى المسلمين ، ولأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب كتاب نفيس اسمه «بيت المقدس والمسجد الأقصى» دراسة تاريخية موثقة». حرى بكُل عربى وكل مسلم أن يطلع عليه.

من «الوسيط» (١) [و] هو بيت المقدس زاده الله شرفاً ، وهو بهمزة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحتُ ساكنة ، ثم لام مكسورة ، ثم ياء أخرى ، ثم ألف

[و] قال صاحب «مطالع الأنوار» وحكى البكري فيها<sup>(٢)</sup> القصر.

ممدود ، هذا هو الأشهر .

قال: ولغة ثالثة إِلْياء بحذف الياء الأولى ، وسكون اللام، والمد.

قال: قيل: معناه بيت الله.

قلت: وفي «مسند أبي يَعْلىٰ الموْصِلي» في مسند ابن عباس رضي الله عنهما ، عن ابن عباس أنه قال (٣) فيه: «الإيلا» بألف ولام (٤) ، وهو غريب.

.(۲۷۷/۷) (۱)

(٢) في (ح): «فيه».

(٣) في (ع ، ف): «عن النبي ﷺ» بدل «عن ابن عباس أنه قال».

#### حرف الباء

فصل بأر: البِئْر مؤنَّثة مهموزة يجوز تخفيفها (١).

وجمعها في القلة: أَبْآر (٢) وآبَارٌ (٣) بالمد على القلب.

وفي الكثرة: بِئار .

وَبِـأَرْتُ بئـراً ، أي: حفـرتُهـا ، وأَبْأَرْتُ الرجلَ: جعلت له بئراً.

فصل بنت: قال الزجَّاج في كتاب «فعلت وأفعلت» (3) يقال: بَتَّ القاضي الحكم عليه وأبتَّهُ: إذا قطعه، أي: ألزمه، وبَتَّ الحَبْلَ، وأبتَّهُ.

فصل بثر: قوله: دَلَك ابن عمر رضي الله عنهما بَشرة (٥). ذكره في شرائط الصلاة من «الوسيط».

البَشُرة بفتح الباء وسكون الثاء

<sup>(</sup>١) فتصبح: «بِيْر»، وفي (ح): «تحقيقها»،تصحيف.

<sup>(</sup>٢) وزن أحِجارِ (مُختار الصحاحِ).

<sup>(</sup>٣) وأيضاً: «أُبـؤُر»، وزن «أَفْلُس»، (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>٤) ص: (٩).

<sup>(</sup>٥) الوسيط (٢/ ١٦٢) والنص فيه: «عن ابن عمر؛ أنه دَلَكَ بثرة على وجهه فخرج منها الدمُ ، وصلىٰ ولم يغسل» ، وأثر ابن عمر رواه البيهقي في السنن الكبرىٰ بإسناده جيد عن بكر بن عبد الله المزني ، قال: رأيتُ ابن عمر عصر بثرة...

وبفتحها أيضاً: خُرَاجُ<sup>(١)</sup> صغير.

قال الجوهري: البَثْر والبُثُور: خُرَاج صِغار<sup>(٢)</sup> واحدتها بَثْرة ، وقد بَثَر وَجْهُـهُ يَبْثُـرُ ، وكـذلـك بَثِـر وَجْهُـهُ بالكسر ، وبَثُر بالضم ثلاث لغات.

قال صاحب «المحكم»: البَثْر، والبَثِيْرُ خُرَاج صغير، وخص بعضهم به الوجه، واحدته: بَثْرة وبَثَرة.

قال الأزهري: قال أبو عُبيد ، عن الكِسائي: بَثِر وَجْهُهُ يَبْثُرُ بَثَراً ، وهو وجه بَثِرٌ بَيِّن البَثرِ (٣) ، وبَثَرَ يَبْثُرُ بَثْراً.

قال الأزهري: البُئُورُ مشل الجُدَرَي، تَقْبُحُ على الوجه، وغيره من بدن الإنسان، واحدها بَثْر.

فصل بحر: قول الغزالي<sup>(٤)</sup>، وغيره، في الحديث: «دَمُ الحيض بَحْراني»<sup>(٥)</sup>.

(۱) (خُرَاج): هو في علم الطب: تجمع صَديدي محدود (الوسيط).

(٢) في (ع ، ف): «صغير».

(٣) في (ع ، ف): «البثير» ، المثبت من (ح) ، تهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

(٤) الوسيط (٢/ ٤٢٣) ، وانظر حرف النون فصل (نصع).

(٥) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط ، المطبوع بهامش الوسيط (٢٣/١): «هذه رواية ضعيفة لا تعرف ، ويستغنى عن هذه الرواية الضعيفة بما رواه أحمد بن حنبل ، وأبو داود والنسائى ، وابن ماجه؛ أن =

هو بفتح الباء.

قال أهل اللغة: يقال: دم (١) بَحْراني ، وباحر إذا كان خالِصَ الحُمرة.

وقال إمام الحَرَمين: الصحيح أنه الناصع اللون، يقال: دم (٢) باحر وبَحراني: إذا كان لا يشوبُ لونَهُ لونٌ.

ودم<sup>(٣)</sup> الاستحاضة أحمر رقيق ، ضارب إلى الشُقْرَة في غالب الأمر ، فاذن: دم الحيض أقوى [٥٦/ب] لوناً ، ومتانة من دم<sup>(٤)</sup> الاستحاضة. هذا كلام الإمام.

فصل بخت: البَخَاتيُّ من الإبل مذكورة في الزكاة: نوعٌ من الإبل معروف.

قال أهل اللغة: الواحد منها

رسول الله على قال لها - أي: لفاطمة بنت أبي حُبَيْسش -: "إن دم الحيف أسود يعرف.." وهذا وإن لم يخرج في الصحيحين فهو حديث حسن ، فيحتج به ، والله أعلم". (دم الحيض بحراني): شديد الحمرة ، كأنه قد نُسب إلى البحر ، وهو اسم قعر الرحم ، وزادوه في النسب ألفا ونوناً للمبالغة ، يريد الدم الغليظ الواسع. وقيل: نُسب إلى البحر لكثرته وسَعَيّه (النهاية).

- (۱) في (ع ، ف): «دمه».
- (٢) في (ع ، ف): «دمه».
- (٣) في (ع ، ف): «دم» بدون الواو.
- (٤) كلمة: «دم» ليست في (ع ، ف).

بُخْتِيٌ ، وجمعه: البُخْتُ بضم الباء ، وإسكان الخاء ، ويجمع أيضاً [على] البَخَاتيّ بتشديد الياء ، وبتخفيفها ، لغتان مشهورتان.

قال أبو حاتم السِّجِسْتاني في كتابه «المذكر والمؤنث» (١): البُخْتُ مؤنثة ، جمع البُخْتي والبُخْتِية .

قال: ويقال: بَخَاتي بتشديد الياء ومخففة.

قال: وبَخَاتَىٰ أيضاً بفتح التاء.

قال الجوهري: البُخْتُ من الإبل معرب، وبعضهم يقول: هو عربي وجمعها بَخَاتي غير مصروف، لأنه جمع الجمع، بخلاف مدائني.

فصل بخع: قوله تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ بَنْخِعٌ نَفْسَكَ﴾ [الكهف: ٦].

قال الأزهري: قال الفَرَّاء: أي محرج وقاتل.

قال الأخفش: بَخَعْتُ لك نفسي ونُصْحي أَبْخَعُ بُخُوعاً أي: جهدتها.

وفي الحديث: «أَهْلُ اليَمَنِ أَبْخَعُ لَمَاعَةً»(٢).

قال الأصمعي: أنصح.

(۱) ص: (۱٦٠).

(٢) أخرجه أحمد (١٥٤/٤) من حديث عقبة بن عامر، وحسن إسناده الهيثمي في المجمع (١٥٤/٥٥).

وقال غيره: أبلغ.

وقال صاحب «المحكم»: بَخَعَ نفسه يَبْخَعُها بَخْعاً وبُخُوعاً: قتلها غَيظاً ، أو غَمّاً.

فصل بدأ: قال الزَّجاج في كتاب «فعلت وأفعلت» (١): يقال: بدأ الله الخلق بَدْءاً ، وأبدأهم إبْدَاءً. قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ يَبْدَقُلُ اللَّهُ لَا إِلَى الله [الروم: ١١].

وقال تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا كَنْفَ يُبَّدِئُ ٱللَّهُ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ [العنكبوت: ١٩].

فصل بدد: قولهم: لابُدَّ من كذا ، قال أهل اللغة: معناه لا انفكاك ، ولا فراق منه ، ولا مندوحة عنه ، أي: هو لازم جَزْماً.

قــال الجــوهــري: ويقــال: البُـــُــُــُ العِوَضُ.

فصل بدن: قال أهل اللغة: البَدَنُ الجَسَدُ.

وقال صاحب «العَيْنِ»: البَدَنُ من الجسد ما سوى الشُّوئ والرأس.

قال أهل اللغة: الشَّوىٰ: اليدان والرجلان، والرأس من الآدميين،

<sup>(</sup>۱) ص: (٦).

وكل ما ليس مَقْتلاً<sup>(١)</sup>.

قال الجوهري: البُدُنُ السَّمَنُ والاكتناز، تقول منه: بَدَنَ الرجل بالفتح يَبْدُنُ بُدْناً إذا ضَخُمَ، وكذلك بَدُنَ -بالضم - يَبْدُنُ بَدَانةً فهو بَادِن، وامرأة بادِن أيضاً وبَديْنٌ.

وبَدَّن بالتشديد: أُسَنَّ.

أما البَدَنةُ فحيث أطلقت في كتب الفقه والحديث فالمراد بها: البعير؛ ذكراً كان أو أنْشيٰ.

وشرطها: أن تكون في سِنً الله وشحية ، وهي التي استكملت خمس الأُضْحِيَّة ، وهي التي استكملت خمس سنين ، ودخلت في السادسة ، هذا معناها في الكتب المذكورة ، ولا تطلق في هذه الكتب على غير ما ذكرنا بلا خلاف.

وأما أهل اللغة ، فقال كثيرون منهم ، أو أكثرهم: تطلق علىٰ الناقة والبقرة.

وقال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر» (٢٠): البَدَنَةُ لا تكون إلاَّ من الإبل ، [فأما الهَدْيُ فإنه يكونُ من

الإِبِلِ](۱) والبقر والغنم. هذا كلام الأزهري.

وقال الماوَرْدِيُّ في كتابه «التفسير»(٢) في قول الله عز وجل ﴿ وَٱلْبُدُنَ ﴾ [الحج: ٣٦].

قال الجمهور: هي الإبل.

وقيل: الإبل والبقر، وهو قول عطاء وجابر.

وقيل: الإبل والبقر والغنم ، قال: وهو شاذ.

وأما إطلاقها على الذكر والأنثى من حيث اللغة فصحيح ، وممن نَصَّ عليه وصَرَّح به صاحبُ كتاب «العين» ، فقال: البَدَنَةُ: ناقة ، أو بقرةٌ كذلك الذكر والأنثى منها ، يُهْدَىٰ إلى مكة هذا لفظه.

وجمع البَدَنَةِ: بُدُّنٌ بضم الدال، وإسكانها، وممن نَصَّ على الضم صاحب «الصحاح».

فصل بدع (٣): البِدْعة \_ بكسر الباء \_ في الشرع: هي إحداث ما لم يكن في عهد رسول الله [٧٥/أ] \_ ﷺ \_ وهي منقسمة إلىٰ حَسَنةِ وقبيحة.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «متصلًا» خطأ.

<sup>(</sup>۲) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي،ص(١٨٦).

<sup>(</sup>۱) ما بین حاصرتین من الزاهر ص (۱۸٦)

<sup>(</sup>٢) النكت والعيون (٢٦/٤).

<sup>(</sup>٣) حق هذا الفصل (بدع) أن يأتي قبل سابقه (بدن).

قال الشيخ الإمام المجمع على إمامته وجلالته وتمكنه في أنواع العلوم وبراعته أبو محمدٍ عبدُ العزيز بنُ عبد السَّلام - رحمه الله ، ورضي عنه - في آخر كتاب «القواعد»(۱): البدعة منقسمة إلى واجبة ، ومحرمة ، ومندوبة ومكروهة ، ومباحة .

قال: والطريق في ذلك أن تعرض البدعة على قواعد الشريعة ، فإنْ دخلت في قواعد الإيجاب فهي واجبة ، أو في قواعد التحريم ، فمحرمة ، أو الندب فمندوبة ، أو المباح فمباحة .

وللبدع الواجبة أمثلة منها: الاشتغال بعلم النحو الذي يُفهم به كلامُ الله تعالىٰ وكلامُ رسول الله على وذلك واجبٌ ؛ لأن حفظ الشريعة واجبٌ ، وما لا يتم ولا يتأتىٰ حفظُها إلا بذلك ، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

الثاني: حفظً غريب الكتاب والسنة من اللغة.

الثالث: تدوين أصول الدين [و] أصول الفقه.

السرابع: الكلام في الجَرْح والتعديل، وتمييز الصحيح من

(1) (7/77/\_37/).

السقيم ، وقد دلت قواعد الشريعة على أن حفظ الشريعة فرض كفاية فيما زاد على المتعين ، ولا يتأتى ذلك ، إلا بما ذكرناه.

وللبدع المحرمة أمثلة ، منها: مذاهب القدرية ، والجُبْرية والمُرْجِئة والمُجَسِّمة ، والردُّ على هؤلاء من البدع الواجبة .

وللبدع المندوبة أمثلة ، منها: إحداث الرُّبُطِ ، والمدارس ، وكل إحسان لم يعهد في العصر الأول ، ومنها التراويح (١) ، والكلام في دقائق التصوف ، وفي الجدل.

ومنها جمع المحافل للاستدلال في المسائل إنْ قَصَد بذلك وجهَ الله تعالى.

وللبدع المكروهة أمثلة: كزخرفة المساجد، وتزويق المصاحف.

وللبدع المباحة أمثلة منها: المصافحة عَقِبَ الصبح والعصر.

ومنها: التوسع في اللذيذ من الماكل والمسارب والملاسس، والمساكن، ولبس الطَّيالِسة، وتوسيع الأكمام.

وقـد يختلف فـي [بعـض] ذلـك فيجعلـه بعـض العلمـاء مـن البـدع

 <sup>(</sup>١) أي جَمْعُ الناس فيها على قارىء واحد. انظر
 جامع الأصول (٦/ ١٢٢).

المكروهة ، ويجعله آخرون من السنن المفعولة في عهد رسول الله \_ ﷺ - فما بعده ، وذلك: كالاستعاذة في الصلاة ، والبسملة ، هذا آخر كلامه.

وروئ البيهقي بإسناده في «مناقب الشافعي» عن الشافعي رضي الله عنه ، قال: المُحدثات من الأمور ضربان: أحدُهما: ما أحدث مما يخالف كتاباً ، أو سنة ، أو أثراً ، أو إجماعاً ، فهذه الضَّلالة.

والثانية: ما أُحْدِثَ من الخير، لا خلاف فيه لواحدٍ من العلماء (١) وهذه محدثة غير مذمومة، وقد قال عمر - رضي الله عنه - في قيام شهر رمضان: «نِعْمَتِ البِدْعَةُ هذه (٢)» يعني: أنها محدثة، لم تكن، وإذا كانت ليس فيها رد لما مضى. هذا آخر كلام الشافعي رضي الله تعالى عنه.

فصل بدا: بلا همز<sup>(٣)</sup> قال أهل اللغة: بدا الشيء يبدو بُدُوّاً بتشديد السواو ، كقعَد قُعدوداً ، أي: ظَهَرَ وأبْدَيْته (٤): أظهرْتُهُ ، وبدا القوم بَدُواً

خرجوا إلى البادية ، كقتلوا قَتْلاً ، وبَدا لَهُ في الأمر بلا همز (١) بداء [وبَداً] بالمد والقصر . حكاه عِيَاضٌ ، أي : حدث له فيه رأي لم يكن ، وهو ذو بَدَوَاتٍ ، أي : يتغير رأيه ، ومنه قوله في مسح الخف : «امْسَحْ سَبْعاً ، وما بَدَا لَكَ» (٢) .

والبَدَاءُ (٣) مُحالٌ على الله عز وجل بخلاف النَّسْخ (٤).

والبَدْؤُ والبادية بمعنىً.

ومنه الحديث في باب صلاة الجماعة: «ما مِنْ ثُلَاثَةٍ في قَرْيَةٍ[٧٥/ب] أو بَدْوٍ»(٥).

(١) في (ع ، ف): «بلا همزة».

<sup>(</sup>۱) في (ح): «هذا» بدل «العلماء».

<sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه في ترجمة عمر بن الخطاب رقم (٤٣٨).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «بلا همزة».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، ع ، ف): «ابتديته» ، المثبت من الصحاح وغيره.

 <sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه في ترجمة أُبِيَّ بن عُمارَةَ رقم
 (٤٣).

 <sup>(</sup>٣) (البَداء): استصواب شيء عُلِمَ بعد أَنْ لم
 يُعُلمُ (الوسيط).

<sup>(</sup>٤) انظر الفرق بين النَّسْخِ والبَدَاء في ناسخ القرآن ومنسوخة لابن الجوزي ص (١٠٧ ـ ١٠٨) تحقيق أستاذنا الفاضل حسين سليم أسد الداراني.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود (٥٤٧)، والنسائي (٥) أخرجه أبو داود (١٠٦/٢) من حديث أبي الدرداء، وهناك وصححه ابن حبان (٤٢٥) موارد، وهناك استوفينا تخريجه. وقال المصنف في رياض الصالحين رقم (١١١٨) بتحقيقي: «رواه أبو داود بإسناد حسن». وسيأتي ثانيةً في حرف الحاء، فصل (حوذ)، وفي حرف القاف، فصل (قصي).

والنسبُ إليه بَدَوِيٌّ .

وفي الحديث: «مَنْ بَدا جَفَا<sup>(۱)</sup>» أي: من نزل البادية صار فيه جفاء الأعراب.

والبَداوة: الإقامة في البادية.

قـــال الجـــوهـــري: بكَســر البـــاء وفتحها ، وهي<sup>(٢)</sup> خلاف الحضَارة.

قال: قال ثعلب: لا أعرف فتحها إلاَّ عن أبي زيد وحده.

والنسبة إليه: بَداويّ.

وباداه بالعداوة: أي جاهره ، وتبادَوا بالعداوة: تجاهَروا.

(١) أخرجه أحمد (٢/ ٣٧١)، وأبو داود (۲۸٦٠) ، والقضاعي في مسند الشهاب رقم (٣٣٩) من حديث أبي هريرة ، وحسَّن إسناد أحمد الشيخُ شعيب في حاشيته علىٰ السير (٤/ ٥٥٢) ، وأخرجه أحمد وابنه عبدالله في زوائده على المسند (٢٩٧/٤)، وأبويعلىٰ (١٦/ ٥٤) من حديث البراء بن عازب، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ١٠٤) وقال: «رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح ، غير الحسن بن الحكم النخعي ، وهو ثقة» ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير رقم (٨٥٥٧). وفي الباب عن ابن عباس: أخرجه أبو داود (٢٨٥٩) ، والترمذي (٢٢٥٦) ، والنسائي (٧/ ١٩٥ ـ ١٩٦) وغيرهم. قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب من حديث ابن عباس» ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٨٥٥٨).

(٢) في (ح): «وهو».

وتبدَّىٰ: أقام بالبادية ، وتبادىٰ: تشبه بأهل البادية.

وأهل المدينة يقولون: بَدِينا، بمعنى: بـدأنا. هـذا كلـه كـلام الجوهري.

فصل بذرق: قوله في أول الحج من «الوسيط» و «الوجيز»: [لو] وجد بَدْرَقَةً بأُجرة (١) ، يعني: خَفِيراً ، وهي لفظة عجمية عُرِّبَتْ وهي بفتح الباء وإسكان الذال وفتح الراء وبعدها قاف ثم هاء ، والذال معجمة.

وقال الشيخ أبو عمرو بن الصّلاح (٢): يقال بالدال المهملة وبالمعجمة.

وقوله (٣) في مَحْرَمِ المرأة: يُبُذْرِقُها ، أي: يخفرها.

فصل برأ: قال الإمام أبو القاسم الرافعي: الاستبراء عبارة عن التربص الواجب بسبب ملك اليمين حُدوثاً ، أو زوالاً ، خص بهذا الاسم؛ لأن هذا التربص (٤) ، مُقَدَّرٌ بأقل ما يَدُل على البراءة من غير تكرر.

<sup>(</sup>١) الوسيط (٢/ ٥٨٦) ، وما بين حاصرتين منه.

<sup>(</sup>۲) شرح مشكل الوسيط (۲/٥٨٦).

<sup>(</sup>٣) أي الغزالي في الوسيط (٢/ ٥٨٥).

<sup>(</sup>٤) في متن (ح): «البياض» ، وبهامشها ما نصه: «كذا في الأصل: البياض ، ولعله: التربص».

وخص التربصُ الواجب بسبب النكاح باسم العِدَّة اشتقاقاً من العَدَدِ لما فيه من التعدد. قاله المُتَوَلِّي في «التتمة».

ويقال: بَرَأت من المرض وبَرِئْتُ منه ، وَبَرُؤْتُ.

وأبرأته من الدَّيْن ، فَبَرأ منه.

فصل برح: البارحة: اسم الليلة الماضية.

وقال ثعلب والجمهورُ: لا يُقال البارحة إلاَّ بعد الزوال ، ويقال فيما قبله الليلة ، وقد ثبت في «صحيح مسلم» في آخر كتاب الرؤيا متصلاً بكتاب المناقب عن سَمُرَة بن جُنْدُب ، قال: كان النبي - عَلِيَةً - إذا صَلَّى الصبح أقبل علينا(١) بوجهه(٢) ، فقال: «هَلْ رأَىٰ أَحَدٌ مِنْكُمُ البَارِحَةَ رُؤيا؟(٣)» هكذا هو في جميع النسخ «البارحة» فيحمل قول ثعلب على أن ذاك حقيقة ، وهذا مجازٌ وإلاَّ فقوله مردود بهذا الحديث.

فصل برر: قوله في خطبتي

«الروضة» (۱۱ و «المنهاج» (۲۰ : الحمد لله البَرِّ .

قال إمام الحرمين: البَرُّ: خالق البِرِّ.

وحكى الواحدي عن الكلبي وغيره؛ أنه الصادق فيما وعد أولياءه (٣).

[و] قولهم في الدعاء عند رؤية الكعبة الكريمة: اللهم! زِدْ هذا البيتَ تَشْرِيفاً وتكريماً وتعظيماً ومهابةً ، وزِدْ مَنْ شَرَّفَهُ وعَظَّمَهُ مِمَّنْ حَجَّهُ واعْتَمَرَهُ تشريفاً وتكريماً وتعظيماً وبِرِّآ<sup>(1)</sup>. هكذا

<sup>(</sup>۱) في صحيح مسلم (٢٢٧٥) وجامع الأصول (٢/ ٥٣٥): «عليهم» بدل «علينا».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) زيادة: «الكريم» ، إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٢٢٧٥)، وانظر البخاري (٨٤٥) وأطرافه.

<sup>(</sup>١) لم أجده في خطبة الروضة.

<sup>(</sup>٢) انظر مغنى المحتاج (١/ ٩١).

<sup>(</sup>٣) وقال الخطّابي في شأن الدعاء (٩٠ ـ ٩٠): 
«البَرُّ: هو العطوف على عباده المحسنُ اليهم ، عَمَّ بِيرَّه جميع خلقه ، فلم يبخل عليهم برزقه ، وهو البَرُّ بأوليائه إِذْ خصَّهم بولايته ، واصطفاهم لعبادته وهو البَرُ بالمحسن في مضاعفة الثواب له ، والبَرُ بالمسيء في الصَّفْح ، والتجاوز عنه . وفي صفات المخلوقين: رجلٌ بَرُّ وبَارٌ : إذا كان ذا خيرٍ ونَفْعٍ ، ورجلٌ برُّ بأبويه ، وهو ضِدُ المَارَةً ،

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في الكبير (٣/ ١٨١) والأوسط من حديث خُذيفة بن أُسِيْد. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٣٣٨): «فيه عاصم بن سليمان الكوزي ، وهو متروك» ، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرئ (٥/ ٣٣) ، والأزرقي في تاريخ مكة ص (٢٧٩) من حديث مكحول مرسلاً.

هو صوابه (۱) بِذِكْرِ (۲) المهابة وحدها أولاً ، والبِرّ وحده ثانياً، لا يجمع بينهما.

وقد ذكروه في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> و«المهذب»<sup>(٤)</sup> و«التنبيه» و«الروضة»<sup>(٥)</sup> علي الصواب ، ووقع في «المختصر»<sup>(٢)</sup> ذكر المهابة في الموضعين وحذف البر فيهما ، ووقع في «الوجيز» ذكر المهابة والبِرِّ جميعاً في الأول ، وذكر البرّ وحده ثانياً.

وأخرجه الشافعي في المسند (١/٣٣٩) رقم (٨٧٤) من حديث ابن جُريج مُعْضَلاً. ومن طريق الشافعي أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١/٣٧). قال الحافظ ابن حجر ولرواية ابن جُرئج متابعة جيدة. أخرجها سعيد بن منصور في السنن عن بُرْدِ بن سِنَان ، قال: سمعتُ عُبَادَة بن قسامة يقول: إذا رأيتَ البيت فقل: اللهم زِدْ هذا البيت. وهذا مقطوع (أي من كلام التابعي) حَسَنُ الإسناد ، فتقوى به رواية ابن جُريج» وانظر التلخيص الحبير (٢٤١/٢).

- (١) كلمة: «صوابه» ليست في (ع ، ف).
  - (۲) في (ع ، ف): «يذكر» بدل «بذكر».
    - (7/ 975).
    - .(V00/Y) (E)
    - (٥) ص (٣٨٧).
    - (٦) ص (٦٧).
    - (٧) فتح العزيز (٧/ ٢٧٣).

بين المهابة والبِرِّ لم نَرَهُ إلاَّ لصاحب «الوجيز» ولا ذكر له في الحديث الوارد به لله بنا السدعاء ، ولا في كتب الأصحاب ، والبيتُ لا يتصور منه بِرُّ ولا يصحُ إطلاقُ هذا اللفظ عليه ، إلا أنْ يعنى البرَّ إليه.

قال: وأما الثاني فالثابت في الخبر [الاقتصار على](١) البر فقط ، ولم يثبت الأئمة ما نقله المزني. هذا آخر كلام الرافعي.

قلتُ: ولإطلاق البِرِّ على البيت وَجْهٌ صحيح [٥٨/أ]، وهو أن يكون معناه أَكْثِرْ زَائِرِيْهِ، فَبِرهُ بكثرة زيارته، كما أن من جملة بِرِّ الوالدين والأقارب والأصدقاء زيارتهم، واحترامهم، ولكن المعروف ما تقدم عن الكتب الأربعة.

وقد روئ أبو الوليد ، محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث [بن] (٢) أبي شَمِر الغسّاني الأزرقي صاحبُ كتاب (٣) «تاريخ مكة» فيه حديثاً ، عن مكحول عن

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين من فتح العزيز (٧/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>۲) ما بین حاصرتین زیادة من مقدمة محقق أخبار مكة ص (۱۱).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «كتاب» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) ص (٢٧٩) تحقيق رشدي الصالح ملحس.

النبي - عَلَيْ -؛ أنه كان إذا رأى البيت رفع يديه ، وقال: «اللهم! زِدْ هذا البيت تشريفاً ، وتعظيماً ، وتكريماً ، ومهابةً ، وبرًا(١) ، وزِدْ مَنْ شَرَّفهُ الى آخره ، هكذا ذكره، جَمَعَ أولاً بين المهابة والبر ، كما وقع في «الوجيز» لكن هذه الرواية مرسلة، وفي إسنادها رجل مجهول ، وآخرُ ضعيف.

قوله في [آخر] «الوجيز»: لا قطع على النَّبَّاشِ في بَرِّيَّةٍ ضائِعة.

قال الرافعي: يجوز بَرِّيَة بالباء الموحدة ، ولا يجوز تربة بالتاء (٢) المثناة فوقُ.

قلتُ: والأول أصوبُ ، وإن كانا جائِزَيْن.

فصل برز: في الحديث «اتَّقُوا المَلاعِنَ الثلاثَ: البَرَازَ في الموارد، والظِّلِّ، وقارِعَةِ الطريق»(٣).

(١) كلمة: «وبرّاً» لم ترد في تاريخ مكة للأزرقي ص (٢٧٩).

(٢) في (ع ، ف): «بالمثناة» بدل «بالتاء المثناة».

(٣) أخرجه أبو داود (٢٦)، وابن ماجة (٣٢٨)، والبيهقي (٩٧/١)، وصححه الحاكم (١٩٧/١)، ووافقه الذهبي. وقال الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول (١١٦٧/١): «في سنده جهالة وانقطاع ولكن له شواهد يتقوّى بها». وسيأتي في حرف اللام، فصل (لعن).

قال الإمام أبو سليمانَ الخطّابي: البَرَازُ \_هُنا\_ مفتوحة الباء ، وهو اسم للفضاء الواسع من الأرض كَنَوْا به عن حاجة الإنسان ، كما كَنَواعنها بالخلاء.

يقال: تبرَّز الرجل: إذا تغوَّطَ وهو أن يخرج إلى البَرَاز ، كما قيـل: تخلَّى(١): إذا صار إلى الخلاء.

قال الخطابيُّ: وأكثرُ الرواة يقولون البِراز بكسر الباء ، وهو غلط؛ وإنما البِرازُ مصدر بارزتُ الرجل في الحرب مُبارزة وبِرازاً ، هـذا آخر كـلام الخطابي (٢٠).

وذكر بعض من صنف في ألفاظ «المهذب» من الفضلاء؛ أنه البِراز بكسر الباء ، قال: ولا تقل بفتحها.

قال: لأن البِراز بالكسر كناية عن ثُفْلِ<sup>(٣)</sup> الغذاء ، وهو المراد ، وهذا الذي قاله هذا القائل هو الظاهر ، أو الصواب.

قال: الجوهري وغيرُه من أهل اللغة: البِراز بكسر الباء: ثُفْلُ<sup>(٤)</sup> الغِذاء ، وهو الغائط ، وأكثر الرواة

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «يخلي».

<sup>(</sup>٢) انظر النهاية (برز).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ثقل» ، المثبت من (ح) ،والصحاح ، والنهاية (برز).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ثقل» ، انظر التعليق السابق.

عليه ، [وهذا] يعين (١) المصير إليه ؛ لأن المعنى عليه ظاهر ، ولا يظهر معنى الفضاء الواسع (٢) إلا بتأويل وكُلْفَة ، فإذا لم تكن الرواية عليه لم يُصَرْ إليه ، والله أعلم .

ويقال: بَرَزَ الرجل يَبْرُزُ بُروزاً، أي: خَرج وظهر، وأبرزه غيره إبرازاً، وبَرَّزهُ تبريزاً، والمُبارزة في الحرب معروفة ، وبَرَّزَ الرجل في العلم وغيره: إذا فاق نُظراءَهُ فيه، وكذلك الفرس إذا ستى.

وامرأة بَرْزَةٌ بفتح الباء وإسكان السراء ، أي (٣): تبْرُزُ وتخرج في حوائجها [و] ليست مُخَدَّرَةً.

والذهب الإبريز: هو الخالص. تكرر ذكره في كلام الغزالي، وهو بكسر الهمزة والراء وإسكان الباء الموحدة سنهما.

فصل برسم: الإبْرِيْسَم معرَّب (٤) قال ابن السكيت والجوهري وغيرهما هـو بكسـر الهمـزة والـراء وفتـح السيـن (٥) ، وهـو منصـرفٌ معـرفـةً

(٥) قال الجواليقي في المعرب ص (١٣٠). =

ونكرةً ، لأن العرب عَرَّبته ، وأدخلت عليه الألف واللام، وأجرته مُجرْى ما أصْلُ بنائه لهم ، وكذلك الدِّيباجُ والاَجرّ والزنجبيل ، ونظائرها.

وقال آخرون: أِبْرَيسَم بفتح الراء وكسر الهمزة وفتحها ، فحصل ثلاثُ لغاتٍ.

وأما المُبَرْسَمُ فقال الجوهري: البِرْسامُ: عِلَّةُ معروفة ، وقد بُرْسِمَ الرجلُ ، فهو مُبَرْسَمٌ.

وأما قوله في باب الضمان [٥٨/ب] من «مختصر المزني (١)»: لا يصح ضمانُ المُبَرْسَمِ الذي يَهْذْي فقال صاحب «الحاوي» (٢): لا اعتبار بالهَذَيان فمتى كان المُبَرْسَمُ زائل (٣) العقل بَطَل ضمانُهُ ، وسائر عقوده ، سواء كان يَهْذِي أم لا؟

ولأصحابنا عن قوله: «يهذي» جوابان: أحدهما: أنه (٤) زيادة ، ذكرها المزني لغواً.

<sup>(</sup>١) في (ح): «تعين».

<sup>(</sup>۲) فوق كلمة «الواسع» كتب الناسخ في (ح):«هنا».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «معروف».

<sup>= &</sup>quot;الأَبْرَيسَم: بفتح الألف والراء، قال بعضهم: إِبْرَيْسَم بكسر الألف وفتح الراء»، وانظر سفر السعادة (١/ ٢٥).

<sup>(</sup>۱) ص (۱۰۹) ، باب: الكفالة. وسيورد المصنف قول المزني أيضاً في حرف الهاء فصل (هذى).

<sup>(</sup>٢) الحاوي (٦/ ٤٦١).

<sup>(</sup>٣) في الحاوي (٦/ ٤٦١): «ذابل» بدل «زائل».

<sup>(</sup>٤) في (ح): «أنها».

والثاني: أن لها فائدة ، وذلك أن المُبَرْسَمَ يَهْذِي في أول بِرْسامِهِ لقوة جسمه ، خسمه ، فإذا طال به أضعف جسمه ، فلم يَهْذِ فأبطل ضمانه في الحالة التي هو فيها صاحب قوة ، فالحال التي دونها أولىٰ.

فصل برق: قال الزجَّاج في كتاب «فعلت وأفعلت» (١): قال أبو عُبَيدة ، وأبو زُيد: يقال: بَرَقَ الرجُلُ (٢) وأبرق: إذا أوعد وتَهَدَّدَ ، وبَرَقَتِ السماء وأبرقت.

قال: والاختيار بَـرَقَ وبـرقَـتْ ، [والله أعلم].

فصل برك: قال الإمام الواحدي في قوله الله تعالى: ﴿فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَلِقِينَ ﴾ [المــؤمنـون: ١٤] أي: استحقَّ التعظيم والثناء بأنه لم يزل ولا يزال.

وقيل: معناه ثبت الخير عنده.

قال<sup>(٣)</sup> ابن فارس: وقيل: معناه تعالىٰ<sup>(٤)</sup>.

والبركة: العلو والنماء. حكاه الأزهري عن ثعلب.

وقيل: تعظَّم وتمجَّد. قاله الخليل ابن أحمد (١٠).

وقيل: غيره.

وأصله: من البُروك، وهو الثبوت، ومنه: بِرْكَةُ الماء، وبِرْكَةُ البعير.

وأما بِرَكُ الماءِ فواحدتها: بِرْكَةُ بِكَمُ بَكُ بِكُمُ بِكَمُ بِكَسُر الباءِ وإسكان الراءِ، هذا هو المشهور.

وقال صاحب «مَطَالع الأَنوار»: يقال هكذا ، ويقال: بفتح الباء وكسر الراء.

فصل برن: التمر البَرْنِيُّ بفتح الباءِ وسكون الراءِ.

قال صاحب «المحكم»: هو ضَرْبٌ من التمر ، أصفرُ ، مُدَوَّر ، وهو أجود التمر ، واحدته: بَرْنيَّة.

قال أبو حنيفة: وأصله فارسي.

قال: إنما هو بَارِني ، فالبار: الحمل ، وَ(ني): تعظيم ومبالغة.

فصل برنس: البُرْنُسُ بضم الباءِ

<sup>(</sup>۱) ص: (٦\_٧).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «الرجل» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، ع ، ف): «قاله» ، المثبت هو الصواب. انظر مقاييس اللغة (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «إلى» وفي مقاييس اللغة (١/ ٢٣١): «تعالى الله».

<sup>(</sup>۱) في مقاييس اللغة (۱/ ٢٣٠ ـ ٢٣١): «قال الخليل . . . و(تبارك الله): تمجيد وتجليل ، وفسر على: تعالىٰ اللهُ».

والنون وإسكان الراء: هو الثوب المعروف. مذكور في حَدِّ لباس المُحرم، وحديثه صحيح (۱) مُخَرَّج في صحيحيح (۲) البخاري ومسلم وغيرهما من الأئمة (۳).

قال الإمام أبو منصور الأزهري وصاحب «المحكم» وغيرُهما من الأئمة: البُرْنُسُ: كُلُّ ثوب رأسه منه مُلْتِزِق به ، دُرَّاعَة (٤) كانت أوجُبةً (٥) أو مِمْطراً (١٠).

فصل برى: بَرَيْتُ القَلَمَ بَرْياً، وأَبْرَيْتُ الناقةَ: جعلتُ لها بُرَةً (٧).

فصل برز: ذكر في أول زكاة التجارة من «المهذب» (١) قوله عليه -:

(۱) أخرجه البخاري (۱۳٤) وأطرافه ، ومسلم (۱۱۷۷) من حديث ابن عمر ، وانظر جامع الأصول (۳/۲۱\_۲٤).

(٢) في (ع ، ف): "صحيح".

(٣) قوله: «من الأئمة» ليس في (ع ، ف).

 (٤) (دُرَّاعة): ثوب من صوف. و ـ جُبَّة مشقوقة المُقَدَّم (الوسيط).

(٥) (جُبَّة): ثوب سابغ ، واسع الكُمَّين ، مشقوقُ المقدَّم ، يلبس فوق الثياب (الوسيط).

(٦) (مِمْطَراً): المِمْطَرُ: ثوب لا يَتْفُذُ منه الماء ،
 يلبس في المطر (الوسيط).

(٧) (بُرَة): البُرَةُ: حَلْقةٌ مِنْ صُفْرٍ أو غيره في أحد
 جانبي أنف البعير للتذليل (الوسيط).

(۸) (۱/ ۲۲ه).

«في البَرِّ صدَقَةٌ»(١) هو بفتح الباءِ وبالزاي ، وهذا وإن كان ظاهراً لا يحتاج إلى تقييد ، فإنما قيدته ؛ لأني بلغني أن بعض الكُتَّاب صحَّفه بالبُرِّ بضم الباء وبالراء .

قال أهل اللغة: البَرُّ: الثياب التي هي أمتعة البَرَّازِ.

فصل بزل: قال الجوهري: بَزَلَ البعيرُ يَبْزُلُ بُزولاً: فَطَرَ نابُه، أي: انشقَ ، فهو بازل؛ ذكراً كان أو أنثى ، وذلك في السنةِ الثامنة ، والجمعُ: بُزْلٌ ، وبُزَّلٌ ، وبَوَازِل.

والبــازل أيضــاً: اســم للســنِّ التــي طَلَعت. هذا كلام الجوهري.

وقوله في الجمع: بُزْلٌ وبُزَّل، الأول بضم الباء وإسكان الزاي، والثاني بضم الباء وفتح الزاي المشددة.

وقوله في صدقة المواشي من «المهذب» (٢): «كالثنايا والبُزل» يجوز هذان الوجهان [فيه] وإنما نبهت عليه لأني رأيت اثنين صنفا فيه، ضبطه أحدهما بأحد الوجهين ، والآخر بالآخر ، وغلَّطَ أَحَدُهمَا صاحِبَهُ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه الدارقطني في السنن (۱۰۲/۲)، والبيهقي (۱/٤٧/٤) من حديث أبي ذر الغفاري، وصححه الحاكم (۳۸۸/۱) ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) (١/ ٤٨٨) باب صدقة الغنم.

فصل بسر: قال الجوهري: الْبُسْرُ: أَوَّلُهُ طَلْعٌ ، ثم خَلاَلٌ ، ثم بَلَحٌ ، ثم بُسْرٌ ، ثم رُطَبٌ ، ثم تَمْرٌ ، الواحدة بُسْرةٌ [٩٥/أ] وبُسُرةٌ [والجمع]: بُسْرَةٌ وبُسُرٌ.

وأَبْسَرَ النخلُ: صار ما عليه بُسْراً.

فصل بشر: البَشَرُ: الآدميون.

قال ابن فارس في «المجمل»(١): سُمُّوا بَشَراً لظهورهم.

قال أبو حاتم السّجِسْتاني في كتابه «المذكر والمؤنث» (٢): البشر يكون للرجل والمرأة ، وللجميع من الذكور والإناث ، تقول: هو بَشَرٌ ، وهي بَشَرٌ ، وهم بَشَرٌ ، وَهُنَّ بِشَرٌ ، وأما في الاثنين فهما بَشَران ، وفي القرآن العزيز ﴿ أَنُوْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا ﴾ [المؤمنون: ٧٤].

قال أهل اللغة: البَشَرَةُ: ظاهر جلد الإنسان ، والأَدَمَة \_ بفتـح الهمـزة والدال\_: باطِنُ الجلد.

قالوا: وباشر الرجلُ المرأةَ من ذلك ، لأنه يفضي بِبَشَرَتِها.

ويقال: بَشَّرْتُ فُلاناً بِكذا أَبُشِّرُه تَبْشِيراً، و بَشَرْتُهُ \_ بتخفيف الشين \_

أَبْشُرهُ بَشْراً ، كَقَتَلْتُهُ أَقْتُلُهُ قَتْلًا ، لغتان .

قال ابن فارس وغيرُهُ: والبِشارة تكون بالخير والشرِّ ، فإذا أطلقت كانت في الخيرِ ، والمقيدة مثل قول الله (١) عز وجل: ﴿ فَبَشِّرُهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [التوبة: ٣٤].

قال الواحدي (٢): التبشير: إيراد الخبر السَّارِّ الذي يظهر أثره في بَشَرَةِ المخبر ثم كثر استعمَالُهُ حتى صار بمنزلة الإخبار.

قال: وقال قوم: أصله فيما يَسُوُّ ويَغُمُّ؛ لأنه يظهر في بَشَرَةِ الوجه أثر الغمَّ ، كما يظهر أثر السرور.

قال أهلُ اللغة: ويقال: بِشَارةٌ وبُشَارَة بكسر الباء وضمها.

قال الزجَّاج في كتاب «فعلت وأفعلت» (٣): يقال بَشَرْتُ الأدِيمَ ، وأَبْشَرْتُهُ.

وأديم مَبْشُورٌ ومُبْشَر: إذا بَشَرْتَهُ(٤).

فصل بصر: يقال: أَبْصَرْتُ الشيء: إذا (٥) رأيتَهُ ، وبَصُرْتُ به أَبْصُرُ:

<sup>(1)(1/171).</sup> 

<sup>(</sup>۲) ص: (۱۰۵).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

<sup>(</sup>٢) الوسيط (١/٣/١).

<sup>(</sup>٣) ص: (٨).

<sup>(</sup>٤) في (ح): «قشرته».

<sup>(</sup>٥) في (ح): «أي».

إذا(١) عَلِمْتَهُ.

فصل بطأ: قال الزَّجَّاجُ: بَطُوَ الرَّجَاجُ: بَطُوَ الرجل في الأمر بُطْناً، وأبطأ إبطاء.

فصل بطح: قوله في التيمم من «الوسيط»: يدخل في التراب البطحاء ، وهو التراب اللَّيِّنُ في مسيل الماء(٢) ، فالبطحاء بفتح الباء وبالمد.

ويقال فيه: الأبطح. ذكره الأزهري. وهذا التفسير الذي فسره به هو الصحيح، وبه فسره الأزهري.

وذكر أصحابنا العراقيون فيه تفسيرين ، أحدهما وبه قطع القاضي أبو الطيب أنه: مجرى السيل إذا جَفَّ واسْتحجر.

والثاني: أنها الأرض الصُّلْبَة. ذكره الشيخ أبو حامد، وصاحب «الحاوي» (٣) وغيرُ هما.

فصل بطن: قال أقضى القُضاة «الماوَرْدِيُّ» في «الأحكام السلطانية» في الباب الثامن عشر في وضع الديوان وأحكامه ، قال: رُتِّبَتْ أنسَابُ العرب ست مراتب ، جمعت طبقات أنسابهم وهي: شَعْبُ (٤) ، ثم قبيلة ، ثم

عِمَارة ، ثم بَطْنٌ ، ثم فَخِذ ، ثم فَصِيلة ؛ فالشَّعْبُ: النَّسَبُ الأبعد مثل: عـدنان وقحطان سُمِّي شَعْباً؛ لأن القبائل منه تَتَشَعَّبُ (١).

ثم القبيلة: وهي ما انقسمت فيه أنساب الشَّعْبِ ، مثل: ربيعة ومُضَر ، سميت قبيلة لتقابل الأنساب فيها.

ثم العِمَارة: وهي ما انقسمت فيه أنساب القبائل: كقريش وكِنانة.

ثم البطن: وهو ما انقسمت فيه أَنْسَابُ العِمَارة ، مثل: بني عَبْدِ مَنافٍ ، وبني مخزوم.

ثم الفَخِذُ: وهو ما انقسمت فيه أنساب البطن: مثل بني هاشم وبني أُمَية.

ثم الفَصِيلة: وهي (٢) ما انقسمت فيه أنساب الفخذ مثل: بني العباس ، وبني أبي طالب.

فالفَخِذُ يجمع الفصائل، والبطن يجمع الأفخاذ، والعِمارة تجمع الأفخاذ، والعِمارة تجمع البطون، والقبيلة تجمع العمائر، والشَّعْبُ يجمع القبائل، فإذا تباعدت الأنساب صارت القبائل شُعوباً، والعَمَائِرُ قبائلَ. هذا آخر كلام الماوَرْدِي [٥٩/ب].

<sup>(</sup>١) في (ح): «أي».

<sup>(</sup>٢) الوسيط (١/ ٣٧٦).

<sup>(</sup>٣) الحاوي (١/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>٤) (شَعْب): بوزن كَعْب (مختار الصحاح).

 <sup>(</sup>١) في (ح): «تَشَعَّبت».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «وهو».

فصل بعث: يقال: بعثه وابتعثه بمعنى: أرسله ، وبَعَث الكتاب ، وبعَث به.

فصل بعد: قولهم في أول الكتب: أمّا بَعْدُ. متكرر في كتب العلماء ، وقد ثبت في الصحيحين وغيرهما في أحاديث كثيرة؛ أن رسول الله - عَلَيْةً - كان يقول في خطبه (۱) وشبهها «أمّا يعْدُ» (۲).

واختلف في المُبْتَدِىءِ به ، وفي ضبطه ، فقال جماعة من العلماء ؛ أن فصل الخِطاب الذي أُعْطيَ داودُ - ﷺ مهو قوله: أما بعد ، وأنه أول مَنْ قال: أما بعد ، روينا هذا عن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - في كتاب «الأربعين الله عنه - لقادر الرُهاوي (٣).

(١) في (ع ، ف): «خطبته».

قال أبو جعفر النَّحاس في كتابه «صناعة الْكُتَّاب»: وزعم [ابن] الكلبي ، أن أول من قال: أما بعدُ ، قُسُّ بن سَاعِدة .

قال النحاس: وقال أبو سلمة بنُ عبد الرحمن: أول من قالها كعبُ بن لُؤي (١).

قلت: وروينا هذا أيضاً في «الأربعين».

قال: وهو أول من سَمَّىٰ يوم الجمعة الجمعة ، وكان يقال له (٢): العَرُوبة.

قال النحاس: وسئل أبو إسحاق عن معنىٰ أما بعد؟ فقال: قال سيبويه \_ [رحمه الله تعالى] \_: معناها مهما يكن

<sup>(</sup>٢) انظر جامع الأصول (٢/ ٢٥٩ ، ٥/ ٢٧٩) (٢) انظر جامع الأصول (٢٥٩/١)، فتـــــ البــــاري (١١٧/١). قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٢/ ٤٠٦): "وقد تتبّع طرق الأحاديث التي وقع فيها "أما بعد" الحافظ عبد القادر الرُّهاوي في خطبة الأربعين المتباينة له، فأخرجه عن اثنين وثلاثين صحابياً".

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ في الفتح (٢/٤٠٤): «رواه الطبراني مرفوعاً من حديث أبي موسى الأشعري، وفي إسناده ضعف. وروى عبد بن حُميد والطبراني عن الشَّعبي موقوفاً؛ أنها فصل الخطاب الذي أعطيه داود، =

وأخرجه سعيد بن منصور من طريق الشعبي فزاد فيه: عن زياد بن سُمَيَّة».

<sup>(</sup>۱) أخرجه القاضي أبو أحمد الغساني من طريق أبي بكر بن عبد الرحمن بسند ضعيف (الفتح: ٢/٤٠٤). وقيل: أول من قال: (أما بعد) يعقوبُ. رواه الدارقطني بسند رواه في غرائب مالك. وقيل: أول من قالها يعرب بن قحطان. وقيل: سَحْبان بن وائل. قال الحافظ في الفتح (٢/٤٠٤): «والأول - أي داود - أشبةُ. ويجمع بينه وبين غيره بأنه بالنسبة إلى الأولية المحضة. والبقية بالنسبة إلى العرب خاصة ، ثم يجمع بينها بالنسبة إلى القبائل».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «لها».

من شيء [بعد]<sup>(۱)</sup> ، قال أبو إسحاق<sup>(۲)</sup>: إذا كان رجل في حديث فأراد أن يأتي بغيره ، قال: أما بعد.

قال: والذي قاله هو الذي عليه النحويون، ولهذا لم يجيزوا في أول الكلام أما بعد؛ لأنها إنما ضُمَّتْ لما حذف منها مما يرجع إلى ما تقدم.

قال النحاس: واختلف النحويون في علة ضم: قبلُ وبعدُ ، على بضعة عشر قولاً ، وإن كانوا قد أجمعوا على أنَّ (قبلُ) و(بعدُ) إذا كانا غايتين فسبيلهما ألا يُعْرَبا.

قال النحاس: وأجاز الفرَّاء (أمَّا بَعداً) بالنصب والتنوين.

قال: وأجاز أيضاً (أمَّا بَعْدٌ) بالرفع والتنوين ، وأجاز هشامٌ أمَّا بَعْدَ بفتح الدال.

قال النحاس: وهذا الذي أجازاه غيرُ معروف.

قال: وتقول: أمَّا بَعْدُ أطال الله بقاءَكَ ، فإني [قد] نظرتُ في الأمر الذي كتبت فيه. هذا اختيار النحويين.

ويجوز: أما بعدُ، فأطال الله بقاءك ، إني قد نظرت في ذلك ، فتدخل الفاء في أطال ، وإن كان

معترضاً لقربه من أمًّا.

ويجوز: أمَّا بعدُ، فأطال الله بقاءك فإني [نظرتُ] فتدخل الفاء فيهما جميعاً، ونظيره: إنَّ زيداً لفي الدار لجالس.

ويجوز: أمَّا بعد، ثم أطال<sup>(۱)</sup> الله بقاءك فإني نظرت. ويجوز: ثم إني نظرتُ.

ويجوز: أما بعدُ، وأَطال الله بقاءَكُ فإني نظرتُ.

ويجوز: أما بعدُ، ثم أطال الله بقاءك فإني نظرتُ ، وأجود [مِنْ] لهذا: أمَّا بعد ، أطالَ الله بقاءك ، [فإني نظرتُ، وأجود منه: أمَّا بعد، فإني نظرتُ . . . . وأطال الله بقاءك] هذا آخر كلام أبي جعفر النحاس (٢).

قلت: وروينا في كتاب «الأربعين» للحافظ عبد القادر الرُّهَاوي ـ رحمه الله [تعالى] ـ قال: رَوىٰ قولَ النبيِّ ـ ﷺ ـ ﷺ من خطبه وكتبه ، أمَّا بَعْدُ: سعدُ بن أبي وقَّاص ، وعبدُ الله بن مسعود ، وأبو سعيد الخُدري ، وعبد الله بن عُمْرِو ، وعُقْبَةُ بن عُمر ، وأبو هُريرة ، وسَمُرة بن عامر ، وأبو هُريرة ، وسَمُرة بن

<sup>(</sup>١) زيادة من الفتح (٢/ ٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) هو الزَّجَّاجُ.

 <sup>(</sup>١) في (ح، ع، ف): «فأطال» بدل «ثم فأطال»،
 والمثبت من صناعة الكتاب ص (١٨٣).

<sup>(</sup>۲) صناعة الكتاب ص (۱۷٦ ـ ۱۸۳)، وما بين حاصرتين منه.

جُنْدُب ، وعَدِيُّ بن حاتم ، وأبو حُمَيْدِ الساعديُّ ، والطُفَيْلُ بن سَخْبَرة ، وجَرِير بن عبد الله ، وأبو سُفيانَ بن حرب ، وزيدُ بن أرقم ، وأبو بكُرة ، وأنسُ بن مالك [٠٦/أ] وزيدُ بن خالدٍ ، وقُرَّةُ بن دُعمُوص النُّمَيري (١) والمِسْوَر بْنُ مَخْرَمَة ، وجابر بن سَمُرة ، وعمرُو بن تَغْلِب (٢) ، ورَزِين سَمُرة ، وعمرُو بن تَغْلِب (٢) ، ورَزِين سَمُرة ، وأبو شُريح الخُراعي ، ابن أنس (٣) السُّلمي ، والأسود بن سَريع ، وأبو شُريح الخُراعي ، سَريع ، وأبو شُريح الخُراعي ، وعمرُو بن حَزْم ، وعبد الله بنُ عكيم ، وعقبة بن مالك ، وعائشة ، وأسماءُ: وعُقبة بن مالك ، وعائشة ، وأسماءُ: ابنتا أبي بكر الصديق ، رضي الله عنهم أجمعين ، ثم ذكر رواياتِهِ ... أبلاسانيد (١٤).

(١) في (ع ، ف): «البَهْزي» ، خطأ.

(٢) في (ع ، ف): ثعلب ، تصحيف.

(٣) في (ع ، ف): «وزر بن أنس» وهو خطأ.
 المثبت من (ح) ، وأسد الغابة (٢/ ٦٩) رقم
 الترجمة (١٦٧٤).

(3) قال الحافظ في الفتح (٢/ ٤٠٥): "ويستفاد من هذه الأحاديث أن (أمًّا بَعْد)لا تختص بالخُطَب، بل تُقال أيضاً في صدور الرسائل والمصنفات، ولا اقتصار عليها في إرادة الفَصْل بين الكلامين؛ بل ورد في القرآن في ذلك لفظ ﴿ هَنذَاً وَإِنَ ﴾ [ص : ٥٥] وقد كثر استعمال المصنفين لها بلفظ «وبعد» ومنهم من صدَّر بها كلامه فيقول في أول الكتاب: أما بعد حمد الله فإنَّ الأمر كذا، ولا حَجْرَ في ذلك». وفيي (ح) «بالإسناد» بدل

فصل بعض: بعض الشيء: جُزؤه، ونقل صاحب «المهذب» في مسألة أنْتِ طالقٌ ثلاثاً: بَعْضُهُنَّ للشُنَّة (١) أن البعض يطلق على القليل والكثير حقيقة (٢).

وأما قولهم: أَبْعاضُ الصلاة تُجْبَرُ بسجود السهو ، فمرادهم بها: التشهدُ الأولُ ، وجلوسُهُ ، والقنوتُ في الصبح ، أو وِتْرِ رمضان (٣) ، وقيامه ، والصلاةُ على النبي - ﷺ - في التشهد الأول، وعلى آله إذا جعلناهما سُنة.

قال الرافعي (٤): للصلاة مفروضات ومندوبات؛ فالمفرُوضات: الأركانُ والشروطُ ، والمندوبات (٥) قسمان: مندوباتٌ يُشرع سجود السهو لتركها ، ومندوبات لا يشرع السجود لها؛ فالقسم الأول يسمى أبْعاضاً ، ومنهم من يُسمي الأول مَسْنُوناتٍ .

#### والثاني: هيئات.

<sup>(</sup>١) المهذب (٣٢٢/٤) ، وفيه: «وإِنْ قال: أنتِ طالتٌ ثـلاثـاً: بعضهـنَّ للسنة ، وبعضُهـنَّ للبدعة ، وقع في الحال طلقتان..».

<sup>(</sup>٢) المهذب (٤/ ٣٢٣).

<sup>(</sup>٣) في النصف الثاني منه. انظر روضة الطالبينص (١٠٢).

<sup>(</sup>٤) فتح العزيز (٣/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «والمندوب» ، المثبت من(ح) ، وفتح العزيز (٣/ ٢٥٦).

قال إمام الحرَمَيْنِ: وليس في تسميتها أبعاضاً توقيفٌ ، ولعل معناها ؟ أن الفقهاء قالوا: يتعلق السجود ببعض الشُنَن (١) دون بعض ، والتي يتعلق بها السجود أقل مما لا يتعلق ، ولفظ البعض في أقل مسمَّى (٢) الشيء أغلب استعمالاً وإطلاقاً ؛ فلهذا سميت هذه أبعاضاً.

وقال بعضهم: السنن المجبورة بالسجود قد تأكَّد أمرُها وجاوز حَدَّ<sup>(٣)</sup> سائر السنن ، وبذلك القَدْرِ من التأكيد شاركت الأركان ، فَسُميت أبعاضاً<sup>(٤)</sup>؛ تشبيها بالأركان التي هي أبعاض وأجزاء حقيقة ، هذا آخر كلام الرافعي.

فصل بغى: قال الإمام أبو سليمان الخَطَّابي في كتاب «الزيادات في شرح ألفاظ مختصر المزني» رضي الله عنهما: انْبَغَى لفظة يكررها الشافعي رضي الله عنه في كتابه (٥)، وأنكرها

(١) في (ع ، ف): «السنة» ، المثبت من (ح) ،وفتح العزيز (٣/ ٢٥٦).

عليه بعض الناس (١) وقالوا: إنما تُكُلِّم به على لفظ المستقبل وأُمِيتَ منه الماضي كما أماتوا: ودَعَ ، ووَذَر ، قال الخطابي: والذي قاله الشافعي صحيح.

قال ثعلب: عن سَلَمَة ، عن الفَرَّاء ، عن الكِسائي: والعرب تقول: ينبغي وانْبغى فصيحتان.

قال ثعلب ، عن الأحمر: قرأ اللِّحياني عن (٢) الكِسائي انبغى في النوادر.

وقد تكلم بَوَدَع أيضاً ، وأنشد الليث [المنسرح]:

وكان ما قدَّموا لأنفُسِهِمْ أُكبَرَ<sup>(٣)</sup> نَفْعاً مِنَ الذي وَدَعُوا<sup>(٤)</sup>

هذا آخر كلام الخطابي.

وقــال الــواحــدي فــي قــولــه الله عز وجل: ﴿ وَمَا عَلَمْنَكُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي

 <sup>(</sup>۲) في فتح العزيز (۳/ ۲۵٦): «قِسْمَي» بدل «مُسَمَّى».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «حد» ليست في (ع ، ف) ، وهي في(ح) ، وفتح العزيز (٣/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف) زيادة: «به» ، ليست في (ح) ،ولا في فتح العزيز .

<sup>(</sup>٥) قوله: «في كتابه» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) انظر رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي للبيهقيص (١٣٢ ـ ١٣٣).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «علىٰ».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «أكثر».

<sup>(</sup>٤) بيت من قصيدة لأبي العتاهية ، ومطلعها:

حتّى مَتَى يَسْتَفِرُني الطَّمَعُ

أليس لِي بالكَفَافِ مُتَسَعُ؟ والبيت الذي أنشده المصنف في تهذيب اللغة ، العين ، اللسان (ودع) ، وسيأتي في حرف الواو فصل (ودع).

لَهُ ﴾ [يس : ٦٩] قال الزَّجَّاج: معناه ما يَسْهلُ له.

وأصل ينبغي من قولهم: بغيت الشيءَ أبغيه ، أي طلبته ، فانبغىٰ لي ، أي حصل وتسهل ، كما تقول: كسَرْتُهُ فانْكَسَرَ.

ومن المواضع التي (١) استعمل الشافعي فيها انبغى: باب عِدَّةِ المطلقة يملك زوجُها رَجْعَتَها ، وبابُ القَافَةِ.

وأما قولهم: كتاب قتال أهل البغي (٢)، والباغي ؛ فالباغي في البعلاح الفقهاء: هو المخالف للإمام، الخارجُ عن طاعته بالامتناع من أداء ما عليه ، أو غيره ، وله شروط معروفة في كتب المذهب. سُمِّي باغياً لأنه ظالم ، والبغيُ: الظلم.

وقيل: لمجاوزته الحد المشروع.

وقيل: لطلبه الاستعلاء على الإمام، من قولهم: [٦٠/ب] بغيثُ كذا، أي: طلبته، ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ ﴾ [الكهف: ٦٤] واتفق أصحابنا على أنَّ (٣) البُغَاةَ \_إذا وجدت شروط تسميتهم (٤) بُغاة \_،

ليسوا فُسَّاقاً لكنهم مخطئون في شُبَههم (١) وتأويلهم.

واختلف أصحابنا في أنهم عصاة أم لا مع اتفاقهم على أنهم ليسوا فَسَقَةً؟

ومن قال: يَعْصُون ، قال: ليست كُلُّ معصيةٍ فِسقاً.

والَبَغْــيُ فــي اللغــة: التعــدِّي والاستطالة.

فصل بقق: البَــقُّ معــروفٌ. الواحدة: بَقَّة.

قال: الرَّجَّاج: البَقَّاقُ: كثيرُ الكلام.

فصل بقل: البَقْل (٢): معروف.

قال الزجَّاجُ: بَقَلَ وجهُ الغلام، وأَبُقَل: أي خَرَجَتْ لِحيتُهُ.

فصل بكر: قال في «مشارق الأنوار»<sup>(٣)</sup> البَكرة التي يستقى بها بإِسْكان الكاف وفتحها ، لغتان.

قال الزجاج في كتاب «فعلت وأفعَلت»: بَكَرَ الرجل في حاجته يَبْكُرُ بُكُوراً ، وأَبْكَر إبكاراً ، وقال غيره: بَكَر أيضاً مشدد (٤٠).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «شبهتهم

<sup>(</sup>۲) (البَقْلُ): نبات عُشبي يغتذي الإنسان به ، أو بجزء منه ، دون تحويله صناعيّاً (الوسيط).

<sup>.(\\\/\) (\(\)</sup> 

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مشددة».

<sup>(</sup>۱) في (ح): «الذي».

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «وأما قولهم في كتاب البغي».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «أن» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «أنهم».

فصل بلط: البَلُّوطُ<sup>(١)</sup> الذي يُؤكل مذكور في «الروضة»<sup>(٢)</sup> في الربا ، وهو معروف. وهو بفتح الباء.

والبَلَاطُ بفتح الباء: الحجارة المفروشة في الدار ، وغيرها ، ولا خلاف في فتح الباء. وممن نصَّ عليه الجوهريُّ.

فصل بلع: قال أهل اللغة: يقال أهل اللغة: يقال (٣): بَلِعْتُ الشيءَ بكسر اللام، أَبْلَعُهُ بفتحها بَلْعاً بإسكانها، وابتلعتُه (٤) بمعناه، وأَبْلَعْتُهُ غيري.

قال الجوهري: والبَالُوعة: ثَقْبٌ في وَسْطِ الدار ، وكذلك البَلُّوعَةُ.

فصل بلل: قال الزجَّاج في كتاب «فعلت وأفعلت» (٥): يقال: بَلَّ المريض من مرضه (٦) يَبِلُّ بُلُولاً ، وأَبَلَّ

(١) (البَلُّوط): من أهم شجر الأحراج ، غليظ الساق ، كثير الخشب؛ من الفصيلة البَلُّوطِية (الوسيط).

والبَلُوطَةُ: هي ثمرة شجرة الفصيلة البلُّوطِيَّة ، والقبيلة البندقيه. وهي ثمرة يابسة لا تتفتح ، يحيط بها قمع ، ولها بزرة واحدة (الصحاح في اللغة والعلوم).

- (۲) ص (۱۷).
- (٣) كلمة: «يقال» ليست في (ع ، ف).
  - (٤) في (ع ، ف): «وابتلعتُ».
    - (ه) ص: (ه).
  - (٦) أي صحَّ (مختار الصحاح).

يُبِلُّ (١) إبلالاً ، واسْتَبلَّ اسْتِبْلالاً .

فصل بلي: قال الجوهري: البِلوة والبِليـة بكسـر البـاء فيهمـا ، والبَلِيَّـة بفتحها وتشديد الياء.

والبَلْوىٰ والبَلاءُ واحد ، والجمع: البَلايا.

وبَلاهُ الله \_ تعالى \_ بَلاءً ، وأَبْلاه إِبِلاءً حسناً ، وابتلاه: اختبره.

والتَّبَالي: الاختبار.

ويكون البلاء الذي هو الاختبار في الخير والشر.

وقولهم (٢): لا أباليه: أي (٣) لا أكترث له ، وإذا قالوا: لم أبل حَلَى في والله وإذا قالوا: لم أبل الاستعمال ، كما حذفوا الياء من قولهم: لا أَدْرِ ، وكذلك يفعلون في المصدر ، فيقولون: ما أباليه بالة ، والأصل: بالية ، مثل: عافاه الله وتعالى عافية .

وناس من العرب يقولون: لم أُبْلِهِ.

وبَلِيَ الثوبُ يَبْلَى بِلَى بكسر الباء، فإنْ فتَحْتَها مَدَدْتَ. قال العَجَّاجُ [الرجز]:

 <sup>(</sup>١) كلمة: «يُبلُّ» لم ترد في (ع، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وقوله».

<sup>(</sup>٣) كلُّمة: «أي» ليست في (ع ، ف).

والمَـرُءُ يُبْليـهِ بَـلاءَ السِّـرْبـالْ كَرُّ اللَّيالِي واختلافُ الأحوالْ(١) وأَبْلَيْت الثوبَ [فَبَلِيَ].

وبَلَىٰ حرفٌ لجواب التحقيق ، توجب ما يُقالُ لك ، لأنها ترك للنفي . هذا [آخر] كلام الجوهري .

وقولهم: لا أُبالي به ، قد استعملوه في هذه الكتب وغيرها. وهو صحيح ، وقد أنكره بعض المتحذلقين من أهل زماننا ، وزعم أن الفقهاء يَلَحَنُـون في هـذا ، وأن الصـواب: لا أباليه ، وأنه لم يسمع من العرب ، إلا هكذا ، وغلط هذا الزاعم؛ بل أخبرنا بجهالته وقلة بضاعته؛ بل يقال: لا أبالى به ، صحيحٌ مسموعٌ من العرب، وقد روى الخطيب الحافظ أبو بكر البغدادي الإمام في أول كتابه ، «آداب(۲) الفقيه والمتفقه» بإسناده ، عن معاوية ـ رضى الله تعالى عنه؛ أن النبي ـ ﷺ ـ قال: «مَنْ يُرِدِ اللهُ بِهِ خَيْراً يُفَقُّهٰهُ في الدِّين [٦١/ أ] ، ومَنْ لَمْ يُبَالِ به ، لَمْ يُفَقِّهُ ﴾ (٣)

ورويناه هكذا في «حِلْيَة الأولياء (١٠)».

وثبت في الصحيحين ، عن أبي بَرْزَةَ ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال: كان رسولُ الله \_ ﷺ - لا يُبَالِي بتأخِيرِ العِشَاءِ (٢). هكذا هو في الصحيحين: (بتأخير) بالباء (٣).

وثبت في «صحيح البخاري» ، عن أبي هُريرة ، رضي الله تعالى عنه ، عن رسول الله \_ على رسول الله \_ على الناس زَمَانُ لا يُبَالي المَرْءُ بما أَخَذَ المالَ ، أمِنْ حَلَالٍ أَمْ مِنْ حَرَامٍ (٤) ذكره

الله به خيراً يُفقهه في الدين) ، وفيه الوليد بن محمد الموقري ، وهو ضعيف». وقال الحافظ في الفتح (١/ ١٦٥): وقد أخرج أبو يعلى حديث معاوية من وجه آخر ضعيف ، وزاد في آخره: "ومن لم يتفقه في الدين ، لم يبال الله به والمعنى صحيح ؛ لأن من لم يعرف أمور دينه لا يكون فقيها ، ولا طالب فقه ، فيصح أن يوصف بأنه ما أُريد به الخير . . ».

- .(1)(0/11/\_117).
- (۲) أخرجه البخاري (٥٤١ ، ۷۷۱) واللفظ له ،ومسلم (٦٤٧).
- (٣) هذه الرواية في البخاري (٥٤١ ، ٧٧١)، ورواية مسلم (٦٤٧): «كان لا يبالي بعض تأخيرها...»، وفي رواية أخرى عنده برقم (٢٣٦/٦٤٧): «كان لا يبالي بعض تأخير صلاة العشاء...».
- (٤) أخرجه البخاري في البيوع (٢٠٨٣) باب قول الله عز وجل: ﴿ يَتَأَيُّهُمَا اللَّهِ كَامَنُواْ لَا تَأْكُلُواْ اللَّهِ عَز وجل: ﴿ يَتَأَيُّهُما اللَّهِ اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن عَنكُ كَسَبَ المال رقم (٢٠٥٩).

<sup>(</sup>١) اللسان (بلي).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «أدب».

<sup>(</sup>٣) أخْرَجُه أبو يعلى (٧٣٨١) ، وأبو نُعيم في الحِلْية (٧١٨/ ـ ٢١٩) وغيرهما. وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٨٣/١) وقال: «رواه أبو يَعْلَىٰ ، وفي الصحيح منه: (مَنْ يُردِ=

في [باب] قُولِ الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّهِ عَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهُا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وثبت في «صحيح مسلم» و«سنن أبي داود» في كتاب الجنائز منهما؛ أن رسول الله \_ ﷺ \_ مَرَّ (١) علىٰ (٢) امرأة تبكي علىٰ صَبيِّ لها ، فقال [لها]: «اتقي الله واصبري» فقالت: وما تُبَالي بمصيبتي (٣).

[و] ثبت في «صحيح البخاري» في كتاب الأيمان في باب كيف كانَتْ يَمِينُ الله النبي عَيْقٍ، عن ابن مسعود، رضي الله [تعالى] عنه؛ أن النبي - عَيْقٍ - قال لأصحابه: «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونوا رُبُعَ أَهْلِ الجَنَّةِ؟» قالوا: بلى (٤٠). هكذا هو في الأصول، وفيه التصريح باستعمال الأصول، وفيه التصريح باستعمال «بلىٰ» في غير جواب النفي.

(١) في (ع ، ف): «أتته» ، خطأ.

(۲) كلمة: «على» ليست في (ع ، ف).

(٣) أخرجه مسلم (١٥/٩٢٦) ، وأبو داود (١٥/٩٢٦) من حديث أنس بن مالك، وهو في البخاري (١٢٨٣) بلفظ: «اتقي الله واصبري. قالت : إليك عني ، فإنَّكَ لَمْ تُصَبْ بمصيبتي...» وانظر جمامع الأصول (٢٩/٦). (ما تبالي): ما تكترث.

(٤) أخرجه البخاري في الرقاق (٦٥٢٨)، وفي (الأيمان (٦٦٤٢). قلت: وأخرجه أيضاً مسلم (٣٧٧/٢٢١).

وثبت في [صحيح] مسلم في كتاب الهبة؛ أن رسول الله \_ ﷺ \_ قال لوالد الله عمان بن بَشِيْرٍ في حديث هِبَتِهِ له دونَ باقي أولادِه: «أَيَسُرُّكَ أَنْ يَكُونُوا إليكَ في الْبرِّ سواءً؟» قال: بلى. قال: «فلا إذن»(١٠).

فصل بنسى: وأما قبول في «الوسيط»(٢) و«الوجيز» في مواضع كثيرة: ابتنت يده على يد الغاصب، ففيه (۲) وجهان يبتنيان على القولين ، ونحو ذلك ، فيقع في غالب النسخ يبتنيان بياء مثناة تحتُ في أوله ، [ثم باء] موحدة ، ثم [تاء] مثناة فوقُ ، ثم نون(١) وهكذا يقع ابْتَنَت أوله موحدة ثم مثناة فوق ثم نون ، وهذا لحن لأن الابتناء مُتَعَدِّ كالبناء ، فلا يستعمل لازماً ، وصوابه: ينبنيان بمثناة تحت ثم نون [ثم] موحدة ، وكذا انبنت بنون ثم موحدة ، ويجوز: ابتنيت بموحدة ساكنة ثم مثناة فوق مضمومة ثم نون مكسورة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم مثناة فو ق .

## وقــد ذكــر الإمــام أبــو القــاســم

<sup>(</sup>۱) حدیث متفق علیه، تقدم تخریجه عند الترجمة رقم (۱۱۳٦).

<sup>.(</sup>٣٨٨/٣) (٢)

<sup>(</sup>٣) في (ح): «أو فيه».

<sup>(</sup>٤) قوله: «ثم نون» ليس في (ع ، ف).

الرافعي (۱) في أوائل كتاب الغصب معنى ما ذكرته من (۲) الإنكار وبيان الصواب.

فصل بهأ: قوله في «المهذب»(٣) في باب من يَصِحُّ لعانهُ وكيف اللعان ، وفي باب اليمين في الدعاوَي؛ أن عبد الرحمن بن عوف \_ رضي الله عنه \_ رأى قوماً يحلفون بين البيت والمقام ، فقال: لقد خشيت أنْ يَبْهَأَ الناسُ بهذا البيت (٤).

قوله: يَبْهأ هو بياء مثناة من تحت مفتوحة ، ثم باء موحدة ساكنة ، ثم هاء ، ثم همزة ومعناه: يَأْنَسُون به ؛ فتقلُّ حُرْمَتُهُ عندهم ، وتذهب مهابته من قلوبهم

قال أهل اللغة: يقال بَهائُ بالرجل وبَهِئْتُ به بالفتح والكسر أَبْهَأ بَهَاءً وبُهُوءاً ، أي: أنِسْتُ به.

قال الأصمعي: يقال ناقَةٌ بَهَاء بفتح الباء وبالمد: إذا كانت قد أنست بالحالب، وهو من بَهَأْتُ به، أي: أنستُ.

قال أبو عُمرَ (١) الزاهدُ في «شرح الفصيح» عن الفَرَّاء: فيقال: بَهئِتُ به، وبَسِئْتُ وبَسَأْتُ كله بمعنى: أَنِسْتُ به.

قلت: ضبطه بحروفه وحركاته إلا أن بدل الهاء سين مهملة.

وأما البَهاءُ من الحُسْنِ فهو من بَهِيَ الرجلُ على وزن نَسِيَ غير مهموز ، فليس من هذه المادة والترجمة.

فصل بهم: الإبهامُ: العُظمىٰ من الأصابع ، وهي مُؤنثة [71/ب] وتذكَّر أيضاً ، والتأنيث أكثر ، وأشهر ، ولم يذكر الجوهري غيرَهُ.

وقال ابن خروف في «شرح الجمل»: تذكيرها قليل ، وجمعها: أباهِم على وزن أكابِر ، وقال: [قال] الجوهري: أباهيم بزيادة ياء.

والبَهْمَةُ: اسم للذكرِ والأنثى من أولاد ، أولاد الضَّأْنِ والمَعْزِ من حين تُولد ، هكذا قاله الجمهور.

قال الرُّبَيْدي في «مختصر العين» (٢): البَهْمَةُ اسم لولد الضأن والمعْزِ والبقر ، وجمعها: بَهْمٌ وبِهَام. هذا كلامه.

<sup>(</sup>١) فتح العزيز (١١/ ٢٥٣).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «في».

<sup>(</sup>٣) (٤/٦٦٤)، (٥/٥٨٥). وفي (ع، ف): «من المهذب» بدل «في المهذب».

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٤) (١٧٦/١٠).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أبو عَمْرو» ، وهو خطأ.

<sup>.(</sup>٣٨٢/١) (٢)

وقال الجوهري: البِهام جمع بَهْمٍ ، والبَهْمُ: جمع بَهْمَةٍ ، وهي أولاد الضأن ، وتقع على الذكر والأنثىٰ.

والسِّخالُ: أولاد المعز؛ فإذا اجتمعت البهام والسِّخال، قلت لهما جميعاً: بِهام وبَهْم.

قال: الزُّبيدي في «مختصر العين»: البهيمة: كل ذات أربع من دواب البر والبحر.

فصل بوز: البازي مخفف الياء ، ولا يجوز تشديدها ، وقد أولع كثير من الناس بتشديدها ، وهو هذا الطائر المعروف<sup>(۱)</sup>.

ويقال فيه: بازٌ من غير ياء ، وهو مذكر.

قال أبو حاتم السِّجِسْتَانِيُّ في كتابه «المذكر والمؤنث» (٢): البازُ مذكر لا اختلاف فيه ، يقال: البازي والبازُ ، فمن قال: البازي: قال في التثنية: بازيان ، وبُزَاةٌ في الجمع ، كقاضِيان وقضاة.

ومن قال: بازٌ ، قال: بازانِ ، وأَبُواز ، وبيزان.

قال أبو زيد: يقال للبُزَاة والشواهين (١) وغيرِهما مما يصيد: صُقور ، واحدها: صَقْرٌ ، مذكر.

والأنثى: صَقْرَةٌ، هذا آخر كلام أبى حاتم.

قال الجوهري: البازُ لغةٌ في البازي ، وذكر ابن مكي فيه ثلاث لغات: بازي بالتخفيف ، قال: وهي أعلاهن ، وبازٌ، وبازيّ بالتشديد.

فصل بوغ: قوله في «الوسيط» في باب بيع الأصول والثمار (٢): اللفظ الثاني: الباغ، هو بالباء الموحدة والغين المعجمة، وهو البستان، وهي لفظة فارسية.

وذكر أبو عمر (٣) في «شرح الفصيح» عن الأصمعي؛ أنه كان يأبى أن يقول بغداذ بالذال المعجمة ، ويقول: داذ شيطان ، وبغ بستان.

قال الكِسَائي وغيره: هي بغداذ ،

<sup>(</sup>۱) (الباز): نوع من الصقور، ينتمي إلى الفصيلة الصقرية، وهو من طيور مصر النادرة، وله مهارة فائقة في الصيد (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) ص (١٥٥ ـ ١٥٦).

<sup>(</sup>۱) (الشواهين): واحدها: شاهين: طائر من جوارح الطير وسباعها من جنس الصَّقْر (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) الوسيط (٣/١٧٣). (الأصول): المراد بالأصول هنا الأشجار ، وكل ما يثمر مرةً بعد مرة.

<sup>(</sup>٣) في (ع، ف): «أبو عَمْرو»، وهو خطأ.أبو عُمَرَ هُو الزاهد.

وبغدادُ وبَغْدان ومَغْدان ، وسيأتي في موضعه ، إن شاء الله تعالى.

فصل بوق: البُوقُ المذكورُ في حديث الأذان ، بضم الباء ، وهو معروف.

وفي «المهذب» (١) فقالوا: البوق ، فكرهه من أجل اليهود (٢) ، فجعله من شعار اليهود.

وقد قال الجوهري في «الصحاح»: أنشد الأصمعي [الرجز]:

زَمْرَ النصارئ زَمَرَتْ في البُوقِ<sup>(٣)</sup> وهذا يدل على أن البوقَ عندهم للنصارئ.

والذي [جاء] في «صحيح مسلم»: فقال بعضهم: [اتخذوا] ناقوساً مثلَ ناقوس النصارئ ، وقال بعضهم: قَرْناً مثلَ قَرْنِ اليهود(٤).

وفي صحيح البخاري ، وقال

.(190/1)(1)

(٤) أخرجه مسلم (٣٧٧) من حديث ابن عمر ،وما بين حاصرتين منه ومن البخاري (٦٠٤).

بَعْضُهُمْ: [بل] بُوقاً مثلَ قَرْنِ اليهودِ<sup>(١)</sup>.

فصل بين: قال أهل اللغة: يقال: بانَ الأمْرُ وأَبان (٢) واستبان ، بمعنىً.

وأما قولهم: بَيْنَا زيد جالس جَرىٰ كذا، ويقال: بينما بزيادة ميم، فأصله بَيْنَ.

قال الجوهري: بَيْنَا: فَعْلَى أشبعت الفتحة فصارت ألفاً ، وأصله بين.

قال: وبينما بمعناهُ ، زيدت فيه «ما». تقول: بينا نحن نَرْقُبُهُ (٣) أتانا ، أي: أتانا بين أوقات رِقْبَتِنا إياه.

والجُمَلُ مما يضاف إليها أسماءُ الزمان ، كقولك: أتيتكُ زمَنَ الحَجَّاجُ أَمِيرٌ، ثم حُذف (٤) [المضاف] الذي هو «أوقات» وَوَلِيَ الظرف الذي هو (بَيْنَ) الجملة التي أقيمت مُقام المضاف إليه (٥).

وكان الأصمعي يخفض ما بعد (بينا) إذا صلح في موضعه (بَيْنَ)،

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن ماجه (۷۰۷) من حديث ابن عمر. قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «في إسناده محمد بن خالد. ضعفه أحمد وابن معين وأبو زُرْعَةَ وغيرُهم». وانظر حديث عبد الله بن زيد عند أبي داود (۲۰۹)، وابن ماجه (۷۰۲).

<sup>(</sup>٣) الصحاح ، اللسان ، تاج العروس (بوق).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۰٤) من حديث ابن عمر، وما بين حاصرتين منه. وسيأتي حديث الأذان في حرف النون فصل (نقس). (۲) قوله: «وأبان» ليس في (ع، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع، ف) زيادة: «إذْ»، وانظر الكتاب لسيبويه (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>٤) في (ح): «حذفت».

<sup>(</sup>٥) في الصحاح واللسان : «إليها» بدل «إليه».

وغيرُهُ يرفع ما بعد (بَيْنَا) وَ(بَيْنَما) على الابتداءِ والخَبَرِ<sup>(١)</sup>.

### باب الباء وَحْدَها [77/أ]

قوله - عَلَيْهُ -: «مَنْ تَوضًا [يوم الجمعة] فبها ونِعْمَتْ (٢)» هو حديث صحيح. رواه أبو داود ، والترمذي وغيرُه: هو حديث حسن.

قال الهَرَوِيُّ: قال الأصمعي: قوله \_ عَلَيْهُ \_: «فبها» أي: فبالسنَّة أخذ.

قال: وسمعتُ الفقيه أبا حامد الشارَكي (٣) يقول: أراد: فبالرخصة أخَذَ ، وذلك أن السنة الغسلُ يوم الجمعة ، فأضمر.

(١) انظر معجم الشوارد النحوية ص (١٨٦).

ولم يذكر الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر (١)» والخطابي في «معالم السنن (٢) سوى قول الأصمعي وحكياه (٣) عنه.

وقال صاحب «الشامل»: معناه فبالفريضة أخذ، ونعمت الخَلَّةُ الفريضة .

قال الخطابي (3): ونعْمَتِ الفَعْلَةُ ، أو نحو الخَصْلَةُ ، أو نعْمَتِ الفَعْلَةُ ، أو نحو ذلك ، قال: وإنما ظهرت الهاء التي هي علامة التأنيث لإظهار السُّنَّةِ أو الخَصْلة ، أو الفَعْلَة ، وكذا قال الأزهري (٥): هذه التاء في (نعمت) هي تاء التأنيث.

قال: ونِعْمَ ونِعْمَتْ ضدُّ بئس وبِئْسَتْ ، وهما في الأصل نِعِمَ ، ونِعِمَتْ فخففا.

قلت: وهذا هو المشهور في ضبطه نِعْمَتْ بكسر النون وإسكان العين وفتح الميم.

قال القَلْعِيُّ وغيرُهُ: ورُوي: ونَعِمْتَ بفتح النون وكسر العين

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۳۵٤)، والترمذي (۲) أخرجه أبو داود (۳۵٤) وغيره من حديث سَمُرَة بن جُنْدُب ، وصححه ابن خُزَيمة (۱۷۵۷)، وما بين حاصرتين زيادة ، من مصادر التخريج.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الشاوكي» تحريف. الشاركي (بفتح الراء) هو أبو حامد: أحمد بن محمد بن شارك الهروي ، محدث ، مفسر ، فقيه ، أديب. توفي في هَرَاةً سنة (٣٥٥) هـ. من كتبه مستخرج على صحيح مسلم. انظر ترجمته في الأعلام (٢٠٨/١ ـ ٢٠٩) ، وفي معجم المؤلفين: (٢٠٨/١) ، وفي حاشيتهما عدد من مصادر ترجمته.

<sup>(</sup>١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٦٤).

<sup>.(</sup>١١١/١) (٢)

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «حكاه».

<sup>(</sup>٤) معالم السنن (١/ ١١١).

<sup>(</sup>٥) في الزاهر ص (٦٤)، وانظر الصحاح، اللسان (نعم).

وإسكان الميم وفتح التاء.

وروي: ونَعِمَـتْ (۱) بفتـح النـون والميم وكسر العين على الأصل ، والله [تعالى] أعلم.

[و] معنى قول الأصمعي: فبالسنة أخذ ، أي: بما جَوَّزَتْهُ السُّنَّةُ ، وجاءَتْ به ، والله [تعالى] أعلم.

# فصل في أسماء المواضع

باب بني شَيْبَةً : مـذكـور في «الوسيط» و «الوجيز» و «الروضة » (٢).

هو أحد أبواب المسجد الحرام ، زاده الله [تعالى] فضلاً ، ويستحب الدخول منه لكل قادِم سواء كان على طريقه ، أو لم يكن ، بلا خلاف بين أصحابنا ، بخلاف دخول مكة من ثَنيَّة كَدَاء ، فإن فيه خلافاً ، وكل هذا واضح في هذه الكتب ، بحمد الله تعالى.

### والحكمة في الدخول من باب بني

شَيْبَة ، أنه في جهة باب (١) الكعبة والركن الأسود.

[بئر أبي عِنبَه] (٢) : قوله في باب الحَضَانة من «المهذب» (٣) أن امرأة قالت: يا رسول الله! هذا ابْني سَقاني من بِئْرِ أبي عِنبَةَ (٤) هو عِنبَة بكسر العين المهملة وفتح النون ، واحدة العِنبِ ، وهذه البئر على مِيْلٍ من المدينة .

بئر بُضَاعَةً (٥): بضم الباء وكسرها لغتان مشهورتان. ذكرهما ابن فارس فــي «المجمــل»(٢) والجــوهــري وغيرُهما ، [و] الضم أشهر وأفصح ، وهي بالمدينة بديار بني ساعدة.

<sup>(</sup>۱) قال الخطابي في إصلاح الأخطاء الحديثية ص (۲۰) رقم (۱۱): «والعوام يـرْوونـه: ونَعِمَتْ ، يفتحون النون ويكسرون العين ، وليس بالوجه».

<sup>(</sup>۲) الوسيط (۲/ ۱۳۹، ۱۹۶۲) ، الروضة ص(۳۸۷).

<sup>(</sup>١) في (ع، ف) زيادة: «وجه».

 <sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي ،
 وسيذكرها المصنف ثانية في حرف العين في
 أسماء المواضع.

<sup>.(789/8) (</sup>٣)

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (۲۲۷۷)، والنسائي (٢/٥)، (١٨٥ - ١٨٥)، والبيهة ي (٣/٨)، والشافعي في الأم (٩٢/٥)، والحميدي في المسند (١٠٨٣). وأخرجه مختصراً: الترمذي (١٣٥٧)، وابن ماجه (٢٣٥١)، وصححه الترمذي وابن حبان (١٢٠٠)، موارد، وابن القطان، والحاكم ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٥) (بئر بُضِاعَة): هي بئر في الحي المُسمى باسمها اليوم، في الشمال الغربي من المسجد النبوي الشريف. انظر المعالم الأثيرة ص (٤٩) ، ١٤١).

<sup>(1/ \(1) (1)</sup> 

قيل: هو اسم للبئر ، وقيل: كان اسماً لصاحبها فسميت باسمه.

بئر رُومة (۱): ذكر في «المهذب» (۲)
في باب الوقف ، أن عثمان بن عفان
- رضي الله [تعالى] عنه ـ اشتراها
ووَقَفَها ، وهي بضم الراء وبعدها واوً
ساكنة ، ثم ميم ، ثم هاء.

وهي بئر معروفة بمدينة النبي ﷺ.

قال الإمام الحافظ أبو بكر الحازمي في كتابه «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن»: هذه البئر تنسب إلى رُوْمَةَ الغِفَارِي<sup>(٣)</sup>.

قال أبو عبد الله بن مَنْدَه: رُومةُ صاحبُ بئر رومة ، يقال: إنه أسلم.

قال: واشتراها عثمان ـ رضي الله عنه ـ بخمسة وثلاثين ألف درهم.

بئر مَعُونَةَ بالنون: وهي قِبَلَ نَجْدٍ بين أرض بني عامر ، وحَرَّةِ بني سُلَيم ، وكانت غزوتها في أول سنة أربع من الهجرة بعد أحد بأشهر (٤) ،

وقتل بها خلق من فُضَلاء الصحابة رضي الله [تعالى] عنهم.

وكان الجيش الذي حضرها<sup>(۱)</sup> من خيار المسلمين ، منهم: المنذرُ بن عَمْرِو بن خُنيْس المُعْنِقُ للموت ، ويقال: المُعْنِقُ ليموت<sup>(۳)</sup> ، [٦٢/ب] والحارث بن الصِّمَّةِ ، وحَرام بن مَلْحَان ، وعروة بن أسماء<sup>(3)</sup> بن<sup>(0)</sup> الصَّلْتِ السُّلَمي ،

- = رأس أربعة أشهر من أُحُدِ».
- (١) في (ح): «الذين حضروها».
- (۲) هذه رواية ابن إسحاق كما في سيرة ابن هشام (۲) هذه رواية ابن إسحاق كما في سيرة ابن هشام في سيرة ابن هشام في البخاري (۲۰۹۰) ، ومسلم و البخاري (۲۰۲/ ۲۷۷) أنهم سبعون رجالاً من الأنصار ، كانوا يُسمَون القُرَّاء.

ويمكن الجمع بين الروايتين ـ كما في الفتح \/ ٣٨٧ ـ بأن الأربعين كانوا رؤساء وبقية العدة أتباعاً.

- (٣) أسد الغابة (٤٩٣/٤) ، سيرة ابن هشام (٣) أسد الغابة (١٨٤/٢). (المُعْنق للموت): أي المسرع ؛ إنما لقب بذلك لأنه أسرع إلى الشهادة. وفي (ع ، ف): «المعتق» بدل «المُعْنق» ، تصحيف.
- (٤) في (ع ، ف): «شماس» بدل «أسماء» وهو خطأ. المثبت من (ح) ، وسيرة ابن هشام (٢/ ١٨٤) ، وأسد الغابة ترجمة رقم (٣٦٣٩).
- (٥) في (ع ، ف) زيادة: «أبي»، وهي إقحام ناسخ. انظر سيرة ابن هشام (٢/ ١٨٤)، أسد الغابة ترجمة رقم (٣٦٣٩).

 <sup>(</sup>١) وقيل: رُؤمة بالهمزة ، ويقال: بئر عثمان ،
 وقليب المزني ، وهي بئر معروفة العَيْن اليومَ
 (٢) (٣)(٧٥).

<sup>(</sup>٣) له ترجمة في أسد الغابة رقم (١٧١٦) والإصابة وغيرهما. وقيل في تسميتها غير ذلك. انظر أخبار الوادي المبارك العقيق ص (١٣٣).

<sup>(</sup>٤) عند ابن هشام في السيرة (١٨٣/٢): «على=

ورافع (۱) بن بُدَيْل (۲) بن وَرْقاء ، وعامر بن فُهيرة ، فقتلوا كلهم إلاَّ كعب بن زيد ، وعَمْرو بن أُميةَ الضَّمْريَّ ، ذكرهُ ابن الأثير (۳) في ترجمة المنذر بن عَمْرو.

بدر (٤): موضعُ الغزوة العظمىٰ لرسول الله ﷺ. ماءٌ معروفٌ ، وقريةٌ علمرة على نحو أربع مراحل من المدينة.

قال ابن قُتيبة في كتابه «المعارف»:

(۱) كذا في أسد الغابة (٤/ ٤٩٤) ، و(٣/ ٣٦) ، ووفتح الباري (٣٨٦/٧). وقال ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة رافع بالراء المهملة ابن بُدَيل (٣٦/٢): "وقال أبو نُعَيم في هذه الترجمة: صحَف فيه بعض المتأخرين ، وإنما هو نافع بالنون ، لا يختلف فيه ، وقال فيه ابن رَواحة:

رَحِمَ اللهُ نمافِعَ بُسنَ بُسدَيْسلِ رحمة المُبْتَغِي ثـوابَ الجهاد صابـرٌ صـادقٌ وَفـيٌّ إذا مـا

أكثرَ القومُ قال قولَ السّدادِ قلت: وقع عند ابن هشام في السيرة (٢/ ١٨٤ ، ١٨٨) ، وابن الأثير في أسد الغابة (٤/ ٥٢٣): «نافع بن بُدَيلِ بن وَرْقَاءَ الخزاعي».

- (۲) في (ع ، ف): «زيد» وهو خطأ.
  - (٣) أسد الغابة (٤/٤٩٤).
- (٤) (بَدْر): هي الآن بلدة كبيرة عامرة. على بعد حوالي (١٥٠) كِيْلاً من المدينة المنورة (المعالم الأثيرة ص: ٤٤). وحق هذه الترجمة أن يوردها المصنف رحمه الله عقب الترجمتين التاليتين.

بِئُرٌ (۱) كانت لرجل يُدعى بَدْراً ، فسميت باسمه (۲).

وقال أبو اليَقظان: كان بدرٌ رجلاً من بني غِفَار ، نُسِبَ الماءُ إليه<sup>(٣)</sup>.

وكانت وقعة بدر لسبع عشرة خلت من شهر رمضان في السنة الثانية من الهجرة.

ثبت في الصَّحِيْحَيْنِ<sup>(؛)</sup> من رواية البراء بن عازب؛ أن عِدَّةَ أهل بدر ثلاث مِئَةٍ وبِضْعَة عَشَر<sup>(٥)</sup>.

وفي «صحيح مسلم (٦)» أنهم (٧) كانوا ثلاث مئة ، وتسعة عَشَرَ من رواية عُمَرَ.

وثبت في البخاري<sup>(٨)</sup> ، عن ابن مسعود ، أن يوم بدر كان يوماً حارّاً.

وكانت يوم الجمعة ، هذا هو المشهور.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بدر» بدل «بئر».

<sup>(</sup>۲) لم أجد هذا الكلام في المعارف ، والذي فيه ص (۱۵۲) قول أبي اليقظان التالي .

<sup>(</sup>٣) المعارف ص (١٥٢).

 <sup>(</sup>٤) بل في البخاري وحده. انظر جامع الأصول
 (٨/ ١٨٨/) ، والتعليق التالي.

 <sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في المغازي (٣٩٥٧، ٥٩٥٨).
 (١لبِضْعُ): ما بين الثلاثة إلى التسعة (جامع الأصول: ٨/ ١٨٩).

<sup>(</sup>٦) رقم (١٧٦٣).

<sup>(</sup>٧) كلمة: «أنهم» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٨) في المغازي رقم (٣٩٦٠).

وروى الحافظ أبو القاسم بنُ عساكر في «تاريخ دمشق»(۱) في باب مَوْلِدِ النبي ـ ﷺ ـ بإسنادٍ فيه ضعفٌ ؛ أنها كانت يوم الإِثنين.

قال: والمحفوظ أنها كانت يوم الجُمعة.

البحرين  $(^{(7)})$ : مذكور في باب صدقة المواشي من  $(^{(7)})$ .

هو: بفتح الباء وإسكان الحاء على صيغة تثنية البَحْرِ.

وهو اسم لإقليم معروف ، والنسبة إلى البَحْرَيْنِ بَحْراني ، بنون قبل ياء النسب.

قال ابن فارس في «المجمل»: [البَحْرَيْن بين البُِّصْرَةَ وعُمان](٤).

(79/4) (1

(۲) (البَحْرَيْن): كان اسماً لسواحِلِ نَجْدِ بين (قَطَر) و(الكُويْت) ، وكانت هَجَر قصبته وهي الهفوف اليوم ، وقد تسمَّىٰ «الحسا» ، ثم أطلق على هذا الإقليم الأحساء حتى نهاية العهد العثماني. وانتقل اسم البحرين إلى جزيرة كبيرة تواجه هذا الساحل من الشرق. كانت تُسمَّى «أوال» ، وهي إمارةُ البحرين اليوم ، وجُلُّ ما يحدد بالبحرين في كتب السيرة ، هو من شرق المملكة العربية السعودية (المعالم الأثيرة ص: ٤٤).

(٣) (١/ ٤٧٥) باب صدقة الإبل.

(٤) المثبت بين حاصرتين من (ع ، ف) ، وجاء
 في (ح): «قال ابن فارس في المجمل: ويقال=

بُخارىٰ(١): مذكورة في «الروضة» في كتاب الأضحيَّة.

هي بضم الباء ، وهي البلدة المشهورة بما وراء النهر ، وقد خرج منها من العلماء في كل فَنِّ خلائقُ ، لا يُحْصَوْنَ ، ولها تاريخ مشهور ، ومن أعلام أهلها: الإمامُ أبو عبد الله محمدُ بن إسماعيلَ البخاريُّ صاحبُ الصحيح .

بُزَاخَةُ: مذكورة في باب الردة من «المهذب»(۲).

وهي بضم الباء وتخفيف الزاي والخاء المعجمة ، وهو موضع.

قال صاحب «مَطَالع الأنوار»: هو موضع بالبَحْرَيْنِ.

قال: وقال الأصمعيُّ: هـو مـاءٌ لِطَيِّيءٍ.

وقال الشيباني: ماء لبني أَسَدِ<sup>(٣)</sup>. بُصْرَىٰ<sup>(٤)</sup>: بضم الباء ، مدينة

<sup>=</sup> للخالص الشديد الحمرة: باحِر وبحراني».

<sup>(</sup>١) هي الآن في جمهورية أوزبكستان.(٢) (٥/ ٢١٥).

<sup>(</sup>٣) وقيل: رملة من وراء النّباح قِبَل طريق الكوفة. ويوم بُزَاخَة يومٌ لخالد بن الوليد على طُلَيْحَة الأسدي ، وفي بُزَاخَة قُتل عُكَّاشَةُ بنُ مِحْصَن رضى الله عنه في خلافة أبي بكر في

حروب الردة (المعالم الأثيرة ص: ٤٧). (٤) هي الآن قرية من محافظة درعا جنوب سورية=

حَوْرانَ. فتحت صُلحاً في شهر ربيع الأول لخمس بقين منه ، سنة ثلاث عشرة ، وهي أول مدينة فتحت بالشام. ذكره كُلَّهُ ابن عساكر ، وَرَدَهَا النبيُّ - مَرَّتَين.

البَصْرَة (١): بفتح الباء ، البلدة المشهورة.

مَصَّرها عُمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وفيها ثلاث لغات: فَتْحُ الباءِ وضمُّها وكسرُها.

حكاهـنَّ الأزهـريُّ ، أفصحهُـنَّ: الفتح ، وهو المشهور.

ويقال لها: البُصَيرةُ بالتصغير، ويَقال لها: البُصَيرةُ بالتصغير، وتَدْمُر (٢) والمُوْتَفِكَةُ؛ لأنَّها اؤتفكت بأهلها في أول الدهر، أي: انقلبت، قاله «صاحب المَطَالع».

قال أبو سَعْدِ<sup>(۳)</sup> السَّمْعَانيُّ: يقال للبصرة: قُبَّة الإسلام وخزانة العرب ، بناها عُتْبَة بن غَزْوَانَ في خلافة عُمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ سنة سبع عشرة ، وسكنها الناس سنة ثماني عشرة ، ولم يعبد الصنم قَطُ على أبو الفضل أرضها ، كذا قاله [لي] أبو الفضل

عبدُ الوهَاب بن أحمد بن معاوية السواعظ بالبصرة ، هذا كلام السَّمعاني (١).

والنسبة إلى البصرة بِصْرِي بكسر الباء وفتحها وجهان مشهوران [٦٣/أ] ولم يقولوه (٢) بالضم ، وإن ضُمَّتُ البُصْرة على لغة ، لأن النسب مسموع.

والبصرة داخلة في سَوادَ العراق ، وليس لها حكمه ، كذا قاله الشيخ أبو إسحاق في «المهذب»(٣) وغيره من أصحابنا.

البَطْحَاء: مذكورة في باب استقبال القبلة من «المهذب»(٤).

هي بطحاء مكة ، وهي (٥) بفتح الباء وبالحاء (٦) المهملة وبالمد ، وهي الأَبْطَحُ ، وقد تقدم بيانه في حرف الهمزة.

بطن نخل: الذي صلَّى به رسول الله - ﷺ - صلاة الخوف ، مذكور في باب صلاة الخوف من «الوسيط» (٧).

ونَخْل: بفتح النون وإسكان الخاء

<sup>(</sup>١) الأنساب (١/٣٦٣) في نسبة (البَصْري).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «يقولوا».

<sup>.(</sup>٣٦٦/٥) (٣)

<sup>(3) (1/377).</sup> 

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وهو».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «بالخاء». تصحيف.

<sup>.(</sup>Y9V/Y) (V)

<sup>=</sup> تبعد عن دمشق (۱۲٤) كِيْلاً. فيها آثار رومانية.

<sup>(</sup>١) محافظة تقع جنوبي العراق.

<sup>(</sup>٢) تاج العروس (بصر).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، وهو خطأ.

المعجمة ، وهو مكان من نجد من أرض غَطَفَان. هكذا قاله صاحب «المطالع» والجمهورُ.

وقال الحازمي: بَطْنُ نخلٍ: قرية بالحجاز ، ولا مخالفة بينهما.

بغداذ: قال أبو سَعْدِ (۱) السَّمعاني في كتابه «الأنساب» (۲): البغداذي: بفتح الباء المنقوطة بواحدة ، وسكون الغين المعجمة ، وفتع الدال المعجمة ، وفي آخرها الذال المعجمة ، وهذه نسبة إلى بغداذ ، وإنما سميت بهذا الاسم ، لأن كسرى أُهْدِيَ إليه خَصِيٌّ من المشرق فأقطعه بغداذ ، وكان لهم صنم يعبدونه بالمشرق ، يقول: يقال له: البغ ، فقال: بَغْ داذ ، يقول: أعطاني الصَّنم .

قال: والفقهاء يكرهون هذا الاسم من أجل هذا.

وسماها أبو جعفر المنصور مدينة السَّلام؛ لأن دِجْلة كان يقال لها: وادي السلام.

وروي أنَّ رجلاً ذَكَرَ عند عبد العزيز ابن أبي رَوَّادٍ بَغداذ ، فسأله عن معنىٰ

هذا الاسم فقال: بغ بالفارسية: صنم وَداذ: عَطِية (١٠).

وكان ابن المبارك يقول: لا يقال بغداذ، يعني بالذال المعجمة، فإن بَعْ: شَيطان، وَداذ: عَطية (٢) وأنها شِرْك، ولكن تقول: بغداد \_ يعني: بالدالين المهملتين \_ وبغدان، كما تقول العرب.

وكان الأصمعي لا يقول: بغداذ ، وينهى عن ذلك ، ويقول مدينة السَّلام ، لأنه سُمع في الحديث أنَّ بغ: صنم ، وداذ: عطية (٣) بالفارسية ، كأنها عطية الصنم .

وكان أبو عبيدة وأبو زيد يقولان: بغداد ، وبغداذ ، وَمَغْدان ، وبَغْدان جميعها راجع إلى أنها عطية الصنم.

وقيل: عطية المَلِكِ.

وقال بعضهم: إن بغ بالعجمية: بستان ، وداذ: اسم رجل ، يعني: بستان داذ ، والله أعلم ، هذا آخر كلام السمعاني.

وذكر الخطيبُ البغدادي هذا كله

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، خطأ.

<sup>.(\(\</sup>mathbf{T}\)\(\mathbf{T}\)\

<sup>(</sup>۱) في (ح ، ع ، ف): «عطيته» ، المثبت من الأنساب.

<sup>(</sup>٢) التعليق السابق نفسه.

<sup>(</sup>٣) انظر التعليق السابق.

بمعناه في أول «تاريخ بغداد» (۱) وزاد عن ابن الأنباري ، قال: من العرب من يقول: بَغدان بالباء والنون ، ومنهم من يقول: بغداد بالباء والدالين.

قال ابن الأنباري: وهاتان اللغتان هما السائرتان في العرب المشهورتان.

قال ابن الأنباري: قال اللَّحْياني: وبعضهم يقول: بغذاذ ـ يعني: بالذالين (٢) المعجمتين ـ وهي أَشَذُ اللغات وأقلها (٣).

قال ابن الأنباري: وبغداد في جميع اللغات تذكر وتؤنث ، فيقال: هذه بغدان (٤٠) ، وهذا بغدان .

قال [أبو]<sup>(٥)</sup> الفتح الهَمدَاني في كتابه «الاشتقاق» في حرف الزاي: ومن أسماء بغدادَ الزَّوْراءُ.

مَدْفِنُ أهل المدينة ، وهو بالباءِ.

وهو البَقيعُ المذكور في قوله: كُنَّا نبيعُ الإبل بالبقيع (١) بالدراهم ، فنأخذُ الدنانير (٢).

وأما قول الشيخ عماد الدين بن باطيش: لم أجد أحداً ضبط البقيع في [77/ب] هذا الحديث ، وأن الظاهر أنه كان يبيع بالنّقيع بالنون ، فإنه أشبه بالبيع من البّقيع الذي هو مَدْفِنٌ ، فليس كما قال ؛ بل [هو] البّقيع بالباء ، وهو المَدْفِنُ ، ولم يكن في ذلك الوقت كثرت فيه القبورُ .

وأما قول الشيخ أبي عبد الله محمدبن مَعْنِ في كتابه «ألفاظ المهذب» أنه بالباء ، قال: وقيل: هو بالنون ، فالظاهر أن حكايته النون عن ابن باطيش.

وأما المذكور في إحياء الموات في الحِمىٰ فهو: النَّقِيْعُ بالنون. هذا هو

 $<sup>.(\</sup>Lambda T - \Lambda 1 / 1) (1)$ 

<sup>(</sup>٢) في (ح): «بالذال».

<sup>(</sup>٣) انظر لغات أخرى في حاشية تحقيق المعربص (١٩٦ \_ ١٩٧).

<sup>(</sup>٤) في (ح ، ع ، ف): «بغداد» ، المثبت من تاريخ بغداد (٨٣/١) حيث نقل المصنف.

 <sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين ساقط من (ع ، ف). وقد ذكر أبو الفتح الهمداني في هذا الكتاب مرات.

<sup>(</sup>٦) معروف لا يجهله أحد ، بجوار المسجد النبوي الشريف من جهة الشرق.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «في البقيع».

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۳۳۵)، والترمذي (۲۲۲۲)، وابن (۱۲٤۲)، وابن (۱۲۲۲)، وابن ماجـهٔ (۲۲۲۲)، وأحمـد (۲۸۸\_۸۸) وغيرهم من حديث عبد الله بن عمر بن الخطاب، وصححه ابن حبان (۱۱۲۸) موارد، والحاكم (۲/۶۶)، وانظر المهذب (۳/۳۲)، التلخيص الحبير (۳/۲۰۲)، جامع الأصول (۱۳۲۱)، بلوغ المرام رقم (۸۰۲) بتحقيقي.

المشهور الذي قاله الجمهور (١) من اللغويين والمحدثين وغيرهم.

وقال بعض أهل اللغة: هو بالباء حكاه صاحب «مَطَالِع الأنوار»، وسيأتي بيانُهُ في النون، إن شاء الله

بَكَّة (٢): زادها الله شرفاً. جاء ذكرها في القرآن العزيز بَكَّة ومَكَّة بالباء والميم ، فقال جماعات من العلماء: هما لغتان بمعنى واحد.

وقال آخرون: هما بمعنيين ، واختلفوا على هذا ، فقيل: مكة الحَرَمُ للمَّهُ ، وبكة بالباء: المسجد خاصة حكاه الماوردي في «الأحكام السُّلُطانية» (٣) عن الرُّهري ، وزيد بن أَسْلُم (٤).

وقيل: مكة اسمٌ للبلد، وبكةُ اسمٌ للبيت. حكاه الماوَرْدي (٥) عن النَّخَعي وغيرهِ.

وقيل: مكة: البلد ، وبكة: البيت ، وموضع الطواف ؛ سُمِّيت بَكَّة لازدحام الناس بها ، يَبُكُ بعضهم بعضاً أي: يدفعه في زحمة الطواف (١١).

البُوَيْرَة (٢): مذكورة في باب السِّير من «المهذب» (٣) في قطع أشجار الكُفَّار.

هي بضم الباء وفتح الواو وبالراء المهملة ، وهي نخل بقرب المدينة.

البيت: اسم عَلَم علىٰ الكعبة(٤)،

 (١) وقال الليث: لأنها تبكُ أعناق الجبابرة: أي تدفعها ، والبَكُ : الدقُ (تحرير ألفاظ التنبيه ص: ١٣٣).

(۲) (البويرة): بالموحدة مصغر ، تصغير بُؤرة ، وهي الحُفرة ، وهي هنا مكان معروف بين المدينة وبين تيماء ، وهي من جهة مسجد قباء إلى جهة الغرب ، ويقال لها أيضاً: البُويْلَة ، باللام بدل الراء. قاله الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٧/٣٣). وقال المصنف في شرح صحيح مسلم (١٢/٥٠): «البُويْرة: موضع نخل بني النَّضِير». قلت: روى البخاري (٢٣٢١) ، ومسلم (١٧٤١) من حديث عبد الله بن عمر ، عن النبي النَّضِير وقَطَع ، وهي البُويْرة ، ولها يقول حسان:

لَهَانَ على سَرَاةِ بني لُوَيِّ

وانظر معجم البلدان (٥١٢/١) ، المعالم الأثيرة ص (٥٤ ، ٥٥).

<sup>(</sup>١) في (ح): الجمهورا.

 <sup>(</sup>۲) للعلامة الأزرقي كتاب حافل في تاريخها.
 مطبوع باسم: "أخبار مكة"، وانظر تحرير
 ألفاظ التنبيه ص(١٣٣ ـ ١٣٤).

<sup>(</sup>٣) ص: (٢٧٩).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «سالم» بدل «أسلم» ، خطأ. انظر الأحكام السلطانية ص (٢٧٩) ، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٣٣).

<sup>(</sup>٥) الأحكام السلطانية ص: (٢٧٩)، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٧٩).

<sup>.(</sup>٢٥٥/٥) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «للكعبة» بدل «على الكعبة».

زادها الله تعالى تشريفاً وتكريماً وتعظيماً ومهابة.

ويقال: البيت الحرام ، كما قال الله تعالى ﴿ ﴿ جَعَلَ اللهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِينَمُا لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة: ٩٧].

#### حرف التاء

فصل تبع: قال الزجَّاج وغيره: يقال تَبِعَ الشيءَ ، وأتبعه بمعنى، قال الله تعالى: ﴿ فَأَنْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ ﴾ [يونس: ٩٠].

فصل تبل: ذكر في «الروضة» في أول باب الرِّبا التَّوابِلَ<sup>(۱)</sup>، هو<sup>(۲)</sup> تَوابِل قِدْرِ الطَّبْخ هو بفتح أوله وكسر الباء الموحدة بعد الألف، وهو جمع، وواحده تابِل<sup>(۳)</sup> وتابَل بكسر الباء وفتحها لغتان. ذكره الجوهري. قال: قال أبو عُبيد: يقال منه: تَوْبَلْتُ القِدْرَ.

فصل تبن: التِّبْنُ معروفٌ.

والتُبَّانُ مذكور في باب الكَفَن،

وباب الإحرام بالحج من «المهذب»(١).

هو بضم التاء وتشديد الباء ، وهو سَرَاويل<sup>(٢)</sup> قصيرٌ جِدّاً.

وقال الجوهري: هو مقدار شِبْرِ ، يستر العورة المغلظة فقط ، يكون للملاَّحِيْنَ.

فصل تجر: التِّجارة تقليبُ المال وتصريفه لطلب النماء ، ويقال منها: اتَّجَرَ يَتَّجِرُ ، ويقال: تَجَرَ يَتْجُرُ تَجْراً ، وتجارَةً ، فهو تاجِرٌ ، والجمع تِجار ، كصاحِب وصِحَاب (٣).

ويقــال أيضــاً: تُجَّــار ، كفَــاجِــر وفُجَّار.

وقوله في آخر باب زكاة الزرع من «المهذب»: يجب العُشْرُ والخَرَاجُ ، ولا يمنع أحدهما الآخر كأُجرة [المَتْجَرِ] وزكاة التجارة.

فالمتْجَرُ بفتح الميم وإسكان التاء وفتـــح الجيــم ، والمــراد بــه: المَخْزَنُ<sup>(٤)</sup> ، وكذا صَرَّح به صاحب «المهذب» في كتابه في الخلاف ،

<sup>(</sup>١) ص (١٧٥).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «هو» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) (تَابِل): هو ما يطيب به الأكل كالفُلفُلِ والكُمُّون وغيره (الصحاح في اللغة والعلوم)، وجاء في المعجم الوسيط: «التابل: أبازير الطعام».

<sup>.(</sup>V·A/Y , ETV/1) (1)

 <sup>(</sup>۲) السَّراويل على لفظ الجماعة وهي واحدة ،
 وستأتى في حرف السين ، فصل (سرل).

<sup>(</sup>٣) وصَحْبِ أيضاً (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>٤) (المَخْزَنُ): مكانُ الخَزْنِ (الوسيط) ، وفي مختار الصحاح: «ما يُخْزَنُ فيه الشيءُ».

فقال: كأجرة المَخْزَنِ ، وكذا ذكر غيرُهُ من أصحابنا.

فصل ترب: التُّرابُ معروف ، والمشهور الصحيح الذي قاله الإمام الفَرَّاء والمحققون [75/أ] أنه جنس لا يُتنَّى ، ولا يجمع (١).

ونقل أبو عمر الزاهد في «شرح الفصيح» عن المبرّد، أنه قال: هو جمع، واحدته: تُرابة، والنسبة إلى التراب: تُرابي.

وذكر أبو جعفر النحاس في كتابه «صِنَاعَةُ الكُتَّابِ» (٢) في التراب خمسَ عَشْرَةَ لغةً. فقال: يقال: تُرَابُ ، وتَوْرَبُ ، يعني: على مثال جَعْفر.

وتَوْرَابٌ ، وتَيْرَبٌ بفتح أولهما<sup>(٣)</sup>. والإِثْلِبُ والأَثْلَبِ (٤) ، الأول: بكسر الهمزة والله ، والثاني: بفتحهما ، والثاء مثلثة فيهما ، ومنه

(۱) جِاء في مختار الصحاح: "وجمع التُراب: (أَتْرِبَـة) و(تِرْبان) بكسر التاء.

(٢) صُ: (١١٥).

(٣) وفيه أيضاً: «تُرْبُ، وتُرْبَةٌ، وتَرْبَاءُ، وتَرْبَاءُ، وتَرْبَاءُ، وتَرْبَاءُ، وتَرْبَا». انظر الصحاح في اللغة والعلوم (ترب).

(3) فتات الحجارة والتراب (الصحاح في اللغة والعلوم). وفي حديث عمرو بن شعب عن أبيه عن جده عند أحمد (٢/ ١٧٩): «الولد للفراش، والعاهر الأثلَبَ. قالوا: وما الأثلب؟ قال: الحَجَر».

قولهم: «بفيه الأثْلَبُ» وهو الكَثْكَثُ<sup>(۱)</sup> بفتح الكافين وبالثاء المثلثة المكررة، والكِثْكِثُ بكسر الكافين.

والدِّقْعِم بكسر الدال والعين.

والدَّقْعاء (٢) بفتح الدال والمد.

والـرَّغَـام بفتـح الـراء والغيـن المعجمة ، ومنه: أرغم الله [تعالى] أنفه ، أي: ألصقه بالرَّغام.

وهـو البَـرَا مقصـور مفتـوح البـاء الموحَّدة ، كالعصا.

والكِلْخِم بكسر الكاف والخاء المعجمة وإسكان اللام بينهما.

والكِمْلِخ بكسـر الكــاف والــلام وإسكان الميم بينهما ، والخاء أيضاً معجمة.

والعِثْيَر (٣) بكسر العين المهملة وإسكان الثاء المثلثة وبعدها مثناة من تحتُ مفتوحة.

<sup>(</sup>١) دُقاق الحصيٰ والتراب (النهاية).

<sup>(</sup>٢) بوزن الحمراء: التُراب (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>٣) بوزن المِنْبَر: الغُبارُ (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٥٠٩٠)، ومسلم (١٤٦٦) من حديث أبي هريرة. وأخرجه مسلم في الرضاع (٧١٥/٥٤) من حديث جابر بن عدالله.

مذكور في نِكَاح «المهذب»(١).

وقوله - على -: «فَمِمُ الشَّبَهُ؟ مَرْبَتْ يَمِينُكِ (٣)» مذكور في الغُسْلِ من «الوسيط» (٤) معناه في الأصل ، افتقرت يداك ، أي: افتقرت ، وأضيفت إلى اليد؛ لأن غالب الاكتساب والتصرفات تكون بها.

ثم إن العرب استعملت هذه اللفظة في كلامها غير مُريدة معناها في الأصل ، ولا تقصد بها الدعاء بوقوع (٥) الفقر؛ بل مرادُهُم به (٦) إيقاظُ المخاطَب بذلك المذكور ليعتني به ، والله ولهذا نظائر كثيرة في كلامهم ، والله [تعالى] أعلم.

هذا هو الصحيح الذي قاله المحققون.

وقال بعض العلماء: معناه: خِبْتَ

وافتقـُرْتَ إنْ لـم تفعـلْ مـا أرشـدْتُـكَ [إليه](١).

قال الزجَّاجُ: يقال: تَرَبْتُ الكتابَ بالتخفيف، وأثْرَبْتُهُ، لغتان، أي: جَعَلْتُ عليه الترابَ.

فصل ترجم: التَّرْجمة بفتح التاء والجيم، وهي التعبيرُ عن لغة بلغة أخرى.

يقال منهُ: تَرْجَمَ يُتَرجِمُ تَرْجَمَةً فهو مترجِمٌ ، وهو التَّرْجُمان بضم التاء وفتحها لغتان ، والجيم مضمومة فيهما ، والتاء في هذه اللفظة أصلية ، ليست بزائدة ، والكلمة رُباعية ، وغلَّطوا الجوهري \_ رحمه الله \_ في جعله التاء زائدة ، وذكره الكلمة في فصل رجم .

فصل تعس: قال الزَّجَّاجُ: يقال: تَعِسهُ (٢) اللهُ تعالى ، وأَتْعَسَهُ لغتان.

فصل تعع (٣): التَّعْتَعَةُ: الحركة العنيفة ، وقد تعتعه ، والتعتعة: أَنْ يَعْيا

<sup>(</sup>١) (١١٣/٤) من حديث أبي هريرة بلفظ: «فاظْفَرْ بذات الدين..».

<sup>(</sup>٢) في (ع، ف): فأين.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (١٣٠) ، ومسلم (٣١٣) من حديث أُمِّ سلمة. (تَرِبَتْ يمينُكِ): قاله عند مسلم سَلمَة أم المؤمنين ، وفي حديث أَسَ عند مسلم (٣١٠) أن ذلك وقع لعائشة أيضاً ، وانظر جامع الأصول (٧/ ٢٧٤ \_ ٢٧٨).

<sup>(3) (1/337).</sup> 

<sup>(</sup>٥) في (ح): ﴿وَوَقُوعُ﴾.

<sup>(</sup>٦) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) انظر معاني أخرىٰ في النهاية (ترب).

 <sup>(</sup>۲) (تَعِسَ): إذا عَثَرَ وانكَبَّ لوجهه ، وقد تفتح العين ، وهو دعاء بالهلاك (النهاية).

وقال الفَرَّاء: تعست ـ بفتح العين ـ إذا خاطبت ، فإذا صرت إلى فعل قلت: تعس ، بكسر العين (حاشية تحقيق النهاية:

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «تعتع».

بكلامه مِنْ حَصَر<sup>(١)</sup> أَوْ عِيِّ<sup>(٢)</sup>، وقد تعتع في كلامه. وتعتعهُ العِيُّ.

وتَعْتَعَةُ الدابة: ارْتِطامها في الرَّمْل ، ونحوه.

فصل تقن: قال أهل اللغة: إتقان الأمر: إحْكامُهُ، وقد أتقن الرجل الشيءَ يُتْقِنُهُ إِتْقاناً.

ورجل تِقْن \_بكسر التاء وإسكان القاف\_أي: حاذِق<sup>(٣)</sup>.

[و] قوله في إحياء الموات من «المهذب»: وحَريْم النهر [وهو] مُلْقىٰ الطين (ئ) ، وما يخرج منه من التّقن (٥) ، هو بكسر التاء وإسكان القاف.

قال ابن فارس في «المجمل» (٦): التِّقْنُ: الطِّينُ والحَمَأ.

فصل تمر: قوله ـ ﷺ ـ في حديث عبد الله بن سَلاَم ـ رضي الله [تعالى]

- (١) (الحَصَرُ): العِيُّ ، وهو أيضاً ضيقُ الصدر (مختار الصحاح).
- (العِيُّ): العجز عن التعبير اللفظي بما يفيد
   المعنىٰ المقصود. و ـ عدم الاهتداء لوجه
   المراد. و ـ العجزُ عن أدائه (الوسيط).
  - (٣) في (ع ، ف): «حازق» ، وهو تحريف.
    - (٤) (مُلْقَىٰ الطين): المكان الذي يُلقىٰ فيه.
- (٥) المهذب (٣/ ٦١٧)، وما بين حاصرتين منه.
  - .(189/1)(7)

عنه ، وهو مذكور في باب السَّلُم من «المهذب»(۱): «ولكن أبيعك تمراً معلوماً»(۲) فقوله: «تمراً» هو بالتاء [٦٤/ب] المثناة لا بالثاء المثلثة ، وهذا الحديث أخرجه ابن ماجه في «سننه»(۳) بمعناه.

قال الشيخ أبو محمد الجُويني في كتاب الزكاة من كتابه «الفروق»: كنتُ بالمدينة فدخل عليَّ بعضُ أصدقائي ، فقال: كنا عند الأمير فذاكروا<sup>(3)</sup> أنواع تمر المدينة ، فبلغت أنواع الأسود ستين نوعاً ، ثم قالوا: وأنواع الأحمر فبلغت هذا المبلغ.

فصل تمم: قولهم: اللهمَّ! رَبَّ

- .(١٦٨/٣) (١)
- (۲) أخرجه الطبراني في الكبير رقم (٥١٤٧)، والبيهقي في دلائل النبوة (٢/ ٢٧٨ ـ ٢٨٠)، وأبو نُعيم في دلائل النبوة برقم (٤٨)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي على وآدابه ص (٨١ ـ ٨٣) من حديث عبد الله بن سَلَام، وحسَّنه المزي في تهذيب الكمال (٧/ ٣٤٧)، وصححه ابن حبان (٢١٠٥) موارد الظمآن، والحاكم (٣/ ٢٠٤ ـ ٢٠٥) ولم يوافقه الذهبي. وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٣٣ ـ ٢٤٠) وقال: «قلتُ: روى ابن ماجه منه طرفاً ـ رواه الطبراني ورجاله ثقات».
- (٣) رقم (٢٢٨١) من حديث عبد الله بن سَلام.
   قال البوصيري في مصباح الزجاجة: في إسناده الوليد بن مسلم ، وهو مُدَلِّس.
  - (٤) في (ع ، ف): «فتذاكروا».

هذه الدعوة التامة! هي دعوة الأذان.

قال صاحب «المَطَالِع» معنى الدعوة التامة: الكلمة الكاملة، وكمالها أن الأذان دعاءٌ إلى طاعة الله تعالى، وفلاحٌ في الآخرة، ونعيمٌ دائم، وثواب كامل. هذا كلامه.

وهذا مع ما<sup>(۱)</sup> اشتمل عليه الأذانُ من التوحيد والإقرار بالنبوة والأذكار وغيرها من الخيرات.

يقال: تَمَّ الشيء، وتَمَّمْتُهُ وأَتَّمَمْتُهُ لِعَتَان.

يقال: تَــمَّ اللهُ عليـك نعمتَــهُ ، وأتَمّها ، أي: أَسْبغها. قاله الزجاج.

فصل تنأ: قوله في «التنبيه» (٢) في النكاح: بِنْت تَاجِر أَوْ تَانِ (٣)، هكذا هو في النسخ بنون مُنَوَّنَةٍ (٤)، وهو لحن بلا خلاف، وصوابه: تَانِيء (٥) بالتاء والهمز.

(۱) في (ع ، ف): «لما» بدل «مع ما».

(٢) ص (١٥٩).

(٣) في (ع ، ف): «بِنْت تاجِرِ وأَتأن» ، وهو خطأ
 المثبت موافق لما في تُحرير ألفاظ التنبيه
 للنووي ص (٢٥٢).

(٤) وزن قـاضٍ (تحـريـر ألفـاظ التنبيـه ص : ٢٥٢).

(٥) في (ع ، ف): «تأنى» وهو خطأ. المثبت موافق لما في تحريسر ألفاظ التنبيه ص (٢٥٢)، وفيه: «التّانِيء: صاحبُ العقار».

وهـذا لا<sup>(١)</sup> خـلاف فيه بيـن أهـل اللغة.

قال أهل اللغة: يقال تَنَأْتُ بالبلد: إذا قَطَنْتَهُ.

قال ابن فارس والجوهري: ومنه التَّانِيء<sup>(٢)</sup>.

قـال الجـوهـري: وجمعـه: تُنَّـاء بالضم وتشديد النون والمد، كفاجِر وفُجَّار.

والاسم: التِّنَاءَةُ.

فصل تور: قولهم: فَعَلَ الشيءَ تارةً أخرىٰ ، أي: مرة أخرىٰ.

قال الواحدي: قال الليث: الألف في (تارة) واوٌ، وجمعها: تِيَـرٌ<sup>(٣)</sup> وتارات.

قال: والفعل: أتَرْتُ [الشيء] أي: أعدْتُهُ (٤) تارةً وتارتَين ، وتِيرَاً.

قال الجوهري: وربما قالوا: تاراً بحذف الهاء.

قال الراجز :

بالوَيْلِ تَاراً والثُّبُورِ تَارَا<sup>(ه)</sup>

<sup>(</sup>۱) في (ح): «بلا».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «التأني» وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) وزن عِنَب (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>٤) في (ح): «أعدت».

<sup>(</sup>٥) اللسان (تور).

قال: ويقال: أَتَار: إذا أعادَ مرةً بعد أُخرى.

فصل توز: قوله في أوائل البيع من «الوسيط» (۱) في مسائل بيع الغائب: الفأرة (۲) من المِسْكِ كالمِسْحِ من التَّوَّزِي (۳)، هو بفتح التاء المثناة [من] فوق ، وتشديد الواو المفتوحة وبالزاي ، وهي (٤) نسبة إلى تَوَّز ، بلدةٍ من بلاد فارس ، مما يلي الهند ، كذا قيدها السمعاني ، والحازمي ، ومن لا يُحصى من العلماء ، ولا خلاف فه

قال السمعاني والحازمي وغيرُهما: ويقال فيها أيضاً: تَوَّج بالجيم.

فصل تير: قوله في «الوسيط» (ه) في أول كتاب الجراح: لو ألقاه في تَيَّار البحر: هو بفتح التاء وتشديد الياء.

قال أهل اللغة: هو مَوْجُ البحر، ولو قال صاحبُ الكِتَابِ: ألقاه في البحر، لكان أَعَمَّ وأحسنَ.

#### فصل في أسماء المواضع

تَ**بُوك (١)**: مذكورة في باب المسح على الخفين من «المهذب» (٢).

هي بفتح التاء وضم الباء.

وهي في طرف الشام \_ صانه الله تعالى \_ من جهة القبلة ، وبينها وبين مدينة النبي \_ ﷺ \_ نحو أربع عَشْرَة (٣) مرحلةً ، وبينها وبين دمشق إحدى عشرة مرحلةً .

وكانت غزوة رسول الله ـ ﷺ ـ تبوك في (٤) سنة تسع من الهجرة ، ومنها راسلَ عظماء الروم ، وجاء إليه ـ ﷺ ـ مَنْ جاءَ ، وهي آخر غزواته بنفسه .

قال الزُّهري<sup>(ه)</sup>: أقام النبي ـ ﷺ ـ بتبوك بضعة عشر يوماً.

والمشهور تَرْكُ صرف تبوك للتأنيث والعلمية ، ورويته (٦) في «صحيح البخاري»(٧) في حديث كعب في أواخر

<sup>.(</sup>٣٩/٣) (1)

<sup>(</sup>٢) سيأتي شرحها في فصل (فأر).

<sup>(</sup>٣) (التَّوَّزِي): جنس من النبات ، منسوبٌ إلى «تَوَّز» بلدة من بلاد فارس (شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح: ٣٩/٣).

<sup>(</sup>٤) في (ح): «وهو».

<sup>(</sup>٥) الوسيط (٦/ ٢٦٧) كتاب الجنايات.

 <sup>(</sup>١) مدينة في المملكة العربية السعودية. تبعد عن المدينة المنورة شمالاً (٧٧٨) كِيْلاً.

<sup>.(47/1)(</sup>۲)

<sup>(</sup>٣) في (ع): «أربعة عشر» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الأزهري» تحريف. وانظر سيرة ابن هشام (٢/ ٥٢٧).

<sup>(</sup>٦) في (ح): «ورأيته».

<sup>(</sup>۷) برقم (۱۸ ٤٤).

كتاب المغازي عن كعب: ولم يُذْكَرُ عند (١) رسول الله \_ ﷺ \_ حتى بلغ النبوكاً]. هكذا هو في جميع النسخ [٦٥/ أ] بالألف ، تغليباً للموضع.

تُسْتَر (٣): مذكورة (٤) في باب قتل المرتد من «المهذب» (٥).

وهي بتاءين مُثَنَّاتَين من فوق، الأولى مضمومة ، والثانية مفتوحة ، بينهما سين مهملة ساكنة .

وهي مدينة مشهورة بخُوزِسْتان<sup>(٦)</sup>. تَكُريت<sup>(٧)</sup>: بفتح التاء ، مدينة معروفة بالعراق.

(۱) في (ح ، ع ، ف): «عن» المثبت هو الصواب. والذي في البخاري (٤٤١٨): «ولم يَذْكُرني رسولُ الله ﷺ حتى بلغ تَبُوك».

(٢) بـل قـال الحافظ ابـن حجـر فـي الفتـح (٢) (١١٨/٨): «حتى بلغ تبوك»: بغير صرفٍ للأكثر، وفي رواية: «تبوكاً» على إرادة المكان.

- (٣) تقع الآن في غرب إيران ، افتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب علىٰ يد أبي موسىٰ الأشعري سنة (٢٠هـ).
  - (٤) في (ع ، ف): «مذكور».
    - .(Y·A/O) (O)
- (٦) في (ع ، ف): «بخورستان» وهو تصحيف. المثبت موافق لما في معجم البلدان (٢/٤٠٤).
- (٧) مدينة مشهورة بالعراق بين بغدادوالمَوْصِل ، وهي إلىٰ بغداد أقرب. افتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة (١٦ هـ) (معجم البلدان: ٣٨/٣ ـ ٣٩ باختصار).

قال أبو الفتح الهَمداني: هي تَفْعِيل من قولهم: حَوْلٌ كَرِيْتٌ ، أي: تامٌ كامل؛ فسميت بذلك ، لتكامل الأشياء المطلوبة بها.

التَّنْعِيم: بفتح التاء ، هو عند طرف حَرَم مَكَّة من جهة المدينة والشام ، على ثلاثة أميال \_ وقيل: أربعة \_ من مكة .

سُمِّي بذلك لأن عن يمينه جَبَلاً يقال له: نعيم ، وعن شماله جبلاً يقال له: ناعم ، والوادي نَعْمان.

وقوله في «التنبيه» (۱): الأفضل أن يحرم بالعمرة من التنعيم؛ مما أنكروه عليه والصواب: أن يقولَ يحرم من الجِعْرَانةِ فإن لم يكن ، فمن التنعيم ، وهكذا قاله هو في «المهذب» (۲) والأصحاب.

قالوا: وبعد التنعيم ، الحُديبية ؛ وإنما ذكرت التنعيم هنا وإن كانت التاء زائدة مراعاةً للفظ ، كما قدمتُ الاعتذارَ عنه في الخُطبة .

ونقل الأزرقي (٣) عن عطاء بن أبي رباح؛ أنه قال: الموضع الذي اعتمرت منه عائشة رضي الله [تعالى] عنها هو

<sup>(</sup>۱) ص (۷۹).

<sup>(7) (7/797).</sup> 

<sup>(</sup>٣) انظر أخبار مكة للأزرقي (٢٠٨/٢ ـ ٢٠٩).

موضع المسجد وراء الأكمةِ.

تِهامة (۱): مذكورة في الكتب في بابي الحيض والزكاة ، وفي مواقيت الحج ، وكتاب الجزية من «المهذب» هي بكسر التاء ، وهي (۲) اسم لكل ما نزل عن نَجْدِ من بلاد الحجاز .

ومكةُ من تِهَامَة<sup>َ(٣)</sup> .

قال ابْنُ فارس في «المجمل»: سُمِّيت تهامة من التَّهَم، يعني: بفتح التاء والهاء، وهو شدة الحَرِّ، وركود الريح.

وقال صاحب «المَطَالِع»: سُميت بـذلـك لتغيـر هـوائها، يقـال: تهـمَ الدُّهِّنُ (٤): إذا تغيَّر.

وذكر [الحافظ] الحازمي في «المؤتلف»؛ أنه يقال في [جمع] أرض تِهَامَةَ: تَهَائِم.

تَيْماء (٥): بفتح التاء وبالمد ، بلدة

(۱) تطلق على السهل الساحلي في جزيرة العرب المحاذي للبحر الأحمر. وانظر المعالم الأثيرة ص (۷۳)، المعجم الوسيط (۹۳/۱)، السيرة النبوية للعلامة النّدوي ص (٥٤).

- (٢) في (ح): «وهو».
- (٣) وكَذلك جُدَّةُ والعَقَبَةُ.
- (٤) في (ح، ع، ف): «الدَّهْر».
- (٥) مدينة حجازية تقع شمال المدينة على (٤٢٠) كَيْلاً ، ويعرفها كُلُّ من أتى المدينة بطريق السيارات من ديار الشام. (المعالم الأثيرة: =

معروفة بين الشام والمدينة ، على نحو سبع ـ أو ثمان ـ مراحل من المدينة.

قال أبو الفتح الهَمداني: هي فَعْلَى من التَّيْم.

قال: والتَّيْمُ في العربية: العَبْدُ ومنه قولهم: تَيْمُ الله ، أي: عَبدُ الله.

وقد تَيَّمَهُ الحبُّ: أي استعبده، فكأن هذه الأرض قيل لها: تَيْماء؛ لأنها مُنلَلة مُعَبَّدةٌ.

#### حرف الثاء

فصل ثدي: الثَّدْيُ بفتح الثاء يُذَكَّر ويُوَّنَّث لغتان مشهورتان ، [و]التذكير أشهرُ ، ولم يذكر الفَرَّاء وثَعْلَبٌ سواه (۱) ؛ فممن ذكر اللغتين: ابنُ فارس ، والجوهريُّ ، واستعمله في «التنبيه (۲) مؤنثاً في قوله: وإن جنى على الثَّدْي فَسَلَّت (۳) ، فأثبت التاء في (فَسَلَّت التاء في (فَسَلَّت) .

وجمعه: أَثْدٍ ، كأَيْدٍ ، وثُدِيّ وثِدِيّ بضم الثاء وكسرها والدال مكسورة

<sup>=</sup> ص:٧٤).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «غيره».

<sup>(</sup>۲) ص (۲۲۷) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيهص (۲۷۸).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): ﴿شَلَتْ ، المثبت من (ح) ،والتنبيه ص (٢٧٨).

معهما والياء [فيهما] مشددة .

قال الجوهري: الشَّدْيُ للمرأة والرجل.

قال ابن فارس: الثدي للمرأة ، ويقال لذلك من الرجل: تُنْدُوَة (١) بفتح [الشاء] بلا همز ، وثُنْدُؤَة بالضم والهمز ، فأشار إلى تخصيصه.

وقد ثبت في الحديث الصحيح: أن رجلًا وضَعَ ذُبابَ سيفه بين ثَدْيَيْهِ (٢).

فصل ثَرا: قال الزجاج: ثرِي القومُ وأَثْرَوا: كَثُرتْ أموالهم ، وثَرَا المكانُ وأثْرَىٰ: إذا نَدِي بعد يَبَس ، وكثر فيه الثَّرىٰ".

فصل ثغر: قولهم: أَهَمُّ المصالح سَدُّ النُّغور ، وهو جمع ثَغْرِ بفتح الثاء ، وإسكان الغين ، وهو الطرف الملاصق من بلاد المسلمين بلاد الكفار ، ومنه قولهم: في باب الوقف: وقف على ثَغْر طَرَسُوس.

والمراد بِسَـدِّ الثُّغـور: الإنفــاقُ [70/ب] على الأجناد ، ونحوِهم من

- (١) وزن تَوْقُوَة (مختار الصحاح).
- (۲) أخرجه البخاري (۲۸۹۸) وأطرافه ، ومسلم (۲۱) من حديث سهل بن سعد الساعدي (دُنُ مَا مِنْ الْمَارِيْنِ مَا الْمَارِيْنِ مِنْ الْمَارِيْنِ اللَّهِ مِنْ الْمَارِيْنِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مُنْ اللَّهِ مِنْ ال
- (ذُباب السيف): طرفه الذي يُضْرَبُ به
  - (النهاية). (٣) في (ع ، ف): «الندَى»، والثَّريٰ هو النديٰ.

المقيمين بها(١) لحفظها.

قولهم: قَلْعَ سِنَّ صبي لم يُثْغَر: هو بضم الياء وإسكان الثاء المثلثة وفتح الغين ، يقال: ثُغِرَ الصبيُّ بضم الثاء وكسر الغين ، يُثْغَر ، فهو مَثْغُورٌ: كُضُربَ فهو مضروبٌ: إذا سقطت رواضِعُهُ ، فإذا نبتت قيل: اتَّغَر بتاء مثناة فوق مشددة على مثال اتَّزر (٢) قلبت الثاء تاءً ، ثم أدغمت.

وقولهم: لا تقلع سِنُّ البالغ الذي لم يُثْغَرُ.

قال الرافعي: المراد منه: المثغور، وغير المثغور، وجرئ ذكر الصبي والبالغ على العادة الغالبة في الحالين.

فصل ثلث: قوله على الله المنه المنه المنه المنه المنه الإسل و (٣) الغَنَم ، فمن ابْتَاعَها بَعْدَ ذٰلكَ فَهُوَ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْلُبُها ثلاثاً » (٤) الحديثُ .

فقوله \_ ﷺ \_ (ثلاثاً) معناه: ثلاثة أيام.

<sup>(</sup>١) كلمة: «بها» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «اتغرر».

<sup>(</sup>٣) قوله: «الإبل ، و» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢١٤٨) من حديث أبي هريرة . وانظر جامع الأصول (١/٩٩٨ ـ ٥٠٠) ، بلوغ المرام رقم (١/٨١٧) بتحقيقي .

وقد جاء في «صحيح مسلم»(١) التصريح بذلك فقال: «مَن ابْتَاعَ مُصَرَّاةً فَهُوَ بالخِيَارِ ثلاثةَ أيَّامٍ» رواه كذلك من طريقين.

وفي رواية أبي يَعلىٰ المَوْصِلي:
«مَن ابْـتَاعَ مُحَفَّلةً فَهُوَ بالخِيَارِ ثلاثَةَ
أَيَّامٍ»(٢) وإنما بينت هذا مع أنه ظاهر ،
لأنَّ بعض الناس توهَّم أن المراد ثلاث حَلْبات ، وهذا خطأ.

وحديث المُصَرَّاةِ هذا ثابتٌ ، متفق على صحته ، أخرجه البخاري ومسلم ، وسيأتي \_ إن شاء الله تعالى \_ الكلامُ على الباقي من ألفاظه.

ولا يقال: لو كان المراد الأيام لقال ثلاثة ولم يقل ثلاثاً ، كما توهم بعض الجَهلة ، فإن لغة العرب أنهم إذا لم يذكروا الأيام حذفوا الهاء ، وإن كان المراد الأيام يقولون: صمنا عَشْراً ، وسِرنا خمساً ، وسيأتي بيانُ هذا \_ إنْ

شاءَ الله \_ في حرف السين (١) في (٢) قوله \_ على الله \_ في حرف السين (١) في الله و أَتْبَعَهُ (٣) له و أَتْبَعَهُ (٣) له بِسِتِّ مِنْ شَوَّال (٤) .

فصل ثمر: في حديث سهل بن أبي حَثْمَةً (٥) رضي الله [تعالى] عنه؛ أن رسول الله \_ ﷺ - نهى عن بيع الثَّمَرِ بالتَّمْرِ (٢) ، الأول: بالثاء المثلثة ، والثاني: بالمثناة.

- (١) لن يأتي ذلك في حرف السين ولا غيره ،والله أعلم.
  - (٢) في (ع ، ف): «من».
  - (٣) في (ع ، ف): «فأتبعه».
- (٤) أخرجه مسلم (١١٦٤) من حديث أبي أيوب الأنصاري. (بسِتٌ من شوَّال): قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٨/٥٥): "صحيح ، ولو قال: ستة ، بالهاء ، جاز أيضاً. قال أهل اللغة: يقال: صُمنا خمساً وسِتاً ، وخمسة وستة ، وإنما يلتزمون الهاء في المذكر إذا ذكروه بلفظه صريحاً ، فيقولون: صُمنا ستة أيام ، ولا يجوز ست أيام ، فإذا حذفوا الأيام جاز الوجهان.

ومما جاء حذفُ الهاء فيه من المذكر إذا لم يذكر بلفظه ، قَوْلُهُ تعالى: ﴿ يَتَرَبَّسَنَ بِأَنْشُهِنَ آرَبَهَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ [البقرة: ٢٣٤] أي: عشرة أيام. وقد بسطتُ إيضاحَ هذه المسألة في تهذيب الأسماء واللغات وفي شرح المهذب ، والله أعلم».

- (٥) في (ع ، ف): «خيثمة». خطأ. تقدمت ترجمة سهل بن أبي حَثْمَةَ برقم (٢٣٥).
- (٦) أخرجه البخاري (٢١٩١)، ومسلم
   (١٥٤٠). (الثمر): قال علي ملا القاري:
   بالمثلثة. أي: الرُّطَب.

<sup>(</sup>۱) رقم (۲۵۲/۱۵۲۶) و(۲۵/۱۵۲۶).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو يعلى (۲۰۲۵) من حديث أبي هريرة بلفظ: «مَن اشترى مُصَرَّاة فهو بالخيار ثلاثة أيام». وأخرجه من حديث أنس برقم (۲۷۲۷) بلفظ «ومن اشترى مُحَفَّلَةً فليحلبها ثلاثة أيام...» وأخرجه: أيضاً عن ابن مسعود (۵۲۵۶) قال: من اشترى مُحَفَّلَةً فَرَدَّها..»، وسيأتي بهذا اللفظ من حديث ابن عمر في حرف الحاء فصل (حفل).

فصل ثمن: قال الأزهري: قال الليث: ثمن كل شيء: قيمته.

قال: قال الفراء: إذا اشتريت ثوباً بكساء أيهما شئت تجعله ثمناً لصاحبه؛ لأنه ليس من الأثمان، وما كان ليس من الأثمان مثل الرقيق والدُّور وجميع العُروض فهو على هذا، تُدْخِلُ الباءَ في العُروش فهو على هذا، تُدْخِلُ الباءَ في العما شئت، فإذا جئت إلىٰ الدراهم والدنانير وضعت الباء في الثمن؛ لأن الدراهم ثمن أبداً، والباء إنما تدخل في الأثمان، فإذا اشتريت أحد هذين في الأثمان، فإذا اشتريت أحد هذين الدراهم والدنانير(۱) بصاحبه أدخلت الباء في أيهما شئت؛ لأن كل واحد منهما في هذا الموضع مبيع واحد منهما في هذا الموضع مبيع وثمن. هذا ما ذكره الأزهري عن الفرّاء.

قال الهروي أيضاً: الثمن قيمة الشيء.

وقال صاحب «المُحْكَم»: الثمن ما استحق به الشيء.

قال: والجمع أثمان ، وأَثْمُنُ: لا يتجاوز به أدنى العدد ، وقد [أثمنه] بسلعته ، وأثمن له.

قال صاحب «المحكم»: الثُّمُنُ

(١) في (ع ، ف): «زيادة: «وأتيت» ، وليست الزيادة في تهذيب اللغة (ثمن) حيث نقل المصنف.

والتُّمْنُ والنَّمين من الأجزاء معروف ، وهي الأثمان.

والثمانية من العدد معروف أيضاً. يقال: ثَمانٍ على لفظ يَمَانٍ وليس بنسب.

وقد جاء في الشعر غير مصروف. حكاه سيبويه.

وقال أبو علي الفارسي: (أَلِفُ) ثمان للنسب.

وحكى ثعلب ثمان في حال الرفع [٦٦/أ].

قال الأزهري: قال أبو حاتم عن الأصمعي: يقال: ثمانية رجال، وثماني نسوة، ولا يقال: ثمان.

وقال: هُنَّ ثمانيَ عَشْرَةَ امرأةً مفتوحة الياء.

وهما اسمان جعلا اسماً واحداً، ففتحت أواخرُهما، وكذلك: رأيت ثمانيَ عَشْرَةَ امرأةً، ومررت بثماني عَشْرَةَ امرأةً.

فصل ثوب: قال الزجاج: يقال: ثاب إلى الرجل جِسْمُهُ، وأثاب إليه جسمه (۱) إثابةً، أي: رجع بعد النحول.

<sup>(</sup>١) قوله: «وأثاب إليه جسمُهُ» ليس في (ع ،ف).

فصل ثوى: قال الزجاج: قال أبو عُبيدة ، وأبو الخَطَّاب: يقال: ثَوَىٰ الرجل بالمكان وأَثْوَىٰ ، أي: أقام به ، والله ـ تعالى ـ أعلم.

# فصل في أسماء المواضع

تُبير: المذكور في صفة الحج.

هو بثاء مثلثة مفتوحة ، ثم باء موحدة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحت ، ثم راء ، وهو جبل عظيم بالمُزْدَلِفَةِ على يسار الذاهب منها إلى مِنَى ، وعلى يمين الذاهب من منى إلى عرفات (١) ، فهذا هو المراد في مناسك الحج.

وللعرب جبال أخرى تُسَمِّي كُلَّ واحدٍ منها ثَبِيراً (٢).

قال أبو الفَتح<sup>(٣)</sup> الهَمدَاني: كان

(۱) خالفه المحب الطبري فقال: إنه على يسار الذاهب إلى عرفة ، مشرف على منى من جمرة العقبة إلى تلقاء مسجد الخَيْف، وأمامه قليلاً ، وكلام الأزرقي يوافقه. قيل: وأهل مكة أدرئ بشعابها ، ومن ثمَّ اعتمده جمع متأخرون ، لكن اعتمد آخرون الأول (الإفصاح ص: ٢٦٩).

(۲) في (ع ، ف): «ثبير».

(٣) في (ح ، ع ، ف): «أبو الفرج» والصواب ما أثبتُه. أبو الفتح الهمداني هو صاحب كتاب الاشتقاق وقد تقدم ذكره مراراً.

محمد بن الحسن يقول: إن في العرب أربعة أجبال ، اسم كل واحد منها ثَبِير ، وكُلُّها حِجَازية .

ثَنِيةً كَدَاء: تأتي في الكاف ، إن شاء الله تعالى .

# حرف الجيم

فصل جبب: قوله في أول كتاب الحج من «المهذب»(١): لقوله وله المحج من «المهذب»(٢) لقوله حديث ما قَبْلَهُ»(٢) هو حديث صحيح (٣) رواه مسلم في «صحيحه» من رواية عَمْرِو بن العاص في حديث طويل ، ولفظه في مسلم (٤): «الإسلامُ يَهْدِمُ ما قَبْلَهُ».

والذي وقع في «المهذب»: يَجُبُّ بالجيم والباء الموحدة.

ورويناه في كتاب «الأنساب» للزُّبير بن بَكَّار: يَحُتُّ بالحاء والتاء المثناة ، وهو صحيح أيضاً بمعنى الأول ، والله [تعالى] أعلم.

<sup>.(109/</sup>٢)(1)

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد والطبراني من حديث عَمْرِو بن العاص. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/ ٣٥١): «رجالهما ثقات» ، وانظر التعليق التالي.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «صحيح وهو حديث» بدل: «هو حديث صحيح».

<sup>(</sup>٤) رقم (١٢١) كتاب الإيمان.

وفي الحديث الآخر: «التَوْبَةُ تَجُبُّ ما قَبْلَها» (١) ذكره في آخر باب قطع الطريق (٢).

والجَبُّ - في اللغة -: القَطْعُ ، والمَجْبُوب: المَقْطُوعُ ذَكَرُهُ (٣) ، وهو المَجْبُوب: المَقْطُوعُ ذَكَرُهُ (٣) ، وهو أقسام: مقطوعٌ كُلَّهُ وبَعْضُهُ، وله تفاصيلُ وأحكامٌ معروفة في كتب المَذْهب. والجُبَّةُ من الثياب معروفة ، جمعها: جِبابٌ.

وفي حديث عليّ \_ رضي الله [تعالى] عنه \_ في قصة حمزة والشَّرْب: خَرَجَ إلى الناقتَيْن فاجْتَبَّ أَسْنِمَتَهما (٤٠).

وفي رواية: فَجَبَّ (٥).

وفي رواية للبخاري<sup>(٦)</sup>: فأُجَبَّ ، وهي غريبة.

ويقال: جَبَّ ذَكَرَهُ وأَجَبَّهُ.

(۱) هو بمعنى حديث: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» قال السخاوي في المقاصد الحسنة ص (۱۵۲): «ابن ماجه والطبراني في الكبير، والبيهقي في الشُّعب من طريق أبي عُبيدة عن أبيه رفعه بهذا، ورجاله ثقات؛ بل حسَّنه شيخنا. يعني: لشواهده.

- (٢) المهذب: (٥/ ٤٥٣ \_ ٤٥٤).
- (٣) في (ح): «والمجبوب ذَكَرُهُ: المتطوع»!
- (٤) أخرجه مسلم (٢/١٩٧٩)، وانظر البخاري (٣٠٩١). (الشَّـرْب): الجماعـة يشـربـون الخمر (جامع الأصول: ١١٦٥).
  - (٥) البخاري (٢٣٧٥) ، ومسلم (١٩٧٩).
    - (٦) رقم (٤٠٠٣) من حديث علي.

فصل جبر: وقد قال الشافعي رحمه الله في باب الرَّضاع: إذا بَلغَ الموقوفُ جُبِرَ على الانتساب<sup>(۱)</sup>، أي: قهر وأكره، وأنكر هذا عليه جماعة، قالوا: إنما يقال: أجبر، وهذا الإنكار غَلَطٌ.

نقل البيهقي في كتابه «رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي» (٢): عن الفراء والمبرد: أنه يقال: أجبرته وجبرته بمعنى: أكرهته.

وقال الخليل في كتاب «العين»: الجَبْرُ: الإكراه.

وذكر الزجَّاجُ في كتاب «فعلت وأفعلت» (٣) ؛ أنه يقال: جَبَرْتُ الرجل على الأمْر وأجْبَرْتهُ ، أي: أكرَهْتهُ.

فصل جدد: قوله في «المهذب» في أول باب التكبير في العيدين أن : في حديث ابن عمر ، رضي الله [تعالى] عنهما ، أن النبي - والله الله عنهما ، أن النبي - والله العيدين مع الفضل بن العبّاسِ إلى قوله: في أخُذ طَرِيْقَ الجَدّادِيْنَ. [و] هذا

<sup>(</sup>١) مختصر المزني ص (٢٢٩) كتاب الرضاع ،باب لبن الرجل والمرأة .

<sup>(</sup>٢) ص (١٢١) بتحقيق محمد النيبالي.

<sup>(</sup>٣) ص: (١٧).

<sup>(3) (1/</sup>٧٩٣).

<sup>(</sup>٥) قوله: «في العيدين» ليس في (ع ، ف).

الحديث أخرجه البيهقي في «سننه»(١) بإسناد ضعيف.

ورُوِّيناه في «سنن البيهقي» الجَدَّادِين بالجيم ، والحَدادين بالحاء المهملة معاً [77/ب] ، وضبطناه في «المهذب» على شيخنا كمال الدين سَلَّر \_ رحمه الله [تعالى] \_ بالحاء .

وذكره ابن البَزْري (٢) في كتابه في «ألفاظ المهذب» (٣) وغيرُهُ ممن صنف في ألفاظ المهذب بالجيم وبالحاء جميعاً ، والله [تعالى] أعلم.

قوله في الجنائز من «المهذب»(٤) في حديث فاطمة رضي الله [تعالى] عنها: فلبست ثياباً جُدُداً(٥) هو بضم

(۱) (۳/ ۲۷۹) وضَعَفَهُ ، وقال: «الصحيح موقوف».

الدال ، جمعُ جَدِيد؛ كَسَرِير وسُرُر وشبهه ، هذه هي اللغة المشهورة.

قال جماعات من أهل اللغة: لا يجوز أن يقال: جُدَد بفتح الدال، وأنكر هذا المحققون من أهل النحو والتصريف واللغة وقالوا: يجوز الفَتح على التخفيف، وكذلك بفتح الراء من سُرَر وما أشبهه، مما يكون الحرف الثاني والثالث منه واحداً، وقد ذكرت ذلك أيضاً في حرف السين، ونقلت أقوال أهل اللغة فيه.

وفي حديث أبي هريرة؛ أن النبي \_ وفي حديث أبي هريرة؛ أن النبي \_ وقلاً ومَزْلُهُنَّ حِدُّ ومَزْلُهُنَّ حِدُّ النَّكاحُ والطَّلاقُ ، والعِتَاقُ» هكذا وقع هذا الحديث في «الوسيط» (۱) وكذا وقع في بعض نسخ «المهذب» ، وفي بعضها: «والرجعة» (۲) بدل «العتاق»: وهذا هو الصواب (۳) . وهكذا رواه أئمة الحديث: «النُّكَاحُ والطَّلاقُ ، والرَّجْعَةُ» (۱) رواه أبو داودَ والترمذيُّ ،

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «ابن البرزي» تصحيف. ابن البرزي» تصحيف. ابن البرزي هو الإمام العالم الفقيه أبو القاسم: عمر بن محمد الشافعي المعروف بابن البرزي، نسبة إلى عمل البرزر وبيعه وهو استخراج زيت الكتّان. ولد سنة (٤٧١) هـ، ومات بجزيرة ابن عمر سنة (٥٦٠) هـ. له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٣٥٢/٢٥٠) وفي حاشيته مصادرها.

<sup>(</sup>٣) سمَّاه: «الأسامي والعِلَل من كتاب المهذب» شرح فيه إشكالات كتاب «المهذب» وهو مختصر. انظر وفيات الأعيان (٣/ ٤٤٤ ـ ٤٤٥).

<sup>.({11/1)({11/2})</sup> 

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه في ترجمة سَلْمَى المتقدمة برقم (١١٩٩).

<sup>(</sup>١) (٣٨٦/٥) في كتاب الطلاق.

<sup>(</sup>٢) المهذب (٢/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٣) ذكر الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٣) (٢٠٩/٣) عدداً من الأحاديث التي فيها «العتاق» كما أورده الغزالي في «الوسيط»، ثم قال: «وفي هذا ردٌّ على ابن العربي وعلى النووي حيث أنكرا على الغزالي إِيْرَادَ هذا اللفظ».

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (٢١٩٤) ، والترمذي =

وابن ماجه ، والبيهقيُّ وغيرهم. قال الترمذي: هو حديث حسن.

وقوله في دعاء الاستفتاح: «وتَعالىٰ جَدُّكَ(١١)» مفتوح الجيم ، أي: ارتفعت عَظَمَتُكَ.

وقيل: المرادُ بالجَدِّ: الغِنيٰ ، وكلاهما حسنٌ ، ولم يذكر الخطَّابي<sup>(٢)</sup> إلا العظمة.

## ومنه قول الله(٣) تعالى إخباراً عن

(۱۱۸٤) ، وابن ماجهٔ (۲۰۳۹) ، والبيهقي

(٧/ ٣٤١)، والبغوي (٢٣٥٦) ، والدارقطني

(۱۹/۳) من حدیث أبي هریرة ، وصححه

الحاكم ١٩٨/٢) وأقره صاحب الإلمام،

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن...» وتابعه على تحسينه الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢١٠/٣). وسيأتي هذا الحديث في حرف الهاء فصل (هزل). الحرجه أبو داود (٧٧٥)، والترمذي (٢٤٢)، والنسائي (٢/١٣٢)، وابن ماجه (٤٠٨) وغيرهم من حديث أبي سعيد الخُدري، وضعفه المصنف في الأذكار رقم (١٢٩) بتحقيقي، وحسنه الحافظ ابن حجر كما في الفتوحات الربانية (٢/١٧١)، وصححه العلامة أحمد محمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (٢/١١). وفي الباب عن عائشة وابن مسعود وأنس وعمر بن الخطاب. انظر الأذكار رقم (١٢٨)، المنار ا

- (٢) معالم السنن (١/١٩٧).
- (٣) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

الجن: ﴿ وَأَنَّهُ تَعَلَىٰ جَدُّ رَبِّنَا ﴾ [الجن: ٣] أي: عظمته.

وقوله: «ولا يَنْفَعُ ذا الجَدِّ مِنْكَ الجَدِّ مِنْكَ الجَدُّ»(١) هو بفتح الجيم فيهما على الصحيح المشهور.

وحكى ابـن عبـد البَـرِّ وجمـاعـةٌ كسرها<sup>(٢)</sup> أيضاً.

قال الزجاج: يقال: جَدَّ في الأمر وأَجَدَّ: إذا ترك الهُوَينيٰ.

قال: ومنه قيل (٣): جادٌّ مُجِدٌّ.

فصل جدل: الجَدَلُ والجِدالُ والجِدالُ والجِدالُ والجِدالُ والمَجَادلة: مُقابلة الحجة بالحجة ، ويكون بحق وباطل ، فإن كان للوقوف على الحق كان محموداً ، قال الله تعالى: ﴿ وَجَدِلْهُم بِأَلَتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [النحل: ١٢٥].

وإن كان في مدافعة (٤) أو كان جِدالاً بغير علم كان مذموماً. قال الله تعالى: ﴿ مَا يُجُدِلُ فِي ٓ ءَايَنَ ِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۸٤٤)، ومسلم (۵۹۳) من حديث المغيرة بن شُعبة ، وأخرجه مسلم (٤٧٧) من حديث أبي سعيد الخدري، ورقم (٤٧٨) من حديث ابن عباس. (ولا يَنْفعُ ذاالجَدِّ منكَ الجَدُّ): أي لا ينفعُ ذا الغني منكَ غِنَاهُ، وإنما ينفعه الإيمانُ والطاعةُ (النهاية).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كسر الجيم» بدل «كسرها».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «قيل» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مرافعة».

كَفُرُوا ﴾ [غافر: ٤] وأصله الخصومة الشديدة ، وسمي جَدلاً ؛ لأن كل واحد [منهما]يُحْكِمُ خصومته وحجته إحكاماً بليغاً على قدر طاقته ، تشبيهاً (١) بجَدْل الحَبْلِ ، وهو إحكام فَتْله.

يقال: جَادَله [يُجَادِلُهُ] مُجَادَلَةً وجِدَالاً.

وعلى هذا التفصيل الذي ذكرته ينزل ما جاء في الجدل من الذم والإباحة والمدح.

وقد ذكر الخطيب في كتابه كتاب «الفقيه والمتفقه» (٢) جميع ما جاء في الجدل ، ونزَّله على هذا التفصيل وبيَّنَ ذلك أحسن بيان ، وكذلك ذكره غيرُهُ.

وقد صار الجَدَلُ عِلْماً مُسْتَقَلَّا وَصُنِّفَ (٣) فيه كتب لا تحصى ، وممن صنف فيه الشيخان صاحِبا هذه الكتب: أبو إسحاق والغزالي ، وكتاباهما معروفان.

وأول من صنف فيه أبو علي الطبري.

ذكر في «المهذب» في باب

(٣) في (ع ، ف): «وصنفت».

العقيقة؛ أن في الحديث أنها: تُطْبَخُ جُدُولاً (١) ، وهو بضم الجيم والدال وهي الأعضاء واحدها: جَدْل بفتح الجيم وإسكان الدال ، فمعنى الحديث: أنها تُفصلُ [٦٧/ أ] أعضاؤها ولا تُكسر.

وذكر في باب المياه في «الوسيط» (٢) الجَدْوَل ، وهو بفتح الجيم وإسكان الدال وفتح الواو ، وهو النهر الصغير.

فصل جدى: الجَدْي بفتح الجيم.

قـال الأزهـري: في بـاب العيـن والتَّاء<sup>(٣)</sup> من «تهذيب اللغة»: قال أبو عَمْرِو: العَتْعَت<sup>(٤)</sup> بالفتح: الجَدي.

وقال ابن الأعرابي: وهو العُتْعُتُ<sup>(ه)</sup> يعني: بِضَـمِّ العَيْنَيْنِ ، والعُطْعُـطُ ، والعَـريْـضُ، والإمَّــرُ ، والهِلَّــعُ ،

- (۱) قال النووي في المجموع (۳٤٤/۸): «غريب»، وانظر تحفة المودود ص (٥٦ ـ ٥٨) بتحقيقي.
  - (٢) (١/ ١٨٤) الفصل الثالث في الماء الجاري.
- (٣) في (ع ، ف): «والياء» وهو تصحيف.
   المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة باب العين
   والتاء.
- (٤) في (ع ، ف): «العَبْعَبُ» وهو تصحيف. المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة باب العين والتاء ، واللسان (عتت).
- (٥) في (ع ، ف): «العُبُعُبُ» وهو تصحيف. المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «تشبهاً».

<sup>.(170</sup>\_17./1) (1)

والطَّلِــيُّ ، واليَعمــور ، واليَعْــر<sup>(۱)</sup> ، والرَّغال<sup>(۳)</sup> ، والرَّغال<sup>(۳)</sup> ، واللَّسَاد.

وقال صاحب «المحكم» (1) في باب العين والخاء واللام: الخَالِعُ: اسم للجَدْيِ.

فصل جذم: قوله في باب الأذان من «المهذب» (٥): جِذْمُ حائِط ، هو بكسر الجيم (٦) وإسكان الذال المعجمة ، وهو أصل الحائط.

قال أهل اللغة: جِنْمُ الشيء: أَصْلُهُ.

فصل جرب: الجَرِيْبُ المذكور في

- (۱) في (ع، ف): «البيعر» وهو خطأ. المثبت من (ح)، وتهذيب اللغة باب العين والتاء، والوسيط، وفيه: (اليَعْرُ): الشاة أو الجَدْيُ أو العَنَاقُ، يُشَدُّ ويربط عند زُبْيَةِ الأسد أو الغنَاقُ، يُشَدُّ ويربط عند زُبْيةِ الأسد أو الذئب ونحوهما، ويُعطىٰ رأسهُ، فإذا سمع السَّبعُ صوته جاء في طلبه فوقع في الزُبية فأخذ. و والشاة أو الجَدْيُ رُبِط أو لم يُرْبَط، وفي الممثل: «هو أذلُّ مِنَ اليَعْرِ».
- (٢) كذا في اللسان (عتت) ، وجاء في تهذيب اللغة في باب العين والتاء: «العرام» بدل «القرام».
- (٣) في (ع ، ف): «الدغال» ، المثبت من (ح) ،واللسان (عتت).
  - .(٧٦/١) (٤)
  - .(۲・۱/۱) (٥)
  - (٦) كلمة: «الجيم» ساقطة من (ع ، ف).

باب خَرَاج السَّواد ، هو بفتح الجيم وكسر الراء.

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: الجَرِيب من الأرض مقدار معلوم الجَرِيب من الأرض مقدار معلوم [الذَّرْع و(١٠)] المساحة ، وهو عَشَرَةُ أَقْفِزَةٍ ، كُلُّ قَفِيز منها عَشَرَة أَعْشِراء (٢٠) ، فالعَشِيْرُ (٣) جُزْءٌ من مئة جُزْءٍ من الجَريب.

قال: قال الليث: وجمعُ جَرِيبِ الأَرْضِ: جُرْبان ، والعدد أُجْرِبَة .

فصل جرثم: قوله في «الوسيط» (3) في أول (٥) كتاب الجراح (٦) في مسائل الإكراه على القتل: لو أكره إنساناً على أن يرمي إلى طَلَلِ عَرَفهُ المُكْرِهُ إنساناً ، وظنه (٧) الرامي جُرْثُومةً .

- (۱) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (جرب).
- (٢) في (ع ، ف): "أعشر" ، المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (جرب). (أَعْشِراء): جمع عَشِير ، وهو في حساب الأرض عُشْرُ القَفِيز.
- (٣) في (ع ، ف): «فالقفيز» ، وهو خطأ. المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (جرب).
- (٤) (٢٦٥/٦) كتاب الجنايات ، وسيأتي في حرف الطاء فصل (طلل).
  - (٥) كلمة: «أول» ليست في (ع ، ف).
  - (٦) في (ع ، ف): «الخراج» وهو تصحيف.
- (٧) في (ع ، ف): «أن يرمي على طلل غرفة فرميٰ المكرّهُ إنساناً يظنه» ، المثبت من (ح) موافق لما في الوسيط (٦/ ٢٦٥).

الجُرْثُومَةُ \_ هنا \_ بضم الجيم والثاء المثلثة: هي شيء مجتمع من تُراب، أو أحجار، أو نحوها.

قال الجوهري: يقال تَجَوْثَمَ الشيءُ ، واجْرَنْثَمَ: إذا اجتمعَ.

فصل جرد: قال أهل اللغة: رجل أَجْرَدُ، بَيِّنُ الجَرَد بفتح الجيم والراء أَيْ (١): لا شَعْرَ عليه ، والجمع جُرْدٌ.

وفرسٌ أَجْرَدُ: إذا رَقَّ شَعْرُهُ.

وأرض جَــرْدَةٌ ، وفضـــاء أَجْــرَدُ: لا نبات فيه ، والجمع: أجَارِد.

قال الجوهري: والجَريد: الذي يُجرد عنه الخُوصُ، ولا يُسَمَّى جَرِيداً ما دام عليه الخُوصُ؛ وإنما يُسمَّى سَعَفاً، الواحدة: جَرِيدةٌ.

وكلُّ شيء جردته عن شيء فقد جردته عنه ، والمقشور: مجرود<sup>(٢)</sup> ، وما قُشِرَ عنه: جُرَادةٌ.

ورجل جارود: أي مشؤوم.

وسَنَـةٌ جـارود ، أي: شـديـدة المَحْلِ.

ويقال: جريدة من خيل ، للجماعة جُرِّدَتْ عن باقي الجيش لوجه.

وعامٌ جريد أي: تام.

(١) كلمة: «أي» لم ترد في (ع ، ف).

(۲) في (ع ، ف): «المجرود».

قال الكِسائي: ما رأيته مُذُ أَجْرَدَانِ ، أَوْ مُذْ جَرِيدان ، أَي: يومانِ ، أو شهران.

ويقال: فلانٌ حَسَنُ الجُرْدَةِ والمُجَرَّد والمُتجَرَّد ، كقولك: حسن العُرْيَةِ والمُعَرَّىٰ ، وهما بمعنىً.

والجَرْدَةُ بالفتح: البُرْدَةُ المُنجَردة (١) الخَلَقُ.

والتجريد: التعرية من الثياب.

وتجريد السيف: انتضاؤُهُ.

والتَّجَرُّدُ: التَّعَرِّي.

وتَجرَّد للأمر ، أي: جَدَّ فيه.

وانجرد بنا السير: أي امتد وطال ، وانجرد الثوب: انسَحَقَ ولانَ.

والجَرَادُ: معروفٌ ، الواحدة: جَرَادةٌ.

قال الجوهري: تقع الجَرَادة علىٰ الذكر والأنثىٰ.

والجراد: اسم جنس ، كالبقر ، والبقرة.

وجُردت الأرضُ فهي مجرودة ، أي: أكَلَ الجَرَادُ نَبْتَها.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «المتجردة» وهو تصحيف. المثبت من (ح) ، والصحاح في اللغة والعلوم.

قولهم: تصريف الجَريد، مذكور في حرف الصاد.

وأما قوله في «الوجيز» في المُساقاة: ويلزمه تصريفُ الجَرِين ورَدُّ الثمار إليه ، فهكذا هو في النسخ: «الجَرين» بالنون ، وقد أنكره عليه بعض الأئمة وقال: إنما قال الشافعي رضي الله عنه: وتصريف الجَرِيد(١) بالدال.

قال: والصواب أن يقال: وتصريف الجَريد وتسوية الجَرِين ورد الثمار إليه.

وأجاب الرافعي عنه ، فقال: قد علم أن التجفيف [77/ب] قد يحوج إلى تسوية الجَرِين ، وحمل التصريف على التسوية ليس ببعيد ، ولا ضرورة إلى تغليط صاحب الكتاب ، وغايته أن يكون تصريف الجريد مسكوتاً عنه (7).

فصل جرس: الجَاوَرْسُ المذكور في زكاة النبات.

هو بفتح الواو وإسكان الراء ، وهو حَبُّ صغار شبيه بالذرة ، إلاَّ أنه أصغر منها ، وأصله كالقصب أقصر ساقاً من الذرة ، وهو مُعَرَّبٌ.

فصل جرن: الجَرِين بفتح الجيم

وكسر الراء: هو الموضع الذي تُجفَّفُ فيه الثمارُ.

قال الجوهري: هو الجَرين ، والجُرْن بضم الجيم وإسكان الراء.

وجَـرَنَ الثـوبُ جُـرُونـاً: انسحـق ولانَ ، فهـو جـارِنٌ ، وكــذلــك الدِّرْعُ (١).

والجَرَنُ: الأرضُ الغليظة.

وقوله في المساقاة من «الوجيز»: ويلزم العاملَ تصريفُ الجَرِين.

هكذا هو بالنون ، وقد سبق بيانه في فصل جرد<sup>(۲)</sup>.

فصل جرو: قال أهل اللغة: الجِرْوُ والجَرْوُ والجُرْوُ بكسر الجيم وفتحها وضمها ثلاث لغات: هو ولد الكلب والسِّباع ، والجمع: أَجْرٍ وجِرَاءٌ ، وجمع الجِرَاء: أَجْرِية.

قال الجوهري: والجِرُو والجِرُوة يعني: بكسرهما: هو الصغير من القِشَّاء، وكذلك جِـرُوُ الحنظل، والرمان.

وكَلْبَةٌ مُجْرٍ ومُجْرِيةٌ ، أي: معها جِرَاؤُها.

فصل جزر: الجَزَرُ الذي يؤكل بفتح

<sup>(</sup>١) انظر الوسيط (١٤٦/٤).

<sup>(</sup>۲) فتح العزيز (۱۲/۱۲۳)، وانظر ما سيأتي فصل (جرن، صرف).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «الزرع» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) انظر حرف الصاد فصل (صرف).

الجيم والزاي ، الواحدة: جَـزَرَةٌ بفتحهما.

ويقال: جِزَرٌ في الجمع ، وجِزَرَةٌ في الواحدة بكسر الجيم وفتح الزاي ، قاله في «المحكم» (١) وغيره.

وقال في «المحكم»: قال ابن دُريد: لاأحسبها عربية.

وقال أبو حنيفة (٢): أصله فارسي. جزيرة العرب (٣): قد ذكر في

.(1.7/7)(1)

(۲) هو العلامة النحوي ذو الفنون: أحمد بن داود اللَّيْنَورِيُّ. صدوق ، كبير الدائرة ، طويل الباع ، ألف في النحو واللغة والهندسة والهيئة والوقت ، وأشياء. مات سنة (۲۸۲) وقيل: (۲۸۲ هـ). لـه كتاب: «النبات» و«الأخبار الطوال» ، و«الأنواء» وغير ذلك. له ترجمة في سير أعلام النبلاء (۲۰/۱۳) وفي حاشيته مصادرها.

(٣) ستأتي أيضاً في أسماء المواضع. قال العلامة أبو الحسن النَّدُوي في السيرة النبوية ص (٥٣ ـ ٥٤): «جزيرة العرب تحيط بها المياه من أطرافها الثلاثة ، وهي إقليم في الجنوب الغربي من آسية ، يحده من الشرق الخليج العربي المعروف عند اليونان باسم «الخليج الفارسي» ، ومن الجنوب المحيط الهندي. أما حدُّه الغربي فهو البحر أفي اصطلاح العلماء العرب) من خليج العقبة ، حتى مصب شط العرب في الخليج العربي» وانظر السنن الكبرئ للبيهقي العربي» وانظر السنن الكبرئ للبيهقي العرب) ، التمهيد (١٧٢١) ، النهاية

«المهذب»(١) حدها والاختلاف فيه.

قال صاحب «المحكم»: إنما سميت بذلك ، لأن بحر فارس<sup>(۲)</sup> ، وبحر الحبش<sup>(۳)</sup> ، ودجلة ، والفرات ، قد أحاطوا<sup>(3)</sup> بها ، والجزيرة: أرض ينجزر عنها الماء .

والجَزور بفتح الجيم من الإبل.

قال الجوهري: يقع على الذكر والأنشى ، وهي تؤنث ، والجمع: الجُزُر.

قال صاحب «المحكم»: الجَزُور: الناقة المجرورة (٥) ، والجمع: جَزائر ، وجُزُرات: جمع الجمع ، كطرق وطرقات.

قال الجوهري: جَزَرْتُ الجَزُور أَجْزُرها بالضم ، واجْتَزِرْتُها: إذا نَحَرْتَها وجَلَّدْتَها.

قال: والمَجْزِر بكسر الزاي: موضع جَزْرِها.

فصل جزف: الجُّزافُ: بيع الشيء

عـون المعبـود (۸/ ۱۹۱) ، نيــل الأوطـار (۸/ ۲۲٤) ، فتح الباري (٦/ ۱۷۰).

<sup>.(781</sup>\_78./0) (1)

<sup>(</sup>٢) هو البحر العربي.

<sup>(</sup>٣) هو البحر الأحمر .

<sup>(</sup>٤) في (ح): «أحاط».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الجزورة» ، المثبت من (ح)والمحكم .

واشتراؤه بلا كَيْل ولا وزن ، وهو يرجع إلى المُساهلة ، قاله في «المحكم».

قال: وهو دخيل.

وقال الجوهري: هو فارسي معرب.

وذكره الجوهري بكسر الجيم ، وجدته كذلك (١) مضبوطاً في نسخة معتمدة ، وكذلك نصَّ عليه غير واحد من الأئمة ، منهم صاحب «مَطَالِع الأنوار».

وذكر[ه] صاحب «المحكم» بكسر الجيم وفتحها ، قال: وهو الجزافة أيضاً.

قال الجوهري: أخذتُهُ مُجازفةً وجزافاً.

ورأيته مضبوطاً في نسخة معتمدة من «تهذيب اللغة» للأزهري عليها خط الأزهري قال: يقال: جِزاف وجُزاف ضبط الأول بالكسر، والثاني بالضم، فحصل ثلاث لغات كسر الجيم وفتحها وضمها، والله [تعالى] أعلم.

فصل جزى: والجِزية بكسر الجيم جمعها: جِزى بالكسر أيضاً ، كِقْرَبة وقِرَب [ونحوه].

وهي مشتقة من الجزاء، كأنها

جزاء إسكاننا إياه في دارنا ، وعصمتنا دمه وماله وعياله.

وقیل: هي مشتقة من جَزَى يَجْزِي: إذا قضى ، قال الله تعالى: ﴿ وَاُتَّقُواْ يَوْمًا لَا جَرِي نَفْشُ ﴾ [البقــرة: ٤٨] أي: لا تقضى.

فصل جسق: قوله في «المهذب»(۱) في باب حَدِّ السرقة: وإن سرق من البيوت التي في [٦٨/ أ] غير العمران ، كالجَواسِق التي في البساتين: هي جمع جَوْسَقِ بفتح الجيم وإسكان الواو وفتح السين المهملة ، وهو القصر. كذا قاله الجوهري وغيره.

قال ابن الجواليقي (٢) وغيره: هو فارسي مُعَرَّبٌ.

قال أهل اللغة: لم تجتمع الجيم والقاف في كلمة من كلام العرب، وإنما يجتمعان في المُعَرَّب.

قال الجوهري: أو في حكاية صَوْتٍ.

فصل جسم: قال الجوهري: قال أبو زيد: الجسمُ: الجَسَدُ، وكذلك الجُسْمان، والجُثْمان.

وقال الأصمعي: الجِسْمُ والجُسْمان: الجَسْمان: الجَسَان: الجُسْمان الشيء بالضم،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «كذا».

<sup>(</sup>١) المهذب (٥/ ٤٢٣ \_ ٤٢٤).

<sup>(</sup>٢) المعرَّب ص (٢٣٦).

أي: عَظُمَ، فهو جَسِيم وجُسَام.

قال أبو عُبيدة: تَجَسَّمْتُ فلاناً من بين القوم، أي: اخْترْتهُ (١) ، كأنكَ قصدت جِسْمَهُ، وتَجَسَّمَ من الجِسْم. والأجسم: الأعظم.

وأما الجسم الذي يطلقه المتكلمون ، فهو ما تركب من جُزْأين فصاعداً.

والجوهر الفرد: ما تحيَّز.

والعَرَضُ: ما قام به الجِسمُ ، أو بالجسم ، أو بالجوهر ، لا غنى به عنه ، متحركاً كان ، أَوْ ساكناً.

وقد اختلفوا في إثبات الجوهر الفرد.

قالوا: وهذه الأقسام الثلاثة ، هي جملة المخلوقات ، لا يخرج عنها شيءٌ منها ، والله سبحانه وتعالىٰ منزه عن جميعها، وعن كل واحد[ة] منها ، ويستحيلُ ذلك عليه سبحانه وتعالى (٢).

فصل جيس: قوله في باب بيع الأصول والثمار من «المهذب»: إن كانت الثمرة مما يقطع بُسْراً كالجِيْسَوان (٣)، هو بجيم مكسورة ثم

ياء مثناة من تحت ساكنة ثم سين مهملة مفتوحة ثم واو ثم ألف ثم نون.

وهـو جنس مـن البُسْرِ ، أسـودُ اللون ، نخلته غليظة الجذع ، طويلة العنق ، أطول النخل عنقاً ، طويلة الجريد ، والخوص ، كثيرة السَّعَفِ ، قائمته دقيقة الشوك ، مزدوجة الشوك ، طويلة العُرجون والشِّمْراخ ، وبُسْرَتُها تؤكل حَمْراءَ ، أو خضراءَ ، فإذا رطبت فسدت .

وقيل: إنها نخلة مَرْيَمَ ، عليها السلامُ.

فصل جعر: قوله في باب السَّلَم من «الوسيط» (١): ولو أَسْلَمَ في الرَّدِيءِ لم يَجُزْ إلاَّ في رَدَاءَةِ النوع ، كالجُعْرُور ، هو بضم الجيم والراء المهملة وبينهما عين ساكنة مهملة ، وهو ردىء التَّمر.

قال الأزهري: قال الأصمعي: الجُعْرُور: ضرب من الدَّقَلِ، يحمل شيئاً صغاراً لا خيرَ فيه.

قال ابن فارس: قال أبو عُبيدة: الجُعْرُور: الدَّقَلُ.

فصل جعل: وأما قولهم: باب الجِعالة ، فهي بكسر الجيم ، وأصلها في اللغة ، وفي اصطلاح العلماء:

<sup>(</sup>۱) في (ح، ع، ف): «اخترناه»، المثبت من اللسان (جسم).

<sup>.(</sup>١٠٠/٣) (٢)

<sup>(</sup>٣) في المهذب (٣/ ١٠٠): «. . . مما يقطع =

<sup>=</sup> بُسْراً كالبُسْرِ الحِيسواني).

<sup>(1) (7/ 773).</sup> 

ما يجعل للإنسان على شيء يفعله ، ومثلها: الجُعْلُ والجَعِيْلَةُ.

وصورتها: أن يقول: مَن رَدَّ عَبْدي الآبِقَ ، أو دابتي الضالة ، أو نحوَهما ، فله كذا ، وهو عقد صحيح للحاجة ، وتعذر الإجارة في أكثره.

فصل جفر: قولهم في جزاء الصيد: يجب<sup>(۱)</sup> في اليَرْبوع جَفْرةٌ، وفي الأرنب عَنَاقٌ.

الجفرة: بفتح الجيم وإسكان الفاء ، قال أهل اللغة: هي الأنثىٰ من ولد المَعْزِ ، تُفْطَمُ وتُفْصَلُ عن أمها ، فتأخذ في الرعي ، وذلك بعد أربعة أشهر ، والذِّكَرُ: جَفْرٌ.

وأما العَناق فهي الأنثىٰ من ولد المَعْزِ من حينَ يولدُ إلى أن يَرْعَىٰ.

قال الرافعي (٢): هذا معناهما في اللغة.

قال: لكن يجب أن يكون المراد بالجَفْرَةِ \_ هنا \_: ما دون العَنَاق. فإنَّ الأرنبَ خيرٌ من اليَرْبوع.

وقال عِيَاضٌ في [شَرْح]<sup>(٣)</sup> حديث

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من عندي ، وهذا الشرح سمًّاه القاضي عِيَاضٌ: «بُغْيَة الرائد فيما في حديث أُم زَرْع من الفوائد». مطبوع=

أم زَرْع (١<sup>١)</sup>: قال ابن الأنباري وابنُ دُريد: الجَفْرَةُ: من أولاد الضأن.

وقال أبو عُبيدة وغيره: من أولاد المَعْزِ [٦٨/ب].

قوله في «مختصر المزني<sup>(٢)</sup>»: يقول في السَّلم في البَعِير: غير مُودَن ، نَقِي من العيوب ، سَبْط الخلق [أحمر]<sup>(٣)</sup> مُجْفِر الجَنْبَيْنِ<sup>(٤)</sup>.

قال الرافعي: المُوْدَنُ: ناقِصُ الخِلْقَة.

والسَّبط: المديد القامة، الوافرُ الأعضاء.

ومُجْفِر الجَنْبَيْن<sup>(٥)</sup>: عظيمهما ، وواسعهما.

قال: واتفق الأصحاب على أن ذكر هذه الأمور تأكيد وليس بشرط.

فصل جفل: يقال: جَفَل القومُ ،

<sup>(</sup>١) كلمة: «يجب» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز (٧/ ٥٠٣).

في المغرب سنة (١٩٧٥) م بتحقيق صلاح الدين الإدلبي وزميله ، ومنه نسخة خطية في مكتبة الأسد بدمشق رقم (٨٦٤٧).

<sup>(</sup>۱) حديث أُمِّ زَرْع أخرجه البخاري (٥١٨٩)، ومسلم (٢٤٤٨)، والترمذي في الشمائل (٢٥٤) بتحقيقي من حديث السيدة عائشة.

<sup>(</sup>٢) ص (٩١).

<sup>(</sup>٣) زيادة من مختصر المزني ص (٩١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الجنين» وهو خطأ. المثبت من مختصر المزني ص (٩١).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الجنين» ، خطأ.

وأجْفلوا: إذا انهزموا بجماعتهم.

فصل جفن: الجَفْنَـةُ ، بفتـح الجيم ، وإسكان الفاء.

قال الأزهري في باب قعر: قال ابن الأعرابي: القَعْرُ، والجَفْنَـةُ، والمِعْجَن، والشِّيزي، والدَّسِيعة، بمعنىٰ.

فصل جفو<sup>(۱)</sup>: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال الليث: يقال: جفا الشيء ، يجفو جَفَاء ، ممدودٌ<sup>(۲)</sup> ، كالسَّرْج يجفو عن الظهر: إذا لم يلزم ، وكالجَنْبِ عن الفراش ، وتجافى مثلة .

والحجة في أن «جَفَا» يكون (٣) لازماً بمعنى «تجافىٰ» قولُ العَجَّاج يصف الثَّورَ [الرجز]:

وَشَجَرَ الهُدَّابَ عَنْهُ فَجَفَا (٤)

يقولُ: رَفَعَ هُدَّابَ الأَرْطَىٰ<sup>(٥)</sup> بِقَرْنِهِ حتى تجافىٰ عنه .

(١) في (ع ، ف): ﴿جَفَا﴾.

ويقال: جافَيْتُ جنبي عن الفراش ، فتجافىٰ.

وأجْفَيتُ القَتَبَ<sup>(١)</sup> عن ظهر البعير فجفا.

قال الليث: والجفا يُقصر ويمدُّ نقيضُ الصِّلَةِ.

قال الأزهري: قلت: الجفاء ممدود عند النحويين ، وما أعلم أحداً أجاز فيه القصر.

قال الليث (٢): والجَفْوَةُ ألزمُ في تَرْكِ الصِّلَةِ من الجَفَاءِ؛ لأن الجَفَاءَ قد يكون في يكون في فَعَلاته إذا لم يكن له مَلَقٌ ولا لَبَقٌ.

قال الأزهري: تقول جَفَوْتُهُ أَجْفُوه جَفْـوَةً ، أي: مـرةً واحـدةً ، وجَفَـاء كثيراً ، مصدرٌ عام.

والجفاءُ يكون في الخِلْقَةِ والخُلُقِ يقال: رجل جافي الخِلْقة ، وجافي الخُلُـقِ: إذا كـان [كَـزّاً]<sup>(٣)</sup> غليـظ العِشْرة ، ويكون الجفاء في سوء العشرة ، والخُرْق<sup>(٤)</sup> في المعاملة ،

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «ممدوداً» ، والمثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

<sup>(</sup>٣) كلمة: «يكون» ليست في «ع ، ف».

<sup>(</sup>٤) اللسان (هدب، جفا).

<sup>(</sup>٥) (الأَرْطَىٰ): نبات شُجيري من الفصيلة البطباطية ، ينبت في الرمل ، ويخرج من أصل واحد كالعِصيِّ ، ورقه دقيق ، وثمره كالعُنَّاب (الوسيط).

<sup>(</sup>١) (القَتَب): الرَّحْلُ الصغير على قَدْر سنام البعير (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «الليث» ، ساقطة من (ع ، ف).

 <sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة واللسان. (كَرَّأ): قليل الخير والمساعدة.

<sup>(</sup>٤) (الخُوْق): ضد الرِّفق.

والتحامل عند الغضب ، وسَوْرَتِه (۱) على الجليس ، هذا آخر ما نقلته عن (۲) الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»(٣): جَفا الشيء جَفاء ، وتجافى: لم يلزم مكانَه .

وأَجْفَيتُهُ<sup>(٤)</sup> [أنا]<sup>(٥)</sup>: أزَلتُهُ<sup>(٦)</sup> عن مكانه.

وجفا جَنْبُهُ عن الفراش وتجافىٰ: نَبَا عنه ، ولم يطمئنَّ عليه.

وجفا الشيءُ عليه: ثَقُلَ.

والجفاء: نقيضُ الصِّلَة ، وهو من ذلك.

وقد جفاه جَفْواً وجَفَاءً.

وجفا(٧) مالَهُ: لم يلازِمْهُ.

ورجل فيه جَفوة وجِفْوةٌ ، فإذا كان هو المَجْفُوّ ، قيل: يِه جَفْوَةٌ.

فصل جلب: الجِلْبابُ بكسر الجيم هو المِلْحَفةُ ، وجمعه: جلابيب.

[و] الجُلْبَانُ<sup>(۱)</sup> معروف ، وهو أكبر من الماش<sup>(۲)</sup>.

قال أهل اللغة: وهو الخُلَّر<sup>(٣)</sup> بضم الخاء وتشديد اللام المفتوحة.

قوله (٤) في كتاب الصيام من «المختصر» (٥) و «الوسيط» (٢): وأكره العِلْكَ (٧) لأنه يَجْلِبُ الفم (٨). ذكر الرُّوْيَاني في «البحر» أنه ضُبط بالجيم وبالحاء المهملة ، فمن قال بالجيم؛ فمعناه يَجْلِبُ الريقَ ويجمعه ، فربما

- (۱) (الجُلْبَانُ): ويقال أيضاً: الجُلْبَانُ: جنس من نباتات عشبية من الفصيلة القرْنِية ، بعضها توكل بذوره ، وبعضها يزرع لأزهاره (الوسيط). قلت: هو معروف عندنا في غوطة دمشق باسم "جُلْبَانة».
- (۲) (الماش): جنس نبات من القرنيات الفراشية ، له حبيب أخضر مُدَوَّرٌ ، أصغر من الحِمَّصِ ، يكون بالشام وبالهند (الوسيط).
- (٣) (الخُلر) بوزن السُّكر: الفول، ويقال:
   الجُلْبان (الصحاح للجوهري)، وقد تحرف في (ع، ف): "الخُلَّر" إلى "الخُلَّن".
  - (٤) في (ع ، ف): «وله» بدل «قوله».
- (٥) ص (٥٨) وفيه: «وأكره العلك لأنه يحلب الريق».
- (٦) (٥٢٧/٢) وفيه: «وأكره العلك فإنه يحلب الفم».
- (٧) (العِلْك): ضربٌ من صمغ الشجر كاللَّبان ،
   يمضع فلا يذوب. واحدته. عِلْكة (الوسيط).
  - (A) في (ع ، ف): «الغم» وهو تحريف.

<sup>(</sup>١) في تهذيب اللغة ، واللسان: «والسَّوْرة».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «من».

<sup>.(</sup>٣٨٨/٧) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ح ، ع ، ف): «واجتفيته» ، المثبت من المحكم (٣٨٨/٧).

<sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (٨/ ٣٨٨).

<sup>(</sup>٦) في (ح ، ع ، ف): «أنزلته» ، المثبت من المحكم (٣٨٨/٧).

<sup>(</sup>V)  $\omega$  ( $\sigma$  ,  $\sigma$  ,  $\omega$  ): « $\sigma$  ,  $\sigma$  المثبت من المحكم ( $\sigma$  ( $\sigma$  ).

ابتلعــه ، وذلــك مفطــر فــي أحــد الوجهين ، ومكروهٌ في الآخر.

قال: وقيل: معنى يَجْلِبُ الفَم (١) ، أي: يطيب النكهـة ، ويـزيـل الخُلُوْفَ (٢).

ومن قاله بالحاء ، فمعناه يمتص الريق ، ويجهد الصائم فيورث العَطَشَ.

فصل جلو: قال الزجاج وغيره: يقال: جَلا القومُ وأَجْلُوا عن ديارهم: إذا رحلوا عنها.

فصل جمر: جِمار الرمي في الحج معروفة ، وهي الحَصا [79/أ] وصفتها معروفة في هذه الكتب ، وكذا كيفية الرمى وأحكامه.

وروى أبو الوليد الأزْرقي (٣) عن ابن عباس ، وابن عُمرَ ، وأبي سعيد الخُدري ، وسعيد بن جُبير ، رضي الله [تعالى] عنهم ، قالوا: ما تُقُبِّلَ من الجِمار رُفِعَ وما لم يُتَقَبِّلْ تُرِكَ.

قال ابن عباس: وكَّلَ الله تعالىٰ بها لَكاً<sup>(٤)</sup>.

فصل جمع: يوم الجمعة معروف ،

(٤) في (ع ، ف): (وكل بها ملك).

ويقال: بضم الميم وإسكانها وفتحها ، فأما الضم والإسكان فمشهورتان ، وأما الفتح فغريبة ، حكاها الواحدي عن الفَرَّاء ، رحمه الله تعالى.

قال الفراء: الضَّمُّ قراءةُ عامة القُرَّاء ، والإسكانُ قراءة الأَعْمَشِ ، والفتح لغة بني عُقيل ، كأنهم ذهبوا بها إلى صفة اليوم ، لأنه يجمع الناس ، كما يقال: ضُحَكة للذي يكشر الضَّجك.

وسُمِّيَ يوم الجمعة لاجتماع الناس فيه ، هذا هو الأشهر في اللغة.

وقيل: لأن المخلوقات اجتمع خلقها ، وفرغ منها في يوم الجمعة.

وجمـع الجمعـة: جُمَـع، وجُمعات.

ويقال: جَمَّعَ القومُ بتشديد الميم يُجَمِّعون ، أي: شهدوا الجمعة فصَلَّوها.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف: «الغم» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٢) (الخُلُوفُ): تَغُيُّر رانحة الفم (النهاية).

<sup>(</sup>٣) أخبار مكة (٢/ ١٧٦ ـ ١٧٧).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (۵/ ٤٣٩) من حديث سلمان الفارسي ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (۲/ ۱۷۶) وقال: «رواه الطبراني في الكبير ، وإسناده حسن» وانظر حديث أبي هريرة عند أحمد (۲/ ۲۱۱) ، ومجمع الزوائد (۲۲ ۱۲۶).

وكان يـوم الجمعـة يسمـي فـي الجاهلية العَروبة بالألف واللام.

قال الإمام أبو جعفر النحاس في كتابه «صِنَاعَة الكُتَّاب»(١): لا يعرفه أهل اللغة إلا بالألف واللام إلاَّ شاذّاً.

قال: ومعناه اليوم البَيِّن المُعظَّمُ ، مِنْ أَعْرَبَ: إذا بَيَّنَ.

قال: ولم يزل يوم الجمعة مُعظماً عند أهل كل ملة.

قال: ويقال له: حَرْبَة ، أي: مرتفع عال كالحربة.

قــال: وقيــل: مِــنْ هــذا اشتــق المِحراب.

ويقال: جامَعَ الرجلُ امرأته ، أي: وَطِئها.

وقولهم في العيد والكسوف: يُنادئ لهما<sup>(٢)</sup>: الصلاة جامعة ، هو بنصب (الصلاة) و (جامعة). الصلاة: على الحال<sup>(٤)</sup>.

ويـوم الجمعـة ، قيـل: لـم يُسَـمَّ بالجمعة إلاَّ في الإسلام.

وقيل: سماه كعب بن لُؤيِّ ، وكانت قريش تجتمع إليه فيه ، فيخطبهم فيه ، ويذكرهم بمبعث النبي ﷺ ، ويأمرهم بالإيمان به .

وممن ذكر الخلاف في الجمعة السُّهَيلي.

ويقال: جَمَعْتُ الشيء المتفرِّق (١) ، وأجمعه جَمْعاً ، فاجْتَمَعَ.

والرجل المُجتمعُ \_ بكسر الميم \_: هو الذي بلغ أَشُدَّهُ.

قال الجوهري وغيره: ولا يقال ذلك للنساء.

ويقال للجارية إذا شَبَّتْ: قد جَمَعَت الثياب، أي: لبست الدِّرعَ والخِمارَ والمِلْحفَة.

ويقال (٢): تَجمَّع القومُ ، أي: اجتمعوا.

ويقال للموضع الذي يجتمعون فيه: مَحْمَعُ القوم بفتح الميم وكسرها ، مثل: مَطْلُع ومَطْلِع. ذكرهما (٣) . .

<sup>(</sup>۱) ص: (۸۰).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «لها».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الإفراد» ، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ في الفتح (٢/ ٥٣٣): "وعن بعض العلماء: يجوز في "الصلاة جامعة" النصبُ فيهما ، والرفعُ فيهما ، ويجوز رفع الأول ونصب الثاني ، وبالعكس". وانظر البخاري (١٠٤٥) ، صحيح مسلم (٩٠١) ،

<sup>=</sup> معجم الشوارد النحوية ص (٣٤٨).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «المفرق».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وقد» بدل «ويقال».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ذكرها».

الجوهري.

ويقال للمزدلفة: جَمْعٌ بفتح الجيم وإسكان الميم ، سميت به لاجتماع الناس بها.

وقيل: لجَمْعِهِم بين الصلاتين بها.

وجُمْعُ الكُفّ ، بضم الجيم وإسكان الميم: هو حين يقبض أصابعها.

ويقال: فلانة من زوجها بِجُمْع، وجِمع بضم الجيم (١) وكسرها أي: لم يطأها.

وماتت فلانة بِجُمْعِ بضم الجيم (٢): أي: ماتت وولدها في جوفها (٣).

والجامع: المسجد الأعظم من مساجد البلد لجمعه (٤) الناس.

ويقال: المسجدُ الجامِعُ ومسجدُ الجامِع ، وهو على ظاهره من الإضافة عند النحويينَ الكوفيين.

وعند البصريين لا يجوز إضافة الشيء إلى نفسه ، فيقولون: معناه مسجد المكان الجامع.

والجَمْعاء من البهائم: التي لم

- (١) في (ع ، ف): «الميم» ، تحريف.
  - (٢) التعليق السابق نفسه.
  - (٣) وقيل التي تموت بكراً.
  - (٤) في (ع ، ف): «جمعه».

يذهب من بدنها (١) شيء.

قال الكِسَائِي وغيرُهُ: يقال: أجمعتُ الأمْر ، وعلى الأمر: إذا عَزَمْتَ عليه ، والأمرُ مُجْمَعٌ.

ويقال: هذا الشيء مجموع ، أي: جمع من هاهنا وهاهُنا.

ويقال: اسْتَجْمَعَ السَّيْلُ: أي: اجتمع من كل مكان.

ويقال: قبضتُ حقي [٦٩/ب] أجمع للتوكيد.

ويقال: جاء القوم بأجْمُعِهم بضم الميم وفتحها، لغتان فصيحتان مشهورتان، الضم أجودُهما، معناه: كلهم.

ويقال: جِماعُ الأمر كذا ، أي: الذي يجمعه.

وقوله في خطبة «التنبيه» (٢): إذا قرأه المُنتهي تَذَكَّر به جميعَ الحوادث.

وفي خطبة «الوجيز» بنحوه هذا ، من العام الذي يراد به الخصوص ، أي: تُذَكِّرُ كثيراً منها.

ويجوز أنْ يُرادَ به الحقيقة لمن كان مُتَبَحِّراً.

وجامَعَهُ على أمر كذا ، أي: اجتمع

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ثديها» ، تصحيف.

<sup>(</sup>۲) ص (۱۱).

معه عليه. كذا قاله الجوهري ، وقال الحَرِيريُ (١) في «دُرَّةِ الغَوَّاص» (٢) لا يقال: اجتمع فلان مع فلان؛ وإنما يقال: اجتمع فلان وفلان.

فصل جمل: وقعة الجَمَلِ في خلافة عليِّ ـ رضي الله عنه ـ مشهورة ، كانت سنة ست وثلاثين ، وكانت صِفِّين سنة سبع وثلاثين.

وكانت وقعة الجمل في جُمادى الأولىٰ<sup>(٣)</sup> سنة ست وثلاثين.

وذكر ابن الأثير في كتابه «معرفة الصحابة» (٤) في ترجمة يَعْلَىٰ بن أمية؛ أن اسم الجمل الذي كانت عليه عائشة \_ رضي الله عنها \_ يوم الجمل عَسْكَر.

فصل جنب: يقال: أَجْنَبَ الرجلُ ، وجُنِبَ بضم الجيم وكسر النون ، من الجَنَابة ، والأول أفصح وأشهر.

ورجـل جُنُبٌ، وامـرأة جُنُبٌ، ورجلان ورجال ونساء جُنُبٌ، كُلُّهُ

(٤) أُسْد الغابة (٤/٧٤٧) رقم (٥٦٤٠).

بلفظ واحد ، هذا هو الفصيح ، وبه جاء القرآن.

وفي لغة مشهورة يثنيٰ ويجمع ، فيقال: جُنُبانِ وجُنُبُونَ ، وأَجْنابٌ.

فصل جنن: قال الأزهري في باب عنن: قال عَمْرو (١) بن أبي عَمْرو ، عن أبيه ، يقال للمجنون: مَعْنُون ، ومَهْرُوع (٢) ، ومَخْفوع ، ومَعْتُوه ، ومَمْتُوه ، ومُمَتَّد (٣): إذا كان مجنوناً ، وزاد في باب العين والهاء والراء: ومَمسُوس .

قال صاحب «المُحْكم»<sup>(3)</sup> في باب خلع: الخُلاعُ ، والخَيْلَعُ<sup>(٥)</sup> والخَوْلَعُ: كالخَبَلِ والجُنون يُصيبُ الإنسانَ.

وقيل: هو فَزَعٌ يبقىٰ في الفؤاد، يكاد يعتري منه الوسواس.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي في آخر سورة (الأحقاف) من تفسيره: اختلف العلماء في حكم مؤمني الجن ،

<sup>(</sup>۱) (الحريري): هو صاحب المقامات، أبو محمد: القاسم بن علي البصري الحَرامي الحريري. توفي بالبصرة سنة (٥١٦) ه. له ترجمة في سير أعلام النبلاء (١٩/ ٤٦٠ رقم: (٢٦٨) وفي حاشيته مصادرها.

<sup>(</sup>٢) دُرَّةُ الغَوَّاص في أوهام الخواص ص (٣٦).

<sup>(</sup>٣) أو الآخرة (الفتح: ٢/ ٢٢٩).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «عُمر» ، خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «مصروع» ، والمثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة حيث نقل المصنف ، وكذلك من اللسان (عنن).

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): "وممنوه ، وممنه" ، المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (عنن).
 (٤) (٧٥/١).

<sup>(</sup>٥) في (ح): "والخليع" ، خطأ.

فروى سفيانُ (١) عن ليث (٢)؛ أن ثوابهم أن يُجاروا من النار ، ثم يقال لهم: كونوا تُراباً ، كالبهائم.

قال: وهذا مذهب جماعة من أهل العلم.

قالوا: لا ثواب لهم إلا النَّجاة من النار.

وذهب آخرون: أنهم كما يعاقبون بالإساءة يجازَوْنَ بالإحسان ، وهو مذهب مالك وابن أبي ليلي.

قال الضَّحَّاكُ: والجِنُّ يدخلون الجنة (٣) ويأكلون ويشربون.

قال الزجاج: يقال: جَنَّهُ الليل، وأَجَنَّهُ ، وجَنَّ عليه: إذا أظلم وستره جُنُوناً وجِناناً وأجناناً.

وجَنَنْتُ الميتَ وأَجْنَنْتُهُ: دَفَنْتُهُ.

[و] في "صحيح البخاري" في باب ذكر الجِنِّ في أول كتاب مَبْعثِ النبي - ﷺ - عن أبي هُـريـرة [رضي الله عنه] (٤) أنه كان يحمل مع النبي - ﷺ - إداوة لوَضُوئه وحاجته ، فبينما هو يتبعه بها ، فقال: "مَنْ هاذا؟" فقال: أنا

أبوهريرة ، فقال: «ابْغِني أَحْجاراً أَسْتَنْفِضُ بها ، ولا تأتني بِعَظْم ، ولا بَأتني بِعَظْم ، ولا بَروثَةٍ» فأتيته بأحجار أحمِلها في طرف ثوبي ، حتى وضعْتُ (۱) إلى جنبه ، ثم انصرفتُ حتى إذا فرغ ، مَشَيْتُ [مَعَهُ] (۲) فقلت: ما بالُ العَظْمِ والرَّوْثَةِ؟ قال: «هُما مِنْ طَعَام الْجِنِّ ، وإنه أتاني وَفْدُ جِنِّ نَصِيْبينَ \_ ونِعْمَ الْجِنِّ ، وسألوني الزَّادَ ، فَدَعُوتُ الله \_ تعالى \_ لهم (٣) أَنْ لا يَمُرُّوا بعظمٍ ، ولا بِرَوثَةٍ إلَّا وجَدوا عليها طعاماً »(٤).

فصل جهبذ: الجِهْبِذُ بكسر الجيم والباء [الموحَّدة] وبالذال المعجمة:

<sup>(</sup>١) هو الثوري.

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «الليث»، ليث: هو ابنأبي سُليم. تقدمت ترجمته برقم (۹۳۵).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «الجنة» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ح) زيادة: «أنه قال».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «وضعتها» ، المثبت من (ح) موافق لراوية البخاري (٣٨٦٠).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من البخاري (٢).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «لهم» لم ترد في (ع ، ف) ، وهي في رواية البخاري (٣٨٦٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في مناقب الأنصار برقم (٣٨٦٠). (ابغني): أعني على الابتغاء، وهو الطلب. أي: أوجد لي (جامع الأصول: ٧/ ١٤٥). (أستنفضُ): أي أستنجي بها، وهو مِنْ نَفْضِ الثوب؛ لأن المستنجي يَنْفُضُ عن نفسه الأذى بالحجر. أي: يزيله ويدفعه (النهاية). (طعاماً): في البخاري (٣٨٦٠): «طُعُماً». قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٧/ ١٧٣): «في رواية السرخسي: إلا وجدوا عليها طعاماً». قال ابن الأثير في جامع الأصول (٧/ ١٤٧): «الطُّعُمُ والطعام بمعنى واحد. أي: وجدوا عليه شيئاً يأكلونه».

هو الفائِق في تمييز جيد الدَّراهم من رديئها (١) ، والجمع: جَهابذة ، وهي عجمية ، و[قد] تطلق [٧٠/أ] علىٰ البارع في العلم استعارةً.

وقيل: الجَهَابذة: السماسرة. ذكره شارح مَقَامات الحَرِيري في المَقامة السادسة.

فصل جهد: قال الرازي: الاجتهاد في عُرْفِ الفقهاء: هو استفراغ الوُسع في النظر فيما لا يلحقه فيه لَوْمٌ.

فصل جهر: الجوهر: معروف الواحدة: جوهرة.

قال الجوهري: وغيرُهُ: هو مُعَرَّبُ (٢).

وأما الجوهر الفَرْدُ الذي يستعمله المتكلمون: فهو ما تَحَيَّز ، وقد سبق ذكره في فصل جسم.

فصل جهل: قال الإمام أبو الحسن الواحدي في كتابه «البسيط» في التفسير في قول الله تعالى: ﴿ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ اللهِ عَنْرَ اللهِ عَمْران : ١٥٤].

قال: الجاهلية: زمان الفترة قبل الإسلام (٣).

قال الجوهري: الجهل خلاف العلم. وقد جَهالَ فلانٌ جَهْلًا وجَهَالَةً.

وتجاهَل: أَرَىٰ من نفسه ذلك، وليس به.

واستجهله: عَدَّه جاهلاً ، واستخفه أيضاً.

والتجهيل: أن تنسبه إلى الجهل.

والمَجْهَلَةُ: الأمر الذي يحملك على الجهل، ومنه قولهم: «الوَلَدُ مَجْهَلَةٌ».

وقولهم: كان ذلك في الجاهلية الجهلاء، توكيد للأول يشتق له من السمه ما يُؤكَّدُ به، كما يقال: وَتِدٌ واتِدٌ، ولَيْلَةٌ ليلاء، ويَوْمٌ أَيْوَم. هذا كلام الجوهري.

قلت: والجهل عند أهل الأصول: اعتقاد الشيء جَزْماً على خلافِ ما هو [به].

وقوله في «الوجيز» (١) في باب الربا في مسألة مُدِّ عَجُوة: والتقويم: تخمين وجَهْلٌ لا يفيدُ معرفةً في الربا.

قال الإمام الرافعي (٢): أراد بالجهل ـ هنا ـ عدمَ العلم ، وإلا فحقيقة الجهل

<sup>(</sup>١) في المعجم الوسيط: «الجِهْبِذُ: النَّقَّاد الخبير بغوامض الأمور».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «معروف» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) الوسيط في تفسير القرآن (١/٥٠٧).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «الوسيط» ، خطأ. انظر فتح العزيز (٨/ ١٧٧).

<sup>(</sup>۲) فتح العزيز (۸/ ۱۷۷).

بمعناه المشهور: هو الجزم بكون الشيء على خلاف ما هو [عليه](١) وهو ضِدُّ التخمين والظن ، فلا يكون الشيء تخميناً وجهلاً بذلك المعنىٰ.

فصل جوح: قال الأزهري: قال الشافعي \_ رضي الله عنه \_: جِماعُ الجَوائح: كُلُّ ما أذهبَ الثمرة أو بعضَها من أمر سماوي بغير جناية آدمِيٍّ.

قال الأزهري: والجائحة تكون بالبَرْدِ يقع من السماء، وتكون بالبَرْدِ المُحْرِق، أو الحَرِّ المفرط، حتى يبطل الثمر.

وقال الأزهري أيضاً في كتاب «شرح ألفاظ المختصر»: الجوائح: جَمْعُ الجائحة، وهي الآفةُ تصيبُ ثَمَرَ النخل: من حَرِّ مُفْرطٍ، [أو صِرً](٢) أو بَرْدٍ يَعْظُمُ حَجْمُهُ، فَينفُضُ الثمرَ ويلقيه (٤).

قال الإمامُ أبو سُليمانَ الخطَّابي (٥): الجوائح: هي الآفاتُ التي تصيبُ الثمارَ فتهلكها.

(۱) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز.(۱۷۷/۸).

(٥) معالم السنن (٣/ ٨٦).

يقال: جَاحهم الدهرُ يَجُوحُهُم، واجتاحهم الزمانُ: إذا أصابهم بمكروه عظيم.

وفي الحديث: أَمَرَ بِوضْعِ الجَوائِحِ ، معناه: أن يُسقط من الثمن ما يقابل الثمرة التي تلفت بالجائحة.

فصل جود: الجَوَادُ من أسماء الله تعالىٰ. قال أبو جعفر النحاسُ في كتابه (٢) في «أسماء الله تعالى وصفاته»: الجوادُ في كلام العرب: الذي يتفضل على من (٣) لا يستحق ، والذي يُعطي مَـنْ لا يسـال ، ويعطي الكثير ، مَن قولهم: مَطَرٌ ، جَوْد (٤): إذا كان كثيراً ، وفَرَسٌ جوادٌ: إذا كان كثيراً ، وفَرَسٌ جوادٌ:

### فصل جون: ذكر في باب العِدَدِ من

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين من الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (۲۰٤).

<sup>(</sup>٣) قوله: ﴿أُو بَرْدٍ ﴾ ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢٠٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱۷/۱۰۰۱) من حديث جابر بن عبد الله. (أمر بوضع الجوائح): هذا أمر نُدْب واستحباب عند عامة الفقهاء ، لا أمرُ وجوب. وقال أحمدُ وجماعةٌ من أصحاب الحديث: هو لازم ، يوضعُ بِقَدْر ما هَلَكَ. وقال مالك: يوضع في الثلث فصاعداً: أي إذا كانت الجائحة دون الثُلُثِ فهو من مالِ المشتري ، وإنْ كانت أكثرَ فَمِنْ مال البائم (النهاية).

<sup>(</sup>٢) قوله: «في كتابه» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «شيء» بدل «من».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «جواد».

«الوسيط» (١) أن الجَوْنَ مُشتركٌ بين الضوء والظلمة ، وهو بفتح الجيم وإسكان الواو.

[و] قال أهل اللغة: الجَوْنُ يُطلق على الأسود والأبيض.

قالوا: والسُّدْفَةُ تطلق على الظلمة والضوء؛ فهذا الذي قاله الغزالي مخالفٌ للغة.

## فصل في أسماء المواضع

الجُحْفَةُ (٢): ميقات أهل الشام ومصر والمغرب، بضم الجيم وإسكان الحاء.

وهي قرية كبيرة ، كانت عامرة ذات منبر ، وهي على طريق المدينة على نحو سبع مراحل من المدينة ، ونحو ثلاث مراحل من مكة ، وهي قريبة من البحر [٧٠] بينها وبينه نحو ستة أميال.

قال صاحب «المَطَالِع» وغيرُهُ:

(1) (1/1/1).

(۲) موضع بين مكة والمدينة ، يقع شرق (رابغ) مع ميل إلى الجنوب على مسافة اثنين وعشرين كيلاً ، وهو ميقات أهل مصر والشام إنْ لم يمروا على المدينة (المعالم الأثيرة ص: ۸۸).

سُمِّيتْ جُحْفَةً؛ لأن السيل اجتحفها وحمل أهلها.

ويقال لها: مَهْيَعَة بفتح الميم وإسكان الهاء وفتح الياء المثناة من تحتُ.

قال عِيَاضٌ في «شرح مسلم»(١): يقال أيضاً: مَهِيْعَة ، كمعِيشة.

قال أبو الفتح الهَمدَاني: هي فُعْلَةٌ ، من قولهم: جَحَفَ السيلُ ، واجتحفَ: إذا اقتلع ما يمر به من شجر وغيره.

وهذا الاسم من باب الغُرْفَةِ ، كما تقول ، غَرَفتُ غَرْفَةً بالفتح ، وما يغرِفه غُرفة بالفتح ، وما يغرِفه غُرفة بالضم ، كذلك جَحف السيل جَحْفة بالفتح ، والمجحوف جُحْفة بالضم .

جُدَّة (۲): مذكورة في باب صلاة المسافرين وعقد الذمة من «المهذب» (۳).

<sup>(</sup>١) إكمال المُعْلِم (٤/ ١٦٩).

<sup>(</sup>۲) مدينة مشهورة في المملكة العربية السعودية ، على ساحل البحر الأحمر. كان الخليفة عثمان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ أول مَنْ اتخذها ميناءً. تقع غرب مكة على مسافة (۷۳) كِيْلاً ، وجنوب المدينة على بعد (٤٢٠) كيلاً . انظر المعالم الأثيرة ص (۸۸). (۳) (۳) و (٥/ ٣٤١).

هي بضم الجيم وتشديد الدال المهملة.

وهي بلدة على ساحل البحر بينها وبين مكة مرحلتان.

قال العلماء: الجُلَّ والجُلَّةُ: شاطىء النهر<sup>(۱)</sup> وبه سُمِّيتْ جُلَّةُ، المدينةُ المعروفةُ على ساحل البحر، بقرب مكة [شَرَّفها الله تعالىٰ].

جزيرة العرب<sup>(۲)</sup>: مذكورةٌ في كتاب الجزية ، وفي حَدِّها قولان مشهوران ، وقد حكاهما في «المهذب»<sup>(۳)</sup>.

الجِعْرَانة: بكسر الجيم وإسكان العين وتخفيف الراء. هكذا صوابها عند إمامنا الشافعي، والأصمعي

(١) في (ع ، ف): «البحر».

(٢) سبق أن تكلم عنها المصنف في هذا القسم في حرف الجيم فصل (جزر).

(٣) (٣٤٠/٥) ، وهما قول الأصمعي وقول أبي عُبيدة. قال الأصمعي في جزيرة العرب: من أقصىٰ عدن ، إلى ريف العراق في الطول. ومن جُدَّة وما والاها من ساحل البحر إلى أطرار (أطراف) الشام في العرض. وقال أبو عُبيدة: ما بين حَفَر أبي موسى الأشعري إلى أقصىٰ اليمن في الطول ، وما بين النهرين إلى السماوة في العرض. قال يعقوب: حَفَر أبي موسىٰ علىٰ منازل من البصرة من طريق مكة ، علىٰ خمسة أو ستة منازل.

[رضي الله عنهما] وأهل اللغة ومحققي المحدثين وغيرهم.

ومنهم مَنْ يكسر العين ويشدد الراء ، وهو قول عبد الله بن وَهْب ، وأكثر المحدثين.

قال صاحِبُ «مَطَالِع الأنوار»: أصحابُ الحديث يشددونها ، وأهل الإتقان والأدب يُخَطِّؤونهم ويخففون ، وكلاهما صواب.

[و] حكى إسماعيل القاضي ، عن علي بن المدينة قال: أهل المدينة يثقلونها ، ويثقلون الحُديبية ، وأهل العراق يخففونهما ، ومذهب الأصمعي تخفيف الجِعْرَانة ، وسمع من العرب من يثقلها.

وبالتخفيف قَيَّدها الخطَّابي (١) ، وبه قرأنا علىٰ المتقنين .

وهي ما بين الطائف ومكة (٢)، وهي إلى مكة أقرب. هذا كلام صاحب «المَطَالِع».

جَلُولاء: ذكرها في باب الاستبراء من «المهذب»<sup>(٣)</sup>، وهي بفتح الجيم

<sup>(</sup>١) في إصلاح الأخطاء الحديثية ص (٤٦) رقم(٤٤).

<sup>(</sup>٢) وتقع شمال شرقي مكة في صدر وادي سرف، ولا زال الاسم معروفاً (المعالم الأثيرة ص: ٩٠).

<sup>(</sup>٣) (٤/ ٥٧٦/٤) ، وفي حاشيته: ﴿حَلُولاء: بفتح=

وضم اللام وبالمد.

وهي بلدة بينها وبين بغداد نحو مرحلة (١) كانت بها غزاة للمسلمين في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، غنموا من الفرس سبايا ، وغيرَهن بحمد الله [تعالى] وفضله.

قالوا: وكانت جَلُولاء تسمى فَتْحَ الفُتوح. بلغت غنائمها ثمانية آلاف ألف.

الجَمَرات: التي في الحج مواضعُ معروفَةٌ: الأولى والوسطىٰ من مِنى ، والثالثة: جمرةُ العقبة ، ليست من مِنى بل هي حَدُّ مِنى من الجانب الغربي ، جهة مكة.

والجَمْرة: اسم لمجتمع الحصى.

ويقال لجمرة (٢) العقبة: الجَمْرة الكبري.

جَمْع: مذكور في صفة الحج من «المهذب» (٣) هي بفتح الجيم وإسكان الميم ، وهي المُزْدَلِفَةُ ، سميت بذلك لاجتماع الناس فيها.

(٣) (٢/ ٩٧٧).

وقال الواحديّ: لجمْعِهِمْ بها<sup>(١)</sup> بين المغرب والعشاء.

جَهَنَّمُ: اسم لنار الدار<sup>(۲)</sup> الآخرة نسأل الله الكريم العافية منها ، ومن كل بلاء.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: قال يونس وأكثرُ النحويين: جَهَنَّمُ اسم للنار التي يعذب (٣) الله \_ تعالى \_ بها في الآخرة، وهي عجمية لا تنصرف؛ للتعريف والعُجمة.

قال: وقال آخرون: جَهَنَّمُ اسم عربي، سُمِّيَتْ نارُ الآخرة بها، لبعد قعرها، ولم تصرف (٤) للتعريف والتأنيْث.

قال قُطْرُب: حكي لنا عن رُؤْبَة أنه قال: رَكِيَّةٌ جِهِنَّام (٥٠).

يريد: بعيدة القَعْر. هذا ما ذكره الواحدي في سورة البقرة.

وذكر في قوله تعالىٰ [٧١/أ]: ﴿ لَهُمْ مِن جَهَنَّمَ مِهَادُ وَمِن فَوْقِهِمْ غَوَاشِ ﴾ [الأعراف: ٤١].

قال: جهنم لا تنصرف للتعريف والتأنيث.

الحاء ، وفتح اللام ، والمد. وأما جَلُولاء ،
 بالجيم وضم اللام ، ففيه رواية ، وأنها قرية من قرئ فارس (النظم: ٢/١٥٤).

<sup>(</sup>١) سَمَّتُها الحكومة العراقية السعدية.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «جمرة».

<sup>(</sup>۱) كلمة: «بها» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «الدار» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يعاقب».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «تنصرف».

 <sup>(</sup>٥) (جِهِنَّام) بكسر الجيم والهاء والتشديد ، وقيل تعريب كِهنَّام بالعِبراني (النهاية).

قال: وقال بعض أهل اللغة: واشتقاقها من الجهومة ، وهي الغلظ ، يقال: جَهْم الوجه ، أي: غليظه، فسميت جنَّهم لِغلَظِ أمرها في العذاب.

الجَوْلان: بفتح الجيم وإسكان الواو: كُورةٌ معروفة ، وهو إقليم مشتمل على نحو مئتي قرية ، قاعدتها بُلَيْدتُنا نَوىٰ ، وهي طرفه الشرقي ، وبين نوىٰ ودمشق دون مرحلتين.

وطول الجَوْلانِ أكثرُ من مرحلة ، وعرضه نحو مرحلة ، وله ذكر كثير في المغازي وأشعار العرب ، وهو الذي قال فيه النابغة [الطويل]:

بكىٰ حارِثُ الجَوْلانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ وحَوْرانُ مِنْهُ مُوْحِشٌ مُتضَائِلُ<sup>(١)</sup>

وهو الذي عناه حسان [بن ثابت] رضي الله [تعالى] عنه بقوله [الخفيف]:

قد عَفَا<sup>(٢)</sup> جاسِمٌ إلى بيتِ رَأْسِ فالجوابي فحارثِ الجَوْلانِ<sup>(٣)</sup>

(۱) بيت من قصيدة للنابغة الذبياني يرثي فيها النعمان بن المنذر ، وِمطلعها:

دعاكَ الهوى واستجهلتُكَ المنازلُ وكيف تصابي المرء والشيبُ شامِلُ وانظر اللسان (حرث ، جول) ، معجم ما استعجم ، معجم البلدان (الجولان).

(۲) في (ع ، ف): «عنیٰ» ، تحریف.

(٣) انظر ديوان حسان ص (٤١٠) ، المكتبة التجارية. (جاسم): بلدة جنوب دمشق من=

قيل: حارثٌ: جَبَلٌ.

وقيل: رجل بعينه.

قال أبو الفتح الهَمدَاني: مثال الجَوْلان فَعْلان بفتح الأول وإسكان الثاني ، وهو مشتق من الجَوَلان بفتحهما مِنْ جَالَ يَجُول. قال(١): فالجَوْلان بفتح الواو: المصدرُ ، وبالإسكان: الاسمُ.

سُمي بذلك لاتساعه ، هذا كلام أبي الفتح ، وكذا ذكر الحازمي في «المؤتلف» أنَّ الجَوْلاَن ساكن الواو ، وهذا لا خلاف فيه.

جابية: وأما الجابية فقرية معروفة بجنب نَوى على ثلاثة أميال منها من جانب الشمال ، وإلى هذه القرية ينسب باب الجابية أحد أبواب دمشق.

قال أبو الفَتْحِ: سُمِّيتْ الجِابيةَ تشبيهاً بما يُجبىٰ فيه الماء ؛ فإن الجابية

<sup>=</sup> أعمال محافظة درعا. (بيت رأس): بلدة في المملكة الأردنية الهاشمية ، تقع شمال إربد على مسافة خمسة أكيال. (الجوابي): جابية الجولان وغيرها (معجم ما استعجم: حَوْمل) ، وفي (ع ، ف): «الحوابي»، تصحيف.

<sup>(</sup>١) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

اسم للحوض ، فَسُميت جابيةً لكثرة مياهها.

قال: والجابية أيضاً: جماعة القوم، فيجوز أن تكون سميت بذلك، لاجتماع الناس بها، وكثرتهم فيها، لكونها أرض خصب وخير.

جَيْحُون: بفتح الجيم وإسكان الياء وضم الحاء المهملة. مذكورة في «الروضة»(١) في أول كتاب الحج في فصل الاستطاعة في ركوب البحر.

وهـو النهـر المعـروف فـي طـرف خُراسان عند بَلْخ<sup>(٢)</sup>.

قال أبو الفتح الهَمداني: يمكن أن يكون فَعْلُوناً وفَيْعُولاً؛ فإن جعلته فَعْلُوناً ، كان من الاجتياح والنون زائدة. سُمِّي (٣) بذلك؛ لأخذه مياه الأنهار التي بقربه واجتذابه إياها إلى نفسه.

يقـال مـن ذلـك: جَـاحَـه يَجُـوحُـهُ ويجَيحُهُ لغتان.

فإن جعلته فيعولاً ، فالنون أصل ، وهو من الجَحَنِ ، بفتح الجيم والحاء ،

يقال: غلام جَحِنٌ<sup>(۱)</sup>: إذا كان سَيِّىءَ الغِذاء فكأنه قيل له: جَيْحون؛ لقلة أصله، وصغر ينبوعه.

ولك في جَيْحون إنْ كان عربيّاً الصرفُ ، على معنى التذكير.

وتركُ الصرف على معنى التأنيث.

وإن كـان عجميّـاً فيتــرك الصــرف لاغير.

ونهـر آخـر يقـال لـه: جَيحـانُ ، ويكون فَعلاناً وفَيعالاً من ذلك ، هذا آخر كلام أبي الفتح.

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي: سَيْحانُ نَهرٌ عند المَصِّيْصَةِ له ذكر في الآثار.

قال: وهو غير سَيْحُون.

وأما الجوهري ، فقال في «الصحاح» في فصل جحن: جَيحون نهر بَلْخ ، وهو فيعول.

قال: وجيحان نهر بالشام.

والصواب: أنّ جيحان نهر المَصِّيصَة من بلاد الأرْمَن ، وسَيْحان نهر أَذَنَة ، وهما عظيمان جدّاً أكبرهما جَيْحان ، هكذا أخبرَت الثقاة الذين شاهدوهما.

وغَلِطَ الجوهري في قوله: جَيْحان

<sup>(</sup>۱) ص (۳۵۸).

 <sup>(</sup>۲) (بَلخ): مدينة كانت ذات شأن في العصور القديمة والوسطىٰ ، وهي الآن مجرد قرية صغيرة في أفغانستان.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): السميت.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «لجحن» خطأ.

نهرٌ بالشام [٧١/ ب].

#### حرف الحاء

فصل حبر: الحِبر الذي يُكتب به مكسور الحاء، وأما العالِمُ فيقال: بفتح الحاء وكسرها، لغتان مشهورتان.

والمِحْبَرةُ: وعاء الحِبْرِ ، وفيها لغتان ، فتح الميم وكسرها ، وممّن ذكر اللغتين فيها شيخُنا جمال الدين بن مالك رضي الله تعالى عنهما في كتابه «المثلث».

قوله: بُرْد حِبَرَة هو بكسر الحاء وفتح الباء كعِنبَة ، وهي مفردة ، والجمع: حِبَر وحِبَرات؛ كعِنبَة وعِنب وعِنبَات.

ويقال: بُرْدٌ حِبَرَةٌ ، على الوصف ، وبُرْدُ حِبَرَةٍ ، على الإضافة ، وهو أكثر في استعمالهم.

ويقال: بُرْدٌ حَبِيرٌ على الوصف ، وهو ثوبٌ يمان يكون من قطن أوكَتَّانٍ مُخَطَّط مُحَبَّر؛ أي: مُزَيَّن ، والتَّحْبيرُ: التَّزيين والتَّحسين.

فصل حبس: قال الجوهري: الحَبْسُ ضِلُ التخلية ، وحَبَسْتُهُ واحْتَبَسْتُهُ بِمعنَّى، واحتبس أيضاً بنفسه ، يتَعدَّىٰ ولا يتَعدَّىٰ.

وتَحَبَّسَ على كذا ، أي: حَبَسَ نفسه على ذلك.

والحُبْسَةُ بالضم: الاسم من الاحتباس ، يُقال: الصَّمْتُ حُبْسَةٌ.

واحتبستُ فـرسـاً فـي سبيـل الله تعالى؛ أي: وَقَفْتُ، فهو مُحْتَبَسٌ، وحَبِيس.

والحُبْسُ بالضم: ما وُقِفَ.

والحِبس بالكسر: خَشَبٌ أو حجارة تبنى في مجرى الماء ، لِتَحْبِسَ الماء ، فيشرب منه القوم ، ويسقوا أموالهم.

والجمع: أحْبَاسٌ.

ويسمىٰ مَصْنَعَةُ الماءِ حِبْساً.

فصل حبل: في الصحيح عن ابن عمر ـ رضي الله [تعالى] عنهما ـ قال: نهى رسولُ الله ـ عَلَيْهُ ـ عن بَيْعِ حَبَلِ الحَبَلَةِ (١).

وهو بفتح الحاء والباء في «حَبَل» وفي «الحَبَلة».

قال القاضي عياض: ورواه بعضهم بإسكان الباء في الأول ، وهو قوله: «حَبْـل» وهــذا غلـط ، والصــواب: الفتح.

قال أهل اللغة: الحَبَلَةُ هنا: جمع

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۱٤۳) ، ومسلم (۱۵۱٤).

حابل: كظالم وظَلَمة ، وفاجِر وفَجَرَة، وكاتِب وكَتَبة.

قال الأخفش: يقال حَبِلَت المرأة فهي حابلٌ ، ونسوة حَبَلَةٌ.

قال ابن الأنباري وغيره: الهاء في «الحَبَلة» للمبالغة (١٠).

واتفق أهلُ اللغة على أنَّ الحَبَل مختصٌ بالآدميات وإنما يقال في غيرهن: الحَمْلِ. يقال حَمَلَتُ (٢) المرَأةُ ولداً ، وحَبِلَتْ من زوجها ، وحَمَلَتْ.

وحَمَلَت (٣) الشاةُ والبقرةُ والناقةُ والناقةُ والناقةُ ونحوُها ، ولا يقال: حَبِلَتْ.

قال أبو عُبيد<sup>(٤)</sup>: لا يقال لشيء من الحيوان: حَبِلَ ، إلا ما جاء في هذا الحديث<sup>(٥)</sup>.

(١) وقيل: للإشعار بالأنوثة.

واختلفوا في المراد بالنَّهي عن بيع حَبَلِ الْحَبَلة ، فقيل: هو البيع بثمن مؤجَّل إلى أن تلدَ الناقة ، ويلد ولدُها ، وهذا تفسير ابن عمر (۱) رضي الله [تعالى] عنهما \_ ومالك ، والشافعي ، وغيرُهم [رحمهم الله تعالى].

وقيل: هو بيع ولد ولد الناقة الحامل في الحال. قاله (۲) أبو عُبيدة، وأبو عُبيدة، وأبو عُبيد، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهُويَه، وهو أقرب إلى اللغة؛ لكن الأول أقوىٰ؛ لأنه تفسير الراوي (۳)، وهو أعرف ، والبيع باطل على التقديرين (١٠).

وفي ذلك تعقّب علىٰ نقل النووي اتفاق أهل
 اللغة علىٰ التخصيص».

- (۱) أخرج البخاري (٣٨٤٣) من حديث نافع عن ابن عمر قال: «كان أهلُ الجاهلية يتبايعون لُحومَ الجَزُور إلىٰ حَبَلِ الحَبَلةِ. قال: وحَبَلُ الحَبَلةِ: أَنْ تُنتَجَ الناقة ما في بطنها ، ثُم تحملَ التي نُتِجَتْ. فنهاهم النبي عن ذلك». (تُنتَجَ): أي تلد الناقة ولداً.
  - (۲) في (ح): «قال».
- (٣) انظر فتح الباري (٤/ ٣٥٧ ـ ٣٥٨) ، النهاية(حبل).
- (٤) أمَّا الأول: فلأنَّه بيع بثمن إلىٰ أجل مجهول، والأجل يأخذ قسطاً من الثمن. وأما الثاني فلأنه بيع معدوم ومجهول وغير مملوك للبائع وغير مقدور علىٰ تسليمه، والله أعلم (قاله المصنف في شرح صحيح مسلم: المصنف في شرح صحيح مسلم:

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «حَبِلَتْ».

<sup>(</sup>٣) قوله: «وحملت» ليس في (ع ، ف).

<sup>(3)</sup> في (ع، ف): «أبو عُبيدة»، والمثبت من (ح)، المجموع (٩/ ٣٤١)، شرح صحيح مسلم للمصنف (١٥٧/١٠)، فتح الباري (٤/ ٣٥٧)، وانظر غريب الحديث لأبي عُبيد (٢٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) أورده ابن حجر في الفتح (٣٥٧/٤) وقال: «وأثبته صاحب المُحْكم قَوْلاً ، فقال: اختلف أهي للإناث عامة أم للآدميات خاصة ؟ وأنشد في التعميم قول الشاعر: أَوْ ذِيْخَة حُبْليٰ مُجِحّ مُقْرِب

فصل حتت: في الحديث: «حُتِّيْهِ ثم اقْرُصِيهِ»(١).

قالوا: الحَتُّ: هو الحَكُ والقَرْصُ (٢): هو تقطيعه وقلعه بالظفر.

قال الأزهري في باب العين والتاء: قرأ ابن مسعود (عَتَّىٰ حين) في موضع «حتىٰ».

فصل حجن: قوله في «المهذب»(٣) في الطواف: استلم الركن بِمِحْجَنِ: هو

ملحوظة: جاء بهامش (ح) ما نصه: «حاشية. ومما لم يذكره المصنف الأُخْبُولَة ، وقع في كتاب الصيد من الوسيط: الأُخْبُولَة ، وهي ما يُصاد به من غير الجوارح ، كالشِّبَاكِ والفخاخ ، والمناجل ونحوها ، ولم يذكرها الجوهري ؛ بل ذكر الحِبالة ، بكسر الحاء ، وذكرها الصخاني أيضاً في ذيله على الصحاح ، فقال: والأُخْبُولة والأُخْبُولُ أيضاً: الحبالة . تمَّتْ».

(۱) أخرجه البخاري (۲۲۷ ، ۳۰۷) ، ومسلم (۱) أخرجه البخاري (۲۲۷) من حديث أسماء بنت أبي بكر. وقد تقدم في نوع الأوهام برقم (۱۲۹۲). وسيأتي في حرف القاف فصل (قرص) ، وجاء في (ع، ف): «اقرضيه» بدل «اقرصيه» وهو تصحف.

(٢) (القَـرْصُ): الـدَّلْكُ بـأطـراف الأصـابـع والأظفار ، مع صب الماء عليه حتى يذهب أثـره. والتقـريـص مثلـه. يقـال: قَـرَصْتُهُ وقَرَّصْتُهُ ، وهو أبلغ في غسل الدم من غسله بجميع اليد (النهاية) ، وجاء في (ع ، ف): «القرضُ» بل «القرص» وهو تصحيف.

(4) (1/17).

بميم مكسورة ، وحاء مهملة ساكنة ، ثم جيم مفتوحة ، ثم نون: وهي عصاً مُعَقَّفَةُ الرأسِ ، كالصَّوْلجان. جَمْعُهُ: مَحَاجِن (١٠).

فصل حدق: قال أهل اللغة: الحدقة سَوَادُ العين ، وجمعها: حِدَاقٌ [٧٢/ أ] وحَدَقٌ.

وقال ابن فارس: يقال للحدَقة: الحِنْديقة ، يعني: بكسر الحاء ونون بعدها.

ويقال: حَدَقَ القومُ بالرجل ، وأحدقوا به ، أي: أطافوا به ، وأحاطوا.

قالوا: والتَّحْدِيق والحداقة: شدة النظر.

وفي الحديث: «فَحَدقني القَوْمُ بأَبْصَارِهمْ» ذكره في باب ما يفسد الصلاة من «المهذب» (٢) هو بفتح الحاء والدال المهملتين والدال مخففة ، هكذا الرواية فيه.

وجاء في «صحيح مسلم» و«سنن أبي داود»: «فَرَمَاني» (٣) وهذا ظاهر

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «محاجين» ، والمثبت موافق لما في النهاية ، والمصباح المنير (حجن). (۲) (۲) (۲).

<sup>(</sup>٣) مسلم (٥٣٧) ، أبو داود (٩٣٠) من حديث معاوية بن الحَكَم السُّلَمي. وتقدم في ترجمته رقم (٥٨٩) ، وسيأتي طرف منه في حرف=

المعنى ، وأما رواية «حدقني» فرويناها في «مسند أبي عَوَانة الإسفراييني»(١) كما ذكرها في «المهذب» وكذا رواها(٢) الخطيب البغدادي في كتاب «الفقيه والمتفقه» وهي مشكلة.

ولم يذكر أهل اللغة في هذه الكتب المشهورة حَدَقَ بمعنى نظر ، وإنما ذكروا حَدَقَ بالتشديد: إذا نظرَ نظراً شديداً ، لكنه لازمٌ غير متعدٍ ، يقال: حـدَقق إليه ، وذكر جماعة من المتأخرين: أنَّ معنىٰ: «حَدَقني» رَمَوْني بأحداقهم (٣) ، والمعروف في نحو هذا بأحداقهم ألا أصاب حَدَقتي ، ولكن قد جوَّز هذا هذا عنا شيخُنا جمال الدين بنُ مالكِ ، رضي الله [تعالى] عنه ، وهو إمام [أهل] اللغة والأدب في هذه الأعصار بلا مدافعة .

قال: ومثله قولهم: عِنْتُهُ: أَصَبْتُهُ بالعَين ، ورَكَبَهُ البعيرُ: أصابه بركبته ، ونظائره.

الكاف فصل (كلم ، كهر). (فرماني القوم بأبصارهم)؛ أي: نظروا إليَّ حَديداً كما يُرمىٰ بالسهم ، زَجْراً بالبصر من غير كلام (هامش صحيح مسلم: ١/ ٣٨١).

(۱) مسند أبي عوانة (۲۱/۵۱) ، سنن البيهقي (۲۲۹/۲) من حديث معاوية بن الحكم السُّلَم..

(۲) في (ع ، ف): «رواه».

(٣) انظر النهاية (حدق).

وأما الحديقة فاختلف أهل اللغة فيها ، فقال الليث: الحديقة: أرضٌ ذات شجر مثمر.

وقال أبو عُبيدةَ مَعْمَرٌ: الحديقة: الحائط، يعني: البستان.

وقال الفراء: إنما يقال حديقة لكل بستان عليه حائط ، فإن لم يكن عليه حائط ، لا يقال: حديقة.

فصل حدم: قولهم في باب الحيض: دَمُ الحيض هو المُحْتَدِمُ العاني.

المُحْتَدِم: بالحاء والدال المهملتين والدال مكسورة.

قال أصحابنا: هو اللذَّاع للبشرة بحدَّته.

قالوا: وهو مأخوذ من احتدام النَّهار ، وهو اشتداد حَرِّهِ.

وقال أهل اللغة: هو الذي اشتدت حُمْرَتُهُ حتى اسْوَدَ ، والفعل منه: احتْدَمَ.

فصل حذف: قوله في باب صدقة التطوع من «المهذب» (١): أن رجلاً جاء بمثل البَيْضَةِ من الذهب، فقال رسول الله ﷺ: «هاتِها» مُغْضَباً ،

<sup>.(01/100</sup>\_710)

فحَذَفَه (١) بها حَذْفَةً ، لو أصابَهُ لأَوْجَعَهُ أَوْ عَقَرَهُ(٢).

قوله: «حَذَفَهُ» هو بالحاء المهملة والذال المعجمة ، هكذا ضبطناه في كتب الحديث: كسنن أبي داود وغيره وفي «المهذب» وكذا هو في النسخ ، وكذا قيَّده كل من تكلم على ألفاظ «المهذب».

ومعناه: رَمَاهُ بها.

قالوا: وهو مَجاز؛ فإن الحذف يكون يكون بالعصا ونحوها ، والقذف يكون بالحصاة ونحوها (٣) ، فالحاذف: هو النبيُّ - عَلَيْهُ - كذا جاء في الحديث بيانهُ.

فصل حذم: قوله في باب الأذان من «المهذب» (٤): لما رُوي عن أبي الرُّبير (٥) مُؤَذِّن بيت المقدس ، قال:

(۱) في (ح): «فحذف».

(۲) أخرجه أبو داود (۱۲۷۳ ، ۱۲۷۷) ، والدارمي (۱۷۰۰) ، وأبو يعلى (۲۰۸٤) وغيرهم من حديث جابر بن عبد الله ، وصححه ابن خزيمة (۲٤٤۱) ، وابن حبّان (۸۳۹) موارد. وسيأتي طَرَفٌ منه في حرف الظاء فصل (ظهر).

وانظر حُكم خروج المرء عن ماله في شرح السنة (١٧٩/٦ ـ ١٨١).

- (٣) قال ابن الأثير في النهاية: «والحَذْفُ يستعمل في الرمي والضرب معاً».
  - (3) (1/ ۲۰۲).
- (٥) في (ع ، ف): «ابس النزبيس»، خطأ. أبو الزبير تقدمت ترجمته برقم (٧٩٠).

قال لي عمرُ ، رضي الله [تعالى] عنه: إذا أَذَّنْتَ فَتَـرَسَّـلْ ، وإذا أَقَمْـتَ فَاحْذِمْ (١).

هذا الحديث رويناه في كتاب «السنن الكبيسر» للبيهقي رحمه الله [تعالى].

قوله: «فاحْذِمْ» هو بالحاء المهملة وكسر الذال المعجمة ، والهمزةُ في أوله همزةُ وصل ، يقال: حَذَمَ يَحْذِمُ حَذْماً.

قال الأصمعي وغيرُه: الحَذْمُ والحَدْرُ (٢): قطع التطويل.

قال ابن فارس: كل شيء أسرعْت (٣) فيه فقد [٧٧/ب] حَذَمْتَهُ ، هذا الذي ذكرناه ، هو الصواب المشهور.

ونقل بعض الأئمة: أنه رأى هذا بخط المصنف، ورأيتُ في كتاب الشيخ أبي القاسم بن البَزْري (٤)، أنه

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه في ترجمة أبي الزبير رقم(٧٩٠).

 <sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «والحذر» وهو تصحيف.
 ونصُ الأصمعي كما في اللسان: «الحذم:
 الحَدْرُ في الإقامة، وقطع التطويل».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أشرعت» تصحيف.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «البرزي» وهـ و تصحيف البَزْرِيُّ سبق أن ترجمته في التعليق علىٰ حرف الجيم فصل (جدد).

قال: روي (فاجْذِمْ) بالجيم.

قال: ورُوي بالخاء المعجمة.

قال: والذي ذكره شيخُنا بالخاء المعجمة ، وهو من الخَذْم ، وهو السرعة.

قلت: وقد ذكره غيره بالأوجه الثلاثة: الجيم والحاء والخاء ، والذال المعجمة فيها كلها مكسورة ، وفسروا رواية الجيم بالقطع ، أي: قطع التطويل ، وهذان الوجهان صحيحان في اللغة ، ولكن المعروف ما قدمته ، وقد ذكره أبو القاسم الزمخشري في الخاء المعجمة ، وقال: هو اختيار أبي عُيد.

فصل حرص: قال صاحب «المحكم»(۱): الجررْصُ: شدة الإرادة ، والشَّرَه إلى المطلوب ، وقد حَرَصَ عليه يَحْرِصُ ويَحْرُصُ حِرْصاً وحَرْصاً ، وحَرِصَ حَرَصاً (۲).

ورجل حَرِيصٌ من قوم حُرَصَاءَ وحِرَاص.

وامرأة حَرِيصة مِنْ<sup>(٣)</sup> نسوة حِرَاص وحَرائِصَ.

وحَرَصَ الثوبَ يَحْرِصُهُ حَـرْصاً: خَرَقهُ.

وقيل: هو أن يَدُقَّهُ ، حتى يجعلَ فيه ثُقْبًا وشُقوقاً.

والحَـرْصَـةُ مـن الشِّجـاجِ: التـي حَرَصَتْ من وراء الجلد ولم تُخَرِّقْهُ.

والحَــارِصــة والحَــرِيصــة: أولُ الشِّجاج، وهي التي تَحْرِصُ الجلد، أي (١): تَشقُّه قليلاً.

وحَرَصَ القَصَّارِ الثوبَ: شَقَّهُ.

والحارصة (٢): السحابة التي تَحْرُصُ وجه الأرض ، [أي]: تَقْشِرُهُ مِن شِدَّةِ وَقْعها.

وقال الهروي في «الغريبَين» في الشِّجاج: الحارِصَةُ وهي التي تَحْرص الجلَّدَ، أي: تَشُقُّهُ، وكَذا قَال الفَزَّازُ<sup>(٣)</sup> في ........

- (۱) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف) ، وهي في
   (ح) ، والمحكم (٣/ ١٠٤) ، واللسان
   (حرص).
- (۲) في المحكم (۳/ ۱۰۵): «والحريصة» بدل «والحارصة»، وجاء في اللسان (حرص): «والحريصة والحارصة: السحابة...».
- (٣) (القَـزَّاز): هـو العـلامـة، إمـام الأدب: أبـو عبـد الله، محمـد بـن جعفـر التميمـي القيرواني النحوي. قيل: مات بالقيروان سنة (٤١٢) هـ. له ترجمة في سير أعلام النبلاء (١٧/ ٣٢٦ رقـم: ١٩٧) وفـي حـاشيتـه مصادرها.

<sup>.(1.0</sup>\_1.8/٣)(1)

<sup>(</sup>۲) قوله: «وحَرِصَ حَرَصاً» ساقط من (ع ،ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «في».

«جامعه»(۱): حَرَصْتُ رأسَهُ ، أحرِصُهُ ، يعني: بكسر الراء حرْصاً: إذا قشرتَ الجلد عن عظمه.

وكذا ذكر حَرَصْتُ رأسه أُحْرِصه بكسر الراء في المضارع غير واحد ، منهم: صاحب «المحكم» ، والهروي والقرَّاز في «جامعه» ، والجوهري في «صحاحه».

فصل حرم: قوله في «الوجيز» في فصل الطواف: فرع: لو طاف المحرمُ بالصبي الذي أحرم عنه أجزأ عن الصبي.

قال الإمام الرافعي (٢): الأوْلَىٰ أَنْ يُقْرَأ: أُحْرِمَ بضم الهمزة وكسر الراء ، إذْ لا فرق بين أن يكون الحاملُ وَلِيَّهُ الذي أحرم عنه ، أو غيرَهُ.

فصل حسر: قال الشافعي \_ رضي الله عنه \_ في كتاب المُزارعة: وإن تَكَارَاها والماءُ قائم عليها وقد ينحسر (٣)؛ يعنى: الماء.

قال البيهقي في كتابه «رد الانتقاد

على ألفاظ الشافعي (١)» [رضي الله عنه]: قال المعترض: لا تقول العرب: انْحَسَرَ الماء عن شيء؛ وإنما تقول: حَسَرَ الماءُ عن كذا ، قاله الخليل في كتاب «العَيْن».

قال: وجوابه: أن أبا العَلاء (٢) ابن (٣) كُوشاذ الأديب ، قال: يقال: حَسَرَ الماءُ وانْحَسَرَ لغتان.

فصل حسس (3): قوله في «المهذب» في باب الآنية: ويقبل قولِ الأعمىٰ \_ يعني: في تنجيس الماء \_ لأن لم طريقاً إلى العلم به بالحسل والخبر (٥). هكذا ضبطناه بالحاء ، وهو الصواب ، وكذلك وجدناه في نسخ قُوبلت أو قُرِئت على المصنف \_ رحمه الله [تعالى] \_ وليس هو بالجيم؛ لأنَّ الحسرَ بالحاء أعم ، والله [تعالى] أعلم.

فصل حسن: قوله الله عزَّ وجل: ﴿ ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا نَعْبُدُوۤا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَاً ﴾ [الإسراء: ٢٣] ذكره

 <sup>(</sup>۱) هو الجامع في اللغة. قال الذهبي في السير
 (۲۲ / ۳۲۹): وهو من نفائس الكتب.

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز (٧/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٣) الأم (١٦/٤) كتاب المزارعة ، باب كراء الأرض البيضاء ، مختصر المزني ص (١٢٩).

<sup>(</sup>۱) ص (۹۹).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «العباس» بدل «العلاء» خطأ.

<sup>(</sup>٣) كلمة «بن» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «حس».

 <sup>(</sup>٥) المهذب (٥٣/١) باب الشك في نجاسة الماء
 والتحرِّي فيه ، وليس في باب الآنية كما ذكر
 المصنف رحمه الله .

في «المهذب» (١) في أول باب نفقة الأقارب (٧٣/ أ].

قال المفسرون ، وأصحاب المعاني ، والإعراب: معناه وأوصى بالوالدين إحساناً.

وبعضهم يقول: أمر بالوالدين إحساناً ، ومعناه: أمر أن تحسنوا إليهما بالبر لهما ، والعطف عليهما.

قال الفراء: تقول العرب: آمرك به خيراً ، وأوصيك به خيراً.

قال: وكأنَّ معناه: أوصيك أن تفعل به خيراً ، ثم تحذف (أن) فتنصب خيراً بالأمر والوصية.

فصل حشر: قال أهل اللغة: الحشر: الجامع الكفة: الجمع أخشُرُ الجامع يقال: حَشَرْتُهُمْ أَحْشُرُهُمْ ، وأحشِرُهُمْ بضم الشين وكسرها لغتان ، حكاهما الجوهري وغيره ، حَشْراً.

والمَحْشَرُ: موضع الحَشْرِ، وهو بفتح الشين، وقال الجوهري: هو بكسرها.

والحشرات: هَوام الأرض وصغار دوابها؛ كالحيّة، والعقرب، وسَامّ أَبْرص، والديدان، والواحدة:

حَشَرَة ، بفتح الحاء والشين.

قولهم في باب الإقطاع والحِمَى: الأموال الحَشْرية ، هي بفتح الحاء وإسكان الشين ، أي: المحشورة ، وهي المجموعة للمسلمين ومصالحهم.

فصل حَشَمَ: قوله في أوائل كتاب الرهن من «الوسيط»(۱) في رهن الجارية الحسناء: إنْ كان المرتهن ممن تَزَعُهُ الحِشْمَةُ ، هو بكسر الحاء وإسكان الشين المعجمة ، والمراد بها: الاستحياء.

قال الجوهري: قال أبو زيد: حَشَمْتُ الرجلَ وأَحْشَمْتُهُ ، وهو أن يجلس إليك فتؤذِيهُ وتُغْضِبَهُ.

قال: قال ابن الأعرابي: حَشَمْتُهُ: أَخْجَلْتُه ، وأَحْشَمْتُهُ: أَغْضَبْتُهُ، والاسم: الحِشْمَةُ ، وهي الاستحياء والغضب أيضاً.

وقال الأصمعي: الحشمة: الغضب لا (٢) الاستحياء، واحْتَشَمْتُ مُ ثُلُم منه بمعنى .

<sup>(1) (3/075).</sup> 

<sup>(</sup>۲) قوله: «الجمع» إلى قوله: «والغضب أيضاً»في فصل (حشر) ، ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>۱) (۳/ ۴۷۰) ، وانظر حرف الزاي فصل (وزع).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «و» بدل. «لا» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ح ، ع ، ف): «واحشمه» ، المثبت من الصحاح (حشم).

قال الكُميت [الخفيف]: وَرَأَيْتُ الشَّريفَ في أَعْيُنِ النَّا س وَضِيعاً، وَقَلَّ مِنْهُ احْتِشامي<sup>(۱)</sup> ورجل حَشِيم<sup>(۱)</sup>؛ أي: مُحْتَشِمٌ.

وحَشَمُ الرجل: خدمه، ومَنْ يغضب له. سُمُّوا بذلك، لأنهم يغضبون له.

فصل حشو: قوله في «مختصر المزني» (٣): إذا لم يمكنه الرَّمَلُ أحببت أن يصيرَ في حاشِية الطواف.

قال الأزهري في تفسير هذا اللفظ: الحاشِية: النَّاحِية.

وحاشِيةُ الثوب وكُلِّ شيء: ناحِيَتُهُ. وحاشِيةُ كُلِّ شيء: طَرَفُهُ الأَقْصَىٰ. وكذلك (٤) حَشَا كُلِّ شيء: ناحِيَتُهُ. ومنه قولهم: حاشا لله (٥).

وكذا قولهم في الاستثناء: حاشا ، من الحَشَا ، وهو الناحيةُ ، وإذا استثنى شيئاً فقد نَحَّاهُ عَمَّا حلف عليه ، قاله

(١) الصحاح، اللسان ، تاج العروس (حشم).

ابن الأعرابي، وابن الأنباري. هذا كلام الأزهري.

فصل حصب: الحَصْبَاءُ بفتح الحاء وإسكان الصاد وبالمد: الحَصَىٰ الصّغار. مذكور في «المهذب»(١) في الدفن.

والحَصِّبة بفتح الحاء وبفتح الصاد وكسرها وإسكانها ثلاث لغات، الإسكانُ أفصح، وأشهر، ولم يذكر كثيرون \_ أو الأكثرون \_ سواه، وممَّن حكى الشلاث صاحب «نهاية الغريب»(٢).

و «الحَصِّبَةَ»: بَثْرٌ يخرج بالجسد (٣) تقول منه: حَصِب جلده ، بكسر الصاد يَحْصَبُ.

فصل حصر: قولهم: لو اختلط عدد محصور ، أو بغير محصور. هذا اللفظ مما تكرر في أبواب من هذه الكتب ، وقلَّ مَنْ بَيَّنَ حقيقة الفرق بينهما ، وقد نقلتُ في «الروضة»(٤) في أواخر باب الصيد والذبائح فيه كلام الغزالي.

قال الإمام الغزالي: فإن قلتَ: كُلُّ

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «حشم» ، والمثبت من (ح) ،والصحاح للجوهري (حشم).

<sup>(</sup>٣) ص (٦٧).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وكذا».

 <sup>(</sup>٥) (حاشا لله)؛ أي: مَعَاذ الله (الصحاح في اللغة والعلوم).

<sup>(</sup>١) (١/ ٤٥٠) وفيه: «الحصى» بدل «الحصباء».

<sup>(</sup>۲) النهاية في غريب الحديث والأثر (١/ ٣٩٤)باب الحاء مع الصاد.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «في الجسد».

<sup>(</sup>٤) ص (٤٦٥).

عَدَدٍ فهو محصور في علم الله تعالى [فما حَدُّ المحصور؟](١) ولو أراد إنسان حصر أهل بلد ، لقدر(٢) عليه إن تمكن منهم ، فاعلم أنَّ تحديدَ أمثال [٣٧/ب] هذه الأمور غير ممكن ، وإنما يضبط بالتقريب ، فنقول: كُلُّ عَدَدٍ لو اجتمع في صعيد واحد لَعَسُرَ على الناظر عَدُّهُ بمجرد النظر ، كالألف على الناظر عَدُّهُ بمجرد النظر ، كالألف ونحوه ، فهو غير محصور ، وما سَهُلَ كالعَشَرَةِ والعشرين ، فهو مَحْصُور ، وبين الطَّرفين أوساط متشابهة ، تُلْحَقُ بأحد الطرفين بالظن ، وما وقع الشك بأحد الطرفين بالظن ، وما وقع الشك فيه استُفتي فيه القلبُ. هذا كلام الغزالي (٣).

فصل حصن: الإِحْصَان في الشرع خمسةُ أقسام ، أحدُها: الإحْصَانُ في الزنا الذي يوجب الرجم على الزاني ، وهو الوطْءُ بنكاح.

والثاني: الإحصان في المقذوف ، وهو العِفَّة ، وهو الذي يوجب على قاذفه ثمانين [جَلْدَةً].

(۱) ما بين حاصرتين زيادة من إحياء علوم الدين (۱۰۳/۲).

(۲) في (ع، ف): «لعذر»، المثبت موافق لما في الإحياء (۱۰۳/۲).

(٣) إحياء علوم الدين (١٠٣/٢) كتاب الحلال والحرام. المثار الثاني للشبهة: شَكُّ منشؤه الاختلاط.

والثالث: الإحصان بمعنى الحرية. والرابع: الإحصان بمعنى التزويج. والخامس: الإحصان بمعنى الإسلام.

فأما الإحصان في الزنا فليس له ذكر في القرآن العزيز إلا في قوله تعالى: ﴿ ثُحَصِنِينَ غَيْرَ مُسَنفِحِينَ ﴾ [النساء: ٢٤] قالوا: معناه مُصيبين بالنكاح لا بالزنا.

وأما الأربعة الباقية فمذكورة في القرآن (١) العزيز .

فأما الإحصان في المقذوف فهو المراد بقول الله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ اللهِ تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ اللهُ حَصَنَتِ ثُمَّ لَوْ يَأْتُواْ بِأَرْبَعَةِ شُهَدًآ ﴾ [النور: ٤].

وفي قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ﴾ [النور: ٢٣].

وأما الإحصان بمعنىٰ الحرية ، فهو المرادُ بقوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُحْصَنَتُ مِنَ الْمُؤْمِنَتِ وَٱلْمُحْصَنَتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِئنَبَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾ [المائدة: ٥] وفي قوله تعالى: ﴿ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَنكِحَ الْمُحْصَنَتِ ٱلْمُوْمِنَتِ ﴾ [النساء: ٢٥].

وأما الإحصان بمعنى التزويج فهو

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الكتاب».

المراد بقول تعالى: ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ وَبَنَاتُكُمُ ﴾ إلى عَلَيْكُمُ وَبَنَاتُكُمُ ﴾ إلى قوله تعالى (١) ﴿ ﴿ وَٱلْمُحْصَنَتُ مِنَ النِّسَآءِ إِلَا مَا مَلَكَتُ أَيْمَنُكُمُ ۗ [النساء: ٢٢ ٢٠]

وأما الإحصان بمعنى الإسلام فهو المراد بقوله تعالى: ﴿ فَإِذَاۤ أُحْصِنَّ فَإِنْ أَتَيْرُكِ بِفَاحِشَةٍ ﴾ [النساء: ٢٥].

واختلف العلماء في المراد بِـ «أُحْصِنَّ» هذا ، فقيل: أَسْلَمَن.

وقيل: تزوَّجْنَ.

وقد قرىء بفتح الهمزة وضَمِّها قراءتان في السبع<sup>(٢)</sup>.

قال الواحدي: مَنْ ضَمَّها فمعناه: أُحْصِنَّ بالأزْواج، أي: تَزوَّجن. قاله ابن عباس ـ رضي الله [تعالى] عنهما ـ وسعيدُ بن جُبير والحسن (٣) ومُجاهد وقتَادَةُ [رحمهم الله تعالى].

ومن فتحها ، فمعناه: أُسْلَمْنَ ،

(١) كلمة: «تعالى» ليست في (ع ، ف).

كذا قاله ابن عمر ، وابن مسعود ـ رضي الله [تعالى] عنهم ، والشعبي وإبراهيم ، والسُّدِّيُّ ، رحمهم الله تعالى.

فأما شرط المُحْصَنِ الذي يُرجَمُ في الزنا فهو البالغ العاقل الحرُّ الواطىء في نكاح صحيح في حال تكليفه وحريته.

وأما المُحصَن الذي يُجْلَدُ قاذفَهُ ثمانينَ جَلْدَةً؛ فهو البالغ العاقل الحر المسلم العفيف، وإنْ شئت قلت في الموضعين: «المكلف» بيدلاً عن: «البالغ العاقل» والأول: أولى ؛ لئلا يخرج السَّكران والنائم، فإنهما ليسا مكلفين.

قال الإمام الواحدي: الإحصان في اللغة أصله المنع ، وكذلك الحَصَانة ومنه مدينة حَصِينة ، ودِرْعٌ حَصِينة ، أي: تمنع صاحبها من الجرح.

والحِصْـنُ: المـوضـع الحصيـن منعه.

والحِصَان بكسر الحاء: الفرس لمنعه صاحبه من الهلاك<sup>(١)</sup>.

والحَصَانُ بفتح الحاء: المرأة العفيفة؛ لمنعها فَرْجَها من الفَساد.

وحَصُنَت المرأة تَحْصُنُ خُصْنًا ،

<sup>(</sup>٢) قرأ أبو جعفر ، ونافعٌ ، وابن كثيرٍ ، وأبو عَمْرٍو ، وابنُ عامرٍ ، وحفصٌ عن عاصمٍ ، ويعقوبُ: (فإذا أُخْصِنَّ) بضم الألف وكسر الصاد. وقرأ عاصم برواية أبي بكر ، وحمزةُ ، والكِسائيُّ ، وخَلفٌ . (فإذا أُخْصَنَّ) بفتح الألف والصاد (المبسوط في القراءات العشر لابن مِهْران ص: ١٧٨).

<sup>(</sup>٣) قوله: «والحسن» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) وقيل: سُمِّي الفرسُ حِصاناً ؛ لأنه ضَنَّ بمائه فلم يُنزُ إلاَّ علىٰ كريمة (اللسان).

فهي حَصَانٌ ، مثل جَبُنَتْ تَجْبُنُ جُبْناً فهي جَبَانٌ.

وقال سيبويه: وقالوا أيضاً: حِصْناً.

قال أبو عُبيد والكسائي والزَّجاجُ: حِصَانة.

[و] قال شَمِر: امرأة حصانٌ وحاصِنٌ، وهي العفيفة، فحصل من هذا، أنه يقال: امرأة حَصَانٌ [٤٧/أ] وحاصِنٌ بيِّنَةُ الحُصْنِ، والحِصْنِ (١) والحَصَانَةِ ثلاثة (٢) مصادر.

وقال الزجاج ، يقال: امرأة حَصَانٌ: بَينةُ التَّحْصِين ، وفَرسٌ حِصَان بيِّن التَّحْصِين ، وفَرسٌ حِصَان بيِّن التَّحْصِين ، وبناء حَصِين: بيِّن الحَصَانَةِ ، ولو قيل في هذا كله: الحَصَانَة لجاز بإجماع.

قال الواحدي: وأما الإِحْصَانُ فيقع على معانٍ ترجع إلىٰ معنى واحدٍ ، منها: الحُرية ، والعَفاف ، وكون المرأة ذات زوج.

فالإحصانُ: هو أن يُحمىٰ الشيء ويمنع.

والحُرَّة تحصن نفسها ، وتحصن هي أيضاً.

والعفة مانعة من الزنا ، والعفيفة تمنع نفسها من الزنا ، والإسلام مانع من الفواحش.

والمحصنة: المتنزوجة (١) ؛ لأنَّ الزوج يمنعها.

قال الواحدي: واختلف القُرَّاء في قوله تعالى: ﴿ وَاللَّمُ صَنَتُ ﴾ [المائدة: ٥] فقرؤوا بفتح الصاد وكسرها في جميع القرآن إلا الحرف الأول في النساء: ﴿ وَالْمُحْصَنَكُ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ [النساء: ٢٤] فإنهم أجمعوا على فتحه (٢). قاله أبو عُبيد (٣). هذا آخر كلام الواحدي.

فصل حفل: في الحديث: «مَنْ ابْتَاعَ مُحَفَّلةً»(٤). مذكور في باب [بيع]

<sup>(</sup>١) في (ع، ف): «فالحِصْنُ».

<sup>(</sup>۲) في (ح ، ع ، ف): «ثلاث».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «المزوّجة».

<sup>(</sup>۲) قرأ الكِسَائِي وحده: ﴿المُحْصِنات﴾ بكسر الصاد في جميع القرآن إلا الحرف الأول في سورة النساء ، وهو قوله: ﴿ ﴿ وَٱلْمُحْصَنَتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ﴾ فإنه بفتح الصاد. وسائر القرآن بكسر الصاد. وقرأ الباقون بفتح الصاد ﴿ والمحصَنَات ﴾ كل القرآن (المبسوط في القراءات العشر ص: ۱۷۸).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أبو عبيدة».

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (٣٤٤٦) ، وابن ماجه (٢٢٤٠) ، والبيهقي في السنسن الكبرئ (٢٢٤٠) من حديث عبد الله بن عمر ، قال الحافظ في الفتح (٤/٣٦٤): "في إسناده ضعف". وقد قال ابنُ قُدَامَة إنه متروك الظاهر بالاتفاق». وقال البيهقي: تفرد به جُميع بن =

المُصَرَّاة من «المهذب»(١).

المُحَفَّلَة بضم الميم وفتح الحاء المهملة وفتح الفاء.

قال الهروي ـ رحمه الله [تعالى] ـ: المُحَفَّلَةُ: الشاة ، أو البقرة ، أو الناقة ، لا يحلبها صاحبها أياماً ليجتمع لبنُها في ضَرْعها؛ فإذا احتلبها المشتري حسبها غزيرةً ، فزاد في ثمنها ، فإذا حلبَها بعد ذلك وجدَها ناقصةَ اللبنِ عَمَّا حلبها أيام تحفيلها .

وقال صاحب «المحكم»: حَفَلَ اللبنِّ في الضَّرْعَ يَحْفِلُ حَفْلًا وحُفُولًا ، وتحفُّل ، واحْتَفُلَ: اجتمع ، وحَفَله هو وحَفَّلهُ (٢) ، وضَرْع حافِل ، والجمع: حُفَّل ، وناقة حافِلة وحَفُول ، وشاة حافل.

وقـال الجـوهـري: التَّحفيـل مِثْـلُ التَّصْرية ، وهو ألا تحلبَ الشاةُ أياماً ليجتمع اللبن في ضَرْعها للبيع ، والشاةُ مُحَفَّلةٌ ومُصَرَّاةٌ.

وكذا قال الأزهري وغيرُهُ: المُحَفَّلَةُ معناها: المُصَرَّاة.

[و] قال غيره: هي مأخوذة من الاحتفال ، وهو الاجتماع.

قال الإمام أبو سُليمان الخَطَّابي \_رضي الله عنه\_ في حديث المُحَفَّلة: ليس إسناده بذاك(١) ، وكذا قال الإمام البيهقي في «معرفة السنن والآثار»<sup>(۲)</sup>: هذه الرواية غير ِقوية. يعني: حديثَ ابن عُمَر في المُحَفَّلة .

فصل حقب: قال الهروي: الحاقِبُ: الذي احتاج إلى الخلاء، فلم يَتَبَرَّزْ وحصر غائطه ؛ شبه بالبعير الحَقِب الذِي دنا الحَقَبُ<sup>(٣)</sup> من ثَيْلِهِ<sup>(٤)</sup> فمنعه من أنْ يبولَ.

فصل حقد: قولهم: حَقِدَ المَعْدِن ، أي: امتنع خروجُ النَّيْل منه ، وأصل الحِقْد: المنع.

تقول العربُ: حَقِدَ المَعْدِن: منع نَيْلَهُ ، وحَقِدَتِ السماءُ: مَنَعَتْ قَطْرَها وَحَقَد فـلان على فـلان: مَنَعَـهُ بـرَّهُ و لُطْفَهُ .

فصل حقق: قولهم: يقول إذا رفع رأسه من الركوع: «أهل الثَّناء

<sup>=</sup> عُمير. قال البخاري: فيه نظر ، وانظر حرف

الثاء فصل (ثلث) ، وسيأتي الحديث في حرف الميم فصل (مثل).

<sup>(</sup>۱) (۱۰۸/۳) ، وما بین حاصرتین زیادة منه

<sup>(</sup>٢) قوله: «وحَفَّله» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) معالم السنن (٣/١١٦).

<sup>.(700/8) (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) (الحَقَبُ): الحزام الذي يلى حَفْوَ البعير (الوسيط).

<sup>(</sup>٤) (النَّميْلُ): وعاءُ قضيب الجَمَل. وقيلَ: هو قضيبه (النهاية).

والمَجْدِ ، حَقُّ ما قالَ العبدُ ، كُلُّنا لكَ عَبْدٌ » هكذا هو في كتب الفقه ، والذي في «صحيح مسلم» ، و«سنن أبي داود» وسائر كتب الحديث: «أحقُّ ما قالَ العبد ، وكلُّنا لكَ عَبْدٌ »(١) بإثبات (ألف) في «أحق» و«واوٍ» في «وكلُّنا».

وهذا هو الصواب ، وتقديره: أحقُّ ما قال العبدُ ، لا مانع لما أعطيت إلى آخره. واعترض بينهما قوله: «وكُلُنا لك عَبْدٌ» وهذا الاعتراض كثير في القرآن والسنة ، و[في] كلام العرب ، وقد جمعتُ جُملةً منه في آخر صفة الوضوء من «شرح المهذب».

ومنه قوله تعالى: ﴿ فَسُبْحَانَ اللّهِ حِينَ تُصَّبِحُونَ ﴾ [الروم: حِينَ تُصَّبِحُونَ ﴾ [الروم: ١٧] [٤٧/ب] الآية، اعترض قوله: ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمَٰدُ فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [الروم: ١٨] [وأمثاله كثيرة.

و] قولهم: فلان أحق بكذا وكذا ، وصار المُتَحَجِّر (٢) أحـق بـه ،

وأشباهه ، وفي الحديث: «الأَيِّمُ أَحَقُّ بِنَفْسِها».

قال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»: لفظ أَحَقّ في كلام العرب له معنيان ، أحدهما: استيعاب الحق كله ، كقولك: فلان أَحَقُّ بماله ، أي: لا حَقَّ لأَحَدِ فيه غيره.

والثاني: على ترجيح الحَقِّ ، وإنْ كان للآخرِ فيه نصيب ، كقولك: فلان أحسنُ وجهاً من فلان ، لا تريد به نفي الحُسْنِ عن الأول ، بل تريد الترجيحَ.

قال: وهذا معنىٰ قول النبي ﷺ: «الأَيِّمُ أَحَقُّ بِنَفْسِها مِنْ وَلِيِّها» (١) أي: لا يُفْتَاتُ عليها (٢) ، فيزوجها بغير إذنها ولم يرم (٣) إبطال حَقِّ الوليِّ ، فإنه هو الذي يَعْقِدُ عليها ، وينظر لها.

فصل حقل: في حديث جابر، -رضي الله عنه - أن النبي - ﷺ - نهى عن المُحاقَلة (٤)، وفسره في الحديث

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (٤٧٧) ، وأبو داود (٨٤٧) من حديث أبي سعيد الخُدْرِي ، وسيأتي طرف منه في حرف الميم فصل (مجد).

<sup>(</sup>٢) (المُتَحَجِّرُ): هو الذي يشرع في إحياء أرض الموات. مأخوذ من الحَجْرِ، وهو المنع (النظم المستعذب في شرح غريب المهذب: ١٣٢٨).

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم (١٤٢١) من حديث عبد الله بن عباس. (الأَيِّمُ) يريد بالأَيِّم في هذا الحديث الثَّيِّبَ خاصةً. يقال: تَأْيَّمتِ المرأة وآمَتْ: إذا أقامت لا تتزوَّج (النهاية).

 <sup>(</sup>٢) (لا يُفْتاتُ عليها): أي لا يُفْعَلُ في شأنها
 شيء بغير إذنها. انظر النهاية (فتت ، فوت).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يرد».

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخري (٢٣٨١) ، ومسلم (٨١/١٥٣٦).

في «المهذب»(١): أَنْ يبيع الرجلُ الزرعَ بمئة فَرَقِ (٢) حِنطةً (٣).

فصل حقن: قال الهروي: الحاقِن للبول كالحاقب بالغائط.

قال: قال<sup>(٤)</sup> شَمِر: الحقن والحاقِن الذي حَقَنَ بَوْلَهُ.

فصل حكر: الاحْتِكار بكسر التاء.

قال الجوهري: احتكارُ الطعام: جمعُهُ وحبسُه يُتَرَبَّصُ به الغلاء.

قال: وهو الحُكْرَةُ بالضم.

.(٧٩/٣)(1)

(٢) (الفَرَقُ): بالتحريك: مكيال يسع ستة عشر رَطْلاً ، وهي اثنا عشر مُدّاً ، أو ثلاثة آصُع عند أهـل الحجاز. وقيـل: الفَرَقُ خمسة أقساطٍ ، والقِسْطُ: نصف صاع ، فأما الفَرْقُ بالسكون: فمئة وعشرون رَطُلاً (النهاية) ، وانظر جامع الأصول (٧/ ٧٥) ، المعجم الاقتصادي الإسلامي ص (٣٣٨ ـ ٣٣٩).

(٣) المُحَاقلة مختلف فيها. قيل: هي اكتراء الأرض بالحنطة. هكذا جاء مُفَسَّراً في الحديث، وهو الذي يسميه الزَّرَّاعون: المحارثة. وقيل: هي المزارعة على نصيب معلوم كالثلث والربع ونحوهما.

وقيل: هي بيع الطعام في سنبله بالبُرِّ. وقيل: بيع الزرع قبل إدراكه ، وإنما نُهي عنها؛ لأنها من المكيل ، ولا يجوز فيه إذا كانا من جنس واحد إلا مِثْلًا بِمِثْل ، ويدا بيد ، وهذا مجهول لا يُدرىٰ أيهما أكثر (النهاية) ، وانظر (المحاقلة) في المعجم الاقتصادي الإسلامي ص (٤١١ ـ ٤١١).

(٤) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

فصل حكك: قوله في «المهذب» (١) في باب طهارة البدن: لأن الإنسان لا يخلو من بَثْرَةٍ وحِكَّةٍ.

الحِكَّة بكسر الحاء: وهي الجَرَبُ قاله الجوهري.

فصل حكم: قوله: نجاسة خُكْمية وعَيْنيَّة.

فالحُكْمِية: هي التي لا يحس لها طعم ولا لـون ولا ريـح ، والعينيـة نقيضُها.

فصل حلب: المَحْلَبُ المذكور في زكاة الخِلْطَةِ: هو بفتح الميم وهو موضع الحَلْب.

وهذا لا<sup>(٢)</sup> يشترط الاتحاد فيه في ثبوت الخِلْطَةِ بلا خلاف.

وأما المِحْلَبُ: بكسر الميم: فهو الإناء الذي يحلب فيه ، وفي اشتراط الاتحاد فيه لثبوت الخِلْطَةِ وجهان: أصحُهُما: لا يشترط. وكذا الوجهان في اشتراط اتحاد الحالب.

والأصحُّ: أنه لا يشترط أيضاً، وهذا الذي ذكرته هنا من النفائس المُغتنمة.

<sup>.(</sup>۲・٩/١)(١)

<sup>(</sup>٢) كلمة: «لا» ليست في (ع ، ف) ، والصواب إثباتها.

فصل حلقم: الحُلْقُوم بضم الحاء والقاف.

قال الجوهري: هو الحَلْقُ وقد أوضحه الشيخ أبو إسحاق في «المهذب»(۱) فقال في باب الصيد والذبائح: الحلقوم: مجرئ النَّفَس.

والمريءُ: مَجْرَىٰ الطعام ، وقد ذكرت في «الروضة»(٢) أن الحُلْقُوم مَجْرَىٰ النفس خُرُوجاً ودخولاً ، والمريء: مَجْرىٰ الطعام والشراب ، وهو تحت الحُلقوم.

ويقال لهما مع الوَدَجَيْنِ: الأوداج.

فصل حلل: قوله في باب سَتْرِ العورة من «المهذب» (٣): وعن ابن مسعود؛ أنه رأى أعرابيّاً عليه شَمْلةٌ قد ذَيّلَها وهو يُصَلي، قال: إن الذي يَجُرُّ ثَوْبَه مِنَ الخُيلاءِ في الصَّلاةِ ليس مِنَ اللهِ عز وجل - في حِلِّ ولا حَرَام.

هكذا ذكره المصنف موقوفاً علىٰ ابن مسعود من قوله.

وذكر البَغَوي صاحب «التهذيب» في «شرْح السُّنَّة» (أن بعضهم وقفه على ابن مسعود ، وبعضهم رفعه

يعني (١): إلى النبي ، ﷺ (٢).

وقوله: «ليس من الله [عز وجل] في حِلِّ ولا حرَام» معناه: أنه بعيد عن رضا الله، عز وجل.

قال القَلْعي: معناه ليس من الله [تعالى] في شيء.

قال الواحدي [الإمام] المفسر في قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ فَلَيْسَ مِنَ الله سبحانه وتعالى: ﴿ فَلَيْسَ مِنَ الله [في شيء] فحذف ليس من دين الله [في شيء] فحذف الدين اكتفاءً بالمُضاف إليه ، والمعنى: أنه قد بَرِيءَ من الله [٥٧/ أ] تعالىٰ ، وفارقَ دينه.

وقال بعضُ مَنْ شَرَحَ أحاديثَ «المهذب» في قول ابن مسعود معناه: لا يؤمن بحلال الله [تعالى] وحَرَامه.

وقوله: ذَيَّلها: [جعل لها ذيلاً]. والشَّمْلَـةُ والخُيَـلاءُ تـأتـي فـي

<sup>(1)</sup>  $(Y \land AA = FAA)$ .

<sup>(</sup>٢) في كتاب الضحايا ص: (٤٣٧).

<sup>.(</sup>۲۲۳/۱) (۳)

<sup>(</sup>٤) (٤/٨/٢) باب: السَّدْل في الصلاة.

<sup>(</sup>۱) كلمة: «يعنى» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (٦٣٧) من حديث عاصم، عن أبي عثمان عن ابن مسعود مرفوعاً بلفظ: «مَنْ أَسْبَلَ إِزاره في صلاته خُيلاء، فليس من الله في حِلِّ ولا حرام» ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٩٣٩٩). قال أبو داود: «روى هذا جماعة عن عاصم موقوفاً على ابن مسعود. منهم: حَمّاد بن سَلَمَةَ ، وحمّاد بن زيد ، وأبو الأحوص، وأبو معاوية».

بابها<sup>(۱)</sup> ، إن شاء الله تعالى.

وأما تسمية الزوج حَلِيلًا ، والمرأة حَلِيلًا ، فقيل: لأنَّ كل واحد منهما تَحِلُّ مباشرَتُهُ لصاحبه.

وقيل: لأنهما يَحُلَّان بمكان واحد.

وقيل: لأن كل واحد منهما يَحُلُّ إزارَ صاحبه.

وقيل: لأنه يُحَالُّ صاحبه ، أي: ينازله.

قوله في «المهذب»: وإن أدخل في إحليله مِسْباراً.

الإِحْلِيل: بكسر الهمزة واللام. قال أهل اللغة: هو التَّقْبُ الذي في رأس الذَّكَرِ، يخرج منه البولُ، وجمعه: أَحَالِيل.

الحُلَّةُ: ثوبان عند جمهور أهل اللغة ، لا تكون إلاَّ ثَوْبَين ، سُمِّيتْ به؛ لأنَّ أحدهما يحل فوق الآخر.

وقيل: ويقال للشوب الواحد الجديد، قريب العهد: [حُلَّة؛ لأنه يُحَلُّ] من طَيِّه، حكاه عِيَاضٌ في «شَرح مسلم» في مناقب سعدِ بن مُعَاذ.

فصل حلو: في حديث أبي مَسْعود البَـدْري \_رضـي الله عنـه \_ أن النبـيَّ

- ﷺ - نَهَىٰ عن حُلُوان الكاهِن (١) وهو حديث صحيح متفق على صحته ، أخرجه البخاري ومسلم في صحيحيْهما ، وهو بضمِّ الحاء وسكون اللام.

قال الإمام أبو سُليمانَ الخَطَّابي (٢)، رحمه الله [تعالى]: حُلْوانُ الكاهن: هو ما يأخذه المُتَكَهِّنُ على (٣) كهانته، وهو مُحَرَّمٌ، وفعله باطل.

يقال: حَلَوْتُ الرجلَ شيئاً ، يعني: رَشَوْتُهُ.

قال: وحُلْوان العَرَّاف حرام كذلك.

وذكر الفرقَ بين الكاهِن والعَرَّاف وهو مذكور في حرف الكاف.

قال: قال ابن الأعرابي: ويقال لحُلُوان الكاهن: الشَّنَع (٤) والصَّهْميم.

قال الهَرَويّ: الحُلْوانُ: ما يُعْطَاهُ الكاهن على كهانته.

يقال: حَلَوْتُهُ أَحْلُوهُ حُلُواناً.

<sup>(</sup>١) لم يذكرهما في حرف الشين ولا في حرف الخاء.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۲۳۷) وأطرافه ، ومسلم (۱۵٦۷) ، وسيأتي في حرف الكاف فصل (كهن).

<sup>(</sup>٢) معالم السنن (٣/ ١٠٤).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (عن).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الشيع» ، المثبت من (ح) ، موافق لما في معالم السنن (٣/ ١٠٤) ، شرح صحيح مسلم للمصنف (١٠/ ٢٣١).

قال: وقال بعضهم: أصله (١) من الحَلَوة ؛ شبه بالشي الحُلُو.

يقال: حَلَوْتُ فلاناً: إذا أَطَعَمْتُهُ الحَلْواء، كما يقال عَسَلْتُهُ وتَمَرَثُهُ.

قال أبو عُبيد<sup>(۲)</sup>: ويطلق الحُلُوانُ أيضاً على غير هذا ، وهو أن يأخذ الرجل [من]<sup>(۳)</sup> مَهْر ابنته لنفسه ، وذلك عيب عند النساء<sup>(٤)</sup>.

قالت امرأة تمدح زوجها [الرجز]: لا يَأْخُذُ الحُلُوانَ مِنْ (٥) بَنَاتِنَا(٢)

فصل حمد: الحمد: هو الثناء على المحمود بجميل صفاته وأفعاله.

والشكر: الثناء عليه بإنعامه على الشاكر، ونقيضُ الحمد: الـذمُّ، ونقيضُ السكرِ: الكفرُ، والحمد أَعَمُّ.

- (١) في (ع ، ف): «أحيله».
- (٢) غريب الحديث (١/٥٢).
- (٣) زيادة من المصدر السابق ، واللسان .
- (٤) في غريب أبي عُبيد (١/ ٥٢) واللسان (حلا): «وذلك عارٌ عند العرب».
- (٥) في (ح، ع، ف)، وشرح صحيح مسلم للمصنف: (١٩/١١): «عن»، والمثبت من غريب أبي عُبيد (١/٥٢)، ومقاييس اللغة لابن فارس (٢/٩٥)، والصحاح، واللسان.
- (٦) اللسان (حلا) ، وجاء في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص (١٢٠) ، ومقاييس اللغة (٢/ ٩٥): «بَنَاتِهَا» بدل «بناتنا».

ويقال: حَمِدَهُ بكسر الميم يَحْمَدُهُ بفتحها.

وفي الحديث الحَسَنِ في «سُنَن أبي داود»(١) وابن ماجه و «مسند أبي عَوانة» المُخَرَّجِ علىٰ «صحيح (٢) مسلم» عن أبي هُريرة ، أنَّ النبي - ﷺ -قال: «كُلُّ أَمْرِ ذِي بَالٍ لا يُبْدَأُ فيه بالحمد لله [فهو] أَقْطَعُ».

وفي رواية: «كُلُّ كلامٍ لا يُبْدَأُ فيه بالحمد لله فهو أَجْذَمُ».

وفي رواية: «بيشم (۳) الله الرحمن السرحيم» (٤) وقد أوضحت رواياتِهِ وطرقه ومعناه في «شرح المهذب».

ولهذا الحديث بدأ العلماء [في]

(۱) أخرجه أبو داود (٤٨٤٠)، وابن ماجه (١٨٩٤)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٤٩٤)، وغيرهم.

(٢) في (ع ، ف): «شرط» بدل «صحيح». (٣) : ( ن ) : « شرط» بدل «صحيح».

(٣) في (ع ، ف): «بسم» بدل «ببسم».

(٤) أورد المصنف هذه الروايات في الأذكار برقم (٤) أورد المصنف هذه الروايات في الأذكار برقم (٣٤٨) بتحقيقي ، وقال: «روينا هذه الألفاظ كُلُها في كتاب «الأربعين» للحافظ عبد القادر الرُّهَاوي ، وهو حديث حسن ، وقد رُوِي موصولاً كما ذكرنا وروي مُرْسلاً ، ورواية الموصول جيدة الإسناد . . . . ».

أوائل كتبهم بالحمد لله.

ومعنى أقطع: ناقصٌ قليلُ البركة. وأجْذَم بمعناه، وهو بالجيم وذال معجمة.

قال [الإمام] الواحدي: الألف واللام في الحمد يحتمل كونها للجنس أي: جميع المحامد لله [تعالى]؛ لأنه الموصوف بصفات الكمال في نُعوته وأفعاله الحميدة.

ويحتمل كونها للعهد، أي: الحمد لله الذي حمد به نفسه (١) وحمدته أولياؤه.

واللام في (لله) لام الإضافة ، ولها معنيان: الملك والاختصاص.

قال ابن فارس (۲): سُمِّيَ نَبَيُنا [محمدٌ] - عُظِيَّه - مُحمداً؛ لكثرة خصاله المحمودة ، يعني: ألهم الله [تعالى] أهله تسميته بذلك ، لما علم من خِصَاله [۷۰/ ب] الحميدة (۳).

قال أهل اللغة: رجل محمدٌ ومحمودة، أي: كثير الخصال المحمودة.

وأنشد الجوهري وغيرُهُ [الطويل]:

إليكَ \_ أَبَيْتَ اللَّعْنَ \_ كان كَلاَلُها إلى المُحَمَّدِ (١) المَاجِدِ القَرْمِ الجَوَادِ المُحَمَّدِ (١) القَرْمُ: السَّيِّدُ.

فصل حمر: في الحديث المتفق على ضعفه في أول «المهذب»<sup>(۲)</sup> أنَّ النبي \_ ﷺ \_ قال لعائشة: «يا حُمَيراء! لا تفعلي هذا ، فإنه يُورثُ البَرَصَ»<sup>(۳)</sup>.

قال المتكلمون على هذا الحديث من الطوائف: المراد بالحُميراء ـ هنا ـ البيضاء.

قال أهل اللغة: تقول العرب لشديد البياض: أحمر، ومنه الحديث عن رسول الله \_ ﷺ -: «بُعِثْتُ إلىٰ الأُسْوَدِ والأَحْمرِ (٤)».

<sup>(</sup>١) في (ح): «الذي حمدتُهُ نفسي» بدل «حمد به نفسه».

<sup>(</sup>٢) مقاييس اللغة (٢/ ١٠٠).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «الجميلة» بدل «الحميدة».

<sup>(</sup>۱) ديوان الأعشىٰ (۱۳۲) ، مقاييس اللغة الصحاح ، اللسان ، تاج العروس (حمد).

<sup>.(</sup>٤٠/١) (٢)

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢/٦ ـ ٧) من حديث عائشة ، وقال: «لا يصح». وقال الحوت البيروتي في أسنى المطالب (ص ٢٧٨): قال مُلاّ علي القاري: كل حديث فيه ذكر الحُميراء لم يصِحَّ ، نحو: ياحُميراء! لا تأكلي الطين ، فإنه يورث كذا ، وياحُميراء! لا تغتسلي بالماء المُشَمَّس؛ فإنه يورث البَرَصَ ، ونحو: خذوا شطر دينكم يورث البَرَصَ ، ونحو: خذوا شطر دينكم عن هذه الحُميراء. وإن نُوزع في بعض أحاديث جاء فيها ذِكْرُ الحُميراء» ، وانظر الفتح (٢/٤٤٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم (٥٢١) من حديث جابر بن عبد الله.

والمراد بالأحمر: العجم، وهم بِيْضٌ.

وقيل: المراد بهم الجِن(١).

والتصغير في الحُميراء هنا تصغير تحبيب ، كقولهم: يا بُنَيَّ! .

قولهم: حِمَار قَبَّان: هُوَ دُوَيَبَّةٌ تشبه الخُنْفُساءَ ، تحمل العَذِرَةَ ونحوَها.

قوله في «الوسيط» (٢) في استيفاء القصاص: له القِصَاصُ في حَمَارَّةِ القيظ. هي (٣) بفتح الحاء المهملة وتخفيف الميم وتشديد الراء ، وهي (٤) شِدَّةُ حَرِّه.

قال الجوهري: وربما خففت الراء في الشعر للضرورة.

قال: والجمع حَمَارٌ.

فصل حمص: الحِمّصُ: هو الحَبُّ

(۱) قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٥/٥): «قيل: المراد بالأحمر البيض من العجم وغيرهم، وبالأسود: العرب؛ لغلبة السُّمرة فيهم، وغيرهم من السودان. وقيل: المرادُ بالأسود: السودان، وبالأحمر: مَنْ عَداهم من العرب وغيرهم. وقيل: الأحمرُ: الإنْسُ، والأسود: الجِنُّ، والجميع صحيح فقد بُعِث إلى جميعهم»، وانظر الفتح فقد بُعِث إلى جميعهم»، وانظر الفتح (٢٩٣٤)، النهاية (حمر).

(٢) (٣٠٧/٦) ، وفيه: «حرارة القيظ» بدل «حَمَارَة القيظ».

(٣) في (ع ، ف): «هو».

(٤) **في** (ع ، ف): «وهو».

المعروف ، هو بكسر الحاء بـلا خـلاف ، وفي الميـم لغتـان: الفتـح والكسـر: الكـوفيـون بـالفتـح ، والبصريون بالكسر.

فصل حمق: نَصَّ الشافعي والأصحاب ـ رحمهم الله تعالى ـ على أنه يجزىء عِتْقُ الأحمقِ في كَفَّارة الظِّهار وغيرها ، فيحتاج إلى ضبطه وقد ذكرته في أواخر باب تعليق الطلاق من «الروضة»(١) فيما إذا قالت له زوجته: أنتَ أحمق ، فقال: إنْ كنتُ أحمق ، فقال: إنْ كنتُ أحمق ، فقال: إنْ كنتُ أحمق ، فقال:

واختلفت عبارات<sup>(٢)</sup> الأصحاب في ضبطه ، وذكروه في باب كفارة الظِّهار .

ففي «المهذب» (٣) و «التهذيب» (٤): أنه من يفعل الشيء في غير موضعه مع علمه بقبحه.

وفي «التتمة» (٥) و «البيان» (٦): أنه من يفعل ما يضره مع علمه بقبحه.

<sup>(</sup>۱) ص (۱٤۲۳) ، وانظر ص (۱٤٦٦).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «عبارة».

<sup>.(270/2) (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) (التهذيب): للإمام البَغَوي صاحب شرح السنة.

<sup>(</sup>٥) (التتمة): للإمام أبي سَعْدِ المُتَوَلَّى.

<sup>(</sup>٦) (البيان) لأبي الخير: يحيى بن سالم. تقدمت ترجمته برقم (٩١٣).

وفي «الحاوي» (١): أنه الذي يضع كلامه في غير موضعه ، فيأتي بالحسن في موضع القبيح وعكسه.

وقال أبو العباس الرُّوْياني \_من أصحابنا\_: الأحمق مَنْ نقصت مرتبة أموره وأحواله عن مراتب أمثاله نقصاً بيِّناً ، بلا مَرَضٍ ، ولا سَبَبِ.

[و] قال أبو عُمَرَ الزاهدُ في «شرح الفصيح»: سُئل أبو العباس ثَعْلَبٌ عن الأحمق ، فقال: هو الكاسد العقل الذي (٢) لا ينتفع بعقله.

قال ابن الأعرابي: انحمقت السُّوقُ: إذا كسدت.

قال الجوهري: الحُمْقُ والحُمُقُ: قِلَّةُ العقل ، وقد حَمُقَ الرجل بالضم حماقة ، فهو أَحْمَقُ.

ويقال أيضاً: حَمِقَ بالكسر يحْمَقُ ، حُمقاً مثل غَنِم يَغْنَمُ غُنْماً ، فهو حَمِقٌ ، وامرأة حَمْقاءُ ، وقوم ونسْوَةٌ حُمُقٌ ، وحَمْقيٰ ، وحَمَاقَى.

وحَمُقَت السُّوق<sup>(٣)</sup> بالضم: كَسَدَتْ.

وأَحْمَقَتِ المرأةُ: جاءت بولد

(٣) في (ع ، ف): «النُّوق» ، تحريف.

أحمق ، فهي مُحْمِقٌ ، ومُحْمِقَةٌ.

فإن كان [من] عادتها أن تلد الحمقى فهي مِحْمَاقٌ.

ويقال: أَحْمَقْتُ الرجلَ: إذا وجَدْتَهُ أَحْمَقَ.

وحَمَّقْتُهُ: نَسَبْتَهُ إلى الحُمُقِ.

وحامَقْتُهُ: ساعَدْتُهُ على حُمْقِهِ.

واستحمقْتُهُ: عَدَدْته أَحْمَقَ.

وتحامق: تكَلُّفَ الحَمَاقَة.

وانْحَمَقَتِ السوقُ(١): كَسَدَتْ.

وانْحَمَقَ الثوبُ: أَخْلَقَ.

فصل حمم: قسول الله ، - عزل جل -: ﴿حمّ﴾ (٢) جاء ذكره في «المهذب» (٣) في سجود التلاوة.

وقال الأزهري: قال بعضهم: معناهُ: قُضيَ ما هو كائن.

وذكر الماورْدِيُّ فيه خمسة (٤) تأويلاتٍ أحدها: أنه اسم [٧٦/أ] من أسماء الله تعالى (٥) ، أقسم به ، قاله

<sup>(</sup>۱) (الحاوي): للماوردي. تقدمت ترجمته برقم (۹۱۷).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «الذي» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «النُّوق» ، تحريف.

 <sup>(</sup>۲) تكررت في القرآن الكريم سبع مرات. انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص:
 (۲۱۷) لعبد الباقي.

<sup>.(</sup>٢٨٥/١) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف ، م): «خمس».

<sup>(</sup>٥) حـــم ليس بمذكور في أسماء الله المعدودة. انظر النظم المستعذب (٢/ ٢١٩).

ابن عباس ، رضي الله عنهما .

والثاني: أنه اسمٌ من أسماء القرآن قاله قتادة.

والثالث: أنها حروف مُقَطَّعة من أسماء الله تعالى، الذي هو: الرحمن [الرحيم].

الرابع: هو مُحَمدٌ ، قاله جعفر بن محمد.

والخامس: هو فواتح السور. قاله مجاهد، والله أعلم.

وذكر في باب العاقلة (١) من «المهذب» (٢) أبيات الشعر ، وفيها (٣): يُنَاشِدُني حمّ . . . . .

قيل معناه: القرآن؛ أي: يستجيرُ منى بالقرآن.

وفي الحديث: «شِعَارُكُمْ حمّ لا يُنْصَرُون»(٤).

(١) بَلْ في كتاب قتال أهل البغي. انظر المهذب (١٩٦/٥).

(1) (0/191).

(٣) في (ع ، ف): «. . . العاقلة في المهذب أبياتاً من الشعر فيها».

(٤) أخرجه أبو داود (٢٥٩٧)، والترمذي (٢٠٨١)، وأحمد (٤/ ٢٥) و (٥/ ٣٧٧) من حديث المُهَلَّب بن أبي صُفْرة ، عمَّنْ سمع النبي ﷺ. وأورده الحافظ ابن كثير (٤/ ٢٩) في أول تفسير سورة (غافر). وقال: "وهذا إسناد صحيح»، وانظر جامع الأصول (٢/ ٥٧٤).

قال الأزهري: سئل أبو العباس<sup>(۱)</sup> عن قوله: «حمّ لا يُنْصَرُونَ» فقال: معناه: والله! لا ينصرون ، الكلامُ خَبَرٌ ، ليس بدعاء رأيته في فصل (حم)<sup>(۲)</sup>.

وقال أبو سليمان الخطابيُّ في «معالم السنن» في كتاب الجهاد، عن أبي العباس: أحمد بن يحيىٰ ثَعْلَبِ قال: معناه الخبر، ولو كان معناه الحبان مجزوماً، أي: لا يُنْصروا؛ وإنما هو إِخْبارٌ، كأنه قال: والله! لا يُنصرون (٣). وقد روي عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ أنه قال: ﴿حَمْ ﴾ اسم من أسماء الله تعالى.

قوله \_ ﷺ \_: «لا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ في مُسْتَحَمِّهِ ، ثُمَّ يَغتسلُ فيه ، فإنَّ عامَّةَ الوَسُواسِ منه (٤) ذكره في «المهذب»

<sup>(</sup>١) (أبو العباس): هو ثَعْلُبٌ: أحمد بن يحييٰ.

 <sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «فصل م ح» وفي (ح ، م):
 «فصل مح» ، المثبت من تهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ ابن كثير في تفسير سورة غافر (٢٩/٤): «واختـار أبـو عُبَيْـدٍ أَنْ يُــرُوئِ: فقولوا: حمّ لا يُنْصَروا، أي: إِنْ قلتم ذلك لا يُنْصَروا. جعله جزاءً لقوله: فقولوا». وانظر النهاية (حمم).

<sup>(</sup>٤) سبق تخريجه في ترجمة عبد الله بن مغفّل رقم (٤) (الوَسُواس): ما يحصل في النفس=

هو بضم الميم وفتح الحاء ، أخرجه أبو داود في «سننه» والترمذي في «جامعه» وغيرهما. قال الترمذي: هو حديث غريب.

قال الخطابي (١): رحمه الله [تعالى]: المُسْتَحَمُّ: المُغْتَسَلُ ، سُمي باسم الحميم ، وهو الماء الحار الذي يغتسل به.

قال: وإنما ينهى عن ذلك إذا لم يكن المكان جَدداً (٢) ، صُلْباً ، أو مُبلَّطاً (٣) أو لم يكن له مَسْلَكٌ ينفذ فيه البول ، ويسيل فيه الماء ، فيتوهم المغتسل؛ أنه أصابه شيء من قطره ، ورَشَاشِهِ ، فيورثه الوَسُواسَ.

وقال أبو عيسىٰ الترمذي<sup>(٤)</sup>: قد كره قوم من أهل العلم البولَ في المُغتسل، ورخَّصَ فيه آخرون، منهم ابنُ سيرين فقيل له: إنه يقال: إنَّ عامة الوسواس منه؟ فقال: ربُّنا الله، لا نشرك به شيئاً.

من الأحاديث والأفكار التي تزعجه ،
 ولا تدعه يستقر على حال (جامع الأصول:
 ٧/ ١١٨/٧).

- (١) معالم السنن (١/ ٢٢).
- (۲) في (ع ، ف): «جلداً» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في معالم السنن (۱/ ۲۲).
- (٣) قوله: «أو مبلطاً» ليس في (م) ، ولا في مطبوع معالم السنن(١/ ٢٢).
  - (٤) الجامع الصحيح عقب الحديث (٢١).

وقال ابنُ المبارك: وقد وُسِّعَ في البول في المغتسل إذا جرى فيه الماء (١١).

والحَمَّام بالتشديد: معروف.

قال الأزهري: قال الليث: الحَمِيْمُ: الماء الحارُّ، والحَمَّامُ مشتق من الحميم، تُذَكِّرُه العربُ.

قال: ويقال: طابَ حَمِيْمُكَ وحِمَّتُك؛ للذي يخرج من الحَمَّام؛ أي: طاب عَرَقُك (٢).

والحُمَّىٰ معروفة .

وحُــمَّ الــرجــلُ ، وأحمَّــهُ الله ـتعالىـ، فهو مَحْموم. ذكره الأزهري وغيره.

والحُمَمَةُ المذكورة في باب الاستطابة: بضم الحاء وفتح الميمين وتخفيفهما.

قال الأزهري: قال الليث: الحُمَمُ: الفَحْمَ البارد ، الواحدة: حُمَمَةُ.

قوله في «المهذب»(۳): روى ابن

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي (۳۳/۱) من طريق أحمد بن عَبْدَة الآمُليِّ ، عن حبَّان ، عن عبد الله بن المبارك.

 <sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «عرفك»، المثبت من (ح،
 م) موافق لما في تهذيب اللغة للأزهري فصل
 الحاء والميم.

<sup>.(117/1) (7)</sup> 

مسعود \_رضي الله [تعالى] عنه \_ أن النبيّ \_ عَلَيْ \_ نهي عن الاستنجاء بالحُمَمَةِ. هذا بعض حديث أخرجه بالحُمَمَةِ. هذا بعض حديث أخرجه أبو داود في «سننه» (١) ولفظه: عن ابن مسعود \_ رضي الله [تعالى] عنه \_ قال: قَدِمَ وَفْدُ الْجِنِّ على رسول الله \_ عَلَيْ \_ فقالوا: يا محمدُ! انْه أُمّتَك أَنْ يَسْتَنْجُوا فقالوا: يا محمدُ! انْه أُمّتَك أَنْ يَسْتَنْجُوا بِعَظْم ، أو رَوْثَةٍ ، أو حُمَمَةٍ ، فإنَّ الله \_ تعالى \_ جَعَلَ لنا فيها رِزْقاً ، قال: فنهى النبيُّ \_ عَلَيْ \_ [عن ذلك] (٢).

ف الحُمَمَةُ بضم الحاء وفتح الميمين ، وتخفيفهما.

قال الإمام أبو سُلَيمانَ الخطَّابي رحمه الله [تعالى]: الحُمَمُ: الفَحْمُ، وما أحرق من الخشب [٧٦/ب] والعظام ونحوهما.

والاستنجاء به مَنْهِيٌّ عنه ؛ لأنه جُعِلَ رزقاً للجن ، فلا يجوز إفسادُهُ عليهم.

قال: وفيه أيضاً أنه إذا مَسَّ ذلك

(۱) أخرجه أبو داود (۳۹) ، والدار قطني (۱/ ۵۰ ـ ۵۰) ، والبيهقـــي (۱/ ۱۱۰) ، والبيهقـــي (۱/ ۱۱۰) ، والبغوي في شرح السنَّة (۱۸۰) ، ولم يضعفه أبو داود ، بينما ضعفه الدار قطني والبيهقي ، وانظر جامع الأصول (۷/ ۱٤٥ ـ ۱٤٦).

(۲) ما بین حاصرتین زیادة من سنن أبي داود
 (۳۹) ، وهي لیست عند البغوي أیضاً ، مع
 أنه أخرجه من طریق أبی داود.

المكان ، وناله أدنى غمز وضغط تفتت لرخاوته فعلق به شيء [منه] متلوثاً بما يلقاه من تلك النجاسة.

قال: وفي معناه الاستنجاء بالتراب وفُتات المَدَرِ ونحوهما (١).

وذكر البغوي \_ رحمه الله [تعالى] \_ في «شرح السنة»<sup>(٢)</sup> هذا الحديث ، ثم قال: فقد قيل: كُلُّها طعامُ الجِنِّ والاستنجاء بها<sup>(٣)</sup> منهيُّ عنه.

وقيل: المراد منها العظم المحترق ، والله [تعالى] أعلم.

والحَمَامُ: الطير المعروف.

قال أهل اللغة: الحمام عند العرب ذَوَاتُ الأَطْواق ، نحو الفواخِتِ<sup>(٤)</sup> والقَمَارِيِّ<sup>(٥)</sup> والقَطا ، والوَرَاشِين<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>۱) معالم السنن (۲۷/۱)، وما بين حاصرتين منه.

<sup>(</sup>۲) رقم (۱۸۰).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «بها» ساقطة من (ع ، ف) ، وانظر شرح السنة (٢/ ٣٦٦).

 <sup>(</sup>٤) (الفَاختة): ضربٌ من الحمام المُطوَّق إذا مشيٰ توسَّعَ في مَشْيِهِ ، وباعد بين جناحَيْهِ وإبْطَيْهِ وتمايل (الوسيط).

<sup>(</sup>٥) الَقَمَاريّ): جمع القُمْرِية: ضرب من الحمام المطوّق حسن الصوت (الوسيط).

<sup>(</sup>٦) (الورَاشين): جمع الورَشان: طائر من الفصيلة الحمامية ، أكبر قليلاً من الحمامة المعروفة ، يستوطن أوربة ، ويهاجر في جماعات إلى العراق والشام ولكنها لا تمر بمصر (الوسيط).

، وأشباهها<sup>(١)</sup>.

قالوا: والحَمَامةُ تقع على الذكر والأنثىٰ.

وجمع الحمامة: حَمَامٌ وحَمَامَاتٌ [م/ ٢] وحَمـائـم، وقـد ذكـره فـي «الوسيط»(٢) مجموعاً في كتاب الوَقْفِ في قوله: وإن وَقَفَ على حَمَاماتِ مكةً والله أعلم.

فصل حنا: الحِنَّاءُ<sup>(٣)</sup> الذي يُخْضَبُ به معروف ، وهو بكسر الحاء وتشديد النون وبالمد ، وأصله الهمز.

ويقال: حَنَّاأْتُ لحيتَـهُ تَحْنِئَـةً وتَحْنِيئاً : إذا خَضَبْتهَا.

(۱) أورد الأزهري في تهذيب اللغة ـ في فصل الحاء والميم ـ من طريق الربيع ، عن الشافعي أنه قال: كُلُّ ما عَبَّ وهَدَرَ فهو حمامٌ ، ويدخل فيه القَمارِيُّ ، والدَّبَاسيُّ ، والفَواخِتُ ، سواء كان مطوقة أو غير مطوقة ، آلِفةً أو وحشيةً .

قال الأزهري: قلتُ: جعل الشافعي اسم الحمام واقعاً على ما عَبَّ وهَدَرَ ، لا على ما كان ذا طَوْق ، فيدخل فيها الوُرْقُ الأهلِيَّة ، والمطوَّقة ، والوحشية ومعنى عَبَّ ، أي: شرب نَفساً نَفساً حتى يَرُوى ، ولم ينقر الماء نَقْراً ، كما يفعله سائر الطير ، والهدير: صوت الحمام كله.

(٢) (٤/ ٢٥٢).

(٣) (الحِنَّاء): شجـرٌ وَرقُـهُ كـوَرَقِ الـرُّمَّانِ، وعيدانه كعيدانه، له زهر أبيض كالعناقيد. يتخذ من ورقه خِضاب أحمر (الوسيط).

والحِنَّاء: جمع الحِنَّاءة ، كذا قاله ابنُ وَلاَّدِ (١) في «المقصور والممدود» له.

وقال الجوهري: الحِنَّاءَةُ: أخصُّ من الحِنَّاءِ.

فصل حنت: الحَـانُـوتُ معـروفٌ يُذَكَّرُ ويؤنث ، لغتان ، وهو الدُّكَّان.

قــال الجــوهــري: الحــانــوت معروف ، يذكر ويؤنث [لغتان].

وأصله: حانُوةٌ ، مِثْلُ: تَرْقُوة ، فلما سُكِّنَت الواو انقلبت هاءُ التأنيث تاءً ، وجمعها: حَوانيت ، لأنَّ الرابع منه حرف لِيْنٍ ، وإنما يرد الاسم الذي جاوزَ أربعة أحرف إلى الرباعي \_ في الجمع والتصغير \_ إذا لم يكن الرابعُ منه أحد حروف المدِّ واللين (٢). هذا كلام الجوهري ، وذكر هذا الحرف في فصل احين) لأنه أصله ، وإنما ذكرته هنا \_ أنا رحين) لأنه أصله ، وإنما ذكرته هنا \_ أنا لكتاب لا يعرفون له مظنةً غير هذا الكتاب لا يعرفون له مظنةً غير هذا الفصل فأردت التسهيل عليهم كما سبق

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن الوليد بن وَلاَّد التميمي ، أبو الخُسين: نحوي. ولد في مصر سنة (۲۶۸) هد. صَنَّف «المقصور والمدود» مطبوع ، و «المنمق» في النحو (الأعلام: ۷/ ۱۳۳ باختصار).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «حرف لين» بدل «أحد حروف المد واللين».

التزامه في الخطبة ، وقد نبهتُ على أصله فحصل الجمع بين الغرضين.

وأما قوله في «الوجيز» في أول الباب الثالث من كتاب الإجارة: استأجر دُكَّاناً أو حَانوتاً ، فهو مما أنكر عليه ، وصوابه: حذف أحدِهِما فإن الدّكانَ هو الحانوتُ ، كذا قاله الجوهري وغيرهُ ، وسيأتي بيانه في حرف الدال ، إنْ شاء الله تعالىٰ ، وقد سبق بإنكاره الإمام الرافعي(١).

فصل حنط: الحَنُوطُ المذكورُ في طِيْب الميت ، هو بفتح الحاء وضم النون ، ويقال: الحِنَاطُ بكسر الحاء.

قال الأزهري: يدخل في الحَنُوطِ الكَافُوطِ الكَافُوطِ الكَافُورِ ، وذَرِيْـرَةُ القَصَــب ، والصَّنْدَل (٣) الأحمر والأبيض.

قال غيره: الحَنُوطُ: كُلُّ شيء خُلِطَ من الطيب للميت خاصةً.

وقد حَنَّطَ الميتَ تحنيطاً.

(١) في (ع ، ف): «إنكارهُ للإمام الشافعي».

وتَحَنَّطَ الـرجـلُ بـالحَنُـوط: إذا استعمله مُتَأهِّباً للموت.

وكان هذا عادةً لجماعة من الصحابة رضي الله [تعالى] عنهم في الغزوات.

والحِنْطَـةُ بكسـر الحـاء: البُّــرُّ والقَمْحُ.

قال الجوهري: جمعها حِنَطٌ.

فصل حنك: قوله في «المهذب»(١) في باب(٢) العقيقة: يُسْتَحبُّ أَن يُحَنَّكَ المولودُ بالتمر.

واستدل بحدیث أنس \_ رضي الله [تعالی] عنه \_ في ذلك ، وهو حدیث صحیح $^{(n)}$ .

قال صاحبُ «المَطالع»: التحنيك: هو أَنْ يمضغَ التمرة ويجعلها في في

<sup>(</sup>٢) (الكافور): شجر من الفصيلة الغارِيَة ، يتخذ منه مادة شفافة ، بلورية الشكل ، يميل لونها إلى البياض ، رائحتها عِطْرية ، وطعمُها مُرٌ ، وهي المعروفة بالكافور ، وهو أصناف كثيرة (الوسيط).

 <sup>(</sup>٣) (الصَّنْدَلُ): شَجَرٌ خَشَبُهُ طيب الرائحة ، يظهر طِيْبُهُ بالدَّلْكِ ، أو الإحراق ، ولِخَشَيهِ ألوان مختلفة حُمْرٌ وبيضٌ وصُفْرٌ (الوسيط).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «باب» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٢٢/٢١٤٤) ولفظه: "عن أنس بن مالك ، قال: ذهبتُ بعبد الله بن أبي طلحة الأنصاري إلى رسول على حين وُلِدَ ، ورَسُولُ الله في عَبَاءَةٍ يهنأُ بعيراً له. فقال: هل معكَ تمرٌ؟ فقلتُ: نعم ، فناولته تَمراتِ ، فألقاهُنَّ في فيه ، فلاكَهُنَّ ، ثم فغر في ألله الصبي في الصبي يتلمَّظُهُ. فقال رسولُ الله على الضبي يتلمَّظُهُ. فقال رسولُ الله على وانظر صحيح التمرُ ، وسمَّاه عبد الله. وانظر صحيح البخاري رقم (٥٤٧٠).

الصبيّ [٧٧/ أ] ويحكّ<sup>(١)</sup> بهـا في<sup>(٢)</sup> حنكه بِسَبَّابَتِه حتى تتحلَّلَ في حَلْقِهِ.

والحَنَكُ: أعلى داخل الفم ، والله [تعالى] أعلم.

قال الهروي: يقال: حَنكه وحَنَكُهُ ، يعني بتخفيف النون وتشديدها.

فصل حوذ: في الحديث: «مَامِنْ ثلاثَةٍ في قَرْيَةٍ أو بَدُوٍ ، لا تُقَامُ فيهمُ الصلاةُ (٣) ، إلَّا قَد اسْتَحْوَذَ عليهمُ الشَّيطان (٤) « ذكره في باب صلاة الجماعة من «المهذب» (٥).

[و] معنى اسْتَحْوَذَ: استولىٰ ، وغَلَبَ ، وتمكَّن منهم.

فصل حول: قال صاحب «المحكم» (٦): الحَوْلُ: سَنَةٌ بِأسرها ، والجمع أَحْوال ، وحُوُول وحُوُول وحُوُول (٧).

وحال الحَوْلُ حَوْلاً: تَمَّ.

- (١) في (ح): «ويحنك».
- (٢) كلمة «في» ليست في (م ، ع ، ف).
- (٣) في (ح ، م ، ع ، ف): "الجماعة" بدل "الصلاة" ، المثبت من المهذب (٣٠٩/١) ومصادر التخريج.
- (٤) تقدم تخریجه فی حرف الباء فصل (بدا) ،
   وسیأتی فی حرف القاف فصل (قصی).
  - .(٣٠٩/١) (٥)
  - .(V+E/E) (T)
  - (٧) كلمة: «وحُؤول» ساقطة من (ع ، ف).

وأحاله اللهُ علينا: أَتَمَّهُ.

وحال عليه الحَوْلُ حَوْلاً وَحُؤُولاً: ¿.

وأحالَ الشيء ، واحتالَ: أتىٰ عليه حَوْلٌ كامِلٌ .

وأُحْوَلَ الصبيُّ: أتىٰ عليه حَوْلٌ من مَوْلِدِه.

وأحال الحولَ: بلغه.

والحَوْلُ ، والحَيْلُ ، والحِوَلُ (۱) والحِوَلُ (۱) والحِيْلَةُ والحَوِيْلُ ، والمَحالةُ ، والاحْتِيالُ ، والتحيُّل : كُلُّ ذلك : الحِدْق ، وجَوْدَةُ النظر ، والقدرةُ علىٰ دِقَةِ التصرف .

ورجـل حُـوَلٌ وحُـوَلَـةٌ وحُـوَّلٌ ، وحَوَالِيٌّ ، وحُوَالِيٌّ ، وحَوَلُوَلٌ : شديدُ الاحتيال .

وما أَحْوَله وأَحْيَله ، وهو أَحْوَل منك وأَحْيَلُ.

ولا مَحَالة من ذلك ، أي: لا بُدَّ.

والمُحَال من الكلامِ: ما عُدِلَ به عن وجهه.

وحَوَّله: جَعَلَهُ مُحالاً.

وأحال: أتىٰ بِمُحَالٍ.

<sup>(</sup>١) كلمة: «والحِوَل» ساقطة من (ع ، ف).

ورجــل مِحْــوالٌ: كثيــر مُحَــالِ<sup>(١)</sup> الكلام.

وكلام مستحيل: مُحَالٌ.

وحاول الشيءَ مُحاولةً ، وحِوَالاً: رَامَهُ. وكُلُّ ما حجز بين شيئين فقد حال بينهما ، حَوْلاً ، واسم ذلك الشيء: الحِوَالُ.

وحَوَّله عن الشيء: زالَ عنه إلى غيره.

وحَــوَّلَــهُ إليـه: أزالَـهُ، والاسـم الحِوَلُ والحَوِيل، وفي التنزيل ﴿ لَا يَبْغُونَ عَنْهَاحِوَلًا﴾ [الكهف: ١٠٨].

وحال الشيءُ حَوْلاً وحُوَّولاً: تحوَّل (٢٠).

قوله: لا حَوْلَ ولا قوةَ إلاَّ بالله. قال الهروي ، قال أبو الهيثم: الحَوْلُ: الحركة.

يقال: حال<sup>(٣)</sup> الشخص : إذا [م/ ٣] تحرك.

ويقال: اسْتَحِلْ هذا الشخصَ أي: انظُرْ: أيتَحرَّكُ<sup>(٤)</sup> أم لا؟ وكأن القائل

- (١) كلمة: «محال» ساقطه من (ع ، ف) ، وهي في المحكم (٦/٤).
- (۲) في (ع ، ف): «يحول» ، المثبت من (ح ،م) ، والمحكم (٤/٤).
  - (٣) في (ع ، ف): «أحال».
  - (٤) في (ع ، ف): «هل يتحرك».

يقول: لا حركة (١) ولا استطاعة إلاً بمشيئة الله تعالىٰ.

وكذا قاله أبو عُمر في «الشرح»<sup>(٢)</sup> عن أبي العباس.

قال: معناه: لا حَوْلَ في دَفْع شَرِّ ، ولا قوة في دَركِ خير إلاَّ بالله.

وقيل: لا حَـوْلَ عـن معصيـة الله تعالى إلاَّ بعصمته ، ولا قوة على طاعة الله إلا بعونه.

ويحكى هذا عن عبد الله بن مسعود (٣) رضي الله [تعالى] عنه .

ويقال في التعبير عن قولهم: لا حول ولا قوة إلا بالله: الحَوْقَلَة بفتح الحاء وإسكان الواو وبعدها قاف ثم لام ، كذا قالها الأزهري في «التهذيب» والأكثرون من العلماء.

وقال الجوهري في «صحاحه»: هي الحَوْلَقَةُ، بتقديم اللام على القاف.

والمعروف المشهور [هو] الأولُ.

قال ابن الأثير ـ رحمه الله [تعالى] في «شرح مسند الشافعي» رضي الله [تعالى] عنه: على الأوَّل تكون الحاء

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «لا حرك».

<sup>(</sup>٢) أي شرح الفصيح.

 <sup>(</sup>٣) النهاية (حول) ، وانظر شرح صحيح مسلم
 للمصنف (٤/ ٨٧ ، ٢٦/١٧ ـ ٢٧) ، جامع
 الأصول (٣٩٨/٤).

[والواو]<sup>(۱)</sup> من الحَوْل ، والقاف من القوة ، واللام من [اسم]<sup>(۲)</sup> الله تعالى .

وعلى الثاني: الحاء [والواو] واللام من الحول ، والقاف من القوة (٣).

قال: والأول أَوْلىيٰ<sup>(٤)</sup>.

ومثْلُ الحَوقلةِ: الحَيْعَلَةُ ، والجَيْلَةُ ، والجَيْلَةُ والجَيْلَةُ والجَيْلَلَةُ والسَّبْحَلَة.

وسيأتي بيان ذلك في فصل الحَيْعَلةِ ، إن شاء الله تعالى.

والحِيْلَةُ بكسر الحاء: الاسمُ من الاحتيال.

قال الجوهري [٧٧/ب]: وكذلك الحَوْل والحَيل. يقال: لا حَيل ولا قوة لغة في حَوْل (٥٠).

قال الفرَّاءُ: يقال هو أَحْيَلُ منكَ وأَحْوَلُ ، أي: أكثرُ حِيْلَةً.

وما أَحْيَلَهُ: لغة في ما أَحْوَلَه.

(۱) زیادة من شرح صحیح مسلم للمصنف (۸۷/٤).

(٢) زيادة من المصدر السابق.

(٣) قوله: «من القوة» ساقط من (ع ، ف) ، وهو أيضاً في شرح صحيح مسلم (٧٨/٤).

 (٤) لئلاً يفصل بين الحروف. قاله المصنف في شرح صحيح مسلم (٨٧/٤).

(٥) وهي لغة غُريبة ضعيفة (شرح صحيح مسلم للمصنف: ٨٧/٤).

قال أبو زيد: يقال: ماله حِيْلَةٌ، ولا مَحَالَةٌ، ولا احتيال، ولا مَحال بمعنىً واحد.

وقولهم: لا مَحَالة ، أي: لابُدَّ. يقال: الموتُ آتِ لا مَحَالَةَ.

والحَوَالةُ بفتح الحاء ، يقال: احتال عليه بالدَّين حَوالةً.

واحتال من الحِيلة .

وحَوَّله عن القِبْلة ، أي: أَدارَهُ عنها فَتَحوَّل.

قــال الجــوهــري: وحــول أيضــاً بنفسه ، يتعدَّى ولا يتعدَّى.

(۱) (قوله): أي الشيرازي في المهذب (۱۹٦/۱)، وانظر حرف الضاد فصل (ضمن).

(٢) في (ح): «ضَمَنة».

(۳) أخرجه الشافعي في المسند (٥٨/١) رقم
 (١٧٣) من حديث أبي هريرة ، وصححه ابن
 خزيمة (١٦/٣) رقم (١٥٣١).

وأخرجه أبو داود (٥١٧) ، والترمذي (٢٠٧) ، ولفظه: «الإمام ضامِنّ ، والمؤذن مُوْتَمَنّ ، اللَّهُمَّ! أَرْشِدِ الأَثمةَ ، واغفر للمؤذنين ، وصححه العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١/ ٤٠٢ ـ ٤٠٦)، كما صححه أيضاً ابن حِبَّان (٣٦٣) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه. وفي الباب: عن =

والأمين أحسن حالاً من الضَّمِين.

فسره المَحامِلي في «التجريد» فقال: لأن الأمين متطوِّعٌ بما يفعله ، والضامِنُ يفعلُ ما يجب عليه.

قوله في أول كتاب الرَّهْن من «المهذب»(۱): لأن الحاجة تدعو إلى شرط الرَّهن بعد ثبوت الدَّين وحالَ ثبوته.

فقوله: حالَ ، منصوب على الظرف.

فصل حيض: قال أهل اللغة: يقال حاضت المرأة تحيض حَيْضاً ومَحِيضاً.

فهي حائِضٌ بغير هاء؛ لأنَّ هذه صفةٌ لا تكون للمذكر ، فلم يحتج إلى الحاق الهاء فيه للفرق ، بخلاف مُسْلمة وقائِمة.

وحكى الجوهريُّ عن الفراء ، أنه يقال أيضاً: حائضة بالهاء ، وأنشد [الطويل]:

كَحَائِضَةٍ يُرُنِّي بِهَا غَيْرَ طَاهِرِ (٢)

= عائشة ، خرجناه في موارد الظمآن (٣٦٢) ، وعن سهل بن سعد ، وعقبة بن عامر. (المؤذن مؤتمن): مُؤتمن القوم: الذي يثقون إليه ، يعني أنَّ المؤذن أمينُ الناسِ علىٰ أوقاتِ صلاتهم وصيامهم (جامع الأصول: 17/9).

.(190/4)(1)

(٢) عجز بيت ، وصدره كما في ..... =

قال أهل اللغة: عَرَكتْ بفتح العين والراء، تَعْرُكُ عُرُوكاً، كَقَعَدْت تَقْعُدُ قُعُوداً؛ أي: حاضت.

قال الهروي في «الغريبَيْن» يقال: حاضت المرأة ، وتحيَّضَتْ ودَرَسَتْ ، وعَرَكت ، وطَمَئَتْ ، تَحِيْضُ حَيْضاً ومَحِيضاً ، ومَحَاضاً: إذا سالَ دَمُها في أوانه ، فإذا سال في غير أوقاته المعلومة فهي المُسْتَحاضة.

قال أهل اللغة: ويقال: نساء حُيَّضٌ وحَوائِضُ.

والحَيْضَةُ بفتح الحاء: المرة الواحدةُ من الحَيْض.

والحِيْضة بكسرها(١) ......

اللسان (حيض ، ختن):

رأيتُ خُتُونَ العام ، والعام قَبلهُ قال ابن منظور في اللسان (ختن): أراد: رأيتُ مصاهَرة العام والعام الذي كان قبله ، كامرأة حائض زُني بها ، وذلك أنهما كانا عاميْ جَدْب ، فكان الرجل الهجينُ إذا كثر ماله ، يخطب إلى الرجل الشريف الحسيب الصريح النسب إذا قلَّ مالهُ حريمتَهُ ، فيزوجه الصيح النسب إذا قلَّ مالهُ حريمتَهُ ، فيزوجه فيتشرف الهجين بها ؛ لشرف نسبها على فيتشرف الهجين بها ؛ لشرف نسبها على نسبه على أهلها عاراً كحائضة فُجِرَ بها ، فجاءها العارُ من جهتين: إحداهما: أنها أتيت حائضاً . والثانية: أن الوَطْءَ كان حراماً وإن لم تكن حائضاً .

(۱) في (ع ، ف): "بكسر الحاء" بدل=

اسم للحالة والهيئة .

وفي الحديث: «خُدي ثياب حِيْضَتِكِ»(١). هذا بالكسر.

وفي الحديث الآخر: «إذا أَقْبَلَتِ الحَيْضَةُ» (٢٠).

قال الخَطَّابي (٣): المحدثون يقولونها بالفتح ، وهو خطأ ، والصواب الكَسْرُ ؛ لأنَّ المراد الحالة ، ورَدَّ القاضي عياض وغيرُهُ قولَ الخطابي ، وقالوا: الأظهر الفتح؛ لأن المراد: إذا أقبل الحَيْضُ.

وفي الحديث: «تَحَيَّضِي في عِلْمِ الله [تعالى]»(٤) أي: التزمي أحكام الحُيَّض ، وافعلي فِعْلَهنَّ ، وكل هذه الأحاديث صحيحة.

وفي الحديث الآخر: «لا يَقْبَلُ اللهُ صلاةَ حَائِضٍ إلَّا بِخِمَارٍ» (٥).

= «بكسرها».

- (٢) أخرجه البخاري (٢٢٨) وأطرافه ، ومسلم (٣٣٣) من حديث عائشة.
  - (٣) إصلاح الأغلاط الحديثية ص (١٤ ـ ١٥).
    - (٤) سبق تخريجه عند الرقم (١٢٧٩).
- (٥) أخرجه أبو داود (٦٤١) ، والترمذي(٣٧٧) ، وابن ماجة (٦٥٥) وغيرهم من =

المراد بالحائض: البالغة هنا ، كما في الحديث الآخر: «غُسْلُ الجُمُعَةِ واجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ» (١٠)؛ أي: بالغ.

وليس للتقييد بالحائض هنا مفهوم يعمل عليه ، فيكون دليلاً على أن غير البالغة من المميزات تقبل صلاتها بغير خِمَار ؛ بل هذا من التقييد الخارج على سبب ، لكونه الغالب كما في قوله تعالى: ﴿ وَرَبَيْبُكُمُ مُ اللّهِي فِي مُجُورِكُم ﴾ [النساء: ٣٣] ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَفْنُلُوا الْوَلَدَكُمُ خَشْيَةَ إِمَلَقٍ ﴾ [البساء: ٣٣] ، وقوله خِفْتُم أَلَا يُقِيما حُدُود اللهِ فلا جُنَاحَ عَلَيْهِما فِيما أَفْنَدَتْ بِهِ \* ﴾ [البقرة: ٣٢٩] ، وقوله تعالى: ﴿ فَلِي اللّهِ مَنْ مُكُور كُمُ أَلَا يُنْ كَفُرُوا مِنَ السّمَلُوةِ إِنْ خِفْنُم أَن يَقْنِيكُمُ الّذِينَ كَفُرُوا مِنَ النّساء: ١٠١] ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا النساء: ١٠١] ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا النساء: ١٠١] ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا النساء: ١٠١] ، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا النّسَاء: أَن نَقْصُرُوا مِنَ الْمِنْاءَ إِنْ أَرَدُنَ تَعَصُناً ﴾

<sup>(</sup>۱) أورده الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (۱) (۱۲۷/۱) من حديث عائشة وقال: «مالكٌ في الموطَّأ، والبيهقي من حديث عائشة بمعناه، وإسناده عند البيهقي صحيح»، وسيصححه النووي بعد قليل.

حدیث عائشة ، وصححه ابن خزیمة (۷۷۵) ، وابن حِبَّان (۱۷۱۱) ، والحاکم (۱۲۰/۱) ، وانظر تعلیق العلامة أحمد محمد شاکر علیٰ سنن الترمذی (۲۱۲/۱).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۸۷۹)، ومسلم (۸٤٦) من حديث أبي سعيد الخُدري، وسيأتي في حرف العين فصل (علو). قال المصنف في رياض الصالحين (۱۲۰٦) بتحقيقي: «المراد بالمحتلم: البالغ، والمراد بالوُجوب: وجوبُ اختيار، كقول الرجل لصاحبه: حَقُّكَ واجبٌ عليَّ. والله أعلم».

[النور: ٣٣] ومَنْ زعم أنَّ<sup>(١)</sup> هذه الآية الأخيرة<sup>(٢)</sup> ليست مما نحن فيه فهو جاهل ، أو لم يفكر ، والله [تعالى] أعلم.

قال أهل اللغة: والحِيضة بالكسر أيضاً: اسم للخِرْقَةِ التي تَسْتَثْفِرُ بها المرأة.

قال الجوهري: ومنه قول عائشةَ رضي الله [تعالى] عنها [٧٨/ أ]: ليتني كُنْتُ حِيْضَةً مُلْقاةً.

قال: وكذلك المِحْيَضَةُ ، وجمعُها: مَحائِضُ. هذا ما يتعلق بتصريف الكلمة.

وأما أصلها ، فقال الإمام أبو منصور الأزهري في كتابه «شرح ألفاظ مُختصر المُزني» (٣) رحمهما الله تعالى: الحَيْضُ: دَمٌ يرخيه رَحِمُ المرأة بعد بلوغها في أوقات معتادة ، وأصله مِنْ حاضَ السَّيلُ وفاضَ: إذا سَال ، يُسمَّى حَيْضاً ؛ لسَيلان الدم في الأوقات المُعتادة .

قال: والاستحاضة: أن يسيلَ الدمُ في غير أوقاته المُعتادة.

قال: ودم الحيض يخرج من قَعْر

(١) في (م): (في) بدل (أن).

(٢) كلمة «الأخيرة» ليست في (ع ، ف).

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٦٨).

الرَّحِم ، ويكون أسودَ مُحْتدِماً ، أي: حَارَاً كأنه مُحترق.

وأما دم الاستحاضة فيسيل من العاذِل ، وهو عِرْقٌ فَمُهُ الذي يسيل منه في أدنى الرحم دون قعره.

قال وذُكر ذلك عن ابن عباس رضي الله [تعالى] عنهما ، هذا كلام الأزهري.

وقوله: العاذِل: هو بالعين المهملة وكسر الذال المعجمة وباللام.

وقال الهروي: قال ابن عَرَفَة: الحَيْضُ والمحِيْضُ: اجتماع الدم إلى ذلك المكان، وبه سُمِّي الحوضُ لاجتماع الماء فيه، ثم ذكر أن الحَيْضَ هو سَيَلانُ الدم في أوقاته المعتادة، فقد اتفق الهرويُّ وشيخُهُ الأزهري على أن الاستحاضة عبارة عن جَرَيان الدم في غير أوانه (۱).

وقد اختلف أصحابُنا في حقيقة الاستحاضة ، فذهب جماعة إلى أن الاستحاضة ، لا تكون إلا دما مُتَّصِلاً بالحيض ليس بحيض: أَنْ ترىٰ الدمَ في زمن الحيض ويجاوزُ خمسة عشر [يوماً] متصلاً.

فأما إذا رأت الدم قبل تسع سنين ، أو رأت بعــد تِشــعِ دَمــاً غيــر متصــل

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أوقاته».

بالحيض ، فإن رأت دون أُقلِّ الحيض فليس هذا باستحاضة ، بل يُسمَّى دم فَسَادٍ.

وذهب جماعة من أصحابنا إلى أن الجميع يُسَمَّى استحاضةً؛ فممَّن قال بالأول: صاحِبُ «الحاوي» فقال (۱): قال الشافعي - رضي الله عنه -: لو رأت الدم قبل استكمال تِسْع سنينَ فهو دَمُ فَسَادٍ، لا يقال له: حَيْف في ولا استحاضةً؛ لأنَّ الاستحاضة لا تكون على أثر حيض.

ثم قال بعد هذا بأسطر (۲): النساء أَضْــرُبُّ: طــاهــر ، وحــائــض ، ومُستحاضة ، وذاتُ فساد.

فالطاهر: ذات النقاء.

والحائض: مَنْ ترى الدم في أوانه. والمستحاضة: مَنْ ترى الدمَ على أثر الحيض على صفة ، لا تكون حَنْضاً

وذاتُ الفساد: مَنْ يبتدىءُ بها دَمٌ لا يكون حَيْضاً. هذا [آخر] كلام صاحب «الحاوي».

وقد أشار كثير من أصحابنا أو أكثرهم إلى معنى ما قال ، وهو أن الاستحاضة: الدمُ المتصل بدم

الحيض ، فإنْ لم يَتَّصِفْ ، فَدَمُ فسادٍ وصرح أبو عبد الله الزُّبيري في كتابه «الكافي»، والقاضي حُسَينٌ ، وصاحبُهُ صاحبُ «التتمة»(۱) وصاحب «العُدَّة»(۲) وغيرهم بخلاف هذا فقالوا: دم الاستحاضة ضَرْبان: متصل بدم الحيض ، وغير متصل.

فالمتصل: أن ترى البالغةُ الدمَ وتجاوزَ خمسةَ عَشَرَ.

وغير المتصل: كالصغيرة (٣) التي لها دون تسع سنين إذا رأت الدم، والكبيرة إذا رأته وانقطع لدون يوم وليلة.

وهذا الذي قاله هؤلاء صحيح مَلِيح موافق لما قدمته عن إمامَي اللغة: الأزهري والهروِيّ، وقد استعمل في «المهذب» و «التنبيه» الاستحاضة بهذا المعنىٰ، فقال في «المهذب» في فصل النّفاس: فإنْ رأت (١٤) [٨٧/ب] الدم قبل الولادة خمسة أيام فمن أصحابنا من قال: هو استحاضة.

<sup>(</sup>١) الحاوي (١/ ٣٨٩).

<sup>(</sup>٢) الحاوي (١/ ٣٩٠).

<sup>(</sup>١) (صاحب التَتمة): هو أبو سعد المتولّي. انظر الترجمة المتقدمة برقم (٩٢٦).

 <sup>(</sup>۲) (صاحبُ العُدَّة): هو أبو عبد الله الطبري.
 انظر تعليقي علىٰ الترجمة المتقدمة برقم
 (٨٨٦).

<sup>(</sup>٣) قوله: «كالصغيرة» ، ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أدر» ، المثبت من (ح ، م)والمهذب (١٩٢/١) حيث نقل المصنف.

وقال في «التنبيه» (۱): وفي الدم الذي تراه الحامل قولان ، أصحهما: أنه حيض.

والثاني: [أنه] استحاضة ، والله [تعالى] أعلم.

وذكر أصحابنا اختلاف العلماء في ﴿ ٱلْمَحِيضِ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] المذكور في القرآن العزيز ، قالوا: مذهبنا أنه الحيش، فالمحيض: بمعنى الحيش ، كما قدمناه.

وقال بعض [م/٥] العلماء: هو زمن الحيض.

وقال بعضهم: مكان الحيض: وهو نَفْسُ الفَرْج ، وقد أوضحتُ هذا كله بأدلته في «شرح المهذب» (٢).

قال صاحب الحاوي: وللحيض خمسة أسماء أُخرَ: الطَّمْثُ ، ويقال: امرأة طامِثٌ.

والعِرَاك، ويقال: امرأة عَارِكُ، ونِسْوةٌ عَوَارِكُ. ونِسْوةٌ عَوَارِك.

والضِّحْكُ ، وامرأة ضاحِكٌ ، ونِسوةٌ ضَوَاحِك.

والإكبار ، والمرأة<sup>(٣)</sup> مُكْبِرٌ .

(٣) في (ح): «وامرأة».

والإعْصَــار ، والمــرأة مُعْصِــرٌ. وأنشد في كل هذا أبياتاً أوضحتها في «شرح المهذب»(١).

قال (٢): قال الجاحظ في كتاب «الحيوان» (٣): والذي يحيض من الحيوان أربع: المرأة والأرنَبُ والخُفَّاشُ ، والضَّبُعُ.

وروينا في «سنن الإمام البيهقي» (٤) رحمه الله [تعالى] أنه قيل لعائشة رضي الله عنها: ما تقولين في العِرَاك؟ قالت: الحيض ، تَعْنُونَ؟ قالوا: نعم: قالت: سَمُّوهُ كما سَّماه الله، عز وجل.

وثبت في الصحيح أنه ﷺ قال في الحيض: «هذا شيءٌ كَتَبَهُ اللهُ [تعالى] على بَنَاتِ آدمَ» فظاهره أنه لم يزل فيهن.

وحكى الإِمامُ أبو عبد الله محمدُ بنُ إسماعيلَ البُخاريُّ ـ رضي الله عنه ـ في

<sup>(</sup>۱) ص (۲۲).

<sup>(7) (7/737).</sup> 

<sup>.(787/7)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) (قـال): أي الماوَرْدي فـي الحاوي (٢) (٣٧٩/١).

<sup>(7) (7/ 970).</sup> 

<sup>(</sup>٤) السنن الكبرئ (٣٠٧/١)، وأخرجه أيضاً مطولاً: أحمد (٢١٩/٦ - ٢٢٠)، وأبو يعلىٰ في المسند (٤٩٦٦) وانظر مجمع الزوائد (٣١/٩ ـ ٣٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخراري (٢٩٤) ، ومسلم (١٢١١/ ١١٩) من حديث عائشة.

"صحيحه" أعن بعض العلماء ، أنه قال: كانَ أولُ ما أُرْسِلَ الحيضُ على بني إسرائيل.

قال البخاري<sup>(۲)</sup> وحديثُ النبيً - ﷺ - أكثرُ. يعني: أنه عام في جميع بنات آدم<sup>(۳)</sup>.

وحكى صاحب «الحاوي» (٤) وغيره عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في سبب ابتداء الحيض ، أن الله عز وجل \_ قال: يا آدم ! ما حَملك على أكل الشجرة؟ قال: زَيَّنَتُهُ لي حَوَّاءُ.

قال: إني عَاقَبْتُها أَنْ<sup>(٥)</sup> لا تحمل إلاَّ كُرْهاً ولا تضَعَ إِلاَّ كُرْهاً ، ودميتُها ، والله [تعالى] أعلم.

واعلم أن باب الحيض من الأبواب

(۱) (۲۰۰/۱ ـ فتح) باب: كيف كان بَدْءُ الحيض.

(٢) المصدر السابق.

(٣) (وحديث النبي ﷺ أكثر) قيل: معناه أشمل ، لأنه عام في جميع بنات آدم ، فتناولَ الإسرائيليات ومَنْ قَبْلَهُنَّ ، أو المراد: أكثر شواهد ، أو أكثر قوة . . . وروى الحاكم وابن المنذر بإسناد صحيح عن ابن عباس ؛ أنَّ المنذر باسناد صحيح عن ابن عباس ؛ أنَّ ابتداء الحيض كان على حوّاء بعد أنْ أهْبِطَتْ من الجنة (فتح الباري: ٢٠٠/١).

 (٤) الحاوي (٧٩٩/۱)، وانظر قسم الأسماء ترجمة حواء رقم (١١٨٦).

(٥) كلمة: «أنْ» سقاطة من (ع ، ف).

العويصة ، وقد اعتنى أصحابنا - رحمهم الله [تعالى] - بإيضاحه فبينوه أحسن بيان ، وبسطوه أوضح بسط ، وقد جمع فيه إِمَامُ الحَرَمَيْنِ في «النهاية» نحو نصف مجلدة (۱) وجمع غيره نحوه ، ولم يكن فيه أعظم تصنيفاً من كتاب أبي الفَرَج الدارمي (۲) من أصحابنا العراقيين في طبقة القاضي أبي الطيب الطبري ، فجمع مُجلدة ضخمة الطيب الطبري ، فجمع مُجلدة ضخمة في مسألة المُسْتحاضة المُتَحيِّرة وحدها ، لم يخلط معها غيرَها.

وقد جمعت أنا فيه في «شرح المهذب» جُملة مستكثرة نحو مجلد[ة] مع أني حَرَصْتُ على ترك الإطالة ، ونسأل الله تعالى التوفيق.

فصل حَيْعَل: قوله في باب الأذان: يقول بعد الحَيْعَلة.

هي بفتح الحاء وإسكان الياء وفتح العين.

قال الإمام أبو منصور الأزهري في أول كتابه «تهذيب اللغة» بعد أن فرغ من مقدمة الكتاب وشرع في الأبواب: قال الليث: قال الخليلُ بن أحمدَ، رحمه الله [تعالى]: العين والحاء

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «. . . إمام الحرمين نحو نصف مجلدة في النهاية».

<sup>(</sup>٢) سبقت ترجمته برقم (٨٤٤).

لا يأتلفان (١) في كلمة واحدة أصلية الحروف ؛ لقرب مخرجَيْهما إلاَّ أن يؤلف فعل من جمع بين كلمتين مثل: حَيِّ على ، فيقال منه: حَيْعَل (٢).

قال الأزهري: وهو كما قال الخليل رحمه الله [تعالى].

وأنشد غيرهُ [٧٩/ أ] [الطويل]: ألاَ رُبَّ طَيْفٍ مِنْكِ باتَ<sup>(٣)</sup> مُعانِقي إلى أَنْ دَعا داعِي الصَّلاةِ بِحَيْعَلاَ<sup>(٤)</sup>

ومعنى: حَيَّ علىٰ الصلاة: أسرعوا إليها وهَلُمُّوا إليها ، وأَقْبِلوا.

ومثله في الحديث: «إذا ذُكِرَ الصَّالحونُ فَحَيَّ هَلاً بِعُمَرَ» (٥).

(١) في (ع ، ف): «يلتقيان» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة.

- (٢) فعل ماضٍ مبني علىٰ الفتح.
  - (٣) في (ح): أ (بات منك».
- (٤) كتاب العَيْن باب العين مع الحاء والهاء ، وفيه «الفلاح» بدل «الصلاة» ، واللسان ، وفيه «الصباح» بدل «الصلاة». وفي (ح ، م): «فحيعلا» بدل «بحيعلا».
- (٥) أخرجه أحمد (١٤٨/٦) عن عائشة موقوفاً. وأخرجه الطبراني في الأوسط (٣٥٩/٥) عن علي موقوفاً. وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/٧٦) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

الاوسط وإسناده حسن».
وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٣١/١٦)
برقم (٢٠٤٠٦)، والطبراني في الكبير
(٩/ ١٦٢)، (١٦٤، ١٦٥)، والحاكم في
المستدرك (٩٣/٣)، وابن أبي شيبة في
المصنف (٧/ ٤٧٩، ٤٨٠)، وابن معين في=

معناه: أقبلوا على ذكره، وقيل: أسرعوا إلى ذِكْرِهِ.

ومثل الحَيْعَلَةِ عبارة عن حَيَّ علىٰ
كذا قولهم: الحَمدَلَةُ، والبَسْمَلَة،
والهَيْلَلَةُ والسَّبْحَلَةُ إشارة إلى الحمد
لله، وبسم الله، ولا إلى إلا الله،
وسبحان الله.

ومثله قولهم في (١) لا حول ولا قوة إلا بالله: الحَوْقَلَة والحَوْلَقة ، كما قدمناه في فصلها.

فصل حين: قال البخاريُّ في «صحيحه»(۲) في أول تفسير سورة الأعراف: الحِيْنُ عند العرب: منْ ساعةٍ إلى ما لا يُحْصىٰ عَدَدُهَا(٣).

فصل حيي: الحياءُ ممدود ، وهو خَصْلة من خِصال الإيمان ، كما صَحَّ عن النبي \_ ﷺ \_ أنه قال: «الحَيَاءُ مِنَ الإيمان» (١٤).

التاريخ (٤٠/١)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٤٧/٤٤) موقوفاً علىٰ عبدالله بن مسعود، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٧٨/٩) وقال: «رواه الطبراني وإسناده حسن».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «و» بدل «في».

<sup>(</sup>۲) (۸/ ۲۹۷ ـ فتح).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «عدده» ، المثبت من البخاري (٨/ ٢٩٧ ـ فتح).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢٤) ، ومسلم (٣٦) من حديث عبد الله بن عُمَر، واللفظ لمسلم.

وصح عنه \_ ﷺ \_ أنه قال: «الحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ» (١٠).

قال الواحدي: قال أهل اللغة: أصل الاسْتِحياء: من الحياة.

واستحيا الرجل ، من قوة الحياة فيه لشدة علمه بمواقع العَيْبِ ؛ فالحياء مِنْ قُوة الحِسِّ ولطفه ، وقوة الحياة.

وقال مجد الدين بنُ الأثير في باب ما ينقض الوضوء من [شرح<sup>(٢)</sup>] مسند الشافعي رضي الله عنه: الحياء تَغُيُّرُ وانكسار يعرض للإنسان من تخوف ما يُعاب به [م/ ٦] ويذم عليه.

واشتقاقه من الحياة ، فكأنَّ الحيَّ جعل منتكس القوة ، منتقض الحياة ، لما يعتريه من الانكسار والتغير .

یقال: استحییت منه، واستحییته بمعنی.

ويقال: اسْتَحَيْتُ بياء واحدة ، أسقطوا الياء الأولىٰ ، وألقوا حركتَها على الحاء ، والأصل: إثبات الياءين ، وهي لغة أهل الحجاز ، وحذف

الأولىٰ: لغة تميم ، والله [تعالى] أعلم.

وقولهم في باب الغُسْلِ في حديث أم سُلَيه رضي الله عنها: «إنَّ اللهَ لا يَسْتَحْيي من الحَقِّ»(١) معناه: لا يستحيي أن يبين ما هو الحق(٢).

## فصلٌ في أسماء المَوَاضِع

الحِجاز: مـذكـور فـي كتـاب الجِزْيَة ، قال في «المهذب»<sup>(٣)</sup>: قال الشافعي رضي الله عنه: هو<sup>(٤)</sup> مكة ، والمدينة ، واليمامة ومخاليفها.

وهكذا فسره أصحابنا كما فسره الإمام الشافعي، رضي الله عنه.

قال في «المهذب»(٥): قال الأصمعي: سُمِّي حجازاً؛ لأنه حَجزَ<sup>(٢)</sup> بين تِهامة ونجد.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۲۱/۳۷) من حديث عِمْران بن حُصَين. وفي رواية عنه أخرجها البخاري (۲۱۱۷) ، ومسلم (۳۷): «الحياء لا يأتي إلا بخير».

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۸۲)، ومسلم (۳۱۳) من حديث أُمِّ سُلَمَةَ قالت: جاءت أُمُّ سُلَيم إلى النبي ﷺ، فقالت: يا رسول الله! إنَّ الله لا يَسْتَحْيي من الحقِّ فهل علىٰ المرأة من غُسل إذا احتلمت؟

<sup>(</sup>٢) وقال الحافظ ابن حجر في الفتح (١/ ٢٢٩):«أي: لا يأمر بالحياء في الحق».

<sup>.(</sup>٣٤٠/٥)(٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «هي».

<sup>.(</sup>٣٤٠/٥) (0)

<sup>(</sup>٦) في المهذب (٥/ ٣٤٠): «حاجز» بدل «حجز».

وهذا الذي نقله عن الأصمعي قاله أيضاً ابن الكلبي وغيره.

وقيـل فيـه غيـر هـذا ، فـي حَـدِّهِ واشتقاقه (۱).

الحِجْر: حِجْرُ الكعبة ، زادَها الله [تعالى] شرفاً: هو بكسر الحاء وإسكان الجيم ، هذا هو الصواب المعروف الذي قاله العلماء مِنْ أصحاب الفنون.

ورأيت بعض الفضلاء المصنّفين في ألفاظ «المهذب» أنه يقال أيضاً: حَجْر بفتح الحاء كَحَجْر الإنسان ، سُمّي حَجْراً لاستدارته.

والحِجْرُ: عَرْصَةٌ ملتصقةٌ ملتصقةٌ (٢) بالكعبة ، منقوشةٌ على صورة نصف دائرة وعليه جدار ، وارتفاع الجدار من الأرض نحو ستة أَذْرُع ، وعرضه نحو خمسة أشبار ، وقيل: خمسة وثلث.

وللجدار طرفان ينتهي أحدهما إلى ركن البيت العراقي ، والآخرُ إلى الركن الشامي ، وبين كل واحد من الطرفين وبين الركن فتحة يدخل منها إلى الحِجْر [٧٩].

وتدويرة الحِجْرِ تِسْع وثلاثون ذراعاً

(۱) انظر المجموع (۲۱۹/۱۸) ، معجم البلدان (۲۲۸\_۲۱\_ ۲۲۰) ، آثار البلاد وأخبار العباد ص (۸۶\_ ۹۰) ، المعالم الأثيرة ص (۹۷). (۲) في (ع ، ف): «ملصقة».

وشبر ، وطول الحِجْر من الشاذَرُوان (۱) الملتصق بالكعبة إلى الجدار المقابل له من الحِجْر أربع وثلاثون قدماً ونصف قدم ، وما بين الفتحتين أربعون قدماً إلاَّ نصف قدم ، ومِيزَابُ البيت يضرب في الحِجْر.

وقد اختلفت الروايات وأقوال أصحابنا في أن الحِجْرَ كله من البيت أو سِتُ (٢) أذرع فحسب ، أم سبع? وهذا الموضع ما (٣) يحتمل بسطها فأشرت إلى أصلها، وقد أوضحته في كتاب «الإيضاح في المناسك»(٤) الذي حَمَعْتُهُ.

الحَجَرُ الأَسْوَدُ<sup>(٥)</sup>: زاده الله [تعالى] شرفاً.

وهو في ركن الكعبة الذي يلي باب البيت من جانب المشرق ، ويقال له: الركن الأسود ، ويقال له ، وللركن اليماني: الركنان اليمانيًان.

وارتفاع الحَجر الأسود من الأرض

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الشاذوران» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) في (ح): «ستة» ، كلاهما صواب.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «لا».

<sup>(</sup>٤) ص (۲۲۷ ـ ۲۲۹) ، وانظر أخبار مكة للأزرقي (٣١١/١ ـ ٣٢٢) ، معجم البلدان (٢٢١/٢).

<sup>(</sup>٥) تقدمت هذه الترجمة في (م) علىٰ سابقتها.

ذراعان وثلثا ذراع. قاله الأزرقي<sup>(١)</sup>.

قال: وذَرْعُ ما بين الركن الأسود والمقام ثمانية وعشرون ذراعاً (٢).

وثبت في الحديث الصحيح ، عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال: قال رسول الله \_ على الله عنهما ، قال: قال رسول الله \_ على المحبَرُ الأسودُ مِنَ الجَنَةِ (٣) ، وهو أشَدُ بَيَاضاً من اللّبَنِ ، فَسَوَّدَتُهُ (٤) خَطَايَا بَنِي آدمَ (٥)

(١) أخبار مكة (٣٤٦/١).

(٢) المصدر السابق.

(٣) قلت: هذا الحديث من معجزاته على ، فقد أثبت العلم التجريبي في قرن العشرين ، صحة هذا الخبر النبوي الشريف ، عندما جاءت التحاليل المخبرية لتقول: إن هذا الحجر نَيْزَك. أي نازل من السماء ، وليس من الأحجار الأرضية .

(٤) قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٣/ ٤٦٣): 
«اعترض بعض الملحدين على الحديث الماضي \_ أي: حديثنا هذا \_ فقال: كيف سوَّدته خطايا المشركين ، ولم تبيضه طاعات أهل التوحيد؟! وأُجيب بما قال ابنُ قتيبة: لو شاء الله لكان ذلك. وإنما أجرى الله العادة ؛ بأن السودا يصبغ ، ولا ينصبغ على العكس من البياض. وقال المحب الطبري: في بقائه أسود عِبْرةٌ لمن له بصيرةٌ ، فإن الخطايا أثَرت في العجر الصَّلْد ، فتأثيرها في القلب أشدُّ. قال: ورُوي عن ابن عباس: إنما غيره بالسواد ليُلاً ينظر أهلُ الدنيا إلى زينة الجنة ، فإن ثبت فهذا هو الجواب. قلتُ: أخرجه الحُميدي في فضائل مكة بإسناد ضعيف ، والله أعلم».

(٥) أخرجه الترمذي (٨٧٧) من حديث ابن عباس. وصححه النووي كما تـرىٰ ، =

رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

وروئ الأزرقي في فضله ، وما يتعلق به أشياء كثيرة ، منها: عن ابن عباس ، رضي الله عنهما، و[عبد الله] بن عَمْرِو بن العاص ، رضي الله عنهما ، قالا: الرُّكْنُ والمَقَامُ من الجنة (١).

قالا: ولولا ما مَسَّهُ من أهل الشِّرِك ، مَا مَسَّهُ ذُو عَاهَةٍ إلا شُفي (٢).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال: أنزل الله تعالىٰ الركنَ ، والمقامَ مع آدمَ ليلةَ نزَل<sup>(٣)</sup>.

- والسيوطي في الجامع الصغير (٩٢٥٨)، وقال الترمذي: «حديث ابن عباس حديث حسن صحيح»، وقال الحافظ في الفتح (٣/٦٤): «وفيه عطاء بن السائب، وهو صدوق لكنه اختلط، وجَرِيرٌ ممن سمع منه بعداختلاطه ؛ لكن له طريق أخرى في صحيح ابن خزيمة، فيقوى بها». وأخرجه مختصراً النسائي (٢٢٦/٥) وإسناده حسن (جامع الأصول: ٩/٥٧٩).
- (۱) أخبار مكة (۲/ ۳۲۲) ، وقول ابن عَمْرٍو أخرجه مرفوعاً ابنُ حِبان (۱۰۰۶) موارد الظمآن، وهناك استوفينا تخريجه. وانظر فتح الباري (۳/ ٤٦٢) ، وسيأتي في حرف الميم في أسماء المواضع (المقام).
  - (٢) أخبار مكة (١/٣٢٢).
    - (٣) المصدر السابق.

الحَجُونُ (۱): بفتح الحاء بعدها جيم مضمومة [و] هو من حَرَم مكة ، زادها الله تعالىٰ شرفاً ، وهو الجبل المشرف على مسجد الحَرَس (۲) بأعلىٰ مكة على يمينكَ ، وأنت مُصْعِدٌ.

الحُدَيْبِية: بضم الحاء وفتح الدال وتخفيف الياء، كذا قاله الشافعي \_ رضي الله عنه \_ وأهل اللغة، وبعض أهل الحديث

وقاله (۳) أكثر المحدثين بتشديد الياء ، وهما وجهان مشهوران.

- (۱) (الحَجُون): مكانٌ في مكة ، لا زال معروفاً. قال ياقوت في معجم البلدان (۲۲۰/۲): «جَبَلٌ بأعْلَىٰ مكة ، عنده مدافن أهلها». وجاءت ترجمة (الحَجون) في (ح) قبل ترجمة (الحيرة) مباشرة.
- (۲) في (ع، ف): «مسجد جبل الحرَسِ» وهو خطأ. كلمة «جبل» إقحام ناسخ. انظر أخبار مكة لـلأزرقي (٢/ ١٦٠)، وحرف الميم (المحصب).

قال الفاكهي في أخبار مكة (٢٠/٤): "وإنما سُمِّي مسجد الحرس؛ لأنَّ صاحبَ الحرس بمكة كان يطوف فيجتمع إليه أعوانه من شعاب مكة ثمَّ ذلك المسجد، فسمي مسجد الحرَسِ، وهو في طَرَف الحَجُونِ، وهو مسجد الجِنِّ الذي خَطَّ فيه رسول الله ﷺ لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه خَطاً». وانظر أخبار مكة للأزرقي (٢٠٠، ١٦٠)، وفي حاشيته: "مسجد الحرَسِ واقعٌ أمام مقبرة المَعْلاة».

(٣) في (ع ، ف): «وقال».

وقد تقدم في حرف الجيم عند ذكر الجعرانة فيها زيادة.

قال صاحب «مَطَالِع الأنوار»: ضبطناها بالتخفيف عن المتقنين ، وأما عامة الفقهاء والمحدثين فيشددونها.

قال: وهي قرية ليست بالكبيرة ، سُميت ببئر هناك (١) عند مسجد الشجرة.

قال: وهي على [a/v] نحو مرحلة من مكة (a/v).

وكان الصحابة الذين بايعوا تحت الشجرة \_ وهي شجرة "أسمرة] \_ بَيْعَةَ السِّرضوان يوم الحديبية ألفاً وأربع معة (٤)

وقيل: ألفاً وخمس مئة (٥).

- (۱) هي البئر المعرفة ببئر شُمَيس ، ويطلق عليها الآن: الشميسي (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٣٨٤).
- (۲) تقع علىٰ مسافة اثنين وعشرين كِيْلاً غَرْبَ مكة علىٰ طريق جُدَّة ، ولا زالت معروفة بهذا الاسم (المعالم الأثيرة ص: ۹۷).
  - (٣) كلمة: «شجرة» ليست في (م).
- (٤) أخرجه البخاري (٤١٥٣) ، ومسلم (١٨٥٦) من حديث جابر بن عبد الله. وأخرجه مسلم (١٨٥٨) من حديث معقل بن يسار. وأخرجه البخاري (٤١٥٠ ، ٤١٥١) من حديث البراء بن عازب.
- (٥) أخرجه البخاري (٤١٥٢) ، ومسلم (٧٣/١٨٥٦) من حديث جابر بن عبد الله.

وقيل: ألفاً وثلاث مئة<sup>(١)</sup>.

وقد روئ البخاري ومسلم في صحيحَيهما هذه الروايات الثلاث في باب غزوة الحُدَيبية ، والأشهر: ألف وأربع مئة (٢).

وفي البخاري (٣) ، عن جابر بن عبد الله ، رضي الله عنهما ، قال: قال لنا رسول الله \_ ﷺ \_ يوم الحديبية: «أَنْتُمْ خَيْرُ أَهْلِ الأَرْضِ» وكنا ألفاً وأربع مئة. وكذا قال البيهقي.

وأكثر الروايات؛ أن أهل الحديبية كانوا ألفاً وأربع مئة، رضي الله [تعالى] عنهم.

(١) أخرجه البخاري (٤١٥٥) ، ومسلم (١٨٥٧)من حديث عبد الله بن أبى أوفىٰ.

(۲) قال الحافظ في الفتح (۷/٤٤) بعد أن أورد الروايات السابقة: «والجمع بين هذا الاختلاف أنهم كانوا أكثر من ألف وأربع مئة ، فمن قال ألفاً وخمس مِئة جَبر الكَسْرَ ، ومن قال ألفاً وأربع مئة ألغاهُ ، ويؤيده قوله في الرواية الثالثة (البخاري: ١٥١١)) من حديث البراء: «ألفاً وأربع مئة أو أكثر» ، واعتمد على هذا الجمع النووي ، وأما البيهقي فمال إلى الترجيح ، وقال: "إنَّ رواية مَنْ قال ألف وأربع مئة أصح».

وأما قول عبد الله بن أبي أوفىٰ: ألفاً وثلاث منة ؛ فيمكن حمله علىٰ ما اطلع هو عليه ، واطلع غيره على زيادة ناسٍ ، لم يطلع هو عليهم ، والزيادة من الثقة مقبولة . . . . ».

(٣) أخرجه البخاري (٤١٥٤). قلت: وأخرجه أيضاً مسلم (١٨٥٦).

حَدِيْثَةُ المَوْصِل(١): المذكورة في حَدِيْثَةُ العراق. هي بفتح الحاء وكسر الدال بعدها ياء مثناة من تحتُ ساكنة ثم ثاء مثلثة ثم هاء.

الحَرَّةُ: المذكورة في «المهذب» (٢) في حديث رَجْمِ ماعِزٍ ، رضي الله [تعالى] عنه، هي الحَرَّةُ التي خارج المدينة.

وللمدينة حَرَّتان (٣): وهما لابَتَاها ، وقد تقدم تفسيرُهما (٤).

الْحَرَمُ: حَرَمُ مَكَّةَ ، زادها الله تعالى الْحَرَمُ: حَرَمُ مَكَّة ، زادها الله تعالى [٨٠] فضلاً وشرفاً ، وهو ما أحاط بمكة من جوانبها ، وأطاف بها ، جَعَلَ اللهُ \_ عز وجل \_ حُكْمَهُ حُكْمَها في الحُرْمة ، تشريفاً لها.

 <sup>(</sup>١) (حَدِيثة المَوْصِل): بُليدة كانت على دِجْلة بالجانب الشرقي (معجم البلدان: ٢/ ٢٣٠).
 (٢) (٩٧/٥).

<sup>(</sup>٣) (حَرَّتان): الشرقيه شرق المدينة ، والغربية في غرب المدينة ، وتسمىٰ الأولىٰ: حرَّة وَاقِم ، والثانية: حَرَّة الوَبَّرَة ، وتنعطف الشرقية والغربية من جهة الشمال والجنوب ، مما يجعل المدينة بين حَرّات أربع . وهناك في المدينة حِرار كثيرة . جمعها وعرَّف بها أستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب في كتابه الماتع: المعالم الأثيرة في السنة والسيرة مي المنه والسيرة المعالم الأثيرة في السنة والسيرة مي المهاتع:

<sup>(</sup>٤) بل سيأتي تفسيرهما في حرف اللام في أسماء المواضع (لوب).

واعلم أن معرفة حدود الحرم من أهَمً ما ينبغي أن يُعتنىٰ به؛ فإنه يتعلق به أحكام كثيرة ، وقد اعتنيت بتحقيق حدوده ، وأوضحته في كتاب «الإيضاح في المناسك»(١) غاية الإيضاح.

فحدُ الحرم من طريق المدينة دون التَّنعِيم عند بيوت [بني](٢) نِفَار (٣) \_ بكسر النون وبالفاء (٤) \_ وهو على ثلاثة أميال ، وحدُّه من طريق اليمن طرف أضَاة (٥) لِبْنِ بكسر اللام وإسكان الباء الموحَّدة على سبعة أميال.

ومن طريق العِراق على ثنية جبل المُقَطَّع علىٰ سبعة أميال أيضاً.

قال الأزرقي (٦): سُمي جبل

(۱) ص (۱۱٤ ـ ٤١٥).

(٢) ما بين حاصرتين من الإيضاح في مناسك الحج والعمرة للمصنف ص (٤١٤).

- (٤) قوله: «وبالفاء» ساقط من (ع ، ف).
- (٥) (أضاة): بوزن فتاة ، وهي مستنقع الماء
   (الإيضاح للمصنف ص: ٤١٥).
- (٦) أخبار مكة (٢٢٢/١) وفيه: «لما أراد ابن
   الزُّبير هدم الكعبة ، سأل رجالاً مِنْ أهل العلم=

المُقَطَّعِ؛ لأنهم قطعوا منه أحجار الكعبة في زمن ابن الزبير.

وقيل: [إنما سُمِّي المُقطَّع] لأنهم كانوا في الجاهلية إذا خرجُوا من الحرم علقوا في رقاب إبلهم من قشور شجر الحَرَم، وإنْ كان رجلاً، عَلَّق في رقبته فأمنوا به حيثُ توجهوا، وقالوا: هؤلاء وَفْدُ الله \_ تعالى \_ إعظاماً للحرم، فإذا رجعوا فدخلوا الحرم، قَطَعُوا ذلك هنالك، فَسُمِّي المُقَطَّع(١):

ومن طريق الجِعْرانَة في شِعْب آل عبد الله بن خالد على تسعة أميالٍ، عشرة إلا واحداً.

ومن طريق الطائف على عرفاتٍ من بطن نَمِرَة على سبعة أميالٍ ، عشرة إلا ثلاثة .

ومن طريق جُدَّةَ مُنْقَطِعُ الأَعْشَاش (٢) علىٰ عشرة أميال ، هكذا ذكر هذه الحدود أبو الوليد الأزرقي في

<sup>(</sup>٣) (نِفَار): ضبطها المصنف أيضاً في الإيضاح ص (٤١٥) بكسر النون وبالفاء ، وكذلك أوردها بالنون الفاكهي في أخبار مكة (٨٩/٥) ، وجاءت عند الأزرقي في تاريخ مكة (٢١٤/١): «غِفار» بالغين المجمة ، وانظر معجم البلدان (٢١٤/١) ، المعالم الأثيرة ص (٢٩).

مِنْ أهل مكة: مِنْ أين كانت قريشٌ أخَذَت حجارة الكعبة حين بَنتها؟ فأخبر أنهم بَنوُها مِنْ حِراءَ وثبير ومن المقطَّع... وإنما سُمِّي المُقطَّع ، لأنه جبل صلب الحجارة ، فكان يوقد بالنار ثم يقطع».

<sup>(</sup>١) أخبار مكة (١/ ٢٢٢)، والمصنف نقـل بالمعنىٰ لا باللفظ.

 <sup>(</sup>۲) هي مكان أنْصاب الحرم في الحديبية ،
 والأعشاش: واقعة على يمين الذاهب إلى
 جُدَّة (حاشية أخبار مكة للأزرقي: ٢/ ١٣١).

كتاب تاريخ مكة (١) ، وأصحابنا في كتب الفقه ، منهم: الشيخ أبو إسحاق في «المهذب» (٢) في باب عقد الذمة ، وكذا صاحب «الحاوي» في «الأحكام السُّلطانية» (٣) إلاَّ أنهما لم يذكرا حَدَّهُ من طريق اليمن ، وذكره الأزرقي والجماهير ، وانفرد الأزرقي (٤) فقال: حَدُّهُ من طريق الطائف أحد عشر ميلاً ، وقال الجمهور: سبعة فقط ، كما قدمناه ، وهي سَبْعَةٌ ، عَشَرَةٌ إلاَّ ثلاثةً فاعتمدْ ما لخصتُهُ من حَدِّ الحرم فاعتمدْ ما لخصتُهُ من حَدِّ الحرم الكريم ، فما أظنك تجده أوضحَ من هذا.

قال الأزرقي [في] أنصاب الحرم على رأس الثنية: ما كان من وجهها<sup>(٥)</sup> في هذا الشق فهو حَرَمٌ ، وما كان في ظهرها فهو حِلٌّ.

قال (٦): وبعض الأعشاش في الحِلِّ، وبعضها في الحَرَمِ. ذكره في آخر الكتاب.

أما حَرَمُ المدينة ، فقد ثبت بيانه في

الصحيح ، ففيه أكملُ مَقْنَع وأبلغ كفاية.

روینا فی صحیحی البخاری ومسلم، عن علی بن أبی طالب رضی الله عنه، قال: قال رسول الله دیسی الله عنه، قال: قال رسول الله دیسی در المَدْینَهُ حَرَمٌ ما بَیْنَ عَیْرٍ إلی تَسُوْرٍ (۱) هکذا هو فی الصحیح وغیرهما: «عَیْر إلی ثَوْر» (۲).

وعَيْر: بفتح العين المهملة وإسكان المثناة تحتُ.

قال أبو عُبيد القاسم بن سَلاَم وغيرُهُ من العلماء: عَيْرٌ: جبل بالمدينة ، وأما ثَـوْرٌ فجبـل [بمكـة]، ولا يعـرف أهـل المدينة بها جبلاً يقال له: ثَوْر.

قالوا: فنرى أن أصل الحديث: ما بين عَيْرِ إلى أُحُد.

وقال الحازمي: الرواية الصحيحة ما بين عَيْرِ إلى أُحُدِ.

<sup>.(171</sup>\_17./٢)(1)

<sup>(7) (0/737</sup>\_337).

<sup>(</sup>٣) ص (٢٨٧).

<sup>(3) (7/171).</sup> 

<sup>(</sup>٥) في (ح، م، ع، ف): «وجوهها» المثبت من أخبار مكة (٢/ ٣٠١).

 <sup>(</sup>٦) أي الأزرقــــي فــــي أخبــــار مكــــة
 (٣٠١ \_ ٣٠١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۷۵۵) ، ومسلم (۱۳۷۰).

<sup>(</sup>٢) (أور): جبل صغير خلف جبل أُحُدِ من جهة الشمال... وقد جهله كثير من العلماء المتقدمين ، وظنوا أن في الحديث تحريفاً ، ثم أثبت العلماء وجوده ، وهو مشهور عند أهل العلم بمعالم المدينة النبوية. قاله أستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (٤٨) ، وانظر لزاماً ما كتبه الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي في تعليقه على صحيح مسلم (٢/ ٩٩٥ ـ ٩٩٨).

وقيل: إلىٰ ثور ، وليس بشيء.

وثبت في [م/ ٨] الصحيحين ، من روايات جماعة من الصحابة رفعوه: «ما بين لابَتَيْها حَرَامٌ»(١).

وفي رواية لمسلم (٢): «ما بين مَأْزِمَيها» (٣).

واللَّابة والمأْزِمُ: معروفان مذكوران في هذا الكتاب في موضعيهما<sup>(٤)</sup>.

قال الماوَرْدِيُّ (٥): واختلف الناس في مكة وما حولها ، هل صارت حَرَماً آمناً (٢) بسؤال إبراهيم - ﷺ - أم كانت قبله كذلك؟ على قولين [٨٠/ب] أحدهما: لم تزل حَرَماً آمناً من الجبابرة ، ومن الخُسوف ، والزلازل ، وإنما سأل إبراهيم - ﷺ -

ربه \_ سبحانه وتعالى \_ أن يجعله (۱) آمناً من الجَدْبِ والقَحْط، وأن يرزق أهله من كل الثمرات لقوله \_ ﷺ \_: «إنَّ مكةَ حَرَّمها اللهُ تعالى ولم يُحَرِّمُها النَّاسُ» رواه البخاري في «صحيحه» من رواية أبي شُرَيْح (۱).

والقول الثاني: أنَّ تحريمَها كان بسؤال إبراهيم (٦٦) - ﷺ - وكانت قبله

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۸۷۳) ، ومسلم (۱۳۷۲) من حديث أبي هُريرة. وانظر جامع الأصول (۳۱۶/۹ ـ ۳۱۲).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وفي رواية مسلم».

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (١٣٧٤) من حديث أبي سعيد الخرجه (١٥٠ المَأْزِمُ): بهمزة بعد الميم ، وبكسر الزاي ، وهو الجبل ، وقيل: المَضيق بين جبلين ، ونحوه. والأول هو الصواب هنا ، ومعناه: ما بين جبليها (شرح صحيح مسلم للمصنف: ٩/١٤٧).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «موضعهما».

<sup>(</sup>٥) الأحكام السلطانية ص (٢٨٨).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «وأمناً» بدل «آمناً».

<sup>(</sup>١) في الأحكام السلطانية ص (٢٨٨) زيادة: «حرماً».

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۱۰٤). قلت: وأخرجه أيضاً مسلم (۱۳۵٤).

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من البخاري(١٨٣٤).

<sup>(</sup>٤) كلمة: «لى» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري (١٨٣٤) ، وما بين حاصرتين منه. قلت: وأخرجه أيضاً مسلم (١٣٥٣).

<sup>(</sup>٦) والصحيح من القولين هو الأول للحديث المتفق عليه من رواية ابن عباس: فإن هذا =

حَلالًا ، لقوله \_ﷺ ـ: «إنَّ إبراهيمَ حَرَّمَ مَكَّةَ ، وإنِّي حَرَّمْتُ المَدِينَةَ (١)».

رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما من رواية أبي هُريرة (٢) ، رضى الله عنه .

قال الماوَرْدِي<sup>(٣)</sup>: والذي يختص به حَرَمُ مكة من الأحكام التي تخالف سائر البلاد خمسة أحكام ، أحدها: أن لا يدخله (٤) أحد إلا بإحرام بحج (٥) أو عُمدة.

## [و] الثاني: ألا يحارب أهلها ،

بلداً حرمه الله تعالىٰ يوم خلق السماوات والأرض ، وهو حرام بحرمة الله تعالىٰ إلىٰ يوم القيامة ، والجواب عن حديث عبد الله بن زيد المتفق عليه: "إن إبراهيم عَلَيْ أظهر تحريمها حرمتُ المدينة» أَنَّ إبراهيم عَلَيْ أظهر تحريمها بعد أَنْ كان مهجوراً ، لا أنه ابتدأه ، والله تعالىٰ أعلم (الإيضاح للمصنف ص: ١٦٤ بتصرف يسير) ، وانظر فتح الباري (١٤/٤).

(۱) أخرجه البخاري (۲۱۲۹) ، ومسلم (۱۳٦٠) من حديث عبد الله بن زيد المازني ، وانظر جامع الأصول (۹/ ۳۰۶ ـ ۳۱۳) ، الإيضاح للمصنف ص (٤١٦).

- (۲) لم أجده في الصحيحين من حديث أبي هريرة ، وله فيهما: «ما بين لابتَيْها حَرامٌ». تقدم تخريجه قبل قليل. وانظر صحيح مسلم (۱۳۷۳) ، وجامع الأصول (۱۳۷۳).
  - (٣) الأحكام السلطانية ص (٢٨٩).
    - (٤) في (م ، ع ، ف): «يدخلها».
      - (٥) في (ع ، ف): «حج».

فإن بَغُوا على أهل العَدْلِ فقد ذهب بعضُ الفقهاء (١) إلى تحريم قتالهم ، ويُضَيَّق عليهم حتى يرجعوا عن البَغْي ، ويدخلوا في أحكام أهل العَدْل ، والذي عليه أكثرُ الفقهاء ، أنهم يُقاتلون على بَغْيهم إذا لم يمكن ردهم عن البَغْي من إلا بالقتال ؛ لأن قتال أهل البَغْي من حقوق الله \_ تعالى \_ التي لا تجوز إضاعتها ، ولأن يكون محفوظاً في حرم الله \_ تعالى \_ أولىٰ من أن يكون مُضَيَّعاً فيه .

والحكم الثالث: تحريم صيده على المُحلِّين والمُحْرِمين من أهل الحرم ، وممن طرأ عليه.

الحكم الرابع: تحريم قطع شجره.

الحكم الخامس: أنه يمنع جميعُ من خالف دين الإسلام من دخوله مقيماً كان ، أو مارّاً. هذا مذهب الشافعي ـ رضي الله عنه ـ وأكثر الفقهاء ، وجوّزه أبو حنيفة إذا لم يستوطنوه. هذا آخر كلام الماورُدي (٢).

وتَرَكَ من الأحكام التي يتميز بها الحرمُ اللُّقَطَةَ ، فإِنَّ لُقَطَةَ الحَرَم (٣)

 <sup>(</sup>١) كلمة: «الفقهاء» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي في الأحكام السلطانية ص (٢٨٩).

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية ص (٢٨٩ ـ ٢٩٠) بتصرف واختصار.

<sup>(</sup>٣) أي سواء الحقيرة وغيرها ، فمن أخذ لُقَطَةَ =

لا تَحِلُ إلاَّ لِمُنْشِدٍ لا لِلْمُتَمَلِّكِ على المذهب الصحيح ، بخلاف غيره.

وترك أيضاً تحريم إخراج أحجاره وتُرابه منه إلى غيره، وهو حرَام، وبيانُه مشهور في كتب المذهب.

وترك أيضاً إدخالَ الأحجار والتراب من غيره إليه؛ فإنه مكروه.

وترك اختصاص نحر الهدايا ودماء الحج به.

وترك وجوب قصده بالنذر بخلاف غيره ، كمسجد رسول الله \_ ﷺ \_ وبيت المقدس على (١) أحد القولين فيهما .

وترك أيضاً تغليظ الدية بالقتل فيه.

وترك أيضاً تحريم دفن المشرك فيه ، وأنه إنْ دُفن ينبش إِنْ لم يتقطع ، وأنه لا يجوز الإذن له في الدخول إليه على حال.

وأنه لا دَمَ على المتمتع والقارن إذا كانا من أهله

وأنه لا يجوز إحرام المقيم به بالحج خارِجَهُ.

وأنه لا يكره فيه صلاة النافلة التي

لا سَبَبَ لها في أوقات الكراهة تشريفاً له.

وأنه يحرم استقبال الكعبة واستدبارها بالبول [٨١/أ] والغائط في الصحراء.

وهذا الذي ذكره الماورديّ من أن البُغاة إذا امتنعوا في الحرم يُقاتَلون عند أكثر الفقهاء هو الصحيح ، وقد نصَّ عليه الشافعي رضي الله عنه في كتابه «اختلاف الحديث» من كتب «الأم».

وقال القَفَّال المَرْوَزِيُّ في أول كتاب النكاح في ذكر خصائص النبي، ﷺ: لا يجوز القتال بمكة ، حتى لَوْ تَحَصَّنَ جماعةٌ من الكفار بمكة ، لم يَجُزُ<sup>(1)</sup> لنا قتالُهم فيها ، وهذا الذي قاله فاسد مردودٌ ، نبهت عليه لِئلاً يُغْتَرَ به.

أما الحديث الصحيح بالنهي عن القتال فيها (٢)؛ فمعناه: لا يجوز نَصْبُ القتال وقتالهم بما يعم ، إذا أمكن إصلاحُ الحال بدون ذلك ، بخلاف ما إذا تَحَرَّزَ كفار في بلد آخَرَ.

وأما حرم المدينة فحَدُّهُ ما بين جَبَلَيْها طولاً ، وما بين لابتَيْها عرضاً ،

الحرم لزمه الإقامة لتعريفها ، أو دفعها لحاكم أمين ، فإن لم يجد فإلىٰ ثقة مقيم هناك (الإفصاح علىٰ مسائل الإيضاح ص: ٤١٨).
 (١) كلمة: «علىٰ» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «لا يجوز».

<sup>(</sup>٢) انظر حديث ابن عباس الذي تقدم تخريجه قبل قليل.

ففي الصحيحين عن علي (١) \_ رضي الله عنه \_ وعن أبي هُريرة (٢) \_ رضي الله عنه \_ ما ذكرناه قبل هذا ، وفي «المناسك».

وفي صحيح البخاري في كتاب الدعاء في باب التعوذ من غلبة الرجال ، عن عَمْرو بن أبي عَمْرو مولىٰ المُطَّلِب ، عن أنس [قال]: [فلما] (٣) أَشْرَفَ النَّبِيُّ - على المدينة ، قال (٤): «اللَّهُمَّ! إني أُحَرِّمُ ما بَيْنَ جَبَلَيْها مِثْلَ ما حَرَّمَ إبراهيمُ مَكَّةَ » (٥) ورواه مسلم في آخر الحج.

ويشتركُ الحَرَمَانِ في أمور<sup>(٦)</sup>، ويختلفان في أمور<sup>(٧)</sup>.

حَضْرَمَوْت: مذكورة في باب صفة القضاء من «المهذب» (٨) في قوله: أَنَّ رجلًا من حَضْرَمَوْت ورجلًا من كِنْدَةَ

(١) حديث علي: «المدينة حَرَمٌ ما بين عَيْرِ إلىٰ ثُوْرِ» تقدَّم تخريجه قبل قليل.

(٢) حديث أبي هريرة: «ما بين لابَتَيْها حَرامٌ»تقدم تخريجه قبل قليل.

(٣) كلمة «فلما» زيادة من البخاري (٦٣٦٣)، ومسلم (١٣٦٥).

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «فقال» ، المثبت من البخاري (٦٣٦٣) ، ومسلم (١٣٦٥).

(٥) أخرجه البخاري (٦٣٦٣) ، ومسلم (١٣٦٥).

(٦) في (ح ، م): «كذا» بدل «أمور».

(٧) في (ح ، م): «كذا» بدل «أمور».

.(0·9/0) (A)

تحاكما إلىٰ النبي، ﷺ، وهي (١): بفتح الحاء وإسكان الضاد المعجمة وفتح الميم.

قال صاحب «مطالع الأنوار»: وهُذَيْلٌ: تَضُمُّ الميم منها ، وهذا غريب.

قال أهـل اللغـة: يجـوز فيـه بنـاء الاسميـن علـى الفتـح ، فتفتـح الـراء والتاء.

ويجوز بناء الأول ، وإعراب الثاني كإعراب مالا ينصرف ، فيقال: هذا حضْرموتُ برفع التاء.

ويجوز إعراب الأول والشاني فيقال: هذا حَضْرُمَوْتٍ برفع الراء وجر التاء وتنوينها ، والنسبة إليه حَضْرَمي ، وجماعةٌ حَضارِمَةٌ.

والتصغير خُضَيرَموت ، [و] يصغر الأول.

قال أهل اللغة: حَضْرَمَوْت اسم لبلد باليمن ، وهو أيضاً اسم لقبيلة.

واختلف المتكلمون على الحديث وألفاظ «المهذب» في المراد بحضرموت في هذا الحديث ، فقيل:

وقيل: القبيلة ، وهو الأظهر.

(۱) في (ع ، ف): «وهو».

الحَطِيم: زاده الله [تعالى] فضلاً وشرفاً ، وهو<sup>(۱)</sup> الموضع المشهور بالمسجد الحرام بقرب الكعبة الكريمة.

روئ الأزرقي في «كتاب أخبار] (٢) مكة (٣) عن ابن جُريج ، قال: الحَطِيم ما بين الركن الأسود والمقام وزمزم والحِجْرِ ؛ سُمِّي حَطِيماً ؛ لأن الناس يزدحمون على الدعاء فيه ، ويَحْطِمُ بعضهم بعضاً ، والدعاءُ فيه مستجاب (٤).

قال: وقَلَّ مَنْ حَلَفَ هناك آثماً إلاَّ عُجِّلَتْ عقوبَتُهُ.

وروىٰ أشياء كثيرة في ناس كثيرين عُجِّلَتْ عقوباتهم باليمين الكاذبة فيه ، وبالدعاء عليهم لظلمهم.

حَفَرُ أبي موسىٰ (٥): مذكور في حَدِّ جزيرة العرب من (٦) باب عقْدِ الذمة من

(١) في (ع ، ف): «وهذا».

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي.

.(78\_77/7) (7)

- (٤) اختلف العلماء في تحديد الحَطيم ، وسبب تسميته . انظر: الفتح (٣٧٩/٦) ، المعالم الأثيرة ص (١٠٢) ، معجم البلدان (٢٧٣/٢) .
- (٥) هي رَكَايا (آبار) ، أحفرها أبو موسى الأشعري على جادة البصرة إلى مكة. وتسمى اليوم حَفرَ الباطن ، في شمال المملكة العربية السعودية (المعالم الأثيرة ص: ١٠٢).
  - (٦) في (ع ، ف): «في».

«المهذب»(۱). هو بفتح الحاء والفاء وبالراء.

هـو منسـوب إلـى أبـي مـوسـى الأشعري ـ رضي الله عنه ـ وهو من البصرة على ست مراحل ، سُمِّي حَفَرَ أبي موسى الأشعري أبي موسى الله عنه ـ لما أقبل إلى البصرة أخذ على فَلْحِ (٢) حتى نزل بالحَفَر ، فعطش الناس ، فأمر ببئر فحفرت ، فقيـل: حَفَرُ أبي موسى ؛ وهو بمعنى: المحفور ، كما قالوا: خَبَط؛ أي: مَخْبوط (٣) كما قالوا: خَبَط؛ أي: مَخْبوط (٣) وهـدم بمعنى مَهْدُوم ، ويسمى التراب أيضاً حَفَراً بمعنى محفور ، كما ذكرنا.

## الحَفْياء (٤): مذكورة في أول (٥)

.( (137))

- (٣) فـي (ع ، ف): «كما قـال: خيـط أي مخيوط» ، تصحيف.
- (٤) قال في المعالم الأثيرة ص (١٠٢): «أظنها في الغابة التي تُسمىٰ اليوم الخُليل في شمال المدينة النبوية».
  - (٥) كلمة: «أول» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) (فَلْج): «اسم بلد في العراق ، وقيل: واد بين البصرة وحمى ضرية. انظر معجم البلدان (٤/ ٢٧٢). وقال أستاذنا البحاثة محمد شُرًاب في المعالم الأثيرة ص (١٠٢): «الباطنُ: هو الوادي العظيم ، أو ما يُسمىٰ قديماً: «فَلْج».

باب المسابقة من «المهذب»(١).

وهي بحاء مهملة مفتوحة ثم فاء ساكنة ثم ياء مثناة من تحتُ ثم ألف ممدود ، [و] هذا هو الأشهر ، ويقال بالقصر.

قال صاحب «المطالع»: الْحَفْيا تمد وتقصر.

قال: وضبطه بعضهم بضم الحاء ، وهو خطأ.

قلتُ: وذكر الإمام الحافظ أبو بكر الحازمي في كتابه: «المؤتلف والمختلف» (٢) في أسماء الأماكن ، أنه يقال فيها أيضاً: الحيفا بتقديم الياء على الفاء. ذكره في حرف الحاء (٣).

قال: والأشهر تقديم الفاء [والله تعالى أعلم].

حُلُوان: مذكورة (٤) في حَدِّ سوَاد العراق (٥).

هي(٦): بضم الحاء وإسكان اللام.

قال الإمام الحازمي في «المؤتلف والمختلف»: خُلْوان البلد المعروف ،

وهو آخر حَدِّ السَّواد ، مما يلي المشرِق نُسب إلى حُلُوان بن عِمْران بن الحَافِ ابن قُضَاعَةَ لأنه بناه .

حِمْص (۱): مدينة معروفة من مشارف الشام ، لا تنصرف للعجمة والعلمية والتأنيث؛ ك: مَاهَ ، وجُوْرَ (۲).

وهي من المدن الفاضلة.

وفي حديث ضعيف أنها مِنْ (٣) مدن الجنة .

وكانت في أول الأمر أشهر بالفضل من دمشق.

وذكر الثعلبي في «العرائس» (٤) في فضل الشام؛ أنه نزل حمص تسع مئة رجل من الصحابة.

خُنين: تكرر ذكره في كتاب السير من «المهذب».

وهو واد بين مكة والطائف وراء عرفات ، بينه وبين مكة بضعة عشر

<sup>.(040/4)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «المختلف والمؤتلف».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «الجيم» بدل «الحاء».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مذكور».

<sup>(</sup>٥) انظر «المهذب» (٥/٣٦٦).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «هو».

<sup>(</sup>۱) مدينة مشهورة وسط الجمهورية العربية السورية ، علىٰ الطريق بين دمشق وحلب ، تبعد عن دمشق (۱٦۲) كِيْلاً.

<sup>(</sup>٢) (مَاه): اسم علم مؤنث أعجمي ، ساكن الوسط ، وجب منعه من الصرف. وكذلك (جُوْر). انظر جامع الدروس العربية للغلاييني (۲۱۲/۲).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «من» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) ص (٢٣٩).

ميلاً (١) ، وهو مصروفٌ كما نطق به القرآن العزيز (٢).

الحِيرة: مذكورة في استطاعة المرأة في استطاعة المرأة في (٣) كتاب الحج من «المهذب» (٤). حديثها في «صحيح البخاري» (٥) رحمه الله.

وهي بكسر الحاء وإسكان الياء المثناة من تحتُ بعدها راء ثم هاء.

وهي مدينة معروفة عند الكوفة (٢) ، وهي مدينة النُّعْمَانِ ، فهذه هي المذكورة في حديث [م/ ٩] «المهذب» وليست (٧) بالحِيْرَةِ: المَحَلَّةِ المعروفة بنيْسابور [والله ـ تعالى ـ أعلم].

## حرف الخاء

فصل خبث: قوله عند دخول

(۱) يبعد حُنينٌ عن مكة ستةً وعشرين كِيْلاً شرقاً ، وعن حدود الحرم من عَلَمَيْ طريق نَجْدٍ أَحَدَ عَشَـرَ كِيْـلاً ، وهـووادٍ يعـرف ـ اليـوم ـ بالشرائع ؛ بل يُسمَّى رأسه الصَّدْرَ ، وأسفله الشرائع (المعالم الأثيرة ص: ١٠٤).

- (٢) في (ع ، ف): «العظيم».
  - (٣) في (ح): «من».
    - (3) (7/ 977).
    - (٥) رقم (٣٥٩٥).
- (٦) قال أستاذنا محمد شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (١٠٥): «كانت قاعدة المناذرة بين النجف والكوفة ، فتحها خالد بن الوليد ، وأظنها قد درست».
- (٧) في (ع ، ف): «... المذكورة في الحديث في كتب المذهب وليست...».

الخلاء: اللَّهُمَّ! إني أعوذُ بك من الخُبُثِ والخبائث<sup>(۱)</sup>» حديثه في الصحيحين من رواية أنس.

وهو بضم الباء ويجوز تخفيفها بإسكانها كما في نظائره: ككُتُب، ورُسُلٍ، وعُنُقٍ، وأُذُن ونحوها، هذا هو الصواب. وأما قول الإمام أبي سليمان الخطابي (٢)؛ إِنَّ المحدثينَ يَرُوونه بإسكان الباء، وأنَّه خطأ منهم فليس بصواب منه؛ لأنَّ إسكان الباء في هذا الباب وهو باب فُعُل، بضمتين، عائز بلا خلاف بين أهل اللغة والتصريف والنحو، وهو أَجَلُّ من أن ينكر هذا، ولعله أراد الإنكار على من يقول أصله الإسكان.

وأما الإسكان على سبيل التخفيف فلا يمنعه أحد<sup>(٣)</sup> . . . . . . . . . . . . . .

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱٤۲) ، ومسلم (۳۷۵) من حديث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>٢) إصلاح الأخطاء الحديثية ص (١٦)، طبعة مؤسسة الكتب الثقافية.

<sup>(</sup>٣) قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٧١/٤): "وقد صرَّح جماعة من أهل المعرفة بأن الباء - هنا - ساكنة ، منهم الإمام: أبو عُبيد ، إمام هذا الفنَّ ، والعمدة فيه » ، قال الحافظ في الفتح (٢٤٣/١): "إلاَّ أَن يُقال: إِنَّ تَرْكَ التخفيف أُولىٰ ؛ لئلاً يشتبه باالمصدر . . . ووقع في نسخة ابن عساكر: قال أبو عبد الله - يعني: البخاريَّ - ويقال: الخُبْث . أي: بإسكان الموحّدة . . . » .

[٨٢/ أ] ومع هذا فعبارته مشكلة .

وأما معناه ، فقال الخطابي: الخُبُث جمع خَبِيث ، والمراد: ذكور الشياطين.

والخبائث جمع خَبيثة ، والمراد: إناثُ الشياطين.

وقال غيره: الخُبْثُ بالإسكان: الشر.

وقيل: الكفر.

وقيل: الشيطان.

والخبائث: المعاصي.

قال أهل اللغة: أصل الخُبْث في كلام العرب المذموم والمكروه والقبيح من قول أو فعل أو مال ، أو طعام ، أو شراب ، أو شخص ، أو حال.

وقال أبو عُمَرَ الزاهِدُ: قال ابن الأعرابي: الخبث في كلام العرب: المكروه، فإنْ كان من الكلام فهو الشَّتْمُ، وإنْ كان من المِللِ فهو الكُفْرُ، وإنْ كان من الطعام فهو الحَرَامُ، وإنْ كان من الشراب فهو الضَّارُ.

فصل خبر: وأما المُخابرة ، فقال أبو عُبيـد(١) ، والأكثـرون مـن أهـل اللغـة ، والفقهـاء: هـي مأخـوذة مـن

الخبير وهو الأَكَّارُ ، بتشديد الكاف ، وهو الفَلَّاح الحرَّاث.

وقـال آخـرون: مـن الخَبَـارِ وهـي الأرض اللَّيِّنة.

والمزارعةُ قريب من المخابرة.

وقيل: من الخُبْرة ، بضم الخاء ، وهي النصيب(١).

قال الجوهري: قال أبو عُبيد: هي (٢) النصيب من سمك أو لحم.

قال: [و] يقال: تَخَبَّروا خُبْرَةً: إذا الشترَوا شاة فذبحوها واقتسموا لحمها.

وقال ابن الأعرابي: هي مشتقة من خَيْبَرَ؛ لأن أول هذه المعاملة كان فيها من النبي، ﷺ.

واختلف أصحابنا فيهما: هل هما بمعنى أم لا؟ فقال بعضهم: هما بمعنى واحد<sup>(٣)</sup>.

وادَّعي صاحب «البيان»(٤) أن هذا

(۱) في (ع ، ف): «وقيل من الخُبر بضم الخاء ، وهو النصيب» ، والمثبت موافق لما في شرح صحيح مسلم للمصنف (۱/ ۱۹۳)، والنهاية (خبر).

- (۲) في (ع ، ف): «هو».
- (٣) انظر الفتح (٥/ ١٢).
  - (٤) البيان (٧/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>١) غريب الحديث (١/ ٢٣٢).

قول أكثر أصحابنا ، وليس كما قال ؛ بل الصحيح الذي ذهب إليه جمهورهم ، ونَصَّ عليه الشافعي ـ رضي الله عنه ـ ونقله صاحب «الشامل»(۱) والمحققون عن الجمهور ، أنهما مختلفان .

والمخابرة: هي المُعاملة على الأرض ببعض ما يخرج منها ، ويكون البَدْر من العامل.

والمزارعةُ مثلُها إلا أن البَذْرَ من مالك الأرض.

قال الرافعي (٢): وقد يقال: المُخابرة: اكتراء الأرض ببعض ما يخرج منها، والمزارعة: اكتراء العامل ليزرع الأرض ببعض ما يخرج منها، ولا يختلف المعنى بهذا الاختلاف.

واعلم أن المشهور من مذهبنا إبطال المخابرة ، والمزارعة جميعاً ، وهو نصُّ الشافعي والأصحاب [رضي الله عنهم].

وذهب جماعة من محققي أصحابنا الى صحتهما<sup>(٣)</sup>، وهـو قـول ابـن سُريج، وابن خُزَيمة، واختاره أيضاً

(١) (صاحب الشامل) هو ابن الصبَّاغ.

(٢) فتح العزيز (١٢/١١).

(٣) في (ح ، م): "صحتها".

الخطَّابي، وقد أوضحته في «الروضة»(١) ولله الحمد.

وممن قال من أهل اللغة أن المُخابرة والمُزارعة بمعنى واحدٍ صاحبُ «الصحاح» وقاله أيضاً الإمام أبو سليمان الخطّابي رحمه الله [تعالى] في «معالم السنن» (٢). قال الخطابي: والخُبرُ: النّصِيب.

فصل خبل: قوله في «المهذب»(٣) في أول صفة الصلاة: وإنْ كان بلسانه خَبْلٌ.

هو بفتح الخاء المعجمة وإسكان الباء الموحدة ، وهو فساد فيه.

قال ابن السكيت: الخَبْل: فساد.

قال الجوهري: الخَبْل بالتسكين: الفساد، وجمعه: خُبُول.

وقـــال الهــروي: الخَبْــلُ: فســاد الأعضاء ، ورجل خَبِلٌ ومُخْتَبِلٌ.

قال: قال شَمِر: الخَبَالُ والخَبْل: الفَساد.

فصل ختم: الخاتَم والخاتِمُ ، بفتح التاء وكسرها ، والخَيْتَامُ ، والخَاتَام ، كله بمعنىً ، والجمع: الخَواتيم. هذه اللغات الأربعة مشهورة [٨٢/ ب].

<sup>(</sup>۱) ص (۸۷۳ ـ ۸۷۵).

<sup>(1) (4/16).</sup> 

<sup>.(</sup>۲۳۸/۱) (۳)

فصل خدع: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال أبو عُبيد: قال أبو زيد: يقال: خَدَعْتُهُ خِدْعاً وخَدِيعةً ، وأجاز

ويقال: رجل خَدَّاعٌ وخَدُوعٌ وخُدَعةٌ ، إذا كان خِبًّا (١٠).

والخُدْعَةُ: ما يُخْدَعَ به.

غَيْرُه: خَدْعاً بالفتح.

وقال أبو عُبيد: سمعت الكِسائي يقول: «الحَرْبُ خُدَعَةٌ» يعني: بضم الخاء وفتح الدال.

قال: وقال أبو زيد مِثْلَهُ.

ورجـل خُـدْعَـةُ: إذا كـان يخْـدَعُ [م/ ١٠].

ورُوي في الحديث: «الحَرْبُ خَدْعَةٌ» (٢) أي: ينقضي أمرها بِخَدْعَةٍ واحدة.

وقيل: الحرب خُدْعَةٌ، ثلاث لغات (٣).

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): ﴿خَدَّاعاً» ، والمثبت من تهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

- (۲) أخرجه البخاري (۳۰۳۰) ، ومسلم (۱۷۳۹) من حديث جابر بن عبد الله ، وأخرجه البخاري (۳۰۲۸ ، ۳۰۲۹) ، ومسلم (۱۷۲۰) من حديث أبي هريرة.
- (٣) قال الحافظ في الفتح (١٥٨/٦): "وحكى المنذري لغة رابعة بالفتح فيهما \_ أي: خَدَعَة \_ قال: وهو جمع خادع ، أي: أنَّ أهلها بهذه الصفة ، وكأنه قال: أهل الحرب=

وأجودها ما قال الكسائي وأبو زيد: خُدَعَةُ(١).

قال الإمام الواحدي في «البسيط» من التفسير: اختلف أهل اللغة في أصل الخِداع، فقال قوم: أصله من إخفاء الشيء.

قال الليث: أخدعتُ الشيء ، أي: أخفيته ، وقال آخرون: أصل الخِداع والخَدْع: الفساد.

قال ابن الأعرابي: الخادع: الفاسد من الطعام وغيره.

قوله في «الوسيط» (٢) في كتاب شرب الخمر: ويتقي \_ يعني: الجَلَّدَ \_ المَقَاتِلَ ، كالقُرْطِ (٣) والأَخْدَعِ.

- خَدَعَةٌ. قلت: وحكىٰ مَكِيٌ ومحمد بن
   عبد الواحد لغة خامسة: كسر أوله مع
   الإسكان ، قرأت ذلك بخط مُغَلْطاي».
- (۱) قال ابن الأثير في النهاية: «خَدْعة: بفتح الخاء وسكون الدال... وهي أفصح الحرايات وأصحها» وسبقه إليه الإمام الخطابي. وقال النووي في شرح صحيح مسلم (۱۲/ ٤٥): «اتفقوا علىٰ أن أفصحهن خَدْعة بفتح الخاء وإسكان الدال. قال ثعلب وغيره: وهي لغة النبيً ».
  - (٢) (٢/١١٥).
- (٣) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط (٣): «قوله في المَقاتل: «كالقُرْط والأخدع» كذا هو في «النهاية» و«الوسيط» وليس بصحيح، وصوابه: أن يُقال: «كما تحت الأذن؛ إذ القُرْطُ=

فالأُخْدَعُ: بفتح الهمزة على وزن الأحْمر.

قال الإمام الأزهري: الأُخْدَعان: عِرْقان في صفحتي العُنق، قد خَفيا وبَطَنا.

والأخادِعُ الجمع .

ورجل مَخْدُوع: قد أُصيبَ

وقيل: الأخْدَعانِ: الوَدَجان.

قال: وخَدَعَهُ يَخْدَعُهُ خَدْعاً: قطع أَخْدَعَهُ.

قـولـه فـي «الـوسيـط»(٢): والله ـ تعالىٰ ـ لا يُخادَعُ في العَزَائم (٣).

ذكره في كتاب السِّير في مسألة الهَزيمة. معناه والله أعلم: لا يخفى عليه شيء ، كما تقدم في معنى الخِداع.

[قال الواحدي: قال اللِّحياني، وأبو عُبيدة: خادَعْتُ الرجُلَ بمعنى خَدَعْتُهُ.

(٣) انظر شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح ، مطبوع بهامش الوسيط (٧/ ٢٤).

قال الأزهري]: والمِخْدَعُ والمُخْدَعُ الخِزانةُ.

قال: وأُخْدَعْتُ الشيء: أَخْفَيْتُهُ.

وقال صاحب «المحكم»(٢): الخِدْعُ إظهار خلاف ما تخفيه.

خَدَعَهُ يَخْدَعُهُ خَدْعاً وخِدْعاً وخَدِيْعةً وخُدْعَةً ، وخادَعَهُ مُخَادَعَةٌ (٣) وخِــدَاعــاً ، وخَــدَّعــهُ واخْتَــدَعَــهُ [كذلك](٤).

وقيل: الخَـدْع (٥) والخَـدِيعة: المصدر ، والخِدْعُ والخِدَاع: الاسم.

وتَخادَعَ القومُ: خَدَعَ بعضهُم بعضاً وتخادَعَ (٢٠ وانخدع: أَرَىٰ أنه قد خُدِعَ.

والخُدْعة (٧): ما تُخْدَعُ به.

ورجل خُدْعَةٌ: يُخْدَعُ كثيراً.

وخُـدَعَةٌ: يَخْـدَعُ النَّـاسَ<sup>(٨)</sup> . . . .

عما علق من شحمة الأذن من حلقة ذهب أو غيره».

<sup>.(</sup>٧٢/١)(١)

<sup>.(</sup>Y{/V) (Y)

<sup>(</sup>١) قوله: «والمخدع» ليس في (م).

 $<sup>.(</sup>Y)_{V'}(Y)_{V'}(Y)$ 

<sup>(</sup>٣) قوله: «وخادعه مخادعة» ساقط من (ع ،ف).

<sup>(</sup>٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (٤) . (٧٠/١).

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «الخداع» ، المثبت من المحكم (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>٦) قوله: «وتخادع» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «والخدع» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>٨) كلمة: «الناس» زيادة من (ع، ف).

كثيراً.

ورجل خَدَّاعٌ وخَدِعٌ وخَيْدَعٌ وخَدُوع: كثيرُ الخِدَاع، وكذلك المرأة بغير هاء.

وخادَعْتُ فلاناً: رُمْتُ خَدْعَهُ.

وخَدَعْتُهُ: ظَفِرْتُ به.

وقالوا: الحَرْبُ خَدْعَةٌ ، وخُدْعَة وخُدْعَة .

فمن قال: خَدْعَة ، فمعناه: مَنْ خُدِع فيها خَدْعَةً ، فزَلَّتْ<sup>(١)</sup> قدمه ، وعَطِبَ ، فليس لها إقالة.

ومن قال: خُدْعَة ، أراد أنها تُخْدَعُ كما يقال: رجلٌ لُعْنَةٌ ، يُلْعَنُ كثيراً ، وإذا خَدَعَ أَحَدُ الفريقين صاحبه في الحرب فكأنما (٢) خُدِعَتْ هي.

ومن قال: خُدَعَة ، أراد أنها تَخْدَعُ أهلَها.

ورجل مُخَدَّع: خُدِعَ في الحرب مرةً بعد مرةٍ.

والخَيْدَءُ: الذي لا يؤثَّق بمودَّته.

والخَيْدَءُ: السَّرابُ ، لذلك.

وطريق خَيْدَعٌ وخَادِع: جائر،

(۱) في (م ، ع ، ف): «فزلقت» ، المثبت من (ح) ، والمحكم (۱/ ۷۱).

(۲) في (ع ، ف): «فإنما» ، المثبت من (ح ،م) ، والمحكم (۱/ ۷۱).

مخالف للقصد ، لا يفطن به.

وخَـدَعْتُ الشيءَ واخْتَـدَعْتُه (۱): كتمته وأخفيته.

والمُخْدع: الخِزَانة.

قال سيبويه: لم يأتِ مُفْعَلٌ اسماً إلاَّ المُخْدَع ، وما سواه صفة، والمَخْدَع والمِخْدَع .

فصل خدم: ورُوِّينا في «صحيح البخاري» (٢) في كتاب النكاح في باب [٨٨/ أ] النَّقِيع والشراب الذي لا يسكر في العُرْس، عن سَهْلِ بن سَعْدٍ ، أن امرأة أبي أُسَيدٍ (٣) كانت خادمَتَهُمْ في عُرْسهم. هكذا هو في معظم الأصول: «خادمتهم» (٤) بالتاء.

فصل خرج: وأما قول الغزالي \_ رحمه الله [تعالى] وغيره من الأصحاب \_ رحمهم الله [تعالى]: في المسألة قولان: بالنقل والتخريج، فقال الإمام أبو القاسم الرافعي (٥) في كتاب التيمم: [معناه أنه] إذا وَرَدَ نَصَّانِ

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «وأخدعته» ، المثبت من(ح ، م) موافق لما في المحكم (۱/ ۷۱).

<sup>(</sup>۲) رقم (۱۸۳ ، ۱۹۵۱ ، ۷۹۵ ، ۵۸۲۲).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «امرأة أبي سَعْد» خطأ.

<sup>(</sup>٤) في طبعة الفتح التي رَقَمها محمد فؤاد عبد الباقي ، ورد: «خادمهم» بدل «خادمتهم».

<sup>(</sup>٥) فتح العزيز (٢/٢٠).

عن صاحب المَذْهَبِ مُختلفانِ في صورتين متشابهتين ، ولم يظهرْ بينهما ما يصلح فارقاً ، فالأصحاب يخرجون نَصَّهُ [في كل واحدٍ من الصورتين] (۱) في الصورة الأخرى ، لاشتراكهما في المعنى ، فيجعل في كل واحدة من الصورتين قولان: منصوص ومُخَرَّجُ. المنصوص في هذه هو المخرج في المخرج في المخرج في هذه ، فيقولون: فيهما المخرج في هذه ، فيقولون: فيهما المخرج في هذه ، فيقولون: فيهما المخرج في هذه ، أي: نقل المنصوص في هذه الصورة إلى تلك المنصوص في هذه الصورة إلى تلك المنصوص في (۲) هذه الصورة إلى تلك المنصوص في (۲) هذه الصورة إلى تلك المنصوص في (۲) هذه الصورة إلى تلك المنصورة وخرج منها ، وكذلك بالعكس.

قال<sup>(٣)</sup>: ويجوز أن يراد بالنقل الرواية ، ويكون المعنىٰ في كل واحدة من الصورتين قول منقول ، أي: مَرْوي عنه ، وآخر مُخَرَّج.

ثم الغالب في مثل ذلك<sup>(٤)</sup> عدم إطباق الأصحاب على هذا التصرف ، بل ينقسمون [غالباً] فريقين ، منهم من

يقول به (۱) ومنهم من يمتنع ويستخرج فارقاً بين الصورتين يستند إليه افتراق النصين. هذا كلام الرافعي.

وقد اختلف أصحابنا في القول المخرَّج، هل ينسب إلى الشافعي رضي الله [تعالى] عنه؟ فمنهم من قال: ينسب، والصحيح الذي قال المحققون: لا ينسب، لأنه لم [م/17] يقله، ولعله لو رُوجع ذكر فارقاً ظاهراً.

قوله في «المهذب»(٢) في باب الكفن: ويجعل الحَنُوط على خُرَاج نافذ إذا كان.

الخُرَاج ، بضم الخاء المعجمة وتخفيف الراء ، وهو: القَرْحةُ في الجَسد.

فصل خرع: قـولهـم: اخْتَـرَعَ الدليلَ ، أو الحُكْم وما أشبهه؛ فمعناه ارتجله ، وابتكره ، ولم يُسبق إليه.

قال الأزهري: اخْتَرَعَهُ ، أَيْ: اخترقه.

قــال: والخَــرْعُ: الشَّــقُ. يقــال خَرَعْتُهُ ، فانْخَرَع ، أي: شققته فانْشَقَ. وانخرعتِ القَنَاةُ: إذا انشقت.

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز (۲۰۲/۲).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «من» المثبت موافق لما في فتح العزيز (۲/۲۰۲).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «هـذا» ، وبهـامـش (ح) ما نصه: «لم توجد لفظه (ذلك) في الأصل».

<sup>(</sup>١) كلمة «به» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي في فتح العزيز (٢٠٦/٢).

<sup>(1/ 7/3).</sup> 

قال صاحب «المُحكم»(١): اخترع الشيءَ: ارْتَجَلَهُ ، والاسمُ: الخِرْعَةُ.

فصل خسف: يُقال: خَسَفَ القمر، وخَسَفَتِ الشمسُ، وكَسَف وكَسَفَتْ، وانخَسف وانْخَسَفَتْ، وانْكَسَف وانْكَسَفَت، وخُسِفا وكُسِفا، كُلُها لغات صحيحة، وصحت وثبتت كُلُها في صحيح البخاري ومسلم (٢) من لفظ النبي ﷺ.

قال الأزهري في باب العين والخاء والشين: قال أبو زيد: يقال: خَشَعَتِ<sup>(٣)</sup> الشمسُ، وكَسَفَتْ وخسَفَتْ بمعنىً واحد.

فصل خشع: قال الإمام الأزْهريُّ: التخشُّعُ لله تعالى: الإخْباتُ والتذلُّلُ.

وقال الليث: خَشَعَ الرجلُ ، يَخْشَعُ ، خُشوعاً: إذا رمىٰ ببصره إلى الأرض.

والخشوع قريب من الخُضوع ، إلاَّ أَنَّ الخُضوع في البدن ، و[هو] الإقرار بالاستخذاء ، والخشوع: في البدن والصوت والبصر. هذا كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»: خَشَعَ واخْتَشَعَ، وتَخَشَّعَ: رمىٰ ببصره نحو الأرض، وخفض صوته.

وقوم خُشَّعٌ: مُتَخَشِّعون.

وقال الواحدي: الخُشوع في اللغة: السكون.

قال: وعلى هذا يدورُ كلام المفسرين في تفسير الخشوع في الصلاة.

قال الزُّهْري<sup>(١)</sup>: هو سكون المرء في صلاته [٨٣/ب].

وقـــال السُّـــدِّيّ: خـــاشعـــون: متواضعون.

وقال مجاهد: ساكنون.

وقال عَمْرو بنُ دِينار: هو السكونُ وحُسْنُ الهيئة.

فصل خصر: قـولـه (۲) فـي «التنبيه» (۳): هذا كتابٌ مُختصرٌ.

اختلفت عبارات العلماء في معنىٰ المختصر ؛ فقال الشيخ أبو حامد الإسفراييني ، شيخُ أصحابنا العراقيين في «تعليقه»: حقيقة الاختصار: ضَمُّ بعض الشيء إلى بعض.

<sup>.(</sup>٧٤/١)(١)

<sup>(</sup>٢) انظر جامع الأصول (٦/ ١٥٦ ـ ١٩٠).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «خسفت» ، وهو تحريف. المثبت من (ح ، م) ، وتهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الأزهري» ، خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «قولهم» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) ص: (١١).

قال: ومعناه عند الفقهاء: رَدُّ الكثير إلى القليل ، وفي القليل معنىٰ الكثير.

قال: وقيل: هو إيجاز اللفظ مع استيفاء المعنى ، ولم يذكر صاحب «الشامل» غير هذا الثاني ، وذكرهما جميعاً المَحامِلي في «المجموع».

وقال صاحب «الحاوي»<sup>(۱)</sup>: قال الخليل بن أحمد: هو ما دَلَّ قليلُه على كثيره ، سُمِّي اختصاراً لاجتماعه ، كما سميت المِخْصَرة مُ مِخْصَرة لاجتماع السُّيُور [فيها]<sup>(۲)</sup>.

وخَصْرُ<sup>(٣)</sup> الإنسان لاجتماعـه ودقته.

فصل خضر: قوله في «المهذب» (1) في باب السِّير: مَرَّ رسولُ الله عَلَيُهُ - في الخضْراء: كَتِيبةٍ فيها المهاجرون والأنصار، لا يُرئ منهم إلاَّ الحَدَق.

قال الأصمعي: الخَضْراء: اسمٌ من أسماء الكَتِيبة ، والكتيبة: الخَيْلُ المُجتمعة.

[و] قيل: سُميت خضراءَ لكثرة الحديد فيها، والعرب تسمي شديدَ السَّواد أخضرَ.

.(71/0)(1)

قال الجوهريُّ: يقال: كتيبةٌ خضراءُ للتي يعلوها سَوَادُ الحديد.

فصل خضع: قال الأزهريُّ: خَضَعَ في كلام العرب يكون لازماً ومتعدياً.

تقول: خَضَعْتُهُ فَخَضَعَ ، وخَضَعَ السرجــلُ رَقَبَتَــهُ فــاختضعــت [وخضعت](١).

وقال صاحب «المحكم»: خَضَعَ يَخْضَعُ خَضْعاً وخُضُوعاً ، واخْتَضَعَ: ذَلَّ.

ورجل خَيْضَعُ<sup>(٢)</sup> وأخْضَع وخَضَعَ<sup>(٣)</sup> [الرجلُ]<sup>(٤)</sup> وأُخْضَع<sup>(٥)</sup>: ألانَ كلامَه للمرأة.

وخَضَعَـهُ الكِبـرُ يخضَعُـهُ خَضْعــاً وخُضوعاً ، وأَخْضعه: حَنَاهُ.

وخَضَعَ هو، وأُخْضَعَ: انحنيٰ.

فصل خطأ: قالَ الجوهريُّ درحمه الله [تعالى]: الخطأ نقيضُ الصَّواب، وقد يُمدُّ، وقُرىء بهما في قول الله تعالى: ﴿ وَمَا كَاكَ لِمُقْمِنٍ أَن

<sup>.(</sup>١٠/١) (١)

<sup>(</sup>٢) زيادة من الحاوي (١/ ١٠).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ومخصر» ، خطأ.

<sup>(</sup>١) ♦ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ، واللسان .

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «خضيع» ، المثبت من (ع ،ف) ، ونسخة بهامش (ح).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وخضيع» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (٤).

<sup>(</sup>٥) قوله: «وأخْضَعَ» ساقط من (ع ، ف).

يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَئًا ﴾ [النساء: ٩٢] تقول منه: أخطأت وتَخَطَّأتُ بمعنًى واحد، ولا تقل: أَخْطَيْتُ، وبعضهم يقوله.

والخِطْءُ (١): الذَّنْبُ ، من قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ قَنْلَهُمْ كَانَ خِطْكًا كَبِيرًا ﴾ [الإسراء: ٣١] أي: إثماً ، تقول منه: خَطِيءَ ، يَخْطأُ خِطْاً ، وخِطْأَةً على فَعِيلة ، والاسم: الخَطِيئةُ على فَعِيلة ، وليك أن تشدد الياء؛ لأنّ كُلَّ ياء ساكنة ، قَبْلَها كسرةٌ ، أو واو ساكنة قبلها ضمة وهما زائدتان للمدِّ ، لا للإلحاق ولاهما من نفس [م/ ١٢] الكلمة ، فإنك تقلب الهمزة بعد الواو واواً ، وبعد الياء ياءً ، وتدغم ، فتقول في مَقْرُوء: مَقْرُق ، وفي خَبِيء: خَبيّ بتشديد الواو والياء.

قىال أبو عُبيدة: خَطِىء وأخْطَأ بمعنىً واحد ، لغتان.

قال: وفي المثل: مع الخواطىء سَهُمٌ صائبٌ ، يضرب للذي يكثر منه الخطأ ، ويأتي في الأحيان بالصواب.

وقال الأُمَوِيُّ: المخطِىء: من أراد شيئاً (٢) فصار إلى غيره ، والخاطىء:

(١) في (ع ، ف): «والخطأ» ، المثبت من (ح ،

(٢) في صحاح الجوهري: الصواب بدل «شيئاً».

من تعَمد ما<sup>(١)</sup> لا ينبغي ، وتقول: خَطَّأْتُهُ تَخْطِئَةً وتَخْطِيئًا: إذا قلتَ له: أخطأتَ.

وتخطأت له في المسألة؛ أي: أخطأت.

وجمع الخطيئة: خَطَايا. وكان الأصلُ خَطَائِيء على وزن فَعَائِل ، فلما اجتمعت الهمزتان قُلبت الثانية ياءً؛ لأنَّ قبلها كسرة ، ثم استثقلت ، والجمع ثقيل ، وهو مُعْتَلٌ مع ذلك ، فقُلبت الياءُ ألفاً [٤٨/أ] ثم قُلبت الهمزة الأولىٰ ياءً لخفائها ما بين الألفين. هذا آخرُ كلام الجوهري. وفي «مسند أبي عَوَانَةَ» و «أبي يَعْلَىٰ المَوْصِلي» عن أبي عَوانَةَ» و «أبي يَعْلَىٰ المَوْصِلي» عن عمر، فمررنا بفتيان من قريش قد نصَبُوا عمر، فمررنا بفتيان من قريش قد نصَبُوا طيراً ، وهم يرمونه ، وقد جعلوا لصاحب الطير كُلَّ خاطِئة منْ نَبْلِهم (٢٠).

ورويناه بهذه الحروف في صحيحَي البخاري ومسلم.

وفي «صحيحي» البخاري، ومسلم في حديث أبي ذَرِّ، أَحَدِ قَواعِدِ الإسلام: «يا عبادي! إني حَرَّمْتُ الظُّلْمَ على نفسي ، يا عبادي! إنكم تُخْطِئون

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «لما» بدل «ما».

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (٥٥١٥) ، ومسلم (١٩٥٨) ما بعده بلا رقم ، وأبو يعلى برقم (٥٦٥٧).

بالليل والنهار »(١) ولم يقل: تَخْطَؤُون.

فصل خطب: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال الليث: الخَطْبُ: سبب الأمر.

تقول: ما خَطْبُك؟ أي: ما أَمْرُكَ؟ وتقـول: هــذا خَطْـبٌ جليــل، وخَطْبٌ يسير، وجمعه: خُطُوب.

والخُطبة مصدر الخَطِيْب، وهو يَخْطُب ، وهو يَخْطُب ألمرأة ويَخْتَطِبها خِطْبةً وخِطِّيْبي (٢).

وقال الفَرَّاء في قول الله تعالى: ﴿ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ ﴾ [البقرة: ٢٣٥] الخِطْبَةُ مصدر بمنزلة (٣) الخَطْب، وهو بمنزلة قولك: إنه لَحَسَن القِعْدَة والجِلْسَة.

قال: والخُطبة مثل الرسالة التي لها أول وآخر.

قال الأزهري: والذي قال الليث: إِنَّ الخطبة مصدرُ الخَطِيْبِ لا يجوز إلاَّ على وجه واحد<sup>(3)</sup> وهو أن الخُطبة اسم للكلام الذي يتكلم به الخطيب، فيوضع موضع المصدر.

(٤) كلمة: «واحد» ليست في (ع ، ف).

والعرب تقول: فلان خِطْبُ فُلانة: إذا كان يَخْطُبُها.

وقال الليث: الخِطابُ: مُراجعة الكلام [وخَطَبَ الخاطِبُ على المِنبر، يَخْطُبُ خَطَابةً، واسم الكلام: الخُطْبة].

وقال الزجَّاج أيضاً ، في «معاني القرآن»: الخُطْبة بالضم: ماله أول وآخر ، نحو الرسالة (١) ، وجمع الخَطِب: خُطَباء ، وجمع الخَاطِب: خُطَّابٌ. هذا ما ذكره الأزهري.

[و] قــال صــاحــب «المُحْكــم»: الخَطْبُ: الشَّأْن ، أو الأمر ، صَغُرَ أو كَبُرَ.

وخَطَبَ المرأة يَخْطُبُهِ خَطْباً وخِطْبَةً. - الأولئ عن اللّحياني - وخِطْبَةً.

واختطبها وخَطَبَها عليه ، وهي خِطْبهُ ، والجمع: أَخْطَابٌ ، وكذلك خِطْبتُهُ ، وخُطْبَتُهُ (٣) ، الضَّمُّ عن كُرَاع ، وخِطِّيْبَهُ (٤) ، وخِطِّيْبَهُ (٤) ، وهو

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم (٢٥٧٧) دون البخاري.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وخطبني» تصحيف ، المثبت من (ح ، م) ، واللسان وغيره.

<sup>(</sup>٣) قوله: «بمنزلة» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) معاني القرآن (١/ ٢٧١).

<sup>(</sup>۲) قوله: «وخِطْيبي» ليس في (ع، ف)، وهو في المحكم (٥/٥٥).

 <sup>(</sup>٣) في (ع، ف): «وكذلك خطبة وخطبة»،
 المثبت من (ح، م)، والمحكم (٥/٥٧)
 وغيره.

<sup>(</sup>٤) فَــيّ (ع ، ف): "عــن كُــرَاع ، وخطبــاً=

خِطْبُها ، والجمع كالجمع ، وكذلك هـو خِطِّيْبُونَ ، والجمع خِطِّيْبُـونَ ، ولا يُكَسَّرُ.

ورجل خَطَّاب: كثيرُ التصرف في الخِطْبة.

واختطبَ القومُ فلاناً: دَعَوْهُ إلىٰ تزويج صاحِبَتِهم.

والخِطَابُ والمُخاطبةُ: مُراجعة الكلام.

وخَطَبَ الخاطبُ<sup>(۱)</sup> على المنبر، يَخْطُبُ خَطَابَةً، واسم الكلام: الخُطْبة.

وقال ثعلب: خَطَبَ على القوم خُطبة فجعلها مصدراً ، ولا أدري كيف ذلك؟، إلا أن يكون وضع الاسم موضع المصدر.

وذهب أبو إسحاق إلى أن الخطبة عند العرب الكلامُ المنشورُ المُسَجَّعُ ونحوه.

ورجلٌ خَطيبٌ: حَسَنُ الخُطْبَةِ.

قال الجوهري: خَطَبَ على المنبر خُطْبة بالضم ، وخَطَبْتُ المرأة خِطْبة بالكسر ، واخْتَطَبْتُ فيهما.

= وخطيبةً»، والمثبت من (ح، م)، والمحكم (٥/ ٧٥)، واللسان وغيرهما.

(١) في المحكم (٥/٥٥): «الخطب» بدل «الخاطب».

والخطيب: الخاطِب. والخِطِّيبي: الخِطْبَةُ.

والخَطَّابِيَّة (١): من الرافضة ، ينسبون إلى أبي الخَطَّاب ، وكان يأمر أصحابه أن يشهدوا على من خالفهم بالزُّورِ.

وقد خَطُبَ الرجل \_بالضم\_ خَطَابة بالفتح: صار خَطِيباً.

وقال أقضى القُضاة أبو الحَسَنِ المَاوَرْدِيُّ الفقية الشافعيُّ صاحب «الحاوي» من أصحابنا في كتابه «التفسير»: الخِطْبَة بكسر الخاء: هي طَلَبُ النِّكاح، والخُطْبة بالضم تأليف كلام يتضمن [٨٤/ب] وعظاً وإبلاغاً، وهذا الذي قاله حَسَنٌ مُفْصِحٌ عن معنى اللفظة والله [تعالى] أعلم.

واعلم أن الخُطَبَ المشروعة (٢) ثــلاثَ عَشْــرَةَ [خُطْبَــان للجمعة ، وخُطْبتان للعيد ، وخُطبتان للكســـوف [م/ ١٣] وخُطبتــان

<sup>(</sup>۱) (الخَطَّابية): فرقة من غُلاة الشيعة ، تنسب إلى أبي الخَطَّاب: محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع ، مولىٰ بني أَسَدٍ. مِنْ مزاعمه: أن الأئمة أنبياء ، ثم آلِهة ، وقال بإلهية جعفر بن محمد ، وإلهية آبائه.انظر الملل والنحل (١/١٥٩ ـ ١٦٤).

للاستسقاء ، وخمس خُطب في الحج: واحدة (۱) في اليوم السابع من ذي الحِجَّة بمكة عند الكعبة بعد صلاة الظهر ، وثنتنان عند عرفات (۲) في مسجد إبراهيم (۳) على الزوال ، وقبل صلاة الظهر ، وخُطبة بعد صلاة الظهر بمنى يوم النَّحْر ، وخُطبة بمنى في اليوم الثالث من أيام التشريق .

وكلٌ هذه الخُطَب التي في الحج بعد الصلاة أفراد إلاَّ التي عند عرفات ، فإنها خُطبتان ، وقبل [صلاة] الظهر.

قال الماوَرْديُّ في «الأحكام السُّلطانية» في باب ولاية الحج: جميع الخُطَب مشروعةٌ بعد الصلاة ، إلا خطبتي الجمعة واللتَين (٤) بعرفات.

والخَطَّابيةُ: الطائفة المبتدعة من الرافضة ، نُسبوا إلى أبي الخَطَّاب الكوفي ، حكاه ابن الصَّبَّاغ.

فصل خطر: قال الإمام أبو منصور الأزهري \_ رحمه الله [تعالى]\_: قال الليث: الخَطَرُ: ارتفاع المكانة والمنزلة والمال والشرف.

ويقال للرجل الشريف: هو عظيم الخَطَر.

وقال ابن السِّكَيْت (١): الخَطَرُ والسَّبَقُ والنَّدَبُ واحد ، وهو كُلُّهُ الذي يوضَعُ في النِّضال والرِّهان ، فمن سبَقَ أخذه ، ويقال فيه كُله (٢): فَعَلَ مُشَدّداً: إذا أخذه.

قال الليث: والإشراف على شفا هلكة هو الخَطَرُ.

والإنسان يخاطر بنفسه: إذا أشفى بها على خَطَرِ هُلْكِ<sup>(٣)</sup> أو نَيْل مُلْكِ.

ويقول: خَطَرَ بِبَالِي ، وعلى بالي كذا وكذا، يَخْطُرُ خُطُوراً: إذا وقع ذلك في بالك ووهْمِكَ.

قــال الفــرَّاءُ: يقــال: إنــه لعَظيــمُ الخَطَرِ ، وصغيرُ الخَطَرِ في حُسْنِ فَعاله وشرفه ، وسوء فَعاله ولُؤْمِهِ.

والخاطر: ما يخطر في القلب من تدبير ، أو أمر ، هذا ما نقلته من كتاب الأزهري.

## وقال صاحب «المحكم»(٤)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وواحدة» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «بعـرفـات» بـدل «عنـد عرفات».

 <sup>(</sup>٣) ويقال له مسجد عُرنَةَ (الإيضاح للمؤلف ص: ٢٧٨).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «والتي».

<sup>(</sup>١) إصلاح المنطق ص: (٣٧ ، ٤٦).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كل» ، المثبت من (ح ،م) ، واللسان وغيره .

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «مُلك» ، المثبت من (ح ،م) ، واللسان وغيره.

<sup>.(</sup>٦٧/٥) (٤)

الخاطر: الهاجِس، والجمع: الخواطر.

وقد خَطَرَ بباله ، وعليه ، يَخْطِر ، ويَخْطِر ، ويَخْطِر . ويَخْطُر ـ الأخيـرةُ عـن ابـن جِنِّـيـ خُطُوراً: إذا ذكره بعد نِسيان .

فصل خطط: قال الإمام أبو منصور الأزهري، [رحمه الله تعالى]: قال الليث: الخَطُّ: الكِتابة ونحوه مما يُخَطُّ.

والخِطة: الأرض التي يَخْتطُها الرجل إذا (١) لم تكن له.

قال: وإنما كسرت الخاء لأنها أخرجت على مصدر [بُني على فعلة] (٢).

وقال في موضع آخر من الفَصْل: اخْتَطَّ فلانٌ خِطَّةً: إذا تَحَجَّر مَوْضِعاً ، وخَطَّ عليه بجدار ، وجمعها: الخِطَط.

قال صاحب «المحكم»(٣): خَطَّ الشيءَ يَخُطُّهُ خَطَّا: كتبه بقلم، أو غيره.

والتخطيط: التسطير.

(4) (3/424\_324).

والماشي يَخُطُّ بِرِجْله الأرض على التشبيه بذلك.

وثـوب مُخَطَّـط: فيـه خُطـوطٌ، وكذلك تَمرٌ مُخَطَّطٌ.

وخَطّ وَجْهُهُ ، واخْتَطَّ: صارت فيه خُطوطٌ.

والخُطة كالخَطِّ ، كأنها اسم للطريقة.

والخِطُّ والخِطَّة: الأرض تُنْزَلُ<sup>(١)</sup> من غير أَنْ يَنْزِلها نازل قبل ذلك.

وقد خَطَّها لنفسه خَطًّا واختطَّها ، وكُلُّ ما حظَرْتَه (٢) فقد خططت عليه ، وقال الجوهري: الخِطَّةُ بالكسر: الأرض يَخْتَطُها الرجل لنفسه ، وهو أنْ يُعَلِّم عليها علامةً بالخط ، لِيُعْلَمَ أنه قد اخْتَازَها ليبنيها داراً (٣) ومنه: خِططُ الكوفة ، والبُّصُرة.

والخُطَّةَ بالضم: الأمر والقِصَّة [٨٥/ أ].

وفي رأسه خُطَّة: إذا جاء وفي نفسه حاجةٌ ، قد عَزَمَ عليها.

<sup>(</sup>١) كلمة: «إذا» ليست في (ع ، ف ، م).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، ع ، ف ، م): "على مصدر أفعل" ، وما بين حاصرتين من اللسان وغيره.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «تترك» ، المثبت من (ح ،م) ، والمحكم (٤/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «خططته» بدل «حظرته» ، المثبـــت مـــن (ح ، م) ، والمحكـــم (٤/ ٣٦٤) ، واللسان (خطط).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «إذا أراد» بدل: «داراً».

والعامة تقول: خُطْيَةٌ.

وقولهم: خُطَّة نائية ، أي: مَقْصِدٌ لله.

وقولهم: خُذْ خُطَّةً ، أي: خُذْ خُطَّةَ الانتصافِ ، ومعناه: انتصفْ.

والخُطة من الخَطِّ ، كالنُّقطةِ من النَّقط [اسم ذلك](١).

واختط الغلامُ: نَبَتَ عِذارُهُ ، والله [تعالى] أعلم.

وقول الغزالي في كتاب الجمعة: خِطَّة البلد، وفي باب الوقف: خِطَّة الإسلام، وأشباه هذا كله: بكسر الخاء على ما تقدم.

قولهم (٢) في الجنين: إنْ بَدا فيه التخطيط وَجَبَ (٣) فيه الغُرَّةُ ، وانقضت العِدَّةُ. قال الرافعي في باب دِيَةِ الجنين: التخطيط قد يفسر بصورة الأعضاء من اليد والأصابع وغيرهما ، وقد يفسر بالشكل والتقطيع الكُلِي قبل أن (٤) تبين (٥) آحادُ أعضائه وهيئاتها وهو (٢) الأكثر.

قال أبو الفَتْحِ الهَمْدَانيُّ في كتاب «الاشتقاق»: الخَطُّ قرية يُسبُ إليها الرِّماحُ ، يقال: رماح خَطِّية بفتح الخاء.

[قال]: ومنهم من يكسرها.

وقيل لها ذلك؛ لأنّها على ساحل البحر ، والساحل يقال له: الخَطُّ؛ لأنه فاصل بين الماء والتراب ، هذا كلام أبي الفتح ، واقتصر الجمهور على أنَّ الرُّمْحَ الخَطِّي بفتح الخاء ، وقلَّ مَنْ ذكر الكسر.

فصل خطف: قال الأزهري: يقال: خَطِفْتُ الشيءَ ، واخْتَطَفْتُه: إذا [م/ ١٤] اجْتَذَبْتَهُ<sup>(١)</sup> بسرعة.

والخُطَّـاف<sup>(۲)</sup>: طـائـر معـروف ، وجمعه: خَطَاطِيف.

قال الأصمعي: الخُطَّافُ هو الذي يجري في البَكْرَةِ إذا كان من حديد، فإن كان مِنْ خَشَبٍ فهو: القَعْو.

قـــال أبـــو الخطَّـــاب: خَطِفَـــتِ السفينةُ ، وخَطَفَت؛ أي: سارت.

وقال: صاحب «المحكم»(٣):

<sup>(</sup>١) في (م): «أخذته».

 <sup>(</sup>۲) (الخُطاف): السنونو، وهو ضرب من الطيور القواطع، عريض المنقار، دقيق الجناح طويله، منتفش الذيل (الوسيط).

<sup>.(</sup>VE/O) (T)

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): (قوله).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): اوجبت.

<sup>(</sup>٤) كلمة: (أن) لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): (تبيين).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): (وهي).

الخَطْفُ: الأَخْذُ في سُرْعة (١) واستلاب خَطِفَه وخَطَفَه يَخْطِفُهُ ، واخْتَطفه وتَخَطَّفه.

قال سيبويه: خَطَفَهُ واخْتَطَفَهُ كما قالوا: نَزَعَهُ وانْتَزَعَهُ.

ورجل خَيْطَفٌ: خاطِف.

وسيف مِخْطَفٌ: يَخْطَفُ البَصَرَ بِلمْعه.

وخَطِفَ البَرْقُ البَصْرَ ، وخَطَفَهُ يَخْطِفْه<sup>(۲)</sup>: ذَهَبَ به.

وخَطِف الشيطانُ السمعَ واختطفه: سْتَرَقَهُ.

والخُطَّافُ: العُصفور الأسود، وهو الذي تدعوه العامة: عصفورَ الجنة. هذا آخر (٣) كلام صاحب «المحكم» (٤).

والخُطَّافُ المذكور في كتاب الأطعمة (٥) ، قال أصحابنا: لا يحل أكله: هو هذا (٦) الذي ذكره الأزهري

(١) في (ع ، ف): «بسرعة» بدل «في سرعة» ،المثبت موافق لما في المحكم (٧٤/٥).

- (٣) كلمة: «آخر» ليست في (ع ، ف).
  - (٤) مُختصراً.
  - (٥) المهذب (٢/ ٨٧١).
  - (٦) في (ع ، ف): «هذا هو».

وصاحب «المُحكم»، وهو [هذا] الذي يأوي إلى البيوت عند ارتفاع البرد وإقبال الربيع، وهو بضم الخاء وتشديد الطاء.

فصل خفر: قوله (۱): أن تجد طريقاً آمناً من غير خفارة ، يقال بضم الخاء وفتحها وكسرها ، ثلاث لغات حكاها صاحب «المحكم»(۲).

قال: وهي جُعْلُ الخَفِير .

قال: وقد خَفَرَ الرجُلَ ، وخَفَرَ به ، وعَلَمَ به ، وعليه ، يَخْفِرُ خَفْراً: أجاره ومنعه وأُمَّنَهُ، وكذك تخفَّر (٣) به ، وخَفرهُ (٤): [استجار به وسأله أن يكون له خفيراً] (٥).

وفلان خَفِيري؛ أي: الذي أُجيره، والخَفير: المُجير، فكل واحد منهما خَفير لصاحبه، والاسم من ذلك كله: الخُفْرِرةُ والخَفَرارة ، والخُفَرارة](٢).

وقيل: الخُفْرَةُ والخَفَارةُ والخِفَارة:

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «يخطف» ، المثبت من (م ، ح) ، والمحكم (٥/ ٧٤) ، واللسان وغيرهما.

<sup>(</sup>١) أي في المهذب (٢/ ٦٦٤).

<sup>.(</sup>١٠٦/٥) (٢)

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يخفر» ، المثبت من (ح ،م) ، والمحكم (١٠٦/٥).

<sup>(</sup>٤) قوله: «وخُفُره» لم يرد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (خفر).

<sup>(</sup>٦) ما بين حاصرتين من المحكم (١٠٦/٥).

الأمان(١) ، وهو من ذلك الأول.

والخُفَرَةُ أيضاً: الخَفِير الذي هو المُجير، والخُفارة [والخَفارة والخُفارة (٢)] أيضاً: جُعلُ الخفير.

قال: وخَفَرَ به (٣) خَفْراً وخُفوراً (٤) وأخفره: نَقَضَ عَهْدَهُ ، وغَدره.

وأَخْفَرَ الذِّمَّةَ: لم يَفِ بها. هذا كله [٨٥/ ب] كلام صاحب «المحكم».

وقال الجوهري: خَفَرْتُ الرجلَ (٥) أَخْفِرُ بالكسر خَفْراً: إذا أَجَرْتَهُ.

وتَخَفَّرْتُ بِفلان: إذا اسْتَجَرْتَ به وسألتَهُ أن يكونَ لك خَفِيراً.

وأخفرْتُهُ: نَقَضْتَ عَهْدَهُ.

ويقال أيضاً: أَخْفَرْتُهُ: إذا بعثت معه خَفِيراً.

والاسم: الخُفْرَةُ بالضم، وهي الذِّمَّةُ.

يقال: وَفَتْ (٦) خُفْرَتُكَ.

(۱) في (ع ، ف): «الأمانة» ، المثبت من (م) والمحكم (٥/ ١٠٦) ، واللسان وغيره.

(٢) قوله: («والخَفَارة والخِفَارة» من (م) ، والمحكم (١٠٦/٥).

- (۳) في (ع ، ف): «وخفرته» بدل «وخفربه» ،المثبت من (ح ، م) ، والمحكم (٥/١٠٦).
  - (٤) قوله: «وخُفوراً» ليس في (ع ، ف).
    - (٥) في (ع ، ف): «بالرجل».
  - (٦) في (م ، ع ، ف): «وقت» تصحيف.

فصل خفش: قال أهل اللغة: الخُفَّاشُ: طائر معروف يطير بالليل، وجمعه: خَفَافِيش.

وأما الرجل الأخفَشُ المذكور في الدياتِ وذكره في «الروضة» في عيوب البيع: فهو نوعان ، ذكرهما الجوهري وغيره ، أحدهما: أن يكون ضعيف البصر من أصل الخِلْقَةِ.

والثاني: يكونُ لِعِلَّةٍ ، وهو الذي يُبصر بالليل دون النهار ، وفي الغيم دون الصَّحْو.

فصل خلب: في الحديث نهىٰ عن كُلِّ ذي مِخْلَب مِنَ الطَّيرِ<sup>(١)</sup>: هو بكسر الميم وإسكان الخاء المعجمة وفتح اللام.

قال أهل اللغة والفقه وغيرُهم: المِخْلَبُ للطير كالظفر للآدمي.

وفي الحديث: «قُلْ: لا خِلاَبَةَ»(٢) هي بكسر الخاء وتخفيف اللام والباء وهي: الخديعة.

يقال منه: خَلَبَهُ يَخْلُبُهُ بضم اللام ، واختَلَبَهُ مثله.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱۹۳٤) من حديث عبد الله بن عباس.

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۲۱۱۷) وأطرافه ، ومسلم (۱۵۳۳) من حديث ابن عمر ، وسبق في ترجمة منقذ بن عمرو رقم (۲۱۰).

فصل خلع: قال الإمام أبو منصور الأزهري: يقال: خلع الرجل ثوبَهُ.

وخلع امرأته ، وخالعَها: إذا افتدت منه بمالها فطلَّقها وأبانها من نفسه.

قال: وسُمِّي ذلك الفراقُ خُلْعاً ، لأن الله عز وجل عجل النساء لباساً للرجال والرجال لباساً لهنَّ ، فقال: ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمُ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ [البقرة:

وهي ضَجِيْعُهُ وضَجِيْعَتُهُ ، فإذا افتدت منه بمال تعطيه لِيُبِينَها منه ، فأجابها إلى ذلك؛ فقد بأنت منه ، وخلع كلُّ واحد منهما لباس صاحبه.

قال: والاسم من ذلك: الخُلْعُ ، والمصدر: الخَلْع.

وقد اختلعت المرأةُ مِنْهُ اختلاعاً: إذا افْتَدَتْ بمالها ، فهذا معنى الخُلْع عند الفقهاء .

قىال: وخُلْعَةُ المال، وخِلْعَتُهُ: خِيَارُهُ؛ يعني: بضم الخاء وكسرها.

قال: [و] قال أبو سعيد: سُمِّي خِيَارُ المال خُلْعَةً ؛ لأنه (١) يَخْلَعُ قلب الناظر إليه.

قال: والخِلْعَةُ \_يعني بالكسر \_ من الثياب: ما خَلَعْتَه فَطَرحْته على آخر ، أو لم تطرحْهُ.

قَال: والخَلْعُ كالنَّزْع [م/ ١٥] إلاَّ أن فيه مُهْلةً.

قال: وأصابه في بعض أعضائه خَلْعٌ: وهو زوال المفاصل من غير بينونة.

ويقال للشاطِرِ من الفتيان: خَلِيع؛ لأنه خَلَعَ رَسَنَهُ.

وتَخَلَّع الرجلُ في الشراب: شربه الليل<sup>(١)</sup> والنهار.

والخَليع: الذي خلعه أهلُهُ وتَبَرَّؤُوا منه.

وخُلِعَ [فـلان](٢) مـن الـديـن والحياء.

وقوم خُلَعاءُ: مبينو<sup>(٣)</sup> الخَلاعة. هذا آخرُ كلام الأزهري، رحمه الله [تعالى].

وفي كتاب «المُثَلَّث» لشيخنا جمال الدين بن مالك ، رضي الله عنه: الخُلعة بضم الخاء (٤) لغة في الخَلْع ،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف) زيادة: «لم» ، وهي إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بالليل».

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين من تهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

<sup>(</sup>٣) في اللسان: «بَيِّنُو».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «بالضم» بدل «بضم الخاء».

وهو مصدر خَلَعَ المرأة.

قـولـه فـي دعـاء القنـوت مـن «المهذب» (١): «ونَخْلَعُ مَنْ يَفْجُرُكَ» (٢) أي: نترك ونَهْجُر من يَعصِيك.

قوله: في آخر باب الخُلْع من «المهذب»(۳): وإن قال أحدهما: خَالَعْتَني (٤) على ألف درهم، وقال الآخر: بل على (٥) أَلْفٍ مُطْلَق تَحالفا(٢).

قوله: خَالَعْتَني، هو بفتح التاء، خطاب للمذكر، ومراده: قال أحد الزوجين، أو أحد الشخصين، أو أحد الإنسانين فيكونان مذكّرين.

قال الجوهري: خُلِع الوالي: عُزل.

- .(1/4/1) (1)
- (۲) أخرجه البيهقي في السنن الكبرئ (۲) أخرجه البيهقي في السنن الكبرئ الخطاب رضي الله عنه. قال البيهقي: «صحيح موصول»، وانظر الفتوحات الربانية (۲/ ۳۰)، شرح السنة (۳/ ۱۳۱).
  - .(700/8) (7)
- (٤) في المهذب (٤/ ٢٧٥): «خَالَعْتُ» بدل «خَالَعْتَني».
  - (٥) كلمة: «علىٰ» ساقطة من (ع ، ف).
- (٦) في (ح ، ع ، ف): «تخالعا» ، وهـو تحـريـف. المثبـت مـن (م) ، والمهـذب (۲۷٥/٤).

وخالعتِ المرأةُ بَعْلَها ، فهي خَالِع.

والاسم: الخُلْعَةُ.

وقال صاحب «المحكم»(١): خَلَعَ الشيءَ يَخْلَعُهُ خَلْعاً [(٨٦/ أ] واخْتلَعه: كَنزَعَهُ ، إلا أن في الخَلْع مُهلةً.

وسوَّىٰ بعضهم بين الخَلْع والنَّزْع.

وخَلَع الرِّبْقة مِنْ عُنُقِهِ: نَقَضَ عهده.

وتخـالـع القـوم: نقضـوا العَهْـدَ [بينهم]<sup>(٢)</sup>.

وخلع دابَّته يَخْلَعُها خَلْعاً. وخلَّعها (٣): أطْلَقَها من قَيْدِها.

وخلع عِذَارَه: ألقاه عن نفسه ، فعدا بشَرِّ ، وهو على المَثَلِ.

وخلـع امـرأتـه خُلْعـاً وخِــلَاعـاً فاختلعت: أزالها عن نفسه ، وطلَّقها.

أنشد ابن الأعرابي [الخفيف]: مُولَعاتٌ بهاتِ هاتِ ، وإِنْ شَفَّــ ـرَمَالٌ أَرَدْنَ مِنْكَ الْخِلاَعا<sup>(٤)</sup>

<sup>.(</sup>Vo\_V{/1)(1)

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين من المحكم (١/ ٧٥).

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وخلعاً» ، المثبت من (ح ،
 م) ، والمحكر (١/٥٧) ، واللسان
 وغيرهما.

 <sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «انخلاعاً» ، المثبت من
 (ح) ، والمحكم (١/ ٧٥) ، والبيت أيضاً في=

شَفَّر [مَالٌ]: قَلَّ .

وخَلَعه عن النسب: أزاله.

وخَلُعَ الرجل خَلاَعَةً فهو خَليع: اعَد.

والخَلِيع: الشاطر ، منه.

والأنثىٰ: خَلِيعة ، بالهاء.

وتَخَلَّع في مِشْيَتِه: هَزَّ مَنْكِبَيْهِ، وأشار بيديه، والخَلْعُ والخَلَعُ: زوالُ المَفصِل من اليد أو الرِّجْلِ من غير بَيْنونة.

وخَلَع أوصاله (١): أزالها.

وثوب خَليعٌ: خَلَقٌ (٢). هذا آخر  $2 \text{ كلام صاحب «المحكم»}^{(n)}$ .

فصل خلف: وفي الحديث: «أَرْبَعُونَ خَلِفَةً في بُطُونِها أَوْلادُها»(٤)

 تهذیب اللغة (شفر) ، وتاج العروس
 (۳/ ۳۰۸) و(٥/ ۳۲۱) ، واللسان (خلع ، شفر).

- (١) في (ع ، ف): «أُوصالها» ، المثبت من (ح ، م) ، والمحكم (١/٧٥) ، اللسان (خلع).
- (۲) في (ع ، ف): «خليق» ، المثبت من (ح ،م) ، والمحكم (۱/ ۷۵) ، واللسان (خلع).
  - (۳) باختصار .
- (٤) أخرجه النسائي (٨/ ٤٠) ، وابن ماجه (٢٦٢٧) ، وأبو يعلىٰ (٥٧٥) وغيرهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص ، وصححه ابن القطان ، وابن حبان (١٥٢٦) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه.

هذا مما يسألون عنه ، فيقال: الخَلِفَةُ: التِي في بَطْنِها وَلَدُها ، فما حِكْمةُ قوله: في بطونِها أولادُها؟

وجوابه من خمسة أوجه ، أحدها: أنه توكيد وإيضاح.

والثاني: أنه تفسير لها ، لا قيد.

والثالث: أنه نفي لوَهْم مُتوهم، يتوهم، يتوهم أنه يكفي في الخَلِفَةِ أن تكون حمَلَتْ في وقت ما، ولا يشترط حَمْلُها حالة دفعها في الدِّيَةِ.

والرابع: أنه إيضاح لحُكْمها، وأنه (۱) يشترط في نفس الأمر أن تكون حاملًا، ولا يكفي قولُ أهل الخبرة، إنها خَلِفة، إذا تبينا أنه لم يكن في بطنها ولد.

والخامس: ذكر[ه] الرافعي: أنه قيل: إن الخَلِفَة تطلق أيضاً على التي وَلَدَتْ ، وولدُها يتْبَعُها.

فصل خلق: قولهم في السجود: تَبَارك اللهُ أحسنُ الخالقين ، معناه: أَحْسَنُ المُصَوِّرِينَ والمقدِّرين.

فصل خلل: تكرر في الأحاديث في «المهذب»(٢) ذكْرُ الخَلِيل في حديث:

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وأَنْ».

<sup>.(\/\)(</sup>Y)

«هـــذا وُضــوئــي ووضــوءُ خَلِيلــي إبراهيمَ»(١).

وقـولـه: (۲) «أوصـانـي خَلِيلـي بثلاثٍ» (۳).

قال الإمام أبو الحسن الواحدي في قول الله عز وجل: ﴿ وَاتَّخَذَ اللّهُ إِبْرَهِيمَ خَلِيلًا ﴾ [النساء: ١٢٥] قال أبو بكر بن الأنباري: الخليل: معناه المُحبُّ الكامل المحبة ، والمحبوب الموفي بحقيقة المحبة ، اللذان ليس في حبهما نَقْصٌ ولا خللٌ.

قال: فتأويل قول [الله] تعالى: ﴿ وَاَتَّخَذَ اللّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ [النساء: ١٢٥] اتخذ الله إبراهيم مُحِبّاً له خالص الحب ، ومحبوباً له ، وشرفه بلزوم هذا الاسم له الذي لا يستحق مثله إلا

(۱) أخرجه ابن ماجه (٤١٩)، والبيهقي (١/ ٨٠) من حديث ابن عمر. قال الحافظ في التلخيص الحبير (٨٢/١): «قال أبو حاتم: لا يصح هذا الحديث عن رسول الله ﷺ، وانظر حديث أُبي بن كعب عند ابن ماجه (٤٢٠). قال عنه البوصيري في الزوائد: في إسناده زيد، هو العَمِّي، ضعيف، وكذا الراوي عنه».

(٢) المهذب (٢/ ٢٢٧).

(٣) أخرجه البخاري (١٩٨١) ، ومسلم (٧٢١)من قول أبي هريرة .

أنبياؤه ، ومَنْ يشَرِّفه اللهُ تعالى ، ويرفع قدره (١٠).

قال ابن الأنباري: وقال بعضُ أهل العلم معناه: واتخذ الله إبراهيم فقيراً إليه ، لا يَجْعَلُ فَقْرَهُ وفاقته إلى غيرِهِ ولا يُنْزِلُ حوائِجَهُ بسواه ، فالخَلِيلُ على هذا القول: فَعِيْل من الخَلَّة ، بمعنىٰ الفقير (٢).

ونحو هذا قال الزجاج: الخليل: المُحِبُّ الذي ليس في محبته خَللٌ ، فجائز أن يكون إبراهيمُ سُميَ خليلًا ، لأنه الذي أحبه الله تعالى محبة تامةً ، وأحب الله هو محبة تامةً [م/ ١١].

قال: وقيل: الخليل: الفقير.

قال الواحدي: فهذان القولان ذكرهما جميع أهل المعاني، والاختيار: هو الأول؛ لأن الله عز وجل عليل إبراهيم، وإبراهيم خليل الله، عز وجل.

ولا يجوز أن يقال: الله \_ تعالىٰ \_ خليلُ إبراهيمَ من الخَلَّةِ التي هي الحاجَةُ ، هذا [٨٦/ب] آخر كلام الواحدي.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ومن شَرَّفه الله تعالىٰ ورفع قدره».

<sup>(</sup>۲) في (ح): «الفقر».

وقال القاضي عياض (١) \_ رحمه الله [تعالى]\_: أصل الخُلَّة: الاختصاص والاستصفاء.

وقيل: أصلها: الانقطاع إلى مَنْ خالَلْتَ.

وقيل: الخُلَّة: صَفَاءُ المودة.

وقيل: هي المحبة والإلْطاف.

فصل خلو: قوله (۲): إذا أراد دخول الخَلاء، أي: موضع التغوط، يقال له: الخَلاءُ، والمَدْهَبُ، والمِرْفَق، والمِرْحاض، وأصله: الخَلوة؛ لأنه شيء يُستخلىٰ به.

قوله في «الوجيز» في باب الصيد والذبائح: لو رمىٰ سهماً في خلوة ، ولا يرجو صيداً حَرُمَ.

قال الإمام الرافعي: ذكر الخَلْوة لا معنى له في هذا المعنى ، إلا أن يريد: في موضع خالٍ عن الصَّيد.

فصل خمر: الخَمْرُ: [هي] الشراب المعروف، وهي مؤنثة في اللغة الفصيحة المشهورة.

وذكر أبو حاتم السِّجِسْتاني في كتابه «المذكر والمؤنث» في موضعين

(٣) ص: (١٣٣، ١٩٢).

منه؛ أن قوماً فُصَحاءَ يذكرِّونها.

قال: سمعت ذلك ممن أثق به منهم.

وذكرها أيضاً ابن قُتيبةَ في «أَدَبِ الكاتب» (١) فيما جاء فيه لغتان: التذكيرُ والتأنيثُ.

ولا يقال: خمرة ـ بالهاء ـ في اللغة الفصيحة ، وقد تكرر استعمالها بالهاء في «الوسيط» وهي لغة ، فلا إنكار عليه . وقد روينا في «الجَعْدِيَّات (٢)» الكِتَابِ المعروفِ ، عن النبي عَلَيْهُ؛ أنه قال: «الشَّيْطَانُ يُحِبُّ الخمْرَةَ» (٣) هكذا

- (۱) ص (۲۲٦).
- (٢) (الجَعْدِيَّات): هي اثنا عشر جُزءاً من جمع أبي القاسم: عبد الله بن محمد البغوي لحديث شيخ بغداد أبي الحسن عَليِّ بن الجَعْدِ بن عُبيد الهاشمي مولاهم الجوهري ، المتوفىٰ سنة ثلاثين ومئتين ، عن شيوخه مع تراجمهم وتراجم شيوخهم (الرسالة المستطرفة ص: ١٨).
- (٣) أورده الديلمي في مسند الفردوس (٣٧٩/٢) رقم (٣٦٨٨) ، من حديث رافع بن يزيد الثقفي. وفيه: «الخَمْرَة» بالخاء المعجمة المفتوحة. وهو عند الطبراني في الأوسط ، والحاكم في الكُنى ، وابن قانع في معجم الصحابة ، وابن عدي في الكامل ، والبيهقي في الشُعَب ، وابن الأثير في أسد الغابة في الشُعَب ، وابن الأثير في أسد الغابة (٢٩/٤) ، وابن حجر في الإصابة (٢٩/٤) ، وفي الفتح (٣٠٦/١٠) وغيرهم لفظ: «إن الشيطان يحب الحُمْرَةَ عالحاء المهملة المضمومة علياكم والحُمْرَة ، وكُلّ الله المهملة المضمومة عليا المهملة المضمومة عليا المهملة المغربة المؤلمة المغربة المؤلمة المؤلم

<sup>(</sup>١) الشُّفَا ص: (٢٦٥) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٢) المهذب (١/٤/١).

[هو] في الرواية بالهاء ، وكذا ذكر هذه اللغة الجوهري وغيرُهُ.

قىال الجوهري: خَمْرَةٌ وخَمْرٌ وخُمُور ، كتَمْرَة وتَمْرِ وتُمور.

وذكر أبو حاتم؛ أنه يقال: خَمْرَة ، كما قالوا: رقيقة وسُويقة وذَهَبةٌ وعَسَلَة.

قال شيخنا جمال الدين بن مالك في كتابه «المثلث»: الخَمْرَةُ: هي الخَمْرُ.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: الخمر عند أهل اللغة ؛ سُميت خمراً لسَتْرها العقل.

قال الليث: اختمار الخمر: إدراكُها وغَلَيانها.

ومُخَمِّرُها: مُتَّخِذُها.

وخَمَرْتُ الدابةَ ، أَخْمُرهَا: سقيتها الخمرَ.

ثوب ذي شهرة».

قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٣٠٦/١٠): «الحديث ضعيف ، وبالغ الجوزقاني فقال إنه باطل» ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٠٥): «رواه الطبراني في الأوسط، وفيه أبو بكر الهذلي وهو ضعيف» ورمز لضعفه أيضاً السيوطي في الجامع الصغير رقم لبس المصبوغ بها ، لئلاً يشارككم الشيطان فيه لعدم صبره عنه (فيض القدير: ٢٤٩٧).

قال الكِسائي: يقال: اختمرتُ خَمْراً ، ولا يقال أخمرتها ، وأصل هذا الحرف التغطية.

وقيل: سُميت خَمْراً؛ لأنها تُغطىٰ حتى تُدْرِكَ.

وقال ابن الأنباري: سميت خَمْراً ؟ لأنها تخامر العقل ، أي: تخالطه.

هذا كلام أهل اللغة في هذا الحرف.

وأما حَدُّها فقد اختلف العلماء فيه ، فقال سُفيانُ الشَّوري ، وأبو حَنِيفة ، وأهلُ الرأي: الخَمْرُ: ما اعتصر من العنب والنخلة ، فيغلي بطبعه دون عمل النار ، وما سوى ذلك ليس بخمر .

وقال مالك، والشافعي، وأحمدُ وأهـلُ الأَثـر [رضـي الله عنهـم]: أنَّ الخَمْرَ كُلُّ شَراب مُسْكِرٍ ، سواء (١) كان عصيراً، أو نقيعاً، مطبوخاً كان أو نيْئاً، واللغة تشهد لهذا.

قال الزجاج: القياس أن ما عَمِلَ عَمَلَ الخمر، يقال له: خَمْرٌ، وأن يكون في التحريم بمنزلتها، هذا آخر كلام الواحدي.

فصل خمس: قراله في

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «فسواء».

«المختصر»(١) في باب السَّلَم: يقال في العبد: إنه خُماسي أو سُداسي وإنه يصف سِنَّهُ.

قال الرافعي (٢): [و] اختلفوا في تفسيره ، فقيل: المراد بالخُماسي والسُّداسي التعرض للقدِّ (٣). يعني: خَمسَة أشبار ، أو ستةً.

وقيل: المرادُ: السِّنُّ. يعني: ابن خمس أو ست.

ومن قال بالأول ، حمل قوله: (يَصِفُ سِنَّهُ) على المعنىٰ الثاني.

ومن قال بالثاني: حَمَل قوله: «يَصِفُ سِنَّهُ» على الأسنان المعروفة، وأنه يـذكـر أنه مُفَلَّجُ الأسنان، أو [/٨٧] غيره، وذلك من طريق الأولىٰ دون الاشتراط.

وحكى المسعودي؛ أن الخُماسي والسُّداسي صنفان من عَبيد النُّوبة معروفان عندهم (٤).

قلت: قال البيهقي في كتابه «ردّ الانتقاد على ألفاظ الشافعى»(٥).

رحمهما الله: وقد اغتُرِضَ على (١) الشافعيِّ رضي الله عنه في هذا ، فقيل: إن أهل اللغة يقولون: عَبْدٌ خُماسي ، ولا يقولون عَبْدٌ سُداسي ، ولا سُباعي.

قال: وجوابه أن الأزهري قال: الخُماسي: [الذي] يكون خَمْسَةَ أشبار، وإنما يقال: خُماسي ورُباعي فيمن يزداد طُولاً، ويقال في الثوب: سُباعي.

قال الأزهري: [م/ ١٧] والسُّدَاسي في الرَّقِيق ، والوَصَائِف<sup>(٢)</sup> جائزٌ أيضاً عندي.

قال البيهقي: وقال أبو منصور الحَمْشاذي (٣) في كتابه: اختلفت العرب في السُّداسي ، فمنهم من يُنكره ومنهم من يجوزه ، كالخُماسي.

قال البيهقي: وبلغني أن ذلك لُغَةُ هُذَيل.

ثم روىٰ البيهقي في ذلك حديثاً

<sup>(</sup>۱) ص: (۹۱).

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز (٩/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «للقَدْر».

 <sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «عنده» ، المثبت موافق لما
 في فتح العزيز (٩/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>٥) ص: (٩٥).

<sup>(</sup>١) كلمة: «علىٰ» ليست في (ع ، ف).

 <sup>(</sup>۲) في (ع، ف) زيادة: «أيضاً»، وهي إقحام ناسخ. انظر الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (۲۱۸).

<sup>(</sup>٣) في (ع، ف): «الخمشادي»، المثبت من (ح)، وسير أعلام النبلاء (٤٩٨/١٦)، وطبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح بتهذيب وترتيب النووي (١٨٩/١).

عَنْ (۱) عبد الله بن عُتْبة بن مسعود ابن أخي عبد الله بن مسعود ، قال: أذكر أنَّ النبي - عَلَيْهُ - أخذني وأنا خُمَاسيُّ أو سُدَاسيُّ فأجلسني في جَجْرِهِ ، ومَسَح رأسي ، ودعا لي ولذريتي بالبركة (۲).

فصل خمع: قال صاحب «المحكم»(٣): خَمَعَتِ الضَّبُعُ تَخْمَعُ خَمْعاً وخُموعاً وخُماعاً: عَرجَتْ وكذلك كُلُّ ذي عَرَج.

وبنو خُمَاعَةَ: بَطْنٌ.

فصل خنث: المُخَنَّثُ ، بكسر النون وفتحها ، والكسر: أفصح ، والفتح: أشهر ، وهو الذي خُلُقُهُ خُلُقُ النساء في حركاته وهيئته وكلامه ، ونحو ذلك.

وهو ضربان: أحدهما: مَنْ يكون ذلك خِلْقَةً له ، لا يتكلَّفه ولا صُنْعَ له فيه ، فهذا لا إثم عليه ، ولا ذَمَّ ولا حَتَبَ ، إذ لا فِعْلَ له ، ولا كَسْب.

والثاني: مَنْ يتكلَّفُ ذلك فليس [ذلك] هـو بخِلْقَـةٍ فيـه ، فهـذا هـو

المذموم الآثم ، الذي جاءت الأحاديث الصحيحة (١) بلعنه ، كقوله (٢) - ﷺ -: «لعن اللهُ المُخَنَّثين ، ولَعَنَ المُتَشَبِّهينَ بالنساءِ مِنَ الرِّجال» (٣).

سُمِّي مُخَنَّا: لانكسار كلامه ولينه ، يقال: خَنَثتُ الشيء: إذا عَطَفْتَهُ.

أما الخُنْثيٰ فضربان ، أشهرهما: من له فَرْجُ النساء وَذَكَرُ الرجُل<sup>(٤)</sup>.

والثاني: مَنْ ليس له واحد منهما ، وإنما له خرق يخرج منه البول وغيره لا يشبه واحداً منهما ، وهذا الثاني ذكره البغوي والماوَرْدي وغيرُهما [م/٢٠].

وقد وقع هذا الخُنثىٰ في البقر، فجاءني جماعة أثق بهم يوم عَرَفَة سنة أربع وسبعين وست مئة قالوا: إِنَّ عندهم بقرة هي خنثى، ليس لها فرج الأنثى، ولا ذكر الثور، وإنما لها(٥) خرق عند ضرعها يخرج منه البول.

وسألوا عن جواز التضحية بها<sup>(٦)</sup>،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «من حديث» بدل «عَنْ».

<sup>(</sup>۲) في (ح ، ع ، ف): «وأدركتني البركة» المثبت من رد الانتقاد ص (۹٦) حيث نقل المصنف. وقد سبق تخريج الحديث في ترجمة عبد الله بن عتبة بن مسعود رقم

<sup>.(</sup>٧٨/١) (٣)

<sup>(</sup>١) كلمة: «الصحيحة» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «قوله».

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٥٨٨٥ ، ٥٨٨٦) من حديث ابن عباس. وفيه: «لعَن رسولُ الله ﷺ» بدل «لعنَ اللهُ».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الرجال».

<sup>(</sup>٥) في (ح): «له».

<sup>(</sup>٦) في (ح): «به».

فقلت لهم: تجزىء لأنها (١) ذكر أو أنثى ، وكلاهما مجزىء ، وليس فيه ما ينقص اللحم ، واستثبتهم فيه.

وقال صاحب «التتمة»(٢) في أول كتاب الزكاة: يقال ليس في شيء من الحيوانات خُنثى إلاَّ في الآدمي والإبل.

قلت: وتكون في البقر كما حَكَيْتُهُ (٢٠).

فصل خندق: الخَنْدَقُ: معروفٌ مفتوحُ الخاء والدال ، ذكره ابن قتيبة (٤) في باب ما يتكلم به العرب من الكلام الأعجمي [٨٧/ب].

فصل خنزر<sup>(ه)</sup>: الخِنزير: هو بكسر الخاء ، وهو معروف.

قال أبو البقاء العُكْبَري في كتابه (٢) «إعراب القرآن» (٧) في سورة البقرة:

النون في خِنْزير أصل ، وهو على مثال غِرْبِيْبِ(١).

قال: وقيل: هي زائدة ، مأخوذة من الخزر.

فصل خوف: في أبيات المرأة التي أنشدت الشعر في باب الإيلاء من «المهذب» (٢) [الطويل]: مخافة رَبِّي..

- (۱) في (ع، ف): «عِزْبيب»، وهو تصحيف المثبت من (ح)، والتبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العُكْبَري (٧٦/١)، قال في مختار الصحاح: «وأسود غِرْبيب بوزن قِنْديل: أي شديد السوادِ».
- (۲) (۳۹۰ ـ ۳۹۰) ، والأبيات فيه [الطويل]:
   ألا طال هذا الليلُ وازْوَرَّ جانبُهُ

وليس إلىٰ جَنْبي حَلِيلٌ ألاعبُهُ فـوالله! لــولا اللهُ لا شــيءَ غيــره

لزُعْزِعَ من هذا السرير جوانبُهُ مَخَـافةُ رَبِّـي والحيـاء يكفُّنـي

وأخرم بعلي أن تُنالَ مَرَاكِبُهُ وسيذكر المصنف البيت الثاني في حرف الزاي فصل (زعزع) ، وبعضه في حرف السين فصل (سرر) ، وانظر: المصنف لعبد الرزاق الصنعاني رقم (١٢٥٩٣ ، المسنن المحكم (١٢٥٩٣) ، المحكم (١٢٥٩١) ، المحكم الكبرئ للبيهقي (٢٩/٩١) ، الحاوي الكبرئ للبيهقي البيان للعمراني اليمني الره (١٢٥) ، البيان للعمراني اليمني الره (١٢٥) ، البيان للعمراني البيب (١٢٥) ، تهذيب تاريخ الخلفاء ص (١٢١) ، تهذيب تاريخ الخلفاء ص (٢٢٠) ، لسان العرب (زعع). وقال ابن كثير في تفسيره (٢١٩): «روي هذا من طرق ، وهو من المشهورات» ، وقال الشيخ طرق ، وهو من المشهورات» ، وقال الشيخ المطيعي في تتمته للمجموع: «ولا أرئ لهذه=

<sup>(</sup>١) في (ح): «لأنه».

<sup>(</sup>٢) (صاحب التتمة): هو أبو سعد المُتَوَلِّي. تقدم مراداً.

<sup>(</sup>٣) قلّت: وتكون أيضاً في المَعْز. وهذا مشهور معروف عندنا في بلدتنا داريًا من غوطة دمشق ، والعامة تقول: خُنتُنىٰ ، بالتاء المثناة من فوق ، بدل الثاء.

<sup>(</sup>٤) أدب الكاتب ص (٣٨٩).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «كتاب».

<sup>.(</sup>٧٦/١) (٧)

يجوز في «مخافةُ» الرفع والنصب ، والرفعُ أجودُ.

فصل خير: الخيرُ: ضِدُّ الشر، تقول منه: خِرْتَ يا رجل! فأنت خائِرٌ، وخارَ الله تعالى لك(١).

والخِيَارُ: خــلاف الأشــرار. والخِيَار: الاسم من الاختيار.

والخِيَار: القِثَّاء، وليس بعربي. قال هذه الجملة الجوهري.

قال: والاستخارة: طلب الخِيَرة (٢٠).

وخَيَّرْتُهُ بين الشيئين ، أي: فوَّضْتُ إليه الخِيَارَ.

وفلانة خَيْرُ الناس ، ولا تقل: خَيْرَةُ الناس.

وفلانٌ خَيْـرُ النـاس ، ولا تقـل أَخْيَر ، لا يُتَنَّى ولا يُجْمع؛ لأنه في معنى أَفْعل.

القصة سنداً قويتاً»، وقال أستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب في كتابه «المدينة المنورة فجر الإسلام والعصر الراشدي» (١٣١/٢): «القصة ساقطة سنداً، ولا يصح الاحتجاج بها، لا في التاريخ ولا في الفقه، ذلك أن متن القصة فيه ما يتكلم عليه...».

- (١) أي أعطاك ما هو خيرٌ لك (النهاية).
- (۲) في (ع ، ف): «الخير» ، المثبت من (ح ،م) ، والنهاية ، والمعاجم.

ورجلٌ خَيِّر وخَيْر مُشَدَّدٌ ومُخَفَف ، وكذلك امرأة خَيِّرة وخَيْرَةٌ ، هذا كلام الجوهري.

وقال الفَرَّاء \_ رحمه الله تعالى \_: يقال: امرأة خَيِّرةٌ وخَيْرَةٌ وخِيرَةٌ ثلاثة أوجه ، وكذلك الجمع.

قال المبرّد: والخَيِّرةُ: المتقدمة والفاضلة.

قوله في الحديث: «لم أَجِدْ إلاَّ جَمَلاً خِيَاراً» (١) ذكره في باب القرض من «المهذب» (٢) هو بكسر الخاء المعجمة وتخفيف الياء: أي: جيداً مُختاراً.

يقال: جَمَلٌ خِيَار ، وإبل خِيَار ، وناقةٌ خِيَار بلفظ واحد. ذكره صاحب «مطالع الأنوار».

قوله في «المهذب» في آخر الخُلْع: فإن قال: طَلَّقتُكِ بعِوَضٍ ، فقالت: طَلَّقْتَني [بعوض] بعد مُضِيِّ الخِيار ، بانَتْ بإقراره.

والقولُ في العِوَض قولُها(٣). معنىٰ

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱۲۰۰) من حديث أبي رافع ، وسيأتي في حرف الراء فصل (ربع).

<sup>.(</sup>١٨٨/٣) (٢)

<sup>(</sup>٣) المهذب (٤/ ٢٧٥) ، وما بين حاصرتينمنه.

قولها: بعد مُضِي الخيار: إني التمست منك الطلاق على العوض فلم تطلقني عقيبَ سُؤالي بحيث يصلح أن يكون جواباً ؛ بل طلقتني بعد ذلك طلاقاً مُستأنفاً ، والله [تعالى] أعلم.

وقولهم: وصلاتُه على محمدٍ خَيْر خَيْر خَيْر خَيْر خَيْر أَهُ وسلم خيرُ الله عليه وسلم خيرُ الخلق ، ودلائله واضحة.

وثبت في «صحيح البخاري» في باب قول الله عز وجل: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتَهِكَةِ ﴾ [البقرة: ٣٠] عن أنس \_رضي الله تعالى عنه \_ قال: قالت اليهودُ في عَبْدِ الله بنِ سَلام: أَعْلَمُنا وابْنُ أَعْلَمُنا وابْنُ أَعْلَمُنا هو في الأصول: «أَخْيَرُنا» (١) بالألف فهما.

فصل خيل: الخَيـل والخُيَـلاءُ، تكرر ذكرهما.

قال الإمام الواحدي في أول سورة آل عمران: الخيل: جمع لا واحد له من لفظه ، كالقوم ، والرَّهْ طِ ، والنساء.

قال: سُمّيت خَيْلًا ، لاختيالها في

(۱) أخرجه البخاري (۳۳۲۹) في كتاب الأنبياء باب: خلق آدم وذريته. قلت: وأخرجه البخاري (۳۹۳۸) وفيه: «خيسرنا وابن خَيْرنا»، وانظر مسند أبي يَعْلىٰ (۳٤۱٤).

مِشيتها بطول أذنابها.

والاختيال مأخوذٌ من التخيُّلِ ، وهو التشبه بالشيء ؛ فالمختال يتخيل في صورة مَنْ هو أعظمُ منه كِبْراً.

والخَيَالُ: صورة الشيء، والخَيَالُ: صورة الشيء، والأَخْيَلُ<sup>(1)</sup>: الشِّقِرَّاق<sup>(٢)</sup>؛ لأنه يتخيَّلُ: مرةً أحضر. هذا آخر كلام الواحدي، وكذا قال جمهور الأئمة: إِنَّ الخيل لا واحد له من لفظه.

وقال أبو البقاء في «إعرابه»<sup>(٣)</sup> مِثْلَ ما قال الجمهور .

قال: وقيل: واحده: خائل ، مثل طائر ، وطَيْر .

وواحد الخيل عند الجمهور: فَرَسٌ ، والفَرَسُ: اسم للذكر والأنثى.

قال أبو حاتم السِّجستاني في كتابه «المذكر والمؤنث»: الخيل مؤنثة، وتجمع على خُيول. وتصغير الخيل: خُيَيْدُلة (٤).

[قال]: وقولهم: ياخيلَ الله

<sup>(</sup>١) (الأُخْيَلُ): طائرٌ أخضر علىٰ جناحيه لُمعة تخالف لونه (اللسان).

 <sup>(</sup>٢) (الشَّقِرَّاقُ): طائر ، تتشاءم به العرب ، تقول: «أشْأَمُ مِنْ أَخْيَلَ».

<sup>(</sup>٣) التبيان في إعراب القرآن (١/١٢٧).

<sup>(</sup>٤) في الأصول: «خُييل»، والمثبت من المذكر والمؤنث ص: (١٥٣).

اركبىي (١)! معناه: يا أصحاب (٢) خَيْل الله! اركبوا (٣).

فصل خيم: قوله في «المهذب» (3) في باب قسم الصَّدَقات: وإنْ كان من أَهْل الخَيْم.

هو بفتح الخاء وإسكان الياء ، ويجوز بكسر الخاء وفتح الياء ، يقال في الواحدة: خَيْمة ، والجماعة: خَيْم ، كَمَّرَةٍ وتَمْرٍ ، وجمعُ الخَيْم: خِيام ، ككَلْبِ وكِلاب. ذكره الواحدي خِيام ، ككَلْبِ وكِلاب. ذكره الواحدي أَقْصُورَتُ فِي تفسير قوله تعالى: ﴿حُرُدُ

وقال الجوهري: جمع الخيمة: خَيمات وخِيَم، مثل بَدْرَة [وَبَدْرات] وبِدَر.

والخَيْمُ: مِثْلُ الخَيْمةِ ، وجمعه:

(۱) قال الحوت في أسنىٰ المطالب ص (٢٦٥):

«رُوي في المغازي ؛ أنه قاله ﷺ يوم قريظة
بعد الأحزاب ». وخَرَّجه السخاوي في
المقاصد الحسنة رقم (١٣٣٠)، وحَسَّنه
الشيخ عبد القادر الأرناؤوط في تعليقه علىٰ
جامع الأصول (٩/ ١٧١).

(۲) في (ع ، ف) زيادة لفظ الجلالة: «الله».وهي إقحام ناسخ.

(٣) قال العسكري: «قوله: يا خيل الله اركبي! هذا على المجاز والتوسع. أراد: يا فُرسان خيل الله اركبي ، فاختصر لعلم المخاطب بالمُراد». وقال ابن الأثير في النهاية: «وهذا من أحسن المجازات وألطفها».

.(0٧٤/1)(٤)

خِيَام ، كفَرْخِ وفِرَاخ .

قال الأزهري: قال ابن الأعرابي: الخيمة لا تكون إلا من أربعة أعواد، ثم تسقف بالتُمام (١)، ولا تكون من ثياب.

قال الأزهري: وقال غيرُهُ: المِظَلَّة تكون من ثياب.

وقال ابن السكِّيت<sup>(٣)</sup>: الخِيام أعواد تُنصَبُ ، يجعل عليها عوارضُ [و] يلقىٰ عليها النُّمام ، وسَعَفُ النخل ، يُسَكِّن القيظ ، وهي أَبَرْدُ من الأخبية.

قال الأزهري بعد حكايته هذا كله: الخيامُ تكون للعبيد والإماء، وربما سويت للروايا، يظلل بها<sup>(٤)</sup>.

- (١) (الثَّمام): عشب من الفصيلة النجيلية يسمو إلىٰ مئة وخمسين سنتيمتراً. فروعه مزدحمة متجمعة (الوسيط).
- (۲) في (ع، ف) زيادة: «مِنْ»، وهي إقحام ناسخ. انظر الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٤١٨)، الصحاح (بني)، فقه اللغة للثعالبي ص: (٢٩٤).
  - (٣) إصلاح المنطق ص: (١٦).
- (٤) في (ع ، ف): «سويت للزوايا وربما يظلل بها» ، المثبت من (ح) ، والزاهر ص: (٤١٨) حيث نقل المصنف.

والنَّواطيرُ يسوّونها يتظلَّلون بها ، ويُراعون الثمارَ من أَخْصَاصِها. هذا آخر كلام الأزهري في «شرح المختصر»(۱).

## فصل في أسماء المواضع

خَانِقِين: قوله في كتاب الصيام من «المهذب» (٢٠): أتانا كتابُ عمر بن الخطَّاب ، رضي الله [تعالى] عنه ونحن بِخَانِقِين ، أن الأهِلَّة بعضُها أكبرُ من بعض.

هي بخاء معجمة ثم ألف ثم نون ثم قاف مكسورتين ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ثم نون ، وهي بُليدة بالعراق ، بينها وبين بغداد نحو ثلاث مراحل إلى (٣) جهة الجبال (٤).

خُرَاسان(٥): الإقليم العظيم

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعيص: (٤١٨).

- .(097/7)(7)
- (٣) في (ع ، ف): «في».
- (٤) وقال البشَّاري: وخانِقين أيضاً: بَلْدَةٌ بالكوفة (معجم البلدان: ٢/ ٣٤١). وقال البكري في معجم استعجم (٢/ ٤٨٥): «هي قرية علىٰ شاطئ الفرات».
- (٥) (خُراسان): كلمة مركبة من «خور» ، أي: شمس ، و «أسان» ، أي: مشرق. كانت مقاطعة كبيرة من الدولة الإسلامية. تتقاسمها اليوم إيران الشرقية «نيسابور» ، وأفغانستان =

المعروف ، موطن الكثير \_ أو الأكثر \_ من علماء المسلمين ، رضي الله [تعالى] عنهم.

قال أبو الفتح الهَمْدَاني: ويقال له أيضاً خُرْسان بحذف الألف وإسكان الراء.

الخندق<sup>(۱)</sup>: المذكور في قولهم: يوم الخندق ، تكرر ذكره في هذه الكتب.

هـ و خنـ دق مـ دينـة رسـ ول الله ﷺ حفـ ره رسـ ول الله ﷺ وأصحـابُــهُ [م/ ١٨] رضي الله [تعالى] عنهم ، لما

- الشمالية «هَـرَاة وبَلْـخ»، وجمهـوريـة تـركمـانستـان (المعـالـم الأثيـرة ص: ١٠٨ بتصرف يسير).
- (١) حفره رسول الله ﷺ وأصحابه الكرام بشكل قوس مُنْفرج ، يقع شمالي المدينة المنورة. يصل ما بين الحَرَّة الشرقية وهي حَرَّة واقِم ، والحَرَّة الغربية ، وهي حَرَّة الوَبَرة. طوله: حوالى ثلاثة آلاف متر ، وعرضه: أكبر من مدىٰ قفزة فرس ، ويقدر بما يزيد عن خمسة أمتار ونصف ، وعمقه: بقدر قامة رجل معتدل رافعاً يده ، وربما أعمق من ذلك. استغرقت مدة حفره من ستة أيام إلى ثمانية أيام ، وقيل غير ذلك. وكان الجو أثناء حفره شديد البرودة ، والظروف الاقتصادية صعبة. انظر دراسة مفصلةً حوله في كتاب: المدينة المنورة فجر الإسلام والعصر الراشدي لأستاذنا البحاثة الأديب محمد حَسن شُرَّاب (١٥٧/١ ـ ١٦٤) ، وانظر أيضاً فتح البارى . (٣9 £ /V)

تحزَّبت عليهم الأحزاب؛ فيوم الخندق: هو يوم الأحزاب، وكان في سنة أربع من الهجرة.

وقيل: سنة خمس<sup>(۱)</sup>.

وكانت مدة حصارهم خمسة عشر يوماً (٢) ، ثم أرسل الله \_ تعالى \_ على الكفار ريحاً وجنوداً ، لم يَرَها [المسلمون] ، فهزمهم بها.

في «صحيح البخاري» في أول باب غزوة الخندق ، قال: قال مُوسى بن عُقبة: كانت غزوةُ الخندق في [شوال] سنة أربع (٣).

وحديثُ ابنِ عُمر<sup>(٤)</sup>: عُرِضْتُ يومَ أُحُدٍ ويومَ الخندق<sup>(٥)</sup>.

(١) وهو المعتمد (فتح الباري: ٧/ ٣٩٣).

 (۲) وقيل: دام الحصار حوالي شهر (المدينة المنورة فجر الإسلام والعصر الراشدي: ۱/۱۲۲).

(٣) عَلَقهُ البخاري (٧/ ٣٩٢ \_ فتح) ، وما بين حاصرتين منه.

(٤) حديث متفق عليه. تقدم في فصل في التأريخ من هجرة المصطفىٰ ﷺ، وأيضاً في ترجمة عبد الله بن عمر رقم (٣٢١).

(٥) مالَ البخاري إلىٰ فول موسىٰ بن عقبة أن البخندق كانت في شوال سنة أربع. وأيد ذلك بحديث ابن عمر. قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٧/ ٣٩٣): "ولا حُجة فيه إذا ثبت أنها كانت سنة خمس ؛ لاحتمال أن يكون ابن عُمر في أُحُدِ كان في أول ما طعن في الرابعة عشرة ، وكان في الأحزاب قد استكمل =

خيبر: البلدةُ المعروفةُ على نحو أربع مراحل من المدينة إلى جهة الشام (١)، ذاتُ نخيل ومزارع ، فتحها رسول الله \_ ﷺ - في أوائل سنة سبع من الهجرة.

أقام رسول الله - ﷺ - على حصارهم بضع عَشْرَةَ ليلةً .

وذكر الحازمي في «المؤتلف» أن أراضي خَيْبَرَ يُقَالُ لها: خَيابر (٢) بفتح الخاء.

## حرف الدال

فصل دبر: الـدُّبُر ، بضم البـاء وإسكانها: دُبُر الحيوان ، وهو الآخِرُ مِنْ كُلِّ شيء.

وتَدْبيرُ المماليك (٣): معروفٌ.

والمُقابَلَةُ: التي قُطِعَ من مُقَدَّمِ أُذُنها فِلْقَةٌ وتَدَلَّتْ في مُقَابَلَةِ (١٤) الأُذنِ ، ولم تنفصل.

<sup>=</sup> الخمس عشرة ، وبهذا أجاب البيهقي. . . » .

<sup>(</sup>١) تبعد عن المدينة المنورة (١٦٥) كِيْلاً شمالاً علىٰ طريق الشام.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «خبابر» ، المثبت من (ح ،م) ، ومعجم البلدان (۲/ ٤٠٩).

 <sup>(</sup>٣) (تدبيرُ المملوك): هو أن يعلَق السيدُ عتق العَبْدِ بموته ، فيقول: متىٰ مِثُ فأنت حُرُّ (جامع الأصول: ٨/ ٨٥).

<sup>(</sup>٤) انظر حرف القاف فصل (قبل).

والمُدَابَرَةُ: التي قُطع من مُؤَخَّر أَذنها فِلْقَة وتدلَّت منه ، ولم تنفصل.

والفِلْقَةُ الأولى: تسمى الإِقْبالة.

والأخرى: تُسمى الإدبارة [٨٨/ب] هذا هو المشهور في كتب اللغة والحديث والفقه.

وقال أبو عُبيدةَ مَعْمَرُ بنُ المُثَنَّى في كتابه «غريب الحديث»: المقابَلةُ من الشاء: الموسومة بالنار في باطن أذنها، والمدابَرةُ: في ظاهر أذنها.

وفي الحديث: رجل يأتي الصلاة دِبَاراً (١) ، أي: بعد فواتها ، وهو بكسر الدال.

وحُكمُ الوطاء في الدُّبُرِ حُكمُ الوَطاء في الدُّبُرِ حُكمُ الوَطاء في الدُّبُرِ حُكمُ الوَطاء في القُبُل التحليل والتحصين ، والخروج من التَّعْنين ، والخروج من الإيلاء ، وتغيير إذن البكر في النكاح ، وأن الأَمَة لا يلحَقُ السيِّدَ وَلَدُها بوطئه في الدُّبُرِ ، بخلافِ القُبُل ، وفي مسألتي البكر والأَمَةِ وجهُ ضعيف.

قال الرافعي: التَّدْبيرُ: تعليق العِتْقِ

(۱) أخرجه أبو داود (۹۹۳)، وابن ماجهٔ (۹۷۰) من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص، وإسناده ضعيف، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (۳۵۳٦)، وانظر فيض القدير (۳/ ۳۲۹).

بدبر الحياة ؛ سُمِّي تَدْبيراً من لفظة (١) الدبر.

وقيل: لأنه دبر أَمْرَ دنياه باستخدامه ، واسترقاقه ، وأَمْرَ آخرته بإعْتَاقِه ، وهذا عائد إلى الأول؛ لأنّ التّدبير في الأمر مأخوذ من لفظ الدبر أيضاً ، لأنه نظر في عواقب الأمور وإدبارها.

فصل دبس: الدِّبْسُ<sup>(۲)</sup>: معروف ، قبوله في «المهذب»<sup>(۳)</sup> في الصيد والذبائح: وإن رمىٰ الصيدَ بالبُنْدُقِ<sup>(٤)</sup> والدَّبُّوس<sup>(٥)</sup> هو بفتح الدال ، وهو معروف وجمعه: دَبَابيس.

أنشد [الجوهري](٢) فيه للعرب (4)، ثم قال:  $[e]^{(A)}$ ....

(۱) في (م ، ع ، ف): «لفظ».

<sup>(</sup>٢) (الدَّبْسُ): ما يسيلُ من الرُّطَبِ (الصحاح للجوهري).

<sup>(</sup>٣) (٨٩١/٢) والعبارة فيه: "وإِن رمكٰ بما لا حَدَّ له كالبندق والدَّبوس».

 <sup>(</sup>٤) (البُنْدُق): كُرَةٌ في حجم البُنْدُقة يرمىٰ بها في القتال والصيد (الوسيط).

<sup>(</sup>٥) (الدَّبُّوس): عمود على شكل هِرَاوة مُدَمُّلكةِ الرأسِ ـ و ـ أداة من معدن علىٰ هيئة المِسمار الصغير ، محدثة (الوسيط).

<sup>(</sup>٦) زيادة من عندي.

<sup>(</sup>٧) ما أنشده الجوهري هو قول لَقِيْط بْنِ زُرارة [السريع]:

لو سَمِعُوا وَقْعَ اللَّبابِيْسِ (٨) زيادة من صحاح الجوهري.

أراه معرباً.

الدَّحْوُ: البَسْط.

قال الله تعالى: ﴿ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَكُنها ﴾ [النازعات: ٣٠] أي: بسطها.

يقال: دَحَوْتُ الشيءَ ، أَدْحُوهُ دَحْواً.

ويقال للَّاعب بالجَوْزِ: أَبْعِد المَدَى ، وَادْحُهُ؛ أَيْ: ارْمِهِ.

قوله في المسابقة من «المهذب»(١): ولا تجوز المسابقة على مداحاة الأحجار ، هو بضم الميم.

قيل: هو السَّبق بالأحجار، والرمى بها .

وقيل: هو أن تُحفر حُفْرَةٌ، ثم تُرمىٰ الأحجارُ إليها ، فمن وقع حَجَرُهُ فيها فقد سبق.

وقيل: هو إشالة الأحجار باليد.

وقيل: هو أن يضرب بعضهم إلى بعض كفعل الصبيان ، وكل هذا لا تجوز المسابقة فيه على عِوَضٍ.

فصل دخن: قال الجوهري: دُخَانُ النار معروف ، والجمع: دَوَاخِن ، كما قالوا: عُثَان وعَوَاثِن على غير قياس.

والدَّخَنُ أيضاً: الدُّخان ، ومنه:

فصل دحو: قال أهل اللغة:

الْأَذَانِ: يُرتِّل الأَذان ، ويُدْرجُ الْإَقامة.

لا لِلصُّلْح .

فقوله: «يدرج» يجوز فيه وجهان ، أحدهما: يُدْرِجُ بضم الياء وكسر الراء.

هُدْنَةٌ عِلى دَخَنٍ؛ أي: سُكُونٌ لِعلَّةٍ

فصل درج: قوله(١) في باب

والثاني: بفتح الياء وضم الراء (٢) ، ومعناه: يدخل بعض كلماتها في بعض ، ولا يترسَّل فيها ، ويقطع بعضها عن بعض ، بخلاف الأذان.

قال الأزهري في  $(m-m)^{(n)}$  ألفاظ المختصر »(٤): إدراج الإقامة: هو أن يصل بعضها ببعض ، ولا يترسَّل فيها ترسله في الأذان .

قال: وأصل الإدْرَاج: الطَّيُّ.

يقال: أَدْرَجْتُ الكتابَ والثوبَ، ودَرَجْتُهُما إدراجاً ودَرْجاً: إذا طويْتَهُما على وجوههما .

وذكر في باب اللُّقَطَة من «المهذب»(٥) الدُّرَّاج، وهو نوع من الطَّيْرِ معروف .

قال أهل اللغة: الدُّرَّاج، بضم

<sup>(</sup>١) أي في المهذب (١/ ٢٠٢).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وفتح» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف) زيادة: «بعض».

<sup>(</sup>٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٨١).

<sup>.(781/4) (0)</sup> 

<sup>.(0 / 4 / 7 / 1)</sup> 

الدال وتشديد الراء وبعدها ألف. الواحدة: دُرَّجَةٌ كذلك ، إلا أنها بغير ألف، وهي طائر ، باطِنُ جَنَاحَيْهِ أَسْوَدُ ، وظاهِرُهُمَا [٨٩/أ] أَغْبَرُ على خِلْقَةِ القَطا إِلاَّ أَنها أَلْطَفُ.

ويقال لها: العَرَقة بفتح العين والراء وبالقاف ، ذكره صاحب «المحكم»(٢).

فصل درك: وأما ضمان الدَّرَكِ<sup>(٣)</sup> فهو بفتح الدال ، وبفتح الرَّاء وإسكانها لغتان. حكاهما الجوهري وغيره<sup>(٤)</sup>.

قال الجوهري: الدَّرَكُ: التَّبِعَةُ.

قال أبو سَعْدِ<sup>(٥)</sup> المُتَوَلِّي في كتاب «التتمة»: سُمِّي ضمان الدَّرَك. لالتزامه الغَرامَة عند إدراك المستحق عَيْنَ ماله.

قوله في «مختصر المزني» (٢): أشهر الحج: شوال ، وذو القعدة ، وتسع من ذي الحجة ، وهو يوم

(٦) ص: (٦٣).

عَرَفَةَ ، فمن لم يُدركُهُ إلى (١١) الفجر يوم النحر فقد فاته الحج. هذا نصه.

قال الرافعي (٢): قال المسعودي: قوله: «هو يوم عرفة» معناه: التاسع يوم عرفة ، وفيه مُعظم الحج.

وقوله: فمن لم يدركه ، قال الأكثرون: معناه من لم يُدْرِك الإحرامَ بالحج.

وقال المسعودي: أي من لم يدرك الوقوف بعَرَفَة .

فصل درهم: في الدِّرْهم ثلاث لغات ، حكاهن أبو عُمَرَ الزاهدُ [م/ ٢١] في «شرح الفصيح» عن شيخه وأستاذه ثعلب ، عن سَلَمَة ، عن الفَرَّاء ، قال: أفصح اللغات دِرْهَم.

والثانية: دِرْهِم.

والثالثة: دِرْهَام. يعني: الأولىٰ بفتح الهاء ، والثانية: بكسرها ، والدال مكسورة فيهنَّ.

واحتج بعضهم لدِرهام بقول الشاعر [الرجز]:

لو أَنَّ عِنْدي مِئَتي دِرْهَامِ لجازَ في آفاقِها خَاتَامِي<sup>(٣)</sup>

<sup>(</sup>١) في المهذب (٥/ ٦٢٠).

<sup>(1)(1/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) سيأتي تعريفه في حرف العين فصل (عهد).

 <sup>(</sup>٤) قوله: «وغيره» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، وهو خطأ.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «من قبل» بدل «إلى».

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز (٧/ ٧٥).

<sup>(</sup>٣) الصحاح ، اللسان (درهم).

فصل دفن: قال صاحب «البحر»(۱) في باب الاعتكاف: اختلف العلماء في قول النبي \_ عَلَيْهُ \_ في: «البُصاقُ في المَسْجِد خَطيئةٌ وكفَّارَتُها دَفْنُها»(۲).

فقال بعضهم: المرادُ: دفنها في المسجد<sup>(٣)</sup>.

وقال بعضهم: المراد: إخراجها من المسجد.

فصل دقع: في الحديث: «لا تَحِلُّ المَسْأَلةُ إلَّا مِنْ فَقْرٍ مُدْقِعٍ»(٤) ذكره في

(۱) (صاحب البحر): هو الرُّوياني. تقدمت ترجمته برقم (۹۰۸).

(۲) أخرجه البخاري (٤١٥) ، ومسلم (٥٥٢)من حديث أنس بن مالك .

(٣) إذا كان المسجد تُراباً أو رَمْلاً ، ونحوه ، فيواريها تحت تُرابه. أمًّا إذا كان المسجد مُبَلَّطاً أو مُجَصَّصاً ، فدلكها عليه بِمَداسِهِ ، أَمَّا وغيره كما يفعله كثير من الجاهلين فليس ذلك بدفن ، بل زيادةٌ في الخطيئة ، وتكثير للقذر في المسجد ، وعلى من فعل ذلك أن يمسحه بعد ذلك ؛ بثوبه ، أو بيده ، أو غيره ، أو يغسله. قاله المصنف في رياض الصالحين ص: (٥٤٤ ـ ٥٤٥) بتحقيقي .

(٤) أخرجه أبو داود (١٦٤١) ، وابن ماجه (٢١٩٨) ، من حديث أنس بن مالك ، وأخرجه مختصراً: الترمذي (١٢١٨) ، والنسائي (٧٩/٥). قال الترمذي: «هذا حديث حسن...». وانظر جامع الأصول (١٥٦/١٠) ، وسيأتي في حرف الفاء فصل (فظع) ، وفي حرف الواو فصل (وجع).

«المهذب»(١) في باب بيع النَجْش.

وهو بضم الميم وسكون الدال وكسر القاف.

قال الهروي: قال أبو عُبيد (٢): الدُّفُوعُ في طَلَبِ الحاجة ، مأخوذ من الدَّقْعاء ، وهو التراب ، ومنه الحديث: «لا تَحِلُّ المَسْأَلَةُ إلاَّ مِنْ فَقْرٍ مُدْقِعِ» أي: شديد ، يُفضي بصاحبه إلى الدَّقعاء.

وقال ابن الأعرابي: الدَّقَعُ: سوء احتمال الفَقْرِ.

قال الجوهري: فَقُرٌ مُدْقِع ، أي: مُلْصِقٌ بالدَّقْعاءِ ، والدَّقْعاءُ: التراب.

يقال: دَقِع الرجلُ بالكسر، أي: لَصِقَ بالترابِ ذُلاً .

قــال صــاحـب «المحكــم»: دَقِـع الرجل دَقَعاً ، وأَدْقعَ: لَصِقَ بالدَّقْعاء ، وغيره مِنْ أيِّ شيء كان.

ودَقِعَ وأَدْقَعَ : افتقر .

وذكر الأزهري مثل قول الهروي ، قـال: وقـال شَمِـر: أدقـع فـلان فهـو مُدْقِعٌ: إذا لَزِقَ بالأرض فَقْراً.

ويقال: دَقِعَ أيضاً.

قال ابن شُمَيْل: الدَّقْعاءُ ، والأَدْقَعُ

<sup>.(187/</sup>٣)(1)

<sup>(</sup>٢) انظر غريب الحديث له (١١٩/١).

والدُّقَاعُ والدَّقاعُ<sup>(١)</sup>: التراب.

ورأيت القوم صَقْعىٰ دَقْعَىٰ ، أي: لاصقين بالأرض ، والجوع الدَّيْقُوعُ (٢): الشديدُ.

قال صاحب «المحكم» (٣): والدَّقْعِمُ يعني بكسرتين: الدَّقْعاء، الميم زائدة.

والدَّقَعُ ، بفتحتين: سوءُ احتمالِ الفقر.

والدَّقْعاء: الذُّرَةُ.

فصل دكك: الدَّكَّةُ: بفتح الدال، كذا ضبطه أهل اللغة.

قــالــوا: وهــي[۸۹/ب] المكــان المرتفع الذي يُقعد عليه.

فصل دكن: الدُّكَّان بضم الدال المهملة: معروف ، وهو مذكر. قال الجوهري: الدُّكَّان: واحد الدَّكاكين ، وهي الحوانيت ، فارسي معرّب.

وقوله في «الوجيز» في أول الباب الثالث من الإجارة: استأجر دُكَّاناً أو حانوتاً ، مما أنكر عليه ، لأنهما بمعنى كما ترى ، وقد ذكرناه في حرف الحاء . فصل دلب: الدُّولابُ المذكور في

(١) قوله: «والدَّقَاع»: ليس في (ع ، ف).

باب الزكاة ، وباب المساقاة ، وهو الذي يُستقىٰ عليه: معروفٌ.

قال الجوهري وغيره: هو فارسي معرَّب.

وذكره الشيخ تقيُّ الدين بنُ الصَّلاح ـ رحمه الله [تعالى] وغيرُهُ قَبَلَهُ مِمَّنْ اعتنى بألفاظ «المهذب» بفتح الدال.

والذي رأيته أنا في «صحاح الجوهري» مضبوطاً بضمها. وجمعها: دَواليب.

قـولـه فـي بـاب المساقـاة مـن «الروضة» (۱): لا تجوز المساقاة على الدُّلْب (۲). هو بضم الدال وإسكان اللام وهو شجر معروف لا ثمر له ، الواحدة: دُلْبَة.

وأرضٌ مَدْلَبَة: ذاتُ دُلْبٍ.

فصل دلو: في الصحيحين من حديث أبي موسى [الأشعري] رضي الله عنه في حديثه الطويل المشتمل على معجزات ، قال: دَخَلَ النبيُّ \_ ﷺ \_ بئر أريْسَ ، وكشف [عن] ساقيّه ، ودَلاَهُما في البئر.

[قال]: ثم جاء أبو بكر رضي الله

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «أي لاصقين بالأرض من الجوع والديقوع».

<sup>.(99/1)(</sup>٣)

<sup>(</sup>۱) ص: (۸٦٦).

 <sup>(</sup>۲) (الدُّلْبُ): جنس شجر للتزين ، من الفصيلة
 الدُّلْبية ، وهو من الزهريات ، يحب الماء
 (الوسيط).

عنه ، ودلَّىٰ رجْلَيْه في البئر ، ثم جاء عُمر رضي الله عنه ، ودلَّىٰ رجليه في البئر (١). هكذا هو في النسخ.

فصل دمم: قوله في أول النكاح من «المهذب» (٢) عن عمر رضي الله عنه: «لا تُزَوِّجُوا بناتِكم مِنَ الرجل الدَّميم» هو بالدال المهملة المفتوحة ، ومن قالها بالمعجمة ، فقد صَحَفَ بلا خلاف بين أهل اللغة .

قال الجوهري: الدَّميم: القبيح، وقد دَمَمْتَ يا رجلُ! تَدِمُّ وتَدُمُّ دَمَامة، أي: صرتَ دَميماً.

وروينا في «حِلْيَةِ الأولياء»(٣) في أواخر(٤) ترجمة سفيان الثوري: عن هشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن الرُّبير بن العوَّام ، رضي الله عنه ، قال: قال رسول الله - ﷺ : «يَعْمِدُ أَحَدُكُمْ إلى ابنته فيزوِّجُها القبيحَ الدَّمِيمَ ؛ إنَّهُنَّ يُرِدْنَ ما تُريدُونَ».

فصل دور: قوله في «المهذب»(٥)

في [باب] الأذان: ولا يستديرُ ، لما روى أبو جُحَيْفَة ، قال: رأيت بلالاً خَرَج إلى الأَبْطح إلى [م/٢٢] قوله: لوَىٰ عُنُقَهَ يميناً وشِمالاً ، ولم يستَدِرْ (١).

هكذا ضبطنا اللفظ [في «المهذب»] «ولا يستدير» بكسر الدال وبعدها ياء مثناة من تحتُ.

وكذا ضبطنا الحديث (لم يستدر (٢))، لا أنه (لم يَسْتَدْبِرْ (٣)) بالباء الموحّدة ، وضبطنا قوله في «التنبيه» (٤) يَسْتَدْبِرْ بالباء الموحدة .

وحديث أبي جُحَيفةَ [رضي الله عنه] هـذا، أخـرجـه أبـو داود فـي «سننه<sup>(٥)</sup>» هكذا، واختلف ضبطُ الرواة

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه في ترجمة عمر بن الخطاب رقم (٤٣٨).

<sup>.(118/8) (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) (١٤٠/٧)، وقال الحافظ أبو نُعيم: «غريب من حديث الثوري، لم نكتبه إلا من حديث جبير بن محمد الواسطي، أفادنيه عنه أبو الحسن الدارقطني».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «آخر».

<sup>.(7 • 1 / 1) (0)</sup> 

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «لم يستدير» ، خطأ ، المثبت من (ح ، م) ، وسنن أبي داود (٥٢٠) ، وبلوغ المرام (١٨٠م٣) بتحقيقي ، وجامع الأصول (٥/٥٩) ، وسنن البيهقي (١/٥٩٥).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «لم يستدير» انظر التعليق السابق.

<sup>(</sup>٣) في (ف): «لم يتسدبر» وهو خطأ.

<sup>(</sup>٤) ص: (۲۷) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه ص: (۵۳).

<sup>(</sup>٥) رقم (٥٢٠) ، وأخرجه أيضاً البيهقي (٥) رقم (٣٩٥/١) وفي إسناده قيس بن الربيع ، قال المنذري في الترغيب والترهيب (٣/١٥٠): «صدوق وفيه كلام لسوء حفظه ، لا يخرج الإسناد عن حَدِّ الحسن» ، وذكر رواية أبي داود الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام =

فيه في «يستدر<sup>(۱)</sup>» ، و«يَسْتَدْبِرِ».

ورواه الترمذي ، وقال فيه: رأيت بلالاً يؤذَّنُ ، ويدورُ ، ويتبعُ فاهُ هاهنا وهاهنا (٢٠). [و] قال الترمذي: هو حديث حسن صحيح.

وهذا الحديث مخرج في الصحيحين من غير لفظ «يستدر»<sup>(٣)</sup>.

لفظُ رواية البخاري<sup>(١)</sup>: رأيتُ بلالاً يؤذنُ فجَعْلتُ أتتبعُ فاهُ ، لههنا ، وهُهنا بالأذان.

[و] مسلم (°): يقولُ يميناً وشمالاً ، يقول (أ): حيَّ على الصلاة ، حيَّ على الفلاح .

فصل دون: قال الجوهري: دونَ

= (۱۸۰م٣) بتحقیقي وقال: «أصله في الصحيحين» وانظر البخاري (۱۸۷) ، وصحيح مسلم (۵۰۳).

- (۱) في (ح ، ع ، ف ، م): «يستدير».
- (۲) أخرجه الترمذي (۱۹۷)، وأحمد (۲) أخرجه الترمذي (۱۹۷)، وعبد الرزاق في المصنف (۲۰۲)، وصححه الحاكم (۲۰۲) على شرط الشيخين، وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح».
  - (٣) في (ح ، ع ، ف ، م): «يستدير».
- (٤) (٦٣٤) في كتاب الأذان ، باب: هل يتتبع المؤذن فاه هاهنا وهاهنا؟
  - (٥) رقم (٥٠٣).
- (٦) في (ع ، ف): «ويقول»: المثبت من (ح ،م) ، وصحيح مسلم (٥٠٣).

نقيضُ فوق ، وهو تقصير عن الغاية ، ويكون ظرفاً.

والدونُ [٩٠/أ]: الحقير الخَسيس ولا يُشتق منه فعل.

وبعضهم يقول منه: دان<sup>(١)</sup> يَدُونُ دَوْناً ، وأُدِين إِدَانَةً ، ويقال: هذا دونَ ذاكَ ، أي: أقربُ منه.

ويقال في الإغراء بالشيء: دُونكَهُ.

وأما الدِّيوان (٢) فبكسر الدال على المشهور ، وفي لغة بفتحها ، وهو فارسى مُعرَّب.

قال الجوهري: أصله دِوَّان فعوض من أحد<sup>(٣)</sup> الواوين ياء ، لأنه يجمع على دَوَاوين ، ولو كانت الياءُ أصلية لقالوا: دَيَاوِين.

ويقال: دوَّنْتُ الديوان.

قال أقضى القضاة الماوَرْدي في «الأحكام السلطانية» (٤): الديوان موضوع لحفظ الحقوق من الأموال، والأعمال، ومن يقوم بها من الجيوش والعمال.

<sup>(</sup>۱) في (م ، ح ، ع ، ف): «يقول دان منه».

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الصباغ في الشامل: الديوان هو الدفتر الذي يثبت فيه الأسماء (الروضة ص: ۱۱۵۲).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): "إحدى".

<sup>(</sup>٤) ص: (٣٣٧).

قال: وفي سبب تسميته ديواناً وجهان:

أحدهما: أن كِسْرىٰ اطلع يوماً على كُتَّاب ديوانه ، فرآهم يحسبون مع أنفسهم ، فقال: دِوَّانه (۱) ، أي: مجانين ، ثم حذفت الهاء ؛ لكثرة الاستعمال تخفيفاً.

الثاني: أن الديوان بالفارسية اسم للشياطين ، فسمي الكُتَّابُ باسمهم ؛ لحذقهم بالأمور ووقوفهم على الجلي والخَفِي ، وجمعِهم لما شَذَّ وتفرَّق ، وسُمِّي مكانُهم باسمهم .

وأول مَنْ وضع الدِّيوان في الإسلام عمرُ بنُ الخطاب، رضي الله عنه.

وفي سببه أقوال.

وذكر الماوَرْدي (٢) في أحكام الديوان ، وشُروطِهِ ، وأحكامِهِ وما يتعلق به أكثرَ من كُرَّاسة مشتملة على نفائسَ ، نقلت منها إلى «الروضة» (٣) جُملًا في باب قَسْمِ الفيء ، والله [تعالى] أعلم .

فصل ديث: قوله في «المهذب» في فصل الغِنَاء من كتاب الشهادات: إنِ

اتخذ جاريةً ليجمع الناس لغِنَائها رُدَّتْ شهادَتُهُ؛ لأنه دِيَاثه (١): هي بكسر الدال وتخفيف الياء ، وهي فعل الدَّيُوث ، وهو الذي يُقِرُّ السوءَ على أهله.

كذا قاله جماعات.

وقال الزُّبَيدي: هو الذي يُدْخِلُ الرجالَ على امرأته.

وقال الجوهري: هو الذي لا غَيْرَةَ له ، وكل هذا متقارِبٌ.

فصل دير: قول الشافعي ـ رضي الله عنـ ه ـ في الجـ زيـة: وأصحـابُ الله الدِّيارَات ، قد أنكره جماعة ، وقالوا: إنْ أراد (٢): جمع دَيْر ؛ فصوابه دُيُور ، كَعْينِ وعُيُون ، قال البيهقي: قال أبو منصور الحَمشادي (٣): هي لغة صحيحة تستعمل في نواحي الشام ، وبلاد الروم ، وهي جمع الجمع ، وهي الجمع الجمع ، يقـال: دار ، ودِيَار ، ودِيَارات ، كَجمَل ، وجِمال (٤) ، وجِمَالات .

وروى البيهقي باسساده ، أن رسول الله على أن «إنَّما هَلَك مَنْ كان قَبْلَكُم بِتَشْدِيْدِهم على أَنْفُسِهم ،

<sup>(</sup>١) في مطبوع الأحكام السلطانية ص: (٣٣٧): «ديوانه».

<sup>(</sup>٢) الأحكام السلطانية ص: (٣٣٧ ـ ٣٥٦).

<sup>(</sup>٣) ص (١١٥٢ ـ ١١٥٥).

<sup>(</sup>۱) المهذب (۲۰٦/۵)، والعبارة فيه: "وإن اتخذ جارية ليجمع الناس لسماعها رُدَّتْ شهادته؛ لأنه سَفَهٌ وتركُ مروءةٍ ، ودَناءَةٌ».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «أرادوا».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الخمشادي» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) قوله: «وجمال» ساقط من (ع ، ف).

# وستجدونَ بقاياهم في الصَّوامع والدِّيَاراتِ»(١).

## فصل في أسماء المواضع

(١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٣/ ٤٠١)

دارَيًّا(٢): القريةُ المعروفةُ بجنب

برقم (٣٨٨٤) ، والطبراني في الكبير (٦/ ٧٣) برقم (٥٥٥١) ، وفي الأوسط (۲۵۸/۳) من حديث سَهْل بن حُنيَفٍ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد برقم (٢٢١) ، وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير ، وفيه عبد اللهبن صالح كاتبُ الليث ، وثقه جماعة ، وضعفه آخرون». وفي الباب عن أنس بن مالك أخرجه أبو يعلى فی مسنده (٦/ ٣٦٥) برقم (٣٦٩٤) ، وذکره الهيثمي في مجمع الزوائد (٦/ ٢٥٦) وقال: «رواه أبو يعلى ، ورجاله رجال الصحيح ، غير سعيد بن عبد الرحمن بن أبي العمياء ، وهو ثقة» ، وانظر جامع الأصول (١/ ٣١٠). (٢) هي الان مدينة يزيد عدد سكانها عن مئة ألف نسمة ، تقع جنوب غرب دمشق على بعد حوالى ستة أكيال منها. كتب في تاريخها عدد

من المصنفات منها: أولاً ـ تاريخ داريا للقاضي عبد الجبار الخولاني الدَّاراني المعروف بابن مهنا ، طبع بتحقيق شيخ العربية الأستاذ سعيد الأفغاني رحمه الله ، وصدر عن مجمع اللغة العربية بدمشق ، ثم طبع في دار الفكر ، وصدرت له طبعة أخرى عن جامعة بنغازي في ليبيا .

ثانياً \_ الروضة الريا فيمن دفن بداريا لمفتي الشام الشيخ عبد الرحمن بن محمد العمادي المتوفى عام (١٠٥١) هـ، أكرمني الله بتحقيقه والتعليق عليه ، وصدر عن دار=

دمشق على دون ثلاثة أميال ، وهي بفتح الراء وتشديد الياء المثناة من تحتت ، وكان فضلاء السلف يسكنونها.

وممن سكنها من الصحابة ، رضي الله عنهم: بلالٌ المؤذِّنُ ، وبها قبرانِ مشهوران يُقصدان للزيارة ، لسيِّدين جليلين: أبي مُسلم الخَولاني (١) وأبي سُليمانَ الداراني (٢)

المأمون للتراث بدمشق ، وله طبعة أخرى بتحقيق الأستاذ نذير عتمة ، صدرت عن المكتب الإسلامي.

ثالثاً ـ تتمة تاريخ داريا لهبة الله بن الأكفاني المتوفى سنة (٥٢٤) هـ.

رابعاً ـ لابن عساكر الإمام الحافظ كتاب: «روايات ساكني داريا».

خامساً \_ جزء مفرد في الأحاديث التي رويت عند قبر أبي مسلم الخولاني.

سادساً \_ كتاب أعلام داريًا للأخ الصديق رياض شحادة ، وهو الآن قيد الطبع.

سابعاً \_ مؤلف مُفْرَد في أسماء المحدثين بداريا رآه العمادي المتوفى سنة (١٠٥١) هـ. ومن المفيد الإطلاع على ما كتبتُهُ في تاريخها في مقدمة تحقيقي للروضة الرَّيَّا ص (٢١ \_ ٤٠) وما ترجمت به لأعلامها المعاصرين في كتابي أنيس الأخيار في المواعظ والأخبار ص: (٢٧٩ \_ ٢٨٠).

- (۱) قبر أبي مسلم الخولاني معروف مشهور لا يجهله أحد، يقع خلف مسجد أبي مسلم الخولاني ، قرب ثانوية الغوطة الغربية.
- (۲) قبر أبي سليمان الداراني كذلك معروف مشهور جنوب داريا \_صحنايا، وبقربه القصر=

رضى الله عنهما.

قال أبو الفتح الهَمدَاني: داريًا وزنها فَعَلَيّا من الدار ، والألف للتأنيث؛ إنما زيدت فيها هذه الزوائد دَلِالةً على التكثير ، لأنها كانت مَجْمعاً لدور آل جَفْنَهَ الغَسَّانِيِّين ومنازِلهم ، ومثلها [٩٠/ب] من الكلام: مَرَحَيّا وبَرَدَيًا، حكاهما سيبويه (١).

دِجلْةُ(٢): النهرُ المشهور بالعراق ، وهـي (٣) بكسـر الـدال ، ولا يـدخلهـا الألف واللام.

قال أبو الفتح الهَمدَاني: يجوز أن تكون مشتقة من قولهم: بعير مُدَجَّلٌ ، أي: مَطْلي بالقَطِران ، طَلْياً كثيراً ، قد عَمَّ جسدَهُ ، وجرىٰ عنه ، وبذلك سُمي الدَّجالُ ، لأنه مَطْليٌّ بالكفر والعناد ، ولأنه يَطْلي أصحابه بذلك .

وسميت دِجُلة ؛ لتغطيتها بمائها ما تمرُّ به (٤) ، وغلبتها عليه .

(٤) في (ع ، ف): «ما يمرُّ عليه».

قال: ويجوز أن تكون مشتقةً من معنى الكثرة ، ومنها اشتقاق الدجَّال لكثرة جموعة ، فسميت دِجْلة لكثرة مائها.

قال: ويجوز أن تكون من معنى السُّرعة والدوام، من قولهم للإبل التي تحمل الأثقال: دَجَّالة، فسُميت دِجْلة؛ لدوام جَرْيها وسرعته.

دُوْمَةُ الجَنْدَل(۱): مذكورة في باب الجزية من «المهذب»(۲) يقال: بضم الحدال وفتحها وجهان مشهوران، والواو ساكنة فيهما، وأشار الحازمي وغيرُه من المحدثين إلى ترجيح الضم.

قال الجوهري في «صحاحه»: أصحاب اللغة يقولونه بضم الدال، وأهل الحديث يفتحونها (٣).

وقال ابن دُريد<sup>(٤)</sup>: الصوابُ: الضم.

قال: وأخطأ المحدثون في الفتح.

قال صاحب «المطالع»: ويقال فيها: دُوما حكاه عن الواقدي.

العدلي، وقد أَفرَدَ هذا الإمام بالترجمة الأخُ
 الأستاذُ رياض شحادة بكتاب سماه: الزاهد العنسي أبو سليمان الداراني. صدر عن دار السقًا بداريا.

<sup>(</sup>١) الكتاب (٢/ ٣٢٤).

 <sup>(</sup>۲) (دِجلة): نهر يقع في آسيا ، يتدفق عبر تركيا والعراق ، مُنضماً إلى الفرات فوق البصرة في شط العرب ، يبلغ طوله (۱۱۱۸۰) ميلاً.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وهو».

<sup>(</sup>۱) قرية من الجوف ، شمال السعودية ، تقع شمال تيماء على مسافة (٤٥٠) كِيْلاً (المعالم الأثيرة ص: ١١٧).

<sup>(</sup>۲) (۳۱۷/۵) ، ومذكورة أيضاً في مختصر المزني ص: (۲۷٦).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يفتحونهما» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) الجمهرة (دمو).

قال صاحب «المَطَالِع»: وهي بقرب تبوكَ ، وقال الحازمي: هي أرض بالشام بينها وبين دمشق خمس ليال ، وبينها وبين المدينة خمس عشرة ليلة ، وهذان القولان ليسا بجيدين والصواب: ما نقله الإمام الحافظ أبو القاسم بنُ عساكر في «تاريخ دمشق»(١) عن الواقدي ، قال: كانت غزوة دُومة الجندل أولَ غزوات الشام ، وهي من المدينة على ثلاثَ عَشْرة مرحلةً ، ومن الكوفة على عَشْر مراحلَ ، ومن دمشق على عشر مراحل في برية ، وهي أرض نخل وزرع ، يسقون على النواضح ، وحولها عيونٌ قليلة ، وزَرْعُهم الشعير ، وهي مدينة عليها سُوْرٌ ، ولها حِصْنٌ عادِيٌّ مشهور في العرب [يُدْعيٰ مَارِد](٢). هذا آخر حكاية الحافظ ولم ينكر منها شيئأ ومحله من الإتقان والمعرفة بأرفع

ويقاربه ما قاله [الإمام] أبو الفتح

الهَمدَاني في كتاب «الاشتقاق» قال: دُّوْمةُ الجَنْدَل: قرية على عشر [مراحل] من الكوفة ، وثمانٍ من دمشق ، واثنتي عشرة من مصر ، وعشر من المدينة ،

الغايات .

وفيها اجتمع الحَكَمانِ(١).

قال: والدُّوْمَةُ: مجتمع الشيء، ومستداره، فكأنها (٢) سُمِّيت دُوْمة؛ لأنَّ مكانها مستدار للجْنَدلِ (٣).

#### حرف الذال [المعجمة]

فصل ذبب: الذُباب: معروف واحدته: ذُبابة، وجمعه في القلة: أَذِبَّة، وفي الكثرة: ذِبَّان بكسر الذال وتشديد الباء، كغُراب وأغْرِبة وغِرْبان، وقُراد وأَقْرِدة وقِرْدان.

قال الجوهري: قال أبو عُبيد: يقال أرض مَذَبَّةٌ: يعني: بفتح الميم والذال. أي: ذات ذُباب.

وقال الفرَّاء: أرض مَذْبُوبة ، كما يقـال: أرض مَـوْحُـوشـة ، أي: ذات وَحْشِ.

قال الواحدي: قال الزجَّاجي: سمي هذا الطائر ذُباباً لكثرة حركته، واضطرابه [٩١/أ].

<sup>.(</sup>٣/٢) (١)

<sup>(</sup>٢) زيادة من المصدر السابق.

<sup>(</sup>۱) أكثر الرواة على أنهما اجتمعا بأُذْرُح ، وقد أكثر الشعراء في ذكر أَذْرُح وأن التحكيم كان بها (معجم البلدان: ٢٨/٤٨) ، قال في المعالم الأثيرة ص (٢٤): «وتقع أَذْرُح في ديار شرقي الأردن ، وتبعد عن مدينة «مَعَان» خمسة وعشرين كِيْلاً ، بين الشوبك ومُعَان».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «فكأنما».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الجندل».

وقال غير الواحدي: سمي بذلك لأنه يُذَبُّ ، أي: يُدْفَعُ ، والذَّبُّ: المنع والدفع.

فصل ذرع: الذِّراع: ذِراعُ اليد، فيه لغتان: التذكيرُ والتأنيثُ.

والذراع: الذي يُذْرَعُ به.

يقال منه: ذَرَعْتُ الثوبَ ، وغيرَهُ أَذْرَعُهُ ذَرْعاً ، وجمع الذراع: أَذْرُع ، وذُرْعان.

الأول: [جمـع] [م/ ٢٣] قِلَّــة ، والثاني: كَثْرة.

وقــد ذَرَعَــهُ القــيءُ ، أي: غلبــه وسبقه.

وضاق بالأمرِ ذَرْعاً: إذا لم يُطقه ، ولم يَقْوَ عليه. قال الإمام أبو منصور الأزهري: الذَّرْعُ يوضع موضع الطاقة.

قال: والأصل فيه أن يَذْرَعَ البعيرُ بيديه في سيره ذَرْعاً على قَدْرِ سَعَةِ خطوه (۱) ، فإذا حمل عليه أكثر من طاقته ضاق ذَرْعُهُ عن ذلك ، فضعف ، ومدّ عُنُقَهُ ، فجعل ضيق الذراع (۲) عبارة عن ضيق الوسع والطاقة ، فيقال: مَا لي [به] (۳) ......

ذَرْعٌ ، ولا ذِراع ، أي: مالي طاقة.

والدليل على صحة هذا ، أنهم يجعلون الـذّراع ، فيقولون: ضِقت به ذِراعاً (١).

قال الواحدي: لم أجد أحداً ذكر في أصل الذَّرْع أحسن مما ذكر[ه] الأزهري.

قال: وذكر ابن الأنباري فيه قولين: أحدهما: أن أصله من ذَرَعَ فلاناً القيءُ: إذا غلبَهُ وسَبَقَهُ ، فمعنى ضاق ذَرْعُهُ ، أي: ضاق عن حبس المكروه في نفسه.

والثاني: قريب من معنى قول الأزهري أبيرن أبيرن وأحسن .

والقتل الذريعُ: السريعُ.

وأُذْرِعـات<sup>(۲)</sup> بفتـح الهمـزة وكسـر الراء ، كذا قيَّدها صاحب «الصحاح» وهي بلدة معروفة بالشام ـ حماهُ<sup>(۳)</sup> الله

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «خطوته».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الذرع».

<sup>(</sup>٣) ما بين ِ حاصرتين زيادة من تهذيب الأزهري (٣). (ذرع).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ذَرْعاً».

 <sup>(</sup>۲) هي مدينة درعا جنوب سورية ، أو قرية «إِزْرَع» على طريق دمشق ـ درعا ، والله أعلم .
 (۳) في (ع ، ف): «حماها».

تعالى \_ بينها وبين دمشق مرحلتان ، وإلى أصرى دون مرحلة ، وإلى القدس نحو أربع مراحل.

والنسبة إليها: أُذْرَعي بفتح الراء.

قال أبو الفتح الهَمدَاني في «اشتقاق البُلدان»: أَذْرِعـة ، وأَذْرِعـة ، وأَذْرِعـة ، وأَذْرِعـة ،

قال: وكأنها سميت بذلك؛ لأنها كانت صغيرة متقاربة الأقطار، متدانية البيوت، ثم أدني بعضُها شيئاً فشيئاً، ليصح خروجُهم من الواحد إلى الجمع، ثم جمع الجمع.

قوله في «المهذب»<sup>(1)</sup> في باب المسابقة: قال الشاعر [البسيط]: إنَّ المُ ذَرَّعَ لا تُغْني خُوُولَتُهُ كالْبَغْلِ يَعْجِزُ عَنْ شَوْطِ المَحَاضِيْرِ<sup>(۲)</sup>

المُذَرَّعُ بضم الميم وفتح الذال المعجمة وفتح الراء: هو الذي أمه أشرف من أبيه. كذا قاله الجمهور.

وقال ابن فارس في «المجمل»(٣): المُذَرَّعُ من الرجال: هو الذي أمه عربية وأبوه خسيس غيرُ عربي.

قال ابن فارس ، وغيرُهُ: سمي

.(0)(7/7)(1)

(٣) (١/٢٥٣).

بذلك للرقمتين اللتين في ذراع البغل؛ لأنهما أتياه من ناحية الحمار. ومعنى هذا البيت: أن الشاعر هجا آل ذي الجَدَّين حيث زَوَّجُوا سُليماً مولىٰ زيادٍ بعض بناتِهم ، لأنه ليس كُفؤاً ، وشبهه بإتيان الحمارِ الفرسَ ، فقوله: لا تُغني خُؤُولَتُه ، أي: لا تكفي فضيلةُ نسبِ أمهِ ، وكرمِ أخوالهِ وكونِهم عَرَباً.

والمحاضير: الخيل الجياد ، الشديدة العدو ، مأخوذٌ من الحُضْر ، وهو العَدْوُ ، فمعناه: المُذَرَّعُ ناقِصٌ ، ولا يرفعه شَرَفُ خَالِه ، كما أنَّ البغلَ لا يرفعه شَرَفُ خاله ، وهو الفرسُ ، ولهذا تراه يَعْجِزُ عن شَوْط الفرسِ .

فصل ذرق: ذَرْقُ الطائر: معروف ، وهو منه كالروث من الفَرَس [۹۱] والحمارِ ، وهو بفتح الذال المعجمة وإسكان الراء ، وفعله ذَرَقَ يَذْرُق ويَذْرِقُ ، بضم الراء وكسرها في المضارع. حكاهما الجوهري.

فصل ذكر: قد تكرر في الكتب قولهم: ذكر الله سبحانه وتعالى.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: أصل الذِّكُر في اللغة: التنبيه على الشيء، ومن ذكَّرك شيئاً فقد نبَّهك عليه، وإذا ذكَّرته، فقد نبهته عليه.

<sup>(</sup>۲) سبق صدر البيت برقم (١٠٥٩)، وهناك نسبه المصنف لِعَرْهَم بن قيس العدوي.

قال: ومعنى الذكر: حضورُ المعنىٰ في النفس.

ثم يكون تارةً بالفعل ، وتارة بالقولِ ، وليس بشرط أن يكون بعد نسيان ، هذا كلام الواحدي.

وقد اتفق العلماء على أنَّ الذِّكْرَ على ضَرْبَيْنِ: ذكر القلب، وذكر اللسان.

قالوا: وذكر اللسان يتوصل به إلى إدامة ذكر القلب.

قالوا: وذكر القلب أفضل من ذكر اللسان ، وإذا ذكر بالقلب واللسان معاً ، فهو الذكر الكامل.

وفي حديث الزكاة: «ابْنُ لَبُونِ ذَكَر» (١) اختلف العلماء في الحكمة في قوله \_ ﷺ \_: «ذَكَرُ» مع أن ابن اللبون لا يكون إلا ذكراً.

فقيل: هو تأكيد (٢) ، ونفي لغلط

(۱) أخرجه أحمد (۱/۱۱ ـ ۱۲)، وأبو داود (۱۰ مرحه)، والنسائي (۱۹/۵)، وأبو يعلى (۱۹/۵) من حديث أنس بن مالك، وانظر البخاري (۱٤٤٨) وأطرافه، جامع الأصول (٤/٤٧٥ ـ ۷۷۹). (ابن لبُون): ابنُ اللّبون من الإبل: الذي دخل في ثالث سنة، فصارت أمه لَبُوناً بوضع الحمل (فتح الباري: ۳۱۹/۳).

 (۲) كقوله تعالى: ﴿ يَلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ [البقرة: ۱۹٦] وقد علم أن الثَلاثة والسبعة عشرة "، =

يتطرق إلى ذلك ، فإن أسنان الزكاة كلها مؤنثة ، وهذا وحده مُذَكّر ، فحسُنَ تأكيده بِذِكْرِ الذَّكَرِ.

وقيل: هو تنبيه على العلَّة ، كأن المعنى: لا تستكثره ، أيها الدافع! لكِبَرِ سنه ، فإنه ناقص ، لكونه [م/ ٢٤] ذَكَراً ، ولا تَسْتَقلَّهُ أيها الآخِذُ! فإنه \_وإنْ كان ذَكَراً \_ فهو أكبر سِنّاً(١) من بنت المخاض(٢).

قىال الجوهىرى: الذَّكَرُ خىلاف الأنشى ، والجمع: ذُكـور وذُكُـران وذِكَارة ، كحجَر وحِجَارة.

والـذَّكَرُ: العَـوْف<sup>(٣)</sup>، والجمع: مذاكيرٌ على غير قياسٍ ، كأنهم فَرَّقوا بين الذَّكر الذي هو الفَحْلُ وبين الذَّكرِ الـذي هـو العُضـو في الجمع. قـال

- وكقوله ﷺ: «ورَجَبُ مُضَرَ الذي بين جُمادىٰ
   وشعبان»، وهذا النوع في كلام العرب كثير
   (جامع الأصول: ٥٨٠/٤).
  - (١) في (ع ، ف): «أسنّ» بدل «فهو أكبر سِنّاً».
- (۲) وقيل: احترز بذلك من الخنثى وفيه بعد (فتح الباري: ۳۱۹٪)، وبنتُ المخاض: هي الثاني التي أتى عليها حَوْلٌ، ودخلت في الثاني وحملت أمُّها (الفتح: ۳۱۹٪)، وانظر جامع الأصول (٤/ ٥٧٩ ـ ٥٨٠).
- (٣) في (ع ، ف): «المعروف» ، والمثبت من
   (ح ، م) ، وصحاح الجوهري حيث نقل
   المصنف.

الأخفش: هو من الجمع الذي لا واحد ام

والـذِّكُـرُ والـذِّكْـرى<sup>(١)</sup> بـالكسـر: خلاف<sup>(٢)</sup> النسيان، وكذا الذُّكْرة<sup>(٣)</sup>.

وقولهم: اجعله منك على ذِكْر وذُكْرٍ ، بمعنى.

والذِّكر: الصِّيْتُ ، والثناء (١).

وذَكرتُ الشيءَ بعد النسيان ، وذَكرتُهُ بلساني وبقلبي ، وتَذكَّرْتُهُ ، وأَذْكَرْتُهُ غيري ، وذكَّرْتُهُ بمعنى .

والتذكرة: ما تُسْتَذْكَرُ به الحاجةُ. وأذكَرَتِ المرأةُ: وَلَدَتْ ذكَراً.

والمِذْكَارُ: التي [من] عادتها [أَنْ] تلدَ الذكور (٥٠).

فصل ذكى: في الحديث: «ذَكَاةُ الجَنِيْنِ ذَكَاةُ أُمِّهِ»(٦) وهو حديث حسن

(۱) في (ع ، ف): «والذكر»: المثبت موافق لما في صحاح الجوهري.

(٢) في (ح): «ضد».

(٣) في (ع ، ف): «التذكرة» ، المثبت من (ح ،م) موافق لما في صحاح الجوهري .

(٤) في (ع ، ف): «الغناء» ، المثبت من (ح ،م) ، وصحاح الجوهري وغيره.

(٥) الصحاح للجوهري (ذكر) ، وما بين حاصرتين منه.

(٦) أخرجه أبو داود (٢٨٢٧) ، والترمذي (٦٤٧٦) ، وأبن ماجه (٣١٩٩) ، وأحمد (٣/ ٣٩) وغيره من حديث أبي سعيد الخدري ، وصححه ابنُ حِبَّان (١٠٧٧)=

رواه أبو داودَ وغيرُهُ.

والرواية المشهورة: «ذَكاةُ أُمّه» برفع «ذكاة» وبعض الناس ينصبها ، ويجعلها (۱) بالنصب دليلاً لأصحاب أبي حنيفة ـ رحمه الله [تعالى] ـ في أنه لا يحل إلا بذكاة ، ويقولون: تقديره كذكاة أمه ، حذفت الكاف ، فانتصب كذكاة أمه ، حذفت الكاف ، فانتصب بالرفع ، وكذا نقله الإمامُ أبو سُليمانَ الخطّابي وغيرهُ ، وتقديره على الرفع يحتمل أوجهاً ، أحسنها: أن «ذكاة الجنين» خَبَرُ مقدّم ، و«ذكاة أمه» مبتدأ.

والتقدير: ذكاةُ أم الجنينِ ذكاةٌ له ، كقول الشاعر [الطويل]:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنا<sup>(٢)</sup>...

ونظائره؛ وذلك لأن الخبر ما حصلت به الفائدة ، ولا تحصل إلا بما ذكرناه.

وأما روايةُ النصب ـ على تقدير

= موارد، وهناك استوفينا تخريجه. قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح... وفي الباب عن جابر وأبي أمامة، وأبي الدرداء، وأبي هريرة».

(١) في (ح، م): «ويجعله».

(۲) المهذّب (۲/ ۹۸۰) ، والبيت فيه:
 بَنُونا بَنُو أَبْناثِنا وبَنَاتُنا
 بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرَّجَالِ الأَجَانِب

صحتها \_ فتقديرُها: ذكاةُ الجنين حاصلةٌ وقتَ ذَكاةِ أمه.

وأما قولهم: تقديره: كَذَكاة أمه ، فلا يصحُّ عند النحويين ؛ بل هو لحن ، وإنما جاء [٩٢/أ] النصبُ بإسقاط [الحرف] في مواضع معروفة عند الكوفيين بشرط ليس موجوداً لههنا ، والله [تعالى] أعلم.

فصل ذمم: قولهم: ثبت المال في ذمته ، وتعلق بذمته ، وبَرئت ذمته ، واشتغلت ذمته ، مرادهم بالذمة: الذات.

والذمة في اللغة تكون: العهد (۱) ، وتكون: الأمانة (۲) ومنه قول النبي \_ عَلَيْهُ \_ : «يَسْعَى بِذِمَّتِهم أَدْنَاهُمْ» (۳)

(١) في (ع ، ف): «للعهد».

(٢) في (ع ، ف): «للأمانة» ، قال في النهاية (ذمم): «الذَّمة والذمام» وهما بمعنى: العهد والأمان ، والحرمة ، والحق...».

و «مَنْ صَلَّى الصُّبْحَ فهو في ذِمَّة الله عز وجل (١٠) و «لهم ذِمَّة الله ورَسُولِه (٢٠) فاصطلح الفقهاء على استعمال لفظ الذمة موضع الذات والنفس.

فقولهم: وجب في ذمته ، أي: في ذاته ونفسه ، لأن الذمة العهدُ والأمانة كما ذكرنا<sup>(٣)</sup> ، ومحلها<sup>(٤)</sup> النفْسُ والذات ، فُسُمي محلها باسمها.

فصل ذنب: قوله في باب السَّلَمِ من «المهذب» (٥): إذا أَسْلَم في الرُّطَب لا يلزمه قَبُولُ المُذَنِّب.

المُذَنِّبُ: بضم الميم وفتح الذال المعجمة وكسر النون المشددة ، وهو: البُسْرُ الذي بدأ فيه الإرْطابُ من قبل ذَنَيِهِ فحسب.

قال الجوهري: وقد ذَنَبَتِ البُسْرَة ، فهي مُذَنَّبَةٌ.

فصل ذوق: يقال: ذقت الشيءَ أَذُوقُهُ ذَوْقاً وذَواقاً ومَذَاقة.

وما ذقتُ ذَواقاً ، أي: شيئاً.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۲۰۷) من حديث جُنْدُب بن عبد الله. (في ذمة الله): قيل: الذمة ـ هنا ـ الضمان. وقيل: هي الأمانة (شرح صحيح مسلم للمصنف: ٥/١٥٨).

<sup>(</sup>٢) طبقات ابن سعد (١/ ٢٧٤).

<sup>(</sup>٣) قوله: «كما ذكرنا» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «محلهما».

<sup>(0) (7/17).</sup> 

وذقت ما عند فلان ، أي: خَبَرْتُهُ.

وَذُقْتُ القوسَ ، أي: جذبتُ وترَها ، لأنظر ما شدَّتها.

وأذاقه الله وبال أمره.

وتذوقته ، أي: ذقته شيئاً بعد شيء.

وأمر مُسْتذاق ، أي: مُجرَّبُ معلوم.

والذَّوَّاق: المَلولُ.

قوله في في باب الديات من «المهذب»(۱): وإن جُني على لِسانه فذهب ذَوْقُهُ، ولم يحس بشيء من المَذاق، وهي الخمسة: الحلاوة والمرارة، والحُموضة، والمُلوحة والعُذوبة.

المذَاق بفتح الميم وتخفيف الذال والقاف.

فصل ذوي: قولهم: ذو كذا ، معناه: صاحِبُهُ. هذا معناه في اللغة.

وأما قولهم في باب الأيمان: وإن حلف بصفة من صفات الذات.

وقول صاحب «المهذب» في كتاب الطلاق: اللون والبياض والسواد<sup>(٢)</sup>

أعْرَاض تحل [في] الذات (۱)؛ فمرادهم بالذات: الحقيقة ، وهذا اصطلاح للمتكلمين ، وقد أنكره بعض الأدباء عليهم ، وقال: لا يعرف ذات في لغة العرب بمعنى حقيقة ، وإنما ذات بمعنى صاحبة ، وهذا الإنكار منكر ؛ بل الذي قاله الفقهاء والمتكلمون صحيحٌ.

وقد قال الإمام أبو الحسن الواحدي في أول (سورة الأنفال) في قول الله تعالى: ﴿ فَاتَقُوا الله وَاصلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ ﴾ [الأنفال: ١] قال أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلبُ: معنى ﴿ ذَاتَ بَيْنِكُمْ ﴾ أي: الحالة التي بينكم ، فالتأنيث عنده للحالة (٢) وهو قول الكوفيين.

قال: وقال الزَّجَّاج: معنى ﴿ ذَاتَ يَنْنِكُمُ ۗ ﴾ حقيقة وصلكم، والبَيْنُ: الوَصْلُ.

قال الواحدي: فذات عنده بمعنىٰ النفس ، كما يقال: ذات الشيء ونَفْسُهُ.

قال الواحدي: وقال صاحب «النظم»: (ذات) كناية عن الخصومة والمنازعة لههنا ، وهي الواقعة بينهم.

<sup>.(178/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «اللون السواد والبياض».

<sup>(</sup>۱) (۶/ ۲۹۰) ، وما بین حاصرتین منه.

<sup>(</sup>۲) في (م): «للحاجة».

وفي الحديث في صلاة العيد: أُمِوْنا بِالْنُ نُخْرِجَ ذَوَاتِ الخُدُورِ<sup>(١)</sup>؛ أي: صَوَاحِبَ الخُدور.

وهو(٢) بكسر التاء منصوب.

يقال: بكسر التاء في حال النصب والجر ، وترفع في الرفع.

وأما ذات المفردة فتلحقها الحركاتُ الثلاثُ.

#### فصل في أسماء المواضع

ذات الرِّقَاع: بكسر الراء مذكورة في باب صلاة الخوف.

قال صاحب «المَطَالع»: قيل: هو اسم شجرة ، سميت الغزوة به.

وقيل: لأن [٩٢/ب] أقدامهم نَقِبَتْ فلفُّوا عليها الخِرَق ، وبهذا فَسَّرها مسلم<sup>(٣)</sup> في كتابه.

وقيل: سميت برقاع كانت في ألويتهم، والأصح أنه موضع؛ لقوله في خبر جابر: حتى إذا كُنّا بذات الرّقاع (٤)، هذا كلامُ صاحب «المطالِع».

وقد ثبت في الصحيحين ، عن أبي موسى الأشعري ، قال: نَقِبَتْ (١) أبي موسى الأشعري ، قال: نَقِبَتْ (١) أقدامُنا فكنا نَلُفُ على أرجلنا (٢) الخِرَقَ ، فسميت غزوة ذات الرِّقاع ؛ لِمَا (٣) نَعْصب أرجلنا من الخِرَق (٤).

قال الشيخ تقي الدين بنُ الصَّلاح ـ رحمه الله [تعالىٰ] ـ: يجمع بين هذا وبين قول جابر ، بأن يقال: سُمِّيت البقعة ذات الرقاع لما ذكره أبو موسىٰ.

قلت: معناه أن جابراً قال: حتى إذا كُنَّا بالبقعة التي صار اسمُها ذاتَ الرقاع ، فالصواب: ما قاله أبو موسى؛ لأنه صحابي شاهد الأمرَ ، وفَسَّرَ تفسيراً موافقاً للواقع وللغة ، ولم يخالفه صريح غيره ، فلا يعدل عنه.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۳۲٤) وأطرافه، ومسلم (۸۹۰) من حيث أُمَّ عَطِيَّةَ الأنصارية.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وهي».

<sup>(</sup>٣) انظر حديث أبي موسى الآتي بعد قليل.

<sup>(</sup>٤) حديث جابر أخرجه مسلم (٨٤٣)، وانظر البخاري (٤١٣٦).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «تنقبت» ، المثبت موافق لما في الصحيحين.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «أقدامنا» ، المثبت موافق لما في الصحيحين.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «كما» ، المثبت موافق لما في الصحيحين.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٤١٢٨) ، ومسلم (١٨١٦).

 <sup>(</sup>٥) لم يستطع أحد تحديدها ، ولكنها في الغالب
 تقع في شمال السعودية في منطقة تبوك ، أو=

في أرض بني عُذْرَةً.

قال ابن هشام في «سيرة النبي ﷺ (1): سار عَمرُو بن العاص رضي الله عنه حتى إذا كان على ماء بأرض جُذَام يقال له: السَّلْسل ، وقال: وبند لك سميت تلك الغزوة ذات السَّلاسل.

وكانت غزوةً ذاتِ السَّلاسل في جُمادي الآخرة سنة ثمان من الهجرة.

وكانت غزوة مُؤْتَةَ قبلها في جُمادىٰ [الأولىٰ].

[و] قال الحافظ أبو القاسم بنُ عساكر في كتابه «تاريخ دمشق»<sup>(۲)</sup>: كانت غزوةُ ذاتِ السلاسلِ بعد مُوْتة فيما ذكره أهلُ المغازي سوى ابن إسحاق؛ فإنه قال: هي قبل مُؤتة ، والمشهور في ذات السلاسل فتح السين الأولىٰ.

وذكر ابن الأثير في كتابه "[نهاية] الغريب" أنها بالضم ، وهو اسم ماء يقال له سُلاسل ، بمعنىٰ سَلْسَال ، وهو السهل ، وأظن ابن الأثير استنبطه من "صحاح الجوهري" من غير نقل عنده

فيه ، ولا دلالة في كلامه.

ذات عِرْق (۱): ميقات أهل العراق. هو بكسر العين المهملة وإسكان الراء بعدها قاف.

وهي(٢) على مرحلتين من مكة.

قال الحازمي: وهي الحد بين أهل نَجْدٍ وتِهَامَةً.

ذو الحُليفة (٣): ميقات أهل المدينة ، زادها الله شرفاً، بضم الحاء المهملة وفتح اللام وإسكان الياء المثناة من تحت وبالفاء ، وهو على نحو ستة أميال من المدينة.

وقيل: سبعة.

وقيل: أربعة.

[و] في «شرح مسلم» لِعيَاض: ذُو الحُليفة: ماء لبني جُشَم ، وربما اشتبه هذا بالحُليْفة على لفظ الميقات ، وهي موضع بين حاذة وذاتِ عِرْقٍ من تِهامة.

أو بِحَلِيْقَةَ بفتح الحاء وكسر اللام

بين العُلا والشام (المعالم الأثيرة ص: 1٤٢).

<sup>(1) (1/775).</sup> 

<sup>.(</sup>۲)/۲).

<sup>· (</sup>٣٨٩/٢) (٣)

<sup>(</sup>۱) قرية خربة قديمة ، وهي بين العقيق وقرية المضيق ، ووادي العقيق قبلها ، وهذا العقيق غير عقيق المدينة المنورة (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ١١٧). (٢) في (ع ، ف): «وهو».

<sup>(</sup>٣) قرية بظاهر المدينة النبوية على طريق مكة ، بينها وبين المدينة تسعة أكيال تعرف اليوم: بيار علي (المعالم الأثيرة ص: ١٠٣) باختصار.

وبالقاف ، وهو<sup>(۱)</sup> منزل على اثني عشر ميلاً من المدينة ، بينها وبين ديار [بني] سُليم.

أو اشتبه بَحَلِيْفَةَ مثل الذي قبله إلا أنه بالفاء ، وهو جبل بمكة يشرف على أَجْيَاد (٢) ذكرهنَّ [عن] الحازمي.

وقد نظم بعض الشعراء المواقيت الخمس في بيتين فقال [الكامل]: عِرْقُ العِراقِ يَلَمْلُمُ اليَمنِ

وبذي الحُلَيْفَةِ يُحْرِمُ المَدَني والشَّامُ جُحْفَةُ إِنْ مَرَرْتَ بها

ولأهْلِ نَجْدٍ قَرْنُ فاسْتَبِنِ ذو طُوى: مذكور في باب دخول مكة من «الروضة»(٣) وغيرها.

هو بفتح الطاء على الأفصح ، ويجوز ضمها وكسرها، وبفتح الواو المخففة ، ويصرف ولا يصرف ، لغتان ، قُرىء بهما في السَّبْع: موضع عند باب مكة في عند باب طريق العُمْرَة المعتادة [٩٣/أ]

ومَسْجِدِ<sup>(۱)</sup> عائشة ، ويعرف اليوم بآبار الزاهر.

يستحب لمن دخل مكة أن يغتسل به بنية غسل دخول مكة ، أي داخل كان ممن يَصِحُّ إحرامُهُ بحج أو عمرة حتىٰ الحائض والنفساء والصبي ، هذا إن مَرَّ به وإلاَّ اغتسل في غيره (٢).

ذو مَرَخ: بميم ثم راء مفتوحتين ثم خاء معجمة ، المذكور في شعر الحُطَيئة في كتاب الأقضية من «المهذب»(٣).

وسيأتي بيانه في حرف الميم (٤)، إن شاء الله تعالىٰ.

## حرف الراء

فصل ربب: قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَرَبَكَيْبُكُمُ ٱلَّتِي فِى حُجُورِكُم مِّن نِسَكَآيِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ﴾ [النساء: ٢٣].

قال الإمام إبو إسحاق إبراهيم بن

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وهي».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «أجبال».

<sup>(</sup>٣) ص: (٣٨٦).

<sup>(</sup>٤) (ذو طُوَى): موضع معروف بمكة بمحلة جَرْوَل ، به الآن مستشفى الولادة ، وأمامه بئر تسمى بذي طوى ، لكونها مطوية بالحجارة ، لم يكن ثَمَّة غيرها ، فنسب المكان إليها (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ١٩٤).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «مستجاب» ، المثبت من (ح) ، والإيضاح للمصنف ص: (۱۹٤).

<sup>(</sup>۲) قوله: «مذكور . . . غيره» ساقط من (م).

<sup>(4) (0/243).</sup> 

<sup>(</sup>٤) لم يذكره المؤلف في حرف الميم ، قال ياقوت في معجم البلدان (١٠٣/٥): «ذو مَرَخ: هو وادِ بين فَدَك والوابشية....».

السَّرِيِّ الزَّجَّاجِ في كتابه: «معاني القَـرآن» (١): قـال أبـو العبـاس، محمد بن يزيد ﴿ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ ﴾ [النساء: ٣٣]: نعت للنساء اللواتي هُنَّ أمهات الربائب [م/ ٢٦] لا غير.

قال أبو العباس: والدليل على ذلك أن (٢) إجماع الناس ، أن الربيبة تَحِلُ إذا لم يدخل بأمها ، وأن من أجاز أن يكون قوله: ﴿ مِّن نِسَآ يِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلَتُم بِهِنَّ ﴾ [النساء: ٢٣] هو لأمهات نسائكم من نسائكم اللاتي وأمهات نسائكم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن ، فيخرّج أن يكون اللاتي دخلتم بهن الربائب.

قال الزجَّاج: والدليل على أن ما قاله أبو العباس هو الصحيح؛ أن الخبرَيْنِ إذا (٣) اختلفا لم يكن نعتهما واحداً ، لا يجيز النحويون: مررتُ بنسائكَ ، وهربتُ من نساء زيدِ الظريفاتِ ، على أن تكون الظريفات نعتاً لهؤلاء النساء ، ولهؤلاء النساء .

قال: والذين جعلوا ﴿ وَأُمَّهَنُّ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ النَّالِكُمُ ﴾ [النساء: ٢٣] بمنزلة

قوله: ﴿ مِّن نِسَآ إِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلَتُم بِهِنَّ﴾ [النساء: ٢٣] إنما يجوز لهم أن يكون منصوباً على: أعني؛ فيكون المعنى: [أَعْني] اللاتي دخلتم بهنَّ.

قال: وأنْ يكون ﴿ وَأُمّهَاتُ فِيسَآيِكُمُ ﴾ من تمام تلك التحريمات المبهمات في أول الآية ، وتكون الربائب هن اللاتي يحللن ، إذا لم يدخل بأمهاتهن فقط [و] دون أمهات نسائكم: هو الجيد البالغ.

فأما الربيبة: فهي بنت امرأة الرجل من غيره ، ومعناها مَرْبُوبة ؛ لأن الرجل هو يربُّها.

قال: ويجوز أن تُسمىٰ ربيبة ؛ لأنه تولىٰ تربيتها ، وكانت في حَجْره أو لم تكن تربَّت في حَجْره؛ لأن الرجل إذا تزوج بأمها سمي ربيبها ، والعرب تسمى الفاعلين والمفعولين بما يقع بهم ويوقعونه ، فيقال: هذا مقتول ، أي قد وقع به القتل ، وهذا قاتل ، أي: قد قتل . هذا آخر كلام الزجَّاج رحمه الله [تعالى].

وقال غيره: الدليل على أنه لا يجوز عود قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِي دَخَلْتُ م بِهِنَّ ﴾ [النساء: ٢٣] إلى أمهات النساء؛ بل يختص بأمهات الربائب، أن النساء في الموضعين يختلف موجب إعرابهما

<sup>.(1/ (1/ (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) كلمة: «أَنَّ« لم ترد في معاني القرآن.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أَنَّ الجزء من الخبرين إذا...». وفي (ح، م): «أن الجزأين إذا»، المثبت من معاني القرآن (٢٨/٢).

وجرهما ، ولايجوز وصفُهما بلفظ واحد.

فصل ربط: قال أهل اللغة: يقال: رَبَطَ الشيء \_ أي: شَدَّهُ \_ ، يَرْبِطُهُ ويَرْبُطُهُ بكسر الباء (١) في المضارع وضمها ، وممن حكاهما الأخفش ، والجوهري.

والموضع: مَرْبَط ومَرْبِط بفتح الباء وكسرها.

والرِّباط: المُرابطة بالثغر.

وأيضاً واحد الرباطات ، وهي الأبنية المعروفة.

ورباط الخيل: مُرابطتها.

والرِّباط: ما تشد به القِرْبةُ والدابة وغيرهما.

وفلان رابِطُ [٩٣/ب] الجُأشِ ، ورَبِيط الجَأش ، أي: شديدُ القلب ، قال الجوهري: كأنه يربط نفسه عن الفرار.

وقول الغزالي في مواضع من «الوسيط» (٢) و «الوجيز»: في الرابطة قيود. مراده بالرابطة: الضابط الذي ذكره (٣).

ولعله مأخوذ مما حكاه أهل اللغة عن العرب قالوا: جيشٌ رابطة ، ورابطة من الخيل ، أي: جماعة.

فصل ربع: الرُّبعُ من العدد: معروف، وهو جزء من أربعة. يقال: رُبعٌ ورُبعٌ بإسكان الباء وضمها، ورَبيع بفتح الراء وكسر الباء وبعدها ياء، ثلاث لغات، ذكرها في المُحكم (۱۱).

قال: ويَطَّرِدُ ذلك في هذه الكسور عند بعضهم.

قال: والجمع: أرباع ، ورُبُوع.

ويوم الأربعاء معروف وفيه ثلاث لغات ، ذكرها صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> أرْبِعَاء وأَرْبُعاء بكسر الباء وفتحها وضمها ، والأشهر والأجود: الكسر.

قال صاحب «المحكم»(٣): وهو(٤) اليوم الرابع من الأسبوع؛ لأن أول الأيام عندهم الأحد بدليل هذه التسمية ، ثم الإثنان ، ثم الثلاثاء ، ثم الأربعاء.

قال: ولكنهم اختصوه بهذا البناء \_ يعني: اختصوا أيام الأسبوع \_ كما

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «الراء» ، خطأ.

<sup>(1) (1/10, 310, 111, 1/073).</sup> 

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف) زيادة: «النحويون».

<sup>.(</sup>٩٨/٢) (١)

<sup>.(1.7/7)(7)</sup> 

<sup>.(1.7/</sup>٢) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «هذا».

اختصُّوا الدَّبَران والسِّمَاك لما ذهبوا إليه من الفَرْق.

قال اللَّحْياني: كان أبو زياد يقول: مضى الأرْبعاء بما فيه، فيفرده ويُذَكِّرُهُ.

وكان أبو الجَرَّاحِ<sup>(۱)</sup> يقول: مَضَتْ الأربعاء بما فيهن ، فيؤنث ويجمع يُخرجه مُخْرَجَ العدَدِ.

وحُكي عن ثعلب في جمعه أرَابع ولستُ من هذا على ثقة.

وحكي أيضاً عنه ، عن ابن الأعرابي: لا تَكُ<sup>(٢)</sup> أربعاوياً ، أي: من يصوم الأربعاء وحده ، هذا ما ذكره في «المحكم».

ويسمى يوم الأربعاء دُبَاراً بضم الدال وتخفيف الباء الموحدة ، ويجمع أَرْبِعاوات.

قولهم في كتاب الزكاة (٣): في المِئتَيْن ، هي أربع خمسينات ، وخمسُ أربعينات. هذا قد أنكره بعض أهل العربية.

(٣) انظر الوسيط (٢/ ٤٠٩).

قال: ولا يجوز جمع الخمسين والأربعين ونحوهما ، وهذا الإنكار ضعيف ، والصواب: جوازه ، وقد حكاه ابن برِّي وغيرُهُ عن سيبويه.

قال: كل مذكر لم يجمع جمع تكسير يجوز جمعه بالألف والتاء قياساً كحَمَّام وحَمَّامات ، فيجوز أربعينات ونحوها.

وفي الحديث: «لَمْ أَجِدْ إلاَّ جَمَلاً رَبَاعِياً» (١) ذكره في باب القرض من «المهذب» (٢).

هــو بفتــح الــراء ، وكســر العيــن وتخفيف الياء ، وهو: [م/ ٢٧] الفَتيُّ من الإبل.

یقال: هذا جملَ رَبَاع ، ومررتُ برَبَاع ، ورأیت رَبَاعِیاً ، مثل: قاضِ سواء.

والـرَّبـاعِيَـةُ مـن الأسنــان بتخفيـف الياء.

قوله في الزكاة من «المهذب»<sup>(٣)</sup> [الرجز]:

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «أبو إسحاق الزجاج» خطأ ، المثبت موافق لما في المحكم (١٠٢/٢) ، اللسان (ربع).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «لاشكً» تحريف ، المثبت من (ح ، م) ، لسان العرب (ربع).

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه في حرف الخاء فصل (خير).

<sup>.(</sup>١٨٨/٣) (٢)

<sup>.(0+7/1) (</sup>٣)

أَيْنَ الشِّظَاظَانِ (١) وأَيْنَ المِرْبَعَهُ (٢)؟ المِرْبَعـة (٣): هي بكسر الميم وإسكان الراء. ويقال فيها: المِرْبع أيضاً، وهي عصاً يأخذ الرجلان بطرفيها، ليحملا الحمل ويضعاه على ظهر البعير.

يقال منه: رَبَعْتُ البعيرَ (٤).

واليَرْبُوع بفتح الياء وضم الباء: حيوان معروف ، أكبر من كبار الفأر قريب الشبه منه، والياء زائدة ، وجمعه: يرابيع.

فصل ربو: الرِّبا مقصور ، وأصله الزيادة.

قال الإمام الثعلبي ـ رحمـه الله تعالى ـ الرِّبَا: زيادة على أصل المال من غير بَيْع.

يقـــال: رَبَــا الشـــيءُ: إذا زادَ ، ويقال: الرِّبا والرَّمَاء.

(۱) (الشَّظاظان): العودان اللذان يجعلان في عُرى الجوالق (الزاهر لابن الأنباري: ١/ ٣٥٠)، وانظر المجموع (٥/ ٤٤٠). وفي (ع، ف): «ابن الشظاظان وابن

- (۲) نسبه صاحب المهذب (۱/ ٥٠٦) إلى النابغة الجعدي، وسيأتي بعضه في حرف الطاء فصل (طبع)، وهو في تهذيب اللغة ، اللسان (ربع)، وفي الحاوي (۳/ ۲۱۲)، وفي الزاهر لابن الأنباري (۱/ ۳۵۰).
  - (٣) كلمة «المربعة» ليست في (ع ، ف).
    - (٤) في (ح): «الجَمَل».

المربعة» ، وهو خطأ .

وقال عمر رضي الله [تعالى] عنه: إني أخاف عليكم الرَّمَاء ، يعني: الرِّبَا. قال: وقياس كتابته بالياء ، لكسر أوله ، وقد كتبوه في القرآن بالواو.

وقال الفَرَّاء: إنما كتبوه كذلك؛ لأن أهل الحجاز تعلموا الكتابة من الحِيْرَةِ، ولغتهم الربو، فعلموهم صورة الحرف علىٰ لغتهم، وكذلك [48/أ] قرأها أبو سَمَّالٍ<sup>(١)</sup> العَدَوي بالواو.

وقرأ حمزة والكسائي بالإمالة لمكان الكسرة في الراء ، وقرأ الباقون بالتفخيم لفتحة (٢) الباء؛ فأما اليوم فأنت فيه بالخيار: إنْ شئتَ كتبت بالياء ، أو على ما في المصحف (٣) ، أو بالألف. هذا ما ذكره الثعلبي.

وقال الجوهري: رَبَا الشيءُ يَرْبُو رَبُو الشيءُ يَرْبُو رَبُوا ، أي: زاد.

قال: والرِّبا في البيع ، ويثنَّى: رِبَوان ورِبَـيَان ، وقد أَرْبيٰ الرجلُ.

والرُّبْيَةُ مخففة ، لغة في الرِّبا.

قال: والرَّمَاءُ بالمد: الربا ، وأَرْمَىٰ فلان ، أي: أَرْبَىٰ.

<sup>(</sup>١) في (ع، ف): «أبو سماك»، تصحيف.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «بفتحة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «المصاحف».

قال الإمام الواحدي: الرِّبا في اللغة: الزيادة.

يقال: رَبَا الشيءُ يَرْبُو رَبُواً.

وأربىٰ الرجلُ: إذا عامل في الربا.

قال: والرِّبا في الشرع: اسم للزيادة على أصل المالِ من غير بيع.

وقال أبو البقاء العُكْبَري (١): لأمُ الرِّبا واوٌ ؛ لأنه من رَبَا يَرْبُو ، وتثنيته رِبَوان.

قال: ويكتب بالألف. وأجاز الكوفيون كتبه وتثنيته بالياء.

قالوا: لأجل الكسرة التي في أوله. قال: وهو خطأ عندنا.

وذكر في «المهذب» (٢) قول الله تعالى: ﴿ الّذِينَ يَأْكُونَ الرّبُواْ لَا يَقُومُ الّذِي يَتَخَبَّطُهُ اللّهَ يَقُومُ الّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشّيطُنُ مِنَ الْمَسِّ ﴾ [البقرة: ٢٧٥] قال الإمام الواحدي: معنى: ﴿ يَأْكُلُونَ الرّبُواْ ﴾ يعاملون ، وخص الأكل الللذكر] (٣) لأنه (٤) معظم الأمر ، كما قال [الله] تعالى: ﴿ إِنَّ الّذِينَ يَأْكُلُونَ مَا اللّهَ عَالَى: ﴿ إِنَّ الّذِينَ يَأْكُلُونَ النّساء: ١٠].

وكما لا يجوز أكل مال اليتيم، لا يجوز إتلافُهُ، ولكنه نَبَهَ بالأكل على ما سواه.

وقـولـه تعـالـى: ﴿ لَا يَقُومُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٥] يعني: يوم القيامة من قبورهم.

وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا كُمَا يَقُومُ ٱلَّذِى يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَانُ مِنَ ٱلْمَسِّ ﴾ [البقرة: ٢٧٥] التخبط: معناه الضَّرْبُ على غير استواء. وخَبَطَ البعيرُ الأرضَ بأخفافه ، ويقال: للرجل الذي يتصرف في أمر ، ولا يَهْتَدي فيه: يَخْبِطُ خَبْطَ عَشْواء.

وتَخَبَّطَهُ الشيطان (١): إذا مسه بخبَل ، أو جُنون؛ لأنه كالضرب على غير استواء في الإدهاش ، وتُسمى إصابة الشيطان بالجنون ، أو الخبل: خَبْطَة ، ويقال: به خَبْطَةٌ من جُنون.

والمَسُّ: الجنون. يقال: مُسَّ الرجل، وبه مَسُّ (٢) وأصله من المَسَّ باليد، كأن الشيطان يَمَسُّ الإنسانَ فيجنّه، ثم سمي الجنونَ مَسَّا، كما أن الشيطان يتخبطه ويطأه برجله فيخبله، فسُمِّي (٣) الجنونُ خَبْطَةً، فالتخبطُ بالرَّجْلِ، والمسُّ باليد.

<sup>(</sup>١) التبيان في إعراب القرآن (١/٦١١).

<sup>.(</sup>ox/T)(T)

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من المجموع (٣) (٤٤١/٩).

<sup>(</sup>٤) كلمة: «لأنه» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) كلمة: «الشيطان» لم ترد في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «مسيس».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «فيسمَّى».

فأما التفسير فقال قتادة: إن آكل الربا يبعث يوم القيامة مجنوناً ، وذلك عَلَم لأكلَة الربا ، يعرفهم أكلة الربا في الموقف ، يعلم أنهم أكلة الربا في الدنيا.

قال الزجاج: لا يقومون في الآخرة إلا كما يقوم المجنون من حال جنونه ، فعلى هذا ، معنى الآية: يقومون مجانين كمن أصابه الشيطان بجنون.

قال ابنُ قتيبةَ: يريد: أنه إذا بُعِثَ الناسُ من قبورهم خرجوا مُسرعين ، لقوله تعالىٰ: ﴿ يَغْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ سِرَاعًا ﴾ [المعارج: ٤٣] إلا أكلة الربا فإنهم يقومون ويسقطون كما يقوم الذي يتَخبَّطُهُ الشيطان ويسقط ؛ لأنهم أكلوا الربا في الدنيا ، فأرباه الله تعالى في بطونهم يوم القيامة حتى أثقلهم ، فهم ينهضون ويسقطون ويريدون الإسراع ، فلا يقدرون.

قال: وهذا المعنى: غير الأول ، يريد: أنَّ أَكَلَةَ الربا لا يمكنهم الإسراع في المشي كالذي خَبَلَهُ الشيطانُ ، فأصابه بِخَبَل في أعضائه: من عَرَج ، أو [٩٤/ب] زَمَانة ، فهو يقوم ويسقط ، وهذا ليس من الجنون في شيء ، والأول قول أهل التفسير .

ويؤكد هذا الثاني ، ما روي في

قصة الإسراء؛ أن النبيّ \_ ﷺ \_ انطلق به جبريلُ إلى رجال كثيرٍ ، كُلُّ رَجُلٍ منهمْ بَطْنُـهُ مِشْـلُ البَيْـتِ الضَّخْـم ، يقـوم أحـدُهُـمْ ، فيميـل بـه بَطْنُـهُ [م/ ١٩] فيصرع .

قال: قُلتُ: يا جبريلُ! مَنْ هؤلاءِ؟ قال: النينَ يأْكُلُونَ الرِّبا، لا يَقُومون إلاَّ كما يَقُومُ الذي يَتَخبَّطُهُ الشيطانُ مِنَ المَسِّ(١١). هذا ما ذكره الواحدي.

وقال الماوَرْدِيُّ: قوله تعالى: ﴿ يَأْكُلُونَ الرِّبُوا ﴾ [البقرة: ٢٧٥].

يعني: يأخذون الربا، فعبر عن الأخذ بالأكل؛ لأن الأخذ إنما يُراد للأكل.

فصل رتت: الأَرَتُ: المذكور في صفة الأئمة ، [و] هـو بفتـح الـراء وتشديد التاء المثناة [من] فوقُ.

قال صاحب «البيان» (٢): قال أصحابنا: هو الذي يدغم حرفاً في حرف. يعني: على خلاف الإدغام الجائز في العربية ، وأما أهل اللغة فقالوا: الأرت: الذي في كلامه عُجْمَةٌ ، وهي: الرُّتَة ، بضم الراء.

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في دلائل النبوة من حديث أبي سعيد الخدري.

<sup>(</sup>٢) البيان (٢/ ٤٠٧).

فصل رجف: قولهم في كتاب الجهاد: لا يأذن الإمام لِمُرْجِفٍ ، قال السواحدي في سورة الأحزاب: الإرْجاف: إشَاعَةُ الباطل للاغتمام به.

فصل رجل: قول الله [تبارك و] تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرَجَالًا أَوْ رُكَبَانًا ﴾ [البقرة: ٢٣٩] قال الإمام الواحدي (١) - رحمه الله [تعالى] -: أراد: فإن خفتم عَدُوّاً ، فحذف المفعول ، لإحاطة العلم به.

[قال]: والرِّجَال: جمع رَاجِل، مثـل تــاجِــر وتِجَــار، وصَــاحِــب وصِحَاب.

والراجل: هو الكائن على رِجْلِهِ ماشياً كان ، أو واقفاً.

ويقال في جمع راجل [مثل راحل]: رَجْل ورَجَّالة ورُجَالَى ورِجَال ورُجَّال.

والـرُّكْبان: جمع راكب، مثل فارس وفُرْسان.

ومعنى الآية: فإن لم يمكنكم أن تُصَلُّوا قائمين موفين للصلاة حقوقها ، فَصَلُّوا مُشَاةً على أرجلكم ورُكباناً على ظهور دوابكم ، فإن ذلك (٢) يجزيكم.

قال المفسرون: هذا في حال المسايفة والمُطاردة يُكَبِّرُ الرجلُ مستقبل القبلة إن أمكنه ، وإن لم يمكنه يكبر غير مستقبل القبلة ، ثم يقرأ ، ويومِيءُ للركوع والسجود.

قال ابن عمر في تفسير هذه الآية: مستقبلي القبلة وغير مستقبليها (١١). هذا ما ذكره الواحدي.

وقد ذكر في «المهذب»<sup>(۲)</sup> قول ابن عمر رضي الله [تعالى] عنهما عقب الآية.

وكان بعض شيوخنا يذهب إلى أنه تفسير كما قال الواحدي ، وبعضهم يقول ليس بتفسير ؛ بل هو بيانُ حكم منِ أحكام صلاة الخوف .

وجاء عن نافع ، مولَى ابن عُمَرَ \_ رضي الله [تعالى] عنهما \_ أنه قال: لا أرى عبدَ الله بن عمر ذكر ذلك إلا عن رسول الله \_ ﷺ \_ والله [تعالى] (٣) أعلم بالصواب.

فصل رحب: الإبل الأرْحَبِيَّةُ مدكورة في زكاة «الوسيط»(٤)

<sup>(</sup>١) الوسيط (١/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ذلكم».

<sup>(</sup>١) قول ابن عمر أخرجه البخاري (٤٥٣٥).

<sup>.(</sup>٣٥١/١) (٢)

<sup>(</sup>٣) البخاري (٤٥٣٥) ، وانظر فتح الباري(٢/ ٤٣٣ ـ ٤٣٣).

<sup>.(</sup>٤١٨/٢) (٤)

و «الـروضـة» (١٠) بفتـح الهمـزة والحـاء منسوبة إلى أَرْحَب: بطنٍ من هَمْدَانَ ، القبيلةِ المعروفةِ .

فصل ردب: الإرْدَبُّ: بكسر الهمزة وإسكان الراء وفتح الدال المهملة: مكيال لأهل مصر معروف.

قال الرُّوياني في «البحر»: الإرْدَبُّ أربعة وعشرون صاعاً ، وهو أربعة وستون مَنَّاً ۲۲ .

فصل رسغ: قال الأزهري في كتاب الجنايات من «شرح المختصر»<sup>(٣)</sup>: الرُّشُغ مَفْصِلُ ما بين الكَفِّ [٩٥/أ] والساعد.

وقال صاحب «الصحاح»: الرُّشُغُ من الدواب: الموضع المستدِقُّ الذي بين الحافر ومَوْصِل الوظيف من اليد والرجل.

يقال: رُسْغ ورُسُغ، مثل عُسْر وعُسُر.

قال ابن دُريد<sup>(١)</sup> في «الجمهرة»: الرُّسُّغ: موضع الكف في الذراع ومَوْصِلُ القدم في الساق.

ومن ذوات الحافر: مَوْصِلُ وظيفَي اليدين والرجلين في الحافر.

ومن الإبل: مَوْصِلُ الأوظفة في الأخفاف.

قال: وجمع الرُّسُغ: أَرْسَاغ.

ويقال: رُضُغ بالصاد ، وفيه حديثُ في كُمِّ قَميص رسول الله ﷺ إلى السونُ الله ﷺ والى السونُ الله ﷺ والترمذي والنسائي ، وذكرته في آخِرِ باب الجوع من «الرياض» (٣).

وفيه حديث في صفة الصلاة: فوضَعَ يَدَهُ اليمني على [ظَهْرِ] كَفِّهِ<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>١) ص؛ (٢٥٢).

<sup>(</sup>۲) (المَنُّ): معيار قديم ، كان يُكال به أو يوزن ، وقَدْرُه إِذْ ذاكَ رِطْلان بغداديان ، والرطل عندهم اثنتا عشرة أوقية بأواقيهم (الوسيط) ، وانظر (المنّ) في المعجم الاقتصادي الإسلامي ص (٤٤٣ ـ ٤٤٤).

<sup>(</sup>٣) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشـافعـيص: (٣٦٨).

<sup>(</sup>١) الجمهرة (رسغ).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۲۰۲۷)، والترمذي في الجامع (۱۷۲۵)، وفي الشمائل (۵۷) بتحقيقي، وغيره من حديث أسماء بنت يزيد قالت: كان كُمُّ قميصِ رسول الله ﷺ إلى الرُّسُغ، قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب»، وتبعه على تحسينه السيوطي في الجامع الصغير (۲۸٤۲)، وسكت عنه الحافظ ابن حجر في الفتح (۲۱۷/۱۷) فهو صحيح عنده أو حسن.

 <sup>(</sup>٣) رياض الصالحين رقم (٥٥٢) ، وذكره أيضاً
 في كتاب اللباس رقم (٨٢٧) باب: صفة طول
 القميص والكُمِّ، بتحقيقي.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «كف»، المثبت من (ح) ، =

اليُسرى والرُّسُغ والساعد (١). هكذا هو في «سنن أبي داود» والبيهقي وغيرهما من رواية وَائِلِ بن حُجْرٍ ، وهو حديث صحيح.

فصل رسل: الرسول: واحد رُسُّل الله سبحانه وتعالى ، صلوات الله عليهم أجمعين.

قال الإمام أبو منصور الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر» (٢): الرسول هو الذي يبلغ (٣) أخبار من بعثه ، أُخِذ من قولهم: جاءت الإبل رَسَلاً ، أي: مُتتابعة.

= وأبي داود والبيهقي.

(٤) الوسيط (٣/ ٢٧٦).

قال الواحدي: وهذا<sup>(١)</sup> معنى قول الفراء: الرسولُ: النبيُّ المرسلُ [م/ ٢٩].

والنبيُّ المُحَدَّث: الذي لم يرسل. هذا كلام الواحدي ، وفيه نقص في صفة النبي [ﷺ] ، فإن ظاهره أن النبوة المجردة لا تكون برسالة ملك بذلك ، وليس هو كذلك ، وكلام الفراء الذي استشهد به يَرُدُ عليه.

وجمع الرسول: رُسُلٌ ، بضم السين وإسكانها على التخفيف.

قال الهروي وغيرُهُ: يطلق لفظ الرسول على الواحد والاثنين والجمع ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَكَمِينَ ﴾ [الشعراء: ١٦] على أحد الأقوال.

وقول الله تعالى: ﴿ وَٱلْمُرْسَلَتِ عُرَّفًا ﴾ [المرسلات: ١].

في «المرسلات» قولان مشهوران: أحدهما: الملائكة.

والثاني: الرياح.

وحكى الماوَرْدِيُّ صاحبُ «الحاوي» في تفسيره عن أبي صالح ، قال: هي الرُّسُٰلُ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۷۲۷) ، والبيهقي (۲۸/۲) وما بين حاصرتين منهما.

<sup>(</sup>٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٩٢).

<sup>(</sup>٣) في الزاهر ص: (٩٢): «يتابع» بدل «يبلغ».

<sup>(</sup>١) قوله: «وهذا» ساقط من (م).

قوله في «الوسيط»<sup>(۱)</sup> في كتاب الطلاق: فروع متفرقة نذكرها أرْسالاً ، معناه: متتابعةً ، وهو بفتح أوله.

وقولهم: أَرْسَلَ الصيدَ والبهيمةَ ونحوَهما ، أي: أطلقه وخلاه.

وراسَلَ صديقَهُ وغيره: كتب إليه رسالة.

قوله في آخر كتاب المسابقة من «المهذب»(٢): إذا اختلف الرامي ورَسِيله، هو بفتح الراء وكسر السين، ومعناه مُرَاسِله، أي: مُسَابِقه.

قال أهل اللغة: رَسِيل الرجل: هو النذي يُسراسِلُهُ في نِضَال أو غيـره، وراسله مُراسِلَة فهو مُراسِل ورَسِيل.

واسترسل الشُّعْرُ: نَزَلَ.

وقوله في صفة الوضوء في «المهذب»(٣): اللحية المُسْتَرْسِلَة ، هي بكسر السين.

يقال: افعل كذا على رِسْلك ، أي: بِتُؤَدَةٍ وتَأَنِّ [٩٥/ب] وهو بكسر الراء وفتحها لغتان ، الكسرُ أشهر.

وقوله في «مختصر المزني»<sup>(٤)</sup>

و «المهذب» (۱) يستحب أَنْ يَتَرَسَّل في أَذانه . أذانه .

قال الأزهري: معناه يتمهَّلُ فيه ، ويُبيِّنُ كلامه تَبْييناً يفهمه مَنْ سَمِعَهُ.

قال: وهو من قولك: جاء فلان على رِسْلِهِ ، أي: [على] هِيْنَتِهِ غير عَجِلٍ ، ولا مُتْعِبِ نفسه.

والمُرْسَلُ من الحديث: هو الذي انقطع إسناده ، وسقط بعض رواته ، هذا معناه عند الفقهاء ، وأصحاب الأصول ، والخطيب البغدادي ، وغيرِه من المحدثين .

وقال جماعاتٌ من أهل الحديث \_ أو أكثرهم \_: هو الذي سقط فيه الصحابي وَحْدَهُ (٢) ولا يحتجُّ به عندنا

.(1\1\1)

(۲) هذا التعريف للمرسل فيه نظرٌ \_ كما قال الشيخ المحدث عبد الله سراج الدين رحمه الله تعالى \_ لأنه لو عُرِفَ أن الساقط من السند هو ذكر اسم الصحابي فقط، لكان المرسَلُ مقبولاً عند الجميع، ولم يردَّهُ أحدٌ من الأئمة، لأن الصحابي عَدْلٌ، عُرِف اسمه أو لم يعرف، وقال الشيخ عبد الله سراج الدين في شرح البيقونية ص (١٠٦): «المرسل هو: ما رفعه التابعي إلى رسول الله ﷺ، قولاً أو فعلاً أو تقريراً صغيراً كان التابعي أو كبيراً فعلاً أو تقريراً صغيراً كان التابعي أو كبيراً بشرط أن يكون لم يسمعه من النبيِّ، ﷺ انظر: الباعث الحثيث ص: (٧٥)، شرح نخبة الفكر ص: (١٧)، تدريب الراوي نخبة الفكر ص: (١٧)، تدريب الراوي

<sup>.({{\(\) (0) (1)</sup> 

<sup>.(7·9</sup>\_7·A/T) (Y)

<sup>(</sup>٣) (٧٦/١)، وانظر (٧٩/١).

<sup>(</sup>٤) ص: (١٢).

إلا بشروط مشهورة ، وقد ذكرته مُبيناً في كتاب «الإرشاد» مع فصل حسن في مُرْسَل سعيد بن المسيِّب وغيره.

وقد يكون الرسول من رُسُّلِ الله تعالى ملَكاً ، وقد يكون آدَميّاً.

قال الله تعالى: ﴿ ٱللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ النَّاسِ ﴾ الْمَكَنِ كَةِ رُسُلًا وَمِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [الحج: ٧٥] وقد يكون نبيّاً ، وقد لا يكون ، ولا يكون النبئ إلا آدمِيّاً.

فصل رشا: الرِّشاء بكسر الراء ، وبالمد: هو الحَبْلُ ، وجمعه: أَرْشِيَة ، كِسقَاء وأَسْقِيَة .

والرُّشوة المحرمة على القاضي وغيره من الوُلاة: معروفةٌ ، وهي بضم السراء وكسرها ، لغتان فصيحتان مشهورتان ، وجمعها: رُشي بضم الراء وكسرها.

ويقال منها: رَشَاهُ يَرْشُوهُ رَشُواً: إذا أعطاه.

وارتشىٰ: أخذها.

واسترشىٰ(١): طلب الرُِّشُوة.

قال بعض العلماء: الرُِّشُوة مأخوذة من الرَّشاء ؛ لأنه يتوصل بها إلى مطلوبه ، كالحبل ، ولهذا قيل:

= ص: (٣١) النوع التاسع.

(۱) في (ع ، ف): «واسترشاه».

الرُّشوة رِشَاءُ الحاجة.

ثم الرّشوة مُحرَّمة على القاضي وغيره من الوُلاة مُطلقاً؛ لأنها تدفع إليه ليحكم بحق ، أو ليمتنع من ظلم ، وكلاهما واجب عليه ، فلا يجوز أخذ العوض عليه.

وأما دافع الرّشوة فإنْ توصل بها إلى باطل فحرامٌ عليه ، وهو المراد بالراشي الملعون.

وإن توصَّل بها إلى تحصيل حق ، ودفع ظلم ، فليس بحرام ، ويختلف الحال في جوازه واستحبابه (١) ووجُوبه باختلاف المواضع.

فصل رشد: في الحديث: «أَرْشَدَ اللهُ الأَئمَّةَ»(٢).

قال صاحب «المحكم»: الرُّشْدُ والرَّشَادُ: نقيضُ الغَيِّ.

رَشَدَ يَرْشُدُ رُشْداً ورَشِدَ يَرْشَدُ لَا

<sup>(</sup>١) قوله: «واستحبابه» ساقط من (ع ، ف).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه ابن خزيمة (۳/ ۱۹) برقم (۱۵۳۱)
 من حديث أبي هريرة بهذا اللفظ.

وأخرجه أبو داود (٥١٧)، والترمذي (٢٠٧)، وأحمد (٢٠٧)، وغيرهم بلفظ: «اللهم أُرْشِد الأئمة» وصححه ابن حبان (٣٦٣) موارد الظمآن، والعلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١/ ٤٠٥)، وضعفه البخاري، انظر المجموع (٣/ ٨٤).

<sup>(</sup>٣) قوله: «رَشِدَ يَرْشَدُ» ساقط من (ع ، ف).

رَشَداً وَرَشَاداً فهو راشِد ، ورَشِيد.

ورَشِدَ أَمْرَهُ: رَشِدَ فيه.

وقیل: إنما ینصب علی توهم<sup>(۱)</sup> رَشَد<sup>(۲)</sup> أمرَهُ ، وإنْ لم یستعمل هکذا.

وأَرْشده إلى الأمر ورشَّده: هَدَاه.

واسترشدهُ: طلب منه الرُّشْدَ.

قىال الهروي: الـرُّشْـدُ والـرَّشَـدُ والرَّشاد: الهدى والاستقامة.

يقال: رَشَدَ يَرْشُدُ رُشْداً ، ورَشِدَ يَرْشُدُ رُشْداً ، ورَشِدَ يَرْشَدُ رَشَداً <sup>(٣)</sup>.

قال الجوهري: رَشَدَ يَرْشُدُ رُشْداً وَرَشِدَ<sup>(٤)</sup> بالكسر يَرْشَدُ رَشَداً، لغة فه.

وقال الواحدي: الرُّشْدُ في اللغة: إصابة الخير ، وهو نقيض الغَيِّ (٥).

وحَبُّ الرَّشَادِ<sup>(٦)</sup>: نَبْتٌ ، يقال له: الثُّفَّاء. قاله في «المحكم».

(۱) في (ح ، م): «لتوهم» بدل «على توهم».

(٢) في (ح ، ع ، ف): «رشده» ، المثبت من (م) ، واللسان ، وتاج العروس (رشد).

(٣) في (ع ، ف) زيادة: «لغة فيه».

(٤) في (ع ، ف): «ورشداً» ، خطأ ، المثبت من (ح ، م) ، وصحاح الجوهري حيث نقل المصنف.

(٥) في (ح) زيادة: «والرشاد».

(٦) (الرَّشَاد): بقلة سنوية من الفصيلة الصَّليبيَّة ،
 تزرع وتنبت برية ، ولها حَبُّ حرِّيف يسمى:
 حَبَّ الرَّشاد (الوسيط).

فصل رشش: قال الجوهري: الرَّشُ للماء (١) والدَّم.

وقد رَشَشْتُ المكانَ رَشَاً ، وتَرَشَّشَ عليه الماءُ.

قال: والرَّشاش بالفتح: ما ترشَّش من الـدم والـدمع ، يعني: المـاء ، ونحوَها.

فصل رطب: قال أهل اللغة: الرَّطْبُ بفتح الراء ، خلاف اليابس.

تقول منه: رَطُبَ الشيءُ: بضم الطاء، يَرْطُبُ رُطُوبةً، فهو رَطْبُ ورَطِيْبٌ.

ورطَّبْته تَرْطِيباً.

وغُصن رَطِيب: ناعم.

والمَرْطُوب: صاحِبُ الرُّطُوبة.

والرُّطْبُ بضم الراء وإسكان الطاء: الكَلاً.

ويقال: بضم الطاء أيضاً ، كعُسْرٍ وعُسُر.

والرَّطْبَة ، بفتح الراء: القَضْبُ.

قال الجوهري: هي القَضْبُ ما دام رَطْباً ، والجمع: [٩٦/ أ] رِطَاب.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الماء» ، والمثبت من (ح ،م) ، وصحاح الجوهري .

تقول منه: رَطَبْتُ الفَرَسَ رَطْباً ورُطُوباً.

والرُّطَبُ: بضم الراء وفتح الطاء: رُطَبُ التمر، الواحدة: رُطَبَةٌ والجمع: رِطَاب وأَرْطاب.

وجمع الرُّطَبَة: رُطَبَات ورُطَب.

وأَرْطَبَ البُسْرُ: صار رُطَباً.

ورطَّبْتُ القوم تَرْطِيباً: أطعمتهُمْ الرُّطَبَ.

وأرض مُـرْطِبَةٌ: كثيرة الكلاً. وقوله في «المهذب»(١) في باب من يَصِحُ لِعانُهُ: في الحديث: «مَنْ حَلَفَ [عند مِنبَري] عَلَى يَميْن [آفِمَةً] وَلَو [على] سِوَاك(٢) مِنْ رُطْبٍ(٣)» هو بضم الراء وإسكان الطاء.

فصل رطل: الرَِّطْل بكسر الراء وفتحها لغتان مشهورتان ، الكسر

أجود، وغالب استعماله يراد به: الوزن.

وقال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر» (١) في أول كتـاب البيع: الرَّطل يكون وَزْناً ، ويكون كَيْلاً.

وقوله في باب الرِّبا<sup>(۲)</sup> من «المختصر»<sup>(۳)</sup> و «الروسيط»<sup>(3)</sup> و «الوجيز»: راطَلَ مئة دينار، كأنه معناه: وازَن.

واعلم أن الرّطْلَ متى أطلقوه في هذه الكتب ونحوها ، أرادوا به رِطْلَ بغداد<sup>(ه)</sup> ، وقد يصرِّحون به ، وقد لا يصرِّحون به .

ومن أهم ما ينبغي أن يعرف ضبط رطْل بغداد ، فإنه يترتب عليه أحكام كثيرة في الزكاة والكفّارات ، وغيرِهما ، مما هو معروف ، وهو مئة وثمانية وعشرون درهماً ، وأربعة

<sup>.(</sup>٤٦٦/٤) (١)

<sup>(</sup>٢) في (ح ، ع ، ف ، م): «بسواك» ، المثبت من المهذب (٤٦٦/٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه (٢٣٢٦) ، وأحمد (٣) أخرجه ابن ماجه (٢٣٢٦) ، وأحمد (٣٢٩/٢) من حديث أبي هريرة ، وصححه الحاكم (٤/ ٢٩٧) ، ووافقه الذهبي في التلخيص ، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: "إسناده صحيح ، ورجاله ثقات» ، وما بين حاصرتين زدته من المهذب (٤٦٦/٤).

<sup>(</sup>١) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشافعـيص: (٢٠٢).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الزنا» ، وهو تصحيف ، انظر التعليق التالي .

<sup>(</sup>٣) ص: (٧٨) باب: الربا وما لا يجوز بعضه ببعض ، متفاضلاً ولا مؤجلاً والصرف.

<sup>(</sup>٤) (٣/ ٥٩) الباب الثاني في فساد البيع بجهة الربا.

<sup>(</sup>٥) يزن (٣٧٥) غراماً تقريباً (هامش سير أعلام النبلاء: ٩/ ١٥٠) ، وانظر الفقه المنهجي (٣٤/١).

أسباع درهم ، فإنه تسعون مثقالاً ، وكل مثقال درهم وثلاثة أسباع [درهم].

وقيل: مئة وثمانية وعشرون فقط.

وقيل: مئة وثلاثون ، وبهذا جزم الغزالي في «الوسيط» و«الوجيز» والرافعي ، ولكنه ضعيف ، والأظهر: الأولُ.

وقد أوضحت اعتبار هذا التقدير ، هـل هـو بـالـوزن ، أم بـالكيـل؟ في «الروضة» (١) في بابي زكاة المعشرات ، وزكاة الفطر.

فصل رعع: قال صاحب «المحكم»(٢): رَعَاع الناس: سُقَّاطُهم وسِفْلَتهم.

والرَّعْرعة: حُسْنُ شَبابِ الغلام وتحرُّكُهُ.

وشابٌ رُعْرُعٌ ورُعْرُعَة ورَعْرَعٌ ، ورَعْرَعٌ ، ورَعْرَعٌ ،

وقيل: محتلم.

وقيل: قد تحرك وكبر.

وقد ترعرع ، ورَعْرَعَهُ الله [تعالى]. وقال الأزهري: تَرعْرَعَتْ<sup>(٣)</sup> سِنُه ،

(۱) ص: (۲۸۰ ، ۳۱۰).

(1) (1/33).

(٣) في (ع ، ف): «رعرعت» ، المثبت من =

وتزَعْزَعَت<sup>(١)</sup>: إذا تحرَّكت<sup>(٢)</sup>.

فصل رغس: قوله (٣) في أول حَدِّ الزنا في الجارية التي زنت: مَرْغُوسٌ (٤) بدرهمين.

هو بالغين المعجمة والسين المهملة. هكذا نصَّ عليه القاضي عِيَاضٌ في كتابه «التنبيهات»، وكذا رأيته مضبوطاً في نسخة معتمدة من كتاب «الفقيه والمتفقه» تصنيف الخطيب البغدادي.

قال الأزهري: رجل مَرْغُوس: أي كثيرُ الخير.

وقـــال صـــاحــب «المحكــم» (٥): الرَّغْسُ: النماء ، والبركة ، والكثرة ، وقد رَغَسَهُ الله [تعالى] رَغْساً.

ووجه مَـرْغُـوسٌ: طَلْـقٌ مُبَـارك

- (ح ، م) ، وتهـذيب اللغـة لـلأزهـري ،
   واللسان ، وتاج العروس .
- (١) في (ع، ف): "وترعرعت" وهو تصحيف المثبت من المصادر السابقة.
- (٢) في تهذيب اللغة: «نَغضَتْ» بدل «تحركت»، ومعنى نَغضَتْ: تَحَرَّكَتْ.
  - (٣) أي الشيرازي في المهذب (٥/ ٣٨٠).
- (٤) في مطبوع المهذب (٥/ ٣٨٠) ، "مِنْ غوش» بدل "مَرْغوس» ، وجاء في النظم المستعذب (٢٦٧/٢): "غوش: اسم طائر سُمي به الرجل» وانظر ما تقدم برقم (١٢٨٣).
  - .(TOT\_TOO/O) (O)

[ورجل مَرْغوس: مبارك]<sup>(١)</sup> مرزوق.

ورغسه الله [تعالى] مالاً وولداً: أعطاه كثيراً منه.

وامرأة مَرْغوسَةٌ (٢): وَلود.

وشاة مَرْغُوسَة (٣): كثيرة الولد.

والرَّغْسُ: النكاح.

وقال الأزهري: امرأة مَرغوس<sup>(3)</sup> أي: وَلود، كذا قال: مَرغوس بلا هاء<sup>(٥)</sup>.

قلت: وهذا الحرفُ الذي في «المهذب» يقوله الفقهاء بالعين المهملة والشين المعجمة ، وليس كذلك.

## فصل رفع: قوله في «المهذب»(٦)

(۱) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (۱) ما بين حاصرتين (يادة من المحكم

- (٢) في (ع ، ف): «مرْغوثة» وهو تحريف المثبـــت مـــن (ح ، م) ، والمحكـــم (٢٥٦/٥) ، وتهذيب اللغة ، واللسان
- (٣) في (ع ، ف): «مرغوثة» وهو تحريف المثبت من (ح ، م) ، والمحكم (٥/ ٢٥٦) ، ولسان العرب ، وتاج العروس (رغس).
  - (٤) في (ع ، ف): «مرغوث» ، تحريف.
- (٥) بـل فـي مطبـوع الأزهـري: «مـرغـوسـة» ،
   وعبارته بالنص: «وامرأة مرغوسة: إذا كانت ولوداً، ورجل مرغوسٌ: كثير الخير».
  - (٢) (١/٠٠٢).

في باب الأذان: لِما روى (١) ابنُ عباس ـ رضي الله عنهما ـ مرفوعاً: «يُؤذِّنُ لَكُمْ خِيَارُكُمْ» (٢) فقوله: مرفوعاً ، يعني مضافاً إلى رسول الله ـ ﷺ ـ أنه قال: «يُؤذِّنُ لَكُمْ خِيَارُكُم».

قال الحافظ أبو بكر ، أحمد بن علي بن ثابت ، الخطيبُ البغداديُّ \_ رحمه الله [تعالى] \_: المرفوع: ما أخبر فيه الصحابيُّ عن قول رسول الله \_ على \_ أو فعله .

وأما هذا الحديث فقد أخرجه الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي في «السنن الكبير»، وأخرجه أيضاً ابن ماجه في سننه (٣).

فصل رفق [٩٦]: المرفق: مرفق اليد، فيه لغتان مشهورتان: كسر الميم مع فتح الفاء وعكسه فتح الميم مع كسر الفاء.

قال الواحدي: قال الفرَّاء: أكثرُ

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): زيادة: «عن» ، المثبت موافق لما في المهذب (١/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۹۹۰) ، وابن ماجه (۲۲۲) وفي والبيهقي في السنن الكبرى (۲۲/۱) وفي إسناده الحسين بن عيسى الحنفي ، وهو ضعيف ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير برقم (۷۳۳۷) ، وفي مصادر التخريج: «ليؤذنُ».

<sup>(</sup>٣) وأبو داود أيضاً كما في التعليق السابق ، وهو أولىٰ بالعزو إليه من ابن ماجه والبيهقي.

العرب على كسر الفاء.

وقــال الأصمعــي: لا أعــرفُ إلاَّ الكسرَ [م/ ٣١].

وذكر قُطْرُب وغيرُهُ اللُّغَتين.

والرِّفْق: ضِدُّ العُنف.

فيقال منه: رَفَقَ به ، يَرْفُقُ.

وحكى أبو زيد: رَفَقْتُ به ، وأرفقتُه وترفَقت بمعنىً.

والرَّفِيق: ضِدُّ الأخْرَق.

ويقال أَرْفَقْتُهُ: أي نفعته.

والرُّفقة بضم الراء ، وكسرها: الجماعة يترافقون في السفر ، والجمع: رِفاق(١).

تقول: رافَقْتُهُ فَتَرَافَقْنا<sup>(۲)</sup>، وهو رَفيقي ومُرَافقي.

وجمع رَفيق: رُفقاء.

قال الأزهري في «شرح [ألفاظ] المختصر»: سُمُّوا رُفقة ؛ لأنهم يترافقون فينزلون معاً ، ويحملون معاً ، ويرتفق بعضهم ببعض (٣).

ومرافق الدار: كمَصَبِّ الماء ونحوه ، واحدها: مِرْفق.

فصل رقب: والرُّقْبَىٰ بضم الباء: نوع من الهبة ، وكذلك العُمْرىٰ ، ولها ثلاث صور مذكورة في هذه الكتب وغيرها.

وهي مشتقة من الرّقوب؛ لأنَّ كل واحد منهما يَرْقُبُ موتَ صاحبه، وكانت الجاهلية تسميهما (١) هذين الاسمين.

فصل رقع: في الحديث «لَقَدْ حَكَمْتَ بِحُكْم اللهِ مِنْ فَوْق سَبْعةِ أَرْقِعَةٍ» (٢) ذكره في «المهذب» (٣) في كتاب السِّير.

قال الهروي: «سبعة أرْقِعة» يعني: طِبَاق السماء ، كُلُّ سماء منها رَقَّعَت التي تليها ، كما يُرْقَعُ الثوبُ بالرُّفْعَة.

قال: ويقال: الرَّقِيع: اسم السماء الدنيا ، لأنها رُقِعَتْ بالأنوار التي فيها.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «رفاقة» ، المثبت من (ح ،م) ، والصحاح ، واللسان ، وغيرهما.

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «وترافقنا».

<sup>(</sup>٣) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشـافعـي ص: (١٧٢) ، وفيـه: «ويحتملـون» بـدل «ويحملون».

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «تسميها».

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن إسحاق من حديث عَلْقَمَة بن وقاص الليثي مُرْسلاً (سيرة ابن هشام: ۲/۲٤)، وهو في فتح الباري (۲/۲۱)، وانظر حديث أبي سعيد الخدري في البخاري (۲۲۱) ومسلم (۱۷۲۸)، وقد تقدم حديث الخدري في ترجمة سعد بن معاذ رقم (۲۰۲).

<sup>.(</sup>YV·/o) (T)

وقال الأزهري في «تهذيب اللغة» مثل ما ذكر[ه] الهروي.

قال صاحب «المحكم»<sup>(۱)</sup>: الأرْقَعُ والرَّقِيع: اسمان للسماء الدنيا سميت بذلك؛ لأنها مَرْقُوعةٌ بالنجوم، والله تعالى أعلم.

قال: وقيل: كل واحدة من السماوات رقيع للأخرى ، والجمع: أَرْقِعَة.

وفي الحديث: «سَبْعَةِ أَرْقِعةٍ»<sup>(٢)</sup> على التذكير، ذَهَبَ إلى معنى السَّقْف.

وكذا قال الجوهري: الرَّقِيع: سَمَاء الدنيا، وكذلك سائر السماوات، وذكر في معنىٰ تذكير «سبعة أرقعة»، كما قال في «المُحْكم».

قال الأزهري: قالوا: الرَّقِيع: الرجل الأحمقُ ، سُمي رَقِيعاً ؛ لأن عقله كأنه قد أُخْلَقَ فاسْتَرَمَّ ، واحتاج إلى أن يُرْقَعَ [برقعة] (٣).

ورجل مَرْقَعَان ، وامرأة مَرْقعَانَة .

.(۱۱۸/۱) (۱)

- (٢) أخرجه ابن إسحاق من مرسل عَلْقَمَةَ بن وقاص الليثي قال: قال رسولُ الله ﷺ لسَعْدِ: لقد حكمتَ فيهم بحكم الله من فوق سبعة أَرْقِعَةِ " انظر سيرة ابن هشام (٢٤٠/٢) ، فتح البارى (٢٤٢/٧).
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (رقع) حيث نقل المصنف.

وقد رَقُعَ يَرْقُعُ رَقَاعَةً.

ورَقَعْتُ الثوبَ ورقَّعْتُهُ. وقَرَّعني (١) فما ارْتَقَعْتُ به ، أي: لم أَكْتَرِثْ به.

ورَقَعَ الغَرضَ بسهمه: أَصَابَهُ ، وكُلُّ إصابةٍ رَقْع .

ورقعَـهُ رَقْعـاً قبيحـاً: إذا شتمـه ، وهجاه.

ورقع ذَنَبَهُ بسوطه (٢): ضربه به.

وبالبعير رُقْعَةٌ ونُقْبَة من جَرَب، وهي (٣) أول الجَرَبِ، هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»(٤): رَقَعَ الثوبَ والأدِيمَ يَرْقَعُهُ رَقْعاً ، ورَقَّعهُ: أَلْحَمَ خَرْقَهُ.

وفيه مُتَرَقَّعٌ لمن يُصْلِحُهُ (٥)، أي: مَوْضِع ترقيع.

وكل ما سدَدْت من خَلَّةٍ<sup>(٦)</sup> فقد رَقَعْتهُ ، ورَقَّعتَه.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ورقعني» المثبت من (ح ،م) ، تهذيب اللغة ، اللسان (رقع).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «بسوط» ، المثبت من تهذيب اللغة ، واللسان (رقع).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف ، م): «وهو».

<sup>.(</sup>١١٨/١) (٤)

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م): «يصلح» ، المثبت موافق لما في المحكم (رقع).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «خلل» ، المثبت من (ح ،م) ، والمحكم ، واللسان (رقع).

وقد تجاوزوا بذلك إلى ما ليس بعين ، فقالوا: [لا](١) أجد فيك مَرْقَعاً للكلام.

وشاعر مِرْقَعٌ: يَصِلُ الكلامَ فَيَرْقَعُ بَعْضَهُ ببعض.

والرُّقْعَة: ما رُقِعَ به ، وجمعها: رُقَعٌ ورِقاعٌ.

والـرَّقْعـاءُ مـن النسـاء: دقيقــةُ السَّاقَين.

ويقال للمرأة الحمقاء: رقعاء ، مُوَلَّدة ، هذا آخر [كلام] «المحكم».

فصل ركب: قول<sup>(۲)</sup> الله تعالىٰ ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكِّبَانًا ﴾ [البقرة: ٢٣٩] تقدم تفسيره في فصل الراء مع الجيم [٩٧]].

قوله في أواخر<sup>(٣)</sup> كتاب الديات من «الوسيط»<sup>(٤)</sup>: لو قال: أنا ورُكبُانُ السفينة ضامنون.

كذا وقع في النسخ ركبان ، بالنون في آخره ، وهو منكر ، والمعروف في اللغة أن يقال فيهم: رُكَّاب السفينة ، قاله أهل اللغة .

قالوا: والرُّكْبَان: راكبو الإبلِ

(١) زيادة من اللسان (رقع).

(۲) في (ع ، ف): «قال».

(٣) في (ح): «أول» ، المثبت هو الصواب.

(3) (1/077).

خــاصّــةً ، وبعضهــم يقــول: راكبــو الدواب.

فصل ركد: قال أهل اللغة: ركَد الماء يَرْكُدُ ، بضم الكاف ، رُكوداً ، أي: سكن ، وكذلك السفينة والريح.

ورَكَدَتِ الشمسُ: [إذا] قام قائِمُ الظَّهِيرة.

وكل ثابت في مكان فهو راكِد.

ورَكَدَ القومُ: هَدَؤُوا.

والمرَاكِدُ: المَواضِعُ التي يَرْكُدُ فيها الإنسانُ وغيرُهُ.

قال الجوهري: جَفْنَةٌ رَكُودٌ، أي: مملوءةٌ.

فصل ركع: قال الإمام أبو منصور الأزهـري: صلاة الصبـح رَكعتـان ، وصلاة الظُهر أربعُ ركعات.

وكـلُّ قـوْمَـةِ يتلـوهــا الـركـوع والسجدتان ، من الصلوات كلها فهي رَكْعَةٌ.

ويقال: رَكَعَ المُصلي رَكْعةً ، وركْعَتَين ، وثلاثَ رَكَعَاتٍ .

قال: وأما الركوع فهو أن يَخْفِضَ المُصلِّي رأسه بعد القَوْمَةِ التي فيها القراءة حتى يطمئنَّ ظَهْرُهُ راكعاً.

يقال: ركع رُكوعاً ، والأول تقول فيه: ركعَ ركعةً.

وكل شيء ينكب لوجهه فتمسُّ رُكْبَتُهُ الأرضَ [م/ ٣٢] أو لا تمسها<sup>(١)</sup> بعد أن يخفض رأسه فهو راكع.

وجمع الراكع: رُكَّعٌ ورُكُوعٌ ، هذا ما ذكره الأزهري في «تهذيب اللغة» ، وقال في «شرح ألفاظ المختصر» (٢): الركوعُ: الانحناءُ.

فصل ركن: أما الفرق بين الرُّكْنِ والشَّرْطِ، فقال الرافعي<sup>(٣)</sup> في أول صفة الصلاة: الركن والشرط يشتركان في أنه لابد منهما، وكيف يفترقان؟ قيل: كافتراق العام والخاص.

والشرط: ما لابد منه ، فعلىٰ هذا ، كل ركن شرطٌ ، ولا ينعكس.

قلت: وبهذا جزم الشيخ أبو حامد الإسفراييني في «تعليقه» في أول باب ما يجزىء من الصلاة.

وقال الأكثرون<sup>(٤)</sup>: يفترقان افتراق الخاص.

ثم فَسَّرَ قومٌ الشرْطَ بما يتقدم علىٰ الصلاة: كالطهارة وسَتْـر العـورة،

(٤) فتح العزيز (٣/ ٢٥٤).

والأركانَ بما تشتمل عليه الصلاة.

قال: ولك (١) أن تفرق بينهما بعبارتين ، إحداهما: أن تقول: الأركان هي المفروضات المتلاحقة التي أولها التكبير وآخرها التسليم ولا يلزم التُروكُ؛ لأنها دائمة ولا تلحق (٢) [ونعني بالشروط ما عداها من المفروضات] (٣) ، و[الثانية: أن تقول] (٤): نَعْني بالشروط ما يعتبر في الصلاة ، بحيث يقارن كل معتبر سواه.

والـركـن: مـا يعتبـر لا علـى هـذا الوجه.

مثاله: الطهارة، تعتبر مقارنتها للركوع والسجود [وكل أمر معتبر، ركناً كان أو شرطاً، والركوع معتبر لا على هذا الوجه] (٥).

## فصل رمض: الصَّومُ والصِّيامُ في

- (١) في (ع ، ف): «وذلك» ، المثبت موافق لمافي فتح العزيز (٣/ ٢٥٤).
- (۲) في (ح): «دائمة لا تلحق ولا تلحق».
   وفي (م): «ولا تلحق ولا تلحق»، وفي (ع،
   ف): «تلحق ولا تلحق» المثبت من فتح العزيز (۳/ ۲٥٤).
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز(٣/٤/٣).
- (٤) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز (٣/ ٢٥٤).
- (٥) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز(٣/ ٢٥٤).

 <sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «فيمس بركبتيه الأرض أو لا يمسها» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (ركم).

<sup>(</sup>٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٩٧).

<sup>(</sup>٣) فتح العزيز (٣/ ٢٥٤).

اللغة ، هو: الإمساك عن الشيء ، وفي الشريعة: إمساكٌ عن أشياء مخصوصة في وقت مخصوص ، من شخص مخصوص .

قولهم: شهر رمضان ، أما الشَّهْرُ ، فقال أهل اللغة: هو مأخوذ من الشُّهْرَةِ ، يقال: شَهر الشيءَ يَشْهَرُهُ شَهْراً: إذا أظهره ؛ فسُمي الشهرُ شَهْراً لشُهْرة أمره في حوائج الناس إليه في معاملاتهم من معاملاتهم ، وصومهم ، وغير ذلك من أمورهم.

وأما رمضان [٩٧/ ب] فاختلفوا في اشتقاقه على أقوالٍ، حكاها الواحديُّ المفسِّرُ.

أحدها: أنه مأخوذ من الرَّمَضِ ، وهـو حَـرُ الحجـارة مـن شـدة حَـرً الشهر رمضانَ ؛ الشمس ، فسُمي هذا الشهر رمضانَ ؛ لأن وجوب صومه صادف شدة الحرِّ ، وهـذا القـول حكـاه الأصمعـي عـن أبي عَمْرو.

والقول الثاني: وهو قول الخليل: أنه مأخوذ من الرّمَضِي<sup>(٢)</sup>، وهو من السحاب والمطر: ماكان في آخر

القَيظ ، وأول الخريف.

سُمِّي رَمضيّاً (١)؛ لأنه يُدْرِكُ (٢) سخونة الشمس ، فسُمي هذا الشهر رمضان؛ لأنه يغسل الأبدان من الآثام.

والقول الثالث: أنه من قولهم: رَمَضْتُ النَّصْلَ أَرْمِضُهُ رَمْضاً: إذا دَقَقْتَهُ بين حَجَرَيْنِ لِيَرِقَّ ، فسُمي هذا الشهرُ رمضان؛ لأنهم كانوا يَـرْمُضُون أسلحتهم فيه ، ليقضوا منها أوطارهم في شوال قبل دخول الأشهر الحُرُم.

قال: وهذا القول يُحكئ عن الأزهري.

قال الواحدي: فعلى قول الأزْهري: الاسم جاهليٌّ، وعلىٰ القولين الأولين يكون الاسم إسلاميّاً، وقَبْلَ الإسلام لا يكون له هذا الاسم.

قال الواحدي: وروى سَلَمَةُ عن الفَرَّاء، أنه يقال: هذا شهر رمضان، وهما شهرا<sup>(٣)</sup> ربيع، ولا يـذكـر الشهـرُ<sup>(٤)</sup>.....

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «معاملتهم».

 <sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «الرميض» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (رمض).

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): «رميضاً» ، المثبت من تاج العروس (رمض) وغيره.

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «يدرأ» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (رمض).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وهذا شهر» ، المثبت موافقلما في اللسان، تاج العروس (رمض).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الشهور» ، خطأ.

مع أسماء سائر الشهور العربية .

وجمع (١) رمضًان: رَمضَانات (٢) هذا آخر كلام أهل اللغة.

وقد اختلف العلماء في أنه: هل يكره أن يقال: رمضان من غير ذكر الشهر؟ فذهب بعض المتقدمين إلى كراهته.

قال أصحابنا: يكره أن يقال: جاء رمضان من غير ذكر الشهر ، وكذلك: دخل رمضان ، وحضر رمضان ، وما أشبه ذلك مما لا قرينة فيه تدل على أن المراد الشهر ، فإن ذكر معه قرينة تدل على أنه الشهر ، كقولك: صمتُ رمضان ، وجاء رمضان الشهر المبارك ، وما أشبه ذلك ، لم يكره. هكذا قاله أصحابنا ، ونقله صاحبُ «الحاوي» (٣) وصاحب «البيان» (٤) وجماعات (٥) آخرون عن الأصحاب.

رَمَضانَ اسمٌ من أسماء الله تعالى ، ولكن قولوا: شَهْرُ رَمَضَان الله .

وهــذا الحــديــث رواه البيهقــي وضعَّفه ، والضعف بَيِّنٌ عليه.

وروي الكراهةُ في ذلك عن مجاهد والحسن البَِصْري.

قال البيهقي<sup>(٢)</sup>: والطريق إليهما في ذلك ضعيف.

والصحيح - والله تعالى أعلم - ما ذهب إليه الإمام أبو عبد الله [محمد بن إسماعيل] البخاريُّ في صحيحه ، وجماعاتٌ من المحققين ؛ أنه لا كراهة في ذلك مُطلقاً كيفما قيل ؛ لأن الكراهة لا تثبت إلا بالشرع ، ولم يثبت في ذلك شيء.

(۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١/٤) وضعفه ، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات (١٨٧/٢) ، وابن عدي في الكامل (٧/٧١٧) ، والسيوطي في اللآلىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة (٢/١٥) ، وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢/٣٥) ، وابن أبي حاتم في العلل (٨٣٤) ، والشوكاني في الفوائد (٨٧).

وقال المصنف في شرح صحيح مسلم (٧/ ١٨٨): «وقولهم: إنه اسم من أسماء الله تعالى ليس بصحيح ، ولم يصح فيه شيء ، وإن كان قد جاء فيه أثر ضعيف ، وأسماء الله تعالى توقيفية ، لا تطلق إلا بدليل صحيح ، لو ثبت أنه اسم لم يلزم منه كراهة».

<sup>(</sup>۱) في (ح ، ع ، ف): «ويجمع».

<sup>(</sup>۲) وأيضاً يجمع على رماضين ، وأرْمضاء ، وأرْمضة ، وأرْمُض (اللسان).

<sup>(</sup>٣) الحاوي (٣/ ٣٩٦).

<sup>(</sup>٤) البيان (٣/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٥) في (م ، ع ، ف): «وجماعة».

<sup>(</sup>۲) السنن الكبرى (۲۰۲/٤).

وقد صنف جماعاتُ(۱) لا يُحْصَوْنَ في أسماء الله تعالى مصنفاتٍ مبسوطةً ، فلم يثبتوا هذا الاسم.

وقد ثبت في الأحاديث الصحيحة جوازُ ذلك ، وذلك [م/٣٣] مشهور في الصحيحَيْنِ ، وغيرِهما ، ولو قصدتُ جمع ذلك رجوتُ أن تزيد أحاديثُهُ على مِئين (٢) ، لكن الغرض الإشارة إلى حديث منها.

ففي الصحيحين ، عن أبي هُريرة ـ رضي الله [تعالى] عنه؛ أن رسول الله ـ ﷺ ـ قال: «إذا جاءَ رَمَضَانُ فُتِّحَتْ أَبُوَابُ النَّارِ» أَبُوَابُ النَّارِ» [٨٨] أوصُفِّدَتِ الشَّياطِينُ (٣٠).

وفي بعض الروايات: «إذا دَخَلَ رَمضان»<sup>(٤)</sup> وفي رواية لمسلم: «إذا كان رَمَضَان»<sup>(٥)</sup>.

وفي الصحيح: حديث: "بُنِيَ

- (١) في (ع ، ف ، م): «جماعة».
- (۲) في (ع، ف): «مثتين»، والمثبت من (ح،
   م)، والأذكار عقب الحديث (١٢٥٩)
   بتحقيقي.
- (٣) أخرجه البخاري (١٨٩٨) ، ومسلم (١٠٧٩)واللفظ له.
- (٤) أخرجه البخاري (١٨٩٩)، ومسلم
   (٢/١٠٧٩) ما بعده بلا رقم.
  - (٥) أخرجه مسلم (٢/١٠٧٩).

الإسلامُ علىٰ خَمْسٍ» منها: «وصَوْمُ رَمضَانَ»(١).

فصل رمل: الرَّمْـلُ معـروف ، وجمعه: رِمال.

قال الجوهري: والرَّمْلَةُ أَخَصُّ منه.

وأما الرَّمَلُ في الطواف ، فهو بفتح الراء والميم ، وهو إسراع المشي مع تقارُب الخُطا دون الوثوب والعَدْوِ ، وهو الخَبَبُ.

قال الشافعي في «مختصر المزني» (٢) رضي الله عنهما: الرَّمَلُ: هو الخَبَبُ.

قال الإمام الرافعي<sup>(٣)</sup>: وقد غَلَّطَ الأئمةُ مَنْ ظنَّ أنه دون<sup>(٤)</sup> الخَبَب.

قلت: قال أهل اللغة: الرَّمَلُ والرَّمَلان: الهَرْولة.

ويقال منه: رَمَلَ بفتح الميم يَرْمُلُ بضمها.

قال الجوهري وغيره من أهل

- (۱) أخرجه البخاري (۸) ، ومسلم (۱٦) من حديث ابن عمر.
  - (٢) ص: (٦٧).
  - (٣) فتح العزيز (٧/ ٣٢٦).
- (٤) في (ع ، ف): «وقد غلط من الأئمة مَنْ جعله دون...».

اللغة: الأرْمَلُ من الرجال: الذي لا امرأة له (١٠).

والأَرْمَلَةُ: التي لا زَوْجَ لها.

وقد أَرْمَلَتِ المرأةُ: إذا مات عنها زَوْجُها ، وأنشد [البسيط]:

هٰذي الأرامِلُ قَدْ قَضَّيْتَ حاجَتَها فَمَنْ لِحَاجَةِ هٰذا الأَرْمَلِ الذَّكَرِ؟(٢)

وقال ابن فارس<sup>(٣)</sup>: أَرْمَلَ الرجلُ: إذا لم يكن معه زادٌ، ثم أنشد هذا البيت، فذهب في معناه إلى غير ما ذهبَ إليه غيرُهُ.

فصل رمن: الرُّمَّانُ: معروف ، ونونه أصلية ؛ لقولهم: مَرْمَنَةٌ للمكان الذي يكثر فيه ، والواحدة: رُمَّانَةٌ ، وهو من الفاكهة باتفاق أهل اللغة ، وسيأتي في فصل الفاكهة بيانُ ذلك ، إنْ شاء الله تعالى.

فصل رنب: الأرنب: قال الجوهري: هي واحدة الأرانب.

قال صاحب «المحكم»: الأرنب معروف ، يكون للذَّكرِ ، والأُنشىٰ.

وقيل: الأَرْنَبُ: الأَنْثَىٰ ، والخُزَزُ:

(٣) مقاييس اللغة (٢/ ٤٤٢) مادة (رمل).

الذَّكَرُ ، والجمع: أرانب ، وأَرانٍ عن اللَّحياني.

فأما سيبويه فلم يجز (أَرَانِ) إلاَّ في الشعر.

فصل رنج: الرَّانِج المذكور في بيع الأصول والثمار ، ضبطناه بكسر النون ، وكذلك وجدته في نسخة معتمدة من «صحاح» الجوهري مضبوطاً بالكسر ، ورأيته في نسخة من «المحكم» مفتوح النون.

قال الجوهري: هو الجَوْزُ الهِنْدي. قال: وما أظنه عَرَبيّاً.

وقال صاحب «المحكم»(١): هو النَّارَجِيل ، وهو جَوْزُ الهِنْدِ. حكاه أبو حنيفة ، وقال: أحسبه مُعَرَّباً.

فصــل روح: قــولــه (۲<sup>)</sup>: «سُبُّـوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الملائكةِ والرُّوح» (۳<sup>)</sup>.

قيل: الرُّوح: جبريل، ﷺ.

وقيل: مَلَـكٌ عظيــم ، أعظــم الملائكة خَلْقاً.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «... الرجال مَنْ لا زوجة له».

<sup>(</sup>٢) تقدم هذا البيت عند الرقم (١١٠٢).

<sup>.(1/1//)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) أي الشيرازي في المهذب (٢٥٨/١).

<sup>(</sup>٣) أَخْرِج مسلم (٤٨٧) من حديث عائشة؛ أنَّ رسول الله على حكان يقول في ركوعه وسُجُوده: سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ ، رَبُّ الملائكةِ والروحِ وسيأتي في حرف السين فصل

وقيل: أشرفُ الملائكة.

وقيل: خَلْقٌ كهيئة الناس.

وقيل: أرواح بني آدم ، حكىٰ هذه الأقوالَ الماوَرْدِيُّ في تفسيره.

قوله في «الوسيط» في كتاب الدِّيات: لو أَوْقَدَ ناراً على السطح في يَوْمِ رِيح (١). الصواب فيه: إسكان الياء من رِيْح وإضافة يوم إليه ، ومعناه: في يوم ذي رِيْح: ومرادهُ: ريحٌ شديدةٌ ، ولو قال: في يوم راح ، لكان أولىٰ ، أو قال: في يوم راح ، لكان أولىٰ ، أو قال: في يوم راح ، لكان أولىٰ ،

وأما ما قاله بعضهم؛ أن صوابه رَيِّح بفتح الراء وكسر الياء المشددة؛ فليس بصحيح ، فإن الرَّيِّحَ: طَيِّبُ الرِّيح ، ومرادُ المصنف: رِيْحٌ شديدة ، فيفسد المعنىٰ.

فصل رود: قــال أهــل اللغــة ، الإرادة: المشيئة.

قال الجوهري: أصلها الواو، ومذهب أهل السُنَّةِ، أن الله تعالى مريد بإرادة قديمة، وهي صفة من صفات الذات، ولم يزل مُريداً.

قال الإمام أبو بكر بن الباقِلاَّني في كتابه [۹۸/ب] «هداية المسترشدين»: فإنْ قيل: يلزم على قولكم إنَّه لم يزل

مُرِيداً، أنه لم يزل راضياً ، ومُحباً ، وقصاصداً ، ومختاراً ، وموالياً ، ومعادياً ، وغضبانَ ، وساخطاً ، وكارهاً ، ورحماناً ، ورحيماً كلُنا(١) كذلك نقول ؛ لأن جميع هذه الأسماء والصفات راجعة إلى الإرادة فقط.

فصل روق: في حديث أم سَلَمَة رضي الله [تعالى] عنها؛ أن امرأة كانت رضي الله [تعالى] عنها؛ أن امرأة كانت تُهرَاقُ الدماء (٢٠). حديثها مشهور (٣٠)، وهو حديث صحيح. رواه مالك في «الموطَّأ» وأبو داودَ ، والنَّسَائيُّ ، وابنُ ماجه والبيهقيُّ وغيرُهم بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم.

وتُهَراق: بضم التاء وفتح الهاء. والدماء (٤): منصوب على التشبيه بالمفعول به ، أو على التمييز على مذهب الكوفيين.

هَرَقْتُ الماء وأَهْرَقْتُهُ.

ذهب بعض اللغويين [م/ ٣٤] إلى أن «هَرَقْتُ» أفعلت ،

<sup>(</sup>١) الوسيط (٦/ ٣٥٨).

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «قلنا».

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «الدم».

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦) ،

والنسائي (١/ ١٨٢)، ومالك في الموطأ (١/ ٢٢)، وابن ماجة (٦٢٣)، والبيهقي

<sup>(</sup>۱/ ٣٣٣) ، وانظر تمام تخريجه في مسند

أبي يعلى الموصلي رقم (٦٨٩٤) تحقيق أستاذنا الفاضل حسين أسد.

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «والدم».

وأنهما بمعنى واحد ، وهذا قولُ مَنْ لا يحسن التصريف ، لأنه يوهِم أن الهاءَ أصلٌ فيهما (۱) وهو غلط؛ بل هما فعلان رُباعيان معتلاًن بالعين ، أصلهما: أرقتُ فالهاء بدل من همزة أفعلت في هَرقتُ ، كأرَحْتُ الماشية ، وهَرَحْتُها ، وأنَـرْت (۲) الشـوب ، وهمَنزْتُهُ (۳) ، والهاء في أهرقت عوض من ذهاب حركة عين الفعل عنها ، ونقلها إلى الفاء (٤) لأن أصله أزيقتُ ، فنقلت ونقلها إلى الفاء (٤) لأن أصله أزيقتُ ، أو أروقتُ على اختلاف فيه ، فنقلت حركة الواو أو الياء إلى الراء ، فانقلب حرف العلة ألفاً لانفتاح ما قبله الآن وتحركه في الأصل ، ثم حذفت الألف للكونها وسكون القاف .

والساقط إنْ كان واواً فهو من رَاقَ الشيء يَرُوقُ ، وإن كان ياءً فقد حُكي رَاقَ الماء يريقُ: إذا انصبَّ.

والدليل على أن الهاء فيهما ليست فاء الفعل \_ كما توهم \_ أنها لو كانت للزم (٥) جري (هَرَقْتُ) في تصريفه ،

كضربت ، فَقول (١١): هَرقْت أُهْرِقُ هَرْقاً ، كَضَرَبْتُ أَضْرِبُ ضَرْباً ، أو مُجْرَىٰ غيره من الثلاثية التي مُضَارعها بضم العين ، ويجيء مصادرها مختلفة ، ويلزم جرى أهرقت ، كأكرمتُ أُكْرِمُ إِكْراماً ، ولم تقل العرب شيئاً من ذلك ، بل يقولون في مضارع هَرَقْتُ: أَهَرِيقُ بضم الهمزة وفتح الهاء ، فضمها يدل على أنه رباعي. أعنى: هَرَقْتُ ، لا ثلاثى ، واسم فاعله مُهَريق ، واسم مفعوله مُهَراق ، فيفتحون الهاء لأنها بدل من همزة لو ثبتت في تصريف (٢) الفعل لفتحت ، فتقول في أرَقْتُ إذا لم تحذف همزته: يُؤريق ، وفي اسم فاعله: مُؤريق ، وفى مفعوله: مُؤرَاق.

وقالوا في مصدره: هراقة كإراقة ، وإذا صرَّفوا أَهْرَقْتُ بسكون الهاء فمضارعه أُهْريق ، واسم فاعله: مُهْريق ، ومصدره: مُهْراق ، ومصدره: إهْراقة ، فأسكنوا الهاء في الجميع ، فدلَّ على أنه رُباعي معتلُّ ، وليس بفعل صحيح ، وأن هاءه بدل من همزة أرقتُ ، أو عوض كما سبق ، والشاهد على سكون هاء مُهْرِيق قولُ العُدَيْلِ بن الفَرْخ العِجْلي [الطويل]:

<sup>(</sup>١) كلمة: «فيهما» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): "أَبُرْتُ" ، وهو تصحيف ، المثبت من (ح) ، والصحاح (نير).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «هَبَرْته» ، وهو تصحيف المثبت من (ح) ، والصحاح (نير).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الياء».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): (لزم).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (فيقال).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): (ولو يثبت على تصريف).

فَكُنْتُ كَمُهْرِيقِ الَّذي في سِقَائِهِ لِرَقْرَاقِ آلٍ فوقَ رابِيَةٍ صَلْدِ<sup>(١)</sup>

والشاهد على سكون إِهْراقة قولُ ذي الرُّمَّة [الطويل]:

فلَّما دَنَتْ إِهْراقَةُ الماءِ أَنْصَتَتْ لأَعْزِلَهُ عَنْها، وفي النَّفْسِ أَنْ أُثْني<sup>(٢)</sup>

فصل روم: الروم: جيل من الناس معروف ، كالعرب ، والفرس ، والزّنج وغيرهم.

والروم الذين تسميهم أهل هذه البلاد الإفرنج.

قال الإمام الواحدي ـ رحمه الله تعالى ـ: هم جيل من ولد رُوم بن عيصو<sup>(۳)</sup> بن إسحاق [۹۹/أ] غلب اسم أبيهم عليهم ، فصار كالاسم للقبيلة.

قال: وإن شئت هو جمع رومي منسوب إلى رُوم بن عِيْصو ، كما يقال: زَنْجي ، وزَنج ، ونحو ذلك.

قال أهل اللغة: رام فلان الشيءَ يَرُومُه رَوْماً ، أي: طلبه.

والمرَام ، بفتح الميم: المَطْلَبُ. قال ابن الأعرابي: يقال: رَوَّمْتُ

فلاناً ، ورَوَّمْتُ بفلان: إذا جَعَلْتَهُ يطلبُ الشيءَ.

فصل روى: يقال: رَويْتُ من الماء واللَّبَنِ ونحوه (۱) ، أروى رِيّاً ورَيّاً بكسر الراء وفتحها ، وروّى: مشل رضاً ، شلاث لغات ، حكاهن الجوهري ، وارْتَوَيْتُ وتَرَوَّيْتُ بمعنى رَوِيْتُ.

ويوم التَّرْوِية ، بفتح التاء وإسكان الراء ، ذكره في «المهذب» (٢) في صفة الحج : هو اليوم الشامن من ذي الحجة ، سُمي يوم التروية لأنهم كانوا يَرْتَوون فيه الماء ، ويحملونه معهم في ذهابهم من مكة إلى عرفات .

ويقال: رَوَيْتُ الحديث والشعر رِوَايةً ، فأنا راوٍ ، والجمع: رُوَاةٌ.

ويقال: روَيْتُ القومَ أَرْوِيهم ، أي: استقَيْت لهم.

ورَوَّيْتُهُ الحديثَ والشعرَ ، أي: حمّلته إياه وجعلته راوياً له.

قـال الجـوهـري: ويقـال أيضـاً: أَرْوَيْتُهُ إياه ، والمصدر: تروية.

ويقال: فلان راويـة للشعـر: إذا وُصِف بكثرة روايته ، والهاء للمبالغة.

<sup>(</sup>١) في (ع، ف): «جَلْدِ» ، والبيت في اللسان ، تاج العروس (هرق).

<sup>(</sup>٢) اللسان ، تاج العروس (هرق).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): اعيص.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ونحوهما».

<sup>.(</sup>٧٧٣/٢) (٢)

والرَّاية: العَلَمُ ، وجمعه: رَاياتُ. والـرَّاويـةُ: البَعيـر ، أو البَغْـلُ ، أو الحِمـار الـذي يُسْتَقـىٰ عليه. هـذا أصلها ، ثم استعملت مجازاً في المَزادَةِ.

ويقال: رَوَّيْتُ في الأمر: أي: نظرْتُ فيه ، قال نظرْتُ فيه ، وفكرْتُ فيه ، قال الجوهري: يهمز ولا يهمز.

ويقال: ماء روى بكسر الراء والقصر، وبفتحها مع المد، أي: عَذْبٌ.

ويقال: رجل له رُواءٌ بضم الراء وبالمد، أي: مَنْظَر.

ومن هذا قوله في خطبة «الوجيز»: [م/ ٣٥] وهداية ينمحق في روائها أباطيل الخيالات.

فصل ريف: قولهم في باب الأطعمة من [كتاب] «المهذب»(۱): ويرجع في معرفة ما يستطاب من الحيوانات الذي جَهلْنَا حَالَهُ إلى العرب من أهل الريف والقُرئ.

الرِّيْف: بكسر الراء وإسكان الياء ، قال أهل اللغة: هي (٢) الأرض التي فيها زَرْع وخِصْب ، وجمعه: أرياف.

وأُرْيَفْنا (١)، أي: صِرْنا (٢) إلى الرِّيْفِ.

وأَرافَتِ الأَرْضُ بلا همز ، مثل<sup>(٣)</sup>: أقامت ، معناه: أَخْصَبَتْ.

وهي أرضٌ رَيِّهَةٌ بتشديد الياء.

## فصل في أسماء المواضع

راذان (1): في حديث ابن مسعود ، «لا تَتَّخِ لُوا الضَّيْعَةَ » قال عبد الله: براذان ما بِرَاذَان (1) [و] (1) بالمدينة ما بالمدينة (٧). هذه اللفظة مما رأيت خلائق غلطوا فيها ، وآخرين تحيَّروا فيها ، فلم يدروا ما هي؟ ولا كيف [هي] تقال ؟ وآخرين صحَفوها.

وصوابها: أن راذَانَ (٨) بالراء

<sup>.(/) (</sup>۲/۲۷۸).

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «هو».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وأريفن».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «سِرْنَ» ، تحريف.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «مثال».

<sup>(</sup>٤) ترجمة «راذان» بتمامها جاءت في (م ، ع ،ف) عقب ترجمة «الربذة».

<sup>(</sup>٥) قوله: «مابِرَاذان» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) ما بين حاصرتين زيادة من مصادر التخريج.

<sup>(</sup>۷) أخرجه الترمذي (۲۳۲۸) مختصراً ، وأحمد (۲۲۲/۱) ، وأبو يعلى في المسند (۵۲۰۰) ، وغيرهم ، وحسنه الترمذي ، وصححه ابن حبان (۲٤۷۱) موارد ، وفي الأخير استوفينا تخريجه.

<sup>(</sup>۸) (راذان): براء مهملة وذال معجمة خفيفة:مكان خارج الكوفة (تعجيل المنفعة ص: =

والذال المعجمة وآخره نون ، قاله الحازمي في كتابه في الأماكن ، وهي ناحية من سَواد العراق تشتمل على قرى كثيرة ، ذوات مزارع ، وهي صُقْعان: راذانُ الأسفل. هذا كلام الحازمي.

والباء التي في قوله: براذان هي باء الجَرِّ ، ليست من الكلمة ، ومعنى الكلام: لاسيما أن اتخذتم الضَّيْعَة براذان أو بالمدينة ، يعني في راذان أو في المدينة (۱) وإنما خص هذين الموضعين لنفاستهما ، وكثرة الرغبة فهما (۲).

«وراذان أيضاً: قرية بنواحي المدينة ، جاءت «وراذان أيضاً: قرية بنواحي المدينة ، جاءت في حديث عبد الله بن مسعود» ، قال أستاذنا محمد شُراب في المعالم الأثيرة ص (١٣٣): «قيل: إنها قرية بنواحي المدينة ، ولكن لا يعرفها أحد ، والمعروف أن راذان من قرى العراق».

- (۱) قال الحافظ ابن حجر في تعجيل المنفعة ص (٤٧٩): «معنى الحديث: أن ابن مسعود حدث عن النبي على بالنهي عن التوسع ، وعن اتخاذ الضّيع ، ثم لما فرغ من الحديث استدلً على نفسه ، وأشار إلى أنه اتخذ ضَيْعَتَيْنِ: إحداهما بالمدينة ، والأخرى بـ: رَاذَان ، واتخذ أهلين: أهل بالكوفة ، وأهل بـ: «رَاذَان».
- (۲) بهامش (ح) ما نصه: (بقي شيء لم يذكره ،
   وهو التكرار ، مع ما فيهما في قوله: (براذانَ ما براذانَ ، وبالمدينة ما بالمدينة».

رامَ هُـرْمُـزَ: مـذكـورةُ(١) في «المهذب»(٢) في باب صلاة المسافر(٣) وفي فصل الأمان [٩٩/ب] من باب السير.

وهي بفتح<sup>(٤)</sup> الميم الأولى وضم الهاء، وإسكان الراء وضم الميم الثانية.

وهي من بلاد خُوزِسْتان (٥) بقرب شِيراز.

**الرَّبَذَة<sup>(٦)</sup>:** ذكرها في باب الرِّبا من «المهذب»<sup>(٧)</sup>.

هي براء ثم باء موحدة ثم ذال

- وجوابه: إنهما للإعظام والتهويل ، كقوله تعالى: ﴿ لَلْمَاقَةُ ۞ مَا لَلْمَاقَةُ ﴾ [الحاقة: ١ ،
   ٢] ﴿ ٱلْقَارِعَةُ ۚ ۞ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾ [القارعة: ١ ، ٢].
  - (١) في (م ، ع ، ف): «مذكور».
  - (۲) (۱/ ۳٤٠) و(٥/ ٢٥٦).
- (٣) في (ح ، ع ، ف): «المسافرين» ، المثبت موافق لما في المهذب (١/ ٣٣٤).
  - (٤) في (ح): «بضم».
- (٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «خورستان» ، تصحيف ، المثبت من معجم البلدان وغيره.
- (٦) (الرَّبَدَة): كانت قرية عامرة ، ولكنها خربت سنة (٣١٩) هـ بسبب الحروب ، وتقع في الشرق إلى الجنوب من بلدة الحناكية (مئة كِيْلٍ عن المدينة في طريق الرياض) ، وتبعد الربدة شمال مهد الذهب على مسافة (١٥٠) كِيْلًا (المعالم الأثيرة ص: ١٢٥).
  - .(\mathref{7}\mathref{7}).

معجمة مفتوحات ، ثم هاء ، وهي (۱) موضع قريب من مدينة النبي - ﷺ - وهي منزلٌ من منازل حاج العراق وبها قبر أبي ذُرِّ الغفاري رضي الله [تعالى] عنه ، صاحب رسول الله ﷺ.

قال الحازمي في «المؤتلف والمختلف» (٢): هي من منازل الحاج بين السَّلِيْلةِ (٣) والعُمَقِ (٤).

وقال صاحب «مطالع الأنوار»: وهي على ثلاث مراحل من المدينة ، قريبة من ذات عِرْقٍ.

الرَدْم (٥): المذكور في أول باب دخول مكة من «الروضة»(٢): هو بفتح الراء وإسكان الدال المهملة ، وهو موضع معروف بمكة \_زادها الله

(۱) في (ع ، ف): «وهو».

(٢) في (ع ، ف): «المختلف والمؤتلف».

(٦) ص: (٣٨٧).

[تعالى] شرفاً يرَىٰ الداخلُ الكعبةَ الكريمة [منها].

الرَّوْحَاء: مذكورة في أول باب الهبة من «المهذب»(١).

هي (٢) بفتح الراء وإسكان الواو وبالحاء المهملة ممدودة ، وهي موضع من عمل الفُرْع بضم الفاء وإسكان الراء (٣) ، وبينها وبين مدينة رسول الله - على الله و ستة وثلاثون ميلاً (٤) . كذا جاء في «صحيح مسلم» في باب الأذان عن سُليمانَ الأعْمَش ، قال : قلت لأبي سُفيانَ - وهو طَلْحَةُ بن نافع التابعي المشهور - : كَمْ بينها وبين المدينة؟

قال: ستة وثلاثون ميلاً<sup>(ه)</sup>.

وحكى صاحب «المَطالع»؛ أن بينهما أربعين ميلاً ، وأن في كتاب ابن

<sup>(</sup>٣) (السَّلْيِلُة): بفتح أوله وكسر ثانيه موضع ، من الرَّبُذَة إليه ستة وعشرون ميلاً (معجم البلدان: ٣/ ٣٤٣)

<sup>(</sup>٤) (العُمَق): بوزن زُفَر: عَلَمٌ مرتجل على جادَّة الطريق إلى مكة بين مَعْدِن بني سُليم وذات عِرْقِ (معجم البلدان: ١٥٦/٤).

<sup>(</sup>٥) (الرَّدْم): أي رَدْمُ عمر بن الخطاب ، وهو الموضع المرتفع الواقع بين الجودرية والمدعىٰ ، ويسمى الآن: مقرأة الفاتحة ، لأن حاملي الجَنَازة حينما يمرون بها في هذا الموضع يقرؤون الفاتحة ، وقد تُركَ هذا (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٢٠١).

<sup>(1) (</sup>٣/٣٦).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «هو».

<sup>(</sup>٣) ويقال أيضاً بضم الراء (المعالم الأثيرة ص: ٢١٧) ، وهو واد فحل من أودية الحجاز ، يمر على مسافة مئة وخمسين كيْلاً جنوب المدينة ، كثير العيون والنخل ، من قُراه اليوم: أبو الضباع ، وأم العيال ، والمضيق ، والفقير (المصدر السابق).

<sup>(</sup>٤) تقع على الطريق بين المدينة وبدر على مسافة أربعة وسبعين كِيْلًا من المدينة (المعالم الأثيرة ص: ١٣١).

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم (٣٨٨).

أبي شيبة بينهما ثلاثون ميلاً ، والله [تعالى] أعلم.

رَوْضَةُ خَاخ: مذكورة (۱) في آخر كتاب السِّيَر من «المهذب» (۱۲) في فصل: وإن تجسس رجل من المسلمين للكفار لم يقتل.

هي بخاءين معجمتين ، عند المدينة ، وبها وجد عليٌ ورفيقاه (٣) الظعينة التي معها كتابٌ من حاطب بن أبي بَلْتَعَة إلى أهل مكة (٤). قاله الحازمي.

وقال ابن الأثير<sup>(ه)</sup>: هي موضع بين مكة والمدينة<sup>(٦)</sup>.

الرَّيُّ: مذكورة في «الوسيط»(٧) في

- (١) من هنا إلى آخر الترجمة ساقط من (م).
  - .(٢٨٣/٥) (٢)
- (٣) في (ح ، ع ، ف): "ورفيقه" ، وهو خطأ المثبت هو الصواب ، ورفيقاه هما: الزبير بن العوام ، والمقداد بن الأسود أو أبو مَرْثَدِ الغَنَـــويُّ. انظـــر جـــامـــع الأصــول (٣٦٠\_٣٥٠).
- (٤) أخرجه البخاري (٣٠٠٧) ، ومسلم (٢٤٩٤) من حديث علي بن أبي طالب وسيأتي في حرف العين فصل (عقص).
  - (٥) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢/٨٦).
- (٦) قال أستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب في المعالم الأثيرة: ص (١٠٧): «روضة خاخ: موضع بقرب حمراء الأسد من حدود العقيق».
  - (Y) (Y/P3Y).

صلاة المسافر ، وهي مدينة كبيرة (١) من مدن الجِبال ، وينسب إليها: رَازي وهو من شواذ النسب.

#### حرف الزاي

فصل زبب: الزَّبِيب: الذي يؤكل معروف. الواحدة: زَبِيبة.

ويقال: زَبَّبَ فلان عِنْبَهُ تَزْبيباً، أي: جعله زَبِيباً.

وقوله في «الوسيط» في باب الأحداث: زُبَيْبَة الحَسنِ (٢).

وقوله في موانع النكاح (٣): يَسْتَدْخِلُ (٤) زُبَيْبَةَ الصغير ، هي بضم الزاي: تصغيرُ الرُّبِّ ، وهو الذَّكرُ

- (١) هي الآن حيِّ من أحياء طِهْران، عاصمة إيران.
- (۲) الوسيط (۳۱۹/۱) والنص فيه: «فَيُحمل ما رُوي من تقبيل رسول الله ﷺ زُبَيْبَةَ الحسن أو الحُسين ، على جريانه وراء الثوب» وهذا الحديث أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۱۳۷/۱) من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلي.

قال البيهقي: «فهذا إسناد غير قوي ، وليس فيه أنه مسه بيده ، ثم صلى ولم يتوضأ».

وقال ابن الصلاح في شرح مُشْكِل الوسيط (٣١٩/١): «حديث ضعيف».

.(118/0)(4)

(٤) في (ع ، ف): «ستدخل» خطأ ، المثبت من(ح ، م) ، والوسيط (٥/١١٤).

وألحقت الياء فيه ، كما ألحقت في عُسَيْلة وذُهَيْبَة (١) ونحو ذلك.

فصل زبزب: قوله في «المهذب» و «التنبيه»: لا تجوز المسابقة على الزَبازِب (٢) ، بالزاي المكررة.

الأولى: مفتوحة ، والثانية: مكسورة ، وبالباء الموحدة المكررة ، وهو جمع: زُبْرُب ، على مثال جعفر ، وهي سفينة صغيرة تتخذ للحرب ، تشبه الزورق الطويل ، وليست عربية .

فصل زبل: المَزْبُلَة بفتح الميم والباء، وبضم الباء أيضاً، لغتان: موضع الزِّبْل بكسر الزاي، وهو السِّرْجين.

يقال: زَبَلْتُ الأرض: إذا سَمَّ دُتَها (٣). قاله كله الجوهري. والزَّبِيل بفتح الزاي وبعدها باء مكسورة مخففة من غير نون: وهو القُفَّة ، وجمعه: زُبُلُ بضم [م/ ٣٦] الزاي والباء وزُبُلان بضم الزاي (٤) وسكون الباء. قاله في «المحكم» [١٠٠/أ].

قال الجوهري: فإنْ كَسَرْتَهُ شَدَّدْت، فقلت: زِبِّيل، أو زِنْبِيل؛ لأنه ليس في الكلام فَعْلِيل بالفتح.

فصل زحر: قوله في باب الوصية: الزَّحِيْرُ المُتَواتِرُ ، هو بفتح الزاي وكسر الحاء ، وهو استطلاق البطن ، قاله الجوهري.

قال: وكذلك الزُّحَار بالضم.

قال: والزَّحِير: التنفس بشدة ، يقال: زَحَرتِ المرأة عند الولادة تَزْحَرُ وتَزْحِرُ.

فصل زرع: المزارعة: المعاملة على الأرض ببعض ما يخرج منها ، ويكون البَـنْرُ من مالك الأرض ، والمُخابرة مثلُها إلاَّ أَنَّ البَـنْرَ من العامل ، وقيل: هما بمعنى ، وقد سبق بيانهما وبسط القول فيهما في حرف الخاء.

قــال أهــل اللغــة: الــزرع: واحــد الزروع ، وموضِعُهُ: مَزْرَعَةٌ ومُزدَرَعٌ. والزَّرْع أيضاً: طرح البَذْرِ.

والزرع أيضاً: الإنبات ، يقال: زَرَعَهُ الله [تعالى] ، أي: أنبته [الله تعالى] ومنه قوله تعالى: ﴿ ءَأَنتُدُ تَزْرَعُونَهُ وَ أَمْ خَنُ ٱلزَّرِعُونَ ﴾ [الواقعة: 31].

فصل زرق: قوله في أول الباب

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «دهينة».

<sup>.(</sup>ox·/T)(Y)

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أسمدتها» ، المثبت من (ح ، م) ، وصحاح الجوهري حيث نقل المصنف.

<sup>(</sup>٤) قوله: «والباء وزُبْلان بضم الزاي» ساقط من(ع ، ف).

الثالث من اللِّعان من «الوسيط»: لأنه يحتمـل انـزراق المنـي. كـذا وقـع: انزراق<sup>(۱)</sup>.

فصل زعزع: قوله في باب الإيلاء من «المهذب» (٢) في أبيات الشعر [الطويل]:

فوالله! لـولا اللهُ لا شيءَ غَيْـرُهُ

لَزُعْزِعَ مِنْ لهٰذا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ هـ و بضـم الـزاي الأولـى وكسـر

قال الإمام الأزهري: زَعْزَعْتُ الشيء: إذا أردتَ إزالته من متبته (٣) فحركتَه تحريكاً.

> ومنه قول الشاعر [الطويل]: لَزُعْزِعَ مِنْ هذا السَّرِيْرِ جَوانبُهُ

وقال صاحب «المحكم»(٤): وَزَعْزَعْتهُ زَعْزَعَةً .

وأنشد البيت، ثم قال: ويروى [الطويل]: لولا اللهُ أَنِّي أُرَاقِبُهْ

فصل زعق: قال الأزهري: قال

(١) بل وقع في طبعة دار السلام (٦/ ١٠٩): «انز لاق».

(٢) (٣٩٠/٤) ، وتقدم ذكرٌ لبعض الأبيات في حرف الخاء فصل (خوف).

(٣) في (ح) «مثبته».

.(40 \_ 45/1) (5)

الليثُ ، وغيرُه: الزُّعَاقُ: الماءُ المُرُّ الغليظ الذي لا يُطاق<sup>(١)</sup> شُرْبُهُ من ءُ أُجُوجَته .

وطعام مَزْعُوقٌ: أُكْثِرَ مِلْحُهُ.

وذكر صاحب «المحكم» مثلةً ، وزاد: الواحدُ والجمعُ في الزُّعَاق

وأَزْعَقَ: أَنْبَطَ ماءً زُعَاقاً.

وزَعَق القِدْرَ يَزْعَقُها زَعْقاً وأَزْعَقها: أكْثَر مِلْحَها .

وزَعَقَ دَوابّه: طَرَدَها مُسْرِعاً.

وقيل: الزَّاعِقُ الذي يسوق ويصيح بها صياحاً شديداً.

وزَعْقَةُ المؤذنِ: صَوْتُهُ. هذا كلام صاحب «المحكم» هنا.

وقال الأزهري في باب العين والقاف والذال المعجمة: قال الليث: الزُّعَاق بمنزلة الذُّعَاق ، ومعناه: المُرُّ سمع ذلك من بعضهم ، فلا أدري ألغة هي $^{(7)}$  أم لُثُغة؟

قال الأزهري: لم أسمع ذُعاق بالذال لغير الليث.

<sup>(</sup>١) في (ف): «يطلق» وهو خطأ.

<sup>(</sup>۲) المحكم (۱/ ۸٦ \_ ۸۷).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف) ، وجاء في (م) «هو» بدل «هي».

قال: وقال ابنُ دُريد<sup>(١)</sup>: ذَعقهُ<sup>(٢)</sup> وزَعَقهُ: [إذا] صاح به وأفزعه.

قال الأزهري: وهذا من أباطيل<sup>(٣)</sup> ابن دريد.

وذكر صاحب «المحكم» هاتين اللفظتين ولم ينكرهما.

فصل زعم: قال الإمام الواحدي (٤) المفسر ـ رحمه الله [تعالى] ـ في قوله الله عـز وجـل: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَرْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ ﴾ [النساء: ٦٠] قال: الزُّعْمُ والزَّعْم (٥) لغتان ، وأكثر ما يستعمل بمعنى القول فيما لا يتحقق.

قال ابن المظفر: أهل العربية يقولون: زعم فلان: إذا شك فيه ، ولم يَدْرِ لَعَلَّه كَذِب أو باطل.

وعن الأصمعي: الزُّعم: الكذب. وقال شُريح: زَعَمُوا كُنية الكذِب.

وقال ثعلب عن ابن الأعرابي: التَّول يكون حقّاً ، ويكون باطلًا ، وأنشد في الزُّعْم الذي هو حَقُّ لأُمية بن أبي الصَّلْت [المتقارب]:

وإنسي أَذِيسنُ لَكُسمْ أَنَّسهُ سَيُنْجِزكُمْ رَبُّكُمْ ما زَعَمْ<sup>(۱)</sup> ومثل ذلك قال شَمِر.

وأنشد للجَعْدِيّ [١٠٠/ب] - رضي الله عنه ـ في الزّعم الذي هو حق، يذكر نوحاً، عليه الصلاة والسلام [المنسرح]:

ورُوِّينا في الحديث المرفوع ، عن رسول الله ـ ﷺ ـ قال: «زَعَمَمَ جِبْرِيلُ» (٣) كذا.

(۱) بيت من قصيدة لأمية بن أبي الصلت ومطلعها:

لك الحمدُ والمنُّ رَبَّ العبادِ

أنتَ المَليكُ وأنت الحَكَمْ وانظر: تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (زعم).

(۲) بيت من قصيدة للنابغة الجعدي الصحابي ،
 قالها في الجاهلية ، ومطلعها:
 الحمد لله لا شريك لـــه

مَنْ لم يقلها فَنَفْسَهُ ظَلَمَا وانظر: تهذيب اللغة ، الشعر والشعراء (٢١٤/١) ، أسد الغابة (٢١٤/٥) ،

الاستيعاب لابن عبد البر (٣/ ٥٥٢)،

اللسان ، تاج العروس (زعم).

(۳) هو في المنتخب من مسند عبد بن حميدص(۹٦) رقم (۱۹۲) ، الآحاد والمثاني =

<sup>(</sup>١) الجمهرة (ذعق).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «زعقه» ، وهو تحريف .

<sup>(</sup>٣) في تهذيب اللغة إ «زيادات» بدل «أباطيل».

<sup>(</sup>٤) الوسيط (٢/ ٧٣).

<sup>(</sup>٥) والزِّعْمُ أيضاً ، بالكسر ، هو مثلث الزاي.

ورَوَيْنا في «مسند أبي عَوَانَةَ» عن ابن عباس ـ رضي الله تعالى عنهما ـ قال: زَعَمْنَا أَنَّ سَهْمَ ذي القُرْبي لنا ، فأبي عَلَيْنَا قومُنا (١) ، أي: قُلنا واعتقدنا.

ورَوَيْنَا فِي حديث ضِمَام بن ثَعْلَبَةً ، ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ أنه قال لرسول الله ـ ﷺ ـ: زَعَمَ رَسُولُكَ أَنَّ عَلَيْنَا خَمْسَ صَلُواتٍ فِي كُلِّ يوم ولَيْلَةٍ ، وزعم أَنَّ علينا الزَّكاةَ ، وزَعَمَ كذا ، وكذا الحديثُ (٢).

وزَعَمَ في كُلِّ هذا بمعنى: قال، وليس فيها تشكك.

وقد أكثر سيبويه رحمه الله [تعالى] في كتابه الذي [هو] قدوة أهل [م/٣٧] العربية من قوله: زَعَمَ الخليلُ كذا ، وزَعَمَ أبو الخَطَّاب وهما شيخاه ، ويعني بِزَعَم: قال.

= (٣/ ٤٧٧) رقم (١٨٧٢) ، السير الكبير للشيباني (١/ ٢٤) رقم (١٦) من حديث أبي قتادة.

وأنظر جامع الأصول (٩/ ٥٠٢ ـ ٥٠٣).

- (۱) مسند أبي عوانة (٤/ ٣٣٥) رقم (٦٨٨٤)، وهو في صحيح مسلم (١٨١٢) وانظر تخريجه موسعاً في مسند أبي يعلى (٢٥٥٠) بتحقيق أستاذنا الفاضل حسين أسد.
- (٢) أخرجه مسلم (١٢) من حديث أنس بن مالك ، وهو في البخاري (٦٣) بغير هذا اللفظ ، وانظر جامع الأصول (٢١٧/١ ـ ٢١٩).

فصل زغب: قوله في «الروضة»(1) في أول الحَجْر: الزَّغَبُ الذي حول الفَرْج لا أَثَرَ له في البلوغ ، وهو بفتح الزاي والغين المعجمة ، قال أهل اللغة: وهو الشُّعَيرات الصُّفْرُ فوق الفَرْخ (٢) ، وقد زَغَبَ الفَرْخ (٣) تَزْغيباً وازْلَغَبَ (١٤): إذا طلع زَغَبُهُ.

وازلغبَّ (٥) الشَّغُرُ: إذا نبت بعد الحلق.

فصل زلل: ذكر الغزالي ـ رحمه الله [تعالى] ـ في باب الوليمة من كتابيه زَلَّة الصُّوفية (٢) ، وهي بفتح الزاي وتشديد الـ لام ، وهـي (٧) الطَّعـام الـذي (٨) يحملونه من المائدة .

قال أهل اللغة: الزلَّة من الألفاظ المثلثة ، فالزَّلَة ، بفتح الزاي: الخطيئة ، وهي السَّقْطة ، وهي الطعام الذي يُدعى إليه الناس ، وهي المحمول من المائدة لقريب أو صديق.

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۸۳ ـ ۲۸۶).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، ع ، ف): «الفرج» ، المثبت من(م) والصحاح وغيره.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الفرج» ، وهو تصحيف المثبت من (ح ، م) والصحاح وغيره.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وازتغب» تحريف.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وازتغب» تحريف.

<sup>(</sup>٦) الوسيط (٥/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٧) في (ح): «وهو».

<sup>(</sup>A) كلُّمة: «الذي» ليست في (ع، ف).

والزِّلة ، بكسر الزاي: الحجارة المُلْسُ.

والـزُّلَـة ، بضم الـزاي: ضِيْـقُ النَّفَس.

فصل زمر: قبوله (۱): مُنزْمُور الشيطان ، هو بضم الميم وفتحها لغتان حكاهما ابن لأثير (۲).

ويقال: مِزْمَار.

ويقال: مِزْمَارة بالهاء (٣) في آخره.

رواه البخاري في صحيحه في كتاب الجهاد في باب الدَّرَق (٤).

فصل زمل: ذكر في «المهذب» (٥) الزَّامِلَة في استطاعة الحج.

قال أهل اللغة: هو البعير الذي يستظهر به المسافر ، يحمل عليه طعامه ومتاعه.

فصل زناً: قوله في «الوسيط» (٢) في باب صلاة الجماعة: وقد قال صلى الله [تعالى] عليه وسلم: «لا يُصَلِّينَ أَحَدُكُمْ

وَهُو زَنَاء "(1) هذا الحديث بهذا اللفظ رواه أبو عُبيد في «غريب الحديث "(٢) بإسناد ضعيف ، وهو صحيح المعنى ، فقد روى أبو هُريرة \_ رضي الله [تعالى] عنه \_، أن رسول الله \_ صلى الله [تعالى] عليه وسلم \_ قال: «لا يَحلُّ لِرَجُلٍ يُؤْمِنُ بالله واليوم الآخِرِ أَنْ يُصَلِّي وهو حاقِنٌ بَعَتَى يَتَحَقَّف "(٣) رواه أبو داود وغيره.

وعن ثُوبانَ رضي الله عنه ، نحوه. رواه أبو داود والترمذيُّ: وقال: حديث حسن (٤).

وعن عائشة ، رضي الله [تعالى] عنها؛ أن النبيَّ \_ عَلَيُّ \_ قال: «لا صلاة بِحَضْرَةِ الطَّعَام ، ولا لِمَنْ يُدَافِعُهُ الأَخْبَضَانِ» (٥) رواه مسلم في «صحيحه».

والأخبثان: البولُ والغائط.

أما ضبط اللفظة التي [١٠١/أ] في حديث «الوسيط» فهي زَنَاء، بزاي مفتوحة ثم نون مخففة ثم ألف

<sup>(</sup>١) أي الشيرازي في المهذب (٥/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٢) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢/ ٣١٢).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «الهاء».

 <sup>(</sup>٤) رقم (۲۹۰٦) من حدیث عائشة ، وأخرجه أيضاً مسلم برقم (۸۹۲).

<sup>(0) (</sup>٢/ ٥٢٢).

<sup>(7) (7/337).</sup> 

<sup>(</sup>١) (زَنَاء): بوزن جَبَان (النهاية).

<sup>.(189/1)(7)</sup> 

 <sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٩١) وعنده وفي جامع الأصول (٥٩٨/٥): «حَقِن» بدل «حاقن»، قال ابن الأثير في النهاية (١/٤١٦): «الحاقِنُ والحَقِنُ سواءٌ».

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (٩٠) ، والترمذي (٣٥٧).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم (٥٦٠).

ممدودة ، ومعناه: الحاقِن: وهو الذي اضطره البول وهو يدافعه.

قال الجوهري: تقول منه: زَنَأ البولُ \_بالهمز \_ يَزْنَأُ زُنُوءاً: إذا احتقن.

قوله في «المهذب» (١) في باب القذف: قال الشاعر [الرجز]:

وَارْقَ إلى الخَيْراتِ زَنْئاً في الجَبَلْ(٢).

وهذا الذي أُتَىٰ به بعضُ بيتين.

قال ابن السِّكِيت في "إصلاح المنطق" (ث) والأزهريُّ ، والجوهريُّ ، وغيرُهم : وغيرُهم اللغة ، وغيرُهم : قالت امرأة من العرب تُرقِّصُ ابناً لها [الرجز]:

أَشْبِهُ أَبَا أُمِّكَ ، أَوْ أَشْبِهُ حَمَلْ ولا تَكُونَ أَشْبِهُ حَمَلْ ولا تَكُونَ وَكَلْ يُصْبِحُ (٤) في مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ يُصْبِحُ (٤) في مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ وارْقَ إلى الخيراتِ زَنْنًا في الجَبَلْ

قال الأزهري: حَمَل ـ يعني: بفتح الحاء والميم ـ اسم رجل.

والهِلُّوف ـ يعني بكسر الهاء وفتح

اللام المشددة \_: الرجل العظيم الخَلْق.

والــوَكَــل ـ يعنــي: بفتــح الــواو والكاف\_: الرجل الضعيف.

وانجدل: سقط إلى الجَدَالة (١) يعني بفتح الجيم ، وهي الأرض.

وكل هؤلاء ذكروا البيتين لامرأة من العرب ، وأنشدوهما كا قدمتُه إلاً الجوهريَّ ، فإنه قال [الرجز]:

أَشْبِهْ أَبِا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلْ

بعين بدل الحاء ، ذكره في فصل العين من حرف اللام ، وقال: (عَمَلْ) اسم رجل ، وسَمَّىٰ المرأة ، فقال: هي مَنْفُوسَةُ بنت زَيْدِ الخيل.

وقال أبو زكريا التِّبْريزي إنكاراً على الجوهري: [و] إنما قاله قيسُ بن عاصم المِنْقَري يُرَقِّصُ ابناً له فقال [الرحز]:

[الرجز]: أَشْبِهْ أَبا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلْ

يعني: عملي ، ولم يُرِدُ (عَمَلُ) اسمَ رجل كما قال الجوهري.

واقتصر الجوهري في فصل الزاي من حرف الهمزة على القَدْر الذي في «المهذب» ونسبه إلى قيس بن عاصم

<sup>.((1.1/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) سبق ذكره عند الرقم (١٠٨٢).

<sup>(</sup>٣) ص: (١٥٣).

<sup>(3)</sup> في (ح ، ع ، ف): "يصيح" ، المثبت من (م) ، والمهذب (٥/٤٠٤) ، وإصلاح المنطق ص: (١٥٣) ، والصحاح ، والحاوي (١١/١/١٠) واللسان (زنأ).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الجدلة» ، المثبت موافق لما في مقاييس اللغة (١/ ٤٣٤).

[المِنْقَرِي] فقال: وقال قيس بن عاصم المِنْقَرِي [الرجز]:

وارْقَ إلى الخيرات زَنْتاً في الجَبَلْ هذا بيان حال الشعر.

وأما ضبط اللفظة فهي (١) بفتح الزاي وإسكان النون وبعدها (٢) همزة منصوبة منونة ، ومعناه: صُعوداً.

قال أهل اللغة: يقال: زَنَا في الجبل يَزُنَا [م/ ٣٨] زَئْناً وزُنُوءاً بمعنى: صعد.

فصل زنى: قال الله تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَحِدٍ مِّنْهُمَا مِاْنَةَ جَلْدَةً ﴾ [النور: ٢] وقال تعالى: ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقَطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ [المائدة:

يقال: ما الحكمةُ في أَنْ بدأ في الزني بالمرأة وفي السرقة بالرجل؟

وما الحكمةُ في أَنْ جعل حَدَّ السارق بعقوبة العضو الذي وقعت به الجناية وهو اليد ، وفي الزاني بغيره؟ والجواب عن الأول؛ أن الزني من المرأة أقبح ، فإنه يترتب عليه تلطيخ فراش الرجل ، وفساد الأنساب ، ولأنه في العادة يستقبح منها أكثر ، وتبالغ هي في إخفائه أكثر من الرجل ، وغير

ذلك من الأمور التي تقتضي زيادة قبحه منها على الرجل ، ولهذا كان تقديمها أهم.

وأما السرقة فالغالب وقوعُها من الرجال فَقُدِّموا لذلك.

وأما الحكمة الثانية؛ فلأن قطع اليد يحصل به عقوبة محل الجناية من غير مفسدة ، وفي قطع الذِّكْرِ مفسدة ، وهي إبطال النسل المندوب [١٠١/ب] إلى إكثاره ، ولأن الحد لزجر المحدود وغيره ، فإذا قطعت اليدُ ظهرت العقوبة وحصل الزجر ، ولو قُطع الذَّكَرُ لم يُدْرَ به ، ولم يجمل .

قوله في «المهذب»(۱): ولو قال للرجل: يا زانية بالهاء ، كان قذفاً لأن الهاء قد تزاد للمبالغة كقولهم: عَلاَمة ونَسَّابة. هكذا قاله جماعة من أصحابنا ، وأنكره آخرون.

قال الـرافعـي: لـم يـرض إمـام الحرمين وآخرون هذا.

قالوا: وليس هذا مما يجري فيه القياس؛ بل هو مسموع ، ولا يصح أن يقال لمن يكثر القتل: قاتلة ، ولا<sup>(٢)</sup> قتّالة ، وإنما دليل كونه قد قال به؛ أنه إذا حصلت الإشارة إلى العين لم ينظر

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «فهو».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «وبعدهما».

<sup>.(</sup>٤٠٤/٥)(١)

<sup>(</sup>٢) في (ح): «أو» بدل «ولا».

إلى علامة التذكير والتأنيث ، كما لو قال لعبده: أنتِ حُرَّةٌ ، لأنه لَحْنٌ لا يمنع الفهم ، ولا يدفع العار.

فصل زوج: يقال للرجل: زَوْج، وللمرأة: زَوْج، هذه اللغة الفصيحة المشهورة التي جاء بها القرآن العزيز، ويقال أيضاً للمرأة: زوجة بالهاء، وهي لغة مشهورة حكاها جماعات من أهل اللغة.

قال أبو حاتم السِّجِسْتاني في «المذكر والمؤنث»(١): لغة أهل الحجاز زَوْجٌ، وهي التي جاء بها القرآن، والجمع: أزواج.

قال: وأهل نجد يقولون: زوجةٌ للمرأة.

قال: وأهل مكة والمدينة يتكلمون بذلك أيضاً ، وأنشد [البسيط] زَوْجَةُ أَشْمَطَ مَرْهوب (٢٠ بَوادِرُهُ قَدْ صار في رأسه التَّخْوِيْصُ والنَّزَعُ (٣٠)

وثبت في صحيحي البخاري ومسلم عن رسول الله \_ صلى الله [تعالى] عليه وسلم \_ قال في صفة أهل الجنة: «لِكُلِّ واحدٍ مِنْهُمْ زَوْجَتَانِ»(٤)

هكذا هو في الصحيحين بالتاء.

وفي «صحيح مسلم» أن النبي حصلى الله [تعالى] عليه وسلم قال: «هذه زَوْجَتي فُلانة» يعني: صَفِيَّة في حديثه الطويل الذي فيه: «إنَّ الشَّيْطانَ يَجْري مِنْ ابْنِ آدمَ مَجْرىٰ الدَّمِ» (١٠).

وثبت في "صحيح البخاري" (٢) في حديث ابن أبي مُلَيْكَة ؛ أن ابن عباس دخل على عائشة [رضي الله تعالى عنهم] في مَرضها ، فقال : أَنْتِ بِخَيْرٍ إِنْ شَاءَ اللهُ [تعالى] ، زوجة رسُولِ الله \_ صلى الله [تعالى] عليه وسلم \_ ولَمْ يَنْكِح بِكْراً غَيْرَكِ . و[في] أوائل كتاب النَّكاح من "صحيح البُخاري" في النَّكاح من "صحيح البُخاري" في باب كثرة النساء ، عن ابن عباس قال : هذه مَيْمُونَةُ زَوْجَةُ النبي \_ صلى الله اتعالى] عليه وسلم \_ هكذا هو بالهاء .

ويقال: تزوج الرجل امرأة ، وتزوج بامرأة ، وزوجت زيداً امرأة ، وزوجت زيداً امرأة ، وزوجت بنفسه وبالباء ، لغتان مشهورتان ، حكاهما جماعات من أهل اللغة عن ابن قتيبة في «أدب

<sup>(</sup>١) ص: (١٦٥).

<sup>(</sup>٢) في (ع، ف): «زوجة اشمطعرهوب» خطأ.

<sup>(</sup>٣) البيت للأخطل في ديوانه (٦٩)، اللسان (خوص) وفيهما: «كان»يبدل «صار».

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢٤٥)٪، ومسلم (٢٨٣٤)

<sup>=</sup> من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۲۱۷٤) من حديث أنس بن مالك.

<sup>(</sup>۲) رقم (٤٧٥٣) كتاب التفسير باب: ولولا إذ سمعتموه قلتم.

<sup>(</sup>٣) رقم (٥٠٦٧).

الكاتب»، وأفصحهما (١): تـزوج امـرأة، مُعـدًّى (٢) بنفسه، قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوْجَنْكُهَا﴾ [الأحزاب: ٣٧].

وأما قوله تعالى: ﴿ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينِ ﴾ [الدخان: ٥٤] فقد اختلف العلماء في المراد بالتزويج ههنا ، فقال الإمام أبو الحسن الواحدي في «البسيط»: قال أبو عُبيدة: معناه جعلناهم أزواجاً ، كما يُرَوَّجُ النعل بالنعل أي: جعلناهم اثْنَيْن اثْنَيْن .

وقال يونس: أي قُرَنَّاهم بهن ، وليس من عقد التزويج.

قال يونس: والعربُ لا تقول: تزوجت بها ، وإنما تقول: تزوجتُها.

قال: وحكى الكِسائي أيضاً: زوجناه [١٠٢/أ] بامرأة ، وزوجناه امرأةً.

قال: وقال الأزهري: تقول العربُ: زوجت امرأةً، وتنزوجت امرأةً، وليس من كلامهم: تزوجت بامرأة.

(١) في (ح): «وأفصحها».

(٢) في (ح): «تعدَّى».

قال: وقوله [تعالى]: ﴿ وَزَوَّجْنَـٰهُم بِحُورٍ عِينِ﴾ [الدخان: ٥٤] أي [م/ ٣٩] قَرَنَّاهم.

[قال]: وقال الفَرَّاء: هي لغة في أَزْدِشَنُوءَةَ ، هذا كلام الأزهري.

وقال الأخفش في هذه الآية: جعلناهم أزواجاً.

وقال مجاهد: أنكحناهم الحورَ العِين.

وقال الواحدي: قولُ أبي عُبيد حَسَنٌ ، والله [تعالى] أعلم ، وجزم البخاري في صحيحه؛ بأن معنى زَوَّجناهم: أنكحناهم (١).

وفي صحيح البخاري ، عن أنس في قصة أُمِّ حَرَامٍ ورُكُوبِ البحر في الغَزْو ، قال: فتزوج بها عُبادة بن الصامت. ذكره في كتاب الجهاد في باب ركوب البَحْرِ<sup>(٢)</sup>.

فصل زود: قال أهل اللغة: الزَّادُ: طعامٌ يتخذ للسفر ، يقال: تَزوَّدْتُ لسفري ، وزَوَّدْتُ فلاناً فَتَزوَّدَ.

<sup>(</sup>۱) قال البخاري في تفسير سورة الدخان (۸/ ۵۷۰ ـ فتح) «وزوَّجناهم بحور عين: أنكحناهم حُوراً عِيْناً يَحارُ فيها الطَّرْفُ».

<sup>(</sup>۲) رقم (۲۸۹٤ ، ۲۸۹۵) ، وانظر أيضاً صحيح مسلم (۱۹۱۲).

والمِزْوَدُ: بكسر الميم: ما يجعل فيه الزَّادُ.

فصل زون: قوله (۱) في باب المُسابقة على الحراب والزانات، هي بالزاي والنون: وهي نوعٌ من الحِراب تكون مع الدَّيْلَمِ، رأسُها دقيق، وحَدِيْدَتُها عريضةٌ.

فصل زيت: الزيت معروف ، ويقال له: الخيائع بفتح الخاء المعجمة ، وإسكان الياء وفتح اللام ذكره صاحب «المحكم»(٢) في باب خلع عن كُرَاع [والله ـ تعالى ـ أعلم].

# فصل في أسماء المواضع

زَمْزَم (٣): زادها الله [تعالى] شرفاً: بفتح الزايين (٤) ، وإسكان الميم بينهما.

وهمي بئر في المسجد الحرام ، \_زاده الله [تعالى] شرفاً\_، بينها وبين

- (١) أي الشيرازي في المهذب (٣/ ٥٨١) ، وفيه:«الرانات» بدل «الزَّانات» ، تصحيف.
  - (7)(1/57).
- (٣) صُنَّف فيها عدد من الرسائل ، من أجودها كتاب: "زمزم طعامُ طُعْم وشِفاء سُقْمٍ» للأستاذ المهندس يحيى حمزة كوشك.
- (٤) في (م ، ع ، ف): "بزايين وفتحهما" بدل "بفتح الزايين".

الكعبة \_زادها الله [تعالى] شرفاً \_ ثمانٍ وثلاثون ذراعاً.

قيل: سميت زَمْزَم لكثرة مائها.

يقال: ماءٌ زَمْزَمٌ ، وزَمْزُومٌ ، وزَمْزُومٌ ، وزُمْزُومٌ ، وزُمازِم (١٠): إذا كان كثيراً.

وقيل: لِضَمِّ هَاجَرَ \_عليها السلام\_ لمائها حين انفجرت وزَمِّها إياها.

وقيـل: لـزمـزمـة جبـريـل ـ ﷺ ـ وكلامه.

وقيل: إنه غير مشتق.

ولها أسماء أخر ذكرها الأزرقي وغيره: هَزْمَةُ جبريل (٢) \_ والهَزْمَةُ: الغَمْ زَةُ بالعَقِب في الأرض (٣) \_ وبَرَّة (٤) ، وشُبَاعَة (٥) ، والمَضْنُونة (٢) ،

- (۱) في (ع ، ف): «وزمزام» ، المثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٥٨).
- (۲) أخرجه الفاكهي بإسناد صحيح من قول مجاهد (الفتح: ۳/ ٤٩٣).
- (٣) أخبار مكة للأزرقي (٧/ ٥٠) وقال: «زمزم شقت من الهَزْمة»، وفي النهاية: «إن زمزم هَزْمة جبريل، أي: ضَرَبها بِرِجْلِهِ فنبع الماء» وانظر الفتح (٣/ ٤٩٣).
- (٤) سميت بَرَّة لكثرة منافعها وسَعة مائها
   (النهاية).
- (هُبَاعة): بالضم: من أسماء زمزم في الجاهلية؛ لأن ماءها يروي العطشان ، ويشبع الغُرثان (معجم البلدان: ٣١٧/٣).
- (٦) (المَضْنُونة): أي التي يُضَنُّ بها لنَفَاسَتِها وعِزَّتها ، وقيل: للخَلوق والطيب المَضْنونة؛ لأنه يُضَنُّ بهما (النهاية).

وتُكْتَم (١) ويقال لها: طَعَامُ طُعْمٍ ، وشَوابُ الأبرار (٢).

وجاء في الحديث: «مَاءُ زَمْزَمَ طَعَامُ طُعُمُ وَشِفَاءُ سُقْمٍ» (٣).

وجاء: «مَاءُ زَمْزَمَ لِما شُرِبَ له»(٤) معناه: مَنْ شربه لحاجة نالها، وقد جربه العلماء والصالحون لحاجات أخروية ودنيوية فنالوها بحمد الله [تعالى] وفضله.

وفـــي الصحيـــح عـــن أبـــي ذر [الغِفاري] ــ رضي الله [تعالى] عنهــ

(۱) (تُكْتَم): سُميت بئر زمزم به؛ لأنها كانت قد اندفنت بعد جُرْهُم ، وصارت مكتومة ، حتى أظهرها عبد المطلب (النهاية).

(٢) انظر بقية أسمائها في كتاب: زمزم طعام طُعم وشفاء سقم للأستاذ المهندس يحيى حمزة كوشك ص: (٢٧).

(٣) أخرجه الطيالسي من حديث أبي ذَرِّ الغفاري (الفتح: ٣/ ٤٩٣)، وسيأتي في حرف الطاء فصل (طعم). وقوله: "طعامُ طُعْمٍ" هو في صحيح مسلم (٣٤٧٣)، وانظر جامع الأصول (٩/ ٥١ - ٥٥). (طعامُ طُعْمٍ): أي يَشْبَعُ الإنسانُ إذا شربَ ماءها كما يشبعُ من الطعام (النهاية).

(٤) أخرجه ابن ماجه (٣٠٦٢) وغيره من حديث جابر بن عبد الله ، واختلف الحفاظ في مرتبة هذا الحديث؛ فمنهم من صححه كابن عُيينَةَ والمنذري ، والدمياطي والسيوطي ، ومنهم مَنْ حَسَّنه كابن القيم ، وابن حجر ، ومنهم مَنْ ضَعَّفه كالنووي في المجموع (٨/٢٦٧) ، قال السيوطي: والمعتمد الأول.

أنه أقام بمكة شهراً لا قُوْتَ له إلا ماء زَمْزَمَ (١).

وفضائلها أكثر من أن تحصر ، والله [تعالى] أعلم.

وروى الأزرقي (٢) ، عن العباس بن عبد المطلب ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال: تَنَافَسَ الناسُ في زمزم في زمن الجاهلية حتى أنْ كان أهلُ العيال يَغْدُون (٣) بعيالهم فيشربون فتكون صَبُوحاً لهم ، وقد كنا نَعُدُها عَوناً على العيال.

قال العباس<sup>(٤)</sup>: وكانت زمزم في الجاهلية تسمىٰ شُبَاعَةَ.

وفي «غريب الحديث» لابن قُتيبة ، عن علي بن أبي طالب \_رضي الله [تعالى] عنه \_ قال: خَيْرُ بئر في الأرض زَمْزَمُ، وشرُّ بِئْر في الأرض بَرَهُوت (٥٠).

قال ابن قُتيبةً: بَرَهُوت(٦): بِئُرٌ

 <sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۲٤٧٣) من حديث أبي ذر ،
 وانظر البخاري (۳٥٢٢) ، وجامع الأصول
 (۹/ ۹ - ۵۱).

<sup>(</sup>٢) أخبار مكة (٢/ ٥١ ـ ٥٢).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يَقِدون» ، المثبت من (ح ،م) ، وأخبار مكة للأزرقي (٢/ ٥١).

<sup>(</sup>٤) في أخبار مكة (٢/٢٥): «ابن عباس» بدل «العباس».

 <sup>(</sup>٥) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة (٢/٥٠) من
 حديث أبى الطفيل عن علي موقوفاً.

<sup>(</sup>٦) ويقال: بُرْهُوت ، بضم الباء وسكون الراء =

بحضْرَمَوْتَ يقال: إن أرواح الكفار فيها ، وذكر له دَلائِلَ.

قال الأزرقي (١): كان ذَرْعُ زمزمَ من أعلاها إلى أسفلها ستين ذراعاً ، كل ذلك بنيان ، وما بقي فهو جبل منقور ، وهو (٢) تسعة وعشرون ذراعاً ، وذَرْعُ تَدُوير فم زمزمَ أحدَ عَشَرَ ذراعاً ، وسَعَةُ فَمِ زمزمَ ثلاث أذرع ، وثلثا ذراع ، وعلى البئر مِكْبَس (٣) ساج (٤) مربع ، فيه اثنتا عَشْرَةَ (٥) بَكْرةً (٢) يُستقىٰ عليها .

وأول من عمل الرُّخام على زمزم ، وعلى الشُّبَاك ، وَفَرشَ أرضها بالرُّخام ، أبو جعفرٍ أميرُ المؤمنين في خلافته.

آدم (۱) ، وبئر خُمِّ على الإبل في المزاد والقِرَبِ ، ثم يسكب ذلك الماء في حياض من أدم بِفناء الكعبة ، فَيَرِدُهُ الحاجُّ حتىٰ يتفرقوا وكان يُستعذب لذلك الماء.

ثم وليها [من] بعده ابنّه هاشِم بن عبد مَنَاف ، ولم يزل يَسْقي الحاجَّ حتى توفي ، فقام بأمر السقاية من بعده ابنه عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حَفَرَ بئر (٢) زَمْزَمَ ، فَعَفَتْ على آبار مكة كلها ، فكان منها يشرب الحاج.

وكانت لعبد المطلب إبل كثيرة ، فإذا كان الموسم جَمَعها ثم يسقي لبنها بالعسل في حوض من أَدَم عند زمزم ، ويشتري الزبيب فينبذه بماء زمزم ، وكانت إذ ذاك غليظة جدّاً؛ وكان للناس أسقية [كثيرة] يستقون (٣) فيها القبضات من الزبيب والتمر لِيُكْسَر (٥) غِلَظُ الماء .

وكان الماء العذب بمكة عزيزاً ،

<sup>= (</sup>النهاية).

<sup>(</sup>١) أخبار مكة (٢/ ٦١).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «وهي» ، المثبت من أخبار مكة للأزرقي (۲/ ۲۱).

<sup>(</sup>٣) في أخبار مكة (٦ / ٦١ ، ١٠١) ، «مِلْبَن» بدل «مكبس».

<sup>(</sup>٤) (السَّاج): ضرب من الشجر ، خشبه صلب جدّاً (الوسيط).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «عشرة» ساقطة من (ع ، ف).

 <sup>(</sup>٦) في أخبار مكة (٢/ ٦١): «كرة» بدل «بَكْرَة»
 وما بين حاصرتين منه.

<sup>(</sup>۷) أخبار مكة (۱/۱۱۲ \_ ۱۱۵).

<sup>(</sup>A) قوله: «أمير . . . من» ساقط من (م) .

<sup>(</sup>۱) (بئر كَرِّ آدمَ): بئر على يمين الذاهب إلى مِنى ، انظر أخبار مكة (۲۱٤/۲) وحاشية تحقيقه ، وفي (ع ، ف): «كرادم» بدل «كَرَّ آدَم».

<sup>(</sup>٢) كلمة: «بئر» ليست في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (م): «يسقون».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «منها».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «ليكثر» ، المثبت من (ح ،م) ، وأخبار مكة للأزرقي (١١٤/١).

لا يوجد إلا لإنسان يستعذب له من بئر ميمون ، وخارج من مكة ، فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توفي ، فقام بأمر السقاية بعده [م/ ٤٠] ابنه العبّاس بن عبد المطلب ، فلم تزل في يده .

وكان للعباس كرم بالطائف ، فكان يحمل زبيبه ، وكان يدايا أهل الطائف ، ويقتضي منهم الزبيب ، فينبذ ذلك كُلَّهُ ويسقيه الحاج في أيام الموسم حتى مضت الجاهلية ، وصدر من الإسلام ، ثم أقرَّها النبيُّ - يَكِيِّهُ - في يد العباس يوم الفتح ، ثم لم تزل في يد العباس حتى توفي ، فوليها بعده ابنه عبد الله بن عباس [رضي الله تعالى عنهما] فكان يفعل ذلك كفعله ، عنهما] فكان يفعل ذلك كفعله ، فكانت بيد ابنه عليِّ بن عبد الله ، يفعل فكانت بيد ابنه عليِّ بن عبد الله ، يفعل كفعل أبيه وجَدِّه ، يأتيه الزبيب من الطائف فينبذه حتى توفي ، ثم كانت بيد ولده (۱) إلىٰ الآن .

## حرف السين

فصل سار: قول في أول

"الوسيط" (۱): الطَّهورية مخصوصة بالماء من بين سائر المائعات. قد أنكره الشيخ تقي الدين (۲) ، رحمه الله تعالى ، فقال في كلامه (۳): هذا استعمال للفظة "سائر" بمعنى الجميع ، وذلك مردود عند أهل اللغة ، معدود في غلط العامة ، وأشباههم من الخاصة .

قال أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: أهل اللغة اتفقوا على أن معنى سائر: الباقي.

قال الشيخ<sup>(٤)</sup>: ولا التفات إلى قول الجوهري صاحب اللغة: سائرُ الناسِ: جميعُهم؛ فإنه ممن لا يقبل ما ينفرد به.

وقد حكم عليه بالغلط في هذا من وجهين ، أحدهما: في تفسير ذلك بالجميع.

والثاني: في أنه ذكره في فصل سَيرَ وحقه أن يذكره في فصل سأر لأنه من السؤر بالهمز ، وهو بقية الشراب وغيره.

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): «بيده إلى الآن» المثبت من أخبار مكة للأزرقي (١٥/١١).

<sup>.(1) (1/11)</sup> 

<sup>(</sup>٢) (تقي الدين): هو أبو عَمْرو بن الصلاح.

<sup>(</sup>٣) شرح مشكل الوسيط (١٠٨/١) على هامش الوسيط.

<sup>(</sup>٤) هو أبو عمرو بن الصلاح ، انظر شرح مُشكل الوسيط له (١/٨/١).

قال الشيخ (۱): وقولُ الغزاليِّ صحيحٌ من حيثُ الحكم ، أن هذه الخصوصية إنما هي بالنسبة إلى المائعات فحسب لا مطلقاً؛ فإن التراب طَهور أيضاً بنصِّ الحديث فهذا وجه يصح به هذا الكلام.

وقد استعمل الغزالي ـرحمه الله [تعالى] ـ «سائر» بمعنى الجميع في مواضع كثيرة من «الوسيط»، وهي لغة صحيحة (۲) ذكرها غير الجوهري لم ينفرد بها الجوهري بل وافقه عليها الإمام أبو منصور الجَواليقي في أول كتابه «شرح أدب الكاتب» أن «سائر» بمعنى الجميع ، واستشهد على ذلك وإذا اتفق هذان الإمامان على نقلها فهي لغة.

وقال ابن دُريد: سائر الشيء يقع على معظمه [١٠٣/أ] وجُلِّه ولا يستغرقه ، كقولهم: جاء سائر بني فلان ، أي: جُلُّهم.

ولك سائر المال ، أي: مُعْظَمُهُ.

قال ابن بَرِّي: ويدل على صحة

قوله ، قولُ<sup>(۱)</sup> مُضَرِّس<sup>(۲)</sup> [الطويل]: فما حَسَنٌ أَنْ يَعْذِرَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وليسَ لَه مِنْ سائِرِ النَّاسِ عَاذِرُ<sup>(۳)</sup>

وقال ذُو الرُّمَّة [البسيط]: مُعَرِّساً في بَياضِ الصُّبْحِ وَقْعَتُهُ وسَائِرُ السَّيْرِ إلاَّ ذاكَ مُنْجَذِبُ<sup>(٤)</sup>

إلاَّ ذاك ، المستثنىٰ: التَّعْرِيسُ من السير.

فسائر ، بمعنى الجميع.

وأنكر أبو علي (٥) أن يكون سائر من السؤر بمعنى البقية؛ لأنها تقتضي الأقل ، والسائر الأكثر ، ولحذفهم عينها في نحو قوله [الطويل]:

<sup>(</sup>۱) في (ح): «قلت» بدل «قال الشيخ»، والقائل هو أبو عمرو بن الصلاح في شرح مُشكل الوسيط (۱۰۸/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر معجم: الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدناني ص: (١٢٥).

 <sup>(</sup>۱) في (ع، ف): زيادة: «ابن» وهو خطأ،
 انظر الأعلام (۲۰۰/۷)، شرح شافيه ابن
 الحاجب (٤٧٦/٤).

<sup>(</sup>۲) (مضرّس): هـو ابـن ربعـي (شـافيـة ابـن الحاجب: ٤٧٦/٤).

 <sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي (١٠١/١٩) ، شرح شافية
 ابن الحاجب (٢/٢٧٦) ، فتح القدير
 للشوكاني (٥/٢٢٨).

 <sup>(</sup>٤) ديوان ذي الرُمَّة ص: (٧)، مقاييس اللغة
 (عـرس)، تـاريـخ دمشـق لابـن عسـاكـر
 (٨٤/ ١٧٢).

<sup>(</sup>٥) هو إمام النحو: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي المتوفى ببغداد سنة (٣٣٧) هـ، له ترجمة في السير (٢١٩/٣٧) وفي حاشيته مصادرها.

وسَوَّدَ ماءُ المَرْدِ (١) فاها فَلَوْنُهُ كَلَوْنِ النَّؤُورِ (٢)، وَهْيَ أَدْمَاءُ (٣) سَارُها (٤) لأنها لما اعتلَّتْ بالقلب اعتلتْ بالحذف ، ولو كانت العين همزةً في الأصل لما حذفت.

وقال ابنُ وَلاَّدٍ: «سائر» يوافق «بقية» في نحو: أخذت من المال بعضه وتركت سائره؛ لأن المتروك بمنزلة البقية ، ويفارقها من حيث أن السائر لما كَثُرَ ، والبَقِيَّةُ لِمَا قَلَّ ، ولهذا تقول: أخذتُ من الكِتاب وَرَقَةً وتركت سائره ، ولا تقول: تركت بقيَّته.

وقوله: الصحيح أنَّ «سائر» بمعنى الباقى ، قُلَّ أو كَثُرَ ، لا شاهدَ له عليه ؛ لأنه استعمل للأكثر ، والبقية للأقل كما قال أبو على .

وقال ابن بَرِّي: مَنْ جَعَلَ سائر من سَارَ يَسِيرُ ، فيجوزُ أن يقول: لقيتُ سائر القوم ، أي الجماعة التي يسير

فيها هذا الاسم ، ويُنشَدُ<sup>(١)</sup> على ذلك قولُ ابن الرِّقَاعِ [الطويل]: وحُجْرٌ وَزَّبَّانٌ (٢) وإِنْ يَكُ حِلْقُطٌّ (٣) تُوُفِّي فَلْيُغْفَرْ لَهُ سَائِرُ الذَّنْبِ وابنِ أَحْمَرَ [الطويل]: فلا يَأْتِنَا مِنْكُم كِتَابٌ بِرَوْعَةٍ فلن(٤) تَعْدِموا من سائر النَّاس بَاغيا

وقول ذي الرُّمَّةِ وقد سبق، و<sup>(ه)</sup> قول ابن أحمر أيضاً<sup>(٦)</sup> [الطويل]: قَضِيباً من الرَّيحان غلَّسَهُ<sup>(٧)</sup> الندي [و](٨) مَالَتْ حَمَاحِمهُ(٩) وسائِرُهُ نَدي

وقال الأحْوَصُ [الطويل]: فإنى لأَسْتَحْيِيْكُم أَنْ يقودَني إلى غيركم من سَائِر النَّاسِ مَجْمَعُ (١٠)

وقال المَعَرِّي [الخفيف]: أُشْرِبَ العالمونَ حُبَّكَ طَبْعاً فَهُوُ فَرْضٌ في سائِرِ الأديانِ<sup>(١١)</sup>

<sup>(</sup>١) (المَرْدِ): ثُمَرُ الأراكِ (الأمالي لابن الشجري: ١/٢١٠).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الثؤر» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) (أَدْمَاءُ): الأَدْمَةُ \_ هنا \_ البياضُ مع سواد المُقْلَتِينِ ، انظر النهاية (أَدَمَ) ، وفي (ع ، ف): «إذا ما» بدل «أدْماءُ» ، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٤) (سَارُها): سَائِرُها ، والبيت لأبي ذُوَّيب الهُذلي يصف ظبية ، وهو في العين ، الصحاح ، اللسان ، تاج العروس (سؤر) الأمالي لابن الشجري (١/ ٢١٠) ، وفي العَيْنِ: «الرَّمَاد» بدل «النؤور».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «وأنشدوا».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وزيان».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «حافظاً».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «فلم». (٥) (و) ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) كلمة: «أيضاً» ليست في (ع ، ف ، م).

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «غلّه».

<sup>(</sup>٨) زيادة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٩) في (ح، م) «جناجنه».

<sup>(</sup>۱۰)ديوانه ص: (۱۷۵).

<sup>(</sup>١١)في (ع ، ف): «الأبدان» ، ونص البيت في تاج العروس (سأر):

وقال الأَحْوَصُ [الخفيف]: فَجَلَتْهـا لنـا لُبَـابَـةُ لَمَّـا(١)

الناس يشيرون بها عند السَّبِّ .

وَقَذَ النَّوْمُ (٢) سائِرَ الحُرَّاسِ (٣) فصل سبب: والأُصْبَع السبَّابة [و] هي التي تلي الإِبهام ؛ سميت بذلك لأن

فصل سبج: قوله في باب جامع الأيمان (٤) من «المهذب»: وإن لبس شيئاً من الخَرَزِ ، والسَّبَج.

هو السَّبَحُ بسين [م/ ٤١] مهملة ثم باء موحدة مفتوحتين ثم جيم ، وهو خَرَزٌ أسود يلبس في العراق كثيراً ، وهو فارسي معرب. قاله الجوهري.

وقال ابن فارس في «المجمل»(٥): هو عربي.

فصل سبح: التسبيح في اللغة: التنزيه ، ومعنى «سبحان الله»: تنزيهاً له

ألزم العالمونَ حُبَّكَ طُرّاً
 فهو فَرْضٌ في سائر الأديانِ

من النقائص مُطلقاً ، ومن صِفات المُحْدَثات كلها. وهو اسم منصوبٌ على أنه واقع موقع المصدر لفعل محذوف تقديره: سَبَّحْتُ الله [تعالى] شُبْحاناً (۱).

قال النحويون ، وأهل اللغة: يقال سَبَّحْتُ الله تعالى تَسبيحاً وسُبْحاناً ، فالتسبيح مصدر ، وسُبْحان واقع موقعه ، ولا يستعمل غالباً إلا مضافاً ، كقولنا: سُبْحَانَ الله ، وهو مضاف إلى المفعول به (۲).

أي: سَبَّحْتُ الله [تعالى] لأنه المُسَبَّحُ المنزَّه.

قال أبو البقاء، رحمه الله [تعالى]: ويجوز [١٠٣/ب] أن يكون مُضافاً إلى الفاعل؛ لأن المعنى تنزه الله [تعالى] وهذا الذي قاله \_ وإن كان له وجهٌ \_ فالمشهورُ المعروفُ [هو] الأول.

قالوا: وقد جاء غيرَ مُضاف كقول الشاعر [البسيط]:

سُبحانَه (٣) ثُمَّ سُبْحاناً أُنَزِّهُهُ

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ولَمَّا» ، المثبت من (ح ، م) ، ومن القاموس المحيط وغيره.

<sup>(</sup>٢) في (ح ، ع ، ف): «رقد القوم» ، المثبت من (م) ، والقاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) البيت في ديوانه ص: (١٧٠)، والقاموس المحيط، تاج العروس، تحفة الأحوذي (٢٩٦/١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الإيمان» ، وهو خطأ.

<sup>.(</sup>٤٨٢/١) (٥)

<sup>(</sup>١) كلمة «سبحاناً» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) التبيان في إعراب القرآن (١/ ٢٩).

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «فسبحانه» ، المثبت موافق
 لما في فتح الباري (٢٠٦/١١) باب فضل
 التسبيح ، شرح الزرقاني (٢٦/٢).

قال أَهْلُ اللغة والمعاني والتفسير وغيرهم: ويكون التسبيح بمعنى الصلاة، ومنه قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ فَلُوَلَا اَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَيِّحِينُ ﴾ [الصافات: ١٤٣] أي: المُصلين.

والسُبْحَةُ \_ بضم السين \_: صلاةُ النافلة.

ومنه قوله في الحديث: «سُبْحَةَ الضُّحيٰ»(١) وغيرها.

ومنه ما حكاه في هيئة الجمعة من «المهذب» (٢): تُعُـودُ الإمام يَقْطَعُ السُّبْحَةَ (٣).

قال الجوهري [رحمه الله تعالى]: السُّبْحة: التطوع من الذكر والصلاة، تقول: قضيتُ سُبْحتي.

سُبْحَانَه ثُمَّ سُبْحاناً يعودُ لَهُ
 وقَبْلنَا سَبَّحَ الجُودِيُّ والحَجَرُ

وانظر الأمالي لابن الشجري (٣٤٨/١).

(۱) أخرج البخاري (۱۱۲۸)، ومسلم (۷۱۸) من حديث عُرُوةَ عن عائشةَ؛ أنها قالت: ما رأيتُ رسول الله على على عنه منهجةَ الضَّحى قَطُّ، وإني لأُسَبُّحُها...».

وانظر جامع الأصول (٦/ ١٠٨ \_ ١٠٩).

.(٣٧٧/١) (٢)

(٣) أخرجه الشافعي في مسنده (١٩٩/١) ، رقم (٤١٠) موقوفاً على ثعلبة بن أبي مالك. وإسناده صحيح ، وانظر الموطأ (١٠٣/١) كتاب الجمعة ، باب: ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب.

قالوا: وإنما قيل للمصلي: مُسَبِّحٌ لكونه مُعظِّماً لله \_عز وجل \_ بالصلاة وعبادته إياه وخضوعه له ، فهو مُنزِّهٌ بصورة حاله.

قالوا: وجاء التسبيح بمعنى الاستثناء ، ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَرَ أَقُلُ لَكُو لَوْلَا تُسَيِّحُونَ ﴾ [القلم: ٢٨] أي: تستثنون وتقولون: إن شاء الله تعالىٰ ، وهو راجع إلىٰ معنى التعظيم لله ـ تعالىٰ ـ للتبوُّكِ باسمه.

قال الإمام الواحدي \_ رحمه الله [تعالى] \_: قال سيبويه الله : \_ رحمه الله تعالى \_ معنى : سبحان الله : براءة الله من السوء .

وسبحان: اسم (۱) لهذا (۲) المعنى معرفة ، يدل على ذلك قول الأعشى (۳)

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «الله» بدل «اسم».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «بهذا».

<sup>(</sup>٣) ديوان الأعشى: ١٠٦، تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص: (٨)، معجم مقاييس اللغة (٣/ ٢٥٠)، أمالي ابن الشجري (٢/ ٢٥٠)، الصحاح، اللسان، تاج العروس، مفردات غيريب القيرآن للراغب الأصفهاني ص: (٢٢٥)، تفسير القرطبي (٢/ ٢٧٦)، تفسير الطبري (٢/ ٣٠٣)، فتح القدير للشوكاني (١/ ٣٠٣)، الدر المنثور (٢/ ٢١٤) للسيوطي، الزاهر في معاني كلمات الناس لابن الأنباري (١/ ٤٩)).

[السريع]:

سُبحانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الفاخِرِ (١)

أي: براءة منه.

قال: وهو ذكر تعظيم لله ـ تعالى ـ لا يصلح لغيره، وإنما ذكره الشاعر نادراً، ورده إلى الأصل وأجراه كالمثل.

قلت: ومراد سيبويه ـ رحمه الله [تعالى] ـ أنه اسم معرفة لا ينصرف إذا لم يضف للعلمية وزيادة الألف والنون ، ولهذا لم يصرفه الأعشى ، ومنهم من يصرفه ويجعله نكرة كما تقدم في البيت السابق ، والله [تعالى]

قلت: هذا أصل هذه الكلمة؛ ثم إنه أنه يؤتى بها للتعجب، ومن ذلك قوله الله عز وجل: ﴿ سُبْحَنْكَ هَنَدَا بُهْتَنُّ عَظِيمٌ ﴾ [النور: ١٦].

قال أبو القاسم الزمخشري: سُبحانك هنا للتعجب من عِظَم الأمر.

قلت: فإن قيل: فما معنىٰ التعجب في كلمة التسبيح؟ قلنا: الأصل في

أقولُ لمَّا جاءني فَخْرُهُ (٢) في (م ، ع ، ف): «إنها».

ذلك أن يسبح الله تعالى عند رؤية العجيب من صنائعه ، ثم كثر حتى استعمل في كل متعجب منه (١).

قلت: ومنه (٢) الحديث الصحيح ، عن رسول الله \_ ﷺ \_ أنه قال للمغتسلة من الحيض: «خُذي فِرْصةً مِنْ مِسْكِ فَتَطَهّرِي بها» قالت: كيف أتطهرُ بها؟ قال: «سُبْحان الله! تَطَهّري بها» (٣).

وفي الحديث الآخر في الصحيح؛ أن أبا هُريرة رضي الله عنها لمَّا انْسَلَّ عَنْهُ - عَلَيْهُ - عَلَيْهُ - «سُبْحان الله! كنتُ جُنْبًا ، فقال - عَلَيْهُ - «سُبْحان الله! إنَّ المُؤْمِنَ لا يَنْجُسُ» (٥٠).

ومعنى الحديثين التعجب من خَفاء هـذا الأمر الـذي لا يخفى، ومثله ما حكاه في أول بـاب العِـدَدِ مـن «المهذب» (٢) عن الوليد بن مسلم قال: قلتُ لمـالـك بـن أنـس ـ رحمه الله [تعالى]: حديثُ جَمِيلةَ عن عائشة [رضي الله تعالىٰ عنها]: لا تزيد المرأة على السنتين في الحمل؟ قال مالك:

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «الفاجر» المثبت من (ح ، م) ومصادر التخريج ، وما أورده المصنف عجز بيتٍ، وصدره:

<sup>(</sup>١) الكشاف (٣/ ٥٥).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «وفي» ، وفي (م): لـم ترد «ومنه» ، ولا «وفي».

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه عند الرقم (١٢٧٨).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «لمَّا سأل عنه رسول الله ﷺ».

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري (٢٨٣) ، ومسلم (٣٧١) من حديث أبي هريرة.

<sup>(1) (3/ 270).</sup> 

سبحان الله! مَنْ يقول هذا؟ هذه امرأة مُحمدِ بْنِ عَجْلانَ جارتُنا تحمل أربع سنين. أراد مالكُ رحمه الله [تعالى] التعجب من إنكار هذا الأمر المحسوس مُشاهدةً (۱).

ونظائر ما ذكرنا كثيرة ، وكذلك يقولون في التعجب: لا إله إلا الله ، وممن ذكر هذين اللفظين ( $^{(1)}$  في ألفاظ التعجب من النحويين الإمامُ أبو بكر [ $^{(1)}$  أي ابنُ السَّرَّاج - رحمه الله [ $^{(1)}$  أي عالى] - في كتابه «الأصول» والله [ $^{(1)}$  أعلم.

وقوله في السجود من «المهذب» (٣): يقول: سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ (٤) فيهما لغتان مشهورتان ، أفصحهما وأكثرهما: ضَمُّ أولهما وثانيهما.

والثانية: فتح أولهما مع ضم ثانيهما.

قال الجوهري: سُبُوح من صفات الله تعالى.

قال ثَعْلَبٌ: كل [م/ ٤٢] اسم على فعُول فهو مفتوح الأول ، إلاَّ السُّبُّوح

(٤) تقدم تخريجه في حرف الراء فصل (روح).

والقُدوس فإن الضم فيهما أكثر ، وكذلك الذُّرُوح (١).

وقال ابن فارس في «المجمل» (٢): سُبُّوح: هو الله \_ عز وجل \_ وكذلك قاله الزبيدي في «مختصر العَيْن» (٣) فحصل خلاف في أنه اسم لله تعالى ، أو صفة من صفاته.

وتسمية هذا خلافاً يخرم (٤) على بعض أصحابنا المتكلمين من أن صفاته سبحانه وتعالى لا يقال هي الذات ولا غيرها ، ويكون المراد بالسُّبُوح والمُقَدَّسُ؛ فكأنه قال: مُسَبَّحٌ مُقَدَّسٌ رَبُّ الملائكة والروح ، عزَّ وجلَّ ، والله [تعالى] أعلم.

والسُّبْحة بضم السين وإسكان الباء: خَرَزُ منظومة يُسَبَّحُ بها معروفة ، يعتادها أهل الخير ، مأخوذة من التسبيح.

والمُسَبِّحَةُ بضم الميم وفتح السين وكسر الباء المشددة: الأصْبع السَّبَّابة ، وهـي التـي تلـي الإبهـام ، وسميـت

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «مشاهدة المحسوس» بدل «المحسوس مشاهدة».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «اللفظتين».

<sup>.(</sup>YOA/I) (T)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الزروج» تحريف.

<sup>(</sup>اللَّذُوَّوح): بـوزن السَّبُّوح: دُوَيَبُّـهُ حَمْـراءُ مُنقطة بسواد تطير ، وهي من ذوات السموم . (٢) (١/ ٤٨٢).

<sup>.(</sup>۲۷۸/۱) (۳)

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «يحرم».

بذلك ؛ لأن المصلي يشير بها إلى التوحيد ، والتنزيه لله [سبحانه و] تعالى عن الشرك.

وأما صلاة التَّسْبيح المعروفة فَسُميت بذلك ؛ لكثرة التسبيح فيها على خلاف العادة في غيرها ، وقد جاء فيها حديث حسنٌ في كتاب الترمذي (۱) وغيره: وذكره (۲) المَحَامِلي وصاحب «التتمة» وغيرهما من أصحابنا ، وهي سنة حسنةٌ ، وقد أوضحتها أكمل إيضاح ، وسأزيدها إيضاحاً في «شرح المهذب» مبسوطة ، إن شاء الله تعالى .

## ومعنى سُبُّوح قُدُّوس: المُبرَّأ من

(۱) أخرجه الترمذي (٤٨٢)، وابن ماجه (١٣٨٦) وغيرهما من حديث أبي رافع، وهو حديث حسن أو صحيح لطرقه وشواهده، قال الشّبكي: "صلاة التسبيح من مهمات مسائل الدين، ولا تغترَّ بما فهم من النووي في الأذكار (رقم ٧٤٥ بتحقيقي) مِنْ رَدِّها؛ فإنه اقتصر على رواية الترمذي وابن ماجه، ورأى قول العُقيلي: "ليس فيها حديث يثبت صحيح ولا حسن"، والظنُّ به لو استحضر ترجيح أبي داود لحديثها، وتصحيح ابن خُزيمة والحاكم لما قال ذلك، وانظر تحفة الذاكرين ص: (٢١٥ ـ ٢١٨).

(۲) في (ع ، ف): «وذكرها».

النقائص والشريك ، وكل ما لا يليق بالإلاهية.

وقُدُّوس: المُطَهَّرُ من كل ما لا يليق بالخالق.

قال الهروي: وقيل: القُدُّوس: المبارك.

قال القاضي عِيَاضٌ: وقيل فيه: سُبُّوحاً ، أي: أُسَبِّحُ سُبُّوحاً ، أو أخد. أو أخد.

والسِّبَاحة بكسر السين: العَوْمُ في الماء. يقال: سَبَحَ يَسْبَح بفتح الباء فيهما والله تعالى أعلم.

فصل سبط: يقال: شَغْرٌ سَبِطٌ بفت بفت الباء وكسرها (٢) ، أي: مُسْتَرْسِلٌ.

وسَبِطَ الشعرُ ، بكسر الباء يَسْبَطُ بفتحها سَبَطاً بالفتح أيضاً.

ورجل سَبِطُ الشَّغْرِ ، وسَبْط بكسر الباء وإسكانها .

والساباط: سقيفة بين حائطين تحتها طريق أو نحوه ، و الجمع: سَوَابيط<sup>(٣)</sup> وسابطات.

وفي الحديث: أتىٰ سُبَاطَة قوم

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «بكسر».

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «وفتحها».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «سَوَابِط» المثبت من (ح ،م) ، والصحاح وغيره.

[فبَالَ قائماً] هي (١) بضم السين وتخفيف الباء، وهي مُلْقَى الكُناسة والتراب (٢) ونحوهما، تكون بفناء الدار (٣).

وسُبَاط بضم السين: اسم للشهر (٤) المعروف في شهور الرُّوم.

فصل سبع: قوله في «مختصر المزني» (٥): ويَضْطَبعُ الطائِفُ حتى يكمل سَبْعَةً. اختلفت نسخ «المختصر» فيه ؛ ففي بعضها سَبْعة بالباء الموحدة قبل العين ، أي طَوفاته السَّبْع (٢) ، وفي بعضها سَعْيه بمثناة من تحتُ بعد العين ، وهي السعي بين الصفا والمروة ، وينبني على هذا الخلافِ في لفظ اختلاف أصحابنا ، في أنه يضطبع في الركعتين بعد الطواف ، أم لا؟

فمن قاله (۷) بالموحدة (۸) ، قال: إذا فرغ الطواف أزال الاضطباع ، ثم صلى ، ثم أعاد الاضطباع للسعى .

ومن قاله بالمثناة ، قال: يستديم

الاضطباع في الطواف والصلاة والسعي [١٠٤/ب].

والصحيح عند الأصحاب هو الأول ، وقد أوضحته في «الروضة» (١) وأرجو إيضاحه في «المناسك» (٢).

فصل سبغ: قولهم: إن اقتصر في الوضوء على مرة وأسببغ أجزأه، وإن نقص عن المُد والصَّاع، وأسببغ أجزأه.

معنى أَسْبَغَ: عَمَّـمَ الأعضاءَ ، واستوعبها ، ومنه ثَوْبٌ سَابغ ، ودِرْعٌ سَابغة .

فصل سبق: في الحديث: «لا سَبَقَ إِلّا في خُفِّ ، أو حَافِرٍ ، أو نَصْلٍ »<sup>(٣)</sup> قالَ الإِمام أبو سليمان الخَطابي فِي «مَعالم السنن»<sup>(3)</sup>: السَّبَقُ بفتح [السين

<sup>(</sup>۱) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «والثياب».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «الدور».

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «الشهر».

<sup>(</sup>٥) ص: (٦٧).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «السبعة».

<sup>(</sup>٧) في (م ، ع ، ف): «قال».

<sup>(</sup>۸) في (ع ، ف): «بالباء».

<sup>(</sup>۱) ص: (۳۹۲).

<sup>(</sup>٢) ص: (٢٠٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٢٥٧٤)، والترمذي (١٧٠٠) والنسائي (٢٢٦/٦)، وابن ماجه (١٧٠٠) وغيرهم من حديث أبي هريرة، وحسَّنه الترمذي والبغوي وصححه ابن حِبَّان (١٦٣٨) موارد، وهناك استوفينا تخريجه (خُفَّ أو حافر، أو نَصْل): الخُفُّ: كِناية عن الإبل. والحافر: عن الخيل، والنصل: عن السهم، وذلك بتقدير حذف المضاف، وأقامة المُضاف إليه مقامه، أي: ذو خُفَّ، وذو حافر، وذو نَصْلِ (جامع الأصول:

<sup>.(100/1)(8)</sup> 

و] الباء ما يجعل للسابق<sup>(۱)</sup> على سبقه من جُعْل ونوال ، وأما السَّبْق بِسكونِ الباء فهو مصدر سَبَقْتُ الرجلَ أَسْبِقُهُ سَنْقاً.

قال: والرواية الصحيحة في هذا الحديث «السَّبَق» مفتوحة الباء، يريد: أَنَّ العطاءَ والجُعْلَ لا يستحقُ إِلا في سباق الخيل ، والإبل ، وما في معناهما من النِّضَالِ ، وهو الرَّمْي.

وهكذا قال الشيخ تقي الدين بنُ الصلاح ، رحمه الله [تعالى]؛ أن الرواية الصحيحة فيه فتح الباء.

وقوله في باب المسابقة من «المهذب» (٢): «أن النبي - عَلَيْ - قال لعلي - رضي الله [تعالى] عنه: «يا عَلَيُّ: قَدْ جَعَلْتُ إليكَ هٰذِهِ السُّبْقَةَ بَيْنَ النَّاسِ» (٣) هو بضم السين وإسكان الباء هكذا قيده جماعة من [م/ ٤٣] المصنفين في ألفاظ «المهذب».

وذكر بعض المصنفين منهم؛ أنه رُوي بفت السين ، وأنكره المحققون ، وقالوا: الصواب الضم ، ومعناه: أمر المسابقة.

قال الإمام الواحدي في تفسير أول سورة الحِجْر: سَبَقَ إذا كان واقعاً على شخص فمعناه جازَ وخلَّف ، كقولك: سَبَقَ زَيدٌ عَمْراً ، أي: جازَ وخلَّف وراءه.

ومعنىٰ استأخر: قصَّر عنه ، ولم يبلغه.

وأما إذا كان واقعاً على زمان فهو بالعكس من هذا ، كقولك: سَبَقَ فُلانٌ الحولَ ، وسَبَقَ عامَ كذا ، أي: مضىٰ قبلَ مجيئهِ ، ولم يبلغه ، ومعنىٰ استأخر عنه: جاوزه وخلَّفه وراءه.

فقوله تعالى: ﴿ مَّا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ الْجَلَهَا ﴾ [الحِجْر: ٥] أي: لا تقصر عنه ، فتهلك ، قبل بلوغ الأجل ، ﴿ وَمَا يَسْتَنْخِرُونَ ﴾ [الحِجْر: ٥] ، أي: يتجاوزونه ويتأخر الأجل عنهم.

فصل سجد: قال الأزهري: السجود أصله التطامُنُ وَالميل.

وقال الواحدي: أصله في اللغة: الخضوعُ والتذلُّل.

قال: وسجود كل شيء في القرآن: طاعته لما سُخِّر<sup>(۱)</sup> له. هذا أصله في اللغة ، ثم قيل لكل من وضع جبهته

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «للمتسابق».

<sup>.(</sup>OA9/T) (Y)

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارقطني (٤/ ٣٠٥) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢/١٠) ، وقال: «هذا إسناد ضعيف».

<sup>(</sup>۱) في (م ، ع ، ف): «سجد».

على الأرض: سجد؛ لأنه غاية الخضوع.

فصل سحر: قولها (۱۱): بينَ سَحْرِي ونَحْرِي (۲). السّحْر بفتح السين وضمها لغتان وإسكان الحاء المهملتين ، وهو الرئة ، وما يتعلق بها.

قال القاضي عِيَاضٌ: وقيل: إنما هو شَجْرِي بالشين المعجمة والجيم، أي: ضَمَّتهُ إلى نَحْرِها مُشَبِّكَة يديها عليه، والصواب المعروف: هو الأوَّلُ.

فصل سحل: قوله في المهذب<sup>(۳)</sup> في باب الكفن: كُفِّنَ النَّبِيُّ عَيِّلِهُ في ثلاثة (٤) أثواب [بِيْضِ] شَحُوليَّة (٥).

هو بضم الحاء المهملة ، ورُوي بفتح السيـن وضمهـا ، والفتح قَـوْلُ

(١) (قولُها): أي عائشة رضي الله عنها.

(۲) أخرج البخاري (۱۳۸۹) ، ومسلم (۲٤٤٣) من حديث عائشة قالت: «إِنْ كَانَ رسولُ الله - يَكِيُّ \_ لَيَتَفَقَّدُ يقول: أين أنا اليومَ؟ أَيْنَ أنا غداً؟ استبطاءً ليوم عائشة.

قالت: فلَّما كان يومي قبضه الله بين سَحْرِي ونَحْري» ، واللفظ لمسلم.

(270/1) (7)

(٤) في (ع ، ف): «ثلاث» ، المثبت من (ح ،م) ، والمهذب (١/ ٤٢٥).

(٥) أخرجه البخاري (١٢٦٤) وأطرافه، ومسلم (٩٤١)، من حديث عمائشة، ومما بيـن حاصرتين منهما، ومن المهذب(١/٤٢٥).

الأكثرين ، وروايتهم.

قال الأزهري في تفسير هذا الحديث: سَحُول ، بفتح السين: مدينة في ناحية اليمن ، تحمل منها ثياب (١) ، فيقال لها: السَّحُولية.

قال: وأما السُّحُولية بضم السين ، فهي الثياب البيض.

قال غير الأزهري: السَّحولية بالفتح نسبة إلى سَحُول: قريةٍ باليمن ، وبالضم: ثيابُ القُطن.

وقيل: بالضم ثيابٌ نَقِيَّةٌ من القطن خاصةً.

وفي رواية مسلم<sup>(٢)</sup>: ثلاثة أثواب سُخُولٍ<sup>(٣)</sup> بضم السين. قالوا: [هو] جمع سَحْلٍ ، وهو ثوب القطن.

فصل سدد: قوله [1/١٠٥] في «المهذب» (٤) في باب طهارة البدن والثوب: وإن حَمَلَ ـ يعني: المُصَلِّي ـ قارورةً فيها نجاسةٌ ، وقد سَدَّ رأسها ، ففيه وَجُهان. قوله: سَد ، هو بالسين المهملة.

<sup>(</sup>۱) في (م ، ع ، ف): «الثياب».

<sup>(</sup>۲) رقم (۲۱/۹٤۱).

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): ﴿ سُحُولية ﴾ ، المثبت من (ح) ، وصحيح مسلم (٤٦/٩٤١).

<sup>(3) (1/717).</sup> 

قال صاحب «البيان»(۱): لم يذكر الشيخ أبو إسحاق بأي شيء سدً رأسها ، وسائر أصحابنا قالوا: إذا سَدَّ رأسها بالصُّفْ والسرَّصَاصِ وما أشبههما ، والتحم بالقارورة ففيه وجهان ، وأما إذا سدَّ رأسها بِخرقة أو شمع (۲) وما أشبههما فلا تصح صلاتُهُ وجهاً واحداً.

قال: وإطلاقُ الشيخ يُحْمَلُ على الصُّفْرِ والرَّصاص ، وما أشبههما.

فصل سدر: في حديث المُحْرِم: «اغْسِلُوهُ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ» وهو حديث (٣) صحيح مخرج في صحيحي البخاري ومسلم (٤). السِّدْرُ: معروفٌ، وهو من شجر النَّبْق، ويطلق السِّدْرُ على الغاسول المعروفِ، وعلى الشجرةِ، وواحدة الشجر: سِدْرَةٌ، وتجمع [علي] سِدْرات وسِدرات،

(١) البيان (٢/ ١٠٤ \_ ١٠٥).

وسِـدِرَات ، وسِـدَر ، أربع لغـات (١) . . الأولى: بكسر السين وإسكان الدال.

والثانية: كسر السين وفتح الدال.

والثالثة: كسرهما.

والرابعة: كسر السين وفتح الدال من غير ألف بعدها (٢) ، وكذلك تُجمع كِسْرَة وما أشبَهَها (٣).

فصل سرر: قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَن تَقُولُوا قَولًا مَّعْ رُوفًا ﴾ [البقرة: ٢٣٥] قال صاحب «المهذب» (٤): وفَسَرَ الشافعي درحمه الله - السِّر هنا (٥) بالجِماع ، لأنه يفعل سِرّاً، وقد اختلف المفسرون وغيرُهم فِي هذا ، فنقلَ عن ابن عباس [رضي الله تعالى عنهما] وغيره ، أنه الجِماع ، كما قاله (٢) الشافعي [رضي الله تعالى عنه].

وذهب جماعات إلى أن المراد بالسِّرِّ الزنا. حكاه الواحدي ، عن الحسن ، وقتادة ، والضحاك ، والرَّبيع ، وهو رواية عَطِيَّةَ ، عن ابن

<sup>(</sup>۲) في (م): «بخرقة أو شمعة» ، وفي (ع ،ف): «بشمعة أو خرقة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): "في الحديث المُحْرِم يغسل بماء وسدر وفيه حديث...".

<sup>(</sup>٤) أخرج البخراري (١٢٦٥)، ومسلم (١٢٠٦)، من حديث ابن عباس قال: بينما رجل واقف بعرفة إذْ وقع عن راحلته فوقَصَتْهُ أو قال: فأوْقَصَتْهُ قال النبي ﷺ: اغسلوه بماء وسِدْرِ...» واللفظ للبخاري.

<sup>(</sup>١) قوله: «أربع لغات» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «بعدهما».

<sup>(</sup>٣) قوله: «وما أشبهها» ليس في (ع ، ف) ،وجاء في (م): «أشبههما» بدل «أشبهها».

<sup>(</sup>٤) المهذب (٤/ ١٦٣).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «هنا» ليست في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «قال».

عباس ، قالوا: وكان الرجل يدخل على على المُسريبةِ (١) ، وهو يُعَرِّضُ بالنكاح (٢) ، فيقولُ لها: دعيني ، فإذا وفيت عِدَّتُك ، أَظْهَرْتُ نِكَاحَكِ ، فنهى اللهُ سبحانه وتعالى عن ذلك .

وقال الشعبي والشُدِّي: لا يأخذ عليها ميثاقاً أن لا تنكح غيرَهُ.

وجمع الواحدي الأقوال ، ثم قال: فحصل في «السّرّ» أربعة أقوال: النّكاحُ ، والجِمَاعُ ، وَالزّنا ، والسّرُ الذي تخفيه وتكتمه [عن] غيرك.

قال: وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا آَن تَقُولُواْ قَوْلًا مَعْسُرُوفًا ﴾ [البقرة: ٢٣٥] يعني به: التَّعْرِيض بالخطبة ، وتقديره: قولاً معروفاً في هذا الموضع؛ لأن التعريض مأذون فيه معروف [م/ ٤٤] والتصريح مزجور عنه ، فهو منكر غير معروف.

قال: ويجوز أن يكون المعنىٰ قولاً معروفاً منه الفَحْوَىٰ دونَ التصريح والسَّريرُّ: معروف: وهو مشترك بين سَريرِ المولود، وبينَ<sup>(٣)</sup> سَريرِ المَّيتِ وهـوَ نَعْشُـهُ<sup>(٤)</sup>، وسَـرِيْـر المَلِـكِ،

وجَمعُه: أُسِرَّة وسُرُرٌ، بضم السين والراء، كما قال الله تعالى: ﴿ عَلَىٰ سُرُرٍ ﴾ [الحِجْر: ٤٧] هذه [هي] اللغة الفصيحة المشهورة، ويجوز فتح الراء الأولى عند المحققين من النحويين وأهل اللغة.

قال الجوهري في «صحاحه»: جمع السرير: سُرُرٌ؛ إلا أن بعضهم يستثقل اجتماع الضمتين مع التضعيف، فيرد الأولى منهما إلى الفتح لخفته؛ فيقول: سُرَرٌ، وكذلك ما أشبهه، كذَليل، وذُلَل، ونحوه، هذا كلام الجوهري.

وقد ذكر الفَتْحَ شيخُنا جمالُ الدين بنُ مالكِ رحمه الله [تعالى] في كتابهِ «المثلث» قال: ولكنَّ الضمَّ أشهرُ وأُقْيَسُ.

وأنشد في «المهذب»(١) في باب الإيلاء [الطويل]:

لَزُعْزِعَ مِنْ هذا السَّرِيْرِ جَوَانِبُهْ (٢)

المراد بالسرير هنا: نَفْسُ المَرأةِ التي أنشدت الشعر؛ شَبَّهت نفسها بالسَّرير من حيثُ أنها فِرَاشٌ للرجل

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «المدينة» وعند الطبري: «المعتدة».

<sup>(</sup>۲) في تفسير الخازن (۱/٦٦/) زيادة: «ومراده الزنا».

<sup>(</sup>٣) كلمة «بين» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «نفسه» ، تحريف.

<sup>(1) (3/ • • 7</sup> \_ 1 • 7).

<sup>(</sup>۲) انظر حرف الخاء فصل (خوف) ، وحرف الزاي فصل (زعزع).

مركوب ، كسرير [١٠٥/ب] الخشب الذي يجلس عليه .

وقال الواحدي في تفسير سورة الحِجْر: قال أبو عُبيدة (١): يقال في جمع السَّرير: سُرُرٌ بضم الراء، وسُرَر بفتحها، وكل فعيل من المضاعف يجمع على فُعُل وفُعَل بالضم والفتح.

وقال المُفَضَّل: بعض تميم، وكلب يفتحون؛ لأنهم يستثقلون ضمتين متواليتين في حرفين من جنس واحد. قال (٢): وقال بعض أهل المعاني: السَّرير: مجلس رفيع مُوَطَّأ للسُّرور، وهو مأخوذ منه؛ لأنه مجلس سُرور.

وقـال الإمـام أبـو علـي عُمـر بـن محمد بن عمر الشَّلُوبِيني<sup>(٣)</sup> في كتابه

«شرح الجُزُولِيَّة» عند قول صاحب «الجُزُولِيَّة» (١٠): وإنما فتحوا عين فُعَل في مضاعفه ، والأَعْرَفُ الضم.

قال الشَّلَوْبِينِي: مثاله سُرُرٌ وسُرَرٌ جمع: سَرِيْر ، وجُدُد وجُدَد: جَمْعُ جَدِيد. وهذا قياس في النحو مطرد عند النحويين ، وذلك يَرُدُّ قولَ يعقوبَ وغيره في قولهم: ثياب جُددٌ ، وغيره في قولهم: ثياب جُددٌ ، ولا تقول: جُددٌ ، إنَما الجُددُ: الطرائق؛ فإنَّ الضم (٢) في جُدَد جمع الطرائق؛ فإنَّ الضم (٢) في جُدَد جمع يعقوب. وقال أبو عُمر الزاهد في يعقوب. وقال أبو عُمر الزاهد في المضموم أوله: سمعت المبرّدَ يقول: المضموم أوله: سمعت المبرّدَ يقول: ثياب جُدد ، وشياب جُدد ، وسرير [وسرير الغتان] فصيحتان.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): ﴿أَبُو عُبِيدٍ﴾.

<sup>(</sup>٢) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «الشَّلُوباني». (الشَّلُوبِيني): بفتخ الشين المثلثة واللام ، وسكون الواو ، وكسر الباء الموحدة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون ، هذه النسبة إلى الشَّلُوبين ، وهو بلغة الأندلس الأبيض الأشقر (وفيات الأعيان: ٣/ ٢٥٢).

وجاء في حاشيته: قال ابن عبد الملك ، وسأله أبو محمد الحرار عن هذه النسبة: أهي إلى شلوبين الذي بلسان روم الأندلس الأشقر الأزرق ، أم إلى شلوبانية ، بلد بساحل غرناطة؟ فقال: كان أبي أشقر أزرق...»، وانظر ترجمة الشَّلُوبيني في السير=

<sup>: (</sup>۲۰۷/۲۳)، والأعـلام (۲۲/۵)، وفي حاشيتيهما عدد من مصادر ترجمته.

<sup>(</sup>۱) الجزولية: رسالة في النحو لأبي موسى: عيسى بن عبد العزيز الجُزُولي المتوفى سنة (٦٠٧) هـ. قال ابن خَلَكان في وفيات الأعيان (٣/ ٤٩٠): «الجُزُولي: بضم الجيم والزاي وسكون الواو وبعدها لامٌ ، هذه النسبة إلى جُزُولة ، ويقال لها أيضاً: كزولة \_بالكاف\_وهى بطن من البربر».

ويرى محمد بن شنب في دائرة المعارف الإسلامية (٦: ٤٤٩ ـ ٤٥٠) أن «الجَزُولِي» بفتح الجيم لا بضمها كما يقول ابن خَلِّكان (الأعلام: ١٠٤/٥).

<sup>(</sup>٢) الصواب (الفتح) بدل (الضم).

وقوله: تَسَرَّى بجارية ، قال الأزهري: تَسَرَّى بمعنى تَسَرَّر ، لكن كثرت الراءات فقلبت إحداهُنَّ ياءً (١) كما قالوا: تَظَنَيْتُ من الظَّنِّ ، وأصله تظننتُ .

وقال البيهقي في كتابه «رد الانتقاد على لفظ (٢) الشافعي (٣)»: قال أبو العلاء بن كوشاذ (٤): يقال تَسَرَّى الجارِية ، وتسرَّرها ، واستَسَرَّها.

فصل سرف: قال الأزهري وغيره: السَّرَفُ: مُجاوزة الحد المعروف لمثله.

فصل سرق: قال الجوهري: سَرَقَ منه مالاً ، يَسْرِقُ سَرَقاً ، بالتحريك ، يعني: بفتح الراء.

قال: والاسم: السَّرِقُ والسَّرِقة بكسر الراء فيهما

قال: وربما قالوا: سَرَقَهُ مالاً وَسَرَقَهُ مالاً

قوله في «المهذب» (ه) في باب السَّلَم بعد أن ذكر [سؤال] (٦) ابن عُمَرَ

رضي الله تعالى عنهما في السَّلَم في السَّلَم في السَّرَقِ: وَالسَّرقُ: الحريرُ.

فالسَّرَقُ بفتح السين والراء المهملتين ، ولكن قال الجوهري: هو شُقَقُ الحرير ، ثم قال: قال أبو عبيد: إلاَّ أنها البيضُ منها ، الواحدة منها: سَرَقة.

قال: وأصلها بالفارسية سَرَه أي: جيد، فعرَّب بَرَقٌ لِي جيد، فعرَّب بَرَقٌ لِلحَمَلِ، ويَلْمَق (١) للقَبَاءِ، وإسْتَبرَقٌ للخليظ من الديباج، [والله تعالى أعلم].

فصل سرل: قال الأزهري: أمَّا سرل فليس بعربي صحيح ، والسَّراويل أعجمية أُعربت.

وجاء السراويل على لفظ الجماعة ، وهي واحدة.

وقد سمعت غير واحد من الأعراب يقول: سِرُوال ، وإذا قالوا: سَرَاويل ، أَنَّثُوا.

<sup>(</sup>١) في (ح): ﴿رَاءًۥ ، خَطَأً.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ألفاظ».

<sup>(</sup>۳) ص: (۱۰٦).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «كموشاد» ، خطأ.

<sup>.(</sup>١٦٤/٣) (٥)

<sup>(</sup>٦) ما بين حاصرتين من عندي.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يلحق» ، تحريف.

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب الأزهري.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٣٤/٦) ، وأورده الزمخشري في الفائق =

يعني: الواسعة الطويلة.

قال: وقال اللبث: السَّراويلُ أعجميةٌ أُعْرِبت وأنَّثت، والجمع: سراويلات.

قىال: وسَـرْوَلْتُـهُ ، أي: أَلْبَسْتُـهُ السَّراويل. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال صاحِبُ المحكم: السَّرَاوِيل: فارسي معرَّبٌ يُذكَّر ويُؤنَّث، ولم يعرف الأصمعي فيها إلا التأنيث ، والجمع: سَرَاويلات.

قال سيبويه: ولا يُكَسَّر؛ لأنه لو كُسِّرَ لم يرجع [إلا](١) إلى لفظ الواحد

وقد قيل: سَرَاويل جمع [١٠٦/أ] واحِدُهُ: سِرْوَالة.

وسَرْوَلَهُ فَتَسَروَلَ: ألبسه إياها فلبسها .

والسَّراويـن: السَّـراويـل. زعـم يعقوب أن النون فيها بدل من اللام.

وقال الجوهري: السراويل معروف يذكر [م/ ٤٥] ويؤنث ، والجمع: السَّرَاويلات.

(۱) ص: (۱۹۷).

(۲) في (ع ، ف): «الشراويل». قلت: ولا زال إلى الآن أهلُ مدينتي ـ داريًا ـ يلفظونها بالشين

(٣) كلمة: «بالشين» ليست في (ع ، ف).

(٤) قوله: «قاله الجوهري» ساقط من (ع ، ف).

(٥) في (ع ، ف): «السطيل» ، المثبت من (ح ، م) ، واللسان وغيره.

777

وهي أعجمية أعربت فأشبهت من كلامهم ما لا ينصرف في معرفة

قال سيبويه: سَراويل واحدة،

فهي مصروفة في النكرة.

ولا نكرة.

ومن النحويين من لا يصرفه في النكـرة ، ويـزعـم أنـه جمـع سِـرْوَال وسِرُوالة ، والعمل على القول الأول ، والثاني: أقوى.

وقال أبو حاتم السجستاني في كتابه «المذكر والمؤنث»(١): السّراويل مؤنثة ، لا يُذَكِّرُها أحد علمناه.

قال: وبعض العرب يظن السراويل جماعة. قال: وسمعت من الأعراب من يقول: الشَّرْوَال<sup>(٢)</sup> بالشين ، يعني بالشين<sup>(٣)</sup> المعجمة .

فصل سطل: السَّطْل بفتح السين، وإسكان الطاء. قال الجوهري(٤): ويقال أيضاً: السَّيْطل<sup>(ه)</sup>.

<sup>(</sup>١/ ٣١٥) ، وأبو عبيد في غريب الحديث (١٩٦/٤) ، والجوهري في الصحاح

<sup>(</sup>١/ ٣١٠) ، وابن الأثير في النهاية (خرفج). (١) زيادة من لسان العرب ، وتاج العروس (سرول).

قال الرُّبيدي: جمع السَّطْل: سُطُول.

قال: وهي طُسَيْسَةٌ صغيرة على هيئة التَّوْرِ له عُرْوَةٌ.

فصل سعد: قال أهل اللغة: السَّعْدُ: اليُّمْنُ.

فصل سعل: قال الأزهري في باب العين والهاء والكاف: الهُكَاعُ: السُّعالُ ، يعني بضم الهاء.

فصل سعن: قوله في «المهذب»(۱) في باب عقد الذمة في كتاب النصارى في الصلح: ولا نُخرجَ سَعَانِيناً ولا باعُوثاً(۲).

هو بسين مفتوحة ثم عين مهملتين وبالنون ، وهو عيد معروف لهم وهو منصوب باسقاط الحرف ، أي: لا نخرج في السّعانين.

وقال أبو السعادات بن الأثير في كتاب (٣) «النهاية في غريب الحديث» (٤)

: هو عيد لهم قبل عيدهم الكبير بأسبوع.

قال: وهو سُرْياني مُعَرَّب.

قال: وقيل: هو جَمْعٌ، واحِدُهُ: سَعْنُون، وهذا<sup>(١)</sup> الذي ذكرته من أنه بالسين المهملة لا خلاف فيه، وممن قيده كذلك ونص عليه من العلماء أبو السعادات بنُ الأثير وغيرُه.

وتقوله العوام وأشبَاهُهم من المتفقِّهين بالشين المعجمة (٢) وذلك خطأ ظاهِرُ (٣).

فصل سعى: قوله في «مختصر المزني»: ويضطبع حتى يكمل سَعْيَهُ كذا وقع في بعض النسخ ، وفي بعضها سَبْعة (٤) ، بموحدة قَبْلِ العَين وتقدم بيانه في حرف السين والموحّدة (٥).

فصل سَفْتَج: قوله في باب القرض: اقترض على أنه يكتبُ له سُفْتَجة (٢) هي (٧) بفتح السين (٨)

<sup>.(</sup>٣٣١/٥) (1)

<sup>(</sup>٢) في المهذب (٥/ ٣٣١): "ولا نخرج سعانيننا ولا باعُـوثنا». (الباعـوثُ): استسقاء النصارى ، يخرجون بصلبانهم إلى الصحراء يستسقون ، وهو اسم سُرياني ، وقيل: هو بالغين المعجمة والتاء فوقها نقطتان.

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «كتابه».

<sup>(3) (7/ 977).</sup> 

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «وهو».

<sup>(</sup>۲) وردت في طبعة المهذب (٥/ ٣٣١) ، دار القلم: بالشين المعجمة.

<sup>(</sup>٣) ص: (٦٧).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «سبعة».

<sup>(</sup>٥) في فصل «سبع».

 <sup>(</sup>٦) انظـر المهـذب (٣/ ١٨٧) ، المعجـم
 الاقتصادي الإسلامي ص: (٢٢١ ـ ٢٢٢).

<sup>(</sup>٧) في (ح): «هو».

<sup>(</sup>A) في (ع ، ف): «بالسين» بدل «بفتح السين».

المهملة (۱) والتاء وإسكان الفاء بينهما وبالجيم ، وهي (۲) كتاب يكتب المستقرض للمقرض إلى نائبه ببلد آخر ليعطيه ما أقرضه ، وهي لفظة أعجمية.

فصل سفر: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> و«الوجيز» و«الروضة» في مواضع: إِنْ صَرَّحَ الوكيلُ بالسِّفارة ، وهي بكسر السين ، وهي النيابة.

قال الرافعي في آخر الباب الرابع من كتاب الخُلع: أصل السِّفارة الإصلاح، يقال: سَفَرْتُ بين القوم، أي: أصلحتُ ، ثم سُمي الرسولُ سفيراً ، لأنه يسعىٰ في الإصلاح، ويبعث له غالباً.

فصل سفل: قال الإمام أبو منصور الأزهري رحمه الله [تعالى]: قال الليث: الأسفَلُ نقيضُ الأعلى، والسُّفلُ نقيض العُليا، والسُّفلُ نقيض العُليو في التسفل والتعلي. والسافلة: نقيضُ العَالِية في النَّهَر والرُّمْح ونحوه.

والسافلُ: نقيضُ العالي.

والسِّفْلَةُ: نقيضُ العِلْية.

والسَّفالُ: نقيض العَلاء. يقال: أمرهم في سَفَال ، وفي علاء.

(4) (4/ 199 / 193 ) 193).

والسُّفول مصدر، وهو نقيض عُلو.

والسُّفْلُ نقيض العُِلْوِ في البِناءِ. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» رحمه الله [تعالى]: السُّفْل والسِّفْل ، يعني: بضم السين [١٠٦/ب] وكسرها، والسِّفْلة \_ يعني بالكسر \_: نقيض العلو.

والأَسْفَلُ: نقيضُ الأعلىٰ. يكون اسماً ، وظرفاً.

وقد سَفَلَ وسَفُل \_ يعني: بفتح الفاء وضمها \_ يَسْفُل فيهما يعني بضم الفاء ، سَفَالاً وسُفُولاً ، وتَسفَّل.

وسَفِلَــةُ النــاس وسِفْلَتُهــم: أَسَافِلهُمْ ، وغَوْغَاؤهم.

وقيل: سُفَالَهُ كُلِّ شيءِ وعِلاوته: أَسْفله وأعْلاه<sup>(١)</sup>.

فصل سقمن: السَّقَمُونِيا، بفتح السين والقاف وضم الميم وكسر النون مقصورة. وهي من العقاقير التي تقتل، ويصح بيعها لأنه ينتفع بقليلها، وقد ذكرتها في «الروضة»(٢) في أول كتاب البيع.

<sup>(</sup>١) كلمة: «المهملة» ليست في (م).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): اوهوا.

<sup>(</sup>۱) نبات يستخرج من جذوره راتينج مُسْهِل (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) ص: (٥٠٥).

فصل سكر: السُّكَّرُ معروف. والسُّكَّرُ المذكور في باب زكاة الثمار من «المهذب» (۱) وهو نوع من النخل، وهو بضم السين وتشديد الكاف، مثل السُّكَرِ المعروف، وتفسيره مذكور في باب الهاء في فصل هلث (۲)؛ لمصلحة اقتضته.

واعلم أن المذهب الصحيح الذي جزم به أصحابُنا وغيرُهم في الأصول: أن السَّكْرانَ ليس مكلفاً.

وقال الشيخ أبو محمد الجُويني في باب الأذان من كتابه «الفروق» والقاضي حُسين في «فتاويه» فيه ، وصاحب «التهذيب» فيه: هو مُكلَّفٌ ، واحتج بقول الله تعالى: ﴿ لَا تَقْرَبُوا الصَّكَوٰةَ وَأَنتُرَ شُكَرَىٰ ﴾ [النساء: ٤٣] وأجاب الغزالي في «المُستصفىٰ» عن الآية.

فصل سكن: [م/٤٦] السكين معروف. قال أبو جعفر النحاس في كتابه «صِناعَةُ الكُتَّاب» (٣): حُكيَ عن الأصمعي ، أن السَّكِينَ مُذكر (٤) ، وزعم الفَرّاء أنه يذكر ويؤنث.

وحكىٰ الكِسائي سكّينَة .

(٤) في (م ، ع ، ف): «تذكر».

وحكى ابن السكِّيت سِكِّين حَدِيْدٌ ، وحُدَّاد.

زاد غيره: (حُـدَاد)(١) بالتخفيف والجمع: حِدَاد، يعني: بكسر الحاء.

وسكين مُحدَّدٌ ومُحَدَّدَةٌ ومُحَدَّدةٌ ومُحَدِّدُ ومُحَدَّة؛ لأنك تقول: أَحْدَدْتُ السكين وحَدَّدْتُهُ.

ويقال: سكِّين مَجْلُوّ ومَجْليّ واشتقاق السِّكِّين من سَكَنَ، أي: هَدَأَ ، وماتَ ، أي: السُّكُونُ بها.

قال النحاس: قال أبو إسحاق: واشتقاق المُدْيَة من المَدَى؛ لأنها مَدَى الأجل.

قال ابن الأعرابي: يقال للسكين مُدْيَة ومَدْية ومِدْية. ثلاث لغات.

والنِّصَاب: أصل الشيء وأنصبْتُ السكينَ: جعلت له نِصَاباً.

وأقبضْتُها وأقرَبتُها: جعلت لها مَقْبِضاً وقِرَاباً.

وقَرَّبْتُها: أَدْخَلْتها في القِراب، وكذا غَلَّفْتُها وأَغْلَفْتُها.

والشَّفْرة: الجانِبُ الذي يقطع من السكين ، والذي لا يقطع به يقال له: كُلُّ. حكاه أبو زيد.

<sup>.(0)(//1)()</sup> 

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «هلب» ، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) ص: (١٠٣ – ١٠٤).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «حداداً».

والحديدة الذاهبة في النَّصاب: سِيْلاَن.

وحَـدُّ رأس السِّكِيـن: الـذُبَـاب، والذي يليه: الظُّبَة، وصَابَيْتُ السكينَ: غمدتُهُ مقلوباً. هذا آخر كلام النحَّاس.

فصل سلب: في الحديث: «لا تُغَالُوا في الكَفَنِ ، فإنّه يُسْلَبُ سَلْباً سَرِيْعاً»(١) فسر تفسيرين ، أحدهما: يَبْلَىٰ عاجِلاً ، فلا فائدة في المغالاة .

والثاني: أن النَبَّاشِ يَقْصِدُهُ إِ ذَا كَانَ غَـاليـاً نفيسـاً ، فيَسْلُبُـهُ ، والسَّلْـبُ: اجتذاب الثوب عن اللَّابس.

فصل سلم: السلام: اسم من أسماء الله تعالى ، واختلف العلماء في معناه؛ فذكر إمام الحَرمَيْنِ في كتابه «الإرشاد» فيه ثلاثة أقوال ، أحدها: معناه ذو السلامة من كل آفة ونقيصة ، فيكون من أسماء التنزيه.

والثاني: معناه مالك تسليم العباد من المهالك فيرجِع، إلى القُدْرة.

والثالث: معناه ذو السلام على

(۱) أخرجه أبو داود (۳۱۵٤)، والبيهقي (۳/ ۴۰۳)، من حديث علي بن أبي طالب، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (۹۸۳۳)، وفي إسناده أبو مالك عمرو بن هاشم الجنبي، وفيه مقال.

المؤمنين في الجِنَانِ، فيرجع إلى الكلام القديم والقول الأزّلي. هذا كلام إمام الحرمين.

وقال غيره: معناه الذي سَلِمَ خَلْقُهُ من ظُلْمِهِ.

وقيل: معناه مُسَلِّمُ المؤمنين (١) من العذاب.

وقيل: المُسَلِّمُ على المُصْطَفَيْن لقوله تعالى: ﴿ وَسَلَمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ اللَّذِينَ الصَّطَفَيُّ ﴾ [النمل ، وأما السلام من الصلاة ، وقوله في التشهد: السلام عليك أيها النبي [٧٠١/أ] ورحمة الله وبركاته ، وسلام الإنسان على الآخر ، فهو بمعنى السلامة ، أي: لكم السلام والسلامة .

وذكر الأزهري فيه قولين ، أحدهما: معناه اسم السَّلام ـوهو الله عز وجل ـعليك.

والثاني: سَلَّمَ اللهُ عليك تسليماً وسلاماً ، ومن سَلَّم الله تعالى عليه سَلِمَ مِنَ الآفاتِ.

وقيل: معناه السلام عليكم ، أي: الله معكم ، «على» بمعنىٰ «مع».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «المسلمين».

قال الهَرَويُّ: ويقال نحن مسالمون لكم.

قال أبو جعفر النحاس: قولهم: (۱) سلامٌ عليكم ، هو بالرفع.

قال: ويجوز بالنصب<sup>(٢)</sup>؛ إلا أن الاختيارَ الرفع.

قال: وقد قال النحويون: ما كان مشتقاً من فعل ، فالاختيار فيه النصب ، نحو قولك: سُقياً لزيد ، وويلٌ له ؛ لأن وَيْلاً لا فعل له ، ويجوز في أحدهما ما جاز في الآخر ، إلا أنَّ الاختيار ما قدمناه.

قال: وكان يجب على هذا أن ينصب سلام؛ لأن منه فعلاً ، ولكن اختير الرفع ، لأنه أعم ، وليس يراد أفعل فعلاً ، فيكون المعنى: تحية عليك.

قال النحاس في موضع آخر: إنما قالوا: سلام عليكَ في أول الكِتاب، لأنه لما ابتدىء به، ولم يتقدمه ما يكون به معرفة وجب أنْ يكون نكرةً.

وقالوا في الآخر: السلام عليكَ؛ لأنه إشارة إلى الأول.

وقدموا السلامَ على الرحمة ، لأن السلام اسم [من أسماء] الله عزَّ وجلَّ.

قوله: استلم الحجر الأسود. قال الهروي: قال الأزهري: استلام الحجر الهروي: قال الأزهري: استلام الحجر افتعال من السّلام، وهو التحية، كما يقال: اقترأتُ (۱) السلام، ولذلك أهلُ اليمن يسمون الرُّكْنَ الأسود: المُحَيَّا، معناه: أن النَّاسَ يُحَيُّونه. وقال القُتَبِيُّ (۲): هو افتعال من السِّلام، وهي الحجارة، واحدتها: سَلِمَة، تقول: المحجرة، واحدتها: سَلِمَة، تقول: التحجر أذا لَمَسْتَهُ ، كما تقول المُتحَلِّثُ من الكُحْل. هذا ما ذكره الهروي. وقال الجوهري: استلم الحجر: [لمسه] إما بالقبلة، أو باليد وهو الحَجر، وبعضهم يهمزه.

وقال صاحب «المحكم»: استلم الحَجَر، واسْتَلاَمهُ: قَبَّله أو اعتنقه، وليس أصله الهمز.

قال الواحدي في تفسير سورة هود في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ قَالُواْ سَكَمَّا فَي قُولُ سَكَمَّا فَي قَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَلَي الفارسي: أكثر ما يستعمل أبو على الفارسي: أكثر ما يستعمل

<sup>(</sup>١) في (ح): «قوله».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «النصبُ».

<sup>(</sup>١) في الزاهر ص: (١٧٤): «اقترأ منه».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «العُتْبي» تحريف ، (القُتَبي): هو عبد الله بن مسلم الدَّيْنَوَري ، انظر ترجمته في السير (٢٩٦/١٣) ، وفي حاشيت مصادرها.

سلام [م/ ٤٧] بغير ألف ولام وذلك أنه في مَعْنَى (١) الدعاء ، فهو مثل قولهم: خير بين يديك ، لما كان في معنى المنصوب استجيز (٢) فيه الابتداء بالنكرة.

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالَ سَلَمُ عَلَيْكُ مَّ سَأَسَتَغْفِرُ لَكَ رَفِي ۗ ﴾ [مريسم: ٧٤] ، وقوله تعالى: ﴿ وَٱلْمَلَتَكِكُةُ يَدُخُلُونَ عَلَيْهِم مِن كُلِّ بَابِ ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُم ﴾ [الرعد: ٣٧ - ٢٤] ، وقوله تعالى: ﴿ سَلَامٌ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴾ في الْعَامِينَ ﴾ [الصافات: ٧٩] ، ﴿ سَلَامٌ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴾ ﴿ سَلَامُ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴾ [الصافات: ١٢٠] ، وغير ذلك ، وجاء بالألف واللام في قوله تعالى: وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ انتَّعَ الْمُدَّدَةَ ﴾ [طه: ٤٧].

قال: وقال الأخفش: [و] من العرب من يقول: سلام عليكم، ومنهم من يقول: السلام عليكم، فالذين ألحقوا الألف واللام حملوه على المعهود، والذين لم يلحقوه حملوه على غير المعهود، وزعم أن فيهم من يقول: سلامُ عليكم، فلا ينون، وحمل ذلك على وجهين: أحدهما: أنه حذف الزيادة من الكلمة

كما تحذف من الأصل في نحو: لم يَكُ.

والآخر: أنه لما كثر استعمال هذه الكلمة وفيها الألف واللام حذفا لكثرة الاستعمال ، كما حذفا من اللَّهُ مَّ فقالوا: لا هُمَّ ، وقرأ حمزة ﴿قال سِلْمٌ ﴾(۱) [هود: ٦٩] بكسر السين. قال الفراء: وهو في معنى (سلام) كما قالوا: حِلِّ وحَلال ، وحِرْم وحَرَام ؛ لأن التفسير [٧٠١/ب] جاء بأنهم سَلَّموا عليه فرد عليهم ، وأنشد [الطويل]: مَرَرْنَا فَقُلْنَا إِيْهِ سِلْمٌ فَسَلَّمَتْ كَما اكْتَلَّ بِالبَرْقِ الغَمَامُ اللَّوائِحُ (٢) فهذا دليل على أنهم سَلَّموا فَرَدَّتْ عليهم ، فعلى هذا: القراءتان بمعنى .

قال أبو علي: ويحتمل أن يكون (سلم) خلاف العَدُوِّ والحرب، كأنهم لما كفوا<sup>(٣)</sup> عن طعام إبراهيم صلى الله تعالى عليه وسلم فَنكِرهُمْ، فقال:

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «مثل».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «استخير» ، تصحيف.

<sup>(</sup>۱) قرأ حمزة والكِسائيُّ ﴿قالوا سلاماً قال سِلْمٌ﴾ [هود ۲۹] بكسر السين وسكون اللام ، وفي الذاريات [آية: ۲۵] مثله ، وقرأ الباقون ﴿قَالُواْسَلَنَمُ قَالُواْسَلَنَمُ قَالُواْسَلَنَمُ قَالُواْسَلَنَمُ فَالْفُوا وفتح السين في السورتين (المبسوط في القراءات العشر ص: (۲٤۱).

<sup>(</sup>۲) اللسان ، تاج العروس ، تفسير ابن جرير الطبري (۸۹/۱۲) ، التبيان للطوسي (۲۲/۲) ، الصحاح في اللغة والعلوم.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «والحرب لأنهم لما تخلفوا».

«سِلْم» ، أي: أنا سِلْمٌ ، ولست بحرب ولا عَـدُوِّ ، فـلا تمتنعـوا مـن طعـامـي كطعام العَدُوِّ .

قلت: فعلىٰ هذا: لا يكون قوله: (سِلْم) جواباً لقولهم: (سلاماً) بل حُذِفَ جوابُ ذلك [للدلالة] فلما قعدوا عنده وأحضر الطعام فامتنعوا، قال سِلْمٌ، والله [تعالى أعلم.

قال أهل العلم: ويسمىٰ السلامُ تحيةً ، ومنه قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَإِذَا حُيِّيهُم بِنَجِيَةٍ فَحَيُّوا بِإَحْسَنَ مِنْهَا آوَ رُدُّوها ﴾ [النساء: ٨٦] قال بعض العلماء: سمي تحية؛ لأنه يستقبل به مُحَيَّاه ، وهو وجهه.

والسُّلَّـمُ بضم السين وفتح الـلام معروف ، وهو الدَّرَجَةُ وَالمِرْقَاةُ. قاله في «المحكم».

قال: ويذكر يؤنث.

قال ابن مُقْبِل (١) [البسيط]:

لا تُحْرِزُ المَرْءَ أَحْجَاءُ(١) البِلادِ وَلا يُبنىٰ له في السَماواتِ السَّلاَلِيمُ<sup>(٢)</sup> احتاج فزاد الياء. هذا ما ذكره في «المحكم».

وقالُ الجوهري: السُّلَّمُ: واحد السَّلاليم. وقال الهروي في قوله تعالى: ﴿ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَآءِ ﴾ [الأنعام: ٣٥] أي: مصعداً ، وهو الشيء الذي يسلمك (٣) إلى مصعدك ، مأخوذ من السلامة. وقال أبو حاتم السِّجِسْتاني في «المذكر والمؤنث» (٤): السُّلَّمُ مذكَّر.

وفِي القُرآن العزيز ﴿ أَمْ لَهُمْ سُلَّهُ يَسْتَمِعُونَ فِيدٍ ﴾ [الطور: ٣٨] قال: وقد ذكروا التأنيث أيضاً عن العرب.

قوله في «الوسيط» (ه) في بيع الأصول والثمار: اللفظ الثالث الدار، ولا يندرج تحتها المنقولات كالرُّفوف

<sup>(</sup>۱) (أحْجَاءُ البلاد): نواحيها. قال ابن فارس في مقاييس اللغة (۱٤٢/۲): ويقال لنواحي البلاد وأطرافها المحيطة به: أحْجاء، وفي (ح، م، ع، ف): «أَحْجَارُ» بدل «أَحْجَاءُ» تحريف.

<sup>(</sup>۲) ديوانه ص: (۲۷۳)، تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص: (۲۲3) ومعجم مقاييس اللغة (۲/۲)، الصحاح، اللسان، المجمل، شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف للعسكري ص: (۲٤۷)، شرح أبيات مغني اللبيب (۲۵۷).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «سلمك».

<sup>(</sup>٤) ص: (١٦٩).

<sup>.(100/4)(0)</sup> 

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ابن عقيل» تحريف ، المثبت من (ح ، م) وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص: (۲۲۱)، ومقاييس اللغة (۲۲۲). (ابن مُقبل): هو تميم بن أبيّ بن مُقبل (شرح أبيات مغني اللبيب: ٥/٩٦)، وانظر ترجمته في الأعلام (۲/۸۷).

المنقولة ، والسلاليم. كذا وقع (السَّلَاليم) بالياء ، جمع سُلَّم كما تقدم.

قـال أهـل اللغـة: ويقـال سَلَّمْـتُ الشيء إلى فُلان فَتَسلَّمَه ، أِي: أخذه.

وسَلِمَ فلانٌ من كذا يَسْلَمُ سَلامةً.

وسلَّمَهُ الله [تعالى] منه .

والتسليم: السَّلام.

والتسليم للشيء ، والإسلام (١) له ، والاستسلام (٢): الانقياد له.

وأُسْلَمَ أَمْرَهُ إلى الله عز وجل، أي: فَوَّضهُ إليه.

وأُسْلَمَ: دخل في دين الإسلام.

وأَسْلَمْتُ زيداً لكذا، أي: خَذَلْتُهُ. ويُقال: تسالَم القوم تَسالُماً

والسَّلِيم: اللَّدِيغ.

ومُسالمةً .

قال أهل اللغة في وجه تسميته بذلك قولان: أحدهما: التفاؤل بسلامته.

والثاني: أنه أُسْلِمَ لما به.

والسَّلَمُ الذي هو نوع من البيع: معروف.

ويُقال فيه: السَّلَف.

قال الأزهري في «شرح ألفاظ

المختصر»(١): السَّلَمُ والسَّلَفُ واحد.

ويقال: سَلَّمَ وأَسْلَمَ ، وسَلَّفَ وأَسْلَمَ ، وسَلَّفَ وأَسْلَفَ بمعنى واحد. هذا قول جميع أهل اللغة. هذا ما ذكره الأزهري.

وأما معناه وَحدُّهُ في الشرع فقال إمامُ الحَرَمَين: فيه عبارتان للأصحاب مشعرتان بمقصوده ، أحدهما: أنه عَقْدٌ على موصوف في الذمة ببدل يعطى عاجلاً.

والثانية: أنه عقد يفتقر إلى بدل ما يستحق تسليمه عاجلًا في مقابلة ما لا يستحق تسليمه عاجلًا.

قوله ﷺ: «على كُلِّ سُلاَمَى مِنْ أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ» (٢) ذكره في باب صلاة التطوع من «المهذب» (٣).

وهو بضم السين وتخفيف اللام وفتح الميم ، مثل: حُبَارئ.

قال الهَروي: قال أبو عُبيد: كأن المعنىٰ: على كل عَظْمٍ [م/٤٨] من عِظَام ابن آدم صدقة.

وقال ابن فارس والجوهري: المراد

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «والاستسلام».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) زيادة: «له».

<sup>(</sup>۱) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (۲۱۷).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۷۲۰) من حديث أبي ذر الغفاري.

<sup>.(</sup>۲۸۱/۱) (۳)

بالسُّلاميٰ عِظَامُ الأصابعِ.

وقالَ صاحب «المطالع» كلاماً يجمع كُلَّ هذا ، فقال: على كُل عَظْمٍ ومَفْصِل.

قال: وأصله: عظام الكف والأكارع.

قولهم في كتاب الحج: اللَّهُمَّ! أنت السلام، ومنك السلام، فَحَيِّنا ربَّنا بالسلام [١٠٨/أ].

قال القاضي أبو الطيب في كتابه «المجرد»: السلام الأول هو اسم من أسماء الله تعالى ، وقوله: ومنك السلام ، أي: السلامة من الآفات.

قال: وقوله: حَيِّنا رَبَّنا بالسلام، أي: اجعل تحيتنا في وفودنا عليكَ السلامة من الآفات.

قولهم: جاز بشرط سلامة العاقبة.

قال الإمام أبو القاسم الرافعي في آخر كتاب الوديعة: هذا اللفظ يكثر استعماله، وليس المراد منه اشتراط السلامة في نفس الجواز حتى إذا لم يسلم ذلك الشيء يتبين عدم الجواز، بل المراد: إنما يجوز التأخير، ويشترط عليه التزام خَطَرِ الضَّمان.

فصل سمت: قال الأزهرى: قال

الليث: التَّسْمِيْتُ (۱): ذِكْرُ الله ـ تعالى ـ علىٰ كُلِّ شيءِ .

والتسميت: قَـوْلُـكَ للعـاطِـسِ: يَرْحَمُكَ الله.

قال الأزهري: وقال أبو العباس: يقال سَمَّتُ العاطسَ تَسْميتاً، وشَمَّتُهُ تَشْمِيتاً: إذا دَعَوْتَ [له] بالهدى، وقَصْدِ السَّمْتِ<sup>(٢)</sup> المستقيم، والأصل فيه السين فقلبتْ شيناً.

قال صاحب «المحكم»: التَّسْمِيت: الدعاء للعاطس، معناه: هداك الله [تعالى] إلى السَّمْتِ، وذلك لما في العاطس<sup>(٣)</sup> من الانزعاج والقَلَق. هذا قول الفارسي، وقد سَمَّتَهُ.

وقال ثعلب: سَمَّتَهُ إذا عطس، فقال له: يرحمك الله؛ أخذاً من السَّمْت، أي: الطريق والقَصْد، كأنه قصده بذلك الدعاء، وقد يجعلون السين شِيناً. وقال الهروي في باب الشين المعجمة: قال أبو عُبيد(٤): يقال: سَمَّتَ العاطِسَ وشَمَّته بالسين

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «التسمية».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وقصدت التسميت» ، المثبت من (ح ، م) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (سمت).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «العُطاس».

<sup>(</sup>٤) غريب الحديث (٢/ ١٨٤).

والشين: إذا دعا له بالخير ، والشينُ<sup>(١)</sup> أعلى اللغتين.

وقال أبو بكر: يقال سَمَّتُ فلاناً وسَمَّتُ عليهِ: إذا دعوتَ له ، وكُلُّ داعِ بالخيرِ فهو مُسَمِّتٌ وَمُشَمِّت.

وقال أحمد بن يحيى: الأصل فيها السين من السَّمْت، وهو القَصْدُ والهَدْئ.

قال ثعلب: ومعناه بالمعجمة: أبعد الله عنك الشماتة (٢).

فصل سمح: السَّماح والسَّماحَةُ: الجود

وسَمَحَ به: إذا جاد به.

وسَمَحَ لي: أي أعطاني ، وما كان سَمْحاً ، ولقد سَمُح بالضم فهو سَمْحٌ ، وقوم سُمَحَاءُ ، كأنه جمع: سَمِيح ، ومسَاميح كأنه: جمع مِسْماح.

وامرأة سَمْحَةٌ ، ونسوة سِمَاح لاغير ، عن ثعلب.

والمُسَامَحةُ: المُسَاهلة.

(۱) في (ع ، ف): «والسين» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في غريب أبي عُبيد، واللسان (سمت).

(٢) قال في النهاية (شمت): «واشتقاقه من الشَّوامِت وهي القوائم \_ أي قوائم الدابة \_: كأنه دعا للعاطس بالثبات على طاعة الله تعالى».

وتسامحوا: تَسَاهلوا، قال هذه الجملة الجوهري.

وذكر الأزهري عن الليث: رجل سَمْحُ ، ورجال سُمَحاء ، ورجل مِسْماح ورجال مَسَامِيح .

قال: وقال أبو زيد: سَمَح لي بذلك يَسْمَحُ سَمَاحَةً: وهي الموافقة على ما طلب، وسَمَح لي: أعطاني.

قال ابن قتيبة في «أدب الكاتب»(١) يقال: سَمَحَ وأُسْمَحَ بمعنىً.

فصل سمر: السَمُّورُ المذكور في باب الأطعمة (٢): طائر (٣) معروف (٤)، وهو بفتح السين وضم الميم المشددة، مثل سَفُّود وكَلُّوب.

فصل سمع: قوله في الصلاة: سمع الله لمن حمده: أي تقبل منه حَمْدَهُ وجازاه به.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي في تفسير قول الله عز وجل: ﴿ إِنِّتَ اَمَنتُ بِرَبِّكُمْ فَالسَّمَعُونِ﴾ [يسَ: ٢٥].

<sup>(</sup>۱) ص: (۳۳٤).

<sup>(</sup>٢) الوسيط (٧/ ١٦٠) ، الروضة ص: (٤٧٠).

<sup>(</sup>٣) كذا في (ح، م، ع، ف): وهو خطأ،صوابه: حيوان، انظر المصباح (سمر).

<sup>(</sup>٤) (السَّمُّور): حيوان ثديي ليلي ، من الفصيلة السَّمُّورية ، من آكلات اللحوم ، يتخذ من جلده فَروٌ ثمين ، ويقطن شماليَّ آسية (الوسيط).

معناه: فاسمعوا مني ، قاله أبو عُبيدة ، والمبرّد.

قال: وهذا مِثْلُ قولك: سمعت فلاناً ، وإنما المسموع قوله ، ولكنه من المحذوف، وهو من أكثر الكلام يجرى على الألسنة.

وحق الكلام أن تقول: سمعت من فلان ما قال.

قوله في «التنبيه»(۱) في باب الجمعة: والمقيم في موضع لا يُسْمَعُ فيه النداءُ من الموضع الذي تقام (۲) فيه الجمعة. هو بضم الياء من يُسمع ، فإنه لا يشترط سمع إنسان بعينه ؛ بل متى سمع [۱۰۸/ب] إنسان في القرية لزمت الجمعة جميعَ أهلها.

فصل سمم: السَّمْسِمُ بكسر السِّينَيْنِ معروف.

والسُّم: القاتل: معروف ، وهو<sup>(٣)</sup> بضم السين وفتحها وكسرها ثلاث لغات.

وكذلك اللغات الثلاث في سمً الخِيَاط، وهو (٤) تَقْبُهُ، والضم والفتح مشهوران، وحكىٰ الكسرَ جماعة،

منهم: صاحب «مطالع الأنوار» وجمعه: سِمَامٌ وسُمُومٌ، وأفصحهن الفتح.

ومَسَامُ البدن: ثُقَبُهُ ، وهي بفتح الميم وتشديد الميم الثانية.

وسام أبرص بتشديد الميم. قال أهل اللغة: هو كِبَارُ الوَزَغ.

قال أهل اللغة والنحو: سام أبرص [اسمان] جُعلا اسماً واحداً ، ويجوز فيه وجهان: أحدهما أن تبنيهما على الفتح كخَمْسَةَ عَشَرَ.

والثاني: أن تعرب الأول ، وتضيفه إلى الثاني ، ويكون الثاني مفتوحاً ؛ لكونه لا ينصرف.

قال أهل اللغة: وتقول في التثنية: هذان سامّا أبرص ، وفي الجمع: هـؤلاء سَـوامُ أبـرص ، وإن شئت [قلت]: هؤلاء السَّوامُ ، ولا تذكر [م/ ٤٩] أبْرص ، وإن شئت قلت: هؤلاء البِرَصَةُ والأبارِص.

فصل سمو: السماء: هذا<sup>(۱)</sup> السقف المعروف ، مشتقة من السُّمُوِّ وهو العُلُوُّ ، وفيها لغتان: التذكير والتأنيث.

قال أبو الفتح الهَمدَاني: أما التذكير

<sup>(</sup>١) ص: (٤٢).

<sup>(</sup>٢) في التنبيه ص: (٤٢): «تصح» بدل «تُقام».

<sup>(</sup>٣) قوله: «معروف وهو» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وهي».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «هو».

فلأحد ثلاثة أوجه ، أحدها: على معنى السقف.

والثاني: على اللفظ.

والثالث: [على] أنه جمع مذكر وقع أولاً ، فيكون جمع سَمَاةً (١) ، مثل العَظَاءِ ، جمع: عَظَاةٍ كذا(٢) سمى أبو الفتح هذا جمعاً ، وهو اصطلاح أهل اللغة.

وأما أهل النحو والتصريف فيسمونه اسم جمع ، أو اسم جنس ، ولا يسمونه جمعاً.

قال أبو الفتح: وأما التأنيث فلوجهين ، أحدهما: أنه من باب الأسماء الموضوعة للتأنيث كالأتان والعَنَاق.

والثاني: جمع سَمَاءَةٍ (٣) على لغة أهـل الحجـاز، فإنهـم يـؤنثـون هـذا الضرب، فيقولون: هذه الصخر، وهـذه الشعير(٤) على معنى الصخور والتمور.

ومذهب أهل السنة وجمهور أهل اللغة؛ أن الاسْمَ هو المُسَمَّىٰ ، ومذهب

المعتزلة؛ أنه غيره، وقد يقع على التسمية، وقد أوضحته في «شرح مسلم»(١) في مناقب عائشة، رضي الله [تعالى] عنها.

فصل سنخ: سِنْخ السِّنِّ المذكور في باب الديات ، هو بكسر السين المهملة ، وإسكان النون وبالخاء المعجمة ، وجمعه: أَسْنَاخٌ ، وهو أصلُ السِّنِّ المستتر باللحم ، وسِنْخُ كل شيء: أَصْلُهُ.

فصل سنن: السُّنَّةُ: سُنَّةُ النبي \_ \_ صلى الله [تعالى] عليه وسلم \_ أصلها: الطريقة ، وتطلق سُنَّةُ النبي (٢) \_ صلى الله [تعالى] عليه وسلم \_ على الأحاديث المروية عنه صلى الله [تعالى] عليه وسلم .

وتطلق السُّنَّةُ على المندوب.

قال جماعة من أصحابنا: في أصول الفقه: السنة ، والمندوب ، والتطوع ، والنَّفْل، والمُرَغَّبُ فيه ، والمُستحب كلها بمعنى واحد ، وهو ما كان فعله راجحاً على تركه ، ولا إثم في تركه.

ويقال: سَنَّ رسول الله \_ صلى الله

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «سماء».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «مثل العطا جمع عطاء كذا» ،وفي (م): «مثل الغطاء جمع غطاه كذا» .

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): "سماه" ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (سمو).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «السعير».

<sup>(1) (01/7.7</sup>\_3.7).

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): «سنته» بدل «سنة النبي».

تعالى عليه وسلم ـ كذا ، أي: شَرَعَهُ ، وجعله شَرعاً.

وقوله في باب التعزير (۱) من «المهذب» (۲) في حديث علي حرضي الله [تعالى] عنه: مَا مِنْ رَجُلِ أَقْمَتُ عَلَيْه حَدّاً فماتَ فأجدُ في نفسي إلاَّ شارِب الخَمْرِ ، فإنَّهُ لو مات ودَيْتُه ؛ لأن النبيَّ - يَهِ لَيْهُ لَهُ مَا حديث صحيح (۳).

وقوله: «لم يَسُنَّهُ» قيل: معناه لم يَسُنَّ الزيادة على الأربعين تعزيراً ، فأنا إذا زدتها تعزيراً فمات وَدَيتُه.

والثاني: معناه لم يَسُنَّهُ بالسوط؛ بل بالنعال ، وأطراف الثياب.

وقوله ـ صلى الله عليه وسلم ـ في المجوس: «سُنُّوا بِهِمْ سُنَّةً أَهْلِ الكِتَابِ» (٤)

- (١) في (ع ، ف): «التعذير» ، وهو تحريف.
  - .(278/0) (7)
- (٣) متفق عليه ، تقدم تخريجه عند الرقم (٣) (١١٢٧).
- (٤) أخرجه مالك في الموطأ (٢٧٨/١)، والبغوي في شرح السنة (٢٧٥١) من حديث عبد الرحمن بن عوف، وهذا إسناد فيه انقطاع كما قال الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (١٣٣٩) بتحقيقي.

مذكور (١) في الجزية من «المهذب» (٢) وذكر لفظه في «الوسيط» (٣) ولم يروه (٤).

مَعْنَاهُ: اسلكوا بهم مسلك أهل [109/أ] الكتاب، واحكموا فيهم حكمهم. هذا في الجزية خاصة لافي حل المُناكحة والذبيحة.

وقولهم: أَقَلُّ سِنِّ تحيض فيه المرأة.

وقولهم: إنْ كانت في سِنِّ مَنْ تحيض، وسنِّ البلوغ، وسنِّ البلوغ، وسنِّ التمييز، والمرادُ في الكُلِّ: الزمان.

قوله في آخر باب المسابقة من «المهذب» (٥) في السهم المُزْدلِف: لأن الأرض تزيله عن سُننِه يقال: بفتح السين وضمها لغتان مشهورتان ، ومعناه: عن وجهه وقصده.

فصل سهم: قوله في «الوجيز» في الركن الثاني من الباب الأول في المساقاة: وليكن الثمر مخصوصاً بهما مشروطاً على الاستهام.

 <sup>=</sup> جامع الأصول (٢/ ٦٦٠ ـ ٦٦١).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «مذكورة» ، خطأ.

<sup>.(</sup>٣١١/٥) (٢)

<sup>.(09/</sup>V)(٣)

<sup>(</sup>٤) أي: لم يرفعه للنبي ﷺ.

<sup>.(</sup>٦٠٧/٣) (٥)

يعني بالاستهام: الاشتراك.

فصل سود: جاء في الحديث؛ أن النبيَّ ـ صلى الله [تعالى] عليه وسلم ـ نهى عن بيع العنب حتى يَسْوَدً (١).

ذكره في باب بيع الأصول والثمار (٢).

يَسْوَد : بفتح الياء ، وإسكان السين وفتح الواو وتشديد الدال ، هذه اللغة الفصيحة التي جاء بها القرآن العزيز في قوله عز وجل : ﴿ يَوْمَ تَبْيَضُ وُجُوهٌ وَشَوَدُ وَشَوَدُ وَجُوهٌ ﴾ [آل عمران : ١٠٦].

وفيه أربع لغات: فتح الياء كا ذكرناه ، وكسرها ، ويَسْواد ، ويَبْياض بفتح الياء وكسرها مع زيادة الألف.

فصل سوك: السِّواك بكسر السين.

قال ابن قُتيبة في باب ما جاء مكسوراً والعامة تضمه: السّواك بالكسر، ولا يقال السُّواك [يعني بالضم].

قال الأزهري: قال الليث:

السَّوْكُ(١): فِعلُك بالسِّواك، والمِسْواك.

يقال: ساكَ فاهُ يَسُوكُهُ سَوْكاً ، فإذا قلت: اسْتَاكَ ، لم تذكر الفَمَ (٢).

قال: والسِّواكُ تؤنثه العرب.

وفي الحديث: «أنَّ السَّواكَ مَطْهَرَةٌ للفم» (٣) أي: تُطهِّرُ الفمَ.

قال الأزهري: ما سمعت أن السِّواكَ يؤنث: وهو عندي من غُدَد الليث ، والسواكُ يذكَّر.

وقوله (٤): «مَطْهَرَةٌ [للفم]» كقولهم: الوَلَدُ مَجْبَنةٌ مَجْهَلةٌ مَبْخَلَةٌ.

قال الليث: يقال: جاءت الإبل ما<sup>(٥)</sup> تحركُ رُؤوسَها.

قــال الأزهــري: قلــت: تقــول العرب: [م/ ٥٠] جاءت الغنم هَزْلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۳۳۷۱)، والترمذي (۲۲۲۸)، وابن ماجه (۲۲۱۷)، وغيرهم من حديث أنس بن مالك، وصححه ابن حبان (۴۹۹۳) الإحسان، والحاكم (۲۹۳)، ووافقه الذهبي، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب»، وانظر بلوغ المرام (۸۵۲) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٢) المهذب (٣/١٠٣).

 <sup>(</sup>۱) في (م، ع، ف): «السواك»، المثبت من
 (ح)، وتهذيب اللغة، واللسان (سوك).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الضم» وهو تحريف.

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي (١٠/١) من حديث عائشة ، وعلقه البخاري (١٥٨/٤ ـ فتح) ، وصححه ابن خزيمة (١٣٥) ، وصاحبه ابن حِبَّان (١٤٣) ، والمصنف في رياض الصالحين (١٢٥٧) بتحقيقي .

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م ، ع ، ف): "وقولهم" المثبت من تهذيب اللغة (سوك).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «ما» ساقطة (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «إذا جاءت» بدل «أي: ما».

تَسَاوكُ ، أي: تتمايل من الهُزال والضعف ، وهكذا رواه ابن جَبَلَةَ عن أبي عُبَيد ، هذا ما ذكره الأزهري.

وقال الجوهري: السّواكُ: المِسْواكُ: المِسْواكُ. قال أبو زيد: السِّواكُ<sup>(۱)</sup> يجمع على سُوُكِ ، مثل: كِتَاب وكُتُب. وسَوَّك فاه تَسْويكاً.

وإذا قلت: استاك ، أو تسوَّك ، لم تذكر الفَمَ.

وجاءت الإبل تَسَاوَكُ ، أي: تتمايل من الضعف في مَشْيها.

وقال صاحب «المحكم» (٢): ساكَ الشيءَ سَوْكاً: دَلَكَه.

وساك فمَهُ بالعُود ، واستاك: مشتق من ذلك.

واسم العود: المِسواك يـؤنَّـث ويذكّر.

والسِّواكُ: كالمِسْواك، والجمع. سُوُكٌ.

قال أبو حنيفة: ربما همز فقيل سُؤُكٌ. هذا ما ذكره في «المحكم».

ورأيت في نسخة صحيحة منه على

الحاشية: السواك والمسواكُ مُذَكَّران (1) هذا هو الصحيح ، استدراك على المصنف. قال صاحب «التحرير في شرح صحيح مسلم»: السواكُ: هو استعمال عُودٍ أو غيرٍه في الأسنان ليذهب الصُّفْرَة عنها ، ويقلع القَلَحَ عن بياضها.

والأحاديث في فضل السواك كثيرة معروفة في الصحيحين وغيرهما، ومن أحسنها وأغربها وفيه فائدة لطيفة عزيزة ما رواه الإمام أبو عيسى الترمذي \_ رحمه الله [تعالى] \_ في أول كتاب النّكاح بإسناده، عن أبي أيوب، رضي الله [تعالى] عنه، قال: قال رسول الله \_ ﷺ \_: «أَرْبَعُ مِنْ شُنَنِ رسول الله \_ ﷺ \_: «أَرْبَعُ مِنْ شُنَنِ والسِّواك، والنّكاح» (٢) قال الترمذي: والسِّواك، والنّكاح» قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>١) قوله: «قال أبو زيد السواك» ساقط من (ع ،ف).

<sup>.(97/</sup>٧)(٢)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يذكَّران».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الجِنَّاء» ، المثبت من (ح ، م) ، وسنن الترمذي (۱۰۸۰) ، وجامع الأصول (۲۱۱/۱۱) ، وتحفة المودود رقم (۲۰۹) بتحقيقي. قال الحافظ ابن قيِّم الجوزية: «اختلف في ضبطه ، فقال بعضهم: الجياء بالياء والمد ، وقال بعضهم: الجِنَّاء ، بالنون».

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي (١٠٨٠) ، وأحمد (٢١/٥) ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير رقم (٩١٩) ، وانظر التلخيص الحبير (١٦/١).

فصل سوى: قوله في «المهذب» في [۱۰۹/ب] الهَدْي: استوت ناقته على البَيْداء (۱)، يعني: عَلَتْ على البَيْدَاءِ.

قال المرزوقي في «شرح الفصيح»: [تقول]: هذا الشيء يُساوي ألفاً ، أي: يستوي معه في القَدْرِ.

قال: والعامة تقول: يَسُوىٰ ، وليس بشيء.

قال: والسَّواء: وسط الشيء واستقامته، ولذلك قيل: سَوَّيْت الشيء ، وسَواءُ السبيل منه.

وكذلك قوله: «مئة سواء».

في "صحيح مسلم" (٢) في آخر كتاب النذر ، أن ابن عمر ـ رضي الله [تعالى] عنهما ـ أعتق عبداً كان ضربه ثم قال: مالي فيه من الأجر ما يَسُوئ هذا.

وفي «صحيح البخاري» في أوائل كتاب الحدود في باب لَعْنِ السارق ،

عن الأعمش ، قال: كانوا يُرَوْنَ أن الحَبْل الذي يُقطع فيه ما يَسْوىٰ دَرَاههم (۱). كذا هو في الأصول: «يَسْوى»(۲).

واعتذر بعضهم (٣) عن كلام ابن عمر ـ رضي الله [تعالى] عنهما ـ فقال: هو تغيير من بعض الرواة (٤).

فصل سيج: في «المهذب» (ه) في الجَنَازة: السَّاج (٦) ، وهو الطَّيْلَسان وقيل الطَّيْلَسان (٧) الأخضر المُقَوَّرُ (٨).

وقيل: هو الحسن منها.

وقوله في «التنبيه»<sup>(۹)</sup> وغيره: أدخل

<sup>(</sup>١) لم أجده في المهذب ، والله أعلم.

<sup>(</sup>۲) رقم (۱۲۵۷) كتاب الأيمان ، باب: صحبة المماليك وكفارة من لطم عبده. (يسوَى): قال المصنف في شرح صحيح مسلم (۱۲۸/۱۱): «هكذا وقع في معظم النسخ «ما يَسُوىٰ» وفي بعضها «ما يساوي» بالألف، وهذه هي اللغة الصحيحة المعروفة، والأولى عدها أهل اللغة في لحن العوام.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (٦٧٨٣) ، ولفظه: «قال الأَعْمَشُ: كانوا يرون أنه بَيْضُ الحديد، والحبل كانوا يرون أنه منها ما يساوي دراهم».

<sup>(</sup>۲) في البخاري (٦٧٨٣)، وجامع الأصول (٣) ٥٥٩): «يُساوي». قال الحافظ في الفتح (٨٢/١٢): وقع لغير أبي ذرِّ «يَسُوى» وقد أنكر بعضهم صحتها، والحق أنها جائزة لكن مقلّة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): "صاحبهم".

<sup>(</sup>٤) انظر كلام ابن حجر المتقدم قبل قليل.

<sup>.(</sup>٤٢٨/١) (٥)

<sup>(</sup>٦) في (ع، ف): «السياج»، المثبت من(ح، م)، والمهذب (٢٨/١).

<sup>(</sup>٧) قوله: «وقيل الطيلسان» ، ساقط من (ع، ف).

<sup>(</sup>A) في (ع ، ف): «المقوي» ، تحريف.

<sup>(</sup>٩) ص: (١١٤).

سَاجاً في بناء ، فَعَفِنَ فيه.

الساجُ بتخفيف الجيم: نوع من الخشب ، وهو من أجوده ، والواحدة منه: ساجَةٌ ، وجمعه: السِّيجان.

قال القاضي عِياضٌ في «المَشارق»(١): بعضهم يجعل هذا في حرف الياء وبعضهم في حرف الواو.

فصل سيد (٢): قال الإمام الواحدي في قصة يحيى بن زكريّا عليهما [الصلاة و]السلام في سورة آل عمران في قول الله تعالى: ﴿ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا ﴾ [آل عمران: ٣٩] يقال: ساد فلان قومه يَسُودهم سُودَداً وسِيادة: إذا صار رئيسَهم.

قال الزجَّاج: السيد الذي يفوق في الخير قومه.

وقال بعض أهل اللغة: السيد المالك الذي تجب طاعته، ولهذا [يقال]: سَيِّد الغلام، ولا يقال سَيِّد الثوب.

وقال الفرّاء: السَّيد: المالك ، والسَّيد: الحكيم ، والسَّيد: الحكيم ، والسَّيد: الزوج ، والسَّيد: الزوج ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَٱلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ ﴾ [يوسف: ٢٥] أي: زوجها.

وقال أبو خَيْرة (۱): سُمِّي سَيِّداً؛ لأنه يسودُ سَوادَ الناس (۲)، أي: عُظْمَهُم (۳). هذا قول أهل اللغة في السَّيد.

وأما التفسير ، فقال ابن عباس - رضي الله [تعالى] عنهما -: السيد: الكريم على ربه عز وجل ، وقال قتادة: السيد: العابد الورع الحليم.

وقال عكرمة: السيد [هو] الذي لا يغلبه غضبه.

فصل سير: قولهم: كتابُ السِّيرِ ، هو بكسر السين وفتح الياء ، جمع سِيْرَةٍ ، وهي الطريقة .

قال الرافعي: يقال: إنها من سار يسير ، وترجموه بكتاب السِّير؛ لأن الأحكام المذكورة فيه متلقاة من سِيرِ (١٤) رسول الله - ﷺ - في غزواته ، ومقصودهم به الكلام في الجهاد ، وأحكامه .

وترجمه بعضهم بكتاب الجهاد ،

<sup>(</sup>۱) (۲/ ۲۳۲) مادة (س ي ج).

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «سود» بدل «سيد».

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «أبو حيوة»، تحريف. أبو خَيْرَةَ: هو نَهْشَلُ بن زيد الأعرابي، من آثاره كتاب الحشرات، كان حيّاً قبل (١٥٣)هـ (معجم المؤلفين: ١١٨/١٣).

<sup>(</sup>٢) تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (سود).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أعظمهم».

<sup>(</sup>٤) كلمة «سير» ساقطة من (ع ، ف).

وترجمه في «التنبيه» (١) بباب قتال المشركين.

قوله في «الوجيز» في مسائل قبض الرهن: لابُدَّ من مُضي زمان يمكن (٢) المسير فيه إلى البيت ، ونص الشافعي [رضي الله تعالى عنه] أنه لا يكون قبضاً ما لم يَصِرُ (٣) إلى بيته ، هكذا هو فيما عندنا من النسخ «المسير» بالسين ، (ولم يَصِرُ) بالصاد.

قال الإمام الرافعي<sup>(1)</sup>: يجوز فيهما السين والصاد، ولفظ الشافعي [م/ ٥١] [رضي الله تعالى عنه] و«الوسيط» بالصاد.

## فصل في أسماء المواضع

سِجِسْتان: التي ينسب إليها أبو داود السِّجِسْتَانيُّ.

رُوِّينا عن الحافظ عبد القادر الرُّهَاوي في كتابه «الأربعين» قال: اسمه زَرَنْج (٥) ، وسِجِسْتَانُ: اسم لتلك

الديار، فلما [۱۱۰/أ] كانت زَرَنْج (۱) قصبة ذلك الإقليم ودار مملكتها غلب عليها الاسم (۲)، وهي خلف كَرْمان (۳) مسيرة مئة فرسخ، منها أربعون فرسخا مفازة ليس بها ماء، وهي التي ناحية الهند على حدِّ غَزْنة (٤). قال: وكَرْمان: اسم لتلك الديار التي قصبتها بَرْدَسِير (۵) وقد غلب اسم كَرْمانَ على بَرْدَسِير (۱) حتى كانت مقصد القوافل والملوك والعساكر، وإنما كرْمَانُ اسم لتلك الديار، وهي تشتمل على مدن.

وكَرْمان وراء أَصْبهان (٧) إلى ناحية الهند مسيرة مئة وثلاثين فرسخاً ، وما وراءها إلى ناحية سِجِسْتَان وغَزْنَةَ ، والهند ، كله مفازة.

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي في كتاب «المؤتلف في الأماكن»: سِجْزُ بالسين المهملة المكسورة وبالجيم

<sup>(</sup>۱) ص: (۲۳۱).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «يمكنه».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يصل».

<sup>(</sup>٤) فتح العزيز (١٠/ ٦٤).

 <sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «ذريح» ، تصحيف ، قال ياقوت في معجم البلدان (٣/ ١٣٨): «زَرَنْج: بفتح أوله وثانيه ، ونون ساكنة وجيم».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ذريح» ، تحريف ، انظر التعليق السابق.

<sup>(</sup>٢) في (ح): «اسم» ، وبهامشها: «لعله سجستان».

<sup>(</sup>٣) (كَرْمان): إقليم في إيران ، من مدنه (بَمّ).

<sup>(</sup>٤) (غزنة): هي الآن في أفغانستان.

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م ، ع ، ف): "برد شير" ، المثبت من معجم البلدان (١/ ٣٧٧) وفيه: "بَرْدَسير: بكسر السين ، وياء ساكنة ، وراء ، أعظم مدينة بكَرْمَان".

<sup>(</sup>٦) انظر التعليق السابق.

<sup>(</sup>٧) (أصبهان): تقع الآن وسط إيران.

الساكنة وآخره زاي اسم لِسِجِسْتَان ، ويقال في النسبة إليها: سِجْزي.

شُرَّ مَنْ رأى (١): المدينة المشهورة بالعراق. قال أبو الفتح الهمداني: يقال بضم السين وبفتحها.

سِقَاية العباس: رضي الله [تعالى] عنه: موضع بالمسجد الحرام \_ زاده الله [تعالى] شرفاً \_ يُستقىٰ فيه (٢) الماء ، ليشربه الناس ، وبينها وبين زَمْزَم أربعون ذِراعاً.

حكىٰ الأزرقي في كتابه «تاريخ مكة» (٣) وغيره من العلماء؛ أن السّقاية حِياضٌ من أَدَم كانت على عهد قُصَيِّ بن كلاب ، توضع بِفناء الكعبة ، ويُستقىٰ فيها الماء العَذْبُ من الآبار علىٰ الإبل ويُسقاه الحاجُّ ، فجعل قُصيٌّ عند موته أمر السّقاية لابنه عبد مَناف ، ولم تزل مع عبد مَناف يقُومُ بها فكان يسقي الماء من بئر كرِّ آدم (٤) [وغيره إلى أن مات].

ومن خُصُون خَيبرَ السُّلَالِم<sup>(ه)</sup>: جاء

(١) هي مدينة سامرّاء ، تقع شمالي بغداد.

(٥) يقال له اليوم: سُلَيْلم (المعالم الأثيرة ص: (١٤٢).

ذكره في «سُنن أبي داود»(١) وغيره، هو بضم السين وتخفيف اللام، كذا قاله أبو الفتح وغيرُهُ(٢).

السَّمَاوة: مذكورة في حَدِّ جزيرة العرب من باب عَقْد الـذمـة مـن «المهذب»<sup>(٣)</sup> هي بفتح السين وتخفيف الميم.

قيل: هي أرض لبني كَلْب، لها طول ولا عرض لها تأخذ من ظهر الكوفة إلى جهة مِصْرَ.

قال أبو الفتح الهَمدَاني: سميت بذلك لعلوها وارتفاعها (٤).

سَوَاد العراق<sup>(ه)</sup>: اختلف في وجه تسميته سَواداً ، فالمشهور ، أنه سُمِّي سَوَاداً لسواده بالزرع والأشجار؛ لأن

<sup>(</sup>٢) في (ح ، ع ، ف): «فيها».

<sup>(</sup>٣) (١/٢١).

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «كرادم» ، المثبت من (ح) ، وأخبار مكة للأزرقي (١١٢/١) ، وانظر حرف الزاي ، أسماء المواضع (زمزم).

<sup>(</sup>۱) رقم (۳۰۱٤) كتاب الخراج ، باب: ما جاء في حكم أرض خيبر.

 <sup>(</sup>۲) وقال ابن الأثير في النهاية (سلم): «السُّلاَلِمُ:
 هي بضم السين ، وقيل: بفتحها ، ويقال أيضاً فيه: السُّلالِيم».

<sup>.( ( ( ) ( )</sup> 

<sup>(</sup>٤) قال أبو المنذر: إنما سميت السماوة لأنها أرض مستوية لا حجر بها (معجم البلدان: ٣/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٥) (سُواد العراق): قُراها ومزارعها، وحَدُّ السَّواد: من حديثة الموصل طولاً إلى عبادان، ومن العُذَيب بالقادسية إلى حُلوان عَرْضاً فيكون طوله مئة وستين فَرْسخاً (معجم البلدان: ٣/ ٢٧٢).

الخضرة تُرى من البعد سَواداً(١).

وقيل: إن المسلمين الذين قدموا العراق للفتح \_ رضي الله [تعالى] عنهم \_ لما أقبلوا على السَّواد قالوا: ما هذا السوادُ؟ فسُمى به.

وقيل: سُمي سَواداً لكثرته؛ من قولهم: السَّوَادُ الأعظمُ، وهذا منقولٌ عن الأصْمَعِي.

## حرف الشين

فصل شبب: قال الحافظ أبو بكر الحازمي في كتابه «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن» (٢): ذو الشَّبِّ شَقُّ في أعلىٰ جبل جُهينة ، يستخرج من أرضه الشَّبُ (٣).

فصل شدخ: قوله في «المهذب»(٤) في باب السَّلَم: إذا أسلم في الرُّطَبِ لا يلزمه قَبُولُ المُشَدَّخ(٥).

المُشَدَّخ: بضم الميم وفتح الشين المعجمة وفتح الدال المهملة وآخره خاء معجمة.

قال الجوهري: المُشَدَّخُ: البُسْرُ يُغْمَزُ (١) حتى يَنْشَدِخَ.

فصل شذا: قوله في «المهذب» (٢) في باب المسابقة: اختلفوا في المسابقة على سفن الحرب كالزّبازب (٣) والشّندَوات (٤) ، هي بفتح الشين وهي (٥) وتخفيف الذال المعجمتين ، وهي الله نوع من سفن الحرب ، ويقال في واحدتها: شَذَاة ، وتجمع أيضاً على الشّذا (٢١) بالقصر [١١٠/ب] بحذف الهاء ، وهي لفظة عربية صحيحة .

- طعمه طعم الرُّطَبِ ، يفعلون ذلك استعجالاً لأكل الرُّطب من البُسْرِ قبل الإِرْطاب. انظر المجموع (١٤٧/١٣) ، النظم المستعذب (٢٠٠/١).
- (١) في (ع ، ف): «يغمر» ، المثبت من (ح ،م) ، موافق لما في الصحاح ، اللسان ،وغيرهما.
  - .(٥٨٠/٣)(٢)
- (٣) في (ع ، ف): «كالذباذب» وهو تحريف ،انظر حرف الزاي فصل (زبزب).
- (٤) في (ح): «الشذاوات» المثبت من (ع ، ف) موافق لما في اللسان (شذا) ، وفي (ح): «الشداوب» خطأ.
  - (٥) في (م ، ع ، ف): «وهو».
- (٦) قال الأزهري في تهذيب اللغة (شذا): «هذا معروف ولكنه ليس بعربي».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «سوداء».

<sup>(</sup>٢) قوله: «في أسماء الأماكن» ليس في (٢) (ع، ف).

<sup>(</sup>٣) (الشَّبُّ): مِلْحٌ مُتَبَلِّرٌ ، اسمه الكيماوي: كبريتات الألمنيوم والبوتاسيوم (الوسيط).

<sup>.(</sup>١٧٦/٣) (٤)

<sup>(</sup>٥) (المُشَدَّخ): البُسْرُ يُغطَّى بشيء ، أو يدفن حتى ينضج ويتغير ، وقال الشيخ أبو حامد: هو الذي ضُرب بالخشب حتى صار رُطَباً ، وقيل: إنهم يشمسون البُسْرَ ، ثم يدلكونه بكساء صوف عظيم ، وما أشبهه ، فيصير =

فصل شرب: قول الغزالي في كتاب الشهادات: وما هو من شِعَار الشهادات: قال الرافعي يجوز فيه فتح الشين على أنه جمع شارب ، كصاحب وصَحْب، ويجوز ضمها ، أي: شعار شرب الخمر.

فصل شرج: في الحديث: «شِرَاجُ الحَرَّةِ» (٢) مذكور في إحياء المَوات هو بكسر الشين وتخفيف الراء ، وهو جمع شَرَجَة (٣) بفتح الشين والراء وهي: مَسِيل الماء.

قوله في «المهذب» في باب السرقة: إذا سَرَقَ اللَّبِنَ من الحائط بعد التشريج (٥).

التَّشْريج: التنضيد<sup>(١)</sup>، وإضافة بعضه إلى بعض واتصاله.

[و] قوله في مَسْح الخُفِّ: لبس

خُفّاً له شَرَجٌ (۱) ، وهو بفتح الشين والراء: له عُرى.

فصل شرر: وفي أواخر كتاب النُكاح من «صحيح مسلم» عن النُكاح من «صحيح مسلم» عن أبي سعيد الخُدْري - رضي الله [تعالى] عنه - قال: قال رسول الله - ﷺ -: "إنَّ مِنْ أَشَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ تعَالَىٰ يومَ القِيَامَةِ الرَّجُلُ الذي يُفْضِي إلى امْرَأَتِهِ ، وتُفْضِي كذا في الأصول المعتمدة وغيرها: أَشَرَ (٣) بالألف.

فصل [م/ ٥٢] شرط: قد قدمنا في فصل «ركن» بيان الفرق بين الرُّكْنِ والشَّرْطِ ، وحقيقة الشرط.

وأما قول الغزالي وغيرُهُ: إذا صلى بنجاسة ناسياً ، ففي وجوب الإعادة

<sup>(</sup>١) الوسيط (٧/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۲۳۵۹) ، ومسلم (۲۳۵۷) من حديث عبدالله بن الزبير ، وانظر جامع الأصول (۲۰۰/۱۰).

<sup>(</sup>٣) وأيضاً جمع شَرْج بفتح أوله وسكون الراء مثل بَحْر وبِحار ، وحكى ابنُ دُرَيد شَرَج بفتح الراء (فتح الباري: ٥/٣٦).

 <sup>(</sup>٤) (٥/٤٢٤) ، والنصُّ فيه: «وإن سَرَق آجرً الحائط قُطِعَ لأن مُحرز بالتشريج في البناء».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «المشرج» بدل «بعد التشريج».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «التنضيج» ، خطأ.

<sup>(</sup>۱) المهذب (۹۰/۱). (له شَرَج): أي عُرَى كالأزرار يشد بها وتتداخل (النظم المستعذب: ۲۱/۱).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۱٤٣٧) ، وليس فيه: «وتنشر سِرَّهُ» وبدونها أيضاً أورده المصنف ذاته في رياض الصالحين (۷۲۲) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٣) (أشَرَ): قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٨/١٠): «قال القاضي \_ أي: عِيَاض بن موسى اليَحْصُبِي السَّبْتِي \_: هكذا وقعت السرواية: «أشَرَ» بِالألف ، وأهل النحو يقولون: لا يجوز أشرُّ وأخيرُ ، وإنما يقال: هو خيرٌ منه ، وشرٌ منه ، قال: وقد جاءت الأحاديث الصحيحة باللغتين جميعاً ، وهي حُجَّةٌ في جوازهما جميعاً ، وأنهما لُغتانِ».

قولان ، بناءً علىٰ أن إزالة النجاسة شرط أم منهي عنه؟

فقال الرافعي: معناه أن خطاب الشرع قسمان: خطاب تكليف بالأمر والنهي ، وهذا يؤثر فيه النسيان ولهذا لا يأثم الناس بترك المأمور به ولا بفعل المنهي عنه؛ لأنه لم يبق مكلفاً عند النسيان ، بل التحق بالمجنون وغيره ممن لا يخاطب.

والقسم الثاني: خِطَابُ الإِخْبَار وهو: ربط الأحكام بالأسباب وجَعْلُ الشيء شرطاً هو من هذا القبيل؛ لأن معناهُ: إذا لم يوجد كذا في كذا ، فهو غيرُ مُعْتَدِّ به ، والنسيان لا يؤثر في هذا القسم ، ولهذا يجب الضمان على مَنْ أتلف مالَ غيره ناسياً.

فصل شرع: الشريعةُ: ما شرع الله تعالى لعباده من الدين ، وقد شَرَعَ لهم يَشْرَعُ<sup>(١)</sup> شَرْعاً، أي: سَنَّ.

قال الهروي: قال ابن عَرَفة: الشِّرْعةُ والشَّريعة سواء، وهو الظاهر المستقيم من المذاهب (٢). يقال: شَرَعَ الله [تعالى] هذا، أي: جعله مذهباً

قلت: وقد ذكر الواحدي وغيرُه عن

أهل اللغة في قول الله ـ عز وجل ـ: ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ ٱلْأَمْرِ ﴾ [الجاثية: ١٨] أقوالاً ، فقالوا: الشريعة: الدين ، والمِلَّة، والمنهاج والطريقة ، والسُّنَّةُ، والقَصْد.

قالوا: وبذلك سميت شريعة النَّهْرِ ، لأنه يوصل منها إلى الانتفاع.

والشرائع في الدين: المذاهب التي شرعها الله ـ تعالى ـ لخلقه.

فصل شرك (١): في الحديث في (٢) وقْت الظُّهْرِ: «والفَيءُ مِثْلُ الشِّرَاك» (٣) هو بكسر الشين.

وهو أحد سُيُورِ النَّعلِ التي تكون على وجهها ، وتقديره ـ هنا ـ ليس للتحديد والاشتراط ، ولكنَّ الزوالَ لا يتبيَّنُ بأقلَّ منه.

فصل شزن: رُوي في «المهذب» (٤) في باب سجود التلاوة حديثُ أبي سعيد الخُدْري ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ قال: خطبنا رسولُ الله ـ ﷺ ـ يـومـاً فقـرأ

<sup>(</sup>١) كلمة: (يشرع) ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): «المذهب».

<sup>(</sup>١) هذه المادة ساقطة من (م).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٣٩٣) ، والترمذي (٣٤) ، وغيرهما من حديث ابن عباس ، وهو حديث صحيح. انظر تعليق العلامة أحمد شاكر على سنن الترمذي (٢٨٠/١).

<sup>(3) (1/</sup> ٢٨٢).

﴿ صَ ﴾ (١) فلما مَرَّ بالسجود تَشَزَّنًا للسجود ، إلى آخر الحديث (٢) [١١/أ] هذا حديث صحيح. رواه أبو داود في سُننه ، والبيهقي ، وغيرُهما. قال البيهقي: هو حديث حسن الإسناد صحيح.

وقوله: «تَشَزَّنّا» كذا وقع في «المهذب» وفي «سنن أبي داود» أيضاً وغيره بتاء في أوله ثم شين معجمة مفتوحة ثم زاي معجمة مشددة ثم ألف.

قال الإمام أبو سُليمان الخَطَّابي (٣): معناه اسْتَوْفَزْنَا للسجود ، وتهَيَّأنا له.

قال: وأصله من الشَّزَنِ وهـو القَلَقُ ، يقال: بات فلانٌ علىٰ شَزَنِ: إذا باتَ قَلِقاً يتقلب من جنب إلى جنب.

قلت: وجاء في رواية البيهقي في

(۱) في (ع ، ف): «صلى الله عليه وسلم» بدل «صرّ» خطأ.

«السنن الكبير»: تَهَيَّأ الناسُ للسجود.

وفي «معرفة السنن والآثار» للبيهقي: «تَيَسَّرْنا» بالسين والراء المهملتين وبزيادة ياء بعد التاء، من التيسير.

قال: وقال بعضهم: تَشَزَّنًا ، يعني: كما ذكره أبو داود ، وصاحبُ «المهذب».

فصل شسع: قال أهل اللغة: شِسْعُ النعل بشين معجمة مكسورة ثم سين مهملة ساكنة ، وهو أحد سُيُورِ النعل الذي يدخل بين الأصبعين ، ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل المشدود<sup>(۱)</sup> في الزِّمام: هو السَّيْرُ الذي يعقد فيه الشَّسْعُ ، جمعه: شُسُوعٌ.

فصل شعر: والشّعار: الثوب الذي يلي الجَسَد، والدِّثارُ فوقه، قالوا: سُميَ شِعَاراً؛ لأنه يلي شَعْرَ البَدَنِ.

وأما إشعار الهَدْي فهو من الإعلام، وهو أن يضرب صفحة سَنَامِها اليمنى بحديدة، وهي مستقبلة القبلة، فيدميها ويلطخها بالدم ليعلم أنها هَدْيٌ.

وقد ذكرت في «الروضة»<sup>(٢)</sup> وغيرها اختلافَ أصحابنا في أنه يقدم التَّقْلِيدَ

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۱٤١٠)، والبيهقي (۲) أخرجه أبو داود (۱٤١٠)، والبيهقي الإسناد صحيح، وصححه النووي كما ترى وحسنه الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول (٥/٧٥٥)، وقال ابن التركماني في الجوهر النقي المطبوع بهامش سنن البيهقي (۲/۹۱۳): «ذكر له ابن خُزيمة عِلَةً، فإنه...».

<sup>(</sup>٣) معالم السنن (١/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «المشدودة».

<sup>(</sup>٢) ص: (٤٣٢).

على الإشعار أم يؤخرهُ؟ وتقديمه هو المنصوص.

وذكرت أيضاً قول صاحب «البحر» أنه إنْ قررَنَ هَـدْييْنِ في حَبْل أَشْعَرَ أَحْدَهُما في الصفحة اليُمنى ، والآخرَ في اليُسرى ليُشاهَدا.

واعلم أن الإشعار سنة للأحاديث الصحيحة ، ولا نظر إلى ما فيه من الإيلام؛ لأنه لا منع إلا ما منعه الشرع ، وهذا الإيلام شبيه بالوَسْم والكَيِّ.

وذكر أصحابنا للإشعارِ فوائدَ ، منها: إذا اختلطت بغيرها تميزت.

ومنها: إذا ضَلَّتْ عُرفت.

ومنها: أن السارق ربما ارتدع فتركها.

ومنها: أنها قد تَعْطَبُ فَتُنحر ، فإذا رأى المساكين عليها العلامَةَ أكلوها.

ومنها: أن المساكين يتبعونها إلى المنحر لينالوا منها.

ومنها: إظهار هذا الشعار العظيم ، وفيه حث لغيره على التشبه به.

قوله في «الوسيط» (١) و «الوجيز» في أول الحج في ركوب البحر: لا يلزم المُسْتَشْعِرَ ، هو الجبان [م/ ٥٣] وهو

بسكون الشين قبل العين [وكسر العين].

وقوله في «الوجيز»: يلزم غيرَ المُسْتَشْعِر دونَ الجَبانِ. هو مما أنكره عليه عليه الإمام الرافعي (١) فقال: الجَبَانُ والمُسْتَشْعِرُ - هنا - بمعنى ً.

قال: ولو قال: لم يلزم غيرَ المُسْتَشْعِر، أو غيرَ المُسْتَشْعِر، أو غيرَ الجَبَانِ ، لكان أحسن وأقرب إلى الأفهام.

وقد استعمل في «الوسيط» (٢) حسناً ، فقال: المُسْتَشْعِر. المُسْتَشْعِر.

قال الإمام أبو القاسم ، علي بن جعفر بن علي السَّعدي السَّعدي الصَّقلِي المعروف بابن القَطَّاع (٣) في كتابه «الشافي في علم القوافي»: قد رأى قوم منهم الأخفش ـ وهو شيخ هذه الصناعة بعد الخليل ـ أنَّ مشطورَ السَّريع ، ومَنْهوكَ المُنْسَرِح ليسس بشعر ؛ لقول المُنْسَرِح ليسس بشعر ؛ لقول

<sup>.(0/1/3/0)</sup> 

<sup>(</sup>١) فتح العزيز (٧/ ٢٠).

<sup>.(0/0/1)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) علَّامة باللغة والأدب ، ولد في صَقلِّية سنة (٣٥) هـ ، ومات بالقاهرة سنة (٥١٥) هـ له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٢٥٣/ ٤٣٣ رقم: ٢٥٣) وفي حاشيته مصادرها.

النبي \_ ﷺ \_[الرجز]: «اللهُ مَوْلانا ، ولا مَوْلىٰ لكُمْ»(١).

وقوله \_ ﷺ \_ [ ۱۱۱ / ب] [الرجز]:

هَـلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعٌ دَمِيْتِ
وفي سَبيلِ اللهِ ما لَقِيْتِ (٢)
وقوله \_ ﷺ \_ [الرجز]:
أنا النَّبِ عُيُّ لا كَـنِبْ
أنا ابنُ عَبْدِ المُطَّلِبُ (٣)
وقوله \_ ﷺ \_ [الرجز]:

لا هُمَّ (٤) إنَّ الدارَ دارُ الآخِرَهُ

وقوله \_ عَلَيْهُ \_ [المنسرح]: «الجارُ قبلَ الدَّارِ» (٥).

(۱) أخرجه البخاري (۳۰۳۹) من حديث البراء بن عازب.

- (۲) أخرجه البخاري (۲۸۰۲) ، ومسلم (۱۷۹۱) ، والترمذي في الجامع (۳۳٤٥) ، وفي الشمائل (۲٤٦) بتحقيقي من حديث جُنْدُب بن عبد الله البجلي ، والبيت من رَجَزٍ لسيدنا عبد الله بن رواحة ، تمثل به النبي ﷺ. انظر الفتح (۱/۱۰).
- (٣) أخرجه البخاري (٢٨٦٤)، ومسلم (٢٧٧٦)، والترمذي في الجامع (١٦٨٨)، ولي وفي الشمائل (٢٤٧)، بتحقيقي من حديث البراء بن عازب. (أنا النبيُّ لا كذب): أي أنا النبيُّ حقّاً، فلا أَفِرُّ ولا أَزول (قاله المصنف في شرح صحيح مسلم: ١٢٠/١٢).
- (٤) (لا هُمَّ): أصلها: اللَّهُمَّ ، والعرب تحذف الألف واللام منها وتكتفي بما بقي ، كما تقول: لاه أبوك ، وهي تريد: لله أبوك ، وانظر معجم الشوارد النحوية ص: (١١٧).
- (٥) رُوي من حديث علي ، ومن حديث رافع بن=

قال ابن القطَّاع: وهذا الذي زعمه الأخفش وغيره عَلَطٌ بيِّنٌ ، وذلك أنَّ (١) الشاعر إنما سُمِّي شاعراً لوجوه ، منها: أنه شعر القول وقصده ، وأراده ، واهتدى إليه ، وأتى به كلاماً موزوناً على طريقة الضَّرْب مُقَفَّى .

فأما إذا خلا من هذه الأوصاف ، أو بعضها ، فلا يستحق أنْ يُسمَّى شاعراً ، ولا قوله شعْراً ، بدليل أنه لو قال كلاماً موزوناً مُقَفَّى غيرَ أنه لم يقْصِد به الشعر ، ولم يُقَفِّهِ ، لم يُسَمَّ ذلك الكلام شِعْراً ، ولا قائله شاعراً بإجماع العلماء والشعراء.

وكذا<sup>(۲)</sup> لو قَفَّاه وقصد به الشعر ، غير أنه لم يأت به مَوْزوناً ، وكذا<sup>(۳)</sup> إذا<sup>(٤)</sup> أتى به موزوناً مُقَفِّى غير<sup>(٥)</sup> أنه لم يَقْصِــدْ بــه الشعــرَ ، ولا أراده ، لــم

- خديج ، ومن حديث خفاف بن نُدبة. قال الحوت في أسنى المطالب ص (٥٢): «طرقه ضعيفة» ، وقال السخاوي في المقاصد الحسنة ص (٨٤): «وكلها ضعيفة ، ولكن بانضمامها تقوى» ، وانظر فيض القدير (٣/ ٣٥٣ ـ ٣٥٤) ، مسند الشهاب رقم (٧٠٩) ، مجمع الزوائد (٨/ ١٦٤).
  - (١) في (ع ، ف): «أنَّ».
  - (۲) في (ع ، ف): «وكذلك».
  - (٣) في (ع ، ف): «وكذلك».
    - (٤) في (ع ، ف): «لو».
    - (٥) في (ع ، ف): «ثم».

يستحقَّ ذلك؛ بدليل أن كثيراً من الناس يأتون بكلام موزون مُقَفَّى غيرَ أنهم ما شعروا به ، ولا قصدوه ، ولا أرادوه فلا يستحقون التسمية لذلك (١) ، وإذا تفقد ذلك وجد في كلام الناس كثيراً ، كما قال بعض السُّؤال [المديد]:

اخْتِمُــوا صَـــلاتکُـــمْ

بالدُّعا والصَّدَقة في أمثال لهذا كثيرة.

وبدليل أن الكلام لا يُسمَّى (٢) شِعْراً ، ولا صاحب شاعراً إلا بالأوصاف التي ذكرناها ، وهي الوزن على طريقة العرب ، والتَّفْفِيَةُ مع القصد ، والإرادة من الشاعر ، فإذا خلا من هذه الأوصاف أو من بعضها ، فليس بشعر البَّتَة ، ولا قائله شاعر ".

والنبي - ﷺ - لـم يقصد بكلامه ذلك الشعر ، ولا شعر له ، ولا أراده ولا يعد ما وافق الموزون شعراً لذلك ، وإنْ كانَ كلاماً موزوناً.

ألا ترى أنه جاء في كتاب الله تعالى من هذا شيء كثير ، فهو جارِ مَجْراه؟

فموافقة الإنسان الشعر في الوزن مع عدم القصد من قائله ، والإرادة

له ، لا يوجب حكم الشعر (١).

فهذا مختصر ما ذكره ابن القَطَّاع وقد بسطه (۲) بسطاً (۳) كثيراً في آخر كتابه المذكور ، وبه ختم كتابه.

فصل شعع: قال أهل اللغة: شُعاعُ الشمس بضم الشين ، وهو ما يرًى من ضوئها عند ذُرُورِها<sup>(٤)</sup> مثل الحِبال والقضبان مقبلة إليكَ إذا نظرتَ إليها.

قال صاحب «المحكم» (٥) ، بعد أن ذكر هذا المشهور: وقيل: هو (٦) الذي تراه ممتدّاً كالرماح بُعَيْدَ الطلوع.

قال: وقيل: هو انتشار ضوئها، والجمع: أَشِعَةٌ، وشُعُعٌ بضم الشين والعين.

وأَشَعَّتِ الشمسُ: نَشَرَتْ شُعَاعَها.

قال الأزهري: قال أبو عَمْرِو: الشُّعشُع بضم الشين: هو الغلامُ الحَسَنُ الوجه ، الخفيفُ الروح.

وقوله: في «المهذب»(٧) في فصل جواز قتل دواب الكفار في باب السِّير

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بذلك».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): (لا يكون) بدل (لا يسمَّى).

<sup>(</sup>١) في (م): «لا حكم الشعر» ، وفي (ع ، ف): «فلا حكم له» بدل «لا يوجب حكم الشعر».

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «بسط».

<sup>(</sup>٣) في (م): «بساطاً».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ذروها» ، خطأ.

<sup>(0) (1/77</sup>\_77).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «هذا».

<sup>.(</sup>Yo { /o) (V)

في بيت الشعر [الرجز]:

لأَحْمِيَـنَّ صاحبي ونَفْسِي بِضَرْبةٍ (١) مِثْلِ شُعَاعِ الشَّمْسِ (٢) أراد به: ضربة واضحةً عظيمةً بَيِّنَةً.

وكذا قوله في شعر الآخر في باب الأقضية من المهذب<sup>(٣)</sup> [الرجز]:

والأمرُ (٤) أَضْوا (٥) مِنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ معناه: بَرَاءتي مما رُمِيْتُ به واضحةٌ جَليَّةٌ ، لا خفاءَ بها .

فصل شفف: قال أهل اللغة: الشَّف بفتح الشين: سِتْرُ رقيق.

(۱) في المهذب (٥/ ٢٥٤): «بطعنة» بدل «بضربة»، وسيورده المصنف كما في المهذب في حرف الطاء ، فصل (طعن).

(٢) هذا البيت قاله ابن شعوب: شداد بن الأسود في قتله سيدنا حنظلة الغسيل في أُحُدٍ ، وهو في سيرة ابن هشام (٢/ ٧٥) ، تاريخ الطبري (۲۹/۲) ، الحاوي (۱۹۱/۱٤) ، نصب الراية (٣١٨/٢) ، وانظر التلخيص الحبير لابن حجر (١١٢/٤) ، وسيأتي هذا البيت أيضاً في حرف الطاء فصل (طعن).

(٣) المهذب (٥/ ٤٨٦) ، والشُّعْرُ فيه [الرجز]: يا عُمَر الفَارُوق طَالَ حَبْسِي

وَمَلَّ مِنِّي إِخْوتي وعِرْسِي في حَدَثٍ لَمْ تَقْتَرِفُهُ نَفْسِي والأَمْرُ أَضُوا مِنْ شُعَاعِ الشَّمْس

(٤) في (ح، م، ع، ف): «الأمر»، المثبت من المهذب (٥/ ٤٨٦).

(٥) في (ح ، ع ، ف): «أضوأ» ، المثبت من (م) ، والمهذب (٥/ ٤٨٦).

قال الجوهري: قال أبو نصر(١): هو سِتْرٌ أحمرُ رقيقٌ من صوف يُسْتَشَفَّ ما وراءه .

والشِّـف بكســرهـــا: الفضـــل والرِّبْحُ<sup>(٢)</sup>.

تقول منه: شَفَّ ، يَشِفُّ شِفًّا بكسرها [١١١/ب] في المضارع والمصدر .

قال ابن السكيت (٣): والشُّفُّ أيضاً: النقصان وهو من الأضداد.

وشَفَّ عليه ثـوبُـهُ يَشِفُّ شُفُوفاً [م/ ٥٤] وشَفِيفاً (٤) أيْ: رَقَّ حتى يُرى ما خلفه .

وثوب شِفٌّ ، وشَفٌّ ، أي: رَقيق.

وشَفَّ جسمه يَشِفُّ شُفوفاً ، أي:

وأَشْفَفْتُ بعض ولدي على بعض ، أي: فَضَّلتهم.

والشَّفِيف: لَذْعُ البَرْدِ.

(١) في (م): «أبو منصور» خطأ.

(۲) في (ع ، ف): «الريح» ، تصحيف ، المثبت من (ح ، م) ، وصحاح الجوهري ، والقاموس .

(٣) إصلاح المنطق ص: (١١).

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): ﴿شَفْفاً ﴾ المثبت من صحاح الجوهري (شفف) ، وغيره.

قوله في «الروضة»(1): الشَّفَّانُ: مطرٌ وزيادة ، هكذا ذكره الرافعي(1) تقليداً لصاحب «التقريب»(٣) فهو الذي ذكره منفرداً به عن الأصحاب ، وهو بفتح الشين المعجمة وتشديد الفاء وآخره نون.

قال أهل اللغة: الشَّفَّان: بَرْدُ ريحٍ فيها نُدُوَّةٌ.

قال صاحب «المجمل»: ويقال له: الشَّفِيف أيضاً ، فهذا قول أهل اللغة فيه ، وهو تصريح بأنه ليس بمطر فضلاً عن كونه مَطَراً وزيادة ، فقوله: «مطر وزيادة» تساهلٌ وإطلاقٌ فاسد ، وصوابه أن يقال: الشَّفَّانُ: له حكم المطر لتضمنه القَدْرَ المبيح من المطر ، لأن المبيح من المطر هو ما يبُللُ الثوبَ ، وهذا موجود في الشَّفَّان ، فصار كالثلج الذي يبُلُ .

فصل شفق: أجمع العلماء على أن وقت صلاة العشاء يدخل بغيبوبة الشَّفَق ، والأحاديث الصحيحة مشهورة بذلك؛ ولكن اختلفوا في الشَّفَق المراد

به: هل هو الأحمرُ ، أو الأبيضُ (۱)؟ والأحمر يتقدم ، والأبيض يتأخر ، فذهب الشافعي والجمهور [رضي الله تعالى عنهم] إلى أنه الحمرة ، وذهب أبو حنيفة وآخرون إلى أنه البياض.

وروى البيهقي (٢) باسنده الصحيح ، عن عبد الله بن عُمرَ عرضي الله [تعالى] عنهما أنه قال: الشَّفَقُ الحُمْرَةُ.

ورواه البيهقي (٣) أيضاً عن عُمرَ بن الخطاب ، وعلي بن أبي طالب ، وابن عباس ، وأبي هُريرة ، وعُبادة بن الصامت ، وشَدَّاد بن أوس ـ رضي الله [تعالى] عنهم ـ ، وهؤلاء صَحَابَةٌ ، رضي الله عنهم (٤).

ورواه عـن مكحـولٍ وسفيـان الثوري.

ورواه مرفوعاً (<sup>(ه)</sup> إلى رسول الله \_ ﷺ ـ وليس بثابت عنه ، ﷺ .

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۷۸).

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز (٤/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٣) بهامش (ح) ما نصه: «كذا وقع هنا (التقريب) ، وَهُمٌّ وتصحيف ، وصوابه: (التهذيب) ، كما بينه في الروضة ، وشرح المهذب عن البغوي.

<sup>(</sup>۱) (الشَّفَقُ): من الأضداد يقع على الحُمرة التي تُرى في المغرب بعد مغيب الشمس ، وعلى البياض الباقي في الأفق الغربي بعد الحُمرة المذكورة (النهاية باختصار).

<sup>(</sup>٢) السنن الكبرى (١/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>٣) السنن الكبرى (١/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>٤) قوله: «وهؤلاء صحابة رضي الله عنهم» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>ه) السنن الكبرى (۳۷۳/۱) من حديث ابن عمر ، قال البيهقي: الصحيح موقوف.

وحكىٰ ابنُ المنذر في «الإشراف» أنه الحُمرة عن ابن أبي ليلىٰ ، ومالكِ والثوري ، وأحمد ، وإسحاق ، وأبي يوسُفَ ، ومحمد بن الحسن.

قال: ورُوي ذلك عن ابن عمر ، وابن عباس.

وعن ابن عباس أيضاً؛ أنه البياض.

قال: ورُوِّينا عن أنس ، وأبي هُريرة وعُمرَ بن عبد العزيز ما يدلُّ على أنه البياض ، وبه قال أبو حنيفة.

قال ابن المنذر: الشَّفَقُ البياض.

وحكى القاضي أبو الطيب ، عن أبي ثَوْرٍ ، وداودَ؛ أنه الحمرة.

وعن زُفَرَ والمُزني؛ أنه البياضُ ، وحكاه غيره عن معاذ بن جبل الصحابي.

ونقل البغوي (١١) عن أكثر أهل العلم أنه الحُمرة .

واستدل أصحابنا للحُمرة بأشياء من الحديث ، والمعنى لا يظهر منها دَلالة محققة.

والذي ينبغي أن يعتمد؛ أن المعروف عند العرب أن الشفق الحُمرة ، وذلك مشهور في شعرهم ، ويدل عليه نقل أئمة اللغة.

قال الإمام أبو منصور الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»: الشَّفَقُ عند العرب: الحُمرة، [و] روَى سَلَمَةُ عن الفرّاء: قال: سمعت بعض العرب يقول: عليه ثوب مصبوغ، كأنه الشفقُ، وكان أحمرَ (١٠).

وقال ابن فارس في «المجمل» (٢): قال ابن دُرَيد (٣): الشَّفَقُ: الحُمْرة.

قال ابن فارس: وقال أيضاً الخليل: الشَّفَقُ الحُمْرة التي من غروب الشمس إلى وقت [العشاء] الآخرة ، وذكر قول [١١٢/ب] الفرَّاء.

ولم يذكر ابنُ فارس غير هذا.

وقال الزُّبَيْدِيُّ في «مختصر العَيْن»: الشُّمَنُ : الحُمرة بعد غروب الشمس.

وقال الخطابي في «معالم السُّنَن» ((ع): أنه السُّنَن ((ع): حُكي عن الفَرَّاء: أنه الحُمْرَة.

قال: وأخبرني أبو عُمَرَ ، عن ثَعْلَبٍ ، أن الشَّفَقَ البياض.

قـال الخطـابـي: وقـال بعضهـم: الشَّفَقُ اسم للحمرة والبياض ، إلا أنه

<sup>(</sup>١) شرح السنة (١٨٦/٢).

<sup>(</sup>١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٧٥)وما بين حاصرتين منه.

<sup>.(0.4/1)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) الجمهرة (شفق).

<sup>.(170/1)(8)</sup> 

إنما يطلق على أحمر ليس بقانٍ ، وأبيض ليس بناصع ، وإنما يعلم المراد

فصل شقص: الشِّقْصُ المذكور في باب الشُّفعة هو بكسر الشين وإسكان القاف ، وهو القطعة من الأرض ، والطائفة من الشيء. قاله أهل اللغة

والشَّقيصُ (٢): هو الشَّريكُ.

فصل شكر: الشكر [هو] الثناء على المَشكور بإنعامه على الشاكر ، وقد سبق في فصل (حمد) ذكر الشكر والحمد ونقيضهما .

ويقال: شكرته ، وشكرت له.

قال الجوهري وغيره: وباللام

والشُّكْــران بمعنـــى الشُّكْــر،

فصل شكك: اعلم أن الشكِّ عند الأصوليين ، هو تَرَدُّدُ الذِّهن بين أَمْرَيْنِ على حد السّواء.

قالوا: التردُّدُ بين الطرفين إنْ كان

.(99/٢)(1)

الزيادة .

والتجويز لغير سبب.

على السَّواء ، فهو الشك؛ وإلا

و قال الإمام الغزالي في أوائل باب

الحلال والحرام من «الإحياء»(١):

الشك عبارة عن اعتقادين متقابلين نشأ

عن سببين ، فما لا سبب له ، لا يثبت

عقده في النفس حتى يساوي العقد

المقابل له ، فيصير شَكّاً [م/ ٥٥] فلهذا يقول من شَكَّ: هل صَلَّى ثلاثاً أم

أربعاً؟ أخذ بالثلاث ، لأن الأصل عدم

ولو سئل الإنسان أن صلاة الظهر

التي صلاًها من عشر سنين كانت ثلاثاً

أم أربعاً؟ لم يتحقق قطعاً أنها أربع

لجواز أن تكون ثلاثاً ، فهذا التجويز

لا يكون شَكّاً ، إذ لم يحضره سبب أوجب اعتقاد كونها ثلاثاً ٢٦) ، فاحفظ

حقيقة الشك (٣) حتى لا يشتبه بالوهم ،

قلت: واعلم أن الفقهاء يطلقون في

كثير من كتب الفقه لفظ الشك على

التردد بين الطرفين مستوياً كان ، أو

راجحاً ، كقولهم: شك في الحَدَثِ أو

فالراجح ظُنٌّ ، والمرجوح وَهُمٌّ.

به بالأدلة لا بنفس الاسم كالقُرْء وغيره من الأسماء المشتركة (١).

أفصح ، وبه جاء القرآن.

وتشكَّرْتُ له .

<sup>(</sup>٢) في (ح): (اثلاث).

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «حقیقته» بدل «حقیقة

في النجاسة ، أو في صلاتِه وطوافه<sup>(١)</sup> ونيته، وطلاقه ، وغير ذلك.

وقد أوضحت ذلك في مَواضِعَ من «شرح المهذب».

فصل شهد: الشهيد: المقتولُ في سبيل الله تعالى.

اختلف في سبب (۲) تسميته شهيداً فقال النَّضْرُ بن شُمَيْل: سُمي بذلك ، لأنه حَيِّ فإن أرواحهم شهدت ، وحضرت دار السلام ، وأرواح غيرهم إنما تشهدها يوم القيامة .

وقال ابن الأنباري: لأن الله ـ تعالى ـ وملائكته ـ عليهم السلام ـ يشهدون لهم بالجنة .

وقيل: لأنه يشهد عند خروج روحه ما أعـدَّ [اللهُ تعـالـى] لـه مـن الثـواب والكَرامة.

وقيل: لأن ملائكة الرحمة يشهدونه فيأخذون روحه.

وقيل: لأنه شهد له بالإيمان وخاتمة الخير بظاهر حاله.

وقيل: لأن عليه شاهداً يشهد<sup>(٣)</sup> بكونه شهيداً ، وهو الدمُ ، فإنه يبعث يوم القيامة ، وأَوْدَاجُهُ تَشْخُبُ دَماً.

(١) في (ع ، ف): «أو في طوفه» بدل «وطوافه».

(٢) كلمة: (سبب) ساقطة من (ع ، ف).

(٣) في (ع ، ف): اشهدا.

وحكى الأزهري وغيرُهُ قولاً آخر ، أنه سُمِّي شهيداً؛ لأنه ممن يشهد على الأمم يوم القيامة ، وعلى هذا القول لا اختصاص له بهذا السبب.

واعلم أن الشهيد ثلاثة أقسام، أحدها: المقتول في حرب الكفار بسبب من أسباب قتالهم، فهذا له حكم الشهداء في ثواب الآخرة [١٦٣/أ] وفي أحكام الدنيا، وهو أنه لا يغسّلُ ولا يُصلّى عليه.

والثاني: شهيد في الثواب، دون أحكام الدنيا، وهو المَبْطُون، والمَطْعُون، وصاحبُ الهَدْم، والغريقُ<sup>(۱)</sup>، والمرأة التي تموت في نفاسها، والمقتول دون ماله، وغيره ممن وردت الأحاديث الصحيحة بتسميته شهيداً، فهذا يغسل ويُصَلَّىٰ بكون [ثوابُهم] مثلَ ثواب الشهداء، ولا يلزم أن يكون [ثوابُهم] مثلَ ثواب الأول.

والثالث: مَنْ غَلَّ في الغنيمة ، وشبهه ، ممن وردت الآثار بنفي تسميته شهيداً ، إذا قتل في حرب الكفار ، فهذا له حكم الشهداء في الدنيا ، فلا يُغَسَّل ، ولا يُصَلَّى عليه ، وليس له ثوابُهم الكامل في الآخرة.

فصل شهر: الشهر: واحد

<sup>(</sup>١) في (ح): ﴿والغرق﴾.

الشهور ، وهو مأخوذ من الشُّهْرَة.

يقال: شَهَرْتُ الشيءَ ، أَشْهَرُهُ شُهْرَةً وشَهْراً: أظهرْتُهُ ، هذه اللغة المشهورة.

ويقال أيضاً: أَشْهَرْتُهُ، حكاها الزُّبَيدي في «مختصر العَيْن»(١): إذا أظهرْتَهَ، وأعْلَنْتَهُ.

واشتهر أي: ظَهَر.

وشَهَّرْتُهُ تَشْهيراً.

وشَهَرَ سيفَهُ ، أي: سَلَّهُ ، فسُمي الشهرُ شهراً ؛ لشُهْرَةِ أمره لحاجات الناس إليه في عباداتهم ومعاملاتهم وغيرها.

ويقال: أَشْهَ رُنا: دَخَلْنَا في الشهر (٢٠).

وقوله في باب السَّلَم من «المهذب» (۳): الأجل المعلوم كشهور العرب (٤) والفرس (٥) والروم.

.(٣٥٦/١) (١)

الشهور عند الجميع اثنا عشر شهراً ، كما أخبر الله \_ سبحانه وتعالى \_ بقوله تعالى (١): ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنكَ اللهِ اثْنَاعَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَبِ اللهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا آرَبَعَةُ حُرُمٌ ﴾ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا آرَبَعَةُ حُرُمٌ ﴾ السَّمَوَة : ٣٦] فأما شهور المسلمين ، فمنها أربعة حُرُمٌ كما قال الله ، عز وجل.

واتفق العلماء على أنها: ذو القَعْدَةِ وذو الحِجَّة ، والمُحَرَّمُ ، ورَجَب.

واختلفوا في كيفية عَدِّها ، علىٰ قولين ، حكاهما أبو جعفر النحاس في كتابه «صِنَاعَةُ الكُتَّابِ»(٢) قال: ذهب الكوفيون إلى أنه يقال: المُحَرَّم ، ورَجَب ، وذو القَعْدة ، وذو الحِجَّة.

قال: والكُتَّاب يميلون إلى هذا القول ليأتوا بِهِنَّ من سَنَةٍ واحدة.

قال: وأهل المدينة يقولون: ذو القَعْدة ، وذو الحِجة ، والمُحَرَّم ورَجَب.

وقـوم ينكـرون هـذا ، ويقـولـون: جاؤوا بها من سَنتَيْنِ.

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): زيادة: (ودخلنا أيضاً في الشهر».

<sup>.(171/4) (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) هي: المُحَرَّم، صَفَر، رَبِيع الأول، ربيع الآخِرة، الآخِرة، الآخِرة، رَجَب، شَعْبان، رَمَضان، شَوَّال، ذو القَعْدَة، ذو الحِجَّة.

 <sup>(</sup>٥) شهور الفُرْسِ كان معمولاً بها في الدولة
 العباسية ، وتبدأ سنتها من عيد النيروز وهو=

أول يوم من الصيف ، كما أن المِهرجان أول
 يوم من الشتاء ، انظر المهذب (٣/ ١٧١)
 تحقيق الدكتور محمد الزحيلي .

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بقول الله تعالى».

<sup>(</sup>٢) ص: (١/ ٨١ – ٨٢).

قال النحاس: وهذا غلط بَيِّنٌ ، وجهل باللغة ، لأنه قد علم المراد، وأن المقصود ذكرها وأنها في كل سنة ، فكيف يتوهم أنها من سنتين ، قالوا: والأولى والاختيارُ ما قاله أهل المدينة ؛ لأن الأخبارَ قد تظاهرت عن رسول الله على أبي هريرة (٢) ، وأبي هريرة (٢) ، وأبي مرزا والله على قال أيضاً قول أكثر أهل قال التأويل. قال (٥٦) وأدخلت التأويل. قال (٥١) وأدخلت الألف واللام في المحرم دون غيره.

قال: وجاء من الشهور ثلاثة

(۱) حدیث ابن عُمر أورده الهیثمی فی مجمع الزوائد (۳/ ۲٦٦ ـ ۲٦۸) ، وقال: «قلت فی الصحیح وغیره طَرَف منه ، رواه البزار (رقم: ۱۱٤۱) وفیه موسی بن عُبیدَدة ، وهو ضعیف».

(۲) حديث أبي هريرة ، ذكره الهيثمي في مجمع الـزوائـد (۲٦٨/۳) ، وقـال: «رواه البـزار (رقم: ۱۱٤۲) ، وفيه أشعث بن سوار ، وهو ضعيف ، وقد وُثَّقَ».

(٣) حديث أبي بَكْرَةَ (نُفَيْع بن الحارث) أخرجه البخاري (٢٩٧٩) ، ومسلم (١٦٧٩) ، وفيه: «السنة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حُرُمٌ: ثلاثة متوالياتٌ: ذو القَعْدة، وذو الحِجة ، والمُحَرَّم وَرجبٌ...» ، وانظر جامع الأصول (١/ ٢٥٨ ـ ٢٦٥).

(٤) في (ع ، ف): «قالوا».

(٥) في (ع ، ف): «قالوا».

مضافات<sup>(۱)</sup>: شهر رمضانَ ، وشهرا ربيع.

وجميع هـذه الشهـور واشتقـاقهـا مذكور في تراجمها من الكتاب.

وأما شهور الروم (٢): فأَيلول (٣) و تَشْرين الأول ، والثاني ، وهذه الثلاثة فصل الخريف.

وكانُون الأول وكانُون الثاني وسُبَاط بالسين المهملة [وهذه الثلاثة فصل الشتاء].

وآذار ـ بالذال المعجمة ـ ونَيْسان ، وأيَّار ، وحَزِيران ، وتَمُّوز ، وآب<sup>(٤)</sup> [وهذه الستة فصل الصيف].

وفي الحديث في خروج النساء يوم العيد: «ولا يَلْبَسُنَ الشُّهُ رَةَ مِنَ الثُّيابِ»(٥) هو بضم الشين ، ومعناه:

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «مضافة».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الفرس» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «فأيلون».

<sup>(</sup>٤) أسماء الأشهر (أيلول - آب) أسماء سُرْيانية ، يقابلها بالرومية على التتالي: سِبْتِمْبِر ، أكتوبر ، نُوفَمبر ، ديسمبر ، يناير ، فبراير ، مارس ، إِبْريل ، مايو ، يونيه ، يوليه ، أغسطس.

<sup>(</sup>٥) هذا ليس بحديث ، بل من قول الشيرازي في المهذب (١/ ٣٩٠) ، فقد جاء فيه في فصل خروج النساء للعيد: «ولا يَلْبَسْنَ الشهرة من الثياب؛ لقوله ﷺ: «لا تمنعوا إماء الله مساجدالله ، ولْيُخْرُجن تَفِلاتٍ» ، وانظر =

الثياب [١٦٣/ب] الفاخرة التي تشتهر بها عن غيرها لحسنها.

فصل شوش: قولهم (1): يُشَوِّشُ على الناس ، ويُشَوِّشُ القواعد ، وما أشبهه. هذا قد استعمله الغزالي ـ رحمه الله [تعالى] في مواضع كثيرة ، واستعمله صاحب «المهذب» في باب صلاة الجماعة (٢) ، وفي آخر باب المسابقة (٣) ، وهو غلط عند أهل اللغة: عَدَّهُ ابن الجَواليقي وجماعات (١٤) من العلماء في لَحْنِ العوام .

وقالوا: الصواب: يُهَوِّشُ بضم الياء وفتح الهاء وكسر الواو ومعناه: الخَلْطُ ، واللَّبس.

وقال أهل اللغة: الهوْشَةُ: الاضطرابُ، وقد هَوَّشَ القومُ.

قالوا: وكلُّ شيء خَلَطَته فقد هَوَّشْته ، وقد أجاز الجوهري في «صحاحه» التَّشُويش ، وقال:

التَّشْويش: التخليط ، وقد تَشَوَّشَ عليه الأَمر.

وقال ابن الجواليقي في كتابه «لحن العوام» تقول: هَوَّشْتُ الشيء: إذا خلطْتَهُ ، ولا تقل: شَوَّشْته ، فقد أجمع أهل اللغة على أن التَّشُويش لا أصل له في اللغة ، وأنه من كلام المُولَّدين.

قال: وخَطَّؤوا الليثَ فيه.

فصل شوط: قال أهل اللغة: الشَّوْطُ بفتح الشين ، هو الطَّلَقُ بفتح الطاء واللام ، يقال: جَرَىٰ شَوْطاً.

قال الزُّبَيدي: الشَّوْطُ: جَرْيُ مرة إلى الغاية ، وجمعه: أشواط.

وأما قول الغزالي في "الوسيط" (1) و "الوجيز" في مسائل الطواف: لم يعتد بذلك الشوط، فهو مما قد (٢) ينكر عليه، لأن الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - نص على كراهة تسمية الطواف شوطاً، أو دوراً، ورواه عن مجاهد، رضي الله [تعالى] عنهما.

وإنما تُسمىٰ المرةُ طَوْفة ، والمرتان طوفتان ، والمرات طوفات ، والمجموع طواف.

<sup>(1) (1/337).</sup> 

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «فهذا قد» بدل «فهو ممَّا قد».

<sup>=</sup> المجموع (٥/ ١٢).

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): (قوله).

<sup>(</sup>۲) المهذب (۱/۳۲۰).

<sup>(</sup>٣) المهذب (٣/ ٦٠٧).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): اجماعة ١.

فإن قيل: قد (۱) ذكر الجوهري في «صحاح اللغة» أنه يقال: طاف بالبيت سبعة أشواط ، من الحَجَرِ إلى الحَجَرِ أَلَى الحَجَرِ شَوْطٌ ، وهذا يدل على صحة استعماله فجوابه: أن الجوهريَّ يتكلم فيما كانت العرب تستعمله ، وهذا لاننكره ، وإنما يقول الشافعي رضي الله [تعالى] عنه: إنه مكروه في الشرع.

وقد ثبت في صحيحَي البخاري ومسلم ، عن ابن عباس ـ رضي الله [تعالى] عنهما ، قال: أمرهم رسول الله \_ على ـ أن يَرْمُلُوا ثلاثة أشواط.

قال: ولم يمنعه أن يأمرَهم أن يَرْمُلوا الأشواط كُلَّها إلاَّ الإبقاءُ عليهم (٢).

فصل شوه: قال ثعلب: قال ابن الأعرابي: المرأة الشوهاء يطلق على القبيحة ، وعلى الحسنة ، فهو من الأضداد.

فصل شيئ: الشيءُ: الجُزءُ، وتصغيره: شُيَيْء بضم الشين وكسرها لغتان.

قــالــوا: ولا يقــال: شُـــوَي، ، وجمعه: أشياء، غير مصروف.

ولأهل النحو والتصريف في عدم صرفه ، وتحقيق أصله ، كلامٌ طويل ، لا يحتاج إليها الفقهاء.

وتصغير أشياء: على أُشَيَّاء بتشديد الياء.

ويجمع على: أُشاوِيِّ بكسر الواو وتشديد الياء، وأُشَاوىٰ مثــل الصحاریٰ.

قال أهل اللغة: والمَشِيئةُ الإرادة ، وقد شئتُ الشَّيءَ أَشَاؤُه (١٠).

ويقال: كل شيء بِشِيْئَةِ الله تعالىٰ بكسر الشين ، على وزن شِيْعَة، أي: بمشيئته.

وفرق أصحابنا بين المحبة والمشيئة.

قالوا: ولهذا يقال: الإنسان يشاء دخول الدار ولا [يُقال] (٢) يحبه ويحب ولحده ، ولا يسوغ فيه [لفظُ] (٣) المشيئة ، وقد ذكرت هذا في «الروضة» (٤١١/أ] الطلاق بالمشيئة.

<sup>(</sup>١) كلمة: «قد» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۱۲۰۲) ، ومسلم (۲۲۲).

<sup>(</sup>١) في (ع، ف): «أشاوة»، المثبت مِنْ صحاح الجوهري وغيره.

<sup>(</sup>۲) كلمة: «يقال» زدتها من الروضة ص: (۱٤۱۲).

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من الروضة ص: (١٤١٢).

<sup>(</sup>٤) ص: (١٤١٢).

قوله - على -: "إنَّ في أَعْيُنِ الأَنْصَارِ شَيئاً»(١) مذكور في نكاح "المهذب»(٢) وهو حديث صحيح ، رواه مسلم في "صحيحه» من رواية أبي هُريرة رضي الله [تعالى] عنه -، وهكذا ضبطناه في "صحيح مسلم» "شيئاً» بهمزة (٣) بعد الياء ، وهذا هو الصواب ، وهكذا وجد بخط المصنف ، وكذا (٤) هو في النسخ المعتمدة من "المهذب» ، وروي: المعتمدة من "المهذب» ، وروي: «شَيْناً» بالنون بدل الهمزة .

وعلى الأول اختلفوا في المراد بالشيء ، فقيل: عَمَشٌ.

وقيل: زُرْقَةٌ.

وقيل: صِغَرٌ.

وقيل: ضعف في الأجفان.

وقيل: بَيَاض في الأجفان [م/ ٥٧].

وفي الحديث: «أَيُّما امرأةٍ أَدْخَلَتْ على قوم مَنْ لَيْسَ مِنْهُمْ فَلَيْسَتْ مِنَ اللهِ في شيء»(٥) ذكره في باب ما يلحق من

النسب (۱) أي: ليست من دين الله تعالى في شيء ، ومعناه ليست مرتبطة بدينه ، وليست في ذمته ؛ بل هي في معنى المتبرِّىء منه سبحانه وتعالى ، عافانا الله تعالى .

واعلم أن مذهب أهل السنة؛ أن المعدوم لا يُسمَّىٰ شيئاً ، وقالت: المعتزلة: يُسَمَّى شيئاً ، ووافقونا على أن المُحال لا يُسَمَّى شيئاً ، فلا يكون داخلًا في قول الله عز وجل: ﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كَلِ شَيْءٍ فَدِيرُ ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

قال أصحابنا ، وغيرُهم من المتكلمين: لا يوصف الله سبحانه و[تعالى] بالقدرة على المستحيل ، واستدل أصحابنا على أن المعدوم لا يُسَمى شيئاً بقول الله عز وجل: ﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن فَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْعًا ﴾ [مريم: 49].

وأما قوله تعالى (٢): ﴿ إِنَ زَلْزَلَةَ السَاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ﴾ [الحج: ١].

فقال أصحابنا: سماها شيئاً لتحقق وقوعها ، فسمَّاها باسم الواقع ، كما

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱٤٢٤) من حديث أبي هريرة.

<sup>.(118/8)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «بهمز».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وهكذا».

<sup>(</sup>٥) أخرجـه أبـو داود (٢٢٦٣)، والنسـائـي (٦/ ١٧٩ ـ ١٨٠)، وابن ماجـهٔ (٢٧٤٣)=

وغيرهم من حديث أبي هريرة ، وصححه الحاكم (٢٠٢/٢) ووافقه الذهبي ، وصححه أيضاً ابن حبًان (١٣٣٥) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه .

<sup>(</sup>١) المهذب (٤/٩/٤).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وأما قول الله تعالى».

قَالَ تَعَالَى: ﴿ هَلَا يُوْمُ الْفَصْلِ ﴾ [الصافات: ٢١] ، ﴿ وَنَادَىٰ أَصْعَلُ الْمُنَّةِ ﴾ [الأعراف: ٤٤].

﴿ وَنَادَىٰ آَصُحَنْ ٱلنَّارِ ﴾ [الأعراف: ٥].

﴿ وَنَادَىٰ أَصِّلُ ٱلْأَعْرَافِ ﴾ [الأعراف: 8٨] ونحو ذلك.

فصل شيخ: الشيخ من الآدميين يقال في جمعه: شُيوخ ، ومَشْيَخَة ، وشِيَخَة ، ومَشْيُوخاء (١).

حكاه أبو عمرو عن ابن الأعرابي.

وذكر في «المهذب» في أول كتاب الحدود الحديث المشهور: «الشَّيْخُ والشَّيْخُ والشَّيْخُ إذا زَنَيَا فارْجُمُوهُمَا البَتَّةَ» (٢).

المراد بالشيخ والشيخة: الرجل والمرأة المُحْصَنين ، وليس معناه أنه لا يرجم أحدُهما إلا إذا زنا بمُحْصَن، بَلْ ذلك من التقييد الذي لا مفهوم له ،

(۱) في (ح ، م): «شيوخ ومشيوخة ، ومشيخة ، ومشيخة ، ومشيخة ، ومشيوخاء » المثبت من (ع ، ف) ، وهو الصواب ، وانظر جموعاً أخرى في المحكم ، اللسان (شيخ).

فلو زنىٰ مُحْصَن ببِكْرٍ رُجِمَ المُحْصَنُ، وجُلِدَ البكْرُ.

ومعنىٰ البَّتة هنا: رجماً لابدَّ منه ، ولا مَندوحةَ عنه.

# فصل في أسماء المواضع

الشام (۱): إقليمنا المعروف، المحماه الله تعالى ، وصانه ، وسائر بلاد الإسلام وأهله تكرر ذكره في هذه الكتب.

هو بهمزة ساكنة مثل رأس.

(١) (الشَّام): مصطلح جغرافي قديم وضعه العرب على صُقْع واسع من الأرض يقع في الشمال من جزيرة العرّب ، وقد أخطأ من حَدَّد الشام في عصرنا بالأقطار العربية ، سورية والأردن وفلسطين ولبنان؛ فالشام يزيد على هذه الأقطار ، حيث يدخل فيه جُزْءٌ من شمال السعودية ، وجزء من العراق من غربي الفرات ، وجزء من تركية الأسيوية مثل: مَـرْعَـش ، وديـاربَكْـر ، ومـارديـن ، وإسكندرونة ، وأنطاكية ، انظر: أبو عبيدة: عامر بن الجراح أمين الأمة وفاتح الديار الشامية ص: (١٢٧ ـ ١٢٨) ، المعالم الأثيرة ص: (١٤٧) ، كلاهما لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب، معجم البلدان (٣/ ٣١١ ـ ٣١٥) ، حدائق الإنعام في فضائل الشام ص: (٢٤ ـ ٢٦) ، مشاهير علماء الأمصار ص (٨٤) ، تاريخ دمشق (٨/١) ، آئسار البسلاد وأخبسار العبساد ص: (۲۰۵\_۲۰۸) ، معجم ما استعجم (الشأم).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبن ماجة (۲۰۵۳) من حديث ابن عباس عن عمر بن الخطاب ، وانظر البخاري (۲۸۳۰ ، ۲۸۲۹) ، صحيــــح مسلـــم (۱۲۹۱) ، فتــح البــاري (۱۲/۱۲) ، المقاصد الحسنة رقم (۲۱۰) .

ويجوز تخفيفه بحذفها كما في راس وشبهه.

وفيه لغة أخرى: شآم بالمد، حكاهما جماعة، والشين مفتوحة بلا خلاف. قال صاحب «المطالع»: وأباها أكث هُمْ.

وهو مذكّر. هذا هو المشهور.

وقال الجوهري: يذكَّر ويؤنَّث.

قال أهل اللغة: ينسب إليه: شأمي (١) بالهمز، وحذفها مع الياء، وشآم بالمد من غيرياء كيمان (٢).

قال سيبويه ، وغيرُهُ: ويجوز شآميّ بالمد مع الياء ، ومنعه غيرُهُ؛ لأن الألف عوض مِنْ (٣) ياء النسب ، فلا يجمع بينهما ، والصحيح: جوازه ، فقد حكاه سيبويه ، وهو إمام هذا الفن.

قال الجوهري: وتقول: امرأة شآميَّة بالتشديد [وبالمد]، وشآمِيَة بالتخفيف.

وأما سبب تسميته شَاماً ، فذكر الحافظ (١١٤/ب] أبو القاسم بنُ عساكر \_ رحمه الله [تعالى] في أول

«تاریخ دمشق»<sup>(۱)</sup> باباً فی ذلك ، فروی فیه عن الكَلْبِیِّ أنه قال: سُمِّیَ شآماً لأن قوماً من بنی كنْعان بن حام تشاءَموا إلیها<sup>(۲)</sup>.

وعن ابن الأنباري<sup>(٣)</sup> أنه قال: فيه وجهان: يجوز أن يكون مأخوذاً من اليد الشُّوْمي، وهي اليُسرىٰ.

ويجوز أن يكون فَعلَى من الشؤم، يقال: قد أشأم: إذا أتىٰ الشامَ.

وعن ابن فارس<sup>(٤)</sup>: أنه فَعَلُّ من السُّوْميٰ.

قال: وقال قومٌ: هو من شُومِ الإبل ، وهي (٥): سُودُها.

وعن ابن المقفع (٦): سُمِّيت شاماً بسَام بن نوح ، واسمه بالسُّريانية شام (٧).

وعن ابن الكلبي: سُمي شاماً

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الشأمي».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كثمانٍ».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عن».

 $<sup>.(1 \</sup>cdot _{-} V/1)(1)$ 

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق (۸/۱).

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق (٩/١).

<sup>(</sup>٤) تاريخ دمشق (١/٩).

<sup>(</sup>٥) في (ح): «وهو».

<sup>(</sup>٦) تاريخ دمشق (١٠/١).

<sup>(</sup>٧) قال البكري في معجم ما استعجم (الشأم): «لم يدخلها سام بن نوح قط كما قال بعض الناس»، وقال الزَّبِيدي في تاج العروس: «هذا الوجه قد أنكره كثير من محققي أئمة التواريخ».

بِشَاماتٍ له: حمر وسودٍ وَبيضٍ (١).

وقال غيره: سُمِّيت شاماً؛ لكونها عن شِمال الأرض<sup>(٢)</sup>.

وأما حَدُّ الشام ، فالمشهور أنه من العَرِيش ، إلى الفُرات طولاً ، وقيل: إلى بَالِس<sup>(٣)</sup>.

وأما العَرْضُ: فمن [جَبَلَي طَيِّيءٍ (٤) من نحو القبلة إلى بحر الروم (٥) ، وما بِشَأْمة ذلك من البلاد] (٦).

وروينا في «تاريخ دمشق»، وغيره؛ أن الشام دخله عشرة آلاف عَيْنٍ رأتْ رسولَ الله، ﷺ.

شَاذَرْوَان الكعبة (<sup>٧)</sup> . . . . . . . . .

(۱) تاريخ دمشق (۱۰/۱) وفيه: «الكلبي» بدل «ابن الكلبي».

(۲) تاریخ دمشق (۱/۱).

(٣) في (ع ، ف): «نابلس».

- (٤) (جَبَلَيْ طَيِّيء): هما أَجَا وسَلْمَىٰ موجودان في نواحي مدينة حائل في السعودية (كتاب: أبو عبيدة بن الجراح ، لأستاذنا محمد شُرّاب ص: ١٢٨).
  - (٥) (بحر الروم): هو البحر الأبيض المتوسط.
- (٦) ما بين حاصرتين زدته من معجم البلدان لياقوت (٣/ ٣١٢).
- (٧) هـ القَـدُرُ الذي تُرك من عَـرْض الأساس خارجاً عن عَرْض الجدار ، مرتفعاً عن وجه الأرض قَدْر ثلثي ذراع (الإيضاح للمصنف ص: ٢٢٦). قال الشيخ محمد بن علوي في كتابه في رحاب البيت الحرام ص (١٢٧): «والشاذروان الموجود الآن في داخل بناء

زادها الله [تعالى] شرفاً.

هو بفتح الذال المعجمة ، وسكون الراء ، وهو بناء لطيف جدّاً مُلصق بحائط الكعبة ، وارتفاعه عن الأرض في بعض المواضع نحو شبرين وفي بعضها نحو شبر ونصف ، وعرضه (١) في بعضها نحو شبرين ونصف ، وفي بعضها نحو شبر ونصف .

الشط<sup>(۲)</sup>: قوله في باب خَرَاج السَّسواد في «المهدب»<sup>(۳)</sup>: عن أبي الوليد الطيالسي ـ رحمه الله [تعالى]: أدركت الناس بالبصرة يُحمل إليهم<sup>(3)</sup> التَّمر من الفرات ، فيطرح على حافة الشَّطِّ.

المراد بالشط: دِجْلَة.

- الكعبة المشرفة هو من بناء السلطان مراد
   الرابع عند بنائه الكعبة سنة (١٠٤٠) هـ».
  - (١) في (ع ، ف): «وعرضها».
  - (۲) كلمة: «الشط» ليست في (ح ، م).
    - (7) (0/777).
  - (٤) كلمة: «إليهم» ليست في (ع ، ف).
  - (٥) كلمة: «الشعب» ليست في (ح ، م).
- (٦) في (ح ، م): «والقسم» ، وجاء بهامش
   (ح): «كذا في الأصل»: «الغنيمة والقسم» ، ولعلّه: والفيء».
  - .(Y9Y/o) (V)

بِشِعْبِ من شِعَابِ الصَّفراء: هكذا ضبطناه في «المهذب» بِشِعْبِ بكسر الشين.

والشِّعْبُ: الطريق بين الجبلين.

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي في [كتاب] «المؤتلف في أسماء الأماكن»: شُعْبٌ بضم الشين (١): [م/٥٨] واد بين مكة والمدينة يصب في الصفراء ، وليس في هذا مخالفة لما ضبطناه في «المهذب» فإن هذا الذي في الحازمي يحتمل أنه غير الذي في «المهذب» ، ولو قدر أنه هو ، صح أن يقال فيه شِعْب من الشّعاب بالكسر ، ويكون صفة ، وإنْ كان له اسم عَلَم بالضمّ.

قال الحازمي: وأما سَيِّر بفتح السين المهملة بعدها ياء مثناة من تحت مشددة مكسورة (٢)؛ فكثيب بين المدينة وبدر، ويقال: هناك قسم النبي - عَلَيْمُ عنائم بدر (٣).

(١) وسكون العين (معجم البلدان: ٣٤٨/٣).

(٢) كذا في النهاية (٢/ ٤٣٤)، وضبطها ياقوت في معجم البلدان (٣/ ٢٩٦): "سَيَر: بفتح أوله وثانيه، وراء...».

(٣) في مختصر المُزني ص (٢٧٠): قال الشافعي: ماقسم عليه السلام غنائم بدر إلا بسيّر، شِعْبٍ من شعاب الصفراء، قريبٍ من بدر».

قال: وقد يخالف في لفظه.

قلت: ولا منافاة بين هذا والأول. والله [تعالى] أعلم.

## حرف الصاد

فصل صبر: الصَّبْرُ في اللغة: الحَبْسُ.

وقَتَلَهُ صبراً: حَبسَهُ للقتل.

والصَّبْرُ في الشرع: صفة محمودة ، ومعناه: حبس النفس على ما أمرت به من مُكابدة الطاعات ، والصبر على البلاء ، وأنواع الضرر في غير معصية .

والصبر من أعظم الأصول التي يعتمدها الزهاد، وسالكو طريق الآخرة، وهو باب من أبواب كتب الرَّقائق، وقد جمعت أنا فيه جملة من الأحاديث الصحيحة مع الآثار في كتاب "رياض الصالحين" (1).

وقد أمر الله تعالى به في مواضع [كثيرة] كقول تعالى: ﴿ اَصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ ﴾ [آل عمران: ٢٠٠].

وفي الحديث الصحيح: «الصَّبْرُ ضِياء»(٢).

<sup>(</sup>۱) ص: (۳۵ ـ ٤٦) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم (٢٢٣) من حديث أبي مالك: =

والصُّبْرَةُ من الطعام وغيره: هي الكُّوْمَةُ المجموعة.

قال الرُّوياني في «البَحْر»: سميت بذلك لإفراغ بعضها على بعض ، يقال: صَبَرْتُ المتاع وغيرَهُ: إذا جمعْتَه وضَمَمْتَ بعضَهُ إلى بعض.

فصل صبع: الإصبع معروفة ، وفيها [١١٥/أ] عشر (١) لغات: كسرُ الهمزة ، وفتحُها ، وضمُّها مع الحركات الثلاث في الباء فهذه تسع ، والعاشرة: أُصْبُوع ، بضم الهمزة والباء.

وأما قول الشافعي ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ في «المختصر»(٢) في كتاب السَّبق والرمي: الصلاة جائزة في المُضَـرَّبَةِ ، والأصابع ، إذا كان جلدُهما ذَكِيّاً ، أو مدبوغاً.

والمُضَرَّبَةُ: هي التي يُلْبِسُها الرامي كَفَّه اليُسرى حتى لا يصيبها الوَتَر.

قال الشيخ أبو حامد: الأصحاب يقولون: المُضرَّبة ، بالتشديد ، ولفظ الشافعي: المِضْرَبة بالتخفيف ، بناها بناء الآلات.

وأما الأصابع: فجلد يجعله الرامي

في إبهامه ومُسَبِّحَتِهِ من يده اليُمنيٰ ليمدَّ بها الوتر.

ومراد الشافعي ـ رحمه الله [تعالى] أنه لابأس باستصحابهما في الصلاة بشرط الطهارة ، ويتعلق النظر فيهما أيضاً بكشف اليد في السجود.

فصل صحب: قولهم: اللَّهُمَّ صَلِّ على محمد وعلى آله وصحبه.

اختلف في الصحابي على مندهبين ، الصحيح الذي قاله المحدثون والمحققون من غيرهم: أنّه كُلُّ مسلم رأى رسول الله \_ عَلَيْهُ \_ ولو ساعةً.

وبهذا صرح البخاري في صحيحه (١) ، والباقونَ ، وسواء جالسه أم لا؟

والثاني: واختاره جماعة من أهل ألأصول وأكثرهم: أنه مَنْ طالت صُحبته له \_ ﷺ \_ ومجالسته على سبيل التبع. قال الإمام القاضي أبو بكر بن (٢) الباقِلاني: لا خلاف بين أهل اللغة؛ أن الصحابي مشتق من الصحبة ، جَارِ على كل من صحب غيره ، قليلاً أو كثيراً.

<sup>=</sup> الحارث بن عاصم الأشعري.

<sup>(</sup>١) كلمة: «عشر» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) ص: (۲۸۹).

<sup>(</sup>١) فقال في كتاب فضائل الصحابة (٣/٧ ـ فتـ ح): "ومـن صحـب النبـيَّ أو راَه مـن المسلمين فهو من أصحابه".

<sup>(</sup>٢) كلمة: «بن» ليست في (ع ، ف).

يقال: صحبه شهراً ، ويوماً وساعة(١) ، وهذا يوجب في حكم اللغة إجراء هذا على من صحب النبيَّ - عَلَيْكُةً \_ ولو ساعةً. هذا هو الأصل، ومع هذا فقد تقرر للأئمة عُرْفٌ في أنهم لا يستعملونه إلا فيمن كثرت صحبته ، واتصل لقاؤه ، ولا يجري ذلك على من لقى المَرْءَ ساعةً ، ومشى معه خُطاً ، وسمع منه حديثاً ، فوجب أن لا يجري في الاستعمال إلا علىٰ مَنْ هذا حاله ، هذا كلام القاضي المجمع على إمامتــه مُطلقــاً ، وفيــه تقــريــر(٢) للمذهبين ، وردٌّ لحكاية السَّمعاني عن أهل اللغة حيث قال: والصحابي من حيثُ اللغة والظاهر: يقع على مَنْ طالت صحبته ومجالسته على طريق التبع والأخذ.

قال: وهذا طريق الأصوليين (٣).

وأما قول الفقهاء أصحاب<sup>(3)</sup> الشافعي ، وأصحاب أبي حنيفة وأصحابنا<sup>(٥)</sup> ، فمجاز مستفيض

(٥) كلمة: «وأصحابنا» ليست في (ع ، ف).

للموافقة بينهم ، وشدة ارتباط بعضهم ببعض كالصاحب.

ویجمع صاحب علی: صَحْب، کراکِب ورَکْب، وصِحَاب، کجائِع وجِیَاع.

وصُحبة بالضم: كَفَارِهٍ وفُرْهَة.

وصُحْبان: كشَابِّ وشُبَّان.

والأصحاب: جمع صَحْبِ، كَفَرْخٍ وأَفْراخ.

والصحابة: الأصحاب، وجمع الأصحاب: أصاحيب.

وقولهم في النداء: يا صاح<sup>(۱)</sup>! معناه: يا<sup>(۲)</sup> صاحبي<sup>(۳)</sup>.

وصَحِبْتُهُ \_ بكسر الحاء \_ أَصْحَبُه بفتحها ، صُحْبة \_ بضم الصاد \_ وصَحابَةً بالفتح .

فصل صدق: الصّداق: اسم لما تستحقه المرأة بعقد النكاح.

قيل: إنه مشتق من الصَّدْق بفتح الصاد، وإسكان الدال، وهو الشيء الشديد الصُّلب، فكأنه أشدُّ الأعْرَاض لُزوماً من حيث إنَّه لا ينفك عنه النكاح ولا يستباح بُضْعُ المنكوحة إلا به.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «شهراً ، يوماً ، ساعة».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «تقدير» تحريف.

<sup>(</sup>٣) من قوله: «بين أهل اللغة» إلى «الأصوليين» ساقط من (م).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وأصحاب».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أيا صاح».

<sup>(</sup>٢) كلمة «يا» ليست في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) انظر معجم الشوارد النحوية ص: (٣٤٥).

وفيه لغات: صَدَاق وصِدَاق بفتح الصاد وكسرها وصَدُقَة بفتح الصاد وضم الدال ، وصُدُقَة بضمهما.

وله ستة أسماء أُخَر: المَهْرُ ، والفَريضة ، والنَّحْلَةُ ، والأَجْر ، والغَليقة (١) ، والعُقْر ، بضم العين ، والله أعلم [١١٥/ب].

فصل صرر: قوله في كتاب الحج من «مختصر المنزني»: لا يحب الصّرُورة عن غيره (٢). وقد استعمله بهذا المعنىٰ في «الوسيط» في أول كتاب السّيد.

وهو الصَّرُورة بفتح الصاد المهملة وتخفيف الراء المضمومة وآخره هاء: وهو الذي لم يَحُجَّ .

قال الأزهري: الصَّرُورَةُ: الذي لم يحجَّ. يقال: رجل صَرُورَةٌ، وامرأة صَرُورَةٌ: إذا لم يَحُجَّا.

قال: ويقال أيضاً للرجل الذي لم يتزوج ، ولم يَأْتِ النساءَ: صَرُورَة؛ لِصَرِّهِ على ماء ظهره ، وإبقائه (٣) إياه.

وقيل للذي لم يحجَّ: صَرُورَة؛

لِصَرِّه على نفقته ، وحكى الأزرقي [م/ ٥٩] في «تاريخ مكة» (١) أنه كان من عادة الجاهلية؛ أن الرجل يُحْدِثُ الحَدَث ، يقتلُ الرجلَ أو يضربُهُ ، أو يُلْطِمُهُ ، فيربط لحاً من لِحاءِ الحَرَمِ قِلاَدةً في رقبته ، ويقول: أنا صَرُورَةٌ ، فيقال: دَعُوا الصَّروُرَةَ لجهله ، فلا فيقال: دَعُوا الصَّروُرَةَ لجهله ، فلا يعْرِضُ له أحدٌ ، فقال النبي عَيَّا دِيْ مَنْ الإسلام ، وأنَّ مَنْ الْحِدَثِ حَدَثًا ، أُخِذَ بِحَدَثِه (٢).

هذا ما حكاه الأزرقي.

وقال الإمام أبو سُليمان الخطَّابي (٣): هذا الحديث يفسر تفسيرين ، أحدهما: أن الصَّرُورَة: الرجل الذي انقطع عن النكاح وتبتَّلَ على طريق رَهبانية النصارئ.

والثاني: أن الصَّرُورَة مَنْ لَمْ يَحُجَّ

<sup>(</sup>١) في النهاية (علق): «العَلَائق: المُهُورُ، الواحدة: عَلاقة».

<sup>(</sup>۲) انظر المهذب (۲/ ۲۷۶) ، ولم أجد هذا النص في مختصر المزني.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وإيقافه».

<sup>(</sup>۱) (۱۹۲/۱) ، وانظر السنن الكبرى للبيهقي(٥/٥١).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۱۷۲۹) ، وأحمد في المستدرك المسند (۲۸٤٥) ، والحاكم في المستدرك (۲۸٤٨) ، والبيهقي (۱٦٤/٥) مختصراً (۲۹٤٪) مختصراً من حديث ابن عباس ، وصححه السيوطي في الجامع الصغير ، والحاكم ووافقه الذهبي ، وصححه أيضاً العلامة أحمد شاكر في تعليقه على مسند أحمد ، وضعفه الحافظ المناوي كما في فيض القدير (۲/۲۸٪) ، وانظر التلخيص الحبير (۲/۲۷٪) .

<sup>(</sup>٣) معالم السنن (٢/ ١٤٥ \_ ١٤٦).

فمعناه على هذا؛ أنَّ سُنَّةَ الدين أَنْ لا يبقىٰ أحدٌ من الناس يستطيع الحَجَّ ، فلا يحج حتىٰ لا يكون صَرُورةً في الإسلام.

قال: وقد يستدل به من يقول: إن الصَّرورةَ لا يجوز أن يحجَّ عن غيره.

وتقدير الكلام عنده: أن الصرورة إذا شَرَعَ في الحج عن غيره ، صارَ الحجُّ عن نفسه ، وانقلب إلى فَرْضِهِ.

فصل صرف: قال الشافعي ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ والأصحابُ ـ رحمهم الله ـ: يلزم العامل في المساقاة تصريفُ الجَرِيد.

والجَرِيدُ: سَعَفُ النخل ، فذكر الأزهري ، والأصحاب في معناه سببين ، أحدهما: أنه قَطْعُ ما يَضُرُّ تَرْكُهُ يابس.

والثاني: رَدُّها عن وجوه العناقيد ، وتسوية العناقيد بينها لتصيبها الشمس ، وليتيسر قطعها عند الإدراك.

وأما قوله في «الوجيز» في كتاب المساقاة: على العامل تصريف الجَرِيْن ، ورَدُّ الثمار إليه ، فهكذا هو في النسخ: «الجرين» بالنون ، وهو صحيح ، وأراد بتصريفه (١): تسويته ،

وقد سبق بيانه في حرف الجيم في «جرد» وفي «جرن».

فصل صرم: في باب الإقطاع من «المهذب»(۱) في كلام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب \_ رضي الله [تعالى] عنه \_: وإنَّ رَبَّ(۲) الصُّرَيْمَة والغُنيمة إِنْ تَهْلِكْ ما شيتُهُ يأتي فيقول(٣): يا أمير المؤمنين!

الصُّرَيْمَة والغُنيَمة ، بضم أولهما ، وفتح ثانيهما (٤) على التصغير للصَّرْمَةِ والغنَم.

قال أهل اللغة: الصِّرْمَةُ من الإبل خاصة.

قالوا: وهو اسم لما جاوز الذَّوْدَ إلى الثلاثين.

والذَّوْدُ: من الخمسة إلى العَشَرة هكذا قاله الأزهري ، وابن فارس ، والجوهري ، وغيرُهم.

قال الرُّبيدي في «مختصر العَين» (ه): الصِّرْمَةُ: القطيع من الإبل وغيرها ، واللهُ أعلم.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «فتصريفه» بدل «وأراد بتصريفه».

<sup>(1) (</sup>٣/ ٢٢٢).

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وازرت» بدل «وإِنَّ رَبَّ» ،
 تحریف.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أن تهلك ماشيته تأتيفتقول..» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أولها وفتح ثانيها».

<sup>.(</sup>١٨٢/٢) (٥)

قال الأزهري: والغُنيَّمَةُ: ما بين الأربعين إلى المئة من الشاء.

قال: والغَنَمُ: ما يُفْردُ لها رَاعِ علىٰ حِدةٍ ، وهي ما بين المئتين إلى أربع مئة.

وبعض الرواة: يقول: «لا تَصُرُّوا الإبلَ ، وهو خطأ على هذا التفسير ، ولكنه يخرج على تفسير مَنْ فسره بالربط والشَّد ، من صَرَّ يَصُرُّ ويقال فيها: المَصْرُورة، وهو تفسير الشافعي لهذه اللفظة ، حرضي الله تعالى عنه ـ لهذه اللفظة ، كأنه يحبسه فيها ، برَبْط أَخْلافها. هذا ما ذكره صاحب «المَطالع».

وقال الإمام أبو منصور الأزهري في «شرح المختصر»(١): ذكر الشافعي – رضي الله [تعالى] عنه – المُصَرَّاةَ فَسُرُهُ أَخْلافُها ، ففسرها؛ أنها الناقة تُصَرُّ أَخْلافُها ، ولا تُحلب أياماً حتىٰ يجتمع اللَّبَنُ في

ضَرْعِها فإذا حلبها المشتري اسْتَغْزَرها.

قال الأزهري: وجائز أن تكون سُميت مُصَرَّاةً من صَرِّ أَخْلافها كما قال الشافعي ، رحمه الله.

وجائز أن تكون [سُمِّيت]<sup>(۱)</sup> مُصَرَّاة من الصَّـرْي، وهـو الجمـع. يقـال: صَرَيْتُ الماء في الحوض: إذا جمعتَهُ.

ويقال لذلك الماء: صَرى.

قال: ومن جعله من الصَّرِّ، قال: كانت المُصَرَّاةُ في الأصل مُصَرَّرة فاجتمعت ثلاثُ راءات فقُلبت إحداهُنَّ ياءً، كما قالوا: تَظَنَّبُتُ [في تَظَنَّنُتُ](٢) من الظَّنِّ. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال أبو سليمان الخَطَّابي في «معالم السنن» (٣): اختلف أهل العلم واللغة في المُصَرَّاة ، ومن أين أُخِذَتْ واشْتُقت؟ فقال الشافعي - رضي الله تعالى عنه -: التَّصْرِية: أَنْ تُرْبَطَ أَخْلافُ الناقة ، والشاة وتتركَ من الحَلْب اليومين والثلاثة حتى يجتمع لها لَبَنُ فيراه مشتريها كثيراً ، فيزيد في ثمنها ، فإذا تركت بعد تلك الحَلْبِة حَلْبَةً أو فإذا تركت بعد تلك الحَلْبِة حَلْبَةً أو

<sup>(</sup>۱) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص:(۲۰۱).

<sup>(</sup>١) مابين حاصرتين زيادة من الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص : (٢٠٧).

 <sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين من جامع الأصول
 (٥٠١/١)، واللسان، نقلاً عن الأزهري،
 وانظر النهاية (صرا).

<sup>.(111</sup>\_111/4) (4)

اثنتين عرف أن ذلك ليسن بلبنها.

قال أبو عُبيد: المُصَرَّاةُ: الناقة ، أو البقرة ، أو الشاة التي قد صُرِّيَ اللَّبَنُ في ضَرْعها ، يعنى: حُقن فيه أياماً ، فلم يُحلب.

وأصل التَّصْرِيةِ: حَبْسُ الماء، وجَمْعُهُ. يقال منه: صَرَيتُ الماء.

ويقال: إنما سميت المُصَرَّاة كأنها (١) مياه اجتمعت.

قال [م/ ٦٠] أبو عُبيد: ولو كان من الرَّبْطِ لكان مُصْرُورة .

قال الخطابي: كأنه يريد به الردُّ على الشافعي.

قال الخطابي: قول أبي عُبَيْدٍ حسن وقول الشافعي: صحيح.

والعرب تَصُوُّ ضُرُوعَ الحَلُوبَاتِ إذا أرسَلَتْها تسرح ، ويُسَمُّونَ ذلك الرباطَ صِرَاراً ، فإذا راحت حُلَّتْ تلك الأصِرَّةُ وحُلِبَتْ.

ومن هذا حديث أبي سعيد الخُدْري \_ رضي الله تعالى \_ أن رسول الله \_ ﷺ \_ قال: «لا يَجِلُّ لِرَجُل يُؤْمِنُ بالله واليَوْمِ الآخر أَنْ يَحُلَّ صِرَارَ نَاقَةٍ (٢) بِغَيْرِ إِذْنِ

صاحبها ، فإنه خاتَم أهلها عليها»(١).

قال: ويحتمل أن تكون المُصرَّاة أصلها المَصْرُورة ، أبدل إحدى الراءاين ياء ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنْهَا ﴾ (٢) [الشمس: ١٠] أي: أخمُلها (٣) بمنع الخير وأصله دَسَّها ومثله في الكلام كثير هذا ما ذكره الخطابي.

وفي «صحيح مسلم» عن أبي هُريرة رضي الله [تعالى] عنه ، قال: «نهىٰ رسولُ الله عنه النَّجْسُ والتَّصْرِيَةِ» (٤).

وهذا يدلُّ لرواية الجمهور .

فصل صعد: قولهم: التيمم مثلاً ضربتان فصاعداً أي: فما زاد، وهو منصوب على الحال<sup>(ه)</sup>.

فصل صعق: قال الأزهري: الصَّاعقة والصَّعْقة: الصَّيحة ، يُغْشَىٰ منها على مَنْ يسمعها ، أو يموت ،

<sup>(</sup>۱) في (ح ، م ، ع ، ف): «لأنها» ، المثبت من معالم السنن (۳/ ۱۱۲).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ناقته» ، خطأ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (۲۹/۳)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (۲۹/۶) وقال: «قلت روى ابنُ ماجه بعضه بغير سياقة ـ رواه أحمد ورجاله ثقات».

<sup>(</sup>٢) في (ف): «والشمس وضحاها» بدل «وقد خاب من دسّاها» وهو تصرُّف ناسخ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أحملها» ، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم (١٥١٥/ ١٢).

<sup>(</sup>٥) انظر معجم الشوارد النحوية ص: (٣٤٦).

وهو قوله تعالى: ﴿ وَيُرْسِلُ ٱلصَّوَعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَآءُ ﴾ [١١٦/ب] [الرعد: ١٣] يعني أصوات الرعد، ويقال لها: الصَّواقِع أيضاً.

قال الليث: والصُّعْقُ مثل النَشْي ، يأخذ الإنسان من الحُرِّ وغيره.

وأصْعَفْتهُ الصيحةُ: قَتَلَتْهُ ، هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المُحكم»(١) صعِقَ الإنسانُ صَعْقاً وصَعقاً فهو صَعِقٌ: غُشي عليه ، وذهب عقله من صوت يسمعه ، كالهَدَّةِ الشديدة ومثله إذا مات.

والصاعقة: العذِابُ.

وقيل: هي قطعة من نار تسقط بأثر الرَّعْدِ لا تأتي على شيء إلاَّ أحرقته وصَعِق [الرجلُ فهو صَعِقٌ] (٢) وصُعِق: أصابَتْهُ صاعقة.

وصَعَقتهم (٣) السماءُ وأَصْعَقْتُهم: ألقت عليهم صاعقةً.

فصل صفر: والصُّفْرة المذكورة في

.(/1/1) (1)

كتاب الحيض مع الكُدْرَة وقلَّ من بَيَّنَهُما من أصحابنا.

وقد قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني في «تعليقه»: الصُّفْرَةُ والكُدْرَةُ ليستا بدم، وإنما هو ماء أصفر، وماء كَدِرٌ.

وقال إمام الحرمَين في «النهاية»: الصُّفْرَة: شَيْءٌ كالصديد، تعلوه صُفْرة وليس على شيء من ألوان (١١) الدماء القوية والضعيفة.

قال: والكُدْرَةُ شيء كَدِرٌ ليس على ألوان الدماء.

فصل صفف: قال أهل اللغة: الصَّفُّ واحدُ الصُّفوف.

وصَافُّوهُمْ في القتال.

والمَصَفُّ بفتح الميم والصاد: الموقف في الحرب ، وجمعه: مَصَافُّ وصَفَفْتُ القوم فاصْطَفُّوا إذا أقمَتُمْ في صف الحرب ، أو الصلاة.

وصَفَّتِ الإبلُ قوائِمها ، وهي صافَّة وصَوافُ.

وصَفَفْتُ السَّرْجَ: جعلتَ له صُفَّةً.

والصَّفْصفُ: المُسْتوي من الأرض.

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين من المحكم (۸۱/۱)، واللسان (صعق).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «وصعقته» ، المثبت من المحكم (٨١/١) ، اللسان (صعق).

<sup>(</sup>۱) كلمة: «ألوان» ليست في (م ، ع ، ف).

وقـول أنـس رضـي الله [تعـالـي] عنه\_: صَفَفْتُ أنا واليتيمُ وراءَه (١).

ذكره في موقف الإمام والمأموم من «المهذب» (٢) هو بفتح الصاد والفاء الأولى ، أي صَفَفْنا أَنفُسَنَا ، هذا هو الصواب المعروف في رواية الحديث والفقه.

وحكى الشيخُ عماد الدين بن ياسين (٣) \_ رحمه الله [تعالى] في كتابه «ألفاظ المهذب» أنهُ رُوي بضم الصاد على ما لم يُسَمَّ فاعله.

قال: وهو أحسن ، وهذه الروايةُ غريبةٌ جدّاً ، وما أظنها تصح من جهة النقل ، ولكنها صحيحة في المعنى.

وأصحاب الصُّفة (1): زُهَّادٌ من الصحابة \_ رضي الله [تعالى] عنهم \_ وهم الفُقراء الغُرَباء الذين كانوا يأوون إلى مسجد النبي \_ ﷺ \_ وكانت لهم في آخِرِهِ صُفَّة ، وهي مكان مقتطع من المسجد ، مُظَلَّلٌ عليه ، يبيتون فيه ،

ويأوون إليه ، قاله إبراهيم الحربي والقاضي عِيَاض (١٠).

وأصله من صُفَّةِ (٢) البيت وهي (٣) شيء كالظُّلَّة قُدَّامه.

وكان أبو هُريرة ـ رضي الله [تعالى]
عنه ـ عريفَهُم حين هاجر (٤) ، وكانوا
يقلَّون ويكثرون ، ففي وقت كانوا
سبعين ، وفي وقت غير ذلك ، وقد
بلغوا أربع أربع مئة كما ذكره القرطبي
في تفسير سورة النور ، ومثله في
«الكَشَّاف» (٥) في سورة البقرة عند قوله
تعالى: ﴿ لِلَّفُ قَرَاءِ اللَّذِينَ أُحْصِرُوا
قي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٣٧٣]
فيزيدون بمن يَقْدَمُ عليهم ، وينقصون
بمن يموت ، أو يسافر ، أو يتزوج.

فصل صفق: قاله في «المهذب» (٢) ويجب ستر العورة بما لا يَصِفُ البَشَرَةَ من ثوب صَفيق.

الثوب الصفيقُ: المتين ، قاله في «المحكم» ()

قال وقد صَفُقَ صَفَاقَةً.

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه عند الرقم (١٠٧٩).

<sup>.(771/1) (7)</sup> 

 <sup>(</sup>٣) كذا في (ح ، م ، ع ، ف). قلت: هو خطأ صوابه: "بن باطيش". بدل "بن ياسين". انظر سيـر أعـلام النبـلاء (٣١٩/٢٣) ، كشـف الظنون (١٩١٣/٢).

 <sup>(</sup>٤) انظر تعليقنا على (أهل الصفة) في ترجمة عبادة بن الصامت المتقدمة برقم (٢١٨).

مشارق الأنوار (٢/٥٥).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «صف».

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «وهو».

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «هاجروا».

<sup>.(</sup>٣٩٨/١) (٥)

 $<sup>(</sup>r)(1/\cdot \gamma\gamma).$ 

<sup>(</sup>V) (r\ Y71).

وأَصْفَقَهُ الحائِكُ.

ومن هذا قوله من «المهذب»(١): وإنْ لبس جَوْرَباً جاز المسحُ عليه بشرطين ، أحدهما: أن يكون صَفِيقاً.

وقولهم تفريق الصَّفْقَة في البيع: مأخوذ من ٰقولك: صَفَقْتُ له بالبيع والبيعة ، أي: ضربْتَ يدَكَ على يده

وعلى يده صَفْقًا: ضَرَبَ بيده على يده ، وذلك عند وجوب البيع.

والإسم منها: الصَّفْتُ تُولَّاً

والصِّفِقَّى. فصل صقع: قوله (٤) في «المهذب» (٥) في الأذان [م/ ٦١] والإقامة: فإن اتفق أهل بلد ، أو صُقْع ، على تركهما<sup>(٦)</sup> قوتِلوا.

الصُّقْعُ بضم الصاد وسكون القاف: هو الناحية [١١٧/أ] والسُّقْع بالسين المهملة لغة فيه. كذا قاله الجوهري وصاحب «المحكم».

وقال الأزهري في «تهذيب اللغة» في حرف العين مع الصاد: والصُّقْع: الناحية ، والجمع: الأَصْقاع ، وقد صَقَعَ فلان نحو صُفْع كذا، أي قَصَدَهُ.

ثم قال في حرف العين مع السين:

قال الخليل ـ رحمه الله ـ: كُلُّ صادٍ تجيء قبل القاف ، وكل سين تجيء قبل القاف فللعرب فيه لغتان: منهم من يجعلها سِيناً ، ومنهم من يجعلها صَاداً ، لا يبالون أمُتصلة كانت بالقاف أو منفصلة ، بعد أن يكونا في كلمة واحدة ، إلا أن الصاد في بعض (١) أحسنُ ، والسينَ في بعضها أحسن (٢).

قال: وكل ناحية: صُقْع وسُقْع والسين أحسن ، هذا كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» $^{(7)}$  مثله .

وقال أبو عُمَرَ<sup>(٤)</sup>: الزاهد في «شرح

<sup>.(4 · /1) (1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) في (م، ع، ف): «في البيع».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «الصفقة» ، المثبت من اللسان، تاج العروس (صفق).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قولهم».

<sup>.(</sup>١٩٦/١) (٥)

<sup>(</sup>٦) في (ح ، م ، ع ، ف): «تركها» ، والمثبت من المهذب (١/١٩٦).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف) زيادة: «الكلمات» وهي ليست في المحكم (سقع).

<sup>(</sup>٢) قوله: «والسين في بعضها أحسن» ساقط من (م).

<sup>(1/34)</sup>.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أبو عَمْرو» ، خطأ.

الفصيح» في باب المفتوح أوله: يقال: صَفْعُ الديكِ بالصاد، وبالسين وبالزاي.

قال: ويقال للجانب من كل شيء: الصُقْع (١) ، وهكذا بالسين ، والزاي.

يعني: بضم الصاد والسين ، والزاي.

قال الأزهري: وصُقِعَت الأرضُ ، وأُصقِعَتْ: أصابها الصَّقِيع ، وأرضٌ صَقِعَةٌ ومَصْقُوعة.

وأصْقع الصَّقِيعُ الشجرَ ، فالشجر صَقِعٌ ومُصْقَعٌ .

وقال صاحب «المحكم» (٢): الصَّاقِعة كالصَّاعقة.

والصَّقِيع: الجَلِيد.

والأَصْقَعُ من الطير: ما كان على رأسه بياض.

وخطيب مِصْقَع: بَليغ. قيل: هو من رفع الصوت.

وقيل: لأنه يذهب في كل صُقْع من الكلام، أي (٣): ناحية ، وهو اختيار الفارسي ، هذا كلام صاحب «المحكم».

وقال الليث في «المحكم»: الخَطِيبُ مِسْقَع ـ بالسين ـ أحسنُ منه ، والصادُ جائزٌ.

فصل صلح: قال الإمام أبو إسحاق الزَّجاج في كتابه «معاني القرآن العزيز» (١) في قوله الله عزَّ وجلَّ في صفة يحيىٰ بن زكريّا \_ صلى الله [تعالى] عليهما وسلم في سورة آل عمران ﴿ وَنَبِينًا مِّنَ الصَّلِحِينَ ﴾ [آل عمران: ٣٩] قال: الصالح هو الذي يؤدي إلى الله \_ عز وجل \_ ما افترض عليه ، ويؤدي إلى الناس حقوقهم. هذا قول الزجاج.

وكذا قال صاحب «مطالع الأنوار»: الرجل الصالح: هو المقيم بما يلزمه من حقوق الله \_عز وجلً \_ وحقوق الناس.

فصل صلخ: قوله في «الوسيط»<sup>(۲)</sup> في كتاب الكفارات: الأصَارة: الأَصْلَخ: هو بالخاء المعجمة، وهو: الأصم الذي لا يسمع شيئاً أصلاً.

يقال: [رجلٌ]<sup>(٣)</sup> أَصْلَخ بَيِّنُ الصَّلَخِ.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «صقع».

 $<sup>.(\</sup>Lambda \xi - \Lambda T/11)(T)$ 

<sup>(</sup>٣) في (ح) زيادة: «إلى» ، ليست في المحكم (صقم).

<sup>.(</sup>٣٤٣/١) (١)

<sup>.(0 · /7) (</sup>Y)

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من صحاح الجوهري (صلخ).

فصل صلد: قال أهل اللغة: حَجَرٌ صَلْدٌ ، أي: صُلْب أمْلَس ، وهو بفتح الصاد وإسكان اللام ؛ ذكره في تيمم «الوسيط»(١).

فصل صلو: الصلاة في اللغة: الدعاء. هذا قول جماهير العلماء من أهل اللغة والفقه وغيرهم.

وسميت الصلاة الشرعية صلاة لاشتمالها عليه ، هذا على مذهب الجمهور من أصحابنا وغيرهم من أهل الأصول؛ أن الصلاة ونحوها من الأسماء الشرعية منقولة من اللغة.

وأما من قال منهم: إنه ليس في الأسماء منقول إلى الشرع ، بل كلها مبقاة على موضوعها في اللغة ، وإنما زيد عليها زيادات كالركوع والسجود وغيرهما ، كما أضيف (٢) إليها الطهارة ، فلا يحتاج هذا القائل إلى نقل ، بل هي عنده الدعاء في الشرع واللغة.

واختلف العلماء في اشتقاق الصلاة ، فالأشهر الأظهر أنها من الصّلوَيْنِ ، وهما عِرقان من جانبي الذنب ، وعظمان ينحنيان في الركوع والسجود.

قالوا: ولهذا كتبت الصلاة في المصحف بالواو.

وقيل: مشتقة من أشياء كثيرة، لا يصح دعوى الاشتقاق فيها لاختلاف الحروف الأصلية، وقد تقرر أن من شروط الاشتقاق [١١٧/ب] الاتفاق في الحروف الأصلية، كما سبق في حرف الشين (١).

قال العلماء: الصلاة من الله: رحمة ، ومن الملائكة: استغفار ، ومن الآدمي: تضرُّعٌ ودعاء ، وممن ذكر هذا التقسيم الإمامُ الأزهري وآخرون.

فصل صمخ: صِمَاخ الأُذُن: الخَرْقُ النافذ في أصلها إلىٰ الرأس وهو بكسر الصاد ، [جمعه: أَصْمِخَة].

ويقال فيه: سِمَاخ - بالسين -لغتان. ذكرهما جماعات من أهل اللغة.

وفي «صحيح مسلم» في حديث أبي ذرِّ، في قصة إسلامه في باب مناقبه: فَضُرِبَ على أَسْمِخَتِهم (٢).

<sup>.(</sup>٣٧٥/١) (١)

<sup>(</sup>٢) في (ح): «أضيفت».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «الشين» ، ويغلب على ظني أنه لم يتقدم شيء من هذا في حرف الشين ولا حرف السين ، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم (٢٤٧٣) من حديث أبي ذُرِّ. «فَضُرِبَ على أسمختهم»: المراد بأسمختهم آذانهم. أي: ناموا، قال الله تعالى: =

هكذا هو في جميع النسخ «أسمختهم».

صِمَاخ الأذُنِ ، بكسر الصاد ، ويقال أيضاً: «بالسين» بدَلَ «الصاد» ، والصادُ أفصحُ .

ولم يذكر ابن السكيت في «إصلاح المنطق»(١) وصاحبه ابنُ قُتيبة في «أدب الكاتب»(٢) إلا الصَّاد وجعلا السين من غلط العامة.

وممن ذكر اللُّغتَين ابنُ فارِس في «المُجْمَلِ» (٣) ذكر الصاد [م/ ٦٢] في بابها ، والسين في بابها ، قال في السين: والسِّماخُ: لغة في الصِّماخ.

فصل صنف: قوله في أول خطبة «الوسيط»(٤): صنفت هذا الكتاب.

قال أهل اللغة: التصنيف: التمييز وصنفت الشيء جعلته أصنافاً ، فكأن المصنف لكتابٍ مَيَّز<sup>(٥)</sup> النوعَ أو القَدْرَ الذي أتى به في كتابه من غيره.

وأما الصِّنْفُ بكسر الصاد، فهو النوع.

قال الجوهري وغيره: والصَّنْفُ

﴿ فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ ﴾، أي: أنمناهم (قاله المصنف في شرح صحيح مسلم: ٢٩/١٦).

- (۱) ص (۱۸۵).
- (۲) ص (۳۰۰).
  - .({\%\%\/\) (\%)
- .(1.47/1) (٤)
- (٥) في (م ، ع ، ف): «مبين».

بفتح الصاد لغة فيه.

وصَنِفَةُ الثـوب والإزار: طُـرَّته ، وهي جانبه الذي لا هُدْبَ فيه.

قال الجوهريُّ وغيرُه: [و] يقال: هي حاشية الثوب ، أيِّ جانب كان ، وهي بفتح الصاد وكسر النون ، وقد ذكرها في «المهذب»(١) في باب الكَفَن.

فصل صهر: قال أهل اللغة: صَهَرَهُ وأَصْهَرَهُ: إذا قربه ، ومنهُ المُصَاهَرَةُ في النكاح.

فصل صوت: قوله في «المهذب» (٢) في المؤذن: يكون صَيّتاً: هو بفتح الصاد وكسر الياء المشددة وبعدها تاء مثناة من فوقُ.

قـال الأزهـري فـي «شـرح ألفـاظ المختصر»: الصَّيِّتُ علىٰ وزن السَّيِّد والهيِّن ، وهو الرفيع الصوت.

قال: وهو فَيْعِل<sup>(٣)</sup> [بتقديم الياء] من صَاتَ يصوت.

وأما الصَّوْتُ: فهو الذي يسمعه الناس.

وذهب صِيْتُ فلان في الناس،

<sup>(1)(1/473).</sup> 

<sup>.(</sup>۲۰۰/۱) (۲)

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): "فَعِيل" ، خطأ.

أي: ذِكْرُهُ وشَرَفُهُ. هـذا آخر كـلام الأزهري (١).

وقال الجوهري في «صحاحه»: رجل صَيِّتٌ ، أي: شديدُ الصَّوْتِ. قال: وكذلك رجلٌ صاتٌ ، [أي: شديدُ الصوت.

قال]: وهذا كقولهم: رجلٌ مالٌ ، أي: كثيرُ المال ، ورجل نَالٌ: كثيرُ النَّوال ، وأصله كله فَعِلٌ بكسرالعين ، وقد صاتَ الشيء يَصُوتُ صَوْتًا ، وكذلك صوَّتَ تصويتاً.

قىال: والصِّيْتُ: الـذِّكْرُ الجميـلُ الذي ينتشر<sup>(٢)</sup> في الناس دون القبيح.

يقال: ذهب صِيتُهُ في الناس، وأصله من الواو، وربما قالوا: انتشر صَوْتهُ في الناس، بمعنىٰ الصِّيت (٣).

فصل صون: قال أهل اللغة: يقال: صُنْتُ الشيءَ أصونُهُ صَوْناً وصِيَانةً ، وصِياناً ـ بالكسر ـ فهو مَصُونٌ.

قال الجوهري: ولا تقل: مُصَان.

قـــال: ويقـــال: ثـــوب مَصُـــون ومَصْـــؤون. الأولُ: علـــى النقــص ، والثاني: على الإتمام.

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٨٠).

(۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «ينشر» ، والمثبت من صحاح الجوهري .

(٣) في (ح ، م): «الصوت».

وقوله في «الروضة» (۱) في بيع الغائب: إنْ كانَ المَرْئيُ (۲) صُواناً له، كقشر الرُّمَّان، هو بكسر الصاد وضمها.

قال الجوهري: الصِّوان والصُّوان بالكسر [١١٨/أ] والضم، والصِّيَان بالكسر: هو الوِعاء الذي يُصانُ فيه الشيءُ.

قال الجوهري: والصَوَّانُ بالتشديد \_ يعني: وفتح الصاد\_: ضَرْبٌ من الحِجارة. الواحدة: صَوَّانَةٌ ، والله أعلم (٣).

# فصل في [أسماء المواضع]

# الصخرة الشريفة (٤): ببيت

(١) ص: (١٤٥).

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «المري»، المثبت من الروضة ص: (٥١٤).

<sup>(</sup>٣) قوله: «والله أعلم» ليس في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) (الصخرة الشريفة): هي جزء من أرض المسجد الأقصى المبارك ، الذي يَئِنُّ الآن من وطأة الاحتلال اليهودي الصهيوني.

وهي حجر كبير من الأحجار التي تكون في الجبال ، وترتكز على الأرض ، عليها قُبّة ، وليست الصخرة معلقة في الهواء كما يزعم بعض الناس ، ولم تكن معلقة يوماً من الأيام.

ارتفاعها: [۲٫۲۵ ـ ۲] متر.

المقدس: مذكورة في باب اللّعان وغيره في مكان تغليظ اليمين ، هي معروفة ، وفضلُها مَشْهُورٌ (١) ، وقد صَنَّفَ الحافظ أبو محمد القاسم ابن الحافظ الكبير أبي القاسم علي بن الحسن ، المعروف بابن عساكر الدمشقي كتابه المشهور: «المُستقصى في شرف الأقصى (٢) أتى فيه بأشياء

= عرضها: [۱۳,۵۰] متر.

تحتها تجويف طبيعي (مَغَارَة) ، ينزل إليها (١١) درجة من جهة القبلة .

قال الحوت في أسنى المطالب ص (٢٨٦): «ما اشتهر أن صخرة بيت المقدس صعدت معه ﷺ ليلة الإسراء حين عُرج به ، وأن قدمه الشريف أثر فيها ، لا أصل لذلك ، وهو من كلام الناس ، ولم يذكره أحد من أهل العلم ، لا مُشنداً ، ولا مُعَلَّقاً.

وما يروىٰ أن الصخرة عرش الله الأدنىٰ: موضوعٌ.

وما يحكى أن الصخرة كانت منفصلة عن الأرض ، معلقة في الهواء... فلا أصل له أيضاً..» وانظر دراسة تفصيلية موثقة حول الصخرة المقدسة وقبَّتها في كتاب: «بيت المقدس والمسجد الأقصى» لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب ص (٣٥٧ ـ ٣٧٨).

- (۱) فضل الصخرة لا تصح فيه رواية ، ولم يصحَّ أن رسول الله على عرج منها ، فالصخرة جزء من أرض المسجد الأقصى المبارك ، كغيرها من الأجزاء ، ولم يثبت أن أحداً مِنَ الصحابة أو فقهاء التابعين عَظَمها (قاله أستاذنا محمد شراب في كتابه بيت المقدس ص ٣٥٠).
- (۲) سمَّاه الزركلي في الأعلام (۹/ ۱۷۸) وكحّالة
   في معجم المؤلفين (۱۰٦/۸): «الجامع =

كثيرة من فضلها وغيره.

وقد سَمِعْتُهُ على صاحبه الشيخ أبي محمد بن أبي اليَسَر عن المصنف.

الصَّفَا: هـو مبدأ السعـي، مقصورٌ، وهو مكان مرتفع عند باب المسجد الحرام، وهو أَنْفٌ من جبل أبي قُبيْس، وهو الآن إحدى عَشْرَة درجة، فوقها أَزَج (١) كإيوان، وعرض فَتْحَةِ هذا الأزَج نحو خمسين قَدَماً (٢).

وأما المَرْوَة فلاطئة جِدّاً ، وهي من أَنْف جبل قُعيَقعان<sup>(٣)</sup> وهي درجات ، وعليها أيضاً أَزَجٌ كإيوانٍ ، وعرضُ ما

= المِستقصى في فضائل الأقصى».

(١) (أزَج): الأزَجُ: بناء مستطيل مُقَوَّسُ السقف (الوسيط). ((الوسيط): أَكَمةٌ صخرية ، كانت متصلةً بجبل

- (الصّفا): أكمة صخرية ، كانت متصلة بجبل أبي قبيس ، الواقع في الجهة الجنوبية من المسجد الحرام ، فشُتَّ بينهما مجرى للسيل ، فنجر الجبل حتى صار الماء يجري بين المسجد والجبل ، وأقيم على الصفا قبَّة عظيمة في عمارة الحكومة السعودية المسجد الحرام بعد توسعته عام (١٣٧٧ هـ) ، وشملت هذه العمارة والتوسعة المسجد الحرام والمسعى والصفا والمروة فاتصل المسجد الحرام بالمسعى ، وجُعل على المسجد الحرام بالمسعى ، وجُعل على المسجد الحرام من المسجد الحرام أصبح الناس يطوفون ويصلون ويسعون في راحة ويسر. انظر المعالم الأثيرة ص: (١٥٩) ، الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: (٢٥٢) .
  - (٣) في (ع ، ف): "قيقعان" خطأ.

تحت الأُزَج نحوُ أربعين قدماً ، فمن وقف عليها كان محاذياً للركن العراقي ، وتمنعه العمارة من رؤيته.

وقولهم: إذا نزل من الصَّفا سعىٰ حتى يكون بينه وبين الميل الأخضر المعلق بفناء المسجد<sup>(۱)</sup> نحو ست أذرع فيسعى سعياً شديداً حتىٰ يحاذي الميلين الأخضرين اللَّذين بفِناء المسجد، وحذاء دار العباس<sup>(۲)</sup> ، ثم يمشي حتى يصعد المروة<sup>(۳)</sup>.

اعلم أن المَسْعىٰ (٤) \_ وهو ما بين الصفا والمروة (٥) \_ واد، وهو سوقُ البلد (٦) ملاصِقٌ للمسجد الحرام.

(۱) هذا علىٰ ما كان سابقاً قبل التوسعة وعمارة المسجد الحرام العمارة السعودية (الإفصاح على مسائل الإيضاح: ص: ۲۵۵).

(٢) قد أزيلت هذه الدار ، وأدخلت في توسعة الشارع ، واستبدلت بدار أخرى في مَحَلَّة أُجْياد ، يسكنها الفقراء (الإفصاح ص: ٢٥٥).

(٣) قال الشيخ عبد الله بن جاسر \_ رحمه الله \_ في كتاب مفيد الأنام: أما بعد العمارة الجديدة؛ فالظاهر أنه لا يكون مستوعباً للسعي إلاّ إذا رقى على المحل المتسع ، وهو آخر درجة ، والله أعلم (الإفصاح ص: ٢٥٥).

(٤) في (ع ، ف): «السعي».

(٥) طول المسعىٰ ما بين الصفا والمروة (٤٠٥) أمتار (في رحاب البيت الحرام ص ٣٨٠).

(٦) هذا على ما كان سابقاً ، أما الآن فهو شارع
 فيه اتجاهان ، من الصفا إلى المروة اتجاه ،
 وآخر من المروة إلى الصفا ، وأصبح بعد=

قوله في باب قَسْمِ الغنيمة (١) ، من «المهذب» (٢): قَسَمَ النبيُّ ـ صلى الله [تعالى] عليه وسلم ، غنائم بَدْرٍ بِشِعْبٍ من شِعَابِ الصَّفْراء.

الصَّفراءُ (٣): هي بفتح الصَّاد والمَد: موضعٌ بقرب بَدْرِ إلى جهة المدينة ، بينهما نحو فرسخين ، أو ثلاثة ، وهو وادٍ كثير النخل والزرع.

صِفِّين: مذكور في قتال أهل البغي من «المهذب» (٤) وهو موضع بقرب الفرات معروف بين الرَّقة وبَالِس ، وهو بكسر الصاد والفاء المشددة.

#### صَنعاء (٥) [م/ ٦٣]: بفتح الصاد

- التوسعة ضمن المسجد الحرام.
- (١) في (ح ، م ، ع ، ف): زيادة: «ثم في باب القسمة» ، وهي زيادة لا وجه لها.
  - .(۲۹۲/0)(۲)
- (٣) (الصفراء): واد ، وقرية ، بين المدينة وبدر. أما القرية فتسمى اليوم «الواسطة»، وأما وادي الصفراء: فهو واد من أودية الحجاز الفحول ، كثير القُرىٰ والخُيُوف حجمع خَيْفٍ و وإذا خرجتَ من المدينة إلى بدر ، فتجاوزت «الفريش» فأنت في أول وادي الصفراء ، شم تسير فيه مازاً به «المسيجيد» ، والخيف ، والواسطة حتى تتجاوز بدراً ، فهو يلقاك على مسافة واحد تحمين كِيْلاً من المدينة في طريق بدر (المعالم الأثيرة ص: ١٥٩ باختصار يسير).
  - .(١٩٢/٥) (٤)
  - (٥) هي عاصمة الجمهورية اليمنية الآن.

وإسكان النون وبالمد ذكرها في أول الجنايات من «المهذب» (١) في قول عمر \_ رضي الله [تعالى] عنه: لو تَمالأ عليه أهلُ صنعاء لَقَتَلْتُهُمْ (٢)؛ وذكرها في باب اليمين في الدعاوى (٣) أن الشافعي \_ رحمه الله \_ قال: [رأيت قاضياً \_ وفي رواية عنه]: رأيت مُطَرِّفاً في باخياً في علي المُصحف.

هي في الموضعين: صَنْعاءُ اليمن ، قاعدة اليمن ، ومدينته العُظمىٰ وهي من عَجَائب الدنيا ، كما قاله الشافعي رحمه الله.

وينسب إليها: صَنْعاني علىٰ غير قياس وإنما قَيَّدْتُها بصنعاء اليمن ، لئلا تشتبه بصنعاء دمشق<sup>(٥)</sup>: قرية كانت في جانبها الغربي في ناحية الرَّبْوَة ، وبصنعاء الروم.

وذكر الحازمي في «المؤتلف» أن صنعاء اليمن ، يقال لها «أزال» بفتح

الهمزة والزاي وآخرها لام يجوز كسرها وضمها ، ذكره في باب الهمزة.

وذكر الحازمي أيضاً في حرف الضاد المعجمة؛ أن صَنْعَان لغة قليلة في صَنْعاءً (١).

الصِّين: مذكور في باب الإيلاء من «المهذب» (٢) وهو بكسر الصاد وإسكان الياء، وهو إقليم عظيم معروف بالمشرق، يشتمل على مدن كثيرة.

قال الجوهري: والصَّوَاني: الأواني المنسوبة إليها.

#### حرف الضاد

فصل ضحو: قال القاضي عياض ، رحمه الله: قال صاحب «الأفعال»<sup>(٣)</sup>: يقال ضَجَيْتُ وضَحَوتُ ضُحِيّاً وضُحُوّاً ، أي: برزْت للشمس.

وضَحِيْتُ ضَحاً: أصابتني [ الله الله الله عن وجل \_: ﴿ وَأَنَكَ لَا تَظْمَوُا فِيهَا وَلَا

<sup>.(</sup>۱۷/٥)(١)

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «لقتلهم» ، المثبت موافق لما في المهذب (٥/٧٠).

<sup>.(</sup>٥٨٨/٥) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مطرقاً» ، تصحيف. مُطَرَّف هو ابن مازن ، أبو أيوب الكناني. تقدمت ترجمته برقم (٥٨٢).

 <sup>(</sup>٥) قرية داثرة ، من قُرئ غوطة دمشق ، دون المزَّة.

<sup>(</sup>۱) قال ياقوت في معجم البلدان (۳/ ٤٣١): «صَنعان: لغة في صنعاء؛ عن نَصْرٍ ، وما أراه إلا وهماً ، لأنه رأى النسبة إلى صنعاء: صنعاني.

<sup>.(44/5) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) هـو ابـن القـوطيـة، أو سعيـد بـن محمـد السرقسطي، كلاهما له كتاب الأفعال. انظر الأعلام (٣/ ١٠١).

تَضْحَىٰ﴾ [طه: ١١٩].

وقال الشافعي في «المختصر» (١) في باب صَوْم عَرَفَةَ: أحبُّ للحاجِّ ترك صوم عرفة ، لأنه حاج مُضْح مسافر.

هكذا هو في «المختصر».

ونقله القاضي أبو الطيب في «المجرد» والأصحاب: مضحّى.

قالوا: معناه بارز لشمس.

فصل ضرب: وأما قول الشافعي ـ رحمه الله ـ [في المختصر] (٢) في كتاب المسابقة: الصلاة في المُضَرَّبة والأصابع جائزة؛ فقد سبق بيانه في فصل صبع.

المُضَارَبَةو (٣) القِرَاض والمُقارَضَةُ بمعنى ، سُمِّيت مُضاربة لأن كل واحد منهما يضرب في الربح بسهم.

وقيل: لما فيه من الضَّرْب بالمال والتقليب.

واشتقاق القِرَاض من القَرْضِ ، وهو القَطْعُ ، من قولهم: قَرَضَ الفَأْرُ الثوبَ ، أي: قَطَعَهُ ، ومنه المِقْرَاض ، لأنه يقطع ، فُسمي قِراضاً (٤) ؛ لأن

المالك يقطع قطعةً من ماله فيدفعها إلى العامل يتَجرُ فيها ، أو لأنه قَطَعَ من الربح قطعة .

وقيل: مشتق من المُقارَضة ، وهي المساواة.

فصل ضعع: قال الأزهري: تَضَعْضَعَ (١) فالأنّ: إذا خضَعَ وذلّ ، وضَعْضَعَهُ الدهرُ.

والعربُ تسمي الفقير مُتَضَعْضِعاً. وقد تضعضع: إذا افتقر.

والضَّعْضَعُ: الضعيف.

قال ابن شُمَيْلٍ: رجل ضَعْضاع: لا رأَيَ له ولا حَزْمَ.

والضَّعْضَاع: الضعيف من كل شيء.

قال صاحب «المُحْكم» (٢): الضَّعضَعة: الخُضُوع، وضَعْضَعه (٣) الأُمرُ فتضَعضع.

وتَضعضَعَ الرجلُ: ضَعُفَ وخَفَّ جسمُهُ من مرض ، أو حُزْنٍ.

وتضعضع مالهُ: قَلَّ. قال الأزهري

<sup>(</sup>١) ص: (٥٩).

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين زيادة من حرف الصاد فصل (صبع).

<sup>(</sup>٣) «و» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قرضاً».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): "ضعضع" ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (ضع).

<sup>(1) (1/ 19).</sup> 

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وضَغْضَغْتُ»، المثبت من (ح ، م)، والمحكم (٢٩/١)، واللسان (ضعم).

في باب الصاد المهملة مع العين: قال أبو سَعيد: تصعصع وتضعضع بمعنى واحد: إذا ذَلَّ وخَضَعَ.

فصل ضلع: وقد ثبت في صحيحي البخاري ومسلم ، عن أبي هريرة رضي الله [تعالى] عنه قال: قال رسول الله \_ على المرأة خُلِقَتْ مِنْ ضِلَع ، فإنَّ أَعْوَجَ شيءٍ في الضِّلَع أعلاه ، فإن ذَهَبْت تُقِيْمُهُ كَسَرْتَهُ ، وإنْ تَرَكْتَهُ لَمْ يَزَلُ فَهُبْت تُقِيْمُهُ كَسَرْتَهُ ، وإنْ تَرَكْتَهُ لَمْ يَزَلُ أَعْوَجَ » (١) رواه البخاري في صحيحه في أَعْوَجَ » (١) رواه البخاري في صحيحه في باب قول الله عز وجل: ﴿ وَإِذْ قَالَ بِابِ قَول الله عز وجل: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْتِهِ كَتِ وَجِل اللهِ عَلَى وَرواه مسلم في خَلِيفَةً ﴾ [البقرة: ٣٠] ورواه مسلم في كتاب الطَّلاق من طريقين (٢).

فصل ضلل: الضَّللال: خلاف الهُدَى.

وضَلَّ عن الطريق: ذهب في غيره.

وأَضلَّ الماءَ في رَحْله: ذهب عنه.

(۱) أخسرجه البخساري (۳۳۳۱، ۵۱۸۵، ۱۸۲۵)، ومسلم (۱۶۶۸)، وسيأتي في حرف العين ، فصل (عوج). (ضِلَع): هي واحد الأضلاع، وهي عظام الجنبين، وانظر الفتح (۲/ ۳۶۸).

(۲) بل رواه مسلم في كتاب الرضاع (۱٤٦٨، ۱٤٦٨)
 من ثـالاثـة طـرق عـن أبي هريرة.

قولهم في باب اللُّقَطَةِ: ضَالَّة الإبل والغنم.

قال الأزهري وغيرُهُ: لا تقع الضالّة إلا على الحيوان؛ فأما المتاع فلا يُسمى ضَالاً؛ بل يُسمى: لُقَطةً.

يقال: ضَالَ الإنسانُ والبعيرُ وعيرُهما من الحيوان ، فهو ضَالٌ.

والضُّوالُّ: جمعُ ضَالَّة .

ويقال لها: الهوامي، والهوافي والهوافي واحدتها: هامِية وهافِية، وهَمَتْ وهَفَتْ وهَفَتْ وهَمَتْ: إذا ذهبت على وجهها بلاراع ولاسائتي.

فصل ضمن: الضمان مصدر ضَمِنْتُ الشيءَ ، أَضْمَنُهُ ضَماناً: إذا كَفَلْتَ به ، فأنا ضَامِنٌ وضَمِينٌ.

قال صاحب «المحكم»: ضَمِنَ الشيء ، وبه: ضَمْناً ، وضَمَاناً ، وضَمَّنه إياه: كَفَّلَهُ ، فجعله يتعدى بنفسه وبحرف الجر.

وقوله في «المهذب»: الأمين أحسنُ حالاً من الضَّمين (١)، يعني: الضامن ، كما تقدم (٢).

قال [م/ ٦٤] الهروي: وقوله في

<sup>(</sup>١) المهذب (١٩٦٢١) والنص فيه: «الأمناء أَحْسَنُ حالاً من الضمناء».

<sup>(</sup>٢) في حرف الحاء ، فصل (حول).

الحديث: «الإمامُ ضَامِنٌ»(١) يريد أنه يحفظ على القوم صلاتهم ، ومعنى الضمان: الحفظُ والرعاية.

وقال غير الهروي: معناه ضمان الدعاء [١١٩/أ] أي: يعم القومَ به ، ولا يخصُّ به نفسه.

وقيل: معناه أنه يتحمَّلُ القراءةَ عن القوم في بعض الأحوال ، وكذلك يتحمل القيام عمن أدركه راكعاً ، حكاهما البغوي في «شرح السنة»(٢).

وقال الشافعي في «الأم» (٣): يَحْتَمِلُ ضُمَناء (٤) لما غابوا عنه (٥) من المخافتة (٢) بالقراءة والذكر.

وقال صاحبُ "[عارضَة] الأحوذي "() في شرح الترمذي: معنى ضمان الإمام لصلاة المأموم: هو التزام بشروطها ، وحفظ صلاته في نفسه ؛ لأن صلاة المأموم تُبتنى عليه.

وقيل: معناه أنهم إذا قاموا بالصلاة

(١) تقدم تخريجه في حرف الحاء فصل (حول) ،وفي حرف الراء فصل (رشد).

- (٢) (٢/ ٢٨٠) عقب الحديث رقم (٤١٦).
  - .(109/1)(٣)
- (٤) في (ع ، ف): «ضمناً» ، المثبت من (ح ، م) ، والأم (١/٩٥١).
  - (٥) كلمة: «عنه» ليست في (ع ، ف).
- (٦) في (ع ، ف): «المخالفة» ، المثبت موافق لما في الأم (١/٩٩١).
  - (۷) (۹/۲)، وما بين حاصرتين من عندي.

بالجماعة سقط فرض الكفاية عن سائر الناس بفعلهم.

قوله (۱): نهی عن بیع المَضامِین (۲).

قال أبو عُبيدة ، مَعْمَرُ بن المُثنَى - فيما رأيته في «غريب الحديث» له وهو أول من صَنَّف غريب الحديث عند (٣) بعض العلماء ، وعند بعضهم: النَّضْرُ بن شُمَيل -: المَضامين ما في أصلاب الفُحول ، وكذلك قاله صاحبه أبو عُبَيْدِ القاسمُ بنُ سَلَّم، وكذلك حكاه عنه الهروي ، وكذلك ذكره الجوهري وغيرُهم.

وقال صاحب «المحكم»: المَضَامين: ما في بطون الحَوَامل من كل شيء ، كأنهن تَضَمَّنَهُ.

قال: ومنه الحديث.

وناقة ضامِنٌ ومِضْمَان: حامِلٌ (٤) من ذلك أيضاً.

قال الأزهري في «شرح ألفاظ

<sup>(</sup>١) انظر الوسيط (٣/ ٧٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البزار (١٢٦٧) من حديث أبي هريرة: قال الحافظ في بلوغ المرام (٨٢٩) بتحقيقي: «في إسناده ضعف»، وانظر جامع الأصول (١/٨٦٥ ـ ٥٦٩)، مجمع الزوائد (٤/٤١).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عن».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وحامل».

المختصر »: المَضَامين: ما في أصلاب الفحول سُمِّيت بذلك؛ لأن الله \_ تعالى \_ أودعها ظهورها ، فكأنها

وحكيٰ صاحب «مَطالع الأنوار» عن مالك بن أنس الإمام ، أنه قال: المَضَامِينُ: الأجِنَّةُ في البطون.

وعن ابن حَبِيب ـ من أصحابه ـ: هو ما في ظهور الفحول.

قال: وقيل: المَضَامين ما يكون في بطون الأجِنَّة (١) مثل حَبَلِ الحَبَلَةِ.

قوله - في كتاب البيع من «الوسيط»: توالي الضمانين ، قد فسره هو في «البسيط» بأن معناه: أن يكون مضموناً له وعليه .

قولهم في كتاب الجنايات (٢) ، وأواخر (٣) كتاب الرهن من «المهذب»(٤) وغير ذلك: وإن جرحه فبقى ضَمِناً إلى أن مات ، ونحو ذلك من العبارات<sup>(ه)</sup> ، هو بفتح الضاد وكسر الميم وهو على وزن وَجِع ، وبمعناه (٦)

(١) كلمة: «الأجنة» ليست في (ع ، ف).

(۲) في (ع ، ف): «الحكايات» ، تحريف.

(٣) ف*ي* (م ، ع ، ف): «وآخر».

(٤) لم أجده في كتاب الرهن من المهذب ، والله

(٥) في (ع ، ف): «المجازات».

أي: مُتَألِّماً.

فصل ضنا: قوله في مختصر «المزني»(١) و «الوسيط»(٢) و «الوجيز» في باب التيمم: هل يتيمم لشدة

فيه قولان .

الضَّنَىٰ مَقْصورٌ مَفْتوحُ الضاد.

قال ابن فارس في «المجمل» $^{(n)}$ : هو داء يُخَامر صاحبه ، وكُلَّ ما ظَنَّ أنه بَرِيءَ منه نُكِسَ.

وقال الرافعي في «شرح الوجيز»: هو المرض المُدْنِف.

قال: وهو الذي يجعله ضَمِناً فهو نوع مَرَضٍ. هذا كلام الرافعي(٤).

وهو قريب من قول ابن فارس.

قال أهل اللغة: يقال منه: ضَنِيَ بفتح الضاد وكسر النون ، يَضْنَى بفتح النون ضناً (٥) فهو ضَنِ بضاد ثم نون مكسورة منونة ، كَشَجٍ<sup>(١)</sup> ، وَضَنَّى على وزن عَصاً.

<sup>= «</sup>وبمعنى».

<sup>(</sup>۱) ص: (۷).

<sup>(</sup>٢) (١/ ١٢٣).

<sup>(7) (1/</sup> ٧٢٥).

<sup>(</sup>٤) فتح العزيز (٢/ ٢٧٣).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «هنا» ، تحريف.

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «كشيخ» ، تحريف.

قال الجوهري: واللغتان فيه ، مثل: حَرَّى وحَرِ.

قال: ويقال [فيه]: تركته ضَناً ، وضَنِيّاً ، فإذا قلت: ضَناً ، استوى فيه المذكر والمؤنث ، والجمع؛ لأنه مصدر في الأصل ، فإذا كسرت النون ثنيّت وجمعت ، كما قلنا في حَرِ

ويقال: أَضْنَاهُ المرض (١٦)، أي: أثقله.

فصل ضوع: الضُّوَعُ مذكور في «الروضة»(٢) في باب الأطعمة، هو بضم الضاد المعجمة وفتح الواو وبالعين المهملة.

قال صاحب «المجمل»(٣): الضُّوَعُ: طائر.

قــال المُفَضَّــل: هــو ذَكَــرُ البــوم وجمعه: ضِيْعَان.

وقال الزُّبَيدي: الضُّوَعُ: طائر من جنس الهَامِ.

وقال الجوهري: هو طائر من (٤) طَيْرِ اللَّيل ، من جنس الهَام.

(٤) قوله: «طائر من» ساقط من (ع ، ف).

وقال<sup>(١)</sup> المفَضَّل: هو ذَكَرُ البوم، وجمعه: أَضْواع وضِيعَان [والله أعلم].

## حرف الطاء

فصل طبب: الطبيب: العالم بالطّبِّ، وجمع القلة: أَطِبَّة، والكثير: أَطِبَّاء.

تقول: ما كنتَ طبيباً ، ولقد طَبِبْتَ بكسر الباء.

والمُتَطَبِّبُ: الـذي يتعـاطـيٰ علـم الطب.

والطَّبُّ ، والطُّبُّ بفتح الطاء وضمها لغتان في الطِّبِّ ، فكل حاذقٍ طبيبٌ عند العرب. قال هذه ألجملة الجوهري.

فصل طبع: في الحديث: «مَنْ تَوَضَّا، ثم قال: سُبْحانَكَ اللَّهُمَّ! وبحَمْدِكَ» إلى آخره: «طُبعَ بطابع فَلَمْ يُخُسَرْ إلى يَوْم القِيَامَةِ»(٢).

(۱) من هنا إلى قوله: «وضيعان» ليس في (۱) (ع، ف).

<sup>(</sup>١) كلمة «المرض» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) ص (٤٧١).

<sup>.(071/1) (</sup>٣)

<sup>(</sup>۲) أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة (۲) ، وصاحبه ابنُ السُّنِي في عمل اليوم والليلة (۳۰) ، وغيرهما من حديث أبي سعيد الخُدْري ، وصححه الحاكم (۱/٥٦٤) ، وذكره الهيثمي في مجمع الروائد (۱/٢٣٩) ، وقال: «رواه الطبراني في الأوسط ، ورجاله رجال الصحيح ، إلا أنَّ =

قال أهل اللغة: الطَّبْعُ: الخَتْمُ.

وطَبَعَ الشيءَ: أي: خَتَم.

والطابع بكسر الباء وفتحها لغتان ، وهو الذي يختم به.

قال أهل اللغة: والطَّبْعُ: السَّجِيَّة.

وقوله في باب زكاة الثمار من «المهذب» (١١) [الرجز]:

. . . النَّاقَةِ المُطَبَّعهُ (٢)

هو بضم الميم وفتح الطاء والباء المشددة.

النسائي قال \_ بعد تخريجه في عمل اليوم
 والليلـــة \_: هــــذا خطـــأ ، والصـــواب:
 موقوفاً...».

وضعَّفه مرفوعاً وموقوفاً المصنف في المجموع.

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٠٢/١): (فأما المرفوع، فيمكن أن يُضَعَّف بالاختلاف والشذوذ؛ وأما الموقوف فلا شَكَّ ولا ريب في صحته).

ونسبه ـ مرفوعاً ـ ابنُ الأثير في جامع الأصول (٣٧٧/٩) إلى الترمذي ، وانظر الأذكار للنووي رقم (٨٤) بتحقيقي .

- (۱) (۰۱/۱)، وقوله: «مَن المهذب» ساقط من (م).
- (٢) بَعْضُ بيت للنابغة الجعدي ، أورده الشيرازي
   في المهذب (١/ ٥٠٦) بلفظ:
   أين الشُظَاظانِ وأينَ المِرْبَعَة
  - وأيـنَ وَسْـقُ النــاقـةِ المُطَبَّعَـهُ وانظر حرف الراء فصل (ربع).

قال أهل اللغة: هي المُثقلة بالحمل.

فصل طحلب: الطُحْلُبُ المذكور في باب المياه من «المهذب»<sup>(۱)</sup> و«الروضة»<sup>(۲)</sup> هو بضم الطاء [م/ ٦٥] وإسكان الحاء المهملتين وتضم اللام وتفتح لغتان مشهورتان ، وهو شيء أخضر يعلو الماء، ويقال: قد طَحْلَبَ الماءُ.

فصل طرب: قال أهل اللغة: الطَّرَبُ: خِفَّةٌ تصيب الإنسان لشدة حزن ، أو سرور.

قالوا: ولا يختص بالسرور.

والفعل منه: طَرِبَ بكسر الراء، وأَطْرَبَهُ غيرُهُ وتطرَّبه بمعنى. ذكر في «المهـــذب» (٣) فـــي بـــاب الأذان «التطريب» (٤) قــال أهــل اللغــة: التطريب: مَدُّ الصوت.

فصل طرث: الطُّرْثوث<sup>(ه)</sup> ذكره في

- (٤) قوله: «منه طرب... التطريب» ساقط من(ع، ف).
- (ه) (الطَّرْتُوث): نبات طُفيلي من الفصيلة السنومورية ، ومنه نوع طويل مستدق الساق كالفطر ، ينبت في بادية مصر وحول بحر الروم -البحر المتوسط (الوسيط).

<sup>.(27/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) ص: (۸).

<sup>(7) (1/117).</sup> 

«الروضة» (۱) في أول باب الربا ، هو بضم الطاء المهملة وإسكان الراء وبثاءين مثلثتين ، الأولى مضمومة ، وهو نبت يؤكل نادراً (۲) وفي (۳) القَحْطِ.

فصل طرف: الطَّرْفاء بالمد: [شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ البوادي ، واحدها: طَرَفَةُ].

فصل طرق: الطريق يذكر ويؤنث لغتان فصيحتان.

قال أبو حاتم السِّجِسْتَاني في «المذكر والمؤنث» (٤): الطريق يؤنثه أهل الحجاز ويذكِّره أهلُ نَجْد ، وأكثرُ العرب.

قال: والقرآن كله يدل على التذكير.

قـــال الله تعــالـــي: ﴿ وَإِلَىٰ طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (٥) [الأحقاف: ٣٠].

قـولـه فـي بـاب الضمـان مـن «المهذب» (٦): استطرقتُ رَجُلاً فَحْلاً ،

(۱) ص: (۱۷۵).

(٢) في (ع، ف): «بارداً».

(٣) في (م): «في» بدون الواو.

(٤) ص: (١٤٧).

 (٥) جاء بدلاً من هذا النص في (ف): (ولو نشاء لأريناكهم فلعرفتهم بسيماهم ، ولتعرفنهم في لحن القول ، والله يعلم أعمالكم».

(٦) انظر المهذب (٢١٨/٣).

معناه: طلبتُ منه فَحلًا لأُنْزِيهُ على دابتي.

فصل طعم: الطَّعام: ما يؤكل. والطَّعْم بفتح الطاء: ما يُؤديه الذَّوْقُ يقال: طَعْمُهُ مُرِّد.

والطُّعْمُ (١)\_بالضم \_: الطَّعام.

وطَعِمَ يَطْعَمُ بكسر العين في الماضي ، وفتحها في المستقبل طُعْماً فهو طاعِم: إذا أكل ، أو ذاقَ، مِثال<sup>(٢)</sup> غَنِمَ يَغْنَمُ غُنْماً ، فهو غانِم ، وأطعمتُه أنا.

واسْتَطْعَمْتُــهُ: طلبــت<sup>(٣)</sup> [منــه] الطَّعام.

ورجـلٌ مِطعـام: [١٢٠/أ] كثيـرُ الإطعام والقِرىٰ، ومِطْعَم بكسر الميم وفتح العين: كثير الأكل.

ومُطْعَمٌ بضم الميم: مَرْزُوقٌ.

والطُعْمَةُ \_ بضم الطاء \_: المَأْكَلَةُ ، يقال: جعلت هذه الضَّيْعَةَ طُعْمَةً للهذن. قاله الجوهري.

وقولهم: ويجزي في بول الغلام الذي لم يَطْعَمِ النَّضْحُ. هو بفتح الياء ،

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «الطُّعام»، المثبت من (ح، م)، موافق لما في صحاح الجوهري، وغيره.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «مثل».

<sup>(</sup>٣) في (م): «طلب».

أي: الذي لم يأكل ، والمراد: [الذي] لم يأكل غيرَ اللّبن وغيرَ ما يُحَنَّكُ به ، وما أشبهه وما أشبهه وجب الغَسْلُ.

وفي الحديث: نهىٰ عن بيع الثَّمَرَةِ حتى تُطْعِمَ. هو بضم التاء وإسكان الطاء وكسر العين.

قال أهل اللغة: يقال: أطْعَمَتِ الثمرةُ: أَدْرَكَتْ ، وصار لها طَعْمٌ.

ومنه الحديثُ المشهور في قصة الدَّجَّال: قال أخبروني عن نخل بَيْسانَ ، هل أَطْعَمَ (١)؟

وقد ذكر الشيخ أبو القاسم بن البَزْري (٢) وغيرُهُ ممن جمع ألفاظ «المهذب» أن قوله هنا: يَطْعَم ، بفتح الياء والعين.

وقال ابن باطيش: المختار أنه بضم الياء وفتح العين ، وهذا<sup>(٣)</sup> غلط صريح ، وخطأ قبيح، والصواب

(۱) أخرجه الترمذي (۲۲٥٣) وقال: «هذا حديث حسن صحيح غريب» ، وهو في مسلم (۲۹٤٢) ، بلفظ: «أخبروني عن نخل بيسان ، قلنا: عن أي شيء تستخبر؟ قال: أسألكم عن نخلها ، هل يثمر؟» وقد تقدم هذا الحديث في ترجمة تميم بن أوس الداري الفلسطيني رقم (۹۰).

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «ابن البرزي» ، وهو تصحيف.

(٣) في (ح ، م): ﴿وهذان﴾.

ما ذكرناه أولاً ، واللفظة مشهورة في كتب اللغة والحديث كما قدمته ، وإنما نقصد تبيان (١) بطلان هذا ؛ لئلا يغترَّ به ، أو يتوهم (٢) أنه يقال بالوجهين.

قال ابن فارس في «المجمل»(٣) وغيرُهُ من أهل اللغة: الطعام يقع على كل ما يطعم حتى الماء ، قال الله تعالى: ﴿ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَن لَمّ يَطْعَمْهُ فَإِنّهُ مِنِي ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وقال النبي - ﷺ - في زَمْزَم: «إنها طَعَامُ طُعْمٍ وشِفَاءُ سُقْمٍ»(٤).

قوله - ﷺ -: «أبيتُ عِنْدَ رَبّي يُطْعِمُني ويَسقِيني (٥) الصحيح عند العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم ، أن معناه: أُعْطَى قوةَ الطاعم والشارب.

وقيل: يَطْعَمُ من طعام أهل الجنة حقيقةً.

قال الرافعي (٦): قال المسعودي:

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بيان».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «يوهم».

<sup>(</sup>٣) قوله: «في المجمل» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه في حرف الزاي (زمزم).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخري (١٩٦٥) ، ومسلم (١١٠٣) ، من حديث أبي هريرة ، وانظر أذكر المصنف رقم (٨٩٠) بتحقيقي ، وجامع الأصول (٦/ ٣٧٩ ـ ٣٨٢).

<sup>(</sup>٦) فتح العزيز (٦/ ٤١٩).

أصح ما قيل في معناه: أُعْطَى قُوَّةَ الطاعم والشارب.

فصل طعن: قوله في «المهذب» (١) في كتاب الدِّيَات: وإنْ طَعَنَ وَجْنَتَهُ.

وفي أثناء كتاب السِّير (٢) منه أيضاً في (٣) شِعْرِ المتنبي [الكامل]: ولَـرُبَّما طَعَـن الفتى أَقْـرَانَـهُ بالرأي قَبْلَ تَطَاعُنِ الفُرْسَانِ (٤)

وبعده بقليل في شعر ابن شَعُوب [الرجز]:

الرجر ... لأَحْمِيَــنَّ صَـاحبـي ونَفْسـي لأَحْمِيَــنَّ صَـاحبـي ونَفْسـي بِطَعْنَـةٍ مِثْـلِ شُعَـاعِ الشَّمْـسِ<sup>(٥)</sup> الطَّعْنُ: الضرْبُ بالرُّمح وبالقَرْنِ ، وما يجري مَجراهما.

وتطاعنوا واطَّعنوا.

واستعير [في] الوقيعة في النسب والدين، قبال [الله] تعالى: ﴿ لَيَّا بِأَلْسِنَائِهِمْ وَطَعْنًا فِي ٱلدِّينَ ﴾ [النساء: ٤٦] وقال [تعالى]: ﴿ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ ﴾

[التوبة: ١٢] ونهى \_ ﷺ \_ عن الطعن في الأنساب ، وجَعَلَهُ من أخلاق الجاهلية (١) وجعله كُفْراً هو والنياحة والاستسقاء بالأنواء (٢).

والطاعون المذكور في باب الوصية (٣): مرضٌ معروفٌ: وهو بَثْرٌ ووَرَمٌ مؤلم جدّاً يخرج مع لهيب (٤) ويَخْضَرُ ، أو ويَخْضَرُ ، أو يحمرُ حمرة بنفسجية كَدِرَةً ، ويحصل معه خَفَقانُ القلب والقيءُ ، ويخرج في المَرَاقِ (٥) والآباطِ غالباً ، والأيدي (٢) أو الأصابع (٧) ، وفي (٨) سائر الجسد.

فصل طفر: قوله في أول النكاح من «الوسيط»<sup>(۹)</sup>: وإن زالت البكارةُ بوَثْبَةٍ أو طَفْرة.

- (۱) انظر البخاري (۳۸۵۰)، وجامع الأصول(۱) ۷۳۷ ـ ۷۳۷).
- (۲) من قوله في أول الفصل: «قوله في المهذب»
   إلى «بالأنواء» ليس في (م)، وجاء بهامش
   (ح)، ما نصه: «من أول الفصل إلى قوله:
   الطاعون، لم يوجد في الأصل».
  - (٣) المهذب (٣/ ٧٢٠).
  - (٤) في (ع ، ف): «لهب».
- (٥) في (ح ، م): «المرافق». (المَرَاقّ): ما سفَل من البطن فما تحته من المواضع التي تَرِقُّ جلودُها، واحدها مَرَقّ (النهاية).
  - (٦) في (ع ، ف): «والأيدي».
  - (٧) في (ع ، ف): «والأصابع».
  - (A) كلمة: «في» ليست في (ع، ف).
    - .(٦٦/٥) (٩)

<sup>.(11/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) المهذب (٥/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) هذا البيت من قصيدة لأحمد بن الحسين ، أبي الطيب المتنبي ، يمدح بها سيف الدولة الحمداني ، أنشده إياها بآمد عند منصرفه من بلاد الروم ، في شهر صفر سنة (٣٤٥) هـ. انظر المجموع (٨٦/١٨).

<sup>(</sup>٥) تقدم في حرف الشين ، فصل (شعع).

الطَّفْرَةُ: بفتح الطاء المهملة وإسكان الفاء.

قال صاحب «العين» وصاحب «المجمل» (۱): يقال: طَفَرَ: إذا وثبَ في ارتفاع.

وقال الجوهري والزُّبيدي في «مختصر العين»: طَفَرَ معناه: وَثَبَ فعلىٰ هذا هما بمعنى، وعلى الأول يكون الوثوبُ عامّاً في الارتفاع والتقدم، والطفرُ مُختصّاً (٢) بالارتفاع، ويمكن حَمْلُ القول (٣) .

فصل طفل: قال الإمامُ أبو الحسن الواحدي في كتابه «البسيط» في أول سورة الحج: قال أبو الهيثم الضَّبِّيُّ (٤): يُدعىٰ طفلاً حين يسقط من بطن أمه إلى أنْ يحتلم.

قال أبو الهيثم: والعَرَبُ تقول: جارية طِفْلٌ ، وجاريتان طِفْلٌ [م/ ٦٦] ، وجَـوَارٍ طِفْلٌ ، وغـلامٌ طِفْلٌ ، وغِلْمانٌ طِفْلٌ .

ويقال طِفْل ، وطِفلة ، وطِفلان ،

.(0/1/1) (1)

(٢) في (ع ، ف): المختصُّ خطأ.

(٣) كلمة: «القول» ليست في (ع ، ف).

(٤) في (ع ، ف): (الصبي) ، تصحيف.

(٥) في تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (طفل) زيادة: (وطفلة).

وطِفْلتان في القياس وأطفال. ويقال(١): طِفْلات.

وأطْفلَتِ المرأةُ والظَّبْيَةُ: إذا صارتْ ذاتَ طِفْلِ.

وقال المفسرون وأصحابُ المعاني والنحويون وأهل اللغة في قول الله تعالى: ﴿ أَوِ الطِّفْلِ اللَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُواْ عَلَىٰ عَوْرُتِ اللِّسَاءِ ﴾ [النور: ٣١]: المراد بالطفل ـ هنا ـ: الأطفال.

قال المبرّد وغيرُهُ: مجازه مجاز المصدر.

فصل طلس: قال أهل اللغة: الطَّلْسُ: المَحْوُ والطَّمْسُ، وقد طَلَسْتُ الكتابَ أَطلِسُهُ بكسر اللام طَلْساً، فَتَطلَّسَ.

والأَطْلَسُ والطِّلْسُ ، بكسر الطاء: الخَلَقُ ، وجمعه: أطلاس.

يقال: رجلٌ أَطْلَسُ الثوب.

والطَّيْلسان بفتح الطاء والـلام: واحد الطَّيَالِسَة.

قال الجوهري: والهاء في الجمع للعجمة ، لأنه فارسي مُعَرَّبٌ.

قال: ولا يجوز ترخيمه ، لأنه ليس في كلام العرب فَيْعِل بِكسر العين إلا مُعتلًا ، نحو سَيِّد ومَيِّت.

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): (ولا يقال).

وذكر القاضي عِيَاضٌ في «المشارق»(۱) في حرف السين مع الياء في تفسير السَّاجَة ، أنَّ الطَّيْلسان يقال: بفتح اللام وكسرها وضمها ، وهو أقل. هذا كلامه ، وهو غريب ، والمشهور: الفتحُ.

فصل طلق: حَدُّ الطَّلاقِ: تصرف مملوك للزوج يحدثه بـلا سبب، فينقطع النكاح به.

ويقال في المرأة: هي طالق ، وطالقة بالهاء ، والمشهور الفصيح: حَذْفُ الهاء ، وهو المستعمل في الحديث والفقه وغيرهما.

ووقع في نسخ «المهذب» (٢): طالقة بالهاء ، في قوله في باب الشرط في الطلاق في فصل: وإن قال: أنت طالقٌ اليومَ.

قال: وقوله هذا يحتمل أن تكون طالقة ، بطلاقها اليوم.

ووقع في بعض المواضع من «التنبيه» طالقتان (۳) ، وهو جارٍ على هذه اللغة .

فصل طلل: قوله في «المهذب»(۱) في دِية الجنين: «ومِثْلُ ذلك يُطَلُّ» روي «يُطَلُّ» بالياء المثناة المضمومة وتشديد اللام المضمومة ، وروي «بَطَلَ» بفتح الباء الموحدة واللام المخففة، وقد تقدم ذلك في حرف الباء(۲) ، ومعنى يُطَلُّ بالمثناة: يُهْدَرُ.

قال الجوهري: قال أبو زيد: يقال: طُلَّ دَمُهُ فهو مَطْلُولٌ، وأُطِلَّ، وأُطِلَّ، وأَطَلَّه ، أي: وطَلَّه ، أي: أهْدَرَهُ.

قال: ولا يقال: طَلَّ دَمُهُ بفتح الطاء، وأبو عبيدة والكِسَائي يقولانه.

قال أبو عُبَيد القاسِمُ: فيه ثلاث لغات: طَلَّ وطُلَّ وأُطِلَّ (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر مشارق الأنوار (۱/ ۳۲٤) مادة (ط ى ل).

<sup>.(</sup>٣٤٣/٤) (٢)

<sup>(</sup>٣) لم أقع على هذه اللفظة في التنبيه ، والله أعلم.

<sup>.(1.7/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) لم يتقدم في حرف الباء ولا غيره ، قال المصنف في شرح صحيح مسلم (١٧٨/١١): «يُطَلّ»: روي في الصحيحين وغيرهما بوجهين ، أحدهما: يُطلّ ، بضم الباء المثناة وتشديد اللام ، ومعناه: يُهُدَرُ ويُلغى ولا يُضْمَنُ ، والثاني: بَطلَ ، بفتح الباء الموحدة وتخفيف اللام على أنه فعل ماض ، من البُطْلان ، وهو بمعنى المُلغى أيضاً ، وأكثر نسخ بلادنا بالمثناة ، ونقل أيضاً ، وأكثر نسخ بلادنا بالمثناة ، ونقل القاضي أن جمهور الرواة في صحيح مسلم ضبطوه بالموحّدة . . . » ، وانظر البخاري ضملم (٥٧٥٨) وأطراف ، وصحيح مسلم (١٦٨١) ، وفتح الباري (٢١٨/١٠).

<sup>(</sup>٣) غريب الحديث لأبى عُبيد القاسم بن سَلَّام =

وقوله في «الوسيط»<sup>(۱)</sup> في أول كتاب الجراح في مسائل الإكراه علىٰ القتل: لو رمیٰ إلى طَلَل ، هو بفتح الطاء واللام ، وهو الشيء المرتفع.

ويقال لشخص الإنسان: طَلَلٌ وطَلالة بالفتح.

قال أهل اللغة: يقال: أطَلَّ على الشيء، أي: أَشْرَفَ، وتَطَالَّ بالتشديد: إذا مَدَّ عنقه ينظر إلى شيء يبعدُ عنه (٢).

فصل طهر: الطَّهارة في اللغة: النظافة ، والتنزه عن الأدناس.

وفي الشرع: رَفْعُ الحَدَثِ ، وإزالة النجاسة ، أو ما في معناهما ، كالتيمم وتجديدِ الوضوء ، والغَسْلَةِ الثانية والثالثة في الوُضوء والغسل<sup>(٣)</sup> وإزالة النجاسة ، والأغسالِ المسنونة ،

(١٦٧/٢) ، وفيه: وكان أبو عُبَيْدة (أي: معمر بن المثنى) يقول: فيه ثلاث لغات...»
 وهو في اللسان (طلل) من قول أبي عُبيدة.

(١) (٢٦٥/٦) ، وتقدم هذا النَّقْلُ في حرف الجيم فصل (جرثم).

(۲) بهامش (ح) ما نصه: «فصل طَنْجَر: قولهم في كتاب السَّلَم في الأواني المختلفة وطِنْجِير. قال الصَّغاني في كتابه «مجمع البحرين»: الطَّنْجِير، بالكسر، وهو معروف، أي: إناء، وهو بالفارسية باتيله، يعنى: الدست، ألحقه المقدسي».

(٣) كلمة: «والغسل» ليست في (ع ، ف).

وطهارةِ المُستحاضة ، وسَلِس البول ، ومافي معناهما ممن به حَدَث<sup>(۱)</sup> دائم ، فكل هذه طهاراتُ [۱۲۱/أ] ولا ترفع حَدَثاً ولا تزيل<sup>(۲)</sup> نجساً.

ومن اقتصر على أنَّ الطهارة رَفْعُ الحَدثِ ، وإزالة النَّجَس ، فليس بمصيب؛ فإنه حَدُّ ناقص؛ لأنه يخرج منه ما ذكرناه، والله [تعالى] أعلم.

ويقال: طَهُر الشيءُ بفتح الهاء (٣) وضمها لغتان مشهورتان الفتح أفصحهما يَطْهُرُ طُهْراً وطَهَارة.

وقوله في أول «الوسيط» (٤) و«الوجيز»: يستحب الاستطهار في إزالة النجاسة بغسلة ثانية وثالثة.

قال الإمام أبو القاسم الرافعي (٥): يجوز أن يقرأ بالطاء المهملة ، وبالظاء المعجمة ، فالمهملة معناه: طلب الطهر ، وبالمعجمة [طلبُ](٢) الاحتياط(٧) ، وهذا [كله] كما قال

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «من حدث» بدل «ممن به حدث».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ولا يرفع ولا يزيل».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «الطاء» ، خطأ.

<sup>(3) (1/</sup> ۲۹۲).

<sup>(</sup>٥) فتح العزيز (١/٢٤٣).

<sup>(</sup>٦) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز للرافعي(٢٤٣/١).

<sup>(</sup>۷) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط(۱۹۲/۱): «الاستظهار: بالظاء المعجمة ، =

الشافعي رحمه الله [تعالىٰ] في [أول] المبتدأة المميزة إذا اسْتُجيضَتْ: [و] [لا يجوز لها أن] (١) تَسْتَظْهِرَ (٢) بثلاثة أيام. قُرىءَ بهما جميعاً ، هذا كلام الرافعي. وقد ذكر صاحب «البحر» في باب الحيض ، أن قول الشافعي رحمه الله: لا تستظهر ، قُرىء بالوجهين بالمعجمة والمهملة ، ولم يرجح واحداً (٣) منهما ، كما لم يرجح الرافعي .

والصحيح الصواب المشهور المعروف المختار؛ أنه بالمعجمة في الموضعين.

فصل طوف: الطائفة من الشيء: قطْعَةٌ منه ، قاله الجوهري وغيره (٤). قال (٥) الجوهري في قوله تعالى: ﴿ وَلِيْشُهَدُ عَذَابَهُمَا طَآبِفَةٌ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النور: ٢].

ومعناه: طلب الاستعانة ، وقد أبعد من قال:
 تجوز قراءته بالطاء المهملة...».

(۱) ما بین حاصرتین زیادة من فتح العزیز(۲٤٣/۱).

(۲) في (ع ، ف): «يتطهر» ، المثبت من
 (ح ، م) ، وفتح العزيز (۲٤٣/۱) ،
 ومختصر المُزَني ص: (۱۱).

وانظر حرف الظاء فصل (ظهر).

- (٣) في (ع ، ف): «واحد».
- (٤) في (ع ، ف): «وغير».
- (٥) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

قال ابن عباس رضي الله [تعالى] عنهما ـ: الواحد فما فوقه.

وقــال الهــروي: يجــوز أن يقــال للواحد: طائفة ، يراد [م/٦٧] بها نفس طائفة.

قال الإمام الثعلبي: اختلفوا في الطائفة ، في قوله تعالى: ﴿ وَلْيَشْهَدُ عَذَابَهُمَا طَآبِفَةٌ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النور: ٢] قال النَّخَعيُّ ومُجاهد: أقله رجل واحد.

وقال عَطاء وعِكرمة: رجلان. وقال ابن<sup>(١)</sup> زيد: أربعة.

وحكىٰ الواحدي هذه الأقوال، وزاد عن الزُّهْرِي؛ أنهم ثلاثة فصاعداً.

وعن الحسن: أنهم عشرة.

وعن قتادة قال: هم نفر من المسلمين.

وعن ابن عباس في رواية؛ أنهم أربعة إلى أربعين.

قال الواحدي: قال الزجَّاجُ: أما من قال: واحد، فهو على غير ما عند أهل اللغة؛ لأن الطائفة في معنىٰ جماعة، وأقل الجماعة اثنان، وأقل ما يجب في الطائفة عندى اثنان.

قال الواحدي: والذي ينبغي أن

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أبو» ، خطأ.

يتحرَّى في شهادة عذاب الزِّنا أن يكونوا جماعة؛ لأن الأغلب على الطائفة الجماعة.

وحُك عن رَبِيعة بن أبي عبد الرحمن ، شَيْخ مالكِ؛ أنه قال: الطائفة ـ هنا ـ خمسة .

هذه مذاهب المفسرين والعلماء.

وأما مذهبنا فإنَّ الطائفة (١) عندنا أربعة.

قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني: جعل الشافعي ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ الطائفة في هذه الآية أربعةً ، وفي صلاة الخوف ثلاثةً.

وفي قوله تعالى: ﴿ فَلُولَانَفَرَمِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمُ طَآبِفَةٌ لِيَنْفَقَهُواْ فِي ٱلدِّينِ ﴾ [التوبة: ١٢٢] قال: الطائفة واحد، فصاعداً. هذا كلام أبي حامد، ومذهبنا أن حضور الطائفة عذابَ الزِّنا مستحبُّ وليس بواجب والله [تعالى] أعلم.

وقد قال الشافعي والأصحاب في قوله الله تعالى: ﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَكُهُمُ الصَّكَلَوْةَ فَلَنْقُمْ طَآبِفَكُ أُ مِّنَهُم مَّعَكَ ﴾ [النساء: ١٠٢] إلى آخر الآية. المراد بالطائفة التي يصلّي بها الإمام ثلاثةٌ

فصاعداً ، وكذلك الطائفة التي تكون في وجه العدو ، والمراد بهم ثلاثةً فصاعداً.

قال الشافعي والأصحاب [١٢١/ب]: ويكره أن يصلي صلاة الخوف بأقلَّ من ستة سوى الإمام: ثلاثةٍ منهم خلفه، وثلاثةٍ في وجه العدو، وهكذا نصَّ عليه الشافعي في «مختصر المزنى» واتفق أصحابنا عليه.

قالوا: فإن خالف أساءً، وكره كراهة تنزيه (۱) ، وصحت صلاتهم ، واعترض أبو بكر بن داود (۲) على الشافعي [رضي الله تعالى عنهم] وقال: قوله: أقل الطائفة ثلاثة خطأ؛ لأن الطائفة في الشرع واللغة تطلق على واحد.

أما اللغة فحكىٰ ثعلب عن الفَرَّاء أنه قال: مسموع من (٣) العرب؛ أن الطائفة الواحدُ.

## وأما الشرع فقد احتج الشافعيُّ في

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «فالطائفة» بدل «فإن الطائفة».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «تنزيهية».

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «أبو بكر بن أبي داود» ، خطأ كلمة: «أبي» إقحام ناسخ ، أبو بكر هو محمد بن داود الظاهري ، واعتراضه هذا ذكره البيهقي في رَدِّ الانتقاد على ألفاظ الشافعي ص: (۱۳۹) ، وانظر ترجمة محمد بن داود في السير (۱۳۹/۱۳).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عن».

قَبُول خبر الواحد بقوله تعالى: ﴿ فَلَوَلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَـــُنَفَقَهُواْ فِي أَلْتِينِ﴾ [التوبة: ١٢٢].

فحملها على الواحد.

وأجاب أصحابنا عن اعتراضه بأجوبة ، أحدها وهو المشهور والراجع: أن يسلم له أن الطائفة يجوز أن تطلق على واحد ، وإنما قال الشافعي في الخوف: يستحب أن لا تكون الطائفة أقلَّ من ثلاثة؛ لقوله تعالى في الطائفة الأولى: ﴿ وَلَيَأْخُذُوا مِن تعالى في الطائفة الأولى: ﴿ وَلَيَأْخُذُوا مِن الله وَرَآبِكُم ﴾ [النساء: ٢٠١] وقال سبحانه وتعالى في الطائفة الأخرى: ﴿ وَلَيَأْخُدُوا مِن الطائفة الأخرى: ﴿ وَلَيَأْخُدُوا مِن الطائفة الأخرى: ﴿ وَلَيَأْخُدُوا مِن الطائفة الأخرى: وَلَيَأْخُدُوا مِن الطائفة الأخرى: وَلَيَأْخُدُوا مِذَرَهُم الله وَلَيَأْخُدُوا مِذَرَهُم الله وَلَيْ الله وَلَيْ الله المواضع كُلّها ، وأَقل الجمع في هذه المواضع كُلّها ، وأقل الجمع ثلاثة .

وأما الطائفة في الآية التي استشهد بها ، فإنما حملناها على الواحد بالقرينة ، وهو أن الإنذار يحصل بالواحد وفي آية الزِّنا حملناها على أربعة لأن المقصود إظهار ذلك في مَلأ من الناس فلا يحصل بواحد ، ولأنها البينة التي يثبت بها الزِّنا ، فإن قيل: فقد قال سبحانه وتعالى: ﴿ فَلُولًا نَقَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنَهُمْ طَآبِفَةٌ لِيَـنَفَقَهُواْ فِي الدِّينِ

وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْهِمْ ﴾ [التوبة: 1۲۲] فأعاد ضمير الجمع ، فالجواب أن الجمع عائد إلى الطوائف التي تجتمع من الفرق، والله [تعالى] أعلم. قوله - ﷺ -: "إنَّها مِنَ الطَّوَّافِيْنَ عَلَيْكُمْ قوله - ﷺ الطَّوَّافِيْنَ عَلَيْكُمْ أو الطَّوَّافَيْنَ عَلَيْكُمْ هذا الحديث: قال أبو الهيثم: الطائف الخادم الذي يخدمك برفق وعناية (٢) وجمعه: الطوَّافون.

وقال صاحب «المحكم»: الطوافون: الخَدَمُ (٣) والمماليك.

وقال الإمام أبو سليمان الخطابي (٤): يُتَأوَّلُ هذا الحديثُ على وجهين ، أحدهما: أن يكون شَبَّهها بخدم البيت ، وبمن يطوف على أهله للخدمة ، ومعالجة المهنة.

والآخر: أن يكون شُبَّهها بمن

<sup>(</sup>۱) أخرجه مالك في الموطأ (۲۳/۱)، وأبو داود (۷۵)، والترمذي (۹۲)، والنسائي (۱/۵۰)، وابن ماجه (۳۱۷) من حديث أبي قتادة، وصححه الترمذي، وابن خزيمة (۱۰۱)، وصاحبه ابن حبًان (۱۲۱) موارد، والحاكم (۱/۱۰) ووافقه الذهبي، ونقل الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير والعُقيئلي، وانظر بلوغ المرام (۹) بتحقيقي. والغرقية.

<sup>(</sup>۲) كلمة: «وعناية» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الخدام».

<sup>(</sup>٤) معالم السنن (١/ ٤١).

يطوف للحاجة والمسألة، يريد: إن الأجر في مواساة من يطوف للحاجة ، ويتعرَّضُ للمسألة.

وقال صاحب «المَطَالِع»: أي من المتكررين وما لا ينفك عنه ولا يقدر على التحفظ منه.

والطائف: المتكرر بالخدمة ، الملاطف فيها.

قال: وقوله: «أو الطَّوَّافَات» يحتمل الشك، ويحتمل ذكر الصنفين من [م/ ٦٨] الذكور والإناث.

قلت: ويشبه أن يكون معنى الحديث والله أعلم وأن الطوافين من الخدم والصغار سَقَطَ الحجابُ في حقهم للضرورة بكثرة مداخلتهم بخلاف غيرهم من الأحرار البالغين (١) ، فكذا يسقط حكم النجاسة في الهرة بخلاف غيرها [١٢٢/أ] من الحيوانات لأن الهِرَّةَ من الطَّوافين ، وقد أشار إلى هذا المعنى الإمامُ أبو بكر بن العربي المالكيُّ صاحب أبو بكر بن العربي المالكيُّ صاحب كتاب «[عارضة] الأحوذي في شرح الترمذي» (٢) وهذا الحديث حديث صحيح مشهور. رواه مالك في

موطئه ، وأبو داود والترمذيُّ وغيرُهما قال الترمذي: هو حديث حسن صحيح [والله \_ تعالى \_ أعلم].

فصل طيب: قوله في «المهذب»(١) في قسم الفيء: «حِلْف المُطَيِّبين» هو بفتح الطاء المخففة وكسر الياء<sup>(٢)</sup> ومعهم حلف الفُضُول بضم الفاء ، وهما: حلفان كانا في قريش قبل نبوة نبينا، ﷺ والحِلف بكسر الحاء وإسكان اللام: هو العهد والبيعة\_ أحدهما: أنه وقع تنازع بين بني عبد مَنَاف وبني عبد الدار فيما كان إلى قُصَى من الحِجَابة ، والسِّقَاية والـرِّفادة ، واللِّواء فتبع عبـدَ مَنَـافٍ قبائلُ ، منهم: أسَدُ بن عَبْدِ العُزَّى ، وتيمُ وزُهْرَةُ ، وبنو الحارث بن فِهْر ، وتحالفوا أنهم لا يتخاذلون وأنهم ينصرون المظلومين ويدفعون الظالمين .

وتبعَ عبدَ الدار: جُمَحُ وسَهْمٌ، ومخزومٌ، وعديِّ [وكعب] (٣) وتحالفوا أيضاً، وهؤلاء يسمون الأحلاف. وعبدُ مناف ومن معهم يُسَمَّون المطيِّبين لأنهم أخرجوا جَفْنَةً

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «التابعين».

<sup>(</sup>٢) (١٣٨/١)، وما بين حاصرتين من عندي.

<sup>.(</sup>٣٠٨/٥)(١)

<sup>(</sup>۲) ضبطه مُحققا النهاية (۳/ ۱٤۹) بفتح الياء المشددة.

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين من النهاية (حلف).

## فصل في أسماء المواضع

الطائف: بلد معروف على مرحلتين من مكة في جهة المشرق(١).

قال الشافعي ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ: آخِر (٢) غزوات النبي ـ ﷺ ـ التي قاتل فيها غزاة الطائف ، ذكره في «المختصر» (٣) في السِّيرِ.

طَبَرِيَّة الشام (٤): مذكورة في باب الإقرار: هي مدينة معروفة بالشام ذات

(۱) مع مَيْلِ قليل إلى الجنوب ، على مسافة (۹۹) كِيلًا ، وترتفع عن سطح البحر (۱۲۳۰) متراً. انظر المعالم الأثيرة صِ: (۱۷۰).

(۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «أحد» ، المثبت من مختصر المزني ص: (۲۷۱).

(٣) مختصر المزني ص: (٢٧١).

(٤) مدينة تقع في الشمال الشرقي من فلسطين الجريح ، على شاطىء بحيرة طبرية الغربي ، على بعد عشرين كِيْلاً إلى الجنوب من مصب نهر الأردن في بحيرة طبرية ، بنيت عام (٢٢) م ، وفتحها الصحابي الجليل شُرَخبيل ابن حَسنَة سنة (١١٣) هـ ، بلغ عدد سكانها ابن حَسنَة سنة (١١٣١) نسمة ، واحتلها اليهود الصهاينة سنة (١١٣١) نسمة ، وأجلوا سكانها ، بمساعدة القوات البريطانية المرابطة فيها ، وهدم الأعداء أحياء طبرية العربية ، وأقاموا في مسجدها الجنوبي العربية ، وأقاموا في مسجدها الجنوبي فلسطين ص: ٤٩٨ لأستاذنا محمد شراب).

مملوءة (١) طِيباً فكانوا يغمسون أيديهم فيها ، ويتبايعون.

وقيل: لأنهم أخرجوا من طيب أموالهم شيئاً أعدوه للأضياف.

والحلف الثاني: أنه كان في قريش مَنْ يَسْتَضْعِفُ الغريبَ فيظلمه ، ويأخذ ماله فأنكروا ذلك وتبايعوا على منع الظالم من الظلم في دار عبد الله بن جُدْعان اجتمع عليه بنو هاشم ، وبنو المطلب ، وأسد بن عبد العزى ، وزُهرة ، وتيم ويسمّى (٢) هذا حلف الفُضُول.

قيل: لأنهم أخرجوا فضول أموالهم للأضياف.

وقيل: لأنه قام بأمره (٣) جماعة اسم كل واحد منهم فضل ، منهم: الفَضْل بين الحارث ، والفَضْل بين وَدَاعَة ، وكان رسول الله عليه معهم في حلف الفُضول ، وكان أيضاً في الحلف الأول مع المطيبين. نقلته من «شرح الوجيز».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «فملؤوها».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وسُمّى».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «بأمرهم».

حصن في ناحية الأردن ، وهي داخلة في الأرض المقدسة ، بينها وبين بيت المقدس نحو مرحلتين وإنما قالوا: طبرية الشام ، ليحترزوا عن طَبَرِسْتَان البلدة المعروفة بعراق العجم ، فإنه ينسب إليها: طَبَرِي أيضاً () وإليها ينسب أبو علي الطبري ، والقاضي ينسب أبو علي الطبري ، وهي بفتح الطاء والراء (۲) وإسكان السين . كذا قيدها الحازمي وغيره ، وهي مذكورة في «الروضة» في مواضع منها: القنوت في الوتر (۳) .

طَرَسُوس<sup>(1)</sup>: بفتح الطاء والراء الإولى [۱۲۲/ب] وسينين مهملتين: الأولى مضمومة. مذكورة في كتاب الوقف من الكتابيّنِ<sup>(0)</sup> وهي مدينة معروفة في بلد الأرْمَن مجاورة الشام<sup>(1)</sup> من ناحية

(١) كلمة: «أيضاً» ليست في (ع ، ف).

(۲) عند ياقوت في معجم البلدان (۱۳/٤): «بكسر الراء».

(٣) ص: (١٤٨).

(٤) مدينة بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم ، وهي
 الآن في تركية .

(٥) المهذب (٣/ ٦٨٩) ، الوسيط (٤/ ٢٦١).

(٦) في (ع ، ف): «للشام».

الفُرات ، وقد استولى عليها الكفار في هذه الأعصار .

وقول الغزالي (١): إن وقف شيئاً على بعض (٢) التُغور كَطَرَسُوس ، واتسعت خطة الإسلام حواليها ، أراد بهذا حال طَرَسُوس قبل هذه الأعصار.

طُوس<sup>(٣)</sup>: كُورَة من كُور نَيْسابور السَّاهِجَان. السَّاهِجَان.

وطابَرَان<sup>(٤)</sup>: قَصَبَةُ طُوس. قاله الرُّهاوي<sup>(٥)</sup>.

## حرف الظاء

فصل ظبي: الظَبْي (٦) معروفٌ، والأُنثىٰ ظَبْيَةٌ بالهاء، وجمع الظَّبي في القِلَّةِ: أَظْب، كَدَلْوٍ وأَدْل، ووزنه

<sup>(</sup>١) الوسيط (١/ ٢٦١).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «بعض» ليست في (ع ، ف) ، وهي ثابتة في الوسيط (٤/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٣) مدينة في إيران ، وهي بلد أبي حامد الغزالي.

 <sup>(</sup>٤) (طابَرَان): إحدى مدينتَي طوس؛ لأن طوسَ عبارة عن مدينتين أكبرهما: طابَرَان، والأخرى: نوقان (معجم البلدان: ٣/٤).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الهروي».

<sup>(</sup>٦) (الظبي): الغَزال.

أَفْعل<sup>(١)</sup> وجمعه في الكثرة: ظِبَاء وظُبِيُّ كَثُدِيٍّ ، وهو على وزن فُعُول.

قـال الجـوهـري: ويقـال أيضـاً: ظُبَيَات بفتح الباء.

وأما قوله في «التنبيه» (٢): فإن أتلف ظبياً ماخضاً. فكذا وقع في النسخ ، وهو لحن وصوابه: ظَبْيَةً ماخضاً ، لأن الماخض: الحامِلُ ، ولا يقال في الأنثىٰ إلا ظَبْية ، والذكر ظبي [م/ ٢٩].

فصل ظرب: قولهم في دعاء الاستسقاء: «اللَّهُمَّ علىٰ الظِّرَابِ»<sup>(٣)</sup> هي<sup>(٤)</sup> بكسر الظاء: الرَّوابي الصِّغار، واحدها: ظَرِب بفتح الظاء وكسر الراء.

فصل ظفر: قال الأزهري: قال الليثُ: الظُفْرُ: ظُفْرُ الأَصْبِعِ وظُفْرُ اللَّصْبِعِ وظُفْرُ الطَائِرِ، والجمع: الأَظْفار، وجماعة (٥) الأظفار: أظَافِير.

ويقال: ظَفَّرَ فلانٌ في وجه فلان: إذا غَـرَزَ ظُفْـرَهُ فـي لحمـه فَعَقَـرَهُ ، وكذلك (١) التَّظْفير في القثَّاء والبِطِّيخ والأشياء كلها.

ويقال للظُّفْرِ: أُظْفُور ، وجمعه: أَظَافِير.

وقال صاحب «المحكم»: الظُّفْرُ والظُّفْرُ معروف يكون للإنسان وغيره ، والظُّفُرُ معروف يكون للإنسان وغيره ، وأما قراءة مَنْ قرأ (كل ذي (٢) ظِفْر) بالكسر فشاذ غير مَأْنوس به؛ إذْ (٣) لا يعرف ظِفْر بالكسر (٤).

وقيل: الظُّفْرُ لما لا يصيد، ومن الطير: المِخْلَبُ لما يصيد. كله مُذَكَّر (٥) صرَّحَ بذلك اللَّحْياني.

والجمع: أظفار ، وهو الأُظْفُور ، وعلى هذا قولهم: أظافير ، لا على أنه جمع أظفار الذي هو جمع ظُفْر؛ لأنه

<sup>(</sup>١) قال الجوهري في الصحاح: فأبدلوا من ضمة العين كسرة لتسلم الياء.

<sup>(</sup>٢) ص: (٧٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (١٠١٣) ، ومسلم (٨٩٧) من حديث أنس بن مالك .

<sup>(</sup>٤) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ح ، ع ، ف): «وجماعات»، وفي =

<sup>=</sup> تهذيب اللغة: «وجَمع».

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «فذلك» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (ظفر).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «ذي» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «إذه» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) قال في تاج العروس (ظفر): «هكذا قالوا ، وأنكر شيخنا الشذوذ ومخالفة القياس».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «يُذكَّر».

ليس كُلُّ جَمْعٍ يُجْمَعُ ، وأما من لم يقل إلاَّ ظُفْر (١)؛ فإن أظافير عنده إنما هو (٢) جمع الجمع ، فجمع ظُفْراً على أظفار ، ثم أظفاراً (٣) على أَظَافيرِ .

ورجلٌ أَظْفَرُ: طويلُ الأَظْفارِ عريضُها، ولا فَعْلا<sup>(٤)</sup>ء لها من جهة السَّماع.

وظَفَرَهُ يَظْفِرُهُ وظَفَّرَهُ واظَّفَره<sup>(٥)</sup>: غرز في وجهه ظُفْرَهُ.

وكُلُّ ما غَرَزْتَ فيه ظُفْرَكَ فَشَدَخْتَهُ أُو أَثَرْتَ فيه ، فقد ظَفَّرْتَهُ. هذا ما ذكره صاحب المحكم (٦). قال الإمام الثعلبي المفسر رحمه الله [تعالىٰ] في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُوا حَرَّمُنَا كُلَّ ذِى ظُفْرٍ ﴾ [الأنعام: حَرَّمُنَا كُلَّ ذِى ظُفْرٍ ﴾ [الأنعام: الظاء ساكنة الفاء.

وقرأ أبو السَّمَّال<sup>(٧)</sup>: بكسر الظاء والفاء ، وهي لغة .

 (١) في (ع ، ف): «الأظفر» بدل «إلا ً ظفر»، خطأ.

- (٢) كلمة: «هو» ليست في (ع ، ف).
  - (٣) في (ع ، ف): «أظفار».
- (٤) في (ع ، ف): «ولا فعل» ، خطأ.
- (٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «وأظفره» ، المثبت من اللسان ، وتاج العروس (ظفر).
- (٦) قوله: «وكُلُّ ما» إلى «صاحب المحكم»ساقط من (ع ، ف).
  - (٧) في (ع ، ف): «أبو السماك» ، تصحيف.

وقال أبو البقاء العُكْبَري رحمه الله تعالى في كتابه «إعراب القرآن» (١) ﴿ كُلَّ ذِى ظُفُرٍ ﴾ [الأنعام: ١٤٦]: الجمهور على ضم الظاء والفاء (٢) ويقرأ باسكان الفاء ، ويقرأ بكسر الظاء ، والإسكان.

قال الجوهري: الظُفْرُ جمعه: أظفار ، وأُظْفُور<sup>(٣)</sup> وأظَافير.

وقال ابن السكِّيت<sup>(٤)</sup>: يقال: رجل أَظْفُـرُ بَيِّـنُ الظُّفُـرِ: إذا كـان طـويـلَ الأظفار ، كما تقول<sup>(٥)</sup>: رجل أَشْعَرُ طَّويل الشَّعْر.

قال صاحب «المحكم»: والظُّفْرُ ضَرْبٌ من العِطْر أسودُ ، مُقْتَلَفُ (٦) من أصله على شكل ظُفْرِ الإنسان ، والجمع: أَظْفار وأَظافير.

قال صاحب «العين»: لا واحدَ له.

وظَفَّــرَ ثــوبَــهُ [١٢٣/أ]: طَيَبَــهُ الظُّفْرِ.

<sup>.(178/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) قوله: «وقرأ أبو السمال... والفاء» ساقط من (م).

<sup>(</sup>٣) في القاموس المحيط: «غَلَطٌ ، وإنما هو واحد».

<sup>(</sup>٤) إصلاح المنطق ص: (٣٦٨).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «يقال».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «متفلق» ، المثبت من (ح) ،وتهذيب اللغة ، واللسان (ظفر).

قال: والظَّفَرُ: الفوز بالمطلوب، وقد ظَفِرَ به ، وعليه (١) وظَفِرَهُ ظَفَراً.

وأظَفَرَهُ الله [تعالى] به ، وعليه .

ورجل مُظَفَّرٌ ، وَظَفِرٌ <sup>(٢)</sup> وظِفِّيرٌ <sup>(٣)</sup>: لا يحاول أَمراً إلا ظَفِرَ به .

وظَفَّرَهُ: دعا له بالظَّفَرِ .

قال الأزهري: قال الليث: الظَّفَرُ: الظَّفَرُ: الفوزُ بما طلبتَ.

وتقول: ظَفِرَ الله [تعالى] فلاناً على فلان وكذلك أَظْفَرَهُ<sup>(٤)</sup>، وظَفِرْتُ به، فأنا ظَافِر به، وهو مَظْفُور<sup>(٥)</sup> به، وتقول: أَظْفَرَني الله [تعالى] به.

وفلان مُظَفَّرٌ: لا يؤُوبُ إلا بالظَّفَرِ فَثُقِّلَ<sup>(٦)</sup> نَعْتُهُ ؛ للكثرة والمبالغة.

وإنْ (٧) قِيْـلَ: ظَفَّـرَ الله [تعـالـي] فلاناً، أي: جعله مُظَفَّراً جاز وحَسُنَ أيضاً.

(١) في (ع ، ف): «أو عليه».

قال ابن بُزُرْج<sup>(۱)</sup>: تظافر<sup>(۲)</sup> القومُ علیه ، وتضافروا<sup>(۳)</sup> ، وتظاهروا ، بمعن*ی واحد*.

فصل ظلل: قولهم: آخرُ وقت الظهر: إذا صار ظِلُّ (٤) كُلِّ شيء مثله. هذا مما رأيت بعض الجاهلين يتكلم فيه بأباطيل في الفرق بين الظل والفيء ، والصواب ما ذكره الإمام أبو محمد عبد الله (٥) بن مُسلم بن قُتيبة في أول «أدب الكاتب» (٦) قال: يـذهبون ـ يعني: العوام ـ إلى أن الظل والفيء بمعنى ، وليس كذلك ، بل الظل يكون بمعنى ، وليس كذلك ، بل الظل يكون أخره ، ومعنى الظل: السّر ، ومنه قولهم: أنا في ظِلّك.

ومنه ظِلُّ الجنة وظل شجرها ؛ إنما هو<sup>(٧)</sup> سِترها ونواحيها .

وظل الليل: سَوَادُهُ؛ لأنه يستر كل شيء.

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) زيادة: «وهو مظفور به» ،
 إقحام ناسخ ، انظر: اللسان ، تاج العروس
 (ظفر).

<sup>(</sup>٣) قوله: «وأظفره الله. . . . وظِفُير» ساقط من(م).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وكذا ظفره»، انظر تهذيب اللغة ، اللسان تاج العروس (ظفر).

<sup>(</sup>٥) قوله: «وهو مظفور به» ساقط من (م).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «فيعل» ، تحريف.

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «فإن».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ابن روح» خطأ.

<sup>(</sup>۲) في (ح): «تضافر».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «وتظافروا» المثبت من تهذيب اللغة (ظفر).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أصل» ، خطأ.

<sup>(</sup>٥) قوله: «عبد الله» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) ص: (٣٣) تحقيق الشيخ محيي الدين عبد الحميد.

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «إتمامه و» بدل «إنما هو» خطأ.

وظل الشمس: ما سترته الشخوص من مَسْقطها.

وأما الفيء فلا يكون إلا بعد الزوال ولا يقال لما قبل الزوال: في، وإنما سمي بعد الزوال فيئاً ؛ لأنه ظل فاءَ من جانب إلى جانب ، أي: رجع. والفيء: الرجوع ، هذا كلام ابن قتيبة (١) وهو نفيس ، وقد ذكر (٢) غيره ما ليس بصحيح ، فلم أعرج عليه [والله عالى \_أعلم].

وقولهم: أخشاب المِظَلَّة فوق البعير: هي بكسر الميم وفتح الظاء وتشديد اللام. نصَّ عليه الجوهري، وغيرُهُ، وأصله البيت من شَعْرِ.

فصل ظلم: قوله على الله على الله الماء الكه الماء الوضوء: «فَمَنْ زادَ على هذا فَقَدْ أَساءَ وظَلَمَ» (٣) قد تقدم معنى الظلم والإساءة هنا في فصل أساء فلا نعيده.

وقوله \_ ﷺ \_: «لَيْسَ لِعْرِقٍ ظَالِمٍ حَقُّ» (٤) ....

يأتي \_ إن شاء الله تعالىٰ \_ في حرف العين.

ويقال: ظَلَمَهُ يَظْلِمُهُ ظُلْمًا وَمَطْلِمُهُ ظُلْمًا وَمَظْلِمُهُ. قاله(١) الجوهري.

وقال هـو وغيـره: أصْلُ الظُّلْم: وَضْعُ الشيء في غير مَوْضِعِهِ.

قال: والظُّلْمَةُ خلافُ النور، والظُّلُمةُ بضم اللام: لغةٌ فيه، والجمع: ظُلَمٌ وظُلُمات وظُلَماتٌ، وظُلْمَاتُ(٢).

وقد أظلم الليلُ ، وقالوا: ما أظْلَمَهُ! وما أَضْوَأَهُ! وهو شاذ.

والظلام: أول الليل.

والظَّلْمَاء: الظُّلْمَةُ (٣) [م/ ٧٠].

وقال صاحب «المحكم»: الظُّلْمَةُ ذهابُ النور ، وهي الظَّلماء ، والظَّلامُ اسم يجمع ذلك كالسَّوادِ.

<sup>(</sup>۱) باختصار وتصرف يسير.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ذكره».

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه في حرف الألف فصل (أسا).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (٣٠٧٣)، والترمذي (١٣٧٨)، من حديث هشام بن عروة عن أبيه، عن سعيد بن زيد، وأخرجه مالك في الموطأ (٢/٣٤٣) من طريق هشام بن عروة عن أبيه مرسلاً، ووصفه ابن حجر في الفتح=

 <sup>(</sup>١٩/٥) بأنه شاهد قوي لحديث عمرو بن عوف المعلَّق، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب» وصحح المصنف إسناد أبي داود في حرف العين فصل (عرق)، وانظر بلوغ المرام (٩٢٨) بتحقيقي، وجامع الأصول (٩٢٨).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «قال».

<sup>(</sup>٢) قوله: «وظَلمات وظَلمات» ليس في (٢) (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، ع ، ف): "والظُّلمة"، الواو إقحام ناسخ.

وقيل: الظلام: أول الليل ، وإن كان مُقْمِراً.

وقال الهروي: يقال: أَظْلَمَ الليل ، وظَلِمَ.

قولهم: لأنه لم يستدرك الظُلاَمة ، الظُلاَمة ، الظُلاَمة ، الظاء .

قال الجوهري [رحمه الله تعالى]: الظُلامة والظَّلِيمَةُ: ما تطلبه عند الظالم ، وهو اسمُ ما أُخِذَ منك.

وقال صاحب «المحكم»: الظُّلامة: ما تُظْلَمُهُ ، وهي المَظْلِمَة.

وقال غيرهما: جمع ظُلامة: ظُلام بضم الظاء.

قال أهل اللغة: أصل الظُّلْم: وَضْعُ الشّيء في غير موضعه.

قالوا هم وأصحابُنا المتكلمون: وهو أيضاً: التصرف في غير ملك.

قال أصحابنا وغيرهم: ويستحيل أن يقع الظلم من الله \_ تعالى \_ فإن العالم مُلكُه، فلا [١٢٣/ب] يتصرف في غير مُلكه.

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً ﴾ [النساء: ٤٠]، وأشباهه من الآيات الكريمة معناه: لا يُتَصوَّرُ الظلمُ

في حقه \_ سبحانه وتعالى \_ ولا يقع منه. هذا معناه الذي يجب على كل أحد اعتقاده.

وأما ما يقع في كتب المفسرين أنَّ معناه (١): لا يعاقب بغير جرم فخَطأ (٢) صريح ، وجهل قبيح ، مردود على قائله ، وإن كان كبير المرتبة ، فلا يعتد بما يراه من ذلك.

وقول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّا مِ لِلْعَبِيدِ ﴾ (٣) [فصلت: ٤٦] هذا مما يسأل عنه كثيراً عن الحكمة في بنائه على فَعّال الذي هو للكثرة ، ولا يلزم من نفي الظلم الكثير نَفْي القليل ، بخلاف العكس. والجواب من أوجه ، ذكر منها أبو البقاء العُكْبَري في كتابه: «إعراب القرآن» (٤) أربعة أوجه في سورة آل عمران.

أحدها: أن فَعَالاً قد جاء ولا يراد به الكثرة كقول طَرَفَة [الطويل]:

وَلَسْتُ بِحَلَّال التِّلاعِ مَخَـافَـةً ولكنْ مَتىٰ يَسْتَرْفِدِ القَوْمُ أَرْفِدِ (٥)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الظلمة» ، خطأ.

<sup>(</sup>١) قوله: «أنَّ معناه» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «خطأ».

 <sup>(</sup>٣) بدل هذه الآية في (ف): «إن الله لا يظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجراً عظيماً».

<sup>.(</sup>١٦٠/١) (٤)

<sup>(</sup>٥) بيت من مُعَلَّقة طرفة بن العبد.

لا يريد أنه يَحُلُّ التِّلاعَ قليلاً؛ لأن ذلك يدفعه قوله: «متى يَسْتَرْفِدِ القومُ أَرِفْدِ» وهذا يدل على نفي الحَل في كل حال.

والجواب الثاني: أن ظلاً ماً \_ هنا \_ للكثرة ، لأنه مقابل للعباد ، وفي العباد كثرة ، إذا قُوبل بهم الظلمُ كان كثيراً.

والثالث: أنه إذا انتفىٰ الظلم الكثيرُ انتفى القليلُ ضرورةً؛ لأن الذي يظلم إنما يظلم لانتفاعه بالظُّلم، فإذا ترك الظُّلم الكثير مع زيادة نفعه في حق من يجوز عليه النفع والضر كان للظُّلمِ القليلِ المنفعةِ أَتْرَكَ.

الوجه الرابع: أنه على النسب، أي: لا يُنْسَبُ إلىٰ الظلم فيكون من باب بَزَّازٍ ، وتَمَّارٍ، وعَطَّارٍ ، فهذه الأقوال التي ذكرها أبو البقاء ، وهي مشهورة في كتب المتقدمين ، والراجح عند جماعة هو الوجه الأول ، وأنشدوا فيه أبياتاً كثيرة نحو البيت المذكور.

فصل ظنن: قوله في «المهذب»(١) في آخر مقام المعتدّة: ولأنّ الليل مَظِنّةُ الفساد ، وقع(٢) في بعض النسخ بالظاء

المعجمة والنون ، وفي بعضها بالطاء المهملة والياء المثناة من تحت<sup>(۱)</sup> ، وهذا الذي بالمهملة هو الأكثر في النسخ ، وبه ضبطه بعض الأئمة الفضلاء الناقلين عن خط المصنف ، وكلاهما صحيح .

أما بالمعجمة ، فقال أهل اللغة: مَظِنَّةُ الشيء: موضعه.

وأما بالمهملة فَشَبَّهَ الليلَ بالمَطِيَّةِ ، التي هي الراحلة التي تُركب ، ويُتوصل بها إلى الغَرضِ وذلك لِستْر الليل ، وعدم المزعج فيه.

فصل ظهر: صلاة الظهر معروفة وسُميتْ ظُهراً لظهورها وبُروزها.

ظِهَارُ الزوج من زوجته: معروفٌ ، وهو أن يقول: أنْتِ عَليَّ كَظَهْرِ أُمِّي وهو مأخوذ من الظَّهْر.

قال العلماء: إنما خصوا<sup>(٢)</sup> الظَّهر بهذا دون البَطْنِ والفَخِذِ والفَرْجِ ، وإن كانت أولئ بهذا ، لأنها محلُّ الاستمتاع؛ لأن الظَّهْرَ مَوْضِعُ الركوب

<sup>.(007/8)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ووقع».

<sup>(</sup>١) انظر حرف الميم ، فصل (مطي).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «خص».

والمرأة مركوبة إذا غشيها الزوج ، وهو راكب ، أي: مرتفع على مركوب ، فكأنه قال: رُكوبُكِ عليَّ حرامٌ ، كرُكُوب أُمِّي ؛ فإن أمي لا تكون ظَهْراً ، أي: مَوْطوءة ، فكذا أنتِ، فأقام الظَّهْرَ مقام المركوب ، وأقام الركوب مقام الوطء [١٢٤/أ].

وفي الحديث: «إنما الصَّدَقَةُ عَنْ ظَهْرِ غِنَّى»(١) معناه \_ والله [تعالى] أعلم \_ عن غنَّى ظاهرٍ ، وهو ما زاد على الكفاية ، فأما قَدْر الحاجة والكفاية فلا صدقة منه.

قوله في «الوسيط» (٢) و «الوجيز»: يستحب الاستظهار بغسلة ثانية وثالثة.

(۱) أخرجه أبو داود (۱۲۷۳) ، والدارِمي رقم (۲۰۸۶) من (۱۷۰۰) ، وأبو يعلى رقم (۲۰۸۶) من حديث جابر بن عبد الله ، وصححه ابن خزيمة (۲٤٤١) ، وابن حِبَّان (۸۳۹) موارد وتقدم طرف منه في حرف الحاء فصل (حذف).

وأخرجه البخاري (١٤٢٧)، ومسلم (١٠٣٤)، من حديث حَكِيم بن حِزَام بلفظ: «خير الصدقة عن ظَهْر غنى». والنص للبخاري، وانظر جامع الأصول (٢٠/٦).

(1) (1/191).

وقوله في «مختصر المزني»(۱): ولا تسْتَظهر بثلاثة أيام ، كُلُّهُ بالظاء المعجمة وقيل: (۲) يجوز أيضاً بالمهملة ، وقد تقدم بيانه في الطاء (۳).

قوله في «المهذب» (٤) في باب الآنية (٥): فيما إذا اشتبه عليه ماء مُطلق وماء مُسْتَعْملٌ ففيه وجهان ، أحدهما: لا يتَحرَّى إلى آخره (٢).

والثاني: أنه (٧) يتحرَّى [م/ ٧١] لأنه يجوز أن يسقط الفرض بالظاهر مع القدرة على اليقين ، فقوله: بالظاهر هو بالظاء المعجمة هكذا ضبطناه ، وهو الصواب ، وليس هو بالطاء المهملة ، لأنه بالمعجمة أعمُّ ، ولأنه لا يختص بباب النجاسة ، والله [تعالى] أعلم .

<sup>(</sup>۱) ص (۱۱).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «قيل» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) فصل (طهر).

<sup>.(07/1)(</sup>٤)

<sup>(</sup>٥) هذا وَهْمٌ ، قاله صاحب المهذب (٥٦/١) في باب: الشك في نجاسة الماء والتحري فيه ، وهو قبل باب الآنية مباشرة.

<sup>(</sup>٦) قوله: «أحدهما... آخره» ساقط من (م).

<sup>(</sup>٧) كلمة: «أنه» ليست في (ع ، ف)

## حرف العين(١)

وهـو الحـرف الـذي اعتمـده الخليل بن أحمد ، رضي الله [تعالى] عنه ، وبدأ به في (٢) كتابه وتابعه الناس عليه.

قال الأزهري: قال الليث: قال الخليل: لم يأتلف العين والغين في شيء من كلام العرب.

فصل عبب: قال الإمام أبو منصور الأزهري: جاء في بعض الأخبار: مُصَّـوا الماءَ مَصّـاً ولا تَعُبُّـوه عَبّـاً (٣) والعَبُّ: أن يشرب الماء ولا يتنفس.

- (١) في (ع ، ف): «بسم الله الرحمن الرحيم ، حرف العين».
  - (٢) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).
- (٣) أورده الغزالي في الإحياء (٦/٢) ، قال العراقي: «أخرجه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس، ولأبي داود في المراسيل (رقم: ٥) من رواية عطاء بن أبي رباح: «إذا شربتم فاشربوا مَصّاً» ، وأورد حديثنا السيوطي في الجامع الصغير رقم (٨١٨٠) ونسبه إلى البيهقي في شعب الإيمان ورمز له بالحسن. قال المُناوي في فيض القدير (٥/٣٣٥): «في سنده لين» ، وأورده المقدسي في مختصر منهاج القاصدين ، وص: (٧٢) ، من قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

وقيل: إنه يورث الكُبَادَ<sup>(١)</sup> وقد رُوي ذلك في خبر<sup>(٢)</sup> مرفوع.

وقال أبو عَمْرو: العَبُّ: أن يشرب المساء دَغْـرَقَـةٌ<sup>(٢)</sup> بلا غَنَـثٍ<sup>(٤)</sup> ، والـدَّغْـرَقَـة<sup>(٥)</sup>: أن يصبَّ الماءَ مرةً واحدة.

والغَنَث (٢٠): أن يقطع الجَرْعَ.

قال الأزهري: قال الشافعي [رضي الله تعالى عنه]: الحَمام من الطَّير: ما عَبَّ ، وهَدَرَ ، وذلك أن الحمام يَعُبُّ الماء عَبَّا ، ولا يشربُ كما يشرب الطير شيئاً [فشيئاً](٧).

وقال صاحب «المحكم»: [العَبُّ]: شُرْبُ الماء بلا مَصٍّ، و[قيل]: هو الجَرْعُ.

وقيل: تَتَابُعُ الجَرْعِ.

(۱) في (ع ، ف): «الأكباد» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب الأزهري (عب).

قال ابن الأثير في النهاية: «الكُبَادَ، هو بالضم: وَجَعُ الكَبِدِ».

- (۲) في (م) زيادة: «معروف».
- (٣) في (ع ، ف): «وعرقة» ، تصحيف.
- (٤) في (ع ، ف): «عبث» ، تصحيف.
- (٥) في (ع ، ف): «والدعرقة» ، تصحيف.
  - (٦) في (ع ، ف): «العبث» ، تصحيف.
- (٧) في تهذيب اللغة (عب): «كما يشرب سائر الطير نقراً» ، وعبارة اللسان (عب) كما هو عندنا.

يقال: عَبَّهُ يَعُبُّهُ عَبَّاً، وعَبَّ في الإناء أو الماء عَبَّاً، أي: كَرَعَ<sup>(١)</sup>.

ويقال في الطائر: عَبَّ ، ولا يقال: شَرِبَ.

وفي الحديث: «إن الله [تعالى] قَدْ وضَعَ عَنْكُمْ عُبِيَّةَ الجاهِليَّة» (٢) قال أب وغبيد (٣) ، واللِّحيانيي ، والأزهري ، وصاحب «المُحكم» وجماعاتٌ من المتقدمين وغيرُهم: هي بضم العين وكسرها لُغتان ، ومعناها (٤): الكِبْرُ والفخر.

قــال الأزهــري: لا أدري: أهــي فُعْلِيَة (٥) من العَبْو ، وهو الضوء؟

قال الإمام أبو القاسم الرافعي(٧):

(۱) المحكــم (عــب) (۱/۱۵)، ومــا بيــن حاصرتين منه.

(۲) أخرجه أبو داود (٥١١٦) ، والترمذي (۲) أخرجه أبو داود (٥١١٦) ، والترمذي ، ووقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب». وأخرجه الترمذي (٣٢٧٠) من حديث ابن

عمر ، وقال: «هذا حديث غريب».

وحسنه الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول (٦١٧/١٠).

- (٣) في (ع ، ف): «أبو عبيدة».
- (٤) في (ع ، ف): «ومعناهما».
  - (٥) في (ع ، ف): «فُعِّيلة».
  - (٦) في (م ، ع ، ف): «أو».
    - (٧) فتح العزيز (٧/ ٥٠٥).

العَبُّ: هو شُرْبُ الماء جَرْعاً ، [وغير الحَمام من الطيور تشربه قطرة قطرة](١). والهدير: تَرْجِيعُهُ صوتَه (٢) و (٣) تَغْريدُه.

قال: والأَشْبَهُ أَن يقال: مالَهُ عَبُّ وله هَدِير.

قال: ولو اقتصروا في تفسير الحَمام على العَبِّ ، لكفاهم ذلك ، يدل عليه نص الشافعي ـ رحمه الله [تعالى] ـ في «عيون المسائل».

قال: وما عبَّ في الماء عَبَّا فهو حَمَامٌ، وما شرب قَطْرةً قَطْرةً كَالدَّجَاج، فليس بحَمام.

فصل عبق: قال أهل اللغة: يقال: عَبِق به الطِّيْبُ بكسر الباء ، أي: لَزق وَيَعْبَق بفتحها ، عَبَقاً \_ بالفتح \_ وعَبَاقِيَةً على وزن ثمانِيَة.

فصل عتر: ذكر في «الروضة» (٤) في باب العقيقة قول النبي - على العقيقة ولا عَتِيْ مَ قَالَمُ وذكر اختلاف الأصحاب في أنهما مكروهان أم لا؟ وهذا الحديث في «صحيح البخاري» (٥)

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين من فتح العزيز (٧/ ٥٠٥).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وصوته».

<sup>(</sup>٣) «الواو» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) ص: (٤٥٢).

<sup>(</sup>٥) رقم (٥٤٧٣ ، ٥٤٧٤) ، قلت: وهو أيضاً في صحيح مسلم (١٩٧٦).

من رواية أبي هُريرةَ رضي الله [تعالى] عنه ، وفيه في «صحيح البخاري»: الفَرَعُ: [١٢٤/ب] أولُ النِّتَاج ، كانوا يذبحونه لطواغيتهم ، والعَتِيْرَةُ في رَجَب (١).

قال الخطابي في «شرح صحيح البخاري»: أحسب هذا التفسير من كلام الزُّهْرِي راوي الحديث (٢).

قال الخطابي<sup>(٣)</sup>: وأصل العَتِيْرَةِ النَّسِيكة التي تُعْتَرُ ، أي: تُذْبَحُ ، وكان أهل الجاهلية يذبحونها في رَجَب ، ويسمونها الرَّجَبِيَّة. فنهى النبيُّ - ﷺ عنها.

وكان ابن سيرين مِنْ بَيْنِ أهل العلم يذبحها في رجب<sup>(٤)</sup>.

- (۱) البخاري (٥٤٧٣)، وعند مسلم (١٩٧٦): «زاد ابن رافع في روايته: والفَرَعُ: أولُ النتاج كان يُنتَجُ لهم فيذبحونه. (لطواغيتهم): الطواغيت ـ هنا ـ: الأصنام (جامع الأصول: ٧/ ٥١٢).
- (٢) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٢) ( ٥٩٧ ): «أخرج أبو قرة في «السنن» الحديث عن عبد المجيد بن أبي رَوَّاد ، عن مَعْمَر ، وصرح في روايته أن تفسير الفَرَع والعَيْرة من قول الزُّهْري ، والله أعلم».
  - (٣) معالم السنن (٤/ ٢٨٤).
- (٤) نَصُّ الخطابي في معالم السنن (٤/ ٢٨٤):
   «وقال ابنُ سيرينَ ، من بين أهل العلم: تُذْبَحُ
   العتيرة في شهر رجب».

قلت: لا خلاف بأن (١) تفسير العَتِيْرَةِ ما ذكره؛ إلا أنها في العشر الأواخر (٢) من رجب. كذا قال الجوهري (٣): العِتْرُ والعَتِيْرَةُ بمعنى ، كَذِبْح وَذَبِيْحَة ، وقد عَتَرَ الرجلُ يَعْتِرُ بكسر التاء في المضارع ، عَتْراً بفتح العين وإسكان التاء: إذا ذَبَح العَتِيْرَةَ [و] يقال: هذه أيام تَرْجيب وتَعْتَار (٤).

فصل عتق: قوله في الحديث: نهى عن الصلاة في سَبْعَةِ (٥) مواطِنَ ، منها: فوق بيت الله العتيق (٦) ، يعني (٧): الكعبة المُعظَّمة.

واختلف العلماء في سبب تسميته عَتِيقاً ، فروى الواحدي في «الوسيط» بإسناده عن عبد الله بن الزُّبير ـ رضي الله

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أنَّ».

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «ونسخه بهامش (ح):«الأول».

<sup>(</sup>٣) بهامش (ح) ما نصه: «قال الجوهري في الصحاح: العِتْرُ والعَتِيرةُ ، وهي شاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم ، ولم يقيد ذلك بالعشر الأول ولا بالعشر الآخر».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وتعتير» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان ، وغيرهما.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «سبع» ، خطأ.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي (٣٤٦ ، ٣٤٧) ، وابن ماجه (٧٤٦) من حديث ابن عمر ، وضعفه الترمذي ، وصححه العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١/ ١٨٠).

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «بمعني».

[تعالى] عنهما أنَّ رسولَ الله عَلَيْ اللهُ عَالَى البيتَ قال: «إنَّما سَمَّىٰ اللهُ تعالى البيتَ العتيقَ ، لأن الله تعالى أَعْتَقهُ من الجَبَابرة ، فَلَمْ يَظْهَرْ عليه (١) جَبَّارٌ قَال: وهذا قول أكثر المفسرين.

وقال الإمام أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال الحسن: هو (٣) البيت القديم.

قال: وقال غيرُهُ: البيت العتيقُ ، أُعْتِقَ من الغَرَقِ أيامَ الطُّوفان.

وقيل: إنه أُعْتق من الجبابرة ، ولم يَدَّعِهِ منهم أحد.

وذكر صاحب «المحكم» (٤) الأقوال الثلاثة التي ذكرها الأزهري.

(١) كلمة: «عليه» ساقطة من (ع ، ف).

(۲) أخرجه الترمذي (۳۱۷۰)، وقال: «هذا حديث حسن صحيح، وقد رُوي هذا الحديث عن الزهري عن النبي على مُرسلاً». وصححه الحاكم (۳۸۹/۲)، ووافقه الذهبي، ورمز لصحته السيوطي في الجامع الصغير (۳۵۹۳)، وزاد نسبته في الدر المنثور (۲۵۷/۶) للبخاري في تاريخه، والطبري، والطبراني، وابن مردويه، والبيهقي في الدلائل.

(٣) في (ع ، ف): (و» بدل (هو» ، المثبت من
 (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة (عتق).

.(1.1/1)(8)

قال: والأوَّلُ أَوْلَىٰ ، يعني: أنه سُمِّى به لقدمه.

وذكر الهروي أيضاً هذه الأقوال ، وقَدَّمَ الأول منها .

وقال صاحب «مَطَالِع الأنوار»: العَرَبُ تقولُ لكل مُتَنَاهِ (١) في الجودة: عَتِيق ، ومنه سُمِّيت الكعبة البيتَ العتيق ، وذكر أيضاً هذه الأقوال الثلاثة.

قال الأزهري ، عن شَمِر: العاتِقُ الجارية التي قد أَدْرَكَتْ وَبَلَغَتْ [م/ ٧٢] ولم تَتَزَوَّجْ بَعْدُ.

وقـال ابـن الأعـرابـي: العـاتـق: الحـاتـق: الحارية التي قد بَلغَتْ أَنْ تَدَرَّعَ وعَتَقَتْ من الصِّبا والاستعانة بها [في مهنة أهلها](٢) وإنما سميت عاتقاً بهذا(٣).

وقال الجوهري: جارية عاتِقٌ: أي شَابَّة أولَ ما أَدْرَكَتْ في بيت أهلها ولم تَبِنْ إلى زوج.

وقال صاحب «المحكم»(٤): جارية عاتِقٌ: شابَّةٌ.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «مثناة» تصحيف.

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ، اللسان (عتق).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «لهذا» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عتق).

<sup>.(1 · · / 1) (</sup>٤)

وقيل: العاتق: البِكْرُ التي لم تَبِنْ عن أهلها.

وقيل: هي بين التي أَذْرَكَتْ وبين التي عَنَسَتْ.

والعاتق أيضاً: التي لم تتزوج سميت بذلك لأنها عَتَقَتْ عن خدمة أبويها ، ولم يَمْلِكُها زوجٌ بَعْدُ ، قال الفارسيُّ: وليس بقوي.

والجمع في ذلك كُلِّهِ: عَوَاتِق.

قال الجوهري: العِتْقُ: الكرمُ، يقال: ما أَبْيَنَ العِتْقَ في وجه فُلان! يعني: الكَرَم.

والعِتْقُ: الجَمالُ.

والعِتْق: الحُرِّيَة ، وكذلك العَتَاق بالفتح ، والعَتَاقة [بالفتح]، تقول منه: عَتَقَ العبدُ يَعْتِق بالكسر ، عِتْقاً ، وعَتَاقاً وعَتَاقةً فهو عَتِيق وَعَاتِق ، وأَعْتَقْتُه أنا وفلان مَوْلَىٰ عَتَاقة ، ومولى عَتِيقٌ ، ومولاةٌ عَتِيقٌ ، ومَوالِ [١٢٥]] عُتَقاء ونساءٌ عَتَائِق (١): وذلك إذا أُعْتِقْنَ.

وعَتُقَ الشيءُ بالضم عَتَاقَةً ، أي: قَدُمَ وصارَ عَتِيقاً ، وكذلك عَتَقَ يَعْتُقُ مثل دَخَلَ يَدْخُلُ فهو عاتِق.

(۱) في (ح ، م): «عتاق» ، المثبت موافق لما في صحاح الجوهري ، اللسان (عتق) ، وغيرهما.

ودنانيرُ (١) عُتُقٌ، وعَتَّقْتُهُ أَنا تَعْتِيقاً.

والعَتِيق: القَديم من كُلِّ شيء حتى قالوا: رَجُلٌ عَتِيقٌ، أي: قديم، عن أبى عُبيد.

والعَتِيق: العبد المُعْتَقُ.

والعَتِيـق: الكَـرِيـمُ مِـنْ كُـلِّ شـيء والخِيَارُ من كل شيء، التمر والماء والبازي والشَّحْم.

والعاتق: مَوْضِعُ الرِّداء من المَنْكِب يذكَّر ويؤنث.

وفرس عَتِيق: أي رائع ، والجمع: العِتَاق.

وإنما قيل: قَنْطَرَةٌ عَتِيقة ، بالهاء ، وقَنْطَرةٌ جديد بلا هاء ؛ لأن العَتِيقة بمعنى الفاعلة والجديد (٢) بمعنى المفعولة لِيُفْرَقَ بين مالَهُ الفِعْلُ وبين ما الفِعلُ واقعٌ عليه. هذا ما ذكره الجوهري.

وقال الأزهري: عَتَق (٣) التَّمْرُ وغيرُه وعَتُقَ يَغْتُقُ: إذا صار قديماً.

قال الأصمعي: العاتِقان ما بين

<sup>(</sup>۱) في (ح ، م): «ودنانه» ، المثبت موافق لما في صحاح الجوهري ، اللسان ، تاج العروس (عتق).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الجديدة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عتيق» ، المثبت من (ح ، م)وتهذيب اللغة (عتق).

المَنْكِبَيْنِ والعُنُنِ والعُنُنِ والجمعُ: العَوَاتِق.

وقال ابن الأعرابي: كل شيء بلغَ النهايةَ في جُوْدَةٍ أو رَدَاءة ، أو حُسْن أو قُبْح ، فهو عَتِيْقٌ ، وجَمْعُهُ: عُتُقٌ.

قال: وبَكْرَةٌ عَتِيقة: إذا كانت نَجِيبةً كريمةً. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»(٢): العِتْقُ خلافُ الرِّقِ ، عَتَقَ يَعْتِقُ عِتْقاً ، وعَتْقاً ، وعَتْقاً وعَتَاقَةً ، فهو عَتِيقٌ ، وجمعه: عُتَقاء

وأَعْتَقْتُهُ ، فهو مُعْتَق ، وعَتِيق ، والجمع كالجمع ، وأَمَةٌ عَتِيقٌ وعَتِيقة في إماء عَتَائِق.

وحَلفَ بالعَتَاقِ ، أي: بالإعْتاق.

وفرس عَتِيْقٌ: أي: رائع كريم، وقَدْ عَتُقَ عَتَاقَةً ، والاسم العِتْقُ.

والعَتيق: القديمُ من كُلِّ شيء، وقد عَتُقَ عِتْقاً (٣) وعَتَاقَةً .

وقال بعض حُذَّاق اللَّغَويين: العِتْقُ للمَوَات: كالخَمْر والتمر.

والقِدَمُ للمَوَاتِ والحيَوان جميعاً.

(١) في (ع ، ف): «العتق» ، تصحيف.

.(1.7 \_ 1../1) (٢)

(٣) في (ع ، ف): «عتاقاً» المثبت من (ح ، م) ، والمحكم (١٠١/١) ، واللسان وغيره (عتق).

وعَتَـقَ السَّمْـنُ (١) وعَتُـقَ ، أي: قَدُمَ ، عن اللِّحْياني.

والعاتِقُ: ما بين المَنْكِب والعُنُقِ، مذكر، وقد أُنِّثَ وليس بِثَبْتٍ (٢).

قال اللَّحياني: وهو مذكر لا غير ، والجمع: عُتْقٌ وعُتُقٌ (٣) وعَوَاتِق ، وهذا ما ذكره في «المحكم» ، وقد ذكر ابن قتيبة (٤) العاتق في باب ما يذكر ويؤنث لغتان.

وقال ابن السِّكِّيت: هو مذكر وقد يؤنث ، وأنشد بيتاً في تأنيثه.

وقال شيخنا جمال الدين في كتابه «المثلث»: العِتْقُ بالكسر من العُبودية ، وهو نجابة الإنسان وغيره ، وهو قِدَمُ الشيء ، وقد يضم.

قال<sup>(٥)</sup>: والعُتُتُى، بالضم: جمع عتيق، وهو الجيد والجميل والقديم أيضاً.

قال: والعَتَاقُ \_ بالفتح \_: عِتْقُ العبد.

والعِتاق بالكسر جمع: عَتِيق.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الشمس» وهو تحريف.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «يثبت» ، المثبت من (۲) (ح ، م) ، والمحكم (۱۰۱/۱).

<sup>(</sup>٣) في اللسان (عُتَّق) بتشديد التاء المفتوحة.

<sup>(</sup>٤) أدب الكاتب ص (٢٢٦).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «قال»: ليست في (ع ، ف).

والعُتاق بالضم: الجيِّدُالجميل.

قال الأزهري \_رحمه الله [تعالى]\_ في باب العِتْق من كتابه «شرح ألفاظ مختصر المزني»(١): وإنما قيل لمن أَعْتَقَ نَسَمَة: أَعْتَقَ رَقَبَةً ، وفَكَّ رقبةً ، وخُصُّتِ الرقبةُ دون جميع الأعضاء ، لأن ملك السيد لعبده كالحَبْل في رقبتهِ ، وكالغُلِّ ، فإذا أُعْتِقَ فكأنه فُكَّ من ذلك .

وذكر أبو محمد بن قُتيبة في أول كتابه «غريب الحديث» (٢) مثله، أو نحوه.

قال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر» (٣): العِتْقُ مأخوذ من قولهم: عَتَقَ الفَرَسُ: إذا سَبَقَ ونجا.

وعَتَـقَ فَـرْخُ الطـائــر<sup>(٤)</sup>: إذا طـار فاستقلَّ، فكأن العبد لما فكت رَقَبَتُهُ من الرُّقِّ تخلص ، وذهب حيث شاء.

وقال صاحب «مَطالِع الأنوار»: يقال: عَتَقَ المملوكُ [١٢٥/ب] يَعْتِقُ عَتْقاً وعَتَاقَةً بالفتح فيهما وعَتَاقاً أيضاً بالفتح ، والاسم: العِتْقُ بالكسر.

(٤) في (ع ، ف): «الطير».

قال: ولا يقال: عُتِق؛ إنما هـو أُعْتِق إذا أَعْتَقَهُ سيدُهُ.

قال: والذَّهَبُ العُتُقُ ، بضم العين والتاء: جمع عَتِيق ، وهي القديمة.

قــال: وفــي روايــة بعـض شيــوخ الموطأ بفتح التاء وشَدِّها [م/ ٧٣] علىٰ مثال سُجَّد. قال: والأول أشبه ، والله [تعالى] أعلم.

وقوله في «التنبيه» (۱) وغيره: وإن نَذَرَ عِتْقَ رقبة ، كذا وقع في النسخ ، وكان الأصوب أن يقول: إعْتاق: مصدر أَعْتَقَ.

فصل عنه: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال أبو عَمْرِو: المَعْتُوهُ والمَخْفُوقُ: المجنونُ.

وقال ابن الأعرابي عن المُفَضَّل: رجلٌ مُعَتَّهٌ: إذا كان مجنوناً مضطرباً في خَلْقه.

قال: وقال الأصمعي نحواً من ذلك.

وقال اللَّيثُ: المعتوه: المَدْهُوشُ من غير مَسِّ جنون.

قال: والتَّعَتُّهُ: التَّجَنُّنُ ، هذا ما ذكره الأزهري في باب عته.

وقال في عنن: قال أبو عَمْرِو:

<sup>(</sup>۱) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (۲۸).

<sup>.(1/0/1) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٤٢٧).

<sup>(</sup>١) ص: (٨٦)

يقال للمجنون: مَعْنونٌ ، ومَهْروعٌ ، ومَهْروعٌ ، ومَخْفُــوع (١) ، ومَعْتُــوه ، ومَمْتُــوه ومُمَتَّه (٢): إذا كان مجنوناً.

وقال صاحب «المحكم» (٣): يقال: عُتِهَ الرجل عَتْهاً وَعُتْها (٤) وعُتَاهاً.

وهو بَيِّنُ العَتَهِ والعُتْهِ<sup>(٥)</sup>: لا عَقْلَ

فصل عشث: قال الأزهري: العُثُ<sup>(٦)</sup>: السُّوسُ، الواحدة: عُثَّةٌ، وقد عُثَّ الصُّوفُ: إذا أكله العُثُ.

ويقال للمرأة البَذِيَّة<sup>(٧)</sup>: ما هي إلا ثَة.

وقال صاحب «المحكم»: العُثَّة: السُّوسة أو الأَرْضَةُ ، والجمع: عُثُّ (^) وعُثَتُ، وعَثَّ ثِ (<sup>(A)</sup> الصُّوفَ والثوبَ

- (١) في (ع ، ف): «مجموع» تحريف.
- (۲) في (ع ، ف): «ممنوه وممنه» ، تصحيف.
  - .(78/1) (٣)
  - (٤) قوله: «وعُتْهاً» ليس في (ع ، ف).
- (٥) في (ع ، ف) زيادة: «مَنْ» وهي ليست في المحكم (١/ ٦٤).
- (٦) فـــي (ع ، ف): «العشــث» ، المثبــت مــن(ح ، م) ، وتهذيب اللغة (عث).
  - (٧) في (ح) «الزَّريَّة» والمثبت من تهذيب اللغة.
- (٨) في (ع ، ف): «العُثُ» ، المثبت موافق لما
   في المحكم (عث).
- (٩) في (ح ، ع ، ف): "وعَثَّ"، المثبت من المحكم (عَثَّ).

 $\tilde{i}$  تَعُثُّه (1) عَثَّا (1): [إذا] أَكَلَتْهُ (1).

والعُتُ : دُوَيَّبَةٌ تأكل الجلود، وقيل: هي (٤) دُوَيَّبَة تَعْلَقُ الإهاب (٥) فتأكُله، هذا قول ابن الأعرابي.

وقال ابن دُريد<sup>(۲)</sup>: العُثُ<sup>(۷)</sup> بغير هاء: دواب تقع في الصوف ، فدلَّ على أن العُثَّ جمع ، وقد يجوز أن يعني بالعُثِّ: الواحد<sup>(۸)</sup> وعبر عنه بالدواب لأنه جِنْسٌ<sup>(۹)</sup> معناه الجمع ، وإن كان لَفْظُهُ<sup>(۱)</sup> واحداً. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

فصل عثر: في الحديث «فِيما سَقَتِ السَّمَاءُ [والعُيونُ] أَوْ كَانَ عَشَرِيّاً العُشْرُ»(١١).

- (١) في (ح ، ع ، ف): «يَعُثُّهُ»، المثبت من المحكم ، تهذيب اللغة ، اللسان (عث).
- (٢) قوله: «إذا أكله العُثُ. . . تعثه عثّاً» ساقط من (م).
  - (٣) في (ع ، ف): «أكله».
  - (٤) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف).
- (٥) في (ع ، ف): "بالإهاب" ، المثبت موافق لما في المحكم ، وتهذيب اللغة (عث).
  - (٦) الجمهرة (عثث).
  - (٧) كلمة: «العث» ساقطة من (ع ، ف).
- (٨) في (ع ، ف): «الواحدة» ، المثبت موافق لما في المحكم (عث).
  - (٩) في (ع ، ف): «حسن» ، خطأ.
- (١٠)في (ح ، م ، ع ، ف): «مَعْناه» ، المثبت من المحكم ، اللسان (عث).
- (۱۱)أخرجه البخاري (۱٤۸۳) من حديث عبد الله ابن عمر ، وما بين حاصرتين منه.

العَثَرِيُّ بعين مهملة ثم ثاء مثلثة مفتوحتين ثم راء مهملة مكسورة ثم ياء مشددة.

قال صاحب «المَطالِع»(١): وحكى ابن المُرابط: عَثْريّاً بسكون الثاء(٢) قال: والأول أَعْرَفُ.

قال الشيخُ تقيُّ الدين بنُ الصَّلاح (٣) ـ رحمه الله [تعالى]: هو عند بعض أهل اللغة: العِنْيُ (٤). قال: والأصح ما ذهب إليه الأزهري ، وغيرهُ من أهل اللغة ، أنه مخصوص بما سُقي من ماء السيل ، فَيُجْعَلُ له عاثورٌ (٥) [و]هو شِبْهُ ساقية ، تُحفر له ، يجري فيها الماء إلى أصوله ، وسُمِّي ذلك عاثُوراً ، لأنه يتعثر بها المارُ الذي لا يشعر بها ، وهذا هو الذي فسره به (٦) الشيخ أبو إسحاق مرحمه الله [تعالى] في «مهذبه» (٧) ولكن

(١) في (ع ، ف): «الطوالع» ، خطأ. صاحب مطالع الأنوار هو ابن قُرْقول. تقدم مراراً.

لم يقيده بماء السيل والمطر فأشكل على القلعي اليَمني شارح ألفاظه ، فقال في معرض الإنكار: العَثَرِيُّ: هو ما سقت السماء ، لا اختلاف فيه بين أهل اللغة ، فوقع ، ولم يسلم أيضاً من حيث إنه أطلق أيضاً ، ولم يقيد، والله [تعالى] أعلم. هذا كلام الشيخ تقي الدين.

ورُوِّينا في "سنن ابن ماجه "(۱) عن يحيى بن آدم ، أنه قال: البَعْلُ [والعَثَرِيُّ ، والعِلْيُ: هو الذي يُسْقى بماءِ السَّمَاء](۱) ، والعَثرِيُّ: ما يُرُرَعُ للسحاب وللمطر (٣) خاصَّةً ، ليس يُصيبه إلا ماءُ المَطَرِ.

والبَعْلُ: ما كان من الكُرُوم ، وقد ذَهَبَتْ عُرُوقُهُ في الأرض إلى الماء فلا يحتاج إلى السَّقْي الخمس سِنينَ والسِّتَ (٤).

وذكر الجوهريُّ في «صحاحه» وغيره أن العَثَريَّ: الزرعُ [١٢/أ] الذي لا يسقيه إلا ماءُ المَطَرِ.

<sup>(</sup>۲) قال الحافظ في الفتح (۳ (۳ (۳ وحُكي عن ابن الأعرابي تشديد المثلثة ، ورَدَّه ثَعْلَبٌ وحكى ابن عديس في المثلث فيه ضَمَّ أوله وإسكان ثانيه».

<sup>(</sup>٣) شرح مُشكل الوسيط (٢/٤٦٥) ، مطبوع بهامش الوسيط.

<sup>(</sup>٤) (العِذْيُ): بكسر العين، وَفَتْحُها لغة: الزرعُ الذي لا يسقيه إلا المطر.

<sup>(</sup>٥) في (ح): «فجعل عاثوراً».

<sup>(</sup>٦) كلمة: (به) ليست في (ع ، ف).

<sup>.(0·</sup>A/1) (V)

<sup>(</sup>١) عقب الحديث رقم (١٨١٨).

<sup>(</sup>۲) ما بین حاصرتین زیادة من سنن ابن ماجه (۸۱/۱۸) حیث نقل المصنف.

<sup>(</sup>٣) في سنن ابن ماجة (١/ ٥٨١): «بالسحاب والمطر».

 <sup>(</sup>٤) في سنن ابن ماجه (١/ ٥٨١) زيادة: «يَحْتَمِلُ
 تَرْكَ السَّقْي ، فهذا البَعْلُ ، والسَّيْلُ: مَاءُ
 الوادي إذا سالَ ، والغَيْلُ سَيْلٌ دونَ سَيْل».

وذكر ابن فارس في «المجمل» قولين: أحدهما هذا.

والثاني: \_وأشار إلى ترجيحه \_ أنه ما سُقي من النخل سَيْحاً. والسَّيْحُ (١): الماءُ الجاري.

فصل عجب: ذكر في باب الصيد والذبائح عَجْب الذَّنَبِ. هو بفتح العين وإسكان الجيم ، وهو أصل الذَّنَبِ(٢).

فصل عجج: في الحديث: «أَفْضَلُ الحَـجِّ العَـجُّ والثَّـجُ (٣)» ذكره في «المهذب» (٤). العَجُّ بفتح العين. قال الأزهري \_ رحمه الله [تعالى] \_ قال أبو عُبيد: العَجُّ رَفْعُ الصوت بالتلبية ، والثَّجُّ: سَيلانُ دماء الهَدْي ، ويقال: عَجَّ القومُ يَعِجُّونَ ، وضَجُوا يَضِجُون: إذا رفعوا أصواتهم بالدعاء والاستغاثة.

قال: والعَجَاجُ: غُبَارٌ يثور به الريح والواحدة: عَجَاجَةٌ، وفِعْلُهُ التَّعْجِيْجُ.

 (۱) في (ع، ف): «سحّاً، والسَّحُّ»، وانظر المجمل (۲/۷۶).

(٢) في الوسيط: «عَجْبُ الذَّنَبِ: الجُزَيءُ في أصل الذنب عند رأس العُصْعُصِ».

(٣) أخرجه الترمذي (٨٢٧) ، وابن ماجه (٢٩٢٤) وغيرهما من حديث أبي بكر الصديق ، وصححه الحاكم (١/٤٥١) ، ووافقه الذهبي ، وانظر التلخيص الحبير (٢٣٩/) ، مسند أبي يعلى (١١٧).

.(٧٠٣/٢) (٤)

قال: وقال اللَّحْيَانيُّ: رَجُلٌ عَجْعَاجٌ بَحْبَاجٌ (١٠): إذا كان صَيَّاحاً.

قال غيره: عَجَّ، أي: صَاحَ.

قال: صاحب «المحكم» (٢): عَجَّ يَعِجُّ ويَعَجُّ عَجًا وعَجِيجاً: رَفَعَ صَوْتَهُ.

وعَجَّة القوم وعَجِيْجُهُمْ: صِيَاحُهُمْ وَجَلَبْتُهُمْ.

ورجل عَجَّاج: صَيَّاح، والأُنثى بالهاء.

ونهر عَجَّاج: تسمع لِمائِهِ عَجِيجاً وعَجَّج (<sup>(٣)</sup> البيتَ دُخاناً ، فَتَعجَّجَ: مَلاَهُ.

فصل عجن (٤): قوله في «الروضة» (٥) في أول الجنايات: العِجَانُ (٢) من المَقَاتِل. هو بكسر العين وتخفيف الجيم ، وهو ما بين الخُصْيَة وحَلْقَةِ الدُّبُر.

فصل عدد: في حديث أَبْيَضَ بن

(۱) في (ع ، ف): «عجاج ثجاج» ، خطأ. قال في تهذيب اللغة: «رجل بَجْبَاج: إذا كان بادِناً».

(1/37).

(٣) في (ع ، ف): «عَــجَّ» ، المثبــت مــن (ح ، م) ، والمحكم (١/ ٢٤).

(٤) في (ع ، ف): «عجر» ، تحريف.

(٥) ص: (١٥٨٨).

(٦) في (ع ، ف): «العجار» ، تحريف.

حَمَّالٍ ذَكَرَ الماء العِدَّ<sup>(١)</sup>. ذكراه في باب الإقطاع والحِمَـى مـن «المهـذب» و«الوسيط»(٢).

فالعِدُّ بكسر العين وتشديد الدال المهملة.

قال الإمام (٣) أبو منصور الأزهري: قال أبو عُبيد: سمعت الأصْمعيَّ يقول: الماء العِدُّ: الدائم الذي لا انقطاع له (٤) ، مثل: ماء العين، وماء البئر.

وجمع العِدِّ: أعداد [م/ ٧٤].

وقال شَمِر: قال أبو عُبيدة: العِدُّ القديمة من الرَّكَايا.

قال: وهو من قولهم: حَسَبٌ عِدُّ أيْ(٥): قديم.

قال: وقال أبو عدنان: سألت أبا عُبيدة عن الماء العِدِّ فقال لي: الماء العِدُّ فقال لي: الماء العِدُّ - بِلُغَةِ تميم -: الكثيرُ، وهو بلغة بكْرِ بن وائل: الماءُ القليل. قال:

- (۱) تقدم تخریجه فی ترجمة أَبْیضَ بن حَمَّال رقم (۲۶).
- (٢) انظر ترجمة أبيض بن حَمَّال المتقدمة برقم (٢).
  - (٣) كلمة: «الإمام» ليست في (ع ، ف).
- (٤) في (ع ، ف): «ينقطع» بدل «انقطاع له» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عدد).
- (٥) في (ع ، ف): «عداي» بدل «عِدٌّ ، أَيْ» خطأ.

وقالت لي الكلابية: الماء العِدُّ: الرَّكِيُّ.

يقال: أمِنَ العِدِّ هذا أَمْ مِنْ ماء السماء؟

قالت: وماءُ كُلِّ<sup>(١)</sup> رَكِيَّةٍ عِدُّ، قَلَّ أَم كَثُرَ. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» (٢): الماء العِدُّ الذي له مادة ، وهذا نحو الأول.

وقولهم في كتاب الفرائض: مسألة المُعَادَّة (٣) هو بضم الميم وتشديد الدال المفتوحة.

قال الأزهري: قال شَمِر: العدائد السنين يُعادُّ بعضُهم بعضاً في الميراث (٤).

قال الأزهري: العِدَّةُ: جماعة (٥): قَلَّتْ أو كَثُرَتْ.

يقال: رأيتُ<sup>(٦)</sup> عِدَّةَ رجال ، وعِدَّةَ نِساء.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ومأكل» بدل «وماءُ كُلِّ» ،خطأ.

<sup>.(</sup>٣٨/١) (٢)

<sup>(</sup>٣) انظر المهذب (٥/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قال شمر: العد: أهل الذي يعادي بعضهم بعضاً على الميراث» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عدد).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الجماعة» ، المثبت موافق لما في تهذيب الأزهري (عدد).

<sup>(</sup>٦) كلمة: «رأيت» ساقطة من (ع ، ف).

قال: والعِدَّةُ مصدر عَدَدتُ الشيءَ عَدًا وعِدَّة.

قال: والعِدَّةُ عِدَّةُ المرأة شُهوراً كانت ، أو أَقْراءً ، أو وَضْعَ حَمْلٍ حَمَلَتْهُ من زوجها.

وجمع عِدَّتها: عِدَدٌ، وأصل ذلك كله من العَدِّ.

قسول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا الله تبارك وتعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا اللهَ فِي آيَامِ مَعْدُودَ تَ ﴾ [البقرة: ٢٠٣] مذهبنا أنها أيام التشريق وهي ثلاثة أيام بعد يوم النّحر ، أولها: وهو الحادي عشر من ذي الحِجّة ويُسمَى يوم القَرّ (١).

[وثانيها: يوم الثاني عشر ، وهو يـومُ النَّفْر] الأول<sup>(٢)</sup>. وثـالثهـا: يـوم [الثالث عَشَرَ ، وهو يوم] النَّفْر الثاني.

(۱) في (ح، م، ع، ف): "النّفر"، خطأ، المثبت من المجموع (٦/٤٥٤)، وجاء فيه: "وأيام التشريق هي الثلاثة بعد النحر، ويقال لها أيام منى؛ لأن الحجاج يقيمون فيها بمنى، واليوم الأول يقال له: يوم القرّ، بفتح القاف، لأن الحجاج يقررُون فيه بمنى" وقال ابن الأثير في النهاية (قرر): "يوم القرّ: هو الغَدُ من يوم النحر، وهو حادي عشر ذي الحجة؛ لأن الناس يقرون فيه بمنى، أي: يسكنون ويقيمون"، وانظر الإيضاح في المناسك للمصنف ص: (٣٦٧).

(٢) سمي بذلك لأنه يجوز النَّفُرُ فيه لمن تعجِّل (المجموع: ٦/ ٤٥٤).

قال الإمام أقضىٰ القُضاة المَاوَرْديُّ صاحِبُ «الحاوي» في تفسيره (١٠): قوله تعالى: ﴿ فِي آيَكَامِ مَعْدُودَتُ ﴿ [البقرة: تعالى: ﴿ فِي آيَكَامِ مَعْدُ وَدَتُ ﴿ وَلَا جميع المفسرين ، وإن خالف بعضُ الفقهاء المفسرين ، وإن خالف بعضُ الفقهاء وبين الأيام المعلومات.

وقال الإمام الواحدي: الأصحُّ أنَّ هذه الأيام يُرادُ بها أيام التشريق ، أيام منى. سماها معدودات لقلتها، كقوله تعالى: ﴿ دَرَهِمَ (٢) مَعَدُودَةِ ﴾ [يوسف: ٢] وجَمْعُها على الألف والتاء يدل (٣) على القِله ، نحو: دُرَيْهمات وحَمَّامات.

[قــال]: وأكثــر العلمــاء علــى ما ذكرنا؛ وهو أن الأيام المعدودات: أيام التشريق ، وهي ثلاثةُ أيام بعد يوم النَّحْرِ.

وقال الإمام الأزهري في «تهذيب اللغة»: الأيام المعدودات في الآية ثلاثة بعد يوم النَّحْرِ ، وهو قول ابن عباس والضَّحَّاكِ والشافعي [رضي الله تعالى عنهم].

<sup>(</sup>١) النكت والعيون (١/٢٦٣).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «دراهم» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «تدل».

قال: وقال الزَّجَّاجُ: كُلُّ عَدَدٍ قَلَّ أُو كَثُرَ فهو مَعدُودٌ.

ومعدوداتٌ تدل على القلَّة ، لأن كل قليل يجمع بالألف والتاء نحو دُريْهمات وحَمَّامات ، وقد يجوز أن تقع الألفُ والتاء للتكثير.

قال الأزهري: قال أبو زيد: يقال: انْقَضَتْ عِدَّةُ الرَّجُلِ: إذا انقضى أَجَلُهُ وجَمْعُها: العِدَد، ومثله: انقضت مُدَّتُهُ وهي المُدَدُ.

قال: وقال أبو العباس عن ابن الأعرابي ، يقال: هذا عِدَادُهُ وعِدُهُ، ونِدُهُ وعِدُهُ، ونِدُهُ و وَبَدِيْدُهُ ، وسِيُّهُ ، وَرَنِهُ وَرَنِهُ وَرَنْهُ ، وحَيْدُهُ ، وحَيْدُهُ ، وحَفْرُهُ وَخَفْرُهُ ، وَدَنْهُ ، أي: مِثْلُهُ (١).

وفي الحديث: «ما زالَتْ أُكْلَةُ خَيْبَرَ تُعَادُني»(٢).

(۱) في هامش اللسان (عدد): «قوله: وَزِنُهُ وزَنُهُ ، وعَفْرُهُ ، وغَفْرُهُ ، ودَنُّه؛ كذا بالأصل مضبوطاً ، ولم نجدها بمعنى مِثْل ، فيما بين أيدينا من كتب اللغة ، ما عدا شرح القاموس ، فإنه ناقل من نسخة اللسان التي بأيدينا ، فحرر ، ا هـ مصححه .

(۲) نسبه في مناهل الصفا (۱۳۲) إلى ابن سعد من حديث أبي هريرة ، وأخرجه أبو داود (٤٥١٢) من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن ، ولم يذكر أبا هريرة ، وعَلَقه البخاري (٤٤٢٨) من حديث عائشة. (أُكْلَة): الأُكْلَةُ ، بالضم: اللقمة التي أكل من=

قال أبو عُبيد: قال الأصمعي: هو من العِداد، وهو (١) الشيءُ الذي يأتيك لوقت ، مثل الحُمَّى الرِّبْعِ (٢) والغِبِّ (٣).

قال الأزهري: قلت: معناه تؤذيني وتراجعني في أوقات معدودة.

قال الأزهري: ويقال: فلان عِدادُهُ في بني فلان: إذا كان دِيوانُهُ معهم.

والعدائد: النُّظراءُ، واحدهم: عَدِيد.

وعِدَادُ القوس: صَوْتُها.

والعَدِيد: الكثرة.

يقال: ما أكثرَ عَدِيْدَ بني فلان! وهذه الدراهم عَدِيد<sup>(٤)</sup> هذه: إذا كانت

الشاة ، وبعض الرواة يفتح الألف وهو خطأ ؛
 لأنه ﷺ لم يأكل منها إلا لقمة واحدة (النهاية).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وهي».

<sup>(</sup>٢) (حُمَّى الرِّبْعِ): هي التي تعرض للمريض يوماً وتدعه يومين ، ثم تعود إليه في اليوم الرابع ، وتسمى: ملاريا الرِّبْع (الوسيط): قال في النهاية: «الرِّبْعُ في أوراد الإبل ، وهو أَنْ ترد يوماً وتترك يومين لا تُسقى ، ثم تَرِد اليوم الرابع».

<sup>(</sup>٣) (حُمَّى الغِبُّ): التي تنوب يوماً بعد يوم (الوسيط).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «تعديد» ، وفي (ح ، م): «بعديد» ، المثبت من تهذيب اللغة (عدد) وغيره.

بِعَدَدِها. ويقال: إنهم ليَتَعادُّون على عَشَرَةِ آلاف، أي: يزيدون عليها في العَدَد.

ويقال: هم يتعادُّونَ: إذا اشتركوا فيما يُعادُّ به (۱) بعضهم بعضاً من المكارم وغيرها.

والعُدَّة: ما أُعِدَّ للأمر يَحْدُثُ ، مثل الأهْبة.

ويقال: أعْدَدْتُ للأمر عُدَّتَهُ.

والعِدَّانُ: الزمان<sup>(٢)</sup>.

ويقال: أتيتُ فلاناً في يوم عِدَادٍ ، أي: يوم جُمُعة ، أو فِطْرٍ ، أو عِيد.

وفلان به عِدَادٌ من اللَّمَمِ. وهو شِبْهُ (٢٣) الجنون يأخذ الإنسان في أوقات معلومة. [هذا] آخر كلام الأزهري.

قال صاحب «المحكم»: العَدُّ إِحْصَاءُ الشيء، عَدَّه يَعُدُّهُ عَدَّاً وَتَعْدَاداً وعَدَّدَهُ.

وحكي اللِّحياني: عَـدَّهُ مَعَـدّاً. وحكى اللّحياني أيضاً عن العرب:

- (۱) في (ع ، ف): "يتعادونه" بدل: "يعادُّ به" ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة (عدد) وغيره.
- (۲) في (ع ، ف): (والعدات: الرماة) ، المثبت موافق لما في تهذيب الأزهري (عدد).
- (٣) في (ع ، ف): (يشبه) ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عدد).

عَدَدْتُ الدراهمَ أفراداً ، وَوِحَاداً ، وَوَحَاداً ، وَأَعْدَدْتُ الدراهمَ أَفْراداً وَوِحاداً ، ثم قال: لا أدري أمِنَ العَدَد أَمْ مِنَ العُدَّة؟ فَشَكُّهُ فِي ذلك يَدُلُّ على أن أعددتُ لغة في عَدَدْتُ ولا أعرِفها.

والعَدَد: مِقْدَارُ ما يُعَدُّ ، ومَبْلَغُهُ ، والجمع: أعدادٌ.

وعَدَدْتُ من الأفعال المتعدية إلى مفعولين بعد اعتقاد حذف الوسيط، [والوسيط حَرْفُ الجَرِّ](١).

يقولون: عَدَدْتُك المالَ ، وعَدَدْتُ لك المالَ.

وقال الفارسي: عَدَدْتُكَ ، وعَدَدْتُ لكَ ، ولم يذكر المال [م/ ٧٥].

وإعـــداد الشـــيء ، واستعـــداده ، واعْتِدَادُهُ وتَعدُّدُهُ: إحْضَارُهُ<sup>(٢)</sup>.

قــال ثعلـب: يقــال: اسْتَعْــدَدْتُ للمسائل ، وتَعَدَّدْت (٣) ، واسم ذلك: العُدَّة [١٢٧/أ].

<sup>(1)</sup> قوله: "والوسيط حرف الجر" ليس في (ح ، م) ولا في المحكم (عدد). وجاء بحاشية (ح) ما نصه: "حاشية: الوسيط حرف الجر" وفي (ع ، ف): "والوسط" بدل "والوسيط".

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): "إخصاؤه"، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (عدد).

 <sup>(</sup>٣) في (ح ، م): (واعتددت) ، المثبت موافق
 لما في المحكم ، واللسان (عدد) وغيرهما.

قال ابن دُرَيد (۱): والعُدَّةُ من السِّلاح: ما اعْتَدَدْتَهُ، خص به السلاح لفظاً، فلا أدري أخصَّه في المعنى أم لا؟

وعِدَّانُ الشَّبابِ والمُلْكِ: أَوَّلُهما وأَفْضَلُهما.

والعِدَّانُ: الزَّمانُ والعَهْدُ.

وجئتُك (٢) على عَدَّان تَفْعَلُ ذلك ، وعِدَّان تقول ذلك ، أي: حِيْنَه [هذا] آخر [كلام صاحب] «المحكم».

قال الشيخ الإمام العلامّة النحوي الرُبيدي في «شرح المجمل» له: لما كان المضاف يتعرف بالمضاف إليه ، ويتنكر به، كان حكم الاسم المضاف إلى النكرة إذا عرف دخول الألف واللام على الثاني فتعرف بهما ، فيتعرف بالألف واللام بالألف واللام ، ولا تدخل الألف واللام على الأول؛ لأنهما لا يجتمعان مع الإضافة ، وكذا كُلُّ عدَدٍ مُضَافٍ إذا مئ الإضافة ، وكذا كُلُّ عدَدٍ مُضَافٍ إذا فيتعرف بهما ، ويتعرّفُ العدد بإضافته فيتعرف بهما ، ويتعرّفُ العدد بإضافته إلى ذلك الاسم ، سواء أضيف العدد إلى واحد ، أو إلى جمع ، نحو ثلاثة

(٣) في (ع ، ف): «أدخلناه».

الرجال ، ومئة الدرهم (١) ، وألف الدرهم (٢) ، وألف الدرهم (٢) ، وشاهده [الطويل]: وهَلْ يَرْجِعُ التَّسْليمَ أَوْ يَكْشِفُ العَمَى ثلاثُ الأثافي (٣) والدِّيَارُ البَلاقِعُ؟! (٤)

ومنه [الكامل]:

فَسَما فأَدْرَكَ خَمْسَةَ الأَشْبَارِ (٥)

والعَدَدُ المفسَّرُ بواحدٍ مُرَكَّبٌ وغيرُ مُرَكَّب ؛ فالمُرَكَّبُ يكتفىٰ فيه بدخول الألفُ واللام ، نحو: أَحدَ عَشَرَ دِرْهما تقول فيه: الأحَدَ عَشَرَ دِرْهَما ؛ لأنَّ المركَّب عُكْمُهُ وحُكْمُ غَيْرِ المُرَكَّب واحِدٌ ، لأن المركب صار كالمفرد غير المركب على المسم الأول كالاسم المفرد ، إذا

<sup>(</sup>١) الجمهرة (عدد).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وجبتك» ، تحريف.

<sup>(</sup>١) في (ح ، ع ، ف): «الدراهم».

<sup>(</sup>٢) في (ع، ف): «الدراهم».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الأيامي».

 <sup>(</sup>٤) بيت من قصيدة نبيلة لذي الرُّمَّة عددها (٤٤)
 بيتاً ، ومطلعها:

أَمَنْ زِلْتَيْ مَيِّ ، سِلاًمٌ عليكُما

هَلِ الأَزْمُنُ اللَّائِي مَضَيْنَ رَوَاجِعُ؟ وانظر طبقات فحول الشعراء لابن سلَّام (٢/ ٥٥) وصناعة الكتاب ص: (١٢٩).

<sup>(</sup>٥) عجز بيت ، وصدره:

ما زال مُذْ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزارَهُ والبيت من قصيدة للفرزدق يمدح بها يزيد بن المُهَلَّب، انظر شرح أبيات مغني اللبيب (٢٨/٦). وفي حاشيته تخريجه.

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «كالمفرد مع غير مركب فالوجه لإدخالهما».

دخلتاه (١) دخلتا (٢) في أوله لا في آخره هذا هو المختار.

ومنهم من يدخلهما في الأول والثاني ، نحو: الخمسة العشر درهماً.

ووجهه: أنَّ الاسمَيْنِ المركَّبين ووجهه: أنَّ الاسمَيْنِ المركَّبين وإن صارا كالاسم الواحد فالأصل أيضاً أنْ يُراعىٰ فيهما كونهما اسمين، فأدخلتا (٣) في كل واحد منهما على حدته، وهذا جيد، والأول أَجْوَدُ.

ومنهم من يدخلهما في الثلاثة (٤): في الأول والثاني والتمييز ، فيقول: هذه الخمسةَ العَشَرَ الدرهم (٥).

وهذا قبيحٌ لدخول الألف واللام على التمييز ، وحكمه وجوب تنكيره ، ولكن لمنا كنان التمييز مشبها بالمفعول دخلتا عليه فنصب على التشبيه بالمفعول به ، لا أنه تمييز فلذا دخلتاه، وإن قبح.

والعددُ المجموعُ بواو ونون ، وياء ونون ، يدخل عليه الألف واللام لا

على التمييز بعده نحو: العِشْرونَ رجيلاً ، ويجوز الثيلاثة والعشرون رجلاً<sup>(1)</sup> ، فتدخل على الأول والثاني لأنهما ليسا مركبين ، فيتعرف كل واحد منهما على حِدَتِهِ ، ويجوز الثيلاثة وعشرون<sup>(1)</sup> رجلاً؛ لأنهما وإنْ كانا غير مركبين فالثاني منهما معطوف على الأول ولجَمْعِ<sup>(1)</sup> العطف لهما ، أشبها التركيب؛ لأنهما عدد واحد ، وتعريف التمييز في هذا وجهه كوجهه ، فيما تقدم.

فصل عدن: قال الإمام الرافعي في إحياء الموات: المعادن: هي البقاع التي أودعها الله [٧٢/ب] تعالى شيئاً من الجواهر المطلوبة ، وهي قسمان: ظاهرة وباطنة.

فالظاهرة: هي التي يبدو جوهرُها بلا عمل ، وإنما السعي والعمل لتحصيله وذلك كالنَّفط والكِبْريت ، والمُومِيَا<sup>(٥)</sup> ، والبِرام<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>۱) في (م): «دخلتا»، وفي (ع، ف): «أدخلناه».

<sup>(</sup>٢) كلمة: «دخلتا» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «فأدخلنا».

<sup>(</sup>٤) قوله: «في الثلاثة» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الدراهم» ، وفي (م): «درهم».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «مشتبهاً».

<sup>(</sup>۱) قوله: «ويجوز الثلاثة والعشرون رجلًا» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «والعشرون».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «ويجمع».

<sup>(</sup>٤) (القار): الزِّفْتُ (الوسيط).

<sup>(</sup>٥) (المومياء): معدن.

<sup>(</sup>٦) في اللسان (برم): المبرم: الذي يقتلع حجارة البِرَام من الجبل، ويقطعها، ويسويها وينحتها».

والقَطِران ، وأحجار الرَّحاء ، وشبهها وهذه لا يملكها أحد بالإحياء والعمارة وإن زاد (۱) بها النَّيْل ولا يختص بها المحتجر أيضاً ، وليس للسلطان إقطاعها؛ بل هي مُشْتَركةٌ بين الناس: كالماء ، والحطب ، والكلاً.

وأما الباطنة: فهي التي لا يظهر جوهَرُها إلا بالعمل والمعالجة: كالذهب، والفضة، والفيرُوْزَج (٢) والياقوت، والرصاص، والنحاس والحديد، وسَائرِ الجواهر المبثوثة في طبقات الأرْضِ. وهل تملك هذه بالإحياء؟

فيه قولان (٣): أظهرُهما: أنها كالظاهرة.

فصل عذب: الماءُ العَذْبُ: هو الطَّيِّبُ، كذا قال اللغة والمفسرون.

قال الواحدي: سُمِّي عَذْباً لأنه يَعْذِبُ العَطَش ، أي: يمنعُهُ.

(١) في (ع، ف): «أراد».

قال: وأصل العَـذْب فـي كـلام العرب: المَنْعُ.

يقال: عَـٰذَبْتُهُ عَـٰذْبـاً: إذا مَنَعْتَـهُ وعَذَب عُذُوباً: إذا امتنع.

قال: وسُمِّي العذَابُ عَذَاباً ؛ لأنه يمنع المعاقب من المعاودة لِجُرْمِهِ<sup>(١)</sup> ويمنع غيره من مثلِ فعله.

قال: والعَذَابُ: كُلُّ ما يُعْيي (٢) الإنسانَ ، ويشقُّ عليه.

فصل عذر: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> في أول كتاب السِّير: والنظر في طَرَفَيْنِ في الواجبات على الكفاية ، وفي المعاذير المُسْقِطَة.

المراد «بالمعاذير»: الأعذار وهذا [م/٧٦] مما قد ينكر عليه ، فيقال: العُذْرُ لا يجمع على مَعاذير ، وإنما جمعه المعروف: أَعْذار ، فيجاب بأن هذا صحيح فَصِيحٌ موافق لقول الله عز وجل (٤): ﴿ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ﴾ [القيامة: ١٥].

<sup>(</sup>۲) (الْفَيْرُوزَج): حَجَرٌ كريم غير شَفَّاف، معروفٌ بلونه الأزرق، كلون السماء، أو أَمْيَلُ إلى الخضرة يُتَحَلى به (الوسيط).

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): (وجهان) ، وفي حاشيتيهما:
 (وفي نسخة قولان بدل وجهان) ، المثبت
 موافق لما في الروضة ص: (٩٣١).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «لما جرمه» بدل «لجرمه».

<sup>(</sup>٢) في (م): "يمنع" بدل "يعيي".

<sup>.(0/</sup>V)(٣)

<sup>(</sup>٤) في (ح): «لقوله عز وجل».

وروي في «مسند أبي عَوَانَةَ» في كتاب اللعان؛ أن رسول الله - ﷺ - قال: «لا شَخْصَ أَحَبُّ إليه المَعَاذِيْرُ مِنَ اللهِ تعالى ، ولذلك بعث النبييِّن مُبَشِّرينَ ومنذرينَ»(١).

والمراد بالمَعَاذِير: الأعذارُ ، فقد جاء في الروايات الأُخر «العُذْر»(٢) وبه يصح المعنىٰ.

فقد جاءت المعاذير في الكتاب والسنة بمعنى الأعذار ، فوجب قَبُولُهُ وهو \_ والله [تعالى] أعلم \_ جمع مَعْذُور بمعنى العذر.

فالمَعْذُورُ على هذا مصدرٌ [كما] قالوا: مجنون ومجلود ومعقول بمعنىٰ الجُنون والجَلد والعَقل ، فهي مصادر مسموعة خارجة عن القياس.

وكذا المعذور بمعنى العذر ، فالمعاذير: جمع مَعْذُور وإن لم يسمع واحده ، كما قالوا في جمع الذَّكرِ: مَذَاكِير .

فصل عذط: العِذْيَوطُ مذكور في

(۱) أخرجه أبو عَوانة رقم (۲۷۲۰) ، والدارمي (۲۲۷۳) من حديث المغيرة بن شعبة ، وانظر التعليق التالي ، والفتح (۲۰۱۹) . ومسلم (۲) أخرجه البخاري (۲۱۱۳) ، ومسلم (۱۲۹۹) ، وأبو عوانة (۲۷۲۱) من حديث المغيرة بن شعبة ، وانظر حديث عبد الله بن مسعود عند مسلم (۲۷۲۰) .

«الوسيط»(۱) و «الروضة»(۲) في خيار النكاح. وهو بكسر العين المهملة (۳) وإسكان الذال المعجمة ، وفتح الياء المثناة من تحت وإسكان الواو والطاء المهملة.

وهو الذي يَخْرُجُ منه الغائط عند جِمَاعِهِ.

والمرأة عِذْيَوْطة.

والمصدر: عِذْيَطَة ، بكسر العين.

فصل عذق: قال الأزهري: قال الأصمعي وغيرُهُ: العَذْقُ ، بالفتح: هو النخلة نَفْسُها(٤٠).

والعِذْق<sup>(٥)</sup> بالكسر: الكِبَاسَةُ ، والجمع: عُذُوقٌ [١٢٨/ أ] وأَعْذَاقٌ.

وقال ابن الأعرابي: اعتذقَ الرجلُ واعْتَذَبُ الله المامته عَذَبَتَيْنِ مِن خَلْفٍ. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» (٧): العَذْقُ بالفتح: كُلُّ غُصْنِ له شُعَبٌ.

<sup>.(</sup>١٦٠/٥) (١)

<sup>(</sup>۲) ص: (۱۲۳٦).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «المهملة» ليست في (ع ، ف).

 <sup>(</sup>٤) قال الجوهري: «العَذْق ، بالفتح: النخلة بحملها».

<sup>(</sup>٥) (العِذْقُ): بالكسر، هو من التمر بمنزلة العنقود من العنب (الصحاح: كبس).

<sup>(</sup>٦) في (ح ، م): «واعتذر» ، تحريف.

<sup>.(\·</sup>Y/\) (V)

والعَذْقُ أيضاً: النَّخْلَةُ.

والعِذقُ \_يعني بالكسر\_: القِنْوُ<sup>(۱)</sup> من النخلِ ، والعُنقودُ: من العِنَبِ ، وجمعه: أعْذاق وعُذُوق.

فصل عرب: قولُ الغزالي (٢): لَغْوُ اليمين: قولُ العَرَبِ (٣): لا والله! وبلى والله!

فصل عرج: قال أهل اللغة: يقال: عَرَجَ في السُّلَم، ونحوه يَعرُجُ بضم الراء عُروجاً، أي: ارتقىٰ، وعَرَجَ أيضاً، بفتح الراء: إذا أصابه شيء في رِجْك هُ فَخَمع (٥) ومشى مِشْيَة الأعْرَج، إذا لم يكن خِلْقَةً أصلية، فإذا

كان ذلك<sup>(١)</sup> خِلْقةً ، قلتَ: عَرِج بكسر الراء. كذا قاله (٢) الجوهري وغيرُهُ.

قال: ويقال من الثاني: أَعْرَجُ بَيِّنُ لَعَرَجُ بَيِّنُ لَعَرَجُ بَيِّنُ لَعَرَجِ.

وقوم عُرْجٌ وعُرْجان.

وأُعْرَجَهُ الله تعالى.

وما أشَدَّ عَرَجَهُ! ولا تقل (٣): ما أَعْرَجَهُ!.

والعَرَجانُ بفتح العين والراء: مِشْيَةُ الأَعْرَجِ.

وعَرَّج [علىٰ] الشيء \_بالتشديد\_ تَعْرِيجاً: إذا أقام عليه.

ويقال: مالي [عليه] عُـرْجَـةٌ ولا عَـرْجَـةٌ بضـم العيـن وفتحهـا ، ولا تَعْريج ولا تَعَرُّج ، أي: إقامة.

والمَعراج: السُّلَم، ومنه: ليلة المِعْراج لنبينا عَلَيْهُ مو بكسر الميم وفتحها لغتان. ذكرهما الأخفش وغيره.

قال: وهما كالمِرْقاة والمَرْقاة.

ويقال في جَمْعِهِ: المَعَارِج والمَعَاريج بإثبات الياء وحذفها كالمفاتِح والمفاتِيح.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الصنو» ، تحريف.

<sup>(</sup>۲) الوسيط (۷/ ۲۰۶).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «العرب» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (م) زيادة: «فمشى».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «فجمع». (خَمَعَ) في مشيته: أي: ظَلَعَ (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>١) كلمة: «ذلك» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ذكره».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ولا يقال».

وقوله في «المهذب»(١) في باب استيفاء القِصَاص: أن رَجُلاً طعن رجلاً بِقَرنِ في رجله فَعَرَج ، هو بفتح الراء على ما ذكرناه، وكذا ما(٢) ضبطه بعض المحققين المصنفين في ألفاظ «المهذب».

فصل (۳) عدا (٤): قوله في «الوسيط» (٥) و «البسيط» و «الوجيز»: إذا غاب إلى مسافة العَدْوئ.

قال إمام الحَرَمَيْنِ وغيرُهُ: هي التي يمكن قطعها في اليوم الواحد ذهاباً ورجوعاً ، ومعناه أن يتمكن المبتكر إليها من الرجوع إلى منزله قبل الليل.

قال الرافعي: مأخذ لفظها ، ففي «الصحاح» أن العَدُوئ الاسم من الإعداء ، وهي المعونة ، يقال: أعدى الأميرُ فلاناً على خَصْمِهِ: إذا أعانه عليه.

والعَدْوىٰ أيضاً: ما يُعْدِي مِنْ جَرَبِ وغيره ، وهي مجاوزته مِنْ صَاحِبِهِ إلى غيره ، فقيل لهذه المسافة: مسافة

العَدوى ؛ لأن القاضي يُعدي [من] استعدى به على الغائب إليها فيحضره ويمكن أن يجعل من الإعداء ، بالمعنى الثاني ، لسهولة المجاوزة من أحد الموضعين إلى الآخر. هذا كلام الرافعى.

فصل عرر: قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَأَطْعِمُواْ ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعْتَرَ ﴾ [الحج: ٣٦] [م/ ٧٧] ذكره (١) في باب [١٢٨/ب] الأُضْحِيَّةِ من «المهذب» (٢) وذكر تفسيرَ الحسن ومجاهد.

[و] قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال جماعة من أهل اللغة: القائعُ: الذي يسأل ، والمُعْتَرُّ: الذي يُطِيفُ بك ، ولا<sup>(٣)</sup> يطلب ما عندك ، سألك أو سكتَ عن السُّؤَال.

قال ابن الأعرابي: عَرَاهُ واعْتَرَاهُ وعَرَّهُ واعْتَرَّهُ بمعنى واحدٍ: إذا أتاه وطلبَ مَعْرُوفَهُ.

وقال الإمام أبو إسحاق النَّعْلبيُّ المفسر: روى العَوْفِيُّ عن ابن عباس ،

<sup>.(09/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) كلمة: «ما» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) حق هذا الفصل أن يأتي عقب فصل (عدن) وليس هنا.

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «عدو» بدل «عدا».

<sup>(</sup>٥) انظر الوسيط (٥/ ٧٧ ، ٧٥ ، ٣٣٢ ). ٣٨٥ ، ٣٨٥).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ذكر».

<sup>(</sup>٢) المهذب (٨٣٧/٢) وفيه: «قال الحَسَنُ: القانع: الذي يسألك، والمُعْتَرُّ: الذي يتعرَّض لك ولا يسألك، وقال مجاهد:

القانع: الجالس في بيته، والمُعْتَوُّ: الذي يسألك».

<sup>(</sup>٣) «ولا» لم ترد في اللسان (عرر).

رضي الله عنهما ، وليثٌ عن مجاهدٍ؛ أن القانع الذي يقنع بما أعطي<sup>(١)</sup> ويرضَىٰ بما عنده ، ولا يسأل الناس.

والمُعْتَرُّ: الذي يمر بك ، ويتعرض لك ، ولا يسألكَ.

وقال عكرمة وإبراهيمُ وقَتَادَةُ: القانِع: المُتعفِّفُ الجالس في بيته.

والمُعْتَوُّ: السائل الذي يَعْتَرِيكَ ، ويسألك (٢)، وهي رواية الوالبيِّ عن ابن عباس.

وعن مجاهد: القانع: أَهْلُ مكةَ وجارُكَ وإنْ كان غَنيّاً.

والمُعترُّ: الذي يَعْتَريك ، ويأتيكَ فيسألكَ.

وعلىٰ هذه التأويلاتِ ، يكون القانعُ من القَنَاعةِ ، وهو الرِّضىٰ والتعفُّفُ ، وتركُ السؤال.

وقال سعيد بن جُبَيرٍ ، والكَلْبيُ : الذي الذي يسألك ، والمُعْتَرُ : الذي يتعرض لك ، ويُريك نفسه ، ولا يسألك .

وعلى هذا القول يكون القانع من القُنُوع وهو السُّوَالُ.

وقال زيد بن أسْلَمَ: القانع:

(١) في (ع ، ف): "يُعْطَى".

(٢) في (ع ، ف): «فيسألك».

المسكين الذي يطوف ويسأل.

والمُعْتَرُّ: الصديق الزائر.

وقال ابن أبي نَجِيح عن مُجاهد: القانِعُ: الطامع.

والمُعتَرُّ: مَنْ يعتر بالبدن<sup>(١)</sup> من غني أو فقير.

وقال ابنُ (٢) زيد: القانع: المسكين.

والمعترُ: الذي يَعْتَرُ القوم للمحموم ، وليس بمسكين ولا يكون له ذبيحة فيجيء إلى القوم لأجل (٢) لَحْمِهِم.

وُقال الحسن: المُعْتري وهو مِثْلُ المُعْتَرِّ.

يقال: اعْتَرَاهُ وعَرَاهُ وأَعْراه: إذا أتاهُ طالباً معروفه. هذا ما ذكره الثعلبي.

قال صاحب «المحكم»(٤): المُعْتَوُّ: الفقير.

وقيل: المعترض للمعروف من غير أن يسأل. عَرَّهُ [يَعُرُّهُ عَرَّاً] (٥) واعْتَرَّهُ واعْتَرَّهُ واعْتَرَّ به.

<sup>(</sup>١) في (ح): «بالبذل».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «أبو».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «لأخذ».

<sup>(3) (1/73).</sup> 

<sup>(</sup>۵) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (۱/ ٤٢).

قال: والعَرْعَر<sup>(۱)</sup>: شجر عظيم جبلي لا يزال أخضر.

قوله في «المهذب» (۲) في بابَ مَنْ تُقْبَلُ شهادَتُهُ [ومَنْ لم تُقْبل] (۳): لأن شهادته (٤) لم تُرَدَّ لِمَعرَّةٍ (٥). هي بفتح الميم والعين ، وهي: العَيْبُ.

فصل عرس: العُرُّس<sup>(۲)</sup> بضم الراء وإسكانها لغتان مشهورتان ، وهي مؤنثة وتذكر. ويقال: أَعْرَسَ: اتخذ عُرْساً ، وأَعْرَسَ بامرأته: إذا بنى بها وكذا إذا وَطِئها.

قال الجوهري: ولا يقال: عَرَّسَ. ونقل غيره عَرَّسَ أيضاً.

وفي صحيح البخاري في أبواب الوليمة عن سَهْلِ بن سعد ، قال: عَرَّسَ أَبو أَسَيْدٍ ودعا النبيَّ \_ عَلَيْتٍ \_ وأصحابَهُ ، فما صَنَعَ لهُمَ طَعَاماً [ولا قَرَّبَهُ إلَيْهِمْ] إلاَّ امْرَأْتُهُ (٧).

(۱) في الوسيط: «العَرْعَرُ»: جنس أشجار وجَنبَاتٍ من الصنوبريات فيه أنواع تصلح للأحراج وللتزيين ، وأنواعه كثيرة»، وفي الصحاح: «العَرْعَرُ: شجر السَّرْوِ».

- (۲) المهذب (٥/ ٢٢٦).
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من المهذب (٩٦/٥).
  - (٤) قوله: «لأن شهادته» ساقط من (ع ، ف).
    - (٥) في المهذب (٦٢٦/٥): «بِمَعَرَّةِ».
- (٦) (العُرْسُ): طعام الوليمة (الصحاح: عرس).
- (٧) أخرجه البخاري (١٨٢) ، وما بيس =

فصل عرق: قوله في «المهذب» (١): قال في «اختلاف العِراقِيَّيْنِ: هو بفتح الياء الأولى وكسر النون على لفظ التثنية ، والمراد بهما: ابنُ أبي ليلى (٢) وأبو حَنِيفة ، رحمهما الله [تعالى].

وابن أبي ليلي: هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي، واسم أبي ليلي مُختلف فيه، قيل: اسمه يَسَار، وهو قول مُسلم بن الحجَّاج ومحمد بن عبد الله بن نُمير.

وفيل: اسمه داود بن بلال.

وقيل: يسَار (٣) بن نُمير.

وقيل: اسمه بلال [١٢٩/ أ].

وقيل: اسمه بُلَيْل (٤) بباء موحدة

- حاصرتين منه ، وله سياقة أخرى عند مسلم (٢٠٠٦) ، قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٢٥١/٩): «في الحديث: جوازُ خدمة المرأة زوجَها ومَنْ يدعوه ، ولا يخفى أن محل ذلك عند أمن الفتنة ، ومُراعاة ما يجب عليها من الستر ، وجواز استخدام الرجل امرأته في مثل ذلك . . . ».
  - (1) (٣/ ٢٦٥ ، ٧٥٧ ، ٥٦٦ /٣) (١)
- (۲) انظر قسم الأسماء رقم (۹۲۱) و(۹۹۹) و(۳۲۱).
  - (٣) في (ع ، ف): «سيار».
- (٤) سبق أنْ ذكر المصنف الاختلاف في اسم أبي ليلى في قسم الأسماء رقم (٣٦١).

مضمومة ثم لام مفتوحة ثم ياء مثناة من تحتُ ساكنة.

وقيل: لا يحفظ اسمه ، وسيأتي إن شاء الله تعالى في الأسماء (۱). والقائل (۲): في «اختلاف العراقيَّيْن» هو الإمام (۳) الشافعي ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ وهو كتاب صنف الشافعي ارضي الله تعالى عنه] ـ من جُملة كتب «الأُمِّ» يذكر فيه المسائل التي اختلف فيها أبو حنيفة وابن أبي ليلى؛ فتارة يختار أحدَهما ، ويُرَيِّفُ الآخر ، وتارة يُرَيِّفُهما معاً ، ويختار غيرَهما ، وهو كتاب لطيف حجمه (٤).

قوله \_ ﷺ : «لَيْسَ لِعِرْقِ ظَالِمٍ حَقُّ »(٥) أخرجه أبو داودَ في «سننه» عن هشام بن عُرْوَة ، عن أبيه ، عن سَعِيد (٦) بن زَيْدِ أحدِ العَشَرَةِ \_ رضي الله [تعالى] عنهم \_ عن النبي ﷺ . وأخرجه الترمذي أيضاً .

وأخرجه مالك في «الموطأ» عن

(٦) في (ع ، ف): «سعد» ، خطأ.

هشام بن عُروة عن أبيه ، عن النبي \_ عُيُلِيَةً \_ مُرْسَلاً ، فلم يذكر فيه سعيداً ، وإسنادُ أبي داودَ صحيحٌ ، رجاله رجال الصحيح .

قال الإمام أبو سُليمانَ الخَطَّابِيُّ (۱) - رحمه الله [تعالى] -: من الناس مَنْ يَرُّويه على إضافة العِرْق إلى الظالم وهو الغارِسُ الذي غَرَسَهُ في غير حقه ، ومنهم من يجعل الظالم من نَعْتِ العِرْقِ ، يريد به الغِرَاسَ والشجرَ ، وجعله ظالماً؛ لأنه نَبَت (۲) في غير حقه .

قال صاحب «المَطَالع»: معناه لِعْرقِ ذي ظُلْم، على النَّعْت، ومن أضافه إلى الظالم فَبَيِّنٌ، وأحسن ما قيل فيه: إنه كل ما احْتُفِر أو غُرِسَ بغير حق، كما قال مالك (٣).

ولم يذكر الأزهري في «تهذيب اللغة» وصاحبُهُ [م/ ٧٨] ابن فارس في «المجمل» فيه إلا تنوينَ «عِرْقٍ» على النعت، وكذا قاله أيضاً الأزهري في

<sup>(</sup>١) بل تقدم في الأسماء في ترجمة عبد الرحمن ابن أبى ليلى رقم (٣٦١).

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «والقبائل» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «للإمام».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «حجمه لطيف» ، قال المصنف في قسم الأسماء رقم (٩٢١): «وهو نصف مجلد».

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه في حرف الظاء فصل (ظلم).

<sup>(</sup>۱) إصلاح الأخطاء الحديثية ص: (۳۱) رقم(۲۳).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «ثبت» ، المثبت موافق لما في إصلاح الأخطاء الحديثية للخطابي ص: (٣١).

<sup>(</sup>٣) المـوطـأ (٧٤٣/٢) ، سنـن أبـي داود (٣٠٧٨).

«شرح ألفاظ المختصر»(١).

قال: لأن الغارِسَ ظالمٌ ، وإذا كان ظالماً فَعِرْقُ ما غرس ظالم.

وأصل الظُّلْمِ: وضْعُ الشيء في غير موضعه.

قال الإمامان: أبو عبد الله ، مالكُ بن أنس ، والشافعيُّ رضي الله [تعالى] عنهما: العِرْقُ الظالم: كُلُّ ما احْتُفِرَ أو بُني أو غُرِسَ ظُلماً في حقِّ امرىء بغير خروجه منه. هذا لفظ الشافعي.

ولفظ مالكِ: العِرْقُ الظالم: كُلُّ ما احْتُفِرَ أو غُرِسَ أو أُخِذَ بغير حقٍّ.

وفي هذا فائدة غير ذكر معنى الحديث ، وهو: أنَّ اختيار لهذين الإمامين في ضبط [هذا] الحديث: تنوينُ (عِرْقِ).

وقال الأزهري: قال أبو عُبيد: قال هشام بن عروة \_ وهو الذي روئ الحديث \_: العِرْقُ الظالم: أن يجيء الرجلُ إلى أرض قد أحْياها رجلٌ قبله ، فيغرس فيها غَرْساً (٢).

قلت: وهذا أيضاً تصريح بأن هؤلاء الأئمة رَوَوهُ بالتنوين.

وفي حديث المُستحاضة: «إنما ذلِكَ عِرْقٌ» (١) هو بكسر العين، ومعناه أن الاستحاضة تخرج من عِرْقٍ يُسمَّى العاذِلَ بكسر الذال المعجمة ، بخلاف الحيض ، فإنه يخرج من قَعْر الرَّحِم.

وقد قدمتُ بيان هذا في فصل (حيض) موضحاً غاية الإيضاح [١٢٩/ب].

قال (٢) الأزهري: قال ابن الأعرابي: العُرقُ: أهل الشَّرَفِ واحدهم: عَريق وعَرُوق.

والعُرُقُ: أهلُ السَّلامة في الدِّين.

وغلام عَرِيق: نحيفُ الجسم، خفيف الروح. و[العَرْق]<sup>(٣)</sup> جمعه: عُرَاق: وهي العِظَامُ التي يؤخذ منها هَبْرُ<sup>(٤)</sup> اللحم، وتبقىٰ عليها لحوم رقيقة طيبة، فتكسر وتطبخ، وتؤخذ إهالتها من طُفَاحَتها، ويؤكل ما على العظام من لحم رقيق، وتُتَمَشَّشُ (٥)

<sup>(</sup>١) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشـافعـيص: (٢٤١).

 <sup>(</sup>٢) في سنن أبي داود (٣٠٧٨): «قال هشام:
 العِرْقُ الظالم: أن يغرس الرجل في أرض
 غيره فيستحقها بذلك».

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۲۸) ، ومسلم (۳۳۳) من حديث عائشة .

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) زيادة: «وقال».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «العَرْق» ساقطة من (ح ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «هين» ، تحريف.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وتتمشمش» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في اللسان ، وغيره. =

العظامُ ، ولحمها من أطيب اللُّحمان عندهم.

يقال: عَرَقْتُ العظم (١) ، وتَعَرَّقْتُهُ واعْتَرَقْتُهُ اللَّحْمَ عنه نَهشاً بأسنانك.

وعظم مَعْرُوق: إذا أُلْقي عنه لحمه.

والعُرَام<sup>(٣)</sup> مثل العُرَاق. قال الرِّياشي (٤). يقال: عَرَمْتُ العُظَم، أَعْرُمُه (٥).

وفرس مَعْرُوق ومُعْتَرق (٢): إذا لم يكن على قَصَبِه لحم.

وفرس مُعَرَّقٌ: أي مُضَمَّرٌ.

وعَرِّقْ فَرَسَكَ تَعْرِيقاً ، أَي: أَجْرِهِ حَتَى يَعْرَقَ ويَضْمُرَ ويذهبَ رَهَلُ (٧٠) لحمه.

= (مَشَّ العظم): مَصَّهُ بعد مضغه (الوسيط).

(١) في (ح ، م): «اللحم».

(۲) في (ع ، ف): «وأعرقته» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عرق) وغيرهما.

(٣) في (ع ، ف): «والعُراق» تحريف.

(٤) في (ع ، ف): «قال الدباسي» خطأ.

(٥) في (ع ، ف): «عرقت العظم ، وأعرقه» .

(٦) في (ح ، م ، ع ، ف): «ومُعْرَق» ، المثبت من تهذيب اللغة ، العين ، اللسان ، تاج العروس (عرق).

(٧) في (ع ، ف): «وهل» ، تحريف.

وأَعْرَقَ الشجرُ ، وتَعَرَّق: امتدَّتْ عُروقُهُ في الأرض.

والعَرَقَةُ: الطُّرَّةُ تُنْسَجُ على جوانب الفُسْطاط.

والعَرَقَةُ: خَشَبَةٌ تعرضُ على الحائط بين اللَّبِنِ.

وجرى الفرسُ عَرَقَاً أو عَرَقَيْن ، أي: طَلَقاً أو طَلَقَينِ (١).

والعَرَقُ: النَّفْعُ والثَّواب.

ولقيتُ منه ذاتَ العَرَاقيِّ ، أي: الدَّاهية.

ويقال للخَشَبَيْنِ اللَّتَيْنِ تُعْرَضَانِ على الدَّلْوِ كالصَّلِيب: العَرْقُوتَانِ ، والجمع: العَرَاقيُّ.

وعَرْقَيْتُ الدَّلْوَ عَرْقَاةً: إذا شَدَدْتَ عليه العَرْقُوتَيْنِ.

والعَـرَبُ تقـول فـي الــدعـاء: اسْتَأْصَلَ اللهُ عَرْقَاتَهُ بنصب التاء؛ لأنهم يجعلونها واحدة مؤنثة.

قال الأزهري: ومن كسر التاء ، فجعلها جمع عِرْقَة فقد أخطأ.

قال الليث: العِرْقاةُ من الشجر: أَرُوْمُــهُ الأَوسَــطُ ، ومنــه تَشَعَــبُ<sup>(٢)</sup>

 <sup>(1) (</sup>طَلَقاً أو طَلَقَيْن): أي شَوْطاً أو شَوْطين ،
 انظر الوسيط (طلق).

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «تشعب».

العروق ، هو على تقدير فِعْلاة .

والعِرْقُ: الجبَلُ الصغير.

ويقال: تركتُ الحقَّ مُعْرِقاً [و] صادِحاً [و] سانحاً ، أي: لائحاً بَيِّناً.

وعَرَقَ في الأرض عُرُوقاً: أي ذهب فيها. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المُحْكَمِ»(۱) رحمه الله [تعالى]: العرَقُ: ما جرئ من أصول الشَّعْرِ من ماء الجِلْدِ، اسمٌ للجنس لا يجمع ، هو في الحيوان أَصْلٌ وفي غيره مُستعار.

يقال: عَرِقَ عَرَقاً ، ورجلٌ عُرَقٌ: كَثيرُ العَرَقِ.

.(1.٧/1)(1)

- (٢) في المحكم (١٠٧/١): «فُعَلَة» بدل «عُرَقة».
- (٣) في (ع، ف): «فيسوي»، المثبت من
   (ح، م)، موافق لما في المحكم
   (١٠٧/١).
  - (٤) ما بين حاصرتين من المحكم (١٠٧/١).

وأَعْرَقْتُ الفرسَ وعَرَّقْتُهُ: أَجْرَيْتُهُ ليَعْرَقَ.

وعَـرِقَ الحـائِـطُ عَـرَقَـاً: نَـدِي ، وكذلك الأرض الثَّرِيَّةُ إذا نَتَح (١) فيها النَّدىٰ حتى يلتقي هو والثَّرَى.

وعَرَقُ الزُّجَاجَة: ما ينتحُ [به] من الشراب وغيره مما فيها.

ولبَنٌ عَرِقٌ: فاسدُ الطَّعْمِ ، وذلك من أن تشدَّ قِرْبَةُ اللَّبَنِ<sup>(٢)</sup> على جَنْبِ البعير بلا وقاية فيصيبها عَرَقُهُ.

وقيل: هو الخبيث الحَمْضُ ، وقد عَرِقَ عَرَقاً.

والعَرَقُ: اللَّبَنُ [سمي به]<sup>(٣)</sup> لأنه عَرَقٌ [١٣٠/أ] يَتَحَلبُ في العُروق حتى ينتهي إلى الضَّرْع.

وما أكثرَ عَرَقَ إبلِكَ وغَنَمِكَ! أيْ: لَبَنَها ونِتَاجَها.

وعَرَقُ التمر : دِبْسُهُ.

وناقةٌ دائمةٌ العَرَقِ: أي الدِّرَّة.

وقيل: دائمة اللبنِ.

وفي غَنَمِهِ عَرَقٌ : أي نِتَاجٌ كثير .

<sup>(</sup>۱) في (م ، ع ، ف): «نتج» تصحيف ، وبهامش (ح): «النتج: الرشح».

<sup>(</sup>٢) كلمة «اللَّبن » ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان (عرق).

وعِرْقُ كُلِّ شيء: أصلُهُ ، والجمع: أَعْراق ، وعُرُوقٌ .

ورجلٌ مُعْرِقٌ في الحسَب ، وقد عَرَق في أَعْرَقوا.

وأَعْرَقَ فيه إِعراق العبيد [م/ ٧٩] ، والإماء: إذا خالطَهُ ذلك ، وتخلَّقَ بأخلاقهم.

وعَرَّقَ فيه اللئامُ.

ويجوز في الشِّعْرِ: إنهُ لَمَعْرُوقٌ له في الكرم ، علىٰ توهم حذف الزائد.

وتداركَهُ أَعْرَاقُ خَيْرٍ ، وأَعْرَاقُ ضَيْرٍ ، وأَعْرَاقُ شَرِّ ، [ورجل عَرِيتٌ: كريم](١). وكذلك الفَرَسُ وغيرُهُ ، وقد أَعْرَقَ . وعُرُوقُ كُلِّ شيء: أَطْنَابٌ تَتَشَعبُ منه ، واحدُها: عِرْقٌ .

وأُعْـرَقَ الشجـرُ وعَـرَّقَ: امتـدَّتْ عروقُهُ.

والعَرْقاة: الأصل الذي يذهب في الأرض سُفلًا ، وتشعَّبُ منه العُروقُ.

وقال بعضهم: عِرْقَةٌ (٢) وعِرْقاتٌ فجمع بالتاء.

وعِرْقاة كل شيء ، وعَرْقاته: أصله وما يقوم عليه.

ويقال: استأصل الله عِرْقَاتِهِم ، وعَرقاتَهُمْ أي: شَأْفتهم؛ فَعِرْقاتِهِم ، بالكسر: جمع عِرْقٍ ، كأنه عِرْقٌ وعِرْقات ، كَعِرْس وعِرْسات إلا أن عِرْساً أنثىٰ ، فيكون هذا من المذكر الذي جُمع بالألف والتاء ، كسجِلِّ وسجلاَّت ، وحَمَّام وحَمَّامات.

ومن قال: عِرْقَاتَهُمْ أجراه مَجرىٰ سِعْلاة ، وقد يكون (عِرْقاتَهُمْ) جمع عِرْق ، وعِرْقة ، كما قال بعضهم: رأيتُ بَنَاتَكَ فشبهوها بهاء التأنث التي في قناتهم ، وفتاتهم ؛ لأنها للتأنيث ، كما أن هذه له ، والذي سُمع من العرب الفصحاء عِرْقَاتِهمْ بالكسر.

والعِــرْقُ: الأرضُ المِلْــحُ التــي لا تُنبتُ.

وقـــال أبــو حنيفــة (١): العِــرْقُ: سَبَخَةٌ (٢) تُنْبِتُ الشَّجَرَ.

واسْتَعْرَفَتْ إِبلُكُم: أَتَتْ ذلك المكانَ ، وإبلٌ عِرَاقيَةٌ: منسوبةٌ إلى العِرْقِ<sup>(٣)</sup> علىٰ غير قياس.

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (۱).

 <sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «أعرقة»، المثبت من
 (ح، م) موافق لما في المحكم (١٠٨/١)،
 وانظر اللسان (عرق).

<sup>(</sup>١) هو الدَّيْنَوَري صاحب كتاب النبات ، وفي(ع ، ف) زيادة: «رضي الله عنه».

<sup>(</sup>۲) في (ح): «شجرة» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «العِراق» ، المثبت من =

والعُرَاقُ: العَظْمُ بغير لحم ، فإن كان عليه لحمٌ فهو عَرْقٌ.

وقيل: العَرْقُ الذي قد [كان] أُخِذَ أَكْثُرُ لحمه.

والعَرْقُ: الفِدْرَةُ (١) من اللحم وجمعها: عُرَاق، وهو من الجمع العزيز وله نظائر.

وحكىٰ ابن الأعرابي في جمعه: عِرَاق بالكسر ، وهو أقيس.

وعَرَقَ العَظْمَ يَعْرُقُهُ عَرْقاً ، وتَعَرَّقَهُ واعْتَرَقَهُ: أكل ما عليه .

ورجل مَعْرُوق ، ومُعْتَرَقٌ ، ومُعْرَلُ ومُعْرَقٌ . ومُعَرَقٌ : قليلُ اللَّحْم ، وكذلك الخدُّ.

وعَرَقَتُهُ الخُطُوبُ تَعْرُقُهُ: أَخَذَتْ

والعَرَقُ: الزَّبيبُ ، نادر .

والعَرَقَةُ: الدِّرَّةُ التي يُضْرَبُ بها.

والعَرْقُوةُ: خَشَبَةٌ معروضة على الدَّلُو، والجمع: عَرْقِ يعني: بفتح العين وإسكان الراء، وأصله: عَرْقُو إلا أنه ليس في الكلام اسمٌ آخرهُ واوٌ، قبلها حرف مضموم، وإنما تخص (٢)

(ح ، م) ، مـوافـق لمـا فـي المحكـم
 (۱۰۹/۱) ، اللسان (عرق).

(١) (الفِدْرَةُ): القطعة.

(۲) في (م ، ع ، ف): «يختص».

بهذا الضَّرْبِ الأفعالُ نحو: سَرُوَ (۱) وَهُوَ (۲) وَهُوَ، فإذا أدى قياس إلى مثل هذا [في الأسماء] (۳) رفض، فعدلوا إلى إبدال الواوِ ياءً، فكأنهم حوَّلوا عَرْقُواً إلى عَرْقي، ثم كرهوا الكَسْرة على الياء، فأسكنوها، وبعدها النون ساكنة، فالتقىٰ ساكنانِ، فحذفوا الياءَ، وبقيت الكَسْرةُ دالةً عليها، وثبتت النون إشعاراً بالصرف، فإذا لم وثبتت النون إشعاراً بالصرف، فإذا لم يلتق ساكنان رَدُّوا الياء، فقالوا: رأيت عَرْقِيَهَا.

والعَرْقَاةُ: العَرْقُوةُ.

وذاتُ العَرَاقيِّ: هي الدَّلُو.

والدلوُ: من أسماء الدَّاهية.

وعَرَقَ في الأرض يَعْرِقُ عُرُوقاً (٤): ب.

والعَرَاقِيُّ عند أهل اليمن: التَّراقي، هذا آخر كلام صاحب «المحكم» (٥).

<sup>(</sup>١) (سَرُوَ): شَرُفَ (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): "نَهُوَ" ، المثبت من (ح ، م) والمحكم (١١٢/١). قال في مختار الصحاح ص (٦٨): "البهاء: الحُسْنُ: تقول: بَهِيَ الرجل بالكسر بَهاءً ، وبَهُوَ أيضاً بالضم بَهَاءً فهو بَهِيٌّ.

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من اللسان (عرق).

 <sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «عَرْقاً» ، كلاهما صحيح.
 انظر اللسان (عرق).

<sup>.(117</sup>\_1.4/1)(0)

قوله في حديث المُظَاهِر والمُجَامِعِ في شهر رمضان ، فأتي النبيُّ ـ ﷺ ـ بِعرَقٍ مِنْ تَمْرٍ (١).

العَرَقُ بفتح العين والراء.

قال الأزهري: هكذا رواه ابن جَبَلَةَ عن أبي عُبيد: عَرَق ، يعني: بفتح الراء.

قال الأزهري: وأصحاب الحديث يخففونه ، يعني: بسكون الراء<sup>(٢)</sup>.

قال الأصمعي: العَرَقُ السَّفِيْفَة (٣) المنسوجَةُ من الخوْصِ قبل أن يجعل منها (٤) زَبِيْلٌ؛ فَسُمِّي الزَّبِيلُ عَرقاً لذلك ، ويقال له: عَرَقَة (٥) أيضاً ، وكذلك كلُّ شيء يَصْطَفَّ مثل الطير إذا اصطفت في السماء ، فهو (٢) عَرَقَةٌ .

قال غيره: وكذلك كُلُّ شيء

مَضْفُور<sup>(۱)</sup> [عَرْضاً]<sup>(۲)</sup> فهو عَرَقٌ. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» (٣): العَرَقُ والعَرَقَةُ: الزَّبِيْلُ.

وفي حديث عمر (ئ) رضي الله [تعالى] عنه: «لا تُغَالُوا في صَدَاق النِّسَاء ، فإنَّ الرَّجُلَ يُغالي في صَدَاقها (٥) حتى يقول: تَجَشَّمْتُ إلَيْكِ صَدَاقها (١٣٠/ب] عَرَقَ القِرْبَةِ» (١٣٠ قال الأزهري: قال أبو عُبيد: قال الكِسائي: معناه: أن يقول: نَصِبْتُ (٧) لكِ (٨) وتَكلَّفْتُ حتى عَرِقْتُ كَعَرَقِ القِرْبَة ، وعَرَقُها: سَيَلانُ مَائِها.

وقال أبو عبيدة (٩): هو أن يقول:

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۹۳٦) ، ومسلم (۱۱۱۱) من حديث أبي هريرة ، وانظر جامع الأصول (۲۲/۲۱ ـ ٤٢٦) ، وسيأتي طرف منه في أسماء المواضع (لوب).

<sup>(</sup>٢) انظر الفتح (١٦٨/٤).

<sup>(</sup>٣) في (ع، ف): «الشقيقة»، تصحيف. السَّفِيفَةُ: النسيجة من الخوص (الوسيط).

<sup>(</sup>٤) في (ح): «يجعلها» بدل «يجعل منها».

 <sup>(</sup>٥) قوله: «لذلك ويقال له عرقة أيضاً» ساقط من
 (ع، ف).

<sup>(</sup>٦) في (ح ، م ، ع ، ف): «فهي» ، المثبت من تهذيب اللغة ، (عرق).

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «مظفور» ، المثبت من(ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (عرق).

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (عرق).

<sup>.(</sup>۱۱۱/۱) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ابن عمر» ، خطأ.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «في صَداقها».

<sup>(</sup>٦) أخرجه النسائي (٦/١١٧)، وابن ماجه (١٨٨٧) من حديث محمد بن سيرين، عن أبي العَجْفاء السُّلَمِيِّ، قال: قال عمر بن الخطاب: ألا لا تُغَالُواً...

والفقرة الأولى من الحديث عند أبي داود (٢١٠٦) ، والترمذي (١١١٤ م) وقال: «هذا حديث حسن صحيح».

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «تصببت» ، تصحيف.

<sup>(</sup>A) كلمة: «لكِ» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٩) في (م، ع، ف): «أبو عبيد» بدل «أبو =

تكلفتُ لكِ ما لم يبلغه أحدٌ حتى تَجَشَّمْتُ ما لا يكون ، لأن القِرْبَة لا تَعْرَقُ ، وهذا مثلُ (١) قولهم: حتى يَشِيبَ الغُرَابُ ، ويَبْيَضَّ القارُ (٢).

وقال الأصمعي: عَرَقُ القِرْبَة: كلمةٌ معناها الشِّدَّةُ ، ولا أدري ما أصلُها (٣).

وقال ابنُ الأعرابي: عَلَقُ القِرْبة وَعَرَقُها واحدٌ (٤) وهو مِعْلاقٌ تُحْمَلُ به (٥) القِرْبة ، فهذا آخر حكاية (٢) الأزهري عن حكاية أبي عُبيد.

: عبيدة».

العَرَامَةِ في البلاد(١).

فالعَرَامَةُ: بفتح العين وتخفيف الراء، يقال: عَرمَ الرجل بكسر الراء وفتحها وضمها والعين مفتوحة [م/ ٨٠] بكل حال، فهو عارِمٌ، وهو الشِّرِير المفسد.

وقيل: هو الجاهل الشَّرِسُ.

فصل عري: في الأحاديث؛ أنَّ رسول الله \_ ﷺ - رَخَّصَ في العَرَايا (٢٠).

وقد فسرت في الكتب الثلاثة فلا حاجة إلى تفسيرها.

قال الهروي: واحدة العَرَايا: عَرِيَّةٌ ، فَعِيلة بمعنىٰ مَفْعُولَة؛ مِنْ عَرَاهُ يَعْرُوه ، ويحتمل أن تكون من عَرِيَ يَعْرَىٰ ، كأنها عَرِيَتْ من جُملةِ التحريب ، فَعَرِيَتْ أي: حَلَّتْ وَخَرَجَتْ ، فهي فَعيلة بمعنى فاعلة.

ويقال: هو عِرْوٌ من هذا الأمر أي: خِلْوٌ منه.

قال الأزهري: هي فَعيلة بمعنى فاعلة.

و[قيل]: هي مشتقة من عَرَوْتُ

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ومثل هذا».

<sup>(</sup>٢) في (م): «ويبيض الفأرُ».

<sup>(</sup>٣) وقال غيره: العَرَقُ إنما هو للرجُل، لا للقِرْبة. قال: وأصله؛ أنَّ القِرَبَ إنما كان يحملها الإماءُ ومَنْ لا معينَ له، وربما افتقر الرجلُ الكريمُ واحتاج إلى حملها فيَعْرَق؛ لما يلحقه من المشقة والحياءِ من الناس وهذا إنما يقال في الأمر يجد منه الإنسان كُلْفَةً وشِدَّةً (جامع الأصول: ٧٩).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «واحدة».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «فيه» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عرق).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «كلام».

<sup>(</sup>٧) كلمة: «استعمال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۸) في (ح): «ذو» ، المثبت موافق لما في الوسيط (٦/ ٤٩٤).

<sup>(</sup>١) الوسيط (٦/٤٩٤).

 <sup>(</sup>۲) متفق عليه من حديث سهل بن أبي حَثْمة ،
 وزيد بن ثابت ، وأبي هريرة ، انظر جامع
 الأصول (١/ ٤٧١ ـ ٤٧٥).

الرجُلَ: إذا أَلْمَمْتَ به ، لأن صاحبها يَتَرَدُّدُ إليها.

وقيل: سُمِّيت بـذلـك لتخلي صاحبها الأول عنها من بين سائر نَخله(١).

وقيل غير ذلك .

قوله في باب ستر العورة من «المهذب»(۲): وإن اجتمع نساء عُراة هكذا وقع في الكتاب: «عُراة» وهو لحن ، وصوابه: عارِيَاتٌ ، كضارِبَة وضاربات (۳).

قوله: كانوا يطوفون بالبيت عُراة (1) حكى أبو الوليد الأزرقي في «تاريخ مكة» أن الذين كانوا يطوفون بالبيت (٥) عُراةً هم العَرَبُ العَرْباءُ ، غير قريش أهل مكة ، فأما أهل مكة قريشٌ ، فإنهم كانوا يطوفون مستورين (٢).

ثم روى الأزرقي أن العرب كانت تطوف بالبيت عُراة إلا [الْحُمْس] قريش وأحلافها ، فمن جاء من غيرِهم وضع ثيابه خارجَ المسجد(٧).

(١) في (ع ، ف): «نخيله».

قال (1): وقال ابنُ جُرَيجُ: لما [أَنْ] أهلك الله تعالى أَبْرَهَة ، صاحب الفِيل ، وسَلَّط عليه الطَّيرَ الأبابيل ، عَظَّمَ جميعُ العرب قُريشاً ، وأهْل مَكة وقالوا: هم أهلُ الله ، قاتل عنهم وكفاهم مُؤنة (٢) عدوِّهم ، فازدادوا في تعظيم الحَرم والمشاعِر الحَرام ، ورأوا أن دينهم خيرُ الأديان.

وقالت قريشٌ وأهلُ مكة: نحن أهل الله ، و (٣) بنو إبراهيم خليل الله ، وؤلاةُ البيت الحرام ، وسُكان حَرَمه [وقطانه] (٤) فليس لأحد من العرب مثل حَقِّنا ، و[لا مثل] منزلتنا ، ولا تعرف العرب لأحد مثل ما تعرف لنا ، فابتدعوا عند ذلك أحداثاً في دينهم ، أداروها بينهم ، فقالوا: لا تُعظّموا شيئاً من الحِلِّ ، كما تعظمون (٥) الحرم ، فانكم إنْ فعلتم ذلك استخفَّت العرب بحرمكم ، فتركوا الوقوف بعرفة والإفاضة منها ، وهم يعتقدون أنها من

<sup>.(</sup>۲۲٥/١) (۲)

<sup>(</sup>٣) في (م): «كضارية وضاريات».

<sup>(</sup>٤) المهذب (١/ ٢١٨) باب: ستر العورة.

<sup>(</sup>٥) كلمة: «بالبيت» ليست في (ع ، ف ، م).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «مستترين».(٧) أخبار مكة (١/٥٧٥ ، ١٧٦)

وما بین حاصرتین منه.

<sup>(</sup>١) أخبار مكة (١/٦٧١).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «مؤونة».

<sup>(</sup>٣) «الواو» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) ما بين حاصرتين من أخبار مكة للأزرقي(١٧٦/١).

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «كما تعظموا» ،المثبت من أخبار مكة (١٧٦/١).

المشاعر العظام (١) ودين إبراهيم - ﷺ - ويقرُّون (٢) لسائر (٣) العرب أن يقفوا عليها ، وأن يفيضوا منها.

وقالوا: نحن لا ينبغي لنا أن نخرج من الحرم ، ولا نعظم غيره ، ثم جعلوا لمن وُلدوا<sup>(3)</sup> من سائر العرب من سكان الحِلِّ والحَرَم مثلَ الذي لهم بولادتهم إياهم ، يحل لهم ما يحل لهم ، ويحرم عليهم ما يحرم عليهم .

وكانت كِنانة وخُزاعة قد دخلوا معهم في ذلك ، ثم ابتدعوا [في ذلك] أموراً لم تكن ، حتى قالوا: لا ينبغي لنا أَنْ نَاْقِطَ الأقِطَ الأقِط (٢) ولا نسلاً (٧) السَّمْنَ ، ونحن مُحرمون ولا ندخل بيتاً من شَعْرٍ ، ولا نستظل (٨) إلاَّ في بيوت الأَدَم.

(١) في (ح): «الحرام».

ثم [۱۳۱/أ] زادوا في الابتداع ، فقالوا: لا ينبغي لأهل الحَرَمِ أن يأكلوا من طعام جاؤوا<sup>(۱)</sup> به معهم من الحِلِّ في الحرم إذا جاءوا حُجَّاجاً ، أو معتمرين ، ولا يأكلوا في الحَرم إلاَّ من طعام أهل الحَرم ، إما قِرَى وإما شِراءً.

وكان مِمَّا ابتدعوا ، أنهم إذا حَجَّ الصَّرُورَةُ \_ إنسانٌ من غير الحُمْس (٢) ، والحُمْسُ من أهل مكة: قريشٌ وخُزاعَةُ وكِنانةُ ، ومَنْ دانَ دِينَهُمْ ممن وُلدوا من حلفائهم ـ فلا يطوف إلا عُرياناً ، رجلاً كان أو امرأةً إلا أنْ يطوفَ في ثوب أُحْمَسِيٌّ؛ إما بإعارةٍ وإما بإجارة، فيقف الغريبُ بباب المسجد ويقول: مَنْ يُعيرني ثوباً؟ فإِنْ أعاره أَحْمَسيٌّ ثوباً ، أو أكْراه طاف به ، وإنْ لم يُعِرْهُ ألقىٰ ثيابه بباب المسجد من خارج ، ثم دخل الطواف ، وهو عُريان ، فإذا فرغ من طوافه خرج فيجد ثيابه كما تركها ، لم تمس فيأخذها فيلبسها ، ولا يعود إلى الطواف بعد ذلك عُرياناً.

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «ويقولون» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١٧٦/١).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «سائر» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١/٦١).

 <sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ولد» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١/٦/١).

<sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة (١٧٦/١).

 <sup>(</sup>٦) (الأقطُ): هو لَبَنٌ مُجَفَفٌ يابس مُسْتَحْجِر يُطْبخُ به (النهاية).

<sup>(</sup>٧) (نَسُلًا): سَلاً السَّمْنَ من باب قطع: طبخه وعالجه (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>۸) في (ع ، م): «ولا يستظلوا».

<sup>(</sup>١) في (ح): «حملوا»، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١/٧٧).

<sup>(</sup>٢) (الحُمْس): جمع الأَحْمَسِ: وهم قريش ومن وَلَدَتْ قريش ، وكِنانةُ وجَدِيْلَةُ قَيسٍ ؛ سُمُّوا حُمْساً لأنهم تَحَمَّسُوا في دينهم ، أي: تَشَدَّدوا ، والحماسَةُ: الشجاعة (النهاية).

ولم يكن يطوف عُرْياناً إلا الصَّرُورَةُ من غير الحُمْسِ.

فأما الحُمْسُ فكانت تطوف في ثيابها ، فإن قدم غيرُ أَحْمسي من رجل أو امرأة ، ولم يجد ثياب أحمسي يطوف فيها ، ومعه فضل ثياب يلبسها غير ثيابه التي عليه ، طاف بثيابه ، ثم جعلها لَقَى ، واللَّقَىٰ: أَنْ يطرح ثيابه بين إساف ونائلة فلا يمسها أحد ، ولا ينتفع بها حتى تَبْلَىٰ مِنْ وَطْءِ الأقدام والشمس ، والرياح والمطر .

فجاءت امرأة لها جمال وهيئة ، فطلبت ثياباً لأحمسي ، فلم تجدها ، ولم تجد بُدّاً من الطواف عُريانة فنزعت ثيابها بباب المسجد ثم دخلت المسجد عُريانة ، فوضعت يَدَها على فَرْجِها ، وجعلت [م/ ٨١] تقول [الرجز]: البُـوْمَ يَبْـدُو بَعْضُـهُ أَوْ كُلُّـهُ

م يبتدو بصب أو تب فَ فَ لَا أُحِلُهُ (۱) فَمَا بَدا مِنْهُ فَ لَا أُحِلُهُ (۱)

فجعل فتيان مكة ينظرون إليها ،

(۱) أخرج مسلم (۳۰۲۸) من حديث ابن عباس قال: كانت المرأة تطوف بالبيت وهي عُرْيانةٌ ، فتقول: من يُعيرني تِطُوافاً؟ تجعله على فرجها وتقول:

السورْمَ يَبْدُو بَعضهُ أَوْكُلُهُ

فما بَدا مِنْهُ فَالاَ أُحِلُّهُ فنزلت هذه الآية: ﴿خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١] ونسبه الماوردي في الحاوى (٤٧/٤) إلى العامرية.

وكان لها حديث طويل ، وتزوجت في قريش.

وجاءت امرأة تطوف عُريانة ، ولها جمال ، فأعجبتْ رجلاً ، فطاف إلى جنبها ليمسها ، فأدنى عَضُدَهُ إلى عَضُدِها ، فألتزقت عَضُدُهُ بعَضُدِها ، فخرجا من المسجد هاربَيْن على وجوههما ، فزعين لما أصابهما من العقوبة ، فلقيهما شيخٌ من قريش فأخبراه فأفتاهما أنْ يعودا إلى مكانهما الذي أصابهما فيه ما أصابهما ، فيدعُوا ، ويُخْلِصا أَنْ لا يَعُودَا ، فرجعا فيدعُوا ، ويُخْلِصا أَنْ لا يَعُودَا ، فرجعا لا يعودا الله تعالى وأخلصا إليه أن فدعودا ، فافترقت أعضادُهما ، فذهب كُلُّ واحد منهما في ناحية ، هذا نخر ما حكاه الأزرقي عن ابنُ جريج .

وروى الأزرقي (١) عن ابن عباس ، قال: كانت قبائلُ من العرب من بني عامر وغيرِهم يطوفون عُراة؛ الرجالُ بالنهار والنساءُ بالليلِ.

وكانوا يقولون: لا نطوف في الثياب التي قارَفْنا فيها الذنوبَ (٢).

فصل عزز: قال الإمام أبو منصور الأزهري ـ رحمه الله [تعالى] ـ: العَزيزُ

<sup>(</sup>١) أخبار مكة (١/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

من صفات الله ـجَلَّ ثناؤه ـ وأسمائِه (١) الحُسْنيٰ .

قال أبو إسحاق بنُ السَّرِيِّ: هو الممتنع فلا يغلبه شيء. وقال غيره: هو القوي الغالب [علىٰ] كل شيء.

وقيل: هو الذي ليس كمثله شيء.

قال: وقوله تعالى: ﴿ فَعَزَّزُنَا بِثَالِثِ﴾ [يَس: ١٤] معناه قوَّينا وشَدَدْنا.

قال الإمام الواحدي [رحمه الله تعالى] في كتابه «البسيط» في التفسير: اختلف قول أهل اللغة في معنى «العزيز» واشتقاقه.

فقال أبو إسحاق: العَزيز في صفات الله تعالى: الممتنع ، فلا يغلبه شيء.

وهذا [١٣١/ب] قولُ المُفَضَّلِ ، قال: العزيز الذي لا تنالُهُ الأيدي.

وعلى هذا القول ؛ العزيزُ مِنْ عَزَّ يَعَزُّ بفتح العين: إذا اشْتَدَّ.

يقال: عَزَّ عليَّ ما أصابَ فلاناً ، أي: اشتد.

وتَعَزَّزَ لحمُ الناقة: إذا صَلُبَ واشْتَدَّ.

والعَزَاز: الأرض الصُّلْبَةُ.

فمعنى العِزَّة في اللغة: الشدة،

(١) قوله: «وأسمائه» ساقط من (ع ، ف).

ولا يجوز في وصف الله \_ تعالىٰ \_ الشدَّةُ ، ويجوز العِزَّةُ ، وهي: امتناعه على مَنْ أراده.

قال ابن عباس ـ رضي الله [تعالى] عنهما ـ: العزيزُ الذي لا يوجَدُ مِثْلُهُ.

قال الفَرَّاءُ: يقال: عزَّ الشيءُ يَعِزُّ بالكسر: إذا قَلَّ حتى لا يكاد يوجدُ عِزَّةً ، فهو عزيزٌ.

وقال الكِسائي وابنُ الأنباري وجماعةٌ من أهل اللغة: العزيزُ: القوي الغالب.

تقول العربُ: عَزَّ فلانٌ فلاناً يَعُزُّهُ عَزَّا: إذا غلبه.

قال الله تعالى: ﴿ وَعَزَّنِي فِي ٱلْخِطَابِ﴾ [صَ: ٢٣].

هذا ما ذكره الواحدي.

قال أهل اللغة: العِزُّ والعِزَّةُ بمعنَّى وهو<sup>(١)</sup> الرِّفعةُ ، والامتناعُ ، والشَّدَّةُ ، والغَلَبَةُ.

ورجل عزيز ، من قوم أعزَّة ، وأَعِزَّاء وعِزَاز (٢).

قال صاحب «المحكم»(٣):

(۱) في (ع ، ف): «وهي».

(۲) في (ع، ف): «أعـزاز»، المثبـت مـن
 (ح، م) موافق لما في المحكم (۳۲/۱)،
 اللسان (عز).

.(٣٢/١) (٣)

ولا تقل عُزَزَاء (١) كراهة التضعيف.

قال: وامتناع هذا مطردٌ فيما<sup>(٢)</sup> كان من هذا النحو المضاعَف<sup>(٣)</sup>.

قال: و<sup>(3)</sup> قولُهُمْ: عِزٌّ عَزِيزٌ<sup>(0)</sup> إما أن يكون للمبالغة ، وإما [أن يكون] بمعنى مُعِزّ.

قال: واعتزبه، وتَعَزَّزَ، أي: تَشَرَّفَ.

وعزَّ عليَّ يَعِزُّ عِزّاً وعِزّةً وعَزَازة: كَرُمَ.

قىال: وَعَــززْتُ القــومَ وعــزَّزْتُهــم وأَعْزَزْتُهُمْ: قَوَّيْتهم.

قال: وقال ثعلب في كتابه «الفصيح»: إذا عَزَّ أَخُوكَ فَهُنْ (٢) معناه: إذا تعظم أخوك شامخاً عليك فالتزم له الهَوانَ.

(۱) في (ح ، م ، ع ، ف): «عززاً» ، المثبت من المحكم (۳۲/۱) ، واللسان ، وتاج العروس (عز).

(٢) في (ع ، ف): «فما».

- (٣) المحكم (٣٢/١) ، والنص فيه ، وفي اللسان (عز): «وامتناع هذا مُطَّرِدٌ في هذا النحو المضاعف».
  - (٤) في (ع، ف): وأما.
- (٥) في (ع، ف): «عِزّ عزيزاً»، المثبت من
   (ح، م)، موافق لما في المحكم (٢/ ٣٢)،
   اللسان (عز).
- (٦) كان المُفَضَّل يقول: إنَّ المثل لهُذَيل بن هُبيرة التغلبي (مجمع الأمثال للميداني رقم: ٦٣).

قال أبو إسحاق: هذا خطأ من تَعْلَب، إنما هو فَهنْ بكسر الهاء، معناه: إذا اشتدَّ فَلِنْ (أَ) من هَان يَهِينُ: إذا صار هَيْناً ليْناً (<sup>(1)</sup> فإن العرب لا تأمر بالهوان؛ لأنهم أُعِزَّةٌ أَبَّاؤونَ للضَّيْم.

قال صاحب «المحكم»: عندي أنَّ قولَ ثعلب صحيح؛ لقول ابن أحمر [الوافر]:

دَبَبْتُ لها الضَّرَاءَ وقلتُ: أَبْقى إِذَا عَزَّ ابنُ عَمِّكَ أَنْ تَهُونَا<sup>(٣)</sup> قُلْتُ: ولم يذكر الأزهري وجماعة

قوله في كتاب الحج: إنَّكَ أنتَ الأَعَرُّ الأَكْرَمُ (٤).

الأَعَزُّ: معناه العزيز.

إلا فَهُنْ، بالضم.

 <sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «فَهِنْ» ، المثبت موافق لما في المحكم (/ ۳۲).

<sup>(</sup>٢) في المحكم (٣٢/١)، زيادة: «وإذا قال هُنْ، بضم الهاء، كما قاله ثعلب فهو من الهوان، والعرب لاتأمر بالهوان...».

<sup>(</sup>٣) ديوانه ص: (١٦٥)، المحكم (٣/٣)، المستقصى في أمثال العرب للزمخشري (١٢٥/١)، فصل المقال في شرح كتاب الأمثال للبكري ص: (٢٣٦)، مجمع الأمثال للميداني رقم (٦٣)، اللسان (عز)، وأنشد قبله:

وقـــارِعَــةٍ مِــنَ الأيّــامِ لــولا سَبِيْلُهُــمُ لـزاحـتْ عَنْكَ حِينَـا (٤) المهذب (٢/ ٧٧١).

قال الأزهري: يقال: مَلِكٌ أَعَرُّ وعزيزٌ بمعنَّى واحد: وكذا قاله صاحب «المحكم»(١) وغيره.

قال الأزهريُّ: عَزَّ الرجلُ يَعِزُّ عِزَّاً وَقَالَ وَعَلَّ عِزَّاً وَقَالَ وَقَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدً: أَعْزَرْتُ الرجلَ: جعلته عزيزاً وأعززته: أكرمته وأحببته (٢).

وتقول العرب: مَنْ عَزَّ بَزَّ ، أي: مَنْ غَلَبَ سَلَبَ.

وفي الحديث: اسْتُعِزَّ برسول الله عَيْنِ (٣).

قال أبو عَمْرو: اسْتُعِزَّ بفلان أي: غُلِبَ في كل شيء<sup>(٤)</sup> من مرض أو عاهة.

قال: واستَعزَّ اللهُ بفلان<sup>(ه)</sup>.

واسْتَعزَّ فلان<sup>(٦)</sup> بحقي أي: غلبني.

.(1/17).

(۲) قوله: «قال وقال... وأحببته» ساقط من(ع، ف).

(٣) أخرجه أبو داود (٤٦٦٠)، وأحمد (٤٢٢/٤) من حديث عبد الله بن زَمَعَةَ. وهو حديث حسن. انظر جامع الأصول (٨/٤٥)، (استُعِزَّ برسول الله ﷺ): أي اشتد به المرضُ وأشرف على الموت (١١٠١٠)

- (٤) في (ع ، ف): «أمر» بدل «شيء».
- (٥) (اسْتَعزَّ اللهُ بفلان): أماته (الوسيط).
- (٦) كلمة: «فلان» ساقطة من (ع ، ف).

وفلان مِعْزَازُ المَرض: شديدُهُ.

قال الأزهري: قال الفَرَّاءُ: العَزَّهُ: بنتُ الظَّبْيَة (١) وبها سُمِّيت المرأةُ عَزَّة.

فصل عزف: المعازف: الملاهي ، وتشمل الأوتار والمزامير. حكاه الرافعي.

قال الجوهري: عَزَفَتْ نفسي عن الشيء تَعْزُفُ وتَعْزِفُ عُزوفاً ، أي: زَهِدَتْ فيه ، وانصرفت عنه [م/ ٨٢].

والعزيف: صوت الجن.

وعزفت الجِنُّ تَعْزِف بالكسر عَزِيفاً.

والمعازفُ: الملاهي.

والعازف: اللاعب بها ، وعَزَفَ<sup>(٢)</sup> عَزْفاً.

فصل عزى: قال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر» (۳): التعزية التَّأْسِيَةُ لمن يُصَابُ بمن يَعِزُّ عليه ، وهو أن يقال له: تَعَزَّ بعَزَاءِ الله تعالى.

وعَزَاءُ الله تعالى قولُهُ عَزَّ وجلَّ: ﴿ الَّذِينَ إِذَاۤ أَصَابَتَهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوۤاْ إِنَّا لِلَهِ وَالِّنَاۤ إِلَيْهِ رَجِعُونَ﴾ [١٣٢/ أ] [البقرة: ١٥٦].

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بيت الطيبة» تصحيف.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وعزفت» ، المثبت موافق لما في صحاح الجوهري (عزف).

<sup>(</sup>٣) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشافعـي ص: (١٣٦).

وكقوله \_ عز وجل \_: ﴿ مَا أَصَابَ مِن مُصِيبَةٍ فِي ٱلأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي صَيبَةٍ فِي ٱلأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي صَيبَةٍ مِن قَبْلِ أَن نَبرُأَهَا أَ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرُ شَي لِكَيْلًا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَا تَكُمُ ﴾ الله يَسِيرُ شَي لِكَيْلًا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَا تَكُمُ ﴾ [الحديد: ٢٢ \_ ٢٣].

قال: والعَزَاءُ اسم أقيم مَقَام التَّعزية.

ومعنى تَعَزَّ بعزاء الله [تعالى]: تَصَبَّرُ بالتعزية التي عَزَّاك اللهُ تعالى بها [مما في كتابه](١).

وأصل العَزَاءِ: الصَّبْرُ.

وعزَّيتُ فلاناً: أمَرْتُهُ بالصَّبْر. هذا كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» (٢) في باب عزز ، قولهم: تَعَزَّيْتُ عنه ، أي: تَصَبَّرْتُ ، أَصْلُها: تَعَزَّرْتُ ، أي: تَشَدَّدْتَ ، مثل تَظَنَّيْتُ ، من تَظنَّنتُ .

والاسم منه: العَزاء.

فصل عسس: قال أهل اللغة: يقال عَسَّ يَعْتَسُّ: إذا عَسَّ يَعْتَسُّ: إذا طاف بالليل، فَنَفَضَهُ (٣) عن أهل الرِّيبة.

## ورجل عاسٌّ .

(٣) في (ع ، ف): «فيكشف».

قال أكثرهم: والجمع عَسَسٌ، كخادِم وخَدَم.

وقال صاحب «المحكم»(١): جمعه عُسَّاس ، وعَسَسَة ، ككافر وكُفَّار وكَفَرة.

قال: والعَسَسُ: اسمٌ للجمع، وقيل: جمع عَاسٌ.

قال: وقيل: العَاسُّ يقع على الواحد والجمع.

واعْتَسَّ الشيءَ: [أي] طلبه ليلاً ، أو قصده.

وذئب عَسْعَسٌ وعَسْعَاسٌ<sup>(٢)</sup> أي: طَلُوب للصيد بالليل.

وقيل<sup>(٣)</sup>: يقع هذا الاسم على كل السِّباع إذا طلب الصيدَ بالليل.

وقيـل: هـو الـذي لا يتقَـارّ<sup>(٤)</sup>، وقيـل: العَسْعَـاسُ: الخفيف مِـنْ كُـلً شيء.

وعَسْعَسَ الليلُ عَسْعَسَةً: أَدْبَرَ. كذا قاله الأكثرون، ونقل الفرَّاءُ إجماع المفسرين عليه.

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من المصدر السابق ص: (١٣٦).

<sup>.(</sup>٣٤/١) (٢)

<sup>.(</sup>٣٠/١) (١)

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وعساس» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في المحكم (١/ ٣٠).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): ﴿وقدُ .

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ينقاد» ، المثبت موافق لما في المحكم (٣٠/١).

وقال آخرون: معناه: أَقْبَلَ.

وقال آخرون: هو من الأضداد.

يقال: إذا أقبل وإذا أدبر ، وقد بسط الأزهري القول فيه ، ونقله عن أئمة اللغة بجميع ما ذكرته.

فصل عسف: قوله في «الوسيط»(۱) و «السوجيز» و «المنهاج»: راكب تعاسيف.

هو من العَسْفِ.

قال الأزهري: العَسْفُ: ركوبُ الأمر بغير رَويةٍ ، وركوب الفَلاة وقَطْعُها ، علىٰ غير [تَوَّخِي] صَوْبٍ. [ولا طريق مسلوك](٢).

فصل عسم: قوله في باب الديات من «المهذب»(٣): في يَد الأَعْسَمِ الديّةُ.

قال ابن الأعرابي وغيرُهُ من أهل اللغة ، وصاحبُ «الشامل» وغيرُهُ من أصحابنا في كتب المذهب: العَسَمُ: اعْوِجَاجٌ ومَيْلٌ في رُشُغ اليد.

والرُّشُغُ: مَفْصِلُ الكف من الذِّراع. قال صاحب «الشامل»: هو جارٍ

.(180/0)(4)

مجرئ عين الأحول.

وقال ابن فارس في «المجمل»: العَسَمُ: يُبْسُ في المِرْفَقِ.

وقال الجوهري: هو يبس مَفْصِلِ الرُّسُع حتى يَعْوَجَّ الكفُّ والقَدَمُ.

ورجــل أُعْسَــمُ [بَيِّــنُ العَسَــمِ](١) وامرأة: عَسْماءُ.

فصل عسى: قال الإمام أبو الحسن الواحدي المُفَسِّرُ في كتابه ، في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَكْرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢١٦].

عسى عند العامة: شَكُّ وتوهُّمٌ، وهي عند الله [تبارك] يقينٌ وواجب.

وعسى فعل [لا]<sup>(۲)</sup> يتصرف<sup>(۳)</sup>، دَرَج مضارِعُه ، وبقي ماضيه.

تقول: عَسَيتما وعَسَيتم يتكلم فيه على فعل ماضٍ ، وأُمِيتَ ما سواه من وجوه فعله.

ويرتفع الاسم بعده ، كما يرتفع بعد الفعل.

يقال منه: أُعْس بفلان (٤) أن يفعل كذا ، مثل أُحْرِ (٥)

<sup>.(</sup>١٥/٢) (١)

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (عسف).

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من الصحاح (عسم).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من اللسان (عسا).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «متصرف».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أغسَى لفلان».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «أحرى».

وأُخْلِقْ<sup>(١)</sup>.

وبالعَسَى أن تفعل كما تقول: بالحَرَى أن تفعل (٢).

ومعناه من جميع الوجوه: قريب ، وقَرُبَ ، وأَقْرِبْ به ، ومنه قوله تعالى: ﴿ عَسَىٰٓ أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم ﴾ [النمل: ٧٧] أي: قَرُبَ.

وقوله تعالىٰ: ﴿عَسَىٰ أَن يَكُونَ قَرِيبًا﴾ [الإسراء: ٥١] أي: قرب ذلك.

وكثرت (عسى) على الألسنة حتى صارت كأنها مثل لَعَلَّ .

وتأويل عسى التقريب.

وجاءت عسىٰ في القرآن بدخول أن ، كقوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُكُرُ أَن يَرۡمَكُوۡ ۗ﴾ [الإسراء: ٨].

و ﴿ عَسَىٰ أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم ﴾ [النمل: ٧٢] ولما كثرت عند العرب في ألفاظهم أسقطوا أَنْ كما قال الشاعر [الطويل]:

رَــَ عَسَــى فَــرَجٌ يَــأْتــي بــهِ اللهُ إنَّــهُ لَهُ كُلَّ يَوْم في خَلِيْقَتِهِ أَمْرُ<sup>(٣)</sup>

- (١) في (ع ، ف) زيادة: «بعده».
- (۲) في (ع ، ف): «وبالعسي أن تفعل ، كما قالوا: بالحري أن تفعل».
- (٣) نسبوا هذا ألبيت لمحمد بن إسماعيل ، وذكروا قبله بيتين هما:
- عَلَيْكَ إِذَا ضاقَتْ أُمُورُكَ والْتَوَتْ بصَبْرِ؛ فَإِنَّ الضِّيْقَ مِفْتَاحُهُ الصَّبْرُ=

وقال آخر [الوافر]:

عَسَى الكَرْبُ الذي أَمْسَيْتُ فِيْهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيْبُ (١)

هذا آخر ما ذكره الواحدي هنا.

وذكر في قوله تعالى: ﴿ هَلَ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ ﴾ [البقرة: ٢٤٦] قرأ نافع وحده «عَسِيتم» بكسر السين، واللغة الفصيحة المشهورة فيها فتحها.

قال: ووجه قراءة نافع [م/ ٨٣] ما حكاه ابن الأعرابي أنهم يقولون: هو عَسِ<sup>(٢)</sup> بكذا ، وما أَعْسَاهُ ، وأعسِ<sup>(٣)</sup> به.

وقولهم: عَس (٤) يقوي عَسِيتم بكسر السين ، ألا ترى أنَّ «عَس»(٥)

ولا تَشْكُونْ إلا إلى الله وَحْدَهُ
 فَمِنْ عِنْدِهِ تَأْتِي الفَوائِدُ والْيُسْرُ
 والبيتُ من شواهد شذور الذهب رقم
 (١٢٨) ، وابن عقيل رقم (٨٨).

(۱) البيت من قصيدة لِهُدْبَهَ بَنِ خَشْرَم ، قالها في الحبس ، انظر شرح أبيات مغني اللبيب (٣٨/٣ ـ ٣٤١) ، وفي حاشيته تخريجه ، وانظر أيضاً معجم الشوارد النحوية ص: (٣٨٤ ـ ٣٨٤).

- (٢) في (ع ، ف): «عَسَى» ، خطأ.
- (٣) في (ع ، ف): «أعْسَىٰ» ، خطأ.
- (٤) في (ع ، ف): «عَسَى» ، خطأ.
- (٥) في (ع ، ف): «عَسَى» ، خطأ.

مثل شَج<sup>(۱)</sup> وحَرٍ .

فإنْ قالوا: يلزمكم أن تقرأوا (عَسِيَ

قيل: القياس هذا، وله أن يأخذ باللغتين فيستعمل إحداهما في موضع والأخرى في موضع .

قال الإمام أبو إسحاق الثعلبي في تفسيره في قوله تعالى: ﴿ هَلَ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ ﴾ [البقرة:

قال: قرأ نافع ، وطلحة والحسن ﴿عَسِيتُم ﴾ بكسر السين في القرآن كله ، وهي لغة ، والباقون بالفتح ، وهي اللغة الفصيحة .

قال أبو عُبيد: لو جاز عَسِيتم \_يعني: بالكسر\_ لقُرىء (عَسِيَ ربكم) يعنى: بالكسر مثله.

والجواب عن هذا ما (٢) ذكره الواحدي كما تقدم .

وقال الإمام أبو البَقاء النحوي في كتابه: «إعراب القرآن»(٣) في هذه الآية: جمهور القُرَّاء على فتح السين ، لأنه على فُعَلَ تقول: عَسَى ، مثل رَمَىٰ وتقرأ بكسرها ، وهي لغةٌ ، والفعل

منها عَسِي مثل خَشِيَ ، واسم الفاعل: عَسٍ مثل عَمٍ. حكاه ابن الأعرابي.

قال الواحدي في قوله الله تعالى: ﴿ عَسَىٰ أَن يَبْعَثُكَ رَبُكَ مَقَامًا مُحَمُّودًا ﴾ [الإسراء: ٧٩].

قال المفسرون كلهم: عَسىٰ من الله ـ عز وجل ـ واجِبٌ .

قال أهل المعانى: وإنما كان كذلك ، لأن معنى عَسَى في اللغة: التقريب ، والإطماع ، ومن أطمع إنساناً في شيء ثم (١١) حَرمَهُ كان عاراً ، والله تعالى أكرم من أن يطمع إنساناً في شيء ثم<sup>(۲)</sup> لا يعطيه ذلك .

فصل عشر: العَشْرُ من الشهر فيه لغتان: التأنيثُ والتذكيرُ ، والتأنيث أكثر في الأحاديث وكلام العرب، ومنه الأحاديث الصحيحة في طلب ليلة القدر في العَشْرِ الأواخر من رمضان<sup>(۳)</sup>.

ومما جاء في التذكير حديث أبي سعيد الخُدْرِيِّ [رضي الله تعالى عنه] في «صحيح مسلم» في آخر كتاب الصيام في أحاديث (٤) ليلة القدر،

<sup>(</sup>١) (شَج): حَزين (مختار الصحاح: ش ج ١).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «عما» بدل «عن هذا ما».

<sup>.(1.4/1) (4)</sup> 

<sup>(</sup>۱) كلمة: «ثم» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) قوله: «حرمه كان. . . ثم». ساقط من (م).

<sup>(</sup>٣) انظر جامع الأصول (٩/ ٢٤١ \_ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «حديث».

قال: إن رسول الله \_ على العشر الأول من رَمَضان ، ثم اعتكف العشر الأوسط ، ثم قال \_ على -: "إني اغتكفتُ الأوسط ، ألتمسُ هذه اعتكفتُ العشر الأوسط ، الليلة ، ثم اعتكفتُ العشر الأوسط ، ثم أتينتُ ، فقيل لي: إنها في العشر الأواخر (٢) هكذا (٣) هو في جميع النسخ: العشر الأوسط من كلام النبي النسخ: ومن كلام أبي سعيد (٤).

وفي رواية (٥) بعده من كلام أبي سعيد: العَشْرَ الوُسْطيٰ.

فصل عشش: العُشُّ للطائر معروفٌ، وهو ما يجمعه من قطع العِيدان والحشيش، ونحوها [١٣٣/أ] فيبيض فيه، في جبل، أو شجرة أو سقف، أو نحو ذلك.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٦)</sup>: جمعه أَعْشَاشٌ وعِشَاشٌ ، وعُشُوشٌ وعِشَاشٌ .

قال: واعْتَشَّ الطائرُ: اتخَذَ عُشًّا ،

(١) في (ح، م، ع، ف): «أُعتكف» ، المثبت من صحيح مسلم (٢١٥/١١٦٧).

(۲) أخرجه مسلم (۲۱۵/۱۱۹۷) ، وانظر جامع الأصول (۲۹ ۲٤٦ - ۲۵۰).

(٣) في (ع ، ف): «هذا».

(٤) قوله: «ومن كلام أبي سعيد» ليس في (٤) (ع ، ف).

(٥) عند مسلم (١١٦٧/٢١٦).

(۲) (۱/ ۲۵).

وكذلك عَشْعش<sup>(١)</sup>.

قال الأزهري: قال أبو عُبيد: مِنْ أمثالِهم: لَيْسَ هذا بِعُشِّكِ فادْرُجي (٢).

يُضْرَبُ مثلاً لمن يرفع نفسه فوق قدره (٣).

ونحوه: تَلَمَّسْ أَعْشَاشَكَ ، أي: تَلَمَّسْ التَّجَنِّيَ والعِللَ في ذَوِيكَ .

فصل عشق: قال الأزهري: سُئِلَ أَحْمَدُ بنُ يحيىٰ عن الحُب والعِشْقِ أيهما أَحْمَدُ؟ فقال: الحبُّ ، لأن العِشْقَ فيه إفراط.

قال: قال<sup>(٤)</sup> ابن الأعرابي: والعَشَقُ: اللَّبلَابِ<sup>(٥)</sup>، واحدتها: عَشَقَةٌ<sup>(٢)</sup>.

- (۱) في (ع، ف): «عشعش»، المثبت من (ح، م)، موافق لما في المحكم (٢٥/١) وغيره.
- (٢) أي ليس لك فيه حق فامضي (القاموس المحيط: عش).
- (٣) قال ابن الأثير في النهاية (درج): «هو مثل يُضْرَبُ لمن يتعرَّضُ إلى شيء ليس منه ، وللمطمئنِّ في غير وقته فيؤمر بالجد والحركة».
  - (٤) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).
- (٥) (اللَّبْلاَبُ): نبات عشبي مُعْتَرْشٌ يلتفُّ على المرزوعات والشجر ، وهو من الفصيلة العُليقية ، ويطلق أيضاً على نبات متسلّق من الفصيلة القرنية (الوسيط).
- (٦) في (ع ، ف): «عشيقة» ، المثبت من . . =

قال: سُمي العاشِقُ عاشقاً؛ لأنه يَذْبُلُ من شدَّة الهوىٰ ، كما تَذْبُلُ العَشَقَةُ إذا قطعت (١).

قال أبو عُبيدة (٢٠): امرأة عاشِقٌ بلا هاء ، وحكاه عن الكِسائي.

قال الليثُ: عَشِقَ يَعْشَقُ عِشْقًا وَمُقَاً وَعَشَقًا ، العِشْقُ: الاسم ، والعَشَقُ: المصدر.

قال غيره: والعَشَقُ والعَسَقُ<sup>(٣)</sup> بالسين والشين: اللزوم للشيء ، لا يفارقه ، ولذلك قيل لِلكَلِفِ: عاشقٌ ؛ للزومه هواهُ.

والمَعْشَـقُ: العِشْـقُ. هـذا كـلام الأزهري.

وقال الليث في «العين» بعد ذكره ما نقله الأزهري عنه: يقال للفاعل: عاشِقٌ وعاشقةٌ ، وللمفعول معشوقٌ ومَعْشُوقَةٌ.

وقال صاحب «المحكم»(٤): العِشْقُ: عُجْبُ المُحِبِّ بالمحبوب،

يكون في عَفافِ الحُبِّ ودَعَارته ، عَشِقهُ عِشْقاً وعَشَقاً وتَعَشَّقَهُ.

وقيل: العِشْقُ الاسم.

والعَشَقُ: المصدر.

ورجل عــاشِــتٌ مــن عُشَــاقِ<sup>(١)</sup> وعِشِّيْقٌ: كثيرُ العِشْقِ.

وامرأة عاشِقٌ وعاشِقةٌ.

والعَشَقَةُ: شَجَرَةٌ تَخْضَرُ ثم تَدِقُ وَتَصْفُرُ ثم تَدِقُ وَتَصْفَرُ . قاله الزَّجَّاجي (٢) وزعم أن اشتقاق العاشِقِ من ذلك.

فصل عصب: في الحديث: "إلا ثُوْبَ عَصْب» (٣) مذكور في العِدّة من «المهذب» (٤) هو بعين مفتوحة ثم صاد ساكنة مهملتين ثم باء موحدة، وهي بُرودُ اليَمنِ ، يُعْصَبُ غَرْلُها ، ثم يُصْبَغُ مَعْصُوباً ، ثم يُسْبَغُ.

فصل عصص: قال الأزهري: قال ابنُ الأعرابي: يقال في عَجْبِ الذَّنَب: هـــو العُصْعَــصُ والعُصْعَــصُ والعُصْعَصُ ، والعُصْعَصُ ، والعُصْصَ ، والعُصْصَ

 <sup>(</sup>ح ، م) ، موافق لما في تهذيب اللغة ،
 الوسيط (عشق).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «تركت» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عشق).

<sup>(</sup>۲) في (م) وتهذيب اللغة (عشق): «أبو عبيد» بدل «أبو عبيدة».

<sup>(</sup>٣) قوله: «والعَسَقُ» ساقط من (ع ، ف).

<sup>.(</sup>٧٨/١)(٤)

<sup>(</sup>١) قوله: «من عُشَّاق» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الزجّاج» ، المثبت موافق لمافي المحكم.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٣١٣) ، ومسلم في الطلاق (٣) (٦٦) من حديث أم عطية.

<sup>.(07 • /</sup> ٤) (٤)

<sup>(</sup>٥) قوله: «والعُصْعَصُ» ساقط من (ع ، ف).

والعُصْعُوصُ [لغاتٌ](١) كلها صحيحة .

قال صاحب «المحكم»(٢): عصَّ الشيءُ يَعَصُّ بفتح العين عَصَّا: إذا صَلُبَ واشتدَّ.

وجمع العُصْعُصِ (٣): عَصاعِص.

فصل عضب: المعضوب المذكور في كتاب الحج: العاجز عن الحج بنفسه لزمانة ، أو كسر ، أو مرض ، لا يُسرجيٰ زوالُهُ ، أو كبِرَ بحيثُ لا يَسْتَمْسِكُ على الراحلة إلا بمشقة شديدة ، هذا حَدُّهُ عند أصحابنا ، وتفصيله في هذه الكتب واضح معروف ، وهو بالعين المهملة والضاد المعجمة ، وهو من العَضْب ، بفتح العين وإسكان الضاد ، وهو القطع . كذا(٤٤) قاله أهل اللغة .

قالوا<sup>(ه)</sup>: يقال منه: عَضَبْتُهُ ، أي: قطعته.

قال الجوهري في «الصحاح»: المَعْضُوبُ: الضعيف.

قلت: فيجوز أن يكون تسمية الفقهاء العاجز عن الحج مَعْضُوباً

لهذا ، ويجوز أن يكون من القطع؛ لأن الزمانة ونحوها قَطَعَتْ حرَكَتَهُ ، وهذا هـو الـذي قالـه الشارحون لألفاظ الفقهاء.

ثم هذا الذي ذكرناه من [١٣٣/ب] كونه بالضاد المعجمة هو المشهور المعروف الذي قاله الجماهير؛ بل الجميع، وقاله (١) الإمام أبو القاسم الرافعي بالمعجمة، ثم قال: وقيل: هو المَعْصُوبُ بالصاد المهملة، كأنه ضُرب على عَصَبهِ فتعطلت أعضاؤه.

قول الشافعي [رضي الله تعالى عنه] في «المختصر» (٢) في زكاة (٣) الفِطْرِ: ويـزكـي عَمَّـنْ كـان مَـرْهـونـاً (٤) أو مَعْصُوباً ، المشهور أنه (مغصوب) بالغين المعجمة والصاد المهملة.

قال صاحب «الحاوي»<sup>(٥)</sup>: ومنهم من رواه (مَعْضُوب) بالعين المهملة والضاد المعجمة ، أي: زَمِناً ، وله وجه أيضاً.

فصل عضض: قال الأزهري: العَضُّ بالأسنان ، والفعل عَضِضْتُ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ والأمرُ \_ \_ والأمرُ

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة(عص).

<sup>.(</sup>۲۹/۱) (۲)

<sup>(</sup>٣) في (ف): «العصعوص».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «هكذا».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وقالوا».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وقال».

<sup>(</sup>٢) ص: (٥٤).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «كتاب».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مرهوباً» ، تصحيف.

<sup>(</sup>٥) الحاوي (٣/ ٣٥٨).

منه: عَضَّ واعْضَضْ.

قال صاحب «المحكم»(۱): الشَّدُّ بالأسنان على الشيء ، وكذلك عَضُّ الحيَّة ، ولا يقال للعقرب.

وقد عَضِضْتُهُ [أَعَضُهُ] وعَضَضْتُ عليه عَضّاً وعِضَاضاً وعَضِيْضاً (٢) ، ويقال: عَضَّضْتُهُ ، تَمِيْمِيَّة.

والعَضُّ باللسان: أن يتناوله بما لا ينبغي ، والفعل كالفعل ، والمصدر كالمصدر (٣).

ودابة ذات عَضِيض ، وعِضَاض. وفـــرس عَضُـــوضٌ ، وكَلْـــبُ

وفـــرس عضــــوض ، وكلـــب عَضُوض ، وناقةٌ عَضُوضٌ بغير هاء.

قال الأزهري: قال الفراء: العُضَّاضُ: ما لان من الأنف.

وقال الفراءُ: والعُضَاضِيُّ: الرجلُ الناعم اللَّيْنُ ، مأخوذ منه.

قال الأزهري: والتَعْضُوضُ: تَمْرٌ أَسُودُ ، التَّاءُ (٤) [فيه] (٥) ليست أصلية.

.(1/17).

(٢) في (ح ، م): "وعضيضة" ، المثبت موافق لما في المحكم (عض) وغيره.

(٣) في (ع ، ف): «وكذلك المصدر» بدل «والمصدر كالمصدر».

(٤) في (ع ، ف): «واليعضوض ثمر أسود ، والياء» ، تصحيف.

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة =

له ذكر في حَدِيثِ وَفْدِ عبد القيس(١).

قال الزُّبَيْديُّ في «مُخْتَصِر العَيْن»: لا يدخله السُّوسُ أبداً.

فصل عضل: العَضْل بفتح العين وإسكان الضاد هو منعُ الوَلِيِّ الأَيِّمَ من التزويج، ومَنْعُ الزوجِ امرأَتَهُ من حُسْنِ الصُّحْبَةِ لتفتديَ منه، وكلاهما محرَّم بنص القرآن العزيز.

قال أهل اللغة: العَضْلُ: المنع.

يقال: عَضَلَ فلان أَيِّمَهُ: إذا مَنَعها من التزويج، فهو يَعْضِلُها، ويَعْضُلُها بكسر الضاد وضمها.

قالوا: وأصل العَضْلِ: الضِّيْقُ.

يقال: عَضَّلَت المرأةُ: إذا نَشِبَ المولدُ فِي بَطْنِها ، وكذلك عَضَّلَتِ الأرضُ بالجيش: إذا ضاقت بهم كثرةً.

وأعضل الداءُ الأطباءَ: إذا أَعْيَاهم.

ويقال: داءٌ عضال \_بضم العين\_ كغُراب.

وأمرٌ<sup>(٢)</sup> عُضال .

وأعضل الأمرُ. أي: اشتدَّ.

فصل عضو: قوله في أول كتاب

<sup>= (</sup>عض).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (۳/ ٤٣٢) ، (۲۰٦/٤).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وامرأة» ، خطأ.

الرهن من «المهذب» (١٠): لأن الرَّهْنَ إنما جُعلَ ليحفظَ عوضَ ما زالَ مُلكُهُ عنه ، مِنْ مالٍ ومَنْفَعَةٍ ، وعُضْوٍ.

فقوله: وعُضو، هو بضم العين (۲) ثم ضاد ثم واو، هذا هو الصحيح الصواب، وهكذا هو في نسخة قوبلت مع الشيخ أبي إسحاق المصنف رَحِمَهُ الله [تعالى] ويوجد في أكثر النسخ: (وعوض) بتقديم الواو على الضاد، وهو غلط أو فاسد من حيث النقل والمعنى!

والصواب: ما تقدم أنه عُضْو بتقديم الضاد.

فقوله: ليحفظ عِوَض ما زال مُلكُهُ عنه من مالٍ ومنفعة وعُضو.

أما عِوَضُ المال: فهو ثمن المبيع وقيمةُ المتلف، والمُسْلَمُ فيه، وغير ذلك.

وأما عِوَضُ المنفعة: فأجرة الدار وشبهها ، ومال الخُلْع وغيره.

وأما عِوض العُضْوِ: فأَرْشُ الجناية [١٣٤/أ] والمهر، فإن أَرْشَ الجِناية عِوض العضو المجني عليه، وكذلك الصَّدَاق.

ولا يقال: كيف يقال: زالَ مُلْكُ

الإنسان عَنْ (١) عُضْوِه؟ وكيف يملك الإنسان نفسه أو بعضها؟ لأنا نقول سماه مالكاً مَجَازاً، وكثيراً ما يطلق أصحابنا هذه العبارة لا سيما في أبواب النكاح إذ يقولونَ: مَلْكَتْ المرأةُ نفسها [م/ ٨٥] بالخُلْع وَبالطلاق فيسمون ذلك وأشباهه مُلكاً من حيثُ إنَّه يتصرف في نفسه ، تصرف المالك في ملكه ، ومرادُ المُصنف \_والله [تعالى] أعلم - أَنْ يَضْبِطُ أَنواعَ الدَّيْنِ الذي يكون الرهن عليه ، وقد ذكر ذلك أولا في قوله (٢): يجوزُ أخذُ الرهْنِ على دَيْنِ السَّلَم وعِوضِ القَرْضِ ، والثمنِ والأجرة ، والصَّداق ، وعِــوَضِ الخُلَع ، ومال الصُّلَع ، وأرْشِ الجناية ، وغرامة المتلف ، والله [تعالى] أعلم.

فصل عطى: قوله في «الوجيز» في كتاب الصَّداق: تزوَّجها على أن يعطي أباها ألفاً.

قال الرافعي: يجوز (يعطي) بالتاء والياء ، وبيانهما يعرف من الخلاف ، والتفصيل الذي في المسألة (٣).

<sup>(1) (7/391).</sup> 

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «بعين» ، بدل «بضم العين».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «من».

<sup>(</sup>٢) المهذب (٣/ ١٩٤).

 <sup>(</sup>٣) بهامش (ح) ما نصه: «تذكرة: لم يذكر العِظْلِمَ هنا وهو مذكور في باب شروط الصلاة في مسألة ما إذا جبر بعظم نجس ، ومسألة =

فصل عفص: العَفْصُ (١): الذي يُدْبَغُ به: معروفٌ ، الواحدة: عَفْصَةٌ.

وفي باب اللقطة: اعْرِف (٢) عِفَاصَها (٣) ، هو بكسر العين وبالفاء.

قال أهل اللغة والفقهاء: هو الوعاء الذي تكون فيه النفقة (٤) سواء كان من جلدٍ أو خرقةٍ أو غيرهما.

قالوا: ويُطلق العِفَاصُ أيضاً على الجِلْدِ الذي يُلْبَسُهُ رأْسُ القارُورَةِ ؛ لأنه كالوعاء له ، فأما الذي يدخل في فم القارورة من خَشَبة ، أو جلد ، أو خرقة مجموعة ، ونحو ذلك فهو الصِّمَامُ ، بكسر الصاد.

ويقال: عَفَصْتُها عَفْصاً: إذا شَدَدْتَ العِفَاصَ عليها.

الوشم ، وتأتي في حاشية في أواخر حرف النون ، قلت: العِظْلِمُ: نبت يستخرج منه صِبْغٌ أزرقُ ، ويعرف بالنيلة (الوسيط).

(١) (العَفْصُ): شجرةُ البَلْوط ، وثَمَرُها ، وهو دواء قابض مُجَفِّف ، وربما اتخذوا منه حِبْراً أو صِبْغاً (الوسيط).

- (۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «تعرف» ، المثبت من المهذب (۳/ ٦٣٥) ، ومختصر المزني ص: (۱۳۵) ، والوسيط (٤/ ٢٨٩).
- (٣) أخرجه البخاري (٩١) ، ومسلم (١٧٢٢) من حديث زيد بن خالد الجُهني .
- (٤) في (ع ، ف): «اللقطة» ، المثبت موافق لما في اللسان (عفص).

وأُعفضتها (١) إعفاصاً: إذا جعلتَ لها عِفاصاً.

فصل عفف: قال الإمام (٢) أبو منصور الأزهري: يقال: عَفَّ الإنسانُ عن المحارم، يَعِفُّ عِفَّة (٣) [وَعفَّاً] وعَفَافاً، فهو عَفِيفٌ، وجمعه: أَعِفَاء. وامرأةٌ عَفِيفةٌ الفَرْج، ونِسوَةٌ عَفائِف.

وقال صاحب «المحكم» (٤): العِفَّةُ: الكفُّ عما لا يَحِلُّ ولا يَجْمُلُ (٥).

يقال: عَفَّ يَعِفُّ عِفَّةً وَعَفَافاً وعَفَافَةً ، وتَعَفَّفَ ، واسْتَعَفَّ<sup>(٦)</sup> ، ورجل عَفُّ ، وعَفِيفٌ ، والأنشىٰ بالهاء.

وجمع العفيف: أَعِفَّةٌ وأَعِفَّاءُ ، ولم يُكَسِّروا العَفَّ.

وقيل: العفيفة من النساء: السيدة الخيِّرة (٧). ورجلٌ عفيفٌ وعَفُّ عن

<sup>(</sup>۱) في (ح ، م): «وأعفضته» ، وفي (ع ، ف): «واعتفصته» ، المثبت من اللسان (عفص).

ر ) كلمة: «الإمام» ليست في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «عنه» ، تحريف.

<sup>.(0 • • /1) (</sup>٤)

 <sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): "يحمد" ، المثبت موافق لما
 في المحكم (١/ ٥٠).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «واستعفف».

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): (الحرة) ، المثبت موافق لما=

المسألة والحرص ، والجمع كالجمع. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

قال الجوهري: ويقال أعَفَّهُ الله [تعالى].

قال الزُّبيدي في «مُختصر العِقَّةِ. العَين» (١٠): عَفَّان فَعْلان من العِفَّةِ.

فصل عقب: أَرْكَبَهُ عُقْبَةً أي: نَـوْبَـةً ، لأن كُـلَّ واحـد منهما يَعْقُبُ صاحبه ، ويركب موضعه.

قال صاحب «العين»: العُقْبَةُ: مِقْدَارُ فَرْسَخَيْنِ ، ويقال: اعْتَقَبَا ، وتَعَاقَبَا.

قال الواحدي: سُمِّي العِقَابُ ، عِقَابُ ، عِقَابً ؛ لأنه يَعْقُبُ الذَّنْبَ .

فصل عقد: قال صاحب «المحكم»(٢): العَقْدُ نَقَيْضُ الحَلِّ ، عَقَدَهُ يَعْقِدُهُ عَقْداً ، وتَعْقَاداً (٣) ، وعَقَدَهُ. واعْتَقَدَهُ: كَعَقَدَهُ.

وقد انْعَقَد وتَعَقَّدَ.

قال سيبويه: وقالوا: هو مني مَعْقِــــدَ<sup>(٤)</sup> الإزَار، أي: بتلــــك

= في المحكم (١/ ٥٠) ، تاج العروس (عف). (١) (٥٣/١).

.(97/1)(7)

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «وتعاقداً» ، المثبت من المحكم ، اللسان ، تاج العروس (عقد).

(٤) في (ع ، ف): «كعقد» ، المثبت مُوافق لما=

المنزلة<sup>(١)</sup> في القُرْب ، فحذف وأَوْصَلَ الفعل<sup>(٢)</sup> [١٣٤/ب].

والعُقْدَةُ: حَجْمُ العَقْدِ ، والجمع: قَد.

والعِقْدُ: الخَيْطُ يُنْظَمُ فيه الخَرَزُ ، والجَمْعُ: عُقُودٌ.

والمِعْقَادُ: خَيْطٌ تُنْظَمُ فيه خَرَزَاتٌ ويُعَلَّقُ في عُنُق الصَّبِيِّ.

وعَقَدَ التاجَ فوق رأسه ، واعْتَقَدهُ: عَصَّبَهُ به.

وعَقَـدَ العَهـدَ واليميـنَ يعْقِـدُهُمـا عَقْداً ، وعَقَدَهُما: أَكَّدهما (٣).

والعَقْدُ: العَهْدُ: والجمع: عُقُود. وعاقَدَهُ: عاهَدَهُ.

وتَعَاقَدُوا: تَعَاهَدُوا.

والعَقِيْدُ: الحَلِيْفُ.

وعَقَدَ البِنَاءَ بالجصِّ يَعْقِدُهُ عَقْداً: أَلْزَقَهُ.

والعَقْدُ: ما عَقَدْتَ من البناء ،

= في المحكم (١/ ٩٢) وغيره.

(١) في (ع ، ف): زيادة: «له» ، ليست في المحكم ، وغيره.

(۲) كلمة: «الفعل» ليست في المحكم ولا في اللسان (عقد).

(٣) في (ع ، ف): «أكد عقدهما» بدل «أكدهما» ، المثبت موافق لما في المحكم (عقد) وغيره.

والجمع: أعْقَادٌ ، وعُقودٌ.

وعَقَدَ العَسَلُ والرُّبُّ ونحوُهما يَعْقِدُ ، وانعَقد (١) ، وأَعْقَدْتُهُ فهو مُعْقَدُ وعَقِيد.

واليَعْقِيــدُ<sup>(۲)</sup>: عَسَــلٌ يُعْقَــدُ حتــى يَخْثُرُ.

وفي لسانه عُقْدَةٌ وَعَقَدٌ: أي: التواء.

ورجل أُعقَدُ: في لسانه عُقْدَةٌ.

وعَقَّدَ كلامَهُ: أَعْوَصَهُ وعَمَّاهُ.

وعَقَدَ [قلبه] (٣) على الشيء: لَزِمَهُ. وعُقْدَدَةُ (٤) النَّكِاحِ والبيعِ: وجُوبُهما.

قال الفارسي: هو من الشدِّ والرَّبْط.

وعُقْدَة<sup>(٥)</sup> كُلِّ شيءٍ: إِبْرَامُهُ.

- (١) في (ع ، ف): «ويعقد» ، المثبت موافق لما في المحكم (عقد) ، وغيره.
- (٢) في (ع ، ف): «والعقيد» ، المثبت موافق لما في المحكم (عقد) ، وغيره.
- (٣) ما بين حاصرتين من المحكم (٩٤/١) ،والعين ، واللسان (عقد) .
- (٤) في (ع ، ف): «وعقد» ، المثبت موافق لما في المحكم ، واللسان (عقد).
- (٥) في (ع ، ف): «وعقد» ، المثبت موافق لما
   في المحكم (١/ ٩٤) ، والعين ، ومقاييس
   اللغة ، واللسان (عقد).

واعتقدَ الشيءُ: صَلُبَ<sup>(١)</sup>. وتَعَقَّدَ الإِخاءُ: اسْتَحْكَم.

وعَقَدَ الشَّحْمُ يَعْقِدُ: انْبُنَى وظَهَرَ.

والعَقِـدُ: المتراكـم من الرَّمْلِ، واحده: عَقِدة، والجمع: أَعْقَادٌ.

والعَقَدُ \_ بالفتح \_: لغة في العَقِد ، هذا آخر كلام [صاحب] «المحكم».

وقـال الأزهـري: أُعْقَـدْتُ العسَـلَ ونحوَهُ.

وروى بعضهم: عَقَّدْتُهُ، والكلامَ: أَعْقَدْتُ ، والكلامَ:

ومـوضـع العَقْـدِ مـن الَحبْـلِ<sup>(٣)</sup>: مَعْقِدٌ ، وجمعه: مَعَاقِد.

هذا آخر كلام الأزهري.

وقال الليث في «العين»: تَعَقَّدَ السَّحَابُ: إذا صارَ كأنه عَقْدٌ مضروبٌ مني.

والعُفْدَةُ: الضَّيْعَةُ، والجمع: لَعُقَدُ.

واعْتَقَــدَ الــرجــلُ مــالاً(٤) ،

- (۱) في (ع ، ف): «صلبه» ، المثبت موافق لمافي المحكم (١/ ٩٤) ، اللسان (عقد).
- (۲) في (ع، ف): «اعتقدت»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عقد).
- (٣) في (ع ، ف): «الحل» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عقد).
  - (٤) أي: جَمَعَهُ. انظر العين (عقد).

وإخاءً(١).

وعَقِدَ الرجلُ والمرأةُ فهو أَعْقَدُ ، وهي عَقْدَاءُ: إذا كان في لسانه عُقْدَةٌ ، وغِلظٌ في وسطه ، والفعل: عَقِدَ يَعْقَدُ عَقَداً.

فصل عقر: قولهم في الشُّفْعَةِ: لا تجب إلا في عَقَارِ ، هو بفتح العين.

قال الأزهري: قال أبو عُبيد: سمعت الأصمعيَّ يقول: عُقْرُ الدار: أَصْلُها [م/ ٨٦] في لغة أهل الحجاز، فأما أهل نجد فيقولون: عَقْر.

قال: والعَقَارُ: كُلُّ ماله أصل.

قال: وقد قيل: إن النَّخْلَ خاصة ، يقال له<sup>(٣)</sup>: عَقَار.

قال: وعُقْرُ دار القوم: أصلُ مُقامهم الذي عليه معوَّلهم، وإذا

انتقلوا منه لِنُجْعَةِ رجعوا إليه. هذا آخر كلام الزَّجاج.

وفي حديث النبي \_ ﷺ \_: «خَمْسٌ مَنْ قَتلَهُنَّ فلا جُنَاحَ عَلَيْهِ» (١) فذكر فيهن: الكَلْبَ العَقُورَ.

قال الأزهري: قال أبو عُبيد: بلغني عن سُفيان بن عُبينة؛ أنه قال: معناه كُلُّ سَبُعٍ يَعْقِر (٢) ، ولم يخصَّ به الكَلْب.

قال أبو عُبيد: ولهذا يقال لكل جارح ، أو عاقر من السباع: كَلْبٌ عَقُـور ، مشل: الأسد، والفهد، والنمر ، وما أشبَهَها.

وفي أول باب الهبة من «المهذب» (٣) في الحدث: مَرُوا (٤) بحمار عَقِيْرٍ (٥) معناه: مَعْقُورٌ ، فَعِيل (٢) بمعنى مفعول ، كالقتيل والذَّبيح والعَصير ، ونظائرها ، والمراد: حِمَارُ وَحْشِ.

وجمع العَقِير: عَقْرَىٰ ، كَقَتْلَىٰ ،

 <sup>(</sup>١) في كتاب العين (عقد): «اعتقد الإِخاءُ والمودة بينهما: أي ثبت».

<sup>(7) (1/337).</sup> 

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): (لها).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۸۲۸)، ومسلم (۱۲۰۰) من حديث حفصة رضى الله عنها.

<sup>(</sup>٢) (يَعْقِرُ): أي يجرح ويقتل ويفترس (النهاية).

<sup>.(7) (7/79).</sup> 

 <sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مَرَّ».
 (٥) تقدم تخريجه في قسم الأسماء عند الرقم
 (٤٧٠).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «ففعيل».

ومَـرْضــیٰ وجَـرْحَـی [۱۳۵/ أ] الـذكَـرُ والأنثیٰ فیه سواء.

قال الأزهري: والعقاقير: الأدوية التي يُسْتَمْشَى (١) بها.

قال: وقال أبو الهيشم: العَقَّارُ والعَقَاقير: كُلُّ نبت ينبت مما فيه شفاء.

قوله في «الوسيط» (٢) في مواضع منها: كتاب الرهن: بدل المنفعة كَكَسْبِ العبدِ والعُقْرِ ، لا يتَعدَّى إليه الرهنُ.

العُقْرُ \_ هنا \_ بضم العين المهملة وإسكان القاف وبعدها راء مهملة \_ وهو المَهْرُ ، ويعني به (٣) هنا: مَهْرَ الأَمَةِ المرهونة لو وطئت بشبهة ، أو زناً.

قال الأزهري: قال ابن شُمَيل: عُقْرُ المرأة: مَهْرُها ، وجمعه: الأَعْقَارُ.

وقال أحمد بن حَنْبل: العُقْرُ: المَهْرُ.

وقال ابن المُظَفَّر: عُقْرُ المرأة: دِيَةُ فَرْجِها ، إذا غُصِبَتْ فَرْجَها.

وقال أبو عُبيدة (١٠): عَقْرُ المرأة: ثَوَابٌ تُثَابُهُ المرأةُ من نِكاحها ، هذا ما ذكره الأزهري.

وقال الإمام أبو الحسن عبدُ الغَافِر الفارسيُّ في «مجمع الغرائب»: العُقْرُ: ما تُعطاهُ المرأةُ على وَطء الشُّبهة ؛ لأن الواطىء إذا افْتَضَها عَقَرَها ، فَسُمِّي مَهْرُها عُقْراً ، ثم استعمل في الثَّيِّب وغيرِها.

قال الواحدي في «البسيط» في أول سورة آل عمران: العاقِرُ من النساء التي لا تلد، يقال: عَقُرَتِ المرأةُ \_يعني بضم القاف\_ تَعْقُرُ عُقْراً وعَقَارة [وعِقَارةً] (٢).

[شم] قـال: ويقـال أيضـاً: عَقُـرَ الرجُلُ ، وعَقَر ، وعَقِر بضم القاف وفتحها وكسرها: إذا لم يُحْبل<sup>(٣)</sup>.

ورجُلٌ عاقِرٌ ، ورِجَالٌ ونساءٌ عُقَّرٌ. ويقال: أَعقر (٤) اللهُ [تعالى] رَحِمَها ، فهي مُعْقَرة.

ورَمْلٌ عاقِر: لا ينبت شيئاً.

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): "يستشفى"، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة، اللسان (عقر). قال في النهاية: "يقال: شربت مَشِيّاً ومَشوّاً، وهو الدواء المُسْهِلُ؛ لأنه يحمل شاربه على المشي، والتردد إلى الخلاء".

<sup>.(017/7)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «بها».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «أبو عبيد» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عقر).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وعقر» ، المثبت من اللسان (عقر).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «تحمل»، وفي (م): «يحمل له».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «أعقرها» ، المثبت موافق لما في اللسان (عقر).

قال شيخنا جمال الدين بن مالك في «المثلث»: عقرَت المرأة بضم القاف وفتحها وكسرها: إذا انقطع حملها ، وكذلك الرجل إذا لم يولَدْ لَهُ.

وعَقُِمَتْ بالكسر والضم: صارت لا تلد ، وكذلك الرجل.

وفي الحديث أن النبيّ - ﷺ - قال في شأن صَفية - رضي الله تعالى عنها -: "عَقْرَى حَلْقَى" (١) هكذا يرويه المحدثون بالألف التي هي ألف التأنيث ويكتبونه بالياء ولا ينونونه ، وهكذا نقله جماعة لا يُحْصَوْنَ عن روايات المحدثين ، وهو صحيح فصيح .

قال الأزهري: قال أبو عُبيد معنى عَقْرىٰ: عَقَرَها الله [تعالى]، وحَلْقَى: حَلَقَها (٢). يعني: عَقَر الله [تعالى] جَسَدها، وأصابها بوَجَع في حَلْقها.

قال أبو عُبيد: أصحابُ الحديث يَرْوُونه: عَقْرَى حَلْقَى وإنما هو عَقْراً حَلْقاً

قال: وهذا على مذهب العرب في الدعاء على الشيء من غير إرادةٍ لوقوعه.

قال شَمِر: قلت لأبي عُبَيد: لِم لا تُجِيـز عَفْـرى؟ قـال: لأنَّ<sup>(١)</sup> فَعْلَـى تجِيءُ نَعْتاً ، ولم تجيء في الدعاء.

فقلت: روى ابنُ شُمَيل عن العرب مُطَّيْرى ، وعَقْرى أخفُ منها؟ فلم ينكره [وقال: صيِّروهُ على وجْهَيْن](٢) هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: ويقال للمرأة: عَقْرَى حَلْقَىٰ معناه: عَقَرَها اللهُ [تعالى] وحَلَقَها ، أي: حَلَقَ شَعْرَها ، أو أصابها بوَجَع في حَلْقها؛ فعَقْرىٰ \_ ههنا\_مصدر كدَعْوىٰ.

وقيل: عَقْرِىٰ حَلْقَىٰ تَعْقِرُ قومَها وَتَحْلِقُهُم (٤) بِشُوْمها.

وقيل: العقرى: الحائض.

وقيل: عَقْراً حَلْقاً أي: عَقَرَها الله [تعالى] وحَلَقَها. هـذا [آخر] كـلام صاحب «المحكم».

وقيل: معناه عاقر لا تلد.

وعلى الأقوال كلها: هي (٥) كلمة

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۵۲۱) ، ومسلم (۱۲۸/۱۲۱۱) من حديث عائشة .

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) زيادة: «الله تعالى» هذه الزيادة لم ترد في تهذيب اللغة (عقر).

<sup>(</sup>١) كلمة: «لأنَّ» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة للأزهري (عقر).

<sup>.(1.0/1)(4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «يعقر قومها ويحلقهم» المثبت موافق لما في المحكم (عقر) ، وغيره.

<sup>(</sup>٥) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف).

اتَّسَعَتْ فيها العربُ فصارت تطلقها ، ولا تريد بها حقيقة معناها الذي وُضعت له: كتَربَتْ يداكَ ، وقاتَكهُ اللهُ ما أشجعه!

وقال صاحبُ «المُحكم»(1): العَقْرُ والعُقْرُ: العَقْرُ والعُقْرُت الموأة عَقَرَتْ المرأة عَقَرَةً ، وعَقَرَتْ تَعْقِرُ عَقْراً ، وعَقرَتْ تَعْقِرُ عَقْراً ، وعَقراً ، وهي عاقرٌ ، وكذلك الناقةُ ، وجمعها [١٣٥/ب]: عُقَرٌ .

ورجل عاقر وعَقِير: لا يولد له ، ولم نسمع في المرأة عَقِيراً.

والعُقَرَةُ: خَرَزَةٌ تَشُدُّها المرأةُ على حَقْوَيها لئلا تَحْبَلَ.

وعَقُرَ الأمرُ عُقْراً: لم يُنْتِجْ عاقبةً.

والعاقِرُ من الرَّمل: ما لا ينبت.

وقيل: هي الرَّملَةُ التي تنبت جَنَبَتَاهَا (٢) ، ولا ينبت (٣) وسَطُها.

والعَقْرُ: شبيهٌ بالحَزِّ.

عَقَرَهُ يَعْقِرُهُ ، عَقْراً ( ٤ ) ، وعَقَرَهُ .

والعَقير: المَعْقُـور، والجمع: عَقْرىٰ، الذَّكَرُ والأنثى سواء.

(٤) كلمة: «عَقْراً» ، ساقطة من (ع ، ف).

وعَقَرَ الفرسَ عَقْراً: قَطَعَ قوائمه.

وعَقَرَ الناقة يَعْقِرُها ويَعْقُرُها عَقْراً ، وعَقَرَ الناقة يَعْقِرُها ويَعْقُرُها عَقْراً ، وعَقَرَها: إذا فعل بها ذلك حتى تسقط فينحرها<sup>(۱)</sup> مُسْتَمكِناً [منها] ، وكذلك كل فَعِيْل مصروف عن مفعوله<sup>(۲)</sup> فإنه بغير هاء.

قال اللَّحياني: وهو الكلام المجتمع عليه ، ومنه ما يقال بالهاء.

وعاقرَ صاحبَهُ: فاخره في عَقْر الإبل.

وتعاقَرَ الرجلان: عَقَرا إبلَهُما ليُرئ أيُهما أَعْقَرُ لها.

والعَقِيرة: ما عُقِرَ من صيد [أ]و غيره.

وعَقِيرة الرجل: صوتُهُ إذا غَنَّى ، أو بكى ، أو قرأ.

والعَقِيرة: الرجلُ الشريفُ يُقْتَلُ.

وعَقَرَ الرَّحْلُ والقَتَبُ ظَهْرَ الناقة ، والسَّرْجُ ظَهْرَ الدابة ، يَعْقِرُهُ عَقْراً: حَزَّهُ وأُدبرهُ.

واعْتَقَرَ الظُّهْرُ وانعقر: دَبِرَ.

<sup>.(1) (1/</sup>٣/١ \_ ٥٠١).

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «جنباتها».

<sup>(</sup>٣) قوله: «وقيل... ينبت» ساقط من (م).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «فنحرها» ، وفي (م): «فينحر».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) واللسان: «مفعول به» بدل «مفعوله»، المثبت موافق لما في المحكم (١٠٤/١) مادة (عقر).

وسَوْجٌ مِعْقار ، ومِعْقَرٌ ، ومُعْقِرٌ ، وعُقَرَةٌ ، وعُقَرٌ ، وعَاقور: يَعْقِرُ ظَهْرَ الدابة ، وكذلك الرَّحْل .

وقيل: لا يقال مِعْقَرٌ إلاَّ لما عَادَتُهُ أَنْ يَعْقِر.

ورجُلٌ عُقَرَةٌ وعُقَرٌ ومِعْقَرٌ: يَعْقِرُ اللهِبَلَ من إتعابه إياها، ولا يقال: عَقُور. وكلبٌ عَقُورٌ (١)، والجمع: عُقُرٌ.

وكلأ أَرْضِ كذا عُقَارٌ وعُقَّارٌ: يَعْقِرُ الماشيةَ.

وعَقَرَ النخلةَ عَقْراً فهي عَقِرَةٌ: قطَعَ رأسَها فَيَبِستْ.

وَبَيْضَةُ العُقْرِ: التي تُمتحن بها المرأة عند الافتضاض.

وقيل: هي أولُ بيضة تبيضها الدجاجة؛ لأنها تَعْقِرُها.

وقيل: هي آخر بيضة تبيضها إذا هَرِمَتْ.

وقيل: هي بَيْضَةُ الديك ، يبيض (٢) في السنة مرةً.

ويقال للذي لا غَنَاء عنده: بيضة العُقْرِ ، على التشبيه بذلك.

(١) قوله: «وكلب عقور» ساقط من (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «يبيضها».

وبيضة العُقْرِ: الأبتر الذي لا وَلَد .

وعُقْرُ القوم وعَقْرهم: مَحَلَّتُهم بين الدار والحوض.

وعُقْرُ الحوض وعُقُرهُ: مُؤَخَّرُهُ.

وقيل: مَقَامُ الشاربة [منه].

وناقة عَقِرَةٌ: تشرب من عُقْر الحوض.

وعُقْرُ النار وعُقُرُهَا: أصلها الذي تأجَّجُ (١) منه.

وقيل: مُعظمها ، ومجتمعها.

وعُقْرُ الدار ، وعَقْرُها: أصلها.

وقيل: وَسْطُها.

وهـذا البيت عُقْـرُ القصيـدة [أي: أحسن أبياتها ، وهذه الأبياتُ عُقارُ هذه القصيدة](٢) أي: خِيارُها.

والعَقْرُ والعَقَارُ: المنزل والضَّيْعَةُ ، وخَصَّ بعضهُم بالعقار: النخل.

وعَقَار<sup>(٣)</sup> البيت: متاعُهُ ونَضَدُهُ الذي لا يُبتذَل<sup>(٤)</sup> .....

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «تتأجج».

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم، واللسان (عقر).

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): "وعقر" ، المثبت موافق لما
 في المحكم (١٠٦/١) ، وتهذيب اللغة ،
 واللسان (عقر).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «يتبدل» ، تصحيف.

إلا في الأعياد والحقوق الكبار .

وقيل: عَقَارُ المتاع: خِيَارُهُ.

وقيل: عَقَارُهُ: متاعه ، ونَضَدُهُ إذا كان حسناً كثيراً.

وعاقرَ الشيءَ مُعاقَرَةً وعِقَاراً: لزمه.

والعُقَارُ: الخمر؛ لأنها عاقَرَت الدَّنَّ ، أي (١): لَزِمَتْهُ.

وقيــــل<sup>(٢)</sup>: لأن أصحــــابهــــا يُعاقرونها<sup>(٣)</sup> ، أي: يلازمونها.

وقيل: هي التي تَعْقِرُ شاربها.

وقيل: التي لا تَلْبَثُ أن تُسْكِرَ (٤).

وعَقِرَ الرجلُ عَقَراً: فَجَأَهُ الرَّوْعُ ، فلم يَقْدِرْ أَنْ يتقدمَ ، أو يتأخرَ.

وقيل: عَقِرَ: دَهِشَ.

والعَقْرُ والعُقْرُ: القَصْرُ.

وقيل: القَصْرُ المتهدِّم بعضُهُ على ىض.

وقيل: البناء المرتفع. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

- (١) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف).
- (۲) في (م): «لأنها لازمت الدنَّ وقيل...».
- (٣) في (ع ، ف): «تعاقروا بها» المثبت موافق لما في المحكم (عقر).
- (٤) في (ع ، ف): «يلبث أن يسكر» المثبت موافق لما في المحكم ، واللسان (عقر).

وقال الأزهري. قال ابن شُمَيل: ناقة عَقِير ، والعَقْرُ لا يكون إلا في القوائم.

قال الأزهري: والعَقْرُ عند العرب: كَسْفُ عُرْقُوب البعير (١) ، [١٣٦/ أ] ثم يجعل النحر عقراً ، لأنَّ ناحِرَ البعير يَعْقِر ، ثم يَنْحَرُ.

وذكر في سبب تسمية الخمر عُقَاراً نحو ما تقدم من الأقوال ، وزاد عن ابن الأعرابي: سميت عُقاراً؛ لأنها تَعْقِرُ العقل ، ويقال في المرأة العاقر: عُقَرة (٢) كهُمَزة (٣) وهو داء في الرَّحِمِ.

وعُقْرَةُ العِلم: النسيانُ.

وبَيْضَةُ العُقْرِ: يقال إنها بيضة الديك ، وذلك أنه يبيض في السنة بيضة واحدة ، تُضْرَبُ مثلاً للعطية القليلة (٤) التي لا يَرُبُّها مُعْطِيها بِبِرِّ يَتُلُوها.

والمُعاقَرةُ (٥): المُلاعَنَةُ.

 <sup>(</sup>١) في (ح ، ع ، ف): «كشف عرقوب البعير» ،
 تصحيف. في النهاية: كَسَفَ عرقوب
 راحلته: أي قطعه بالسيف.

<sup>(</sup>۲) قوله: «نحو ما تقدم. . عُقرَة» ساقط من(ع، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «كمهر» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «لا». وهي إقحام ناسخ ، انظر تهذيب اللغة ، اللسان (عقر).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «والعاقرة» خطأ.

والعقاقير: الأدوية التي يُسْتَمْشَى <sup>(١)</sup> ها.

وقال أبو الهيثم: العَقَّارُ والعَقَاقيرُ: كُلُّ نبت ينبت مما فيه شفاء. هذا آخر كلام الأزهري.

فصل عقص: قوله في قصة (٢) الظَّعينة في قصة حَاطِب \_ رضي الله [تعالى] عنه: فأُخْرَجَتُ الكِتابَ من عِقَاصِها (٣). مذكور في آخر كتاب السِّير من «المهذَّب» (٤). العِقاصُ ، بكسر العين.

قال الأزهري: قال أبو عبيد: العَقْصُ: ضَرْبٌ من الضَّفْرِ، وهو أن يُلُوىٰ الشغُرُ على الرأس، ولهذا<sup>(٥)</sup> تقول النساء: لها عِقْصَة، وجمعها: عِقَصٌ<sup>(٢)</sup> وعِقَاصٌ.

وقال الليث: العَقْصُ أَن تَأْخَذَ المَرْأَةُ كُلَّ خُصْلَةٍ من شعرها فتلويَها ، ثم تَعْقِدَها ، حتى يبقى فيها التواءٌ ، ثم

(١) في (ع ، ف): «يستشفى» خطأ.

(۲) في (ح): «قضية».

(٣) تقدم تخريجه في حرف الراء (روضة خاخ).

.( ( ) ( ) ( )

(٥) في (ع ، ف): «ولها» ، المثبت من (ح ، م) ، موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عقص).

(٦) في (ع، ف): «عقصة»، المثبت من
 (ح، م)، موافق لما في تهذيب اللغة
 (عقص).

تُرسلها ، فكل خُصْلة عَقِيْصَة .

قال: والمرأة ربما اتخذت عَقِيصَةً من [م/ ٨٨] شعر غيرِها.

قال أبو عُبيد ، عن أبي زيد: العَقْصَاءُ من المِعْزِيُ (١) : التي الْتُويٰ قَرْناها على أُذُنيها من خلفها. هذا كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» (٢): العَقِيْصَةُ: الخُصْلَةُ، والجمعُ: عَقائِص، وعِقاص، وهي العِقْصَةُ، ولا يقال للرجل: عِقْصَة.

وعَقصَتْ شَعْرَها ، تَعْقِصُهُ عَقْصاً: شَدَّتُهُ فَى قَفَاها.

فصل عقق: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال أبو عُبيد: قال الأصمعي وغيرُهُ: العَقِيْقَةُ: أَصْلُها الشغْر الذي يكون على رأس الصبي حين يولد، وإنما سُميت الشاةُ التي تذبح عنه في تلك الحال عَقِيقةً ؛ لأنه يُحلَقُ عنه ذلك الشعرُ عند الذبح ، ولهذا قال في الحديث: «أَمِيْطُوا عَنْهُ الأَذَى» (٣) يعني بالأذى: ذلك الشعرَ الذي يُحلق عنه.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الشعر» ، خطأ ، وفي (م): «المعز» بدل «المعزَى».

<sup>.(</sup>A·/1) (Y)

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٥٤٧٢) ، من حديث سلمان بن عامر الضَّبِّي ، وانظر تحفة المودود بأحكام المولود ص (٢٩) بتحقيقي.

قال: وهذا مما قلتُ لكَ إنهم ربما سَمَّوا الشيءَ باسم غيره إذا كان معه أو مِنْ سببه (١) فَسُميت الشاةُ عَقِيْقَةً لِعَقِيْقَةِ الشَّعُر.

قال أبو عُبيد: وكذلك كل مولود من البهائم، فإن الشعر الذي يكون عليه حين يولد عَقِيْقة وعِقَّة.

وقال الأزهري: ويقال لذلك الشعر: عَقِيق بغير هاء.

قال الأزهري: العَقُّ في الأصل: الشَّقُ والقَطْعُ ، وسُميت الشَّعرةُ التي (٢) يخرُجُ المولودُ من بطن أمه ، وهي عليه عقيقة ؛ لأنها إن (٣) كانت على رأس الإنسي حُلِقَتْ فَقُطِعَتْ ، وإن كانت على البَهيمة فإنها تُنْسِلُها (٤).

وقيل للذبيحة: عَقِيقة؛ لأنها تُذْبَحُ أي: يُشَقُّ حُلْقومُها ومَريئُها وَوَدَجاها قَطْعاً، كما سميت ذبيحة بالذَّبْحِ، وهو الشَّقُ.

قال ابن السكيت (١): عَقَّ فلانٌ عن ولده: إذا ذَبَح عنه يوم أُسْبوعه.

قال: وَعَقَّ فلانٌ أباه يَعُقُّهُ عَقًّا.

وقال غيره: عَقَّ فلانٌ والدَيْه يَعُقُّهُما عُقُودًا: إذا قَطَعهما ، ولم يَصِلْ رَحِمَهُ منهما.

وجمع العاقّ القاطع لِرَحمِهِ: عَقَقَةٌ.

ويقال أيضاً: رَجُلٌ عَتُّ.

قال ابن الأعرابي: العُقُقُ: قاطِعوا الأرْحام.

قال الأزهري: والعربُ تقول لكل مسيل ما (٢) شَقَّهُ ماءُ (٣) السيل [٣٥٠/ ب] في الأرض فأَنْهَرَهُ ووسَّعهُ: عَقَقُ.

وفي بلاد العرب أربعة أَعِقَّة (٤): وهي: أودية شَقَّتُها السيولُ ، عادِيَّةٌ ، فمنها: عَقِيقُ عارضِ اليمامة ، وهو واد واسعٌ مما يلي العَرَمَة يتدفقُ فيه شِعَابُ العارض ، وفيه عيون عَذْبَةُ الماء.

 <sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «شبهه» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

 <sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «الـذي»، المثبـت مـن
 (ح، م)، موافق لما في تهذيب اللغة (عق).
 (٣) في (ع، ف): «إذا».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «تنسله» ، وفي (ع ، ف): «تتنسل» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

<sup>(</sup>١) إصلاح المنطق ص: (٢٣٦).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «ماء» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «ماء» ساقطة من (ح ، ع ، ف): وهي مثبتة في تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

<sup>(</sup>٤) قال أستاذنا محمد شُرّاب في المعالم الأثيرة ص (١٩٤): «في بلاد العرب سبعة أَعِقَةٍ...».

ومنها: عقيق بناحية المدينة (١)، فيه (٢) عيون ونخيل.

ومنها: عقيق آخر<sup>(۳)</sup> يدفق<sup>(3)</sup> ماؤُه في غَوْرَيْ تِهامَةَ ، وهو الذي ذكره الشافعي رضي الله [تعالى] عنه. فقال: ولو أَهَلُّوا من العَقِيق<sup>(٥)</sup> لكان أحبَّ إلىَّ.

ومنها: عَقِيقُ القَنَان تجري إليه مِياهُ قُلَل نَجْدٍ ، وجِبَالِهِ.

وقال الأصمعي: الأَعِقَّةُ: الأوديةُ.

وقال أبو عُبيدة: عَقيقةُ الصبي: غُرْلَتُهُ إذا خُتِنَ.

قال صاحب «المحكم»(٦): عَقَّ وَالدَهُ يَعُقُّهُ عَقًا ، وعُقُوقاً: شَقَّ عَصَا طاعته.

- (۱) لأستاذنا الفاضل محمد شُرّاب كتاب: «أخبار الوادي المبارك، العقيق»، طبع في مكتبة دار التراث بالمدينة المنورة، وانظر معجم البلدان (العقيق).
- (٢) في (ع ، ف): «فيها» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عق) ، معجم البلدان (العقيق).
- (٣) هو عقيق العُشَيْرة: واد من أودية الحجاز،
   قريب من ذات عرق (المعالم الأثيرة ص:
   ١٩٩).
  - (٤) في (ع ، ف): «يتدفق».
- (٥) قال الأزهري: «أرادَ العقيقَ الذي بالقرب من ذات عِرْقٍ ، قبلها بمرحلة أو مرحلتين».
  - .(۲٠/١) (٦)

قىال: وقىد يُعَمَّ بلفظ العُقوق جميع<sup>(١)</sup> الرحم، فالفعل<sup>(٢)</sup> كالفِعْل، والمَصْدَرُ كالمَصْدر.

ورجل عُقَقٌ وعُقُقٌ ، وعَقٌ بمعنىٰ عاقّ.

والمَعَقَّةُ: العُقُوق.

قال: والعَقِيقَةُ: الشَّعْر الذي يولد به الطفل؛ لأنه يَشُقُّ الجِلْدَ.

والعِقَّة: كالعَقِيقة، وقيل: العِقَّةُ في الناس والحُمُرِ<sup>(٣)</sup> خاصَّةً.

وأُعَقَّتِ الحامِلُ: نَبَتَ شعرُ ولَدِها في بطنها.

وعَقَّ عن ابنه يَعِقُّ ويَعُقُّ: حَلَقَ عَقِيقَتُهُ ، أو ذبح عنه شاةً.

والعَقُوقُ من البهائم: الحامِلُ.

وقيل: هي من الحافر<sup>(1)</sup> خاصة ، والجمع: عُقُقُ وعِقاق<sup>(٥)</sup> ، وإذا طلبَ الإنسانُ فوقَ ما يستحقُّ قالوا: طلبَ الأَبْلَـقَ العَقُـوقَ؛ فكأنـه طلبَ أمـراً

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «وجميع»، «الواو» إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «والفعل».

<sup>(</sup>٣) فـي (ع ، ف): «الخمـر» ، تصحيـف.(الحُمُر): جمع حِمَارٍ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الحامل» تحريف.

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «وعقائق» المثبت من المحكم ، اللسان (عق).

لا يكون أبداً؛ لأنه لا يكون الأَبْلَقُ عَقُوقاً (١).

ويقال: إنَّ رجلاً سأل معاوية أن يزوجَهُ أمهُ ، فقال: أمرُها إليها ، وقد أبت أن تتزوَّجَ ، فقال: فولِّني مكان كذا.

فقال معاوية متمثِّلاً [الخفيف]: طَلَـبَ الأَبْلَـقَ العَقُــوقَ فَلَمَّــا لَـمْ يَنَلْـهُ أَرادَ بَيْـضَ الأَنُــوقِ<sup>(٢)</sup>

والأنُوقُ (٣): طائرُ (١) يَبَيْضُ في قُننِ الجِبَال (٥) فَبَيْضُهُ في حِرْزِ ، إلا أنه يُطْمَعُ فيها ، فمعناه: أنه طلب ما لا يكون ، فلمّا لم يجدُ ذلك ، طلبَ ما يُطْمَعُ في الوصول إليه ، وهو مع ذلك بعيد. وماءٌ عُقُ (٢) وعُقَاقٌ: شَدِيدُ المرارة. الواحد والجمع فيه سواء.

(١) لأن الأَبْلَقَ من صفات الذكور ، والعَقَوقُ: الحامِلُ ، والذَّكَرُ لا يكون حاملًا. انظر اللسان (عق).

(۲) المحكم (۲۱/۱) ، تهذيب اللغة ، اللسان
 (أنق ، عق) ، مقاييس اللغة (۱٤٩/۱) ،
 النهاية (۲۷/۱).

(٣) (الأنوق): وزن فَعُول: العُقابُ ، أو الرَّخَمَةُ
 (الوسيط).

- (٤) في (ع ، ف) زيادة: «أبيض» ، وهي لم ترد في المحكم (٢١/١) حيث نقل المصنف. وجاء في تهذيب اللغة (أنق): «وقال أبو عَمْرو: الْأَنُوقُ: طائر أسود...».
  - (٥) (قُنَن الجِبال): أعاليها (مختار الصحاح).
    - (٦) في (ع ، ف): "وما عق" ، خطأ.

والعَقِيْتُ: خَرَزٌ أحمرُ يُتَّخذُ منه الفُصوصُ. الواحدة: عَقِيقة.

وعَقْعَـقَ الطائـرُ بصوتـه: ذهَـبَ وجاء.

والعَقْعَقُ<sup>(۱)</sup>: طائر معروف ، من ذلك. هـذا آخـر كـلام [صـاحـب] «المحكم»<sup>(۲)</sup>.

فصل عقل: قال الأزهري: قال ابن الأعرابي: العَقْلُ: التثبت في الأمور.

والعقل: القلب ، والقلب: العقل.

قال: وقال غيره: سُمي العقلُ عَقْلًا؛ لأنه يَعْقِلُ صاحبَهُ عن التورط في المهالك ، أي: يحبسه.

وقال آخرون: العَقْلُ هو التمييز الذي يتميز به الإنسان من (٣) سائر الحيوان.

قال: والمعْقُولُ: مَا تَعْقِلُهُ بِقَلْبُك.

والمَعْقُولُ: العَقْلُ. يقال: ماله [م/ ٨٩] مَعْقُولٌ ، أي: ماله عَقْلٌ.

<sup>(</sup>۱) (العَقْعَقُ): طائر من الفصيلة الغُرابية ، ورتبة الجواثم ، وهو صَخَّابٌ له ذنب طويل ، ومنقار طويل ، والعرب تتشاءم به (الوسيط). (۲) (۲۰/۱).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عن» ، المثبت موافق لما في اللسان (عقل).

ويقال: اعْتُقِلَ لِسَانُهُ: إذا لم يَقْدِرْ على الكلام.

قال: والعَقْلُ في كلام العرب: الدِّيةُ ، سمُيت عَقْلاً ؛ لأن الدِّيةَ كانت عند العرب إبلاً ، لأنها كانت أموالَهم ، فسُمِّيتِ الدية عَقْلاً ، لأن القاتل كان يُكلَّفُ أن يسوقَ إبل الدية إلى فيناء ورثة المقتول ، فيَعْقِلُها بالعُقُل ، ويسلمُها إلى أوليائه.

وأصل العقْل: مصدر [۱۳۷/أ] عَقَلْتُ البعيرَ بالعِقَال ، أَعْقِلُهُ عَقْلاً ، وهو حَبْلٌ تُثْنَى به يدُ البعير إلى ركبته فَتُشَدُّ به .

ويقال: عَقَلْتُ فلاناً: إذا أَعْطَيْتَ ديتَهُ ورثَتَهُ.

وعَقَلْتُ عن فلان: إذا لَزِمَتْهُ جِنايةٌ فَغَرِمْتَ دِيتَها عنه.

والمَعْقِلُ: المَلْجَأُ.

وعَقَلَ الدواءُ بطنَهُ يَعْقِلُهُ عَقْلًا: إذا أمسكه بعد استطلاقه ، وذلك الدواء: عَقُولٌ.

وعَقَلَ أيضاً بَطْنُهُ .

وعَقَلَ المُصَدِّقُ الصدقَةَ: قَبضَها.

واعْتَقَلَ رُمْحَهُ: وضَعَهُ بين رِكَابِهِ وسَاقِهِ.

واعْتَقَلَ الشاةَ: وضعَ رِجْلُها بين

فَخِذِه وساقِهِ فَحَلَبَها ، ولفلانٍ عُقْلَةٌ يَعْقِلُ بها الناسَ: إذا صارَعَهُمْ عَقَلَ أَرْجُلَهُمْ.

والعَقِيْلَةُ: الكَرِيمة من النساء، والإبل وغيرهما، والجمع: العقَائِلُ، وعَقَلَ الظِّلُ: إذا قام قائمُ الظَّهيرة.

وعَقَلَ فلانٌ فُلاناً وعَكَلَهُ: [إذا] أقامه على إحدى رجليه ، وهو معْقُولٌ مُنْذُ اليَوْم.

وصار دمُ فلان مَعْقُلَةً على قومه: إذا غَرِمُوهُ.

واعْتَقَلَ فلانٌ من دم صاحبه: إذا أَخَذَ العَقْلَ.

والمَعاقِلُ: حيثُ تُعْقَلُ الإبل.

وعقَلَتِ المرأةُ شَعْرَها: إذا مَشَطَتْهُ والماشِطَةُ: العاقِلة.

والـدُّرَّةُ الكبيرةُ الصافيةُ: عَقِيْلَةُ البَحْرِ.

والعَقَنْقَلُ من الرَّمْلِ: ما ارْتَكَمَ وتَعَقَّلَ بَعْضُهُ ببعض ، ويجمع عَقَنْقَلات وعَقَاقِل.

وأَعْقَلْتُ فلاناً: أَلْفَيْتُهُ (١) عاقلًا.

وعَقَّلْتُهُ: جَعَلْته عاقِلًا. هذا آخر كلام الأزهري.

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): «لقيته» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (عقل).

وقال صاحب «المحكم» (١): العَقْلُ ضِدُ الحُمْقِ ، والجمع: عُقُولٌ ، عَقَلَ ضِدُ الحُمْقِ ، والجمع: عُقُولٌ ، عَقَلَ من يَعْقِلُ عَقْلاً ، وعَقُلُ (٣) فهو عاقل من قوم عُقَلاء.

قال إمام الحررَمَيْنِ في أول «الإرشاد»: العقل علوم ضرورية ، والدليل على أنه من العلوم استحالة الاتصاف به مع تقدير الخلو من جميع العلوم ، وليس العقل من العلوم النظرية ، إذْ شرطُ النظر تقدمُ العقل ، وليس العقل جميع العلوم الضرورية ، فإن الضريرَ ومَنْ لا يدرك يتصف بالعقل مع انتفاء علوم ضرورية عنه ، فبان بهذا أن العقل من العلوم الضرورية ، وليس كلها. هذا كلام الإمام.

واختلف الناس في محل العقل هل هـو [في] القلب أم [في] الـدماغ؟ فمذهب<sup>(3)</sup> أصحابنا من المتكلمين أنه في القلب ، وبه قال جُمهور المتكلمين وهو قول الفلاسفة.

وقالت الأطباء: هو في الدماغ وهو

.(۱۱۸/۱) (۱)

(٤) في (ع ، ف): «فذهب».

محكيٌّ عن أبي حَنيفة.

احتج أصحابنا بقول الله تعالى: ﴿ أَفَالَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَآ﴾ [الحج: ٤٦].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ ﴾ [ق : ٣٧].

وبقوله - على -: «أَلا وإنَّ في الجَسَدِ مُضْغَةً إذا صَلِّحَتْ صَلَّحَ الجَسَدُ كُلُّهُ ، وإذا فَسَدَتْ فَسَدَ الجَسَدُ كُلُّهُ ، ألا وهِيَ القَلْبُ »(١) فجعل - على - صلاحَ الجسد وفسادَه ، تابعاً للقلب ، مع أن الدِّماغ من جُملة الجسد.

واحتج القائلون بالدماغ ، بأنه إذا فسَدَ الدماغُ فسدَ العقلُ .

والجواب: أن الله تعالى أجرى العادة بفساد العقل ، عند فساد العقل ليس فيه ، الدماغ ، مع أن العقل ليس فيه ، ولا امتناع في هذا [قال صاحب «المحكم»](٢): والمعقول: العَقْلُ ، وهو أحد المصادر التي جاءت على «مفعول» كالمَيسُور ، والمَعْسُور .

وعاقَلَهُ ، فَعَقَلَهُ يَعْقُلُه: [إذا] كان أَعْقَلَ منه.

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): "عقالاً" ، المثبت موافق لما
 في المحكم (١١٨/١) ، وتهذيب اللغة ،
 القاموس ، اللسان (عقل).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وعقالاً» ، المثبت موافق لما في المحكم (عقل).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۵۲)، ومسلم (۱۵۹۹)، من حديث النعمان بن بشير، وتقدم طرف منه في ترجمة أبي داود رقم (۷۸۰).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي.

وعَقَـلَ الشـيء يَعْقِلُـهُ [١٣٧/ب] عَقْلاً: فَهِمَهُ.

وقَلْبٌ عَقُولٌ: فَهِمٌ.

وتَعَاقلَ: أظهر أنه عاقل فَهِمٌ، وليس كذلك.

وعَقَلَ الدواءُ بطنَهُ يَعْقِلُهُ ويَعْقُلُهُ عَقْلًا: أَمْسَكَهُ.

واعتْقَلَ لِسَانُهُ: امْتَسَكَ.

وعَقَلَهُ عن حاجته يَعْقِلُهُ وعَقَلَهُ وَعَقَلَهُ وَعَقَلَهُ وَتَعَقَّلُهُ وَتَعَقَّلُهُ .

وعَقَلَ البعيرَ يَعْقِلُهُ عَقْلاً ، وعَقَّلَهُ ، واعْتَقَلَهُ ، واعْتَقَلَهُ: شَدَّ وَظِيْفَهُ (۱) إلى ذراعه ، وكذك الناقة ، وقد يُعْقلُ العُرْقُوبانِ (۲).

والعِقَالُ: الرِّباطُ الذي يُرْبَطُ به، والجمع: عُقُلٌ.

وهم على مَعَاقِلهم الأولىٰ: أي على حال الدِّيات التي كانت في الجاهلية.

وعلىٰ معاقِلهم أيضاً ، أي: على مراتب آبائهم ، وأصله من ذلك.

(١) (الوَظِيفُ): مُستدق الذراع والساق من الخيل والإبل وغيرهما (الوسيط).

وفلان عِقَالُ المِئِينَ: وهو الرجُلُ الشريفُ إذا أُسِرَ فُدِيَ بمئينَ من الإبل.

والعَقَلُ: اصْطِكاك الرُّكبتينِ.

وقيل: الْتِواءٌ في الرِّجْلِ.

وقيل: هـو أن يُفْـرِط الـرَّوَحُ في الرِّبِين حتى يَصْطَكَّ العُرْقُوبانِ.

وداء ذو عُقَّال: لا يُبْرَأُ منه.

والعَقِيْلَةُ: الكريمة (١) مِنَ النساء المُخَدَّرَةُ.

وعَقِيْلَةُ القوم: سَيِّدُهُم.

وعَقِيلة كُلِّ شيءٍ: أَكْرَمُهُ.

وعَقَائِلُ الإنسان: كَرَائِمُ مَالِهِ.

وعاقُولُ البَحْر: مُعْظمه، وقيل: مَوْجُهُ.

وعاقولُ النهر: ما اعْوَجَّ منه.

والعاقُولُ: ما الْتَبَس من [م/ ٩٠] الأمور.

وأرضٌ عَاقُولٌ: لا يُهتديٰ لها(٢).

والَعَقْـلُ: ضَـرْبٌ مـن الـوَشْـي الأحمر.

وقيل: هو ثوب أحمر يُجَلَّلُ به الهَوْدَجُ.

<sup>(</sup>٢) (العُرْقُوبُ): من الدابة ، ما يكون في رجلها بمنزلة الرُّكْبة في يدها ، وكُلُّ ذي أربع عُرْقوباه في رِجْلَيْهِ ورُكْبتَاهُ في يديه (الوسيط).

<sup>(</sup>١) كلمة: «الكريمة» ساقطة من (ع، ف)،وهي في المحكم (عقل).

وعَقَلَــهُ يَعْقِلُــهُ عَقْــلاً واعْتَقَلَــهُ: صَرَعَهُ.

وعَقَلَ إليه يَعْقِلُ عَقْلًا وعُقُولًا: لجأ.

والعَقْلُ: الحِصْنُ، وجمعه: عُقُولٌ.

وهو المَعْقِلُ<sup>(١)</sup>.

وفلان مَعْقِلٌ لقومه: أي: مَلْجَأٌ ، على (٢٠) المَثَل. هذا آخر [كلام صاحب] «المحكم».

قولهم: التمر المَعْقِليُّ: هو بفتح الميسم وإسكان العين ، وهو نوع معروف. قيل: منسوب إلى مَعْقِل بن يسار الصحابي رضي الله [تعالى] عنه.

قال ابن السَّمْعَاني (٣) في «الأنساب» (٤): وإليه أيضاً ينسب نهرُ مَعْقِل بالبصرة.

- (۱) في (ح): «العقل»، وفي (ع، ف): «المعقول»، المثبت موافق لما في المحكم (عقل).
- (۲) في (ع، ف) زيادة: «هذا» ، ليست في المحكم (عقل).
- (٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «ابن ماكولا» خطأ المثبت هـو الصـواب ، كتـاب الأنسـاب للسمعاني وليس لابن ماكولا.
  - (٤) (٥/ ٣٤٤) في نسبة (المَعْقِلي).

وفي الحديث: «لَوْ مَنَعُوني عِقَالًا لَقَاتَلْتُهُمْ»(١).

قيل: هو العِقال الذي هو الحَبْلُ.

وقيل: هو صَدَقة عام (٢)، والخلاف فيه مشهور للمتقدمين والمتأخرين من الفقهاء، وأهل الحديث واللغة، وكلاهما يُسَمَّى عِقالاً في اللغة.

فصل عكب: العَنْكَبُوتُ معروفةٌ ، وهي هذه النَّاسِجَةُ .

قال الجوهري: الغالب عليها التأنيث: قال: وجمعها عَنَاكِب.

والعَنْكَبَاةُ: العَنْكَبُوتُ أيضاً.

وقال أبو حاتم السِّجِسْتَاني: العَنْكَبُوت مونشة ، وجمعها: عَنْكَبُوتات ، وعَنَاكِيب وعَنَاكِيب وعَنَاكِيب وربِّما ذُكِّر (٣) العَنكبوتُ في الشِّعْرِ (٤).

قال الواحدي: قال الليث: العَنْكَبُوتُ: دُوَيْبَةٌ تنسج نسجاً رقيقاً (٥)

 <sup>(</sup>۱) سلف تخریجه فی ترجمة أبی بكر الصدیق رقم (۷۳۰)، وهو موقوف علی أبی بكر رضی الله عنه.

<sup>(</sup>٢) انظر أقوالاً أخرى في النهاية (عقل).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ذُكِّرَتْ».

<sup>(</sup>٤) قوله: «العنكبوت في الشعر» ليس في (م).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «رفيعاً».

مُهلهلاً بين الهواء والأرض ، وعلى رأس البئر (١).

قال: وتجمع: العَنَاكِبُ والعَنَاكِيبُ والعَنْكَبُـوتـات، وتُصغَّـر: عُنَيْكِبـاً وعُنَيْكِيْباً.

وأهل اليمن يقولون (٢٠): العَنْكَبُوه بالهاء.

وحكى عن الفرَّاء أيضاً؛ أنها مؤنثة ، وقد يُذَكِّرُها بعضُ العرب.

فصل عكف: قال الله تعالى: ﴿ وَأَنتُمْ عَلَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَاجِدِ ﴾ (٣) [البقرة: ١٨٧].

قال: الإمام أبو منصور الأزهري في «التهذيب»: قال المفسرون، وغيرُهُم من أهل اللغة: «عاكفون»: مُقيمون في المساجد. يقال: عَكَفَ يَعْكِفُ ويَعْكُفُ: إذا أقام.

وأَمَّا (٤) قبوله تعالى: ﴿ وَٱلْهَدَى مَعْكُوفًا ﴾ [الفتح: ٢٥] [١٣٨/أ] فإن مجاهداً وعطاء قبالا: مَحْبُوساً، وكذلك قال الفَرَّاءُ.

يقال: عَكَفْتُهُ أَعْكُفُهُ عَكْفاً: إذا حَسْنَهُ.

قال الأزهري: ويقال: عَكَفْتُهُ عَكْفًا فَعَكُفًا فَعَكُفًا فَعَكُفًا ، وهو لازم وواقع ، يعني: متعدياً ، كما يقال: رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ إلا أن مصدر اللازم العُكُوف ، ومصدر الواقع العَكْفُ.

وقال الليث: [يقال]: عَكَفَ يَعْكِفُ ويَعْكُفُ عَكْفاً وعُكُوفاً، وهو إقبالُكَ على الشيء، لا ترفع عنك وجهك.

فصل عكن: في الحديث: أنَّ النبيَّ \_ \_ عَلَيْهِ مَا لَهُ عَلَى الْسَيَّةِ . وَيُسِيَّةٍ .

قال الراوي: فكأني أنظر إلى أثر الوَرْسِ في عُكَنِهِ (١). مذكور في باب

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «التين» بدل «البئر» تحريف.

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): «تقول».

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف) زيادة: يقال: عَكَف ، يَعْكُفُ
ويَعْكِفُ: إذا أقام قوله تعالى: ﴿ وَٱلْهَدْىَ
مَعْكُوفًا﴾ [الفتح: ٢٥].

<sup>(</sup>٤) كلمة: «وأما» ساقطة من (ع ، ف).

صفة الوضوء من «المهذب»(١).

قوله: «عُكَنِهِ» هو بضم العين وفتح الكاف ، جمع: عُكْنَةٍ ، بضم العين وإسكان الكاف.

قال الأزهري: قال اللَّيث وغيره: العُكَنُ: الأَطْواء (٢) في بطن الجارية من السِّمَنِ.

واحدة العُكَنِ: عُكْنَةٌ.

ولو قيل: جارية عَكْناءُ لجازَ ، ولكنهم يقولون: مُعَكَّنَة.

ويقال: تَعَكَّنَ الشيءُ تَعَكُّناً: إذا رُكِم بعضُه علىٰ بعض ، وانثنى.

فصل علس: العَلَسُ المذكور في زكاة النبات (٣) هو بفتح العين واللام المخففة.

وهـو صنف مـن الحنطـة يكـون حبتان (٤) منه في نبت.

روى الإمام أبو منصور الأزهري في كتابه «تهذيب اللغة» عن الإمام الشافعي رحمهما الله تعالى؛ أنه قال: العَلَسُ: ضرْبٌ من القمح ، يكون في الكمام منه حَبَّتان ، وهو في ناحية

اليمن ، ولم يذكر الأزهري غيرَ هذا ، وكذا قال الجوهري ، وهو طعام أهل صنعاءَ ، وصنعاءُ قاعدة اليمن.

وأما قول الغزالي في «الوسيط»(١): إنه حنطة توجد بالشام ، فأنكر عليه؛ فإنه لا يعرف ذلك في الشام ، ولا قيل: إنه كان(٢) فيه.

وذكر بعض فضلاء المصنفين في ألفاظ «المهذب» أنه حِنْطَةٌ صلبة سَمْراءُ عَسِرَةُ الاسْتِنْقاء جلداً ، لا تنقى إلا بالمهاريس (٣) وهي طيبة الخبز ، سُنْبُلُها لِطافٌ ، قليلةُ الرَّيْع .

فصل علق: قولهم: في نجاسة العَلَقةِ وجهان.

هي العَلَقةُ التي هي [أصل] الإنسان يعني: لو ألقت المرأةُ العَلقة ففي نجاستها وجهان.

قــال الله تبــارك وتعــالـــى: ﴿ أُرُّ خَلَقْنَا <sup>(٤)</sup> ٱلنُّطُفَةَ عَلَقَةً ﴾ [المــؤمنــون: ١٤].

قال الأزهري: العَلَقَةُ: الدم الجامد الغليظ.

<sup>.(</sup>A7\_A0/1) (1)

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «الانطواء» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (عكن).

<sup>(</sup>٣) انظر الوسيط (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٤) في (ح) زيادة: «في» وهي إقحام ناسخ.

<sup>(1) (7/ • 53).</sup> 

<sup>(</sup>۲) انظر شرح مُشْكل الوسيط لابن الصلاح على هامش الوسيط (۲/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «بالمهارس».

<sup>(</sup>٤) في (ع): «جعلنا» خطأ.

ومنه قيل لهذه الدابة التي تكون في الماء: عَلَقَةً ؛ لأنها حمراء كالدم ، وكُلُّ دَمِ غليظٍ: عَلَقٌ.

قال أقضى القُضاة ، أبو الحسن الماورْدِيُّ في تفسير (سورة اقرأ): العَلَقُ: جمع عَلَقَةٍ ، والعَلَقَةُ (١): قطعةٌ من دم رَطْب ، سُمِّيتْ بذلك ؛ لأنها تَعْلَقُ لرطوبتها بما تمر عليه.

فإذا جَفَّت لم تكن عَلَقَةً.

وقال صاحب «المحكم»(٢): العَلَقُ: الدمُ ما كانَ.

قال: وقيل: هو الجامد، قبل أن سَ

وقيل: هو ما اشتدَّتْ حمرتُهُ، والقطعةُ منه: عَلَقة.

قوله في «الوسيط»<sup>(۳)</sup>: لو حمل عِلاقة (٤) المصحف: هي (٥) بكسر العَين.

قال الأزهري: العِلاقة بالكسر: عِلاقة السَّيف، والسَّوط، يعني: وشبههما، وكذا قاله صاحبُ

- (١) في (ع ، ف): «والعلق» ، خطأ.
  - .(١٢٣/١) (٢)
  - (٣) انظر الوسيط (١/ ٣٣٠).
  - (٤) في (ع ، ف): «علاق».
  - (٥) في (م ، ع ، ف): «هو».

«المحكم»(١) وجماعاتٌ.

قـولـه فـي كتـاب البيـع مـن «الوسيط» (٢): [م/ ٩١] إذا انْضَمَّ إلى البيع شَرْطٌ بقيتْ معه عُلْقَةٌ ، هي بضم العين وإسكان اللام ، يعني: بقية ، ودعوى [١٣٨/ب].

قال الأزهري: عندهم عُلْقَةٌ من طعامهم (٣) ، أي: بَقِيَّة.

قال: وقال ابـن شُمَيـل: يقـال: لفلان في هذه الدار عَلاقة ، أي: بَقِيَّةُ نَصِيب ، والدَّعْوىٰ (٤) له: عَلاقة (٥).

قال الأزهري: الأغَلاقُ: مُعالجة عُذْرَةِ الصبي<sup>(٦)</sup> ودفْعُها بالإصبع.

يقال: أعْلَقَتْ عنه أُمه (٧): إذا

- .(177/1)(1)
  - .(\\T\\T)
- (٣) في نسخة بهامش (ح) و(م): «متاعهم».
- (٤) في (ع ، ف): «وفي الدعوى» ، المثبت موافق لما في اللسان (علق).
- (٥) في تهذيب اللغة (علق): «والدعوى يقال لها علاقة».
- (٦) (عُذْرَةُ الصبي): العُذْرَة بالضم، وجع في الحلق يَهيجُ من الدَّم، وقيل: هي قُرْحَةٌ تخرج في الخَرْم الذي بين الأنف والحلْق، تغرض للصبيان عند طلوع العُذْرَةِ فتعمد المرأة إلى خِرْقة فتفتلها فَتْلاً شديداً، وتُدخلها في أنفه، فتَطْعَنُ ذلك الموضع، فيتضجر منه دم أسود... (النهاية).
- (٧) في (ع ، ف): زيادة: «عذرة» ، وهي ليست في تهذيب اللغة (علق).

فعلت ذلك به ، وغَمَزَتْ ذلك الموضعَ بأصبعها ، ودفعته.

والعُلُقُ: الدَّواهي.

وهي أيضاً: المنايا، وأيضاً (١): الأشغال.

وعَلِقَ العَلَقُ بِحَنَكِ الدابة يَعْلَقُ عَلَقًا: إذا عَضَّ على موضع العُذْرَةِ من حَلْقه يشرب (٢) الدم.

والمَعْلُوقُ من الناس والدواب: الذي أخذ العَلَقُ بِحَلْقِهِ عند الشرب.

ويقال: عَلِقَ فلانٌ فلانةً وعُلِقها تَعْلِيقاً ، وهو مُعَلَّقُ القلبِ بها: إذا أَحَبَّها.

والعَلاقة \_ بفتح العين \_: الهوئ اللازم للقلب. والعِلاقة بكسر العين: علاقَةُ السَّيف والسَّوْط.

وعَلِقَ يَفْعَلُ كذا ، كَطَفِقَ.

وفي الحديث: «أرْوَاحُ الشُّهَداءِ في أَجُوافِ طَيْرٍ خُضْرٍ تَعْلُقُ مِنْ ثِمَارِ الجَنَّةِ» (٣).

قال الأصْمَعي (٤) . . . . . . . . . .

- (١) كلمة: «أيضاً» ليست في (ع ، ف).
  - (٢) في (ع ، ف): «فشرب».
- (٣) أخرجه الترمذي (١٦٤١) من حديث كعب بنمالك ، وقال: هذا حديث حسن صحيح.
- (٤) في (ع ، ف): «الأزهري» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة للأزهري (علق).

: معناه تتناول بأفواهها.

يقال: عَلَقَتْ تَعْلُقُ عُلُوقاً.

والمِعْلَقُ: قَدَحٌ يُعَلِّقُهُ الراكبُ معه، وجمعه: معالِق (١١).

والعُلْقَةُ من الطعام والمركب: ما يُتَبَلَّغُ به ، وإن لم يكن تامّاً.

وعندهم عُلْقَةٌ من طعامهم (٢) أي: بَقِيَّة.

وما في الأرض عَلَّ : أي : ما يُتَبَلَّغُ به .

وامرأةٌ مُعَلَّقةٌ: إذا لم يُنِفق عليها زوجُها ولم يُخَلِّ سبيَلها، فهي لا أَيِّمٌ ولا ذاتُ بَعْل.

والعِلْق: الشيءُ النفيسُ.

وهو عِلْقُ مَضِّنَّةٍ<sup>(٣)</sup> أَيْ: يُضَنُّ<sup>(٤)</sup> به ، وجمعه: أَعْلاق.

وما عليه عِلْقة: إذا لم يكن عليه ثيابٌ لها [أدنى'] قيمة.

والعَلْقُ في الثوب: ما عَلِقَ به.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «معاليق» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (علق).

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف) ، ونسخة بهامش (ح)واللسان: «متاعهم».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «مضغة» ، تحريف.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مص» ، خطأ.

<sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين من تهذيب اللغة (علق).

وفلان مِعْلاق ، وذو مِعْلاق: أي شَدِيدُ الخُصُومة .

ومِعْلاقُ الرجل: لسانُهُ إذا كان جَدِلاً.

والمِعْلاق والمُعْلُوقُ بكسر الميم في الأول وضَمِّها في الثاني: ما يُعَلَّقُ عليه الشيءُ.

وتَعْلَيْقُ الباب: نَصْبُهُ وتَرْكِيبُهُ.

والعَلِيْتُ: القَضِيْم (١) يُعَلَّقُ على الدابَّة.

ويقال للشراب(٢): عَلِيق.

والعُلَّيْتُ: نبات معروف يتعلق بالشجر ويَلْتَوي عليه. هذا آخر [كلام] الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: عَلِقَ بالشيء عَلَقاً ، وعَلِقَهُ<sup>(٤)</sup>: نَشِبَ فيه ، وهو عالقٌ به ، أي: نَشِب<sup>(٥)</sup> فيه.

- (۱) في (ع، ف): «القصيم»، تصحيف، (القضيم) بالضاد المعجمة: شَعِيرُ الدابة (مختار الصحاح).
- (٢) في (م ، ع ، ف): «للشارب» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان ، مقاييس اللغة (علق).
  - .(1/1/1) (٣)
- (٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «وعلقة» ، المثبت من اللسان (علق).
- (٥) في (ع ، ف): «نشيب» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/ ١٢١) ، واللسان (علق).

وأعْلَقَ الحابلُ: عَلِقَ الصيدُ بِحِبَالَتِهِ.

وعَلِقَ الشيء عَلَقاً ، وَعَلِقَ به: لَزِمَهُ.

وعَلِقَتْ نَفْسُهُ الشيءَ فهي عَلِقَةٌ وعَلاقِيَةٌ وعَلِقْنَةٌ: لَهِجَتْ به.

والعَلاَقَةُ: الحُبُّ اللازم للقلب، وقد عَلِقَها عَلَقاً وعَلاَقةً ، وعَلِقَ بها ، وتَعَلَّقَها ، وعُلِّقَ بها ، وعُلِّقَها ، وعُلِّقَ بها .

قال اللِّحياني: العَلَقُ: الهوئ يكون للرجل في المرأة ، وإنه لذو عَلَقٍ في فلان ، كذا عَدَّاه بفي.

قال اللِّحْياني ، عن الكسائي: لها في قلبي عِلْقُ حُبِّ ، وعَلاقَةُ حُبِّ بفتح العين واللام ، وعِلاَقَةُ حُبِّ (١).

قال: ولم يعرف الأصمعي عِلْقَ حُبِّ ولا عِلاقة حُبِّ ، إنما عرف عَلاقة حُبِّ بالفتح ، وعَلَقَ حُبِّ<sup>(٢)</sup> بفتح العين واللام.

وعَلَّقَ الشيء بالشيء ، ومنه وعليه [تعليقاً]: ناطَه.

<sup>(</sup>۱) قوله: «بفتح العين... حُبِّ» ساقط من (ح، م، ع، ف)، استدركه ناسخ (ح) على هامشها.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) زيادة: «قال».

والعِلاقَة: ما عَلَّقْته (١) به ، وتَعَلَّقَ الشيءَ (٢): علَقَهُ من نفسه.

وعِلاقة السَّوط: [هي] ما في مَقْبِضِهِ من السَّيْر ، وكذلك عِلاقَةُ القَدَح والمُصْحَفِ ، وما أشبه ذلك.

وأعلــقَ السَّــوطَ ، والمصحــفَ والقَدَحَ: جعل لها<sup>(٣)</sup> عِلاَقة.

وعَلَّقَهُ على الوَتِد ، وعَلَّقَ الشيءَ خُلْفَهُ كما تُعَلَّقُ الحقيبةُ ، وغيرُها من وراء الرَّحْل<sup>(٤)</sup>. وتَعَلَّقَ به ، وتَعَلَّقَهُ على حذف الوسيط: سَواء.

وعَلِقَ الثوبُ من الشجر عَلَقاً ، وعُلُوقاً: بقي مُتَعَلِّقاً به .

والعَلْـقُ: الَجْــذْبَـةُ فــي الشـوب، وهو منه.

والعَلَقُ: كُلُّ ما عُلِّق.

قــال [١٣٩/أ] اللَّحْيــانــي: وهــو العَلُوق<sup>(٥)</sup>، والمَعالق بغير ياء.

(١) في (ح ، م): «ما علقتَ» ، المثبت موافق لما في المحكم (علق).

(٣) في (ح): «له».

- (٤) في (ح ، ع ، ف): «الرجل» ، المثبت موافق لما في المحكم (١٢٢/١) ، اللسان (علق).
- (٥) في (ح ، م): «المعلوق» ، المثبت موافق لما في المحكم ، واللسان (علق).

والمِعْلاقُ والمُعْلُوقُ: ما عُلِّق<sup>(۱)</sup> من عِنَبِ ونحوه ، لا نظير [له] إلا مُغْسرُود ، لِضَسرْبِ مسن الكَمْسأَةِ ، ومُغْفُور ، ومُغْثُور ، ومُغْبور ـ لغة في مُغْثُور ـ ومُزْمُور.

ومَعاليقُ العِقْدِ: الشُّنُوف<sup>(٢)</sup> يجعل<sup>(٣)</sup> فيها من كل ما يَحْسُن<sup>(٤)</sup> فيه.

والأعاليق كالمَعاليق، كلاهما: ما عُلِّق، ولا واحد للأَعَاليق.

وكل شيء عُلِّق منه<sup>(٥)</sup> شيء فهو مِعْلاقُهُ.

والمِعْلقَةُ: بعضُ أداة الراعي. وعَلِقَ به عَلَقاً وعُلُوقاً: تعلَّقَ. والعَلُوقُ: ما يَعْلَقُ بالإنسان. والعَلُوقُ: المنيّة (٢٠).

ويقال: ما بينهما عَلاَقة ـ يعني بفتح

- (۱) في (ع ، ف) زيادة: «به» ، ليست في المحكم ، اللسان (علق).
- (۲) فـــي (ع ، ف): «السيــوف»، تصحيـف،
   (الشّنْفُ): من حُليً الأُذُن ، وقيل: ما يُعَلَّقُ
   فى أعلاها (النهاية).
- (٣) في (ع ، ف): «ويجعل» ، المثبت موافق لما في المحكم (علق).
  - (٤) في (ع ، ف): «يحس» ، خطأ.
- (٥) في (ح ، ع ، ف): «فيه» ، المثبت موافق لما في المحكم (١٢٢/١). واللسان: «علق».
  - (٦) في (ع ، ف): «المسة» ، خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) زيادة: «ما» ، ليست في المحكم ، اللسان (علق).

العين \_ أي: شيءٌ يَتَعَلَّقُ به أحدُهُما على الآخر.

ولي في الأمر عَلُوقٌ ومُتَعلَّقٌ ، أي: مُعْتَرَض (١٠).

والعَلِيْقُ: القَضِيْمُ يُعَلَّقُ علىٰ الدابة وعَلَقها (٢): عَلَقَ عليها.

وعَلِقَ بِه عَلَقًا: خَاصَمَهُ ، والعَلاقَةُ: الخُصُومة ، يقال: لفلان في أرض بني فلان عَلاقة ، أي: خُصومة.

والعَـلاَقـيٰ مَقْصُـور<sup>(٣)</sup>: الألقـاب [م/ ٩٢] واحدتها: عَلاقِيَة ، وهي أيضاً العَلائق ، واحدتها: عِلاقة ، لأنها تُعَلَّقُ على الناس.

والعَلَـقُ: دُودٌ أسودُ في الماء، معروف. الواحدة: عَلَقَةٌ.

وعَلِقَ الدابةُ عَلَقاً: تعلَّقَتْ به العَلَقَةُ.

وعَلِقَتْ بِه عَلَقاً: لَزِمَتْهُ.

والمَعْلُوقُ: الذي أخذ العَلَقُ بِحَلْقِهِ عند الشُّرْب.

والعَلُوقُ: التي لا تُحِبُّ زوجَها. ومن النوق: التي لا تألف الفَحْلَ ،

(١) في (ع ، ف): «مفترض» ، تحريف.

(٣) في (ح، م): «مقصورة».

ولا تَرْأَمَ الوَلَدَ ، وكلاهما على الفأل. وقيل: هـي التـي تَـرْأَمُ بـأَنْفِهـا ،

ولا تَدُرُّ .

وقيل: هي التي عُطِفت على ولد غيرها ، فلم تَدُرَّ عليه .

والعِلْقُ: المالُ الكريم. يقال: عِلْقُ خَيْرٍ. وقد قالوا: عِلْقُ شَرِّ، والجمع: أعْلاق.

والعِلْقُ: الخَمْرُ لنفاستها ، وقيل: هي القديمة [منها].

[والعِلْـــــُوً](١) والعِلْقَــــهُ: الثـــوب النفيس ، يكون للرجل.

والعِلْقَة: قميص بلا كُمَّين.

وقيـل: ثـوب صغيـر [يتخـذ]<sup>(۲)</sup> لصبي.

وقيل: أولُ ثوب يُلْبَسُهُ المولودُ.

وقال اللِّحْياني: العِلْقُ: الثوبُ الكريم، [أ]و السيف. قال (٣) وكذا الشيء الواحد الكريم من غير الرُّوحَانِيِّين، ويقال له: العَلُوق.

وعَلَقَ عَلَاقاً وعَلُوقاً: أكل ، وأكثر ما يستعمل في الجَحْدِ ، يقال: ما ذُقْتُ علاقاً ولا عَلوقاً.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) زيادة: «على الدابة وعلقها» وهي إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين من المحكم (١/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين من المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) كلمة: «قال» ساقطة من (ع ، ف).

وفي الحديث: «أَرْواحُ الشُهداء تَعْلُقُ مِنْ ثِمَارِ الجَنَّةِ» بضم اللام: تصيب، ورواه الفَرَّاء (تَعْلَقُ) بفتح اللام.

والعَلْقَى: شجر تدوم خضرته في القيظ ، ولها أفنان طوال دقاق<sup>(١)</sup> ، وورق لِطاف ، فبعضهم يجعل ألفها للتأنيث ، وبعضهم يجعلها للإلحاق.

والعلائق: البَضَائع (٢).

هـذا آخـر [كـلام صـاحـب] «المحكم».

وقال الأزهري في باب عرق<sup>(۳)</sup>: قال ابن الأعرابي: يقال عِلْقُ مَضَنَّةٍ<sup>(٤)</sup> وعِرْق<sup>(٥)</sup> مَضَنَّةٍ<sup>(٢)</sup> بمعنى واحد ، سمى عِلْقاً ، لأنه عَلِقَ به ؛ لحبه<sup>(٧)</sup> إياه. يقال ذلك لكل ما أحبه.

(۱) في (م ، ع ، ف): «رقاق» ، المثبت موافق لما في المحكم (١٢٥/١) ، واللسان (علق).

- (٢) في (ع ، ف): «الصنائع» ، المثبت موافق لما في المحكم (١٢٥/١) ، ومقاييس اللغة ، واللسان (علق).
  - (٣) في (ع ، ف): «علق» ، خطأ.
  - (٤) في (ع ، ف): «مصة» ، خطأ.
  - (٥) في (ع ، ف): (وعلق» ، تحريف.
    - (٦) في (ع ، ف): «مصة» ، خطأ.
- (٧) في (ع ، ف): «بحبه» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عرق).

قوله في «المهذب» (١) في باب الربا في حديث فضالة [بن عُبيد] ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ: أتي بقلادة مُعَلَّقَةٍ بذهب (٢) هكذا هو بالعين المهملة والقاف ، وهكذا هو في روايات الحديث ، وعند الفقهاء المحققين ، وكذا ضبطه ابن البَرْري (٣) وغيرُهُ من المتكلمين علىٰ ألفاظ «المهذب».

وحكىٰ ابنَ مَعن ، أنه رُوي أيضاً بغين معجمة وفاء وهذا الذي حكاه ، وإن كان صحيح المعنىٰ فهو غيرُ معروفٍ في الروايات.

فصل علل: قال الإمام أبو منصور الأزهري: عَلَّ ولَعَلَّ حرفان وُضعا للترجِّي في قول النحوييِّن.

وقال يونُسُ في قول الله تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ بَنْ حِنَّ نَفْسَكَ ﴾ [الكهف: ٦].

و﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكُ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾ [هود: ١٢].

قال: معناه كأنك فاعل ذلك إنْ لم يُؤمنوا.

قال: ولَعَلَّ لها مواضع في كلام العرب [١٣٩/ب] من ذلك قوله

<sup>.(</sup>۷۲/٣) (۱)

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۳۳۵۱) ، وهو في مسلم(۱۹۹۱) بسياقة أخرى.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ابن البرزي» ، تصحيف.

تعالى: ﴿ لَعَلَّكُونَ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الأنعام: ٨٠].

و﴿ لَعَلَكُمْ تَنَقُونَ﴾ [البقرة: ٢١]. و﴿ لَعَلَهُ بِتَذَكَّرُ﴾ [طّه: ٤٤].

قال: معناها كَيْ يتذكر (١)، كقولك: ابعث إليَّ بدابتك لعلي أَرْكَبها، بمعنىٰ كي.

قال: وتقول: انطلق بنـا لعلَّنـا نتحدث ، أي: كي نتحدَّثَ.

وقال ابن الأنباري: لَعَلَّ تكون ترجِّياً ، وتكون بمعنى كي ، وتكون ظَنَّا ، كقولك: لعلى أَحُجُّ العام معناه: أَظُنَّنى سَأَحُجُّ .

وتكون بمعنى عسى ، [تقول]: لَعَلَّ عبدَ الله أَنْ يقوم ، معناه: عسىٰ.

وتكون بمعنى الاستفهام ، كقولك: لعلَّكَ تَشْتُكُني؟ فإنما قيل: معناه: هل تَشْتُكُني؟

وقال ابن السِّكِيت: في (لعلَّ) لغات ، تقول بعض العرب: لَعَلِّي ، وبعضهم (٢): لَعَلَّني ، وبعضهم لَعَنِّي وبعضهم: عَلِّي (٣) ، وبعضهم: عَلَّني ،

(١) كلمة: «يتذكر» ساقطة من (ع ، ف).

(ع،ف).

(ع ، ف).

(٢) قوله: «لعلى ، وبعضهم» ، ساقط من

(٣) قوله: «وبعضهم.... عَلِي» ساقط من

وبعضهم: لأنّي ، ولأنّني ، وبعضهم: لوَنّني هذا ما ذكره الأزهري في باب العين واللام ، وذكر في باب العين والنون ، قال الفراء: [العرب](١) تقول (٢): لأنك تقول ذاك(٣) ، ولَعَنّك ، بمعنى لَعَلّك .

قال الأزهري: وقال ابنُ الأعرابي: لَعَنَّك لبني تميم.

قال: وبنو تَيْم الله بن ثَعْلَبةَ يقولون: رَعَنَّكَ ، تقول<sup>(٤)</sup> ذلك يُريدون لَعَلَّكَ.

وقال اللِّحياني: ومن العرب من يقول: رَغَنَّكَ ، ولَغَنَّكَ بالغين بمعنىٰ: لَعَلَّكَ.

قوله بالغين ، يعني: المعجمة. هذا آخر كلام الأزهري.

قال الإمام أبو إسحاق الثعلبي المفسر في تفسيره المشهور عند ذكر تفسير قول الله تعالى: ﴿ وَلِأْتِمَ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعْتَكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [البقرة: عَلَيْكُمْ وَلَعْلَ سُتُ لغات: لَعَلَّ وعَلَّ وعَلَّ ولعنَّ ، ولعنَّ ، ولعنَّ ، ولها ستة أوجه: هي من الله تعالى واجبة.

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (١٠٠)

<sup>(</sup>۲) كلمة: «تقول» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وأنك» بدل «تقول ذاك».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «يقولون».

ومن الناس على معان: تكون بمعنى الاستفهام ، كقول القائل: لَعَلَّكَ فعلتَ ذلك؟ مستفهماً.

وتكون بمعنى الظنّ ، تقول: قام فلان فيقال: لَعَلَّ ذلك ، بمعنى: أظنُّ ، وأرئ ذلك.

وتكون بمعنى الإيجاب بمعنى ما أخلقه ، كقولك: قد وجبت الصلاة ، فيقال: لعل ذلك ، أي: ما أُخْلَقَهُ!.

وتكون بمعنى الترجِّي والتمني، كقولك: لعلَّ الله [تعالى] أَنْ يرزقني مالاً.

وتكون بمعنىٰ عَسَى يكون ما يراد، كقوله تعالى: ﴿ لَعَلِيّ أَبُلُغُ ٱلْأَسْبَكِ ﴾ كقوله تعالى: [غافر: ٣٦]، [م/ ٩٣] وتكون بمعنى (كي) على الجزاء، كقوله تعالى: ﴿ اَنظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ ٱلْأَيْنَ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ [الأنعام: ٦٥].

أي: لكي يفقه وا(١). هـذا آخر ما ذكره الثعلي.

قال صاحب «المحكم»(٢): العِلَّةُ: الحَدَثُ يشغلُ صاحبهُ عن وجهه ، وقد اعْتَلَّ الرجلُ ، وهذا عِلَّةٌ لهذا ، أي: سَبَبٌ.

والعِلَّةُ: المرض ، يقال منه: عَلَّ يَعِلُّ ، واعْتَلَّ ، وأعَلَّهُ الله [تعالى] ورجُلٌ عَلِيلٌ.

وحروفُ العِلَّةِ والاعتلال: الألف والياء والواو؛ سُميت بذلك للينها ومَوتِها(١).

واستعمل أبو إسحاق لفظة المعلول في المتقارب من العَروض ، واستعمله في المضارع ، وأرى هذا إنما هو على طرح الزائد ، كأنه جاء على (عُلَّ) وإن لم يُلْفَظْ به ، وإلاَّ فلا وجْهَ له .

والمتكلمون يستعملون لفظ المَعْلُول في [مشل] هذا كثيراً، وبالجملة فلست منها على ثقة ولا ثَلَج ؛ لأن المعروف إنما هو: أَعَلَّهُ اللهُ التعالى] فَهَو مُعَلُّ ، اللهمَّ! إلاَّ أن يكونَ على ما ذهب إليه سيبويه من قولهم: مَجْنُونٌ ، ومَسْلول ، من أنه (٢) جاء على جَنَنْته وسَلَلْته ، وإنْ لم يُستعملا في الكلام ، استغني عنهما بأفعلت.

قال: وإذا قالوا: جُنَّ وسُلَّ فإنما يقولون: جُعِلَ فيه الجنونُ والسُّلُّ ، كما قالوا: حُزِنَ ، وفُسِلِ<sup>(٣)</sup>. هذا آخر

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يفقهون».

<sup>(</sup>٢) (١/٢٤).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وثبوتها» ، المثبت موافق لما في المحكم (٢٩/١٤) ، اللسان (عل).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «أخر» ، خطأ.

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «حرف وصل» بدل «حُزِن ، وفُسل» ، تحريف .

كلام صاحب «المحكم».

وقال الإمام الواحدي (١) في قول الله - عـز وجـل ـ : ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُواْ رَبَّكُمُ الَّذِى خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ﴾ [البقرة: ٢١].

قال ابن الأنباري [١٤٠/أ]: لَعَلَّ تَكُونُ ترجِّياً ، وتُكون بمعنى كَيْ ، وتكون ظنّاً.

وقال يونسُ ، وقُطْرُب: لعلَّ تأتي في كلام العرب بمعنى كَيْ.

وقال سيبويه: لَعَلَّ كلمةُ تَرْجِيَةٍ وتطميع للمخاطبين. أي: كونوا على رجاء وطمع أن تتقوا بعبادتكم عقوبة الله تعالى أن تحل بكم ، كما قال في قصة فرعون: ﴿ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾ [طه: ٤٤] كأنه قال: اذهبا أنتما على رجائكما وطَمَعِكُما، والله عَزَّ وجلَّ من وراء ذلك ، وعالمٌ بما يؤول إليه أمره والله [تعالى] أعلم. هذا آخر كلام الواحدي هنا.

وكذا<sup>(۲)</sup> قال أبو إسحاق الزجَّاجُ في كتابه «معاني القرآن العزيز»<sup>(۳)</sup> في هذه الآية ﴿ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ [البقرة: ۲۱] قال: فيها قولان: أحدهما: معناه ـ

عند أهل اللغة \_ كَيْ تتقوا.

قال: والذي يذهب إليه سيبويه في مثل هذا أنه تَرَجِّ (۱) لهم ، كما قال الله عز وجل في قصة فرعون: ﴿ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾ [طّه: ٤٤] ، [أي]: كأنه قال: اذهبا أنتما علىٰ رجائكما ، وطمعكما (۲) ، والله عزَّ وجلَّ من وراء ذلك.

وكذا قال الزجاجُ<sup>(٣)</sup> والواحديُّ في قوله تعالى: ﴿ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ ءَايَنتِهِ. لَعَلَّكُوْ نَهْتَدُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٣].

قالا: معناه لتكونوا على رجاء هِدَايته.

وقد كرر الواحدي هذا القول في مواضعَ كثيرة.

وقال صاحب «المحكم» (٤): لَعَلَّ وَلَعَـلً \_يعني: بفتح الـلام الثـانيـة وكسرها\_: طَمَعٌ وإشفاقٌ ، كَعَلَّ.

قال: وقال بعض النحويين: اللامُ الأولىٰ زائدةٌ مُؤكِّدة ، وإنما هو عَلَّ.

وأما سيبويه فجعلها حرفاً واحداً غير مزيد.

وحكىٰ أبو زيد؛ أن لغة عُقَيْلِ لَعَلِّ

<sup>(</sup>١) الوسيط (١/ ٩٨).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): ﴿وَكَذَلْكُۥ

<sup>.(97/1) (</sup>٣)

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «فرح» ، تحريف.

<sup>(</sup>۲) قوله: «وطمعكما» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في معاني القرآن وإعرابه (١/ ٣٨٠).

<sup>.((\(\)) (()</sup> 

زَيْدٍ مُنْطَلِقٌ بكسر اللام الأخيرة من (لَعلِّ) وجَرِّ (زيدٍ).

قال كَعْبُ بن سَعْدِ الغَنَويُّ (١) [الطويل]:

[الطويل]: فَقُلْتُ: ادْعُ<sup>(٢)</sup> أُخْرَىٰ وارْفَع<sup>(٣)</sup> الصَّوْتَ ثَانِياً لَعَلِّ أَبِي المِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيْبُ<sup>(٤)</sup>

وقال أبو الحسن الأخفش: قال أبو عُبيدة: إنه سمع لام لَعَلَّ مفتوحة في لغة مَنْ جَرَّ<sup>(٥)</sup> بها في قول الشاعر [الماف]:

لَعَالَ اللهِ يُمْكِنُنِي عَلَيها لَعَالَمُ اللهِ يُمْكِنُنِي عَلَيها جِهَاراً مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أَسِيْدِ (٢)

قال الأزهري: قال أبو زيد في «نوادره» يقال: هما أخوان من عَلَّة ، وهما ابنا عَلَّة: إذا كانت أُمَّا هُما شتّى ، والأب واحد. وهم بَنُو العَلَّاتِ ، وهم

(۱) شاعر جاهلي حلو الديباجة ، وذهب القالي إلى أنه إسلامي ، وتابعه البغدادي ، له ترجمة في الأعلام (۲۲۷/٥) ، وفي حاشيته مصادرها.

(۲) في (ع ، ف): «أدعوا» ، خطأ ، المثبت موافق لما في المحكم (٤٧/١).

(٣) في (ف): «وأرفع» ، خطأ.

(٤) المحكم (٧/١)، أمالي ابن الشجري (٢٣٧/١)، اللسان (عل)، شرح أبيات مغنى اللبيب (١٦٦/٥)، وتخريجه هناك.

(٥) في (ع ، ف): «يجرُّ».

(٦) المحكم ، اللسان (عل) ، شرح أبيات مغني اللبيب (٥/ ١٦٦).

من عَلَّاتِ<sup>(١)</sup> ، وهم إخوةٌ من عَلَّةِ ، وعَلَّاتٍ. كل هذا من كلامهم.

ونحن أخَوانِ من عَلَّةٍ ، وهو أخي من عَلَّةٍ ، وها أخوان من ضَرَّتَيْن ، ولم يقولوا من ضَرَّة ، وهم أولاد العَلَّات.

قال الأصمعيُّ: تَعَلَّلْتُ بالمرأة: لَهَوْتُ بها.

وقال صاحب «المحكم»(٢): تَعَلَّلُ بالأمر ، واعْتَلَّ به: تشاغل ، وعَلَّلَهُ بطعام ، وحديث ، ونحوِهما: شَغَلَهُ.

وتَعَـالَـتِ المـرأةُ مـن نفـاسهـا ، وتَعَلَّلَتْ: خرجت منه ، وطَهُرَتْ.

وبنو العَلَّة من أمهات ، وجمعها: علائل.

فصل علو: وأما قولهم في بابي السجود والتلاوة: إذا فعل كذا فعليه سجود السهو، وسجود التلاوة على المستمع، كهو على القارىء، وأشباه ذلك مع أنَّ سجودَ السهو وسجود التلاوة سُنتان عندنا بلا خلاف.

فقال الرافعي: لفظة (على) هنا(٣)

<sup>(</sup>۱) قوله: «وهم من عَلَّاتٍ» ليس في (ع ، ف) ، وانظر تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (عل).

<sup>.({0/1)(</sup>Y)

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «هذا».

ليست للإيجاب ، بل المراد تأكيد (١) الاستحباب.

قال: وكثيراً ما يتكرر هذا في كلام الأصحاب في هاتين السجدتين ومرادهم ما ذكرنا.

قال: وقد يستعملون لفظ الوجوب واللزوم في ذلك ، والمراد تأكيد<sup>(٢)</sup> الاستحباب.

قلت: [م/ ٩٤] ومن هذا المعنى قسول مولاً المعنى قسول مولاً من المُحْتَلِم في المُحْتَلِم أَن على كُلِّ مُحْتَلِم أَن وَهِ إذا عَطَسَ فَحَمِدَ الله [تعالى] فَحَقً على مَنْ سَمِعَهُ أَنْ يُشَمِّتَهُ أَنْ يُشَمِّتُهُ أَنْ يُسْمِعُهُ أَنْ يُشَمِّتُهُ أَنْ يُسْمِعُهُ أَنْ يُشَمِّتُهُ أَنْ يُسْمِعُهُ أَنْ يُشَمِّتُهُ أَنْ يُسْمِعُهُ أَنْ يُسْمِعُونُ أَسْمِ أَسْمِعُ أَنْ يُسْمِعُهُ أَنْ يُسْمِعُهُ أَسْمِ أَسْمِعُ أَسْمُ أَسْمِعُ أَسْمُ أَسْمِعُ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمِ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمِ أَسْمِ أَسْمِ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمُ أَسْمِ أَسْمُ أَسْمُ

فصل عمد: في الحديث: «لا يَعْمِدُ إلى أَسَدِ مِنْ أُسْدِ الله \_ تعالىٰ \_ ثُمَّ يُعْطِيْكَ سَلَبَهُ» (٥).

ذكره في الأيمان من «المهذب»(٦) معنى يَعْمِدُ: يَقْصِدُ وهو بكسر الميم.

- (١) في (ح): «تأكد».
- (٢) في (ح ، م): «تأكد».
- (٣) سُلف تخريجه في حرف الحاء فصل (حيض).
- (٤) أخرجه البخاري (٦٢٢٦) من حديث أبي هريرة.
- (٥) أخرجه البخاري (٣١٤٢) ، ومسلم (١٧٥١) من قول أبي بكر الصديق رضي الله عنه (يَعْمِدُ): أي رسول الله ﷺ.
  - .(٤٨٨/٤) (٦)

والعُمْدَةُ: ما يُعْتَمَدُ عليه.

والعَمُـود: معـروف ، وجمعـه: عُمُـدٌ ، وعَمَـدٌ بضـم العيـن والميـم وفتحهما.

والعَمْدُ: ضد الخَطأ.

وعَمْــدُ الخطَــأ فــي الجِنَــايــات معروفٌ.

قال الواحدي: قال الفَرَّاء: العُمُدُ والعَمَدُ: جَمْعُ العَمُود كَأْدِيم (١) وأُدُم وأَدُم.

والعِمَاد والعَمُودُ: ما يُعْمَدُ الشيءُ به ، يقال: عَمَدْتُ الحائطَ أَعْمُدُهُ بضم الميم: إذا دعَمْتَهُ ، فاعْتَمَدَ الحائطُ على العِمَاد ، أي: امتسك به.

وفلانٌ عُمْدَةُ قومه ، أي: يعتمدونه فيما يَنُوبهم.

فصل عمر: قوله تعالى: ﴿ وَأَتِمُوا الْمُجَرَّةُ لِلَّهِ ﴾ [البقرة: ١٩٦].

قال الأزهري: العُمْرَةُ مأخوذة (<sup>٢)</sup> من الاعتمار ، وهو الزيارة.

يقال: أتانا فلانٌ مُعْتَمِراً، أي: زائراً.

قال: ويقال: الاعتمار: القَصْدُ.

<sup>(</sup>١) كلمة: «كأديم» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «مأخوذ» ، المثبت موافق لمافي تهذيب اللغة (عمر).

قال: وقيل: إنما قيل للمحرم بالعُمْرة: مُعْتمر؛ لأنه قصد لِعَمَلِ في موضع عامِرٍ.

وقال الجوهري: العُمْرَةُ في الحج أصلها من الزيارة ، والجمع العُمَرُ.

والعُمْرىٰ بضم العين: نوع من الهبة ، ولها ثلاثُ صَورٍ مشهورة في هذه الكتب وغيرها ، وهي مشتقة من العُمُر ، وقد سبق في باب الراء ، أن الرُقْبىٰ والعُمْرىٰ كانتا من هِبات الجاهلية .

قال الجوهري: عَمْرَويه شيئان جُعلا واحداً وكذلك سِيْبَوَيه وبُني على الكسر ؛ لأن آخره أعجمي مضارع للأصوات ، فُشُبّة بِغاقِ؛ فإنْ نكَرته نَـوَّنْتَ ، فقلت: مَرَرْتُ بِعَمْرَويهِ وَعَمْرَويهِ آخر.

وذكر المبرِّد في تثنيته وجمعه: العَمْرَوَيْهَانِ والعَمْرَوَيْهُون.

وذكر غيره ، أن من قال: هذا عَمْرَوَيْهُ ، عَمْرَوَيْهُ ، ورأيتُ عَمْرَوَيْهُ ، وسيبويْهُ فأغْرَبَهُ ، ثَنَّاهُ (١) وجَمَعَهُ، ولم يَشْرِطهُ المبرّد.

وعَمْرو: اسم رجل ، يكتب بالواو فَرْقاً بينه وبين عُمَرَ ، ويسقطها النَّصْبُ

لأن الألف تَخْلُفُها (١) ويجمع على: عُمُورٍ. قاله الجوهري.

وقال الأزهري في آخر «تهذيب اللغة» في آخر باب الواوات: زيدت الواو في عَمْرِو دون عُمَرَ؛ لأن عُمَرَ أَثْقُل من عَمْرِو ، وهكذا ذكر هذا الفرق أبو جعفر النحاس في «صِنَاعَةِ الكُتَّابِ» (٢).

قال الجوهري: عَمَرْتُ الخَرابَ أَعْمُـرُهُ عِمَـارَةً فهـو عـامِـرٌ، أي: مَعْمُـورٌ، مثـل: مـاء دافِـق، أي: مَدْفُوق.

ومكان عَمِيرٌ: أي عامِرٌ.

قوله في «المهذب»<sup>(۳)</sup> في استقبال القبلة: إذا ركب [في] عَماريَّة (٤)، وفي الحج (٥): لا يلزمه حتى يجد عَماريَّة (٦)، هي بفتح العين.

قال ابن البَزْري (٧) ، ثم ابن باطيش في شرحهما «ألفاظ المهذب»: هي

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): ﴿وثناهِ ، الواو إقحام ناسخ.

 <sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «تلحقها» ، المثبت موافق لما
 في اللسان ، تاج العروس (عمر).

<sup>(</sup>۲) ص: (۱۳٦).

<sup>(</sup>٣) المهذب (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (عمارته) ، تصحيف.(٥) المهذب (٢/ ٦٦٥).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): (عمارته) ، تصحيف.

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «ابن البرزي» ، تصحيف.

بفتح العين وتشديد الميم والياء (۱) وفتحهما (۲) وذكرها غيرهما بتخفيف الميم ، وهي مركب صغير على هيئة مهد الصبي ، أو قريبة من صورته ، ولعلها مأخوذة من العَمَارة ، بفتح العين وتخفيف الميم ، وهي كُلُّ شيء جَعَلْتَهُ على رأسكَ من عِمَامة ، أو قَلَنْسُوة ، أو تاج ، أو غير ذلك ، ذكره الأزهري ، والجوهري عن أبي عُبيدة ؛ لكن الجوهري ذكر عَمارة بالهاء في اخره ، والأزهري قال: عَمَار بلاهاء .

ويقال: عَمَوْتُ الدارَ ، وما أشبهها أَعْمُرها بضم الميم عِمَارَةً ، وهي عامِرة.

وعَمَـرَ فـلانٌ [١٤١/أ] المكـانَ: سكَنَهُ.

وعَمَرَهُ: جعله عامراً بفتح الميم فيهما.

وعَمِر الرجلُ: طال عُمُرُهُ ، بفتح العين وكسر الميم.

وعَمِرَ بالكسر أيضاً بالمكان: أقام ليه.

وعَمُّرَت الدارُ: ضد خربت بضم الميم عن قُطْرُب، وبفتحها عن غيره.

ويقال: طال عُمُره ، وعُمْره وعَمْره

بضم العين والميم ، وبضم العين وإسكان الميم ، وبفتح العين وإسكان الميم .

والتـزمـوا فـي القَسَـمِ: لَعَمْـرُكَ ، وعَمْرَكَ بفتح العَين.

قال الرزجَّاجُ وغيرهُ: لأن الفتح أخف فاختاروه لكثرة القَسَم.

قال المفسرون في قول الله تعالى: ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرُنِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الحِجْر: ٧٢] معناه: وحياتِك.

قال: وهو خِطَابٌ للنبي، ﷺ.

قال الزجاج: وهذه آية عظيمة في تفضيل النبي ، ﷺ.

وقيل: معناه وعَيشِكَ.

وقيل: ومدة بَقَائِك حَيّاً.

قال الأزهري: والعُمَرَانِ: أبو بَكْرِ وعُمَرُ ، رضي الله تعالى عنهما ، فغلب عمر لأنه أَخَفُ الاسْمَيْن .

وقيل: سُنَّة (١) العُمَرَيْنِ قبل خلافة عمر بن عبد العزيز ، يعني: ما جاء في الحديث ، أنهم قالوا لعثمان ـ رضي الله تعالى عنه ـ يوم الدَّارِ: تَسْلُكُ سِيْرَة العُمَرِيْنِ .

قال الأزهري: قال أبو عُبيدة: فإن قيل: كيف بدأ بعمر قبل أبي بكْرٍ ،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «والتاء» ، تصحيف.

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): (وفتحها).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «شبه» ، تصحيف.

وهو قَبْلَهُ ، وهو أفضل [منه]؟ فإن العرب تفعل هذا ، يبدؤون بالأخَسِّ ، يقولون: رَبيعة ، ومُضرَ ، وسُليم وعامر ، ولم يترك قليلًا ، ولا كثيراً.

وعن قتادة أنه قال: أَعْتَقَ العُمَرَانِ فيمن (١) بينهما من الخلفاء أمهاتِ الأولاد؛ ففي قول [م/ ٩٥] قتادةً: العُمَرانِ: عمرُ بن الخطاب ، وعمرُ بن عبد العزيز [رضي الله تعالى عنهما] يعني: لأنه لم يكن بين أبي بكر وعُمَرَ خلفةٌ.

فصل عمق: العُمْق بفتح العين وضمها: قَعْرُ البئر ونحوها، وكذلك الوادي وشبهه.

فصل عمم: قال الأزهري: العَمُّ أخو الأب. قال أبو عُبيد: قال أبو عُبيد: قال أبو زيد: يقال: تَعَمَّمْتُ الرجلَ: إذا دعوتَهُ عَمَّا، ومثله تخوَّلْتُ خالاً.

قال الأزهري: ويجمع العَمُّ أعماماً وعُمومَةً.

قال ابن السِّكِّيت (٢): يقال: هما ابنا عَـمُّ، ولا يقـال: همـا ابنـا خَـالٍ وتقول (٣): هما ابنا خالة ، ولا يقال: [هما] ابنا عَمَّةٍ.

(٣) في (ع ، ف): (ويقال).

قال الأزهري: والعِمَامَةُ من لباس الناس معروفة ، وجمعها<sup>(١)</sup>: العَمَائِمُ ، وقد تعمَّمها الرجلُ ، واعْتَمَّ بها ، وإنه لحسنُ العِمَّةِ.

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّدَ: قد عُمِّمَ ، وذلك أن العَمَائِمَ تِيْجَانُ العرَب.

وكانوا إذ سوَّدوا رجلاً عَمَّموه عِمامَةً حَمْراء ، وكانت الفُرسُ تُتَوِّج مُلوكها ، فيقال له: مُتَوَّجٌ.

وتقول العرب: رجلٌ مُعَمُّ مُخْوَلٌ: إذا كان كريمَ الأعْمام والأخْوَال.

وقال الليثُ: ويقال فيه: مِعَمُّ مِخْوَلٌ أيضاً.

قال الأزهري: ولم أسمعه لغيره ، ولكن يقال: رجل مِعَمُّ مِلَمٌّ: إذا كان يَعُمُّ الناسَ بِبرِّه وفضله ويَلُمُّهُم ، أي: يصلح أمرهم ويجمعهم.

والمُعمَّمُ: السَّيِّدُ الذي يُقَلِّدُهُ القومُ أمورَهم ، ويلجأ إليه العوام.

هذا آخر كلام الأزهري ، وكذا في أصله مِعَمُّ مِلَمُّ بكسر الميم فيهما.

وقال صاحب «المحكم»(٢): بضمهما ، وهو أظهر.

<sup>(</sup>١) في الصحاح: «فما» بدل «فيمن».

<sup>(</sup>٢) إصلاح المنطق ص: (٣١٢).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (والجمع).(٢) (١/ ٥٤/١).

وقال الجوهري: المُعَمُّ المُخْوَلُ: الكثير الأعمام والأخوال الكريمهم، وقد يكسران.

قولهم: السفر عُذْرٌ عام ، والمرض عُذْرٌ عام ، ونحو ذلك ، معناه؛ أنه كثير ليس بنادر كالاستحاضة ، لأنه هو الأغلب الأكثر.

قوله في «المهذب» (١) [١٤١/ب] في باب التيمم: وإنْ سَفَتْ عليه الريحُ تُراباً عَمَّهُ. هكذا ضبطناه على شيوخنا عَمَّهُ بالعين المهملة ، وكذا عرفناه ، أي: استوعْبَ جميعَ العُضْو.

ورأيت في ألفاظ «المهذب» لابن البَزْري (٢) ثم لابن باطيش الإمامين ، قالا: قوله: غَمَّهُ هو بغين معجمة ، أي غَمَّال

قلت: وهذا صحيح أيضاً ، فقد قال أهل اللغة: غَمَّمْتُ الشيءَ: غَطَّيْتُهُ والله \_ تعالى \_ أعلم.

وقال صاحب «المحكم»(٣): العَمُّ أخرو الأب، والجمع أعمام، وعُمُوم، وعُمومَةٌ.

قال سيبويه: أدخلوا فيه (٤) الهاء

لتحقيق<sup>(۱)</sup> التأنيث ، ونظيره: البُعُولَة والفُحُولَة .

وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد: أَعُمُ ، وأَعْمُمُون (٢) بإظهار التضعيف ، جمع الجمع ، وكان الحكم أَعُمُّونَ ؛ لكن هكذا (٣) حكاه .

والأنشى: عَمَّــةٌ ، والمصَــدرُ: العُمُـومَـةُ ، وما كُنْـتَ عَمّـاً ، ولقــد عَمَمْتَ.

ورجل: مُعِمِّ ومُعَمَّ: كريم<sup>(3)</sup> الأعمام.

واسْتَعَمَّ الرجلَ: اتخذه عَمَّاً.

وتعمَّمَه (٥): دَعاه عَمّاً.

وتعمَّمَتْهُ النساءُ: دَعَوْنَهُ عَمَّالًا، ، كما تقول: تأخَّاه وتأبَّاه وتَبنَّاهُ.

وهمـــا ابنـــا عَـــمٌّ ، تُفْــرِدُ العـــمُّ ولا تُثَنَيِّهِ ، لأنك إنما تريد أنَّ كُلَّ واحد

<sup>.(1/9/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ابن البرزي» ، تصحيف.

<sup>.(07/1)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (فيها) ، المثبت موافق لما في=

<sup>=</sup> المحكم ، واللسان (عم).

<sup>(</sup>١) في (ع، ف): الاتخفيف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «أعمومون» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (عم).

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «هذا» ، المثبت موافقلما في المحكم ، اللسان (عم).

<sup>(</sup>٤) في (ع): «كثير»، وفي (ف): «كشر»،المثبت موافق لما في المحكم (عم).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف) زيادة: ﴿إِذَا السَّت في المحكم (عم).

<sup>(</sup>٦) قوله: (وتعممه. . . عُمَّا) ساقط من (م).

منهما مُضاف إلى هذه [القرابة ، كما تقول في حدً] (١) الكنية [أَبُوا زيد إنما تريد أَنَّ كل واحدٍ منهما مضاف إلى هذه الكُنية] (٢) هذا قول سيبويه.

والعِمامةُ معروفةٌ ، وربما كُنِيَ بها عـن البَيْضَةِ والمِغْفَرِ ، والجمع: عَمَائِم ، الأخيرةُ عن اللَّحياني.

قال اللَّحْياني: والعرب تقول: لمَّا وضعوا عِمَامَهُمْ (٣) عرفناهم ، فإما أن يكون جَمْعَ عِمَامةٍ جَمْعَ تكسير ، وإما أن يكون من باب طَلْحَةً وطَلْح.

وعَمَّهُمُ الأمرُ ، يَعُمُّهُمْ: شُمِلَهُمْ.

والعامَّةُ: خلاف الخاصَّةِ.

قال ثعلب: سميت بذلك لأنها تَعُمُّ الشَّرِّ.

والأعمُّ: الجماعة. حكاه الفارسي عن أبي زيد.

قال: وليس في الكلام أفْعَلُ يدلُّ<sup>(3)</sup> على الجمع غير هذا ، إلا أن يكون اسم جنس كالأرْوىٰ ، والأَمَرّ ، الذي [هو]

(٤) في (م): «في كلام العرب يدل».

الأمعاء. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

وهذا الذي حكاه عن ثعلب في سبب تسمية العامة محتمل ، لكن الأظهر \_ والله [تعالى] أعلم \_ أنهم سموا بذلك لعمومهم وكثرتهم بالنسبة إلى الخاصة.

قال ابن فارس في «المجمل» والجوهري: المُعَمُّ (١): الكثير الأعمام الكريمهم.

والعُمِّيَّةُ: الكِبْرُ.

قال الجوهري: ويقال يابنَ عَمِّي! ويابن عَمِّ! ويابن عَمَّ! ثلاث لغات.

[قال]: والنسبة إلى عَم: عَمَوِيٌّ ، كأنه منسوب إلى عَميّ. قالهُ الأخفش.

فصل عنز: في حديث أبي جُحَيْفَة ، رضي الله [تعالى] عنه: أنَّ النبي - عَيَّاةٍ - خَرَجَ في حُلَّةٍ حَمْرَاءَ ، فَرَحَ خَيَّةٍ حَمْرَاءَ ، فَرَحَ خَيَّةٍ حَمْرَاءَ ، فَرَكَزَ عَنَزَةً فَجَعَلَ يُصَلِّي إليها بالبَطْحَاءِ (٢). هذا حديث متفق على صحته.

العَنَزَةُ بعين مهملة ثم نون ، ثم زاي

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم، واللسان (عم).

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، واللسان (عم).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عمائهم» ، المثبت موافقلما في المحكم ، اللسان (عم).

<sup>(</sup>۱) في (ح ، م ، ع ، ف): «المُعَمَّم» ، المثبت من صحاح الجوهري (عم).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (٣٧٦ ، ٣٥٦٦) ، ومسلم (٣٠٣) ، وانظر شمائل الترمذي (٦٢) بتحقيقي.

مفتوحات ، ثم هاء.

قال أبو عُبيد<sup>(۱)</sup> ، وغَيْرُهُ: هي مِثْلُ نِصْفِ الرُّمح أو أطول فيها سِنان ، مثل سِنان الرمح .

قال بعضهم: لكن سِنَانُها في أسفلها بخلاف الرمح، فإن سِنَانَهُ في أعلاه.

فصل عنف: العُنْفُ بضم العين وإسكان النون ضِدُّ الرِّفْقِ ، وهذا الذي ذكرته من ضمه هو المعروف في [م/ ٩٦] كتب اللغة ، وممن نص على ضمه ابنُ الأثير في «نهاية الغريب» (٢).

قال الجوهري: العُنْفُ ضِدُّ الرِّفْقِ ، تقول منه: عَنُفَ عليه بضم النون ، وعَنُفَ به أيضاً.

والعَنِيْفُ: الـذي ليـس لـه رفـق بِرُكُوبِ الخيل، والجمع: عُنُفٌ.

والتعنيف: التَّعْيير واللَّوْمُ.

وعُنْفُوانُ الشيء: أوله ، بضم العين والفاء.

فصل عنق: قال صاحب «المحكم» (٣): العُنْقُ: وُصْلَةُ ما بين الرأس والجسد، يُذَكَّر ويؤنَّثُ والتذكير أغلب.

وقيل: مَنْ [١٤٢/أ] ثَقَّل أَنَّتَ ومن خَفَّفَ ذَكَّرَ.

قال سيبويه: عُنْقٌ مُخفَفٌ من عُنُقٍ وجمعهما: أَعْنَاق ، لم يجاوزوا هذا البناء.

والعَنَـقُ: طُـولُ العُنُــقِ وغِلَظُـهُ. [يقـال]: عَنِـقَ عَنَقـاً ، فهـو أَعْنَـقُ ، والأنثىٰ عَنْقاء.

ورجل مُعْنِقٌ وامرأة مُعْنِقَةٌ: طَوِيلاً العُنُقِ. العُنُقِ.

وهَضْبَةٌ عَنْقَاء ومُعْنِقَةٌ: طَويلة.

وعانقه مُعَانقة وعِناقاً: التزمه، فأدنىٰ عُنُقَهُ مِنْ عُنُقِهِ.

وقيـل: المُعـانقـة فـي المـودَّةِ ، والاعْتِنَاقُ في الحرب.

والعَنِيْقُ: المُعَانِقُ.

وكَلْبٌ أَعْنَقُ: في عُنُقِهِ بَيَاضٌ.

والمِعْنَقَةُ: قلادة تُوضَعُ في عُنُقِ الكَلْبِ ، وأَعْنَقَهُ: قَلَّده إياها.

واعتَنَقَتِ الدابةُ: وقَعت (١) في الوَحْل (٢) فأخرجَتْ عُنُقَها.

وعُنُقُ الشتاء والصيف<sup>(٣)</sup> والسِّن<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (أبو عبيدة).

<sup>(</sup>٢) (٣/٩/٣).

<sup>(1) (1/ 179 / 171).</sup> 

<sup>(</sup>١) كلمة: «وقعت» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الرحل» ، تحريف.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الصيف» بدل «والصيف».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م ، ع ، ف): ﴿والسنةِ ، المثبت=

وكُلِّ شَيء: أولُهُ ، والجمع: أعناق.

وعنُـقُ الجبـل: مـا أشـرفَ منـه ، والجمع كالجمع.

والأعْنَاقُ: الرؤساء.

والعُنُـقُ: الجماعـة مـن الناس مُذَكَّر (١) ، والجمع كالجمع.

وجاء القوم عُنُقاً عُنُقاً أي: طوائفَ.

وله عُنُقٌ في الخَيْر ، أي: سابِقَةٌ.

والعَنَقُ بفتحتين من السَّيرِ: هـو المُنْبَسطُ.

وسَيْرٌ عَنَقٌ وعَنِيْقٌ .

وأَعْنَقَتِ الدابةُ ، وهي مُعْنِقٌ ، وهي مُعْنِقٌ ، ومِعْنَاقٌ وعَنِيقٌ .

والعَنَاقُ: الحَرَّةُ.

والعَنَاقُ: الأنشى من المَعْزِ، والحِمع: أَعْنُقُ، وعُنُقٌ، وعُنُوقٌ.

= من المحكم (عنق).

يَعْتقبان (١) على باب فَعْل.

وشاة مِعْنَاقٌ: تلد العُنُوقَ.

وعَنَاقُ الأرض: دُوَيْبَةٌ أصغر من الفهد، طويل الظهر، تصيد كُلَّ شيء حتىٰ الطير.

والعَنَاقُ: الدَّاهِيَةُ والخَيْبةُ.

والعَنَاق: النجمُ الأَوْسَطُ من بنات نَعْش الكُبَر (٢).

والعَنْقاء: الداهية.

والعَنْقَاءُ: طائر ضخم ليس بالعُقاب.

وقيل: العَنْقَاءُ المُغْرِبُ ، كلمة لا أصل لها ، ويقال: إنها طائر عظيم لا يُرىٰ إلا في الدهور ، ثم كثر ذلك حتىٰ سَمَّوا الداهية عَنْقَاءَ مُغْرِباً ومُغْرِبةً .

وقيل: سُمِّيت عَنْقَاءَ ، لأنه كان في عُنُقِها بَياضٌ كالطَّوْقِ.

وقال كُرَاعٌ: العَنْقاء فيما يزعمون طائر يكون عند مَغْربِ الشمس. هذا آخر كلام [صاحب] «المحكم».

قال الأزهريُّ [في] قوله عز وجل: ﴿ فَظَلَّتُ أَعْنَفُهُمْ لَهَا خَضِعِينَ ﴾ [الشعراء:

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «تذكر» ، المثبت موافق لما في المحكم (عنق).

<sup>(</sup>٢) قوله: «فهو الغالب... على أَفْعُل» ساقط =

<sup>=</sup> من (ع، ف).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يعنقان» ، خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): «الكبرى» ، المثبت موافق لما في المحكم ، تاج العروس (عنق).

٤] قال أكثر المفسرين: الأعْنَاقُ:
 \_هنا\_: الجماعاتُ.

وقيل: الرِّقاب.

والعُنْقُ مؤنثة ، وقد ذَكَّره بعضهم . والعُنْقُ: القطعة من المال .

والقطعة من العمل: خيراً كان أو شرّاً.

وفي الحديث: «المُؤَذِّنُونَ أَطْوَلُ [الناس](١) أَعْنَاقاً يَوْمَ القِيَامَةِ»(٢).

قال ابن الأعرابي: معناه أكثر الناس أعمالاً.

وقال غيره: هو من طول العُنُقِ؛ لأن الناس يومئذ في الكَرْبِ ، وهم في الرَّوْحِ والنشاط مُشْرَئتُونَ لأن<sup>(٣)</sup> يُؤْذَنَ لهم في دخول الجنة.

والمِعْنَقة (٤): القِلاَدَةُ.

والمُعَنَّقَةُ بضم الميم والتشديد:

(۱) كلمة «الناس» ساقطة من (ح ، ع ، ف) ، وهي عند مسلم (٣٨٧).

(۲) أخرجه مسلم (۳۸۷) من حديث معاوية بن أبي سفيان.

(٣) في (ح ، م): «لا» ، المثبت موافق لما في اللسان «عنق».

(٤) في (ع ، ف): «والعنقة» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، الصحاح (عنق).

وكان ذلك على عُنُقِ الدهر ، أي: قديمه.

والعَنَاقُ: الأُنشى من أولاد المَعْزى (١) إذا أتت عليها سَنَةٌ ، وجمعها: عُنُوقٌ (٢) ، وهذا جمع نادر.

ويقولون في العدد الأقل: ثلاث أَغْنُقٍ.

وانطلقوا مُعْنِقينَ ، أي: مُسرعين وأعْنَقْتُ إليه أُعْنِقُ إعْنَاقاً.

ورجــل مُعْنِـــتُّ وقــوم مُعْنقــون ، ومَعَانِيْتُ .

وأعَنْقَتِ الثُّرَيَّا: غابَتْ.

وأعْنَقَتِ النجومُ: تَقَدَّمَتْ للمَغيب.

والمُعْنِقُ: السَّابِقُ. هذا آخر كلام «الأزهري».

وفي العَنَاقِ من أولاد المَعْزَى<sup>(٣)</sup> كلام سبق في فصل الجَفْرَةِ.

فصل عَن: قال الإمام أبو منصور الأزهــري رحمــه الله [١٤٢/ب] فــي فصل عنن: قال النحويون: عَنْــساكنة

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «المعز».

 <sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «عنقُ» ، المثبت من
 ته ذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس
 (عنق).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «المَعْز».

النون ـ: حَرْفٌ وُضع لمعنىٰ ما عَداكَ ، وتراخىٰ عَنْكَ.

ويقال: انْصَرِفْ عَنِّي ، وتَنَحَّ عَنِّي. قال أبو زيد: العربُ تَزِيدُ عَنْكَ ، يقال: خُذْ ذا عَنْكَ. المعنىٰ: خُذْ ذا و(عَنْكَ) زائدة.

قال: وقال الفَرَّاءُ: لُغَةُ قريش ومن جاورهم (أنَّ)، وتميمٌ وقيس وأسد ومَنْ جاورهم يجعلون ألف (أنَّ) إذا كانت (١) مفتوحةً عيناً يقولون: أشهدُ عَنَّكَ رسول الله ، فإذا كسروا رجعوا إلى الألف.

قال: والعرب تقول: لأنَّكَ تقول [ذاك] ولعَنَّكَ ، بمعنى لَعَلَّكَ .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: عَنْ تكون حرفاً واسماً ، بدليل قولهم: مِنْ عَنْهُ.

قال أبو إسحاق: يجوز حذف النون من (عن) (٤) للشاعر كما (٥) يجوز له حذف نون (مِنْ) وكأنَّ حَذْفَهُ إنما هو لالتقاء الساكنين إلاَّ أن [م/ ٩٧] حَذْفَ

(٥) قوله: «يجوز...كما» ساقط من (م).

نون (مِنْ) في الشعر أكثر من حذف نون (عن) لأن دخول (مِنْ) في الكلام أكثر من دخول (عَنْ).

فصل عنن: قولهم: شركة العِنَان، هي بكسر العين وتخفيف النون.

قال الأزهري: قال الفَرَّاء: شارَكَهُ شَرِكَةَ عِنَان ، أي [اشتركا] في شيء عَنَّ لهما ، أي: عَرَضَ.

وقال ابن السِّكِّيت: شارَكَهُ شَرِكَةَ عِنَانٍ ، أي: اشْتَركا في شيء خاصِّ ، كأنه عَنَّ لهما شيء (١) أي: عَرَضَ ، فاشْتَرَيَاهُ واشْتَرَكا (٢) فيه.

قال الأزهري: وقال غيرُهما: سُمِّيت هذه شركة عِنَان لمعارَضَةِ كل واحد منهما صاحبه بمالٍ مثل مال صاحبه، وعمل فيه مثل عمله بيعاً وشراءً.

يُقالُ: عانَّهُ عِنَاناً ومُعَانَّةً، كما يقال: عَارَضَةً يعارضه (٣) مُعارَضَةً وعِرَاضاً.

قال: وسُمِّيَ عِنَانُ اللِّجامِ عِنَاناً لاعتراض سَيْرَيْهِ<sup>(٤)</sup> على صَفْحَتَي عُنْق

<sup>(</sup>۱) في (ح) زيادة: «زائدة» ليست في تهذيب اللغة (عنن).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «... لأنَّـكَ ، وتقـول لَعَنَّك»، وما بين حاصرتين من الأزهري.

<sup>.(0 ·</sup> \_ {9/1) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «يجوز» إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>۱) كلمة: «شيء» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) إصلاح المنطق ص: (٣١٦).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «يعارضه» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «سَيْرَين» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (عنن).

الدابة مِنْ عَنْ يمينه وشماله.

قال الكسائي: أَعْنَنْتُ اللِّجَام: إذا عَمِلْتَ له عِنَاناً.

وقال الأصمعي: أَعْنَنْتُ الفَرَسَ وَعَننْتُ الفَرَسَ وَعَننْتُهُ بِالألف؛ إذا عَمِلْتَ له عِنَاناً.

وقال غيره: جمع العِنَان: أُعِنَّة.

وقال أبو الهيشم: وسُمِّي عُنْوان الكتاب عُنْواناً لأنه يَعُنُّ له من ناحيتيه (١).

قال: وأصله عُنَّان (٢) ، فلما كثرت النونات قلبت إحداها (٣) واواً ، ومن قال: عُلُوان جعل النون لاماً؛ لأنها أَخَفُ وأَظْهِرُ من النون.

قال: وكلما اسْتَدْللتَ بشيءٍ تُظْهِرُهُ على غيره فهو عُنْوانٌ له.

قال: وعَنَنْتُ الكِتَابَ ، وعَنَنْتُهُ (٤) وعَنَنْتُهُ (٤) وعَنْوَنْتُهُ وعَلْوَنْتُهُ بمعنَّى واحد.

قال الليث: العُلْوانُ لغةٌ في العُنْوان غيرُ جيدة.

(١) في (ع ، ف): «ناحيته» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عنن).

- (٢) في (ع ، ف): «عننان» ، المثبت موافق لما
   في تهذيب اللغة ، اللسان (عنن) ، قال في
   القاموس: «عُنَّان: كَرُمَّان».
- (٣) في (ح ، م): "إحداهما" ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عنن).
  - (٤) في (ع ، ف): «وأعننته».

قال: وهو فيما ذكر مشتق من المعنى ، هذا ما ذكره الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»(١): جمع العِنان: أعِنَّة ، وعُنُن (٢).

وقولهم في عيوب الزوج: العُنَّة ، بضم العين وتشديد النون.

والرجل عِنِّين بكسر العين والنون.

قال الأزهري: قال أبو الهيشم: سُمِّيَ العِنِّين عِنِّيناً ، لأنه يَعُنُّ [ذكرهُ] عن قُبُلِ<sup>(٣)</sup> المرأة مِنْ عَنْ يمينه وشماله فلا يَقْصدُهُ.

قال أبو عُبيد عن الأموي: امرأة عِنِّينَةٌ: وهي التي لا تريد الرجالَ.

وقال ابن الأعرابي: العُنُنُ: جمع العَنين ، وجمع المعْنُون ، يقال: عُنَّ الرجلُ وعُنِّنَ ، وعُنِنَ (٤) ، وأُعْنِنَ فهو عَنين ، مَعْنُون ، مُعَنَّزٌ ، مُعَنَّزٌ .

قال صاحب «المحكم»(٥): التَّعنينُ: الحَبْسُ.

والعِنِّينُ الذي لا يأتي النساءَ، بَيِّنُ

<sup>.(</sup>٤٨/١) (١)

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) زيادة: «وعنون» ، وهي ليست في المحكم (٤٨/١) ، ولا اللسان (عنن).

<sup>(</sup>٣) في تهذيب اللغة: «القُبُلُ» بدل «عن قُبُل».

<sup>(</sup>٤) كلمة «وعُنِنَ» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>.(</sup>٤٩\_٤٨/١) (٥)

العَنانَةِ والعِنَّيْنَةِ ، والعِنَّيْنِيَّةِ وقد عُنِّنَ (۱) عنها ، وهو مما تقدم ، كأنه اعترضه ما يَحْبِسُهُ عن النساء [٣٤/ أ].

ويقال: عَنَّ الشيءُ يَعِنُّ ويَعُنُّ عَنَناً وعُنُناً . وعَنَّ يَعِنُّ عَنَناً وعُنُوناً: ظهرَ أَمَامَكَ ، وعَنَّ يَعِنُّ ويَعُنُّ : اعْتَرَضَ ويَعُنُّ : اعْتَرَضَ والاسم: العَنَنُ (٣) والعِنَانُ .

ورَجُلٌ مِعَنُّ: يعرض (٤) في كُلِّ شيءِ ويدخل فيما لا يعْنيه ، والأنثى بالهاء.

والمُعَانَّةُ: المُعارضَةُ.

والعُنَّةُ: الحَظِيرَةُ من الخشب تُجعل للإبل والغنم تحبس فيها ، وجَمْعُها (٥): عُننٌ.

والعَنَانُ: السَّحَابُ، وقيل: هي [من] السحاب: التي تمسك الماءَ، واحدتها: عَنانَةٌ.

وأعْنَانُ السماء: نواحيها.

وعَنَانُها: ما بدا لكَ منها إذا نَظَرتَ

(١) في (ع ، ف): «عُنَّ» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/٨٨).

(٢) قوله: «ويَعُنُّ» ساقط من (ع ، ف).

- (٣) في (ع ، ف): «العنين» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (عن).
- (٤) في (ع ، ف): «يعترض» ، المثبت موافق لما في المحكم (عنَّ).
- (٥) في (ع ، ف): «جمعه» ، المثبت موافق لما
   في المحكم ، اللسان (عَنَّ).

إليها ، هذا آخر [كلام صاحب] «المحكم».

وقال الأزهري: في الحديث: «لَوْ بَلَغَتْ خَطِيئَتُهُ عَنَانَ السَّمَاءِ»(١) يريد السَّحابَ.

قال: ورواه بعضهم: «أَعنان السماء» فإنْ كان أعْنَان محفوظاً ، فهي النواحي.

وأعنانُ كل شيء: نواحيه. قال الرافعي (٢): شركة العِنَان أُخِذْتُ من عِنَان الدابة ، إما لاستواء الشريكين ، في ولاية الفسخ والتصرف ، واستحقاق الربح على قَدْر رأس المال ، كاستواء طرفي العِنَان ، وإما لأنَّ كُلَّ واحد منهما يمنع الآخر من الدابة ، وإما لأن الآخِذَ بعِنَان الدابة ما الدابة ، وإما لأن الآخِذ بعِنَان الدابة والأخرى مُطْلَقَة يستعملها فيما أراد ، كذلك الشريك مَنع نفسه بالشركة عن التصرف في المشترك كما يشتهي ، وهو التصرف في المشترك كما يشتهي ، وهو مُطْلَقُ التصرف في سائر أمواله .

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي (۳۵٤٠) من حديث أنس بن مالك ، وصححه الضياء في «المُختارة» والسيوطي في الجامع الصغير (۲۰۲۵)، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن...».

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز (١٠/ ٤٠٥).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «مما».

وقيل: هي مِنْ عَنَّ الشيءُ ، أي: ظَهَر ، إمَّا لأنه ظهر لكل واحد منهما [مالَهُ صاحبه] (١) ، وإمَّا لأنها (٢) أظهر (٣) وجوه الشركة ، ولذلك اتفقوا على صحتها.

وقيل: هي المُعَانَّةِ ، وهي المُعَارَضَة؛ لأن كل واحد يخرج بماله في مُعارضَةِ الآخَر.

فصل عهد: قال الإمام الأزهري \_\_رحمه الله [تعالى]\_: قال أبو عُبيدٍ: العَهْدُ في أشياء مختلفة؛ فمنها الحِفَاظُ ورعاية الحُرْمَةِ.

ومنها: الوَصِيَّة ، كقول سَعْدٍ ، حين خاصَمَ عَبْدَ بنَ زَمْعَة (٤) في ابن أَمَتِه (٥): فقال: ابنُ أخي عَهِدَ إليَّ فيه أخِي (٦) ، أي: أوصىٰ.

(۱) ما بین حاصرتین زیادة من فتح العزیز(۱۰) ۸۱۰).

(۲) في (ع ، ف): «لأنهما». وفي فتح العزيز(١٠/ ٤٠٥): «لأنه».

(٣) في (ع ، ف): «أظهرا».

(٤) في (ع ، ف): «عبيد الله بن زمعة» ، خطأ. عبد بن زَمَّعَةَ تقدمت ترجمته برقم (٣٧٦) ، وانظر أيضاً ترجمة عبد الرحمن بن زَمْعَةَ رقم (٣٤٧).

(٥) في تهذيب اللغة (عهد): «في ابن أُمَةِ زَمْعَةَ هو عبد الرحمن بن زَمْعَةَ ، تقدمت ترجمته برقم (٣٤٧).

(٦) تقدم تخريجه عنـــد الرقـــم (٣٤٧) ، =

ومنه قول الله(۱) تعالى: ﴿ ﴿ اللَّهُ الْمَرْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

قال: والعَهْدُ: الأَمَانُ.

قال الله تعالى: ﴿ لَا يَنَالُ عَهْدِى الظَّلِمِينَ ﴾ [البقــرة: ١٢٤] [م/ ٩٨] وقال تعالى: ﴿ فَأَتِمُّواْ إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ ﴾ [التوبة: ٤].

قال: ومن العهد أيضاً اليمينُ يحلفها الرجل ، يقول: عليَّ عَهْدُ الله [تعالىٰ].

قال: ومن العهد: أن تَعْهَدَ الرجلَ على حال ، أو في مكان فتقول: عَهْدي به في مكان كذا وكذا ، وبحال(٢) كذا.

قال: وأما قولُ الناس: أَخَذْتُ عليه عَهْدَ الله [تعالى] وميثاقَهُ ، فإنَّ العَهْدَ ـ ههنا ـ اليمين ، وقد ذكرناه.

قال الأزهريُّ: والعَهْدُ: الميثاقُ ، ومنه قول الله (٣) تعالىٰ: ﴿وَأَوْفُواْ بِعَهْدِ اللّهِ إِذَاعَاهَ مَا اللهِ (٩١]. النحل: ٩١].

وقال أبو الهيشم: العَهْدُ: جمع

 <sup>= (</sup>أخي): أي عُتْبةُ بن أبي وقاص ، انظر جامع
 الأصول (١٠/ ٧٣٠).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «أو في حال» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عهد).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

العُهْدَةِ ، وهو الميثاق واليمين التي (١) تَسْتَوْثِقُ بِهِا مِمَّنْ يُعاهِدُكَ .

قال: وإنما سُمِّي اليهودُ والنصاري أهلَ العَهْدِ: للذَّمَّةِ التي أعْطُوها والعُهْدَةِ المشترطة عليهم ولهم .

قـال: والعَهْــدُ والعُهــدة واحــد. تقول: بَرئتُ إليكَ من عُهْدَةِ هذا العَبْدِ ، أي: مما يُدْرِكُكَ فيه من عَيْب ، كان مَعْهُوداً فيه عِندي.

قال: ويقال: اسْتَعْهَدَ فلانٌ من فلان ، أي: كتب علَيْهِ (٢) عُهْدَةً.

قال: وإنما قيل: وليّ العَهْدِ ؛ لأنه ولي الميثاقَ الذي يُؤْخَذُ على مَنْ بَايَعَ الخليفة .

والعَهْدُ: ما عَهِدْتهُ.

يقال: [١٤٣/ب] عَهْدي بفلان وهـو شـاب ، أي: أدركْتُـهُ فـرأيتُـهُ كذلك ، وكذلك المَعْهَد.

وقال الليث: المُعاهدة ، و(٣)الاعتهاد ، والتَّعَاهُـدُ ، والتَعَهُّـدُ واحد، وهو إحداث(٤) . . . . . . . . . .

- (١) في (ع ، ف): «الذي» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عهد).
- (٢) في (ع ، ف): «إليه» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عهد).
  - (٣) «الواو» ساقطة من (ع ، ف ، م).
- (٤) في (ع ، ف): «أخذك» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، واللسان (عهد).

العَهْد بما عَهْدتَهُ.

وقال ابن شُمَيْلٍ: يقال: متىٰ عَهْدُكَ بفلان؟ أي: متى رُؤَّيتُكَ إياه؟ وعَهْدُهُ: رُؤْيَتُهُ.

وقال: أبو زيد: تَعَهَّدْتُ ضَيْعتى وكلَّ شيء ، ولا يقال: تعاهدت.

قال الأزهري: وأجازهما الفرَّاءُ ، وحكاهما ابن السَّكِّيت .

قال الليث: والمَعْهدُ: الموضِعُ الذي كنتَ عَهِدْتَهُ ، أو عَهِدْتَ به هوًى لكَ ، والجمع: المَعَاهِدُ.

ويقال: أنا أُعْهدُكَ مِنْ هذا الأمر ، أي: أنا كفيلك<sup>(١)</sup>.

وأنا أُعْهِدُكَ مِنْ إِباقِهِ أي: أُبَرِّئُكَ من إِبَاقه .

وفي عَقْلِهِ عُهْدَةٌ ، أَيْ: ضَعْفٌ.

ويقال: عاهَدْتُ الله [تعالى] أنْ لا أفعل كذا. هذا آخرُ كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»: والعَهْدُ: الحِفَاظُ ، ومنه [الحديث](٢): «حُسْنُ

<sup>(</sup>۱) في (ح ، م): «أكفيك» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عهد).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين من المحكم (١/ ٦٢).

العَهْد من<sup>(۱)</sup> الإيمان<sup>(۲)</sup>.

[والعَهد: الأمان]<sup>(٣)</sup>.

والعهد: الالتقاء.

والعَهْدُ: المنزلُ المعهودُ به الشيء ، سُمِّيَ بالمصدر. وتَعهَّدَ الشيءَ ، وتَعَاهَدَهُ ، واعْتَهَدَهُ: تفقَّدَهُ ، وأحْدَث (٤) العهدَ به.

وأما ضمان العُهْدَةِ المعروفُ فيقال فيه أيضاً: ضمان الدَّرَكِ<sup>(٥)</sup> كما سبق في حرف الدال ، وهو أن يشتري الرجل سِلْعَةً فيضمن رجل للمشتري ثمنها الذي دفعه إلى البائع إن خرجت مستحقة ، وتفاصيله معروفة.

قال أبو سَعْدِ (٦) المُتَوَلِّي في

(١) في (ع ، ف ، ح): «و» بدل «من».

(٢) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب برقم (٢) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب برقم (٩٧١) ، وابن عبد البرِّ في الاستيعاب (٢٦٩/٤) وغيرهما من حديث عائشة ، وصححه الحاكم (١٥/١-١٦) ، ووافقه الذهبي ، وانظر المقاصد الحسنة رقم (٥٠٠)

- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (عهد).
- (٤) في (ع ، ف): «أخذت» تصحيف ، المثبت موافق لما في المحكم (عهد).
- (٥) جَاء في المعجم الاقتصادي الإسلامي ص (١٥٠): «الدَّرَكُ ، بفتحتين: أن يأخذ المشتري من البائع رَهْناً بالثمن الذي أعطاه خوفاً من استحقاق المبيع» ، وانظر المهذب (٣٢٠/٣) ، مغنى المحتاج (٢٠١/٣).
  - (٦) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، خطأ.

«التتمة»: سُمي به لالتزامه ما في عُهْدَةِ البائع رده.

وقيل: هو مأخوذ من قول العرب: في (١١) الأمر عُهْدَةٌ ، أي: لم يُحْكَمْ بَعْدُ.

وفي عَقْلِهِ عُهْدَةٌ أي: ضَعْفٌ فكأن الضامن ضَمِنَ ضَعْفَ العقد والتزم ما يحتاج فيه من غُرْمٍ.

فصل عهر: في الحديث المشهور: «الوَلَدُ لِلْفَراشِ ولِلْعَاهِرِ الحَجَرُ»(٢).

قال الإمام أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: العَاهِرُ: الزاني.

قال: [و] قال أبو عُبيد: معنى قوله عَلَيْة: «ولِلْعَاهِرِ الحَجَرُ» أي: لا حقَّ له في النَّسَبِ ، وهذا كقولك: لَـهُ التُّرابُ ، أي: لا شيءَ له.

قال: وقال أبو زيد: يقال للمرأة الفاجرة: عاهرة ، ومُعَاهِرة ، ومُسَافِحَة.

وروى أبو عُمَر<sup>(٣)</sup> ، عن أحمد بن يحيىٰ ، والمبرّد؛ أنهما قالا: هي

<sup>(</sup>۱) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) متفق عليه من حديث أبي هريرة ، وعائشة انظر جامع الأصول (۷۲۸/۱۰).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أبو عَمْرو» ، خطأ. (أبو عُمرَ): هو الزّاهِدُ.

العَيْهَرةُ (١) للفاجرة ، قالا: والياء فيها زائدة ، والأصل فيه عَهَرَة مثل ثُمَرَة (٢). هذا آخر ما ذكره الأزهري.

وكذا قال الخطابي (٣) ، وغيرُهُ من الأئمة: العاهرُ: الزاني.

وفي الحديث الآخر: «أَيُّما عَبْدٍ تَرْقَجَ بِغَيْرِ إِذْنِ سَيِّدِهِ فَهُوَ عَاهِرٌ»(٤).

ذكره في كتاب الكِتَابة من «المهذب» (ه) وهو حديثٌ أخرجه الجماعة: أبو داود ، والترمذيُ وغيرُهما ، بأسانيدهم عن عبد الله بن محمد بن عقيل ، عن جابر بن عبد الله ، رضي الله [تعالى] عنهما ، عن رسول الله ، عليه .

(١) في (م ، ع ، ف): «العهرة» خطأ ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان ، وغيرهما (عهر).

(٣) معالم السنن (٣/ ١٩٤).

.({{\\ \}}) (0)

قال الترمذي: هو حديث حسن (1).

ورواه ابن ماجهٔ<sup>(۲)</sup> بإسناده عن ابن عُمَرَ ، عن النبي ، ﷺ.

قال الترمذي (<sup>۳)</sup>: لا يصح عن ابن عُمَر ، والصحيح: عن جابر.

قلت: وعبد الله بن محمد بن عَقِيل مختلف في الاحتجاج به ، فاحتج به أحمدُ بن حَنْبل وإسحاق بن راهُويه ، وضعفه جماعة كثيرون ، والله [تعالى] أعلم [١٤٤/ أ].

وقال صاحب «المحكم»: عَهَرَ اللها يَعْهَرُ عَهْراً وعُهُ وراً وعَهَارة وعُهُوراً وعَهَارة وعُهُوراً: أتاها ليلاً لِلْفُجُور.

وقيل: هو الفُجُورُ أَيَّ وقتٍ كان ، يكون في الأمَةِ والحُرةِ.

وامرأة عَاهِرٌ ، بغير هاء ، إلا أن يكون على الفعل ، ومُعَاهِرَة [بالهاء](٤).

 <sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «تمرة» المثبت موافق لما
 في تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس
 (عهر).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (٢٠٧٨) ، والترمذي (١١١١) وغيرهما من حديث عبد الله بن محمد بن عقيل ، عن جابر بن عبد الله مرفوعاً ، وصححه الحاكم (٢١٩٤١) ووافقه النهبي ، وانظر بلوغ المرام (٢٠٠٦) بتحقيقي .

<sup>(</sup>۱) في طبعة دار إحياء التراث العربي (۱) (۱۹/۳): «حديث حسن».

<sup>(</sup>٢) رقم (١٩٥٩) ، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «هذا إسناد حسن ، والحديث رواه أبو داود والترمذي من حديث جابر».

<sup>(</sup>٣) الجامع الصحيح عقب الحديث (١١١١).

<sup>(</sup>٤) المحكم (١/ ٦٤) ، وما بين حاصرتين منه.

فصل عهن: قال الأزهري: العِهْنُ الصوف المصبوغُ ألواناً ، وجمعه: عُهُون.

وقال الليث: يقال لكل صُوف: عِهْنٌ، والقطعة: عِهْنَةٌ.

وقال [م/ ٩٩] صاحب «المحكم»(١): العِهْنُ: الصوف المصبوغ ألواناً.

وقيل: المصبوغ أي لون كان.

وقيل: كُلُّ صوفٍ عِهْنٌ.

فصل عوج: قال أهل اللغة: العَوَج بفتح العين والواو في كل منتصب ، كالحائط والعُود ، وشبهه.

والعِوَجُ بكسر العين ، ما كان في بِسَاطٍ أو أرضٍ ، أو دينٍ ، أو مَعَاشٍ.

ويقال: فلان في دِيْنِهِ عِوَج بكسر العين.

وقال صاحب «المَطالع»: قال أهل اللغة: العَوَجُ بفتح العَيْن: في كل شخص مرئي، وبالكسرِ فيما ليس بمرئي، كالرأي والكلام.

وانفرد عنهم أبو عمْرِو الشيباني، فقال: هما بالكسر معاً، ومصدرهما معاً بالفتح، حكاه ثعلب عنه.

(1) (1/17).

قلت: وفي الحديث (١): "إنَّ المَوْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلَعِ [لَنْ تَسْتَقِيمَ لكَ علَى طَرِيقةٍ] (٢) ، فإن اسْتَمْتَعْتَ بها ، اسْتَمْتَعْتَ بها ، اسْتَمْتَعْتَ وبها عِوجٌ (٣). ذكره في الطلاق في (٤) "المهذب (٥) وهو مخرج في صحيحي البخاري ومسلم.

واختلف في ضبط «عوج» فضبطه كثيرون بفتح العَين ، وضبطه الحافظ أبو القاسم (٦) ، وآخرون من المحققين بالكسر ، وهو الصواب الجاري على ما ذكره أهل اللغة كما ذكرنا.

فصل عوذ: قوله (٧) في الوسيط» (٨) في أول كتاب النكاح: ونكح رسول الله على الله على أول كتاب أعودُ بالله نِساؤُه أَنْ تَقُولَ عند لقائِه: أعوذُ بالله

- (١) سلف في حرف الضاد فصل (ضلع).
- (۲) ما بين حاصرتين من صحيح مسلم (۲) ما بين حاصرتين من صحيح مسلم (۵۹/۱٤٦۸) ، ومكانهما في (ح ، م ، ع ، ف): كلمة: "أعوج» وهي إقحام ناسخ ، وانظر البخاري (۳۳۳۱) وطرفيه ، ورياض المؤلف رقم (۲۹٤ ، ۲۹۶٪ ) ۲۸۶٪)
- (٣) أخرجه مسلم (٥٩/١٤٦٨) من حديث أبي هريرة، وانظر البخاري (٥١٨٤ ، ٥١٨٦).
  - (٤) في (ع ، ف): «من».
    - (0) (3/07/277).
- (٦) هو الحافظ ابن عساكر صاحب كتاب تاريخ مدينة دمشق.
  - (٧) كلمة: «قوله» ساقطة من (ع ، ف).
    - .(18\_1T/0) (A)

مِنْكَ ، وقُلْنَ: هـنِهِ كَلِمَةٌ تُعْجِبُهُ ، فقالت ذلك ، فقال رسول الله - عَلَيْهِ -: «لَقد اسْتَعَذْتِ بِمَعَاذٍ ، الْحَقِي بأَهْلِكِ » هذا الحديث أخرجه البخاري في صحيحه (۱) ، ولكن ليس فيه قوله: «فَعَلِّمَها نِسَاؤُه أَنْ تَقُولَ عِنْد لِقَائِهِ: أَعُوذُ بالله مِنْكَ » فهذه الزيادة ليس لها أصل صحيح ، وهي ضعيفة جدّاً من حيث الإسناد ، ومن حيث المعنى ، وقد رواها محمد بن سعد كاتِبُ الواقدي في رواها محمد بن سعد كاتِبُ الواقدي في خعيف ضعيف.

وقد اختلف في اسمها (٣) فقيل: أسماء بنتُ النُّعمان الجَوْنِيَّةُ.

وقوله \_ ﷺ -: «بِمَعاذٍ» هو بفتح الميم ، ومعناه: بمَلجَأ ومُسْتَجار.

قال صاحب «المَطَالِع»: العَوْذُ والعِيَاذُ والمَعَاذُ بمعنىٰ المَلْجَأْ ، واللَّجَأ واللِّيَاذ ، والله [تعالى] أعلم.

ونحوه قال الهروي .

وقـال: يقـال: هـو عَـوَذِي أي: لَجَئِي.

قال: والمَعَاذُ في هذا الحديث: الذي يُعاذُ به ، واللهُ مَعَاذُ مَنْ عَاذَ به أي: تَمَسَّكَ به (١) ، وامْتَنَع بهِ.

فصل عسور: قسوله فسي «المهذب» (٢): وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها: يَتَوضَّأُ أَحَدُكُمْ مِنَ الطَّعام الطَّيّبِ، ولا يَتَسوضَّأ مِنَ الكَلِمَةِ العَوْراء.

فالعوراء بالمد.

قال الهروي: قال ابن الأعرابي: العرب تقول للرديء من كل شيء من الأمور والأخلاق: أعور ، والأنثى مِنْ هذا: عَوْرَاء.

قال: ومنه يقال للكلمة القبيحة: عَوْرَاء.

وكذا قال الإمام أبو الحسن عبدُ الغافرِ بنُ إسماعيلَ الفارسي في كتابه «مجمع الغرائب» في حديث عائشة: العَوْرَاءُ: الكلمة القبيحة الزائغة عن الرُّشْدِ.

فصل عول: العَوْلُ في الفرائض هو<sup>(٣)</sup> بفتح العين [١٤٤/ب] وإسكان الواو ، وهو: إذا ضاق المال عن سِهام أهل الفروض تُعال المسألة ، أي: ترفع

 <sup>(</sup>۱) رقم (٥٢٥٥) من حديث أبي أُسَيْدٍ ، وانظر
 قسم الأسماء رقم (١٢٧٧).

 <sup>(</sup>۲) سبق أن تكلم المصنف على هذه الزيادة في قسم الأسماء رقم (۱۲۷۷).

 <sup>(</sup>٣) سبق أن فصل المصنفُ الاختلاف في اسمها
 في قسم الأسماء رقم (١٢٧٧).

<sup>(</sup>۱) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

<sup>.(1\1/1) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) كلمة: «هو» ليست في (ع ، ف).

سهامها ليدخل النقص على كل واحد بِقَدْرِ فَرْضِهِ؛ لأنَّ كل واحد يأخذ فَرْضَهُ بتمامه إذا انفرد ، فإذا ضاق المال ، وجب أن يقتمسوا على قَدْرِ الحقوق كأصحاب الديون والوصايا.

واتفقت الصحابة ـ رضى الله [تعالى] عنهم \_ على العَوْلِ في زمن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه حين ماتب امرأة في خلافته وتركت زَوْجاً وأُخْتَيْنِ، وكانت أول فريضة أعيلت في الإسلام ، فجمع الصحابة -رضي الله [تعالى] عنهم ، وقال لهم: فَرَضَ اللهُ [تعالى] للزوج النصفَ، وللأختين التَّلَثَيْنِ ، فإن بْدأت بالزوج لم يبق للأختين حقَّهما ، وإن بدأت بالأختين لم يَبْقَ للزوج حقه ، فأشيروا عَليَّ ، فأشار عليه العَبَّاسُ رضي الله [تعالى] عنه \_ بالْعَوْلِ ، وقال: أرأيْتَ لو ماتَ رجلٌ وترك ستةً دراهِمَ: لرجل عليه ثلاثة ، ولآخر أربعة ، أليس يجعل المال سبعة أجزاء؟ فأخذت الصحابة \_ رضى الله تعالى عنهم \_ بقوله ثم أظهر ابن عباس ـ رضي الله تعالى عنهما ـ فيه الخلاف بعد ذلك ، وأنكر العَوْل(١١) وقال: إن الذي أحصىٰ رَمْلَ

عَالِجِ عَدَداً لم يجعلْ في المال نِصْفاً ونصفاً وثلثاً. هكذا رويناه في «سنن البيهقي»(١) وكذا ذكره إمام الفرائض وغيرِها أبو الحسن ، محمد بن يحيىٰ بن سُراقَة (٢).

وعلى هذا ، فالمسألة التي وقعت في حال مخالفة ابن عباس كانت زوجاً وأُمّاً ، وهي المقصودة بهذا الشّعْرِ ، وليس مراده التي حدثت في زمن عمر ـ رضي الله [تعالى] عنه.

وأما قول الغزالي<sup>(٣)</sup>: إنه قال: لم يجعل في المال نصفاً وثلثين ، فليس بمعروف ، ولا مقبول<sup>(1)</sup>.

ولم يأخذ بقول ابن عباس في نَفْي العَوْلِ إلا طائفةٌ يسيرة ، حكاه ابن سُراقة عن أهل [م/ ١٠٠] الظاهر.

ثم أجمعت الأمة على إثبات العَوْل ، وأهل الظاهر لا يُعْتَدُ العَوْل ، وأهل الظاهر لا يُعْتَدُ بخلافهم ، وابن عباس محجوج بإجماع الصحابة تفريعاً على المختار ، أنه لا يشترط في الإِجْمَاعِ انقراض العصر.

<sup>(</sup>۱) وأنكره أيضاً: محمد بن الحنفية ، وعطاء بن أبي رباح ، وهو قول داود وأتباعه (التلخيص الحبير: ٣٠/٩٠).

<sup>(</sup>۱) (۲۰۳/٦)، وانظر التلخيس الحبير (۳/ ۸۹ ـ ۹۰)، المهذب (۶/ ۹۶).

<sup>(</sup>۲) لـه تـرجمـة فـي السيـر (۱۷/ ۲۸۱ رقـم:۱۷۲) ، وفي حاشيته مصادرها.

<sup>(</sup>٣) الوسيط (٤/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «منقول».

ثم على مذهب ابن عباس يقدمُ الأقوى من ذوي الفروض ، ويدخل النقصُ على غيره.

وبيانه: أن كل من لا ينقص فرضه إلا إلى فرض كالزوج، والزوجة، والأم، والجدة، وولد الأم، فهو مقدم على من يسقط فَرْضُهُ في حال التَّعْصِيب(١) وهُنَّ (١) البناتُ وبناتُ الابن، والأخوات للأبوين، أو للأب، والله [تعالى] أعلم.

وأما قول الغزالي في «الوسيط» (٣) و «الوجيز»: والعَوْلُ: الرفع ، فمما أنكروه (٤) عليه ؛ لأن العَوْلَ مصدر عال يَعُولُ عَوْلاً ، فهو لازم فسبيله أن يعُول: هو الارتفاع لا الرفع ، فإن (٥) الأزهري ، وغيرَهُ من أهل اللغة فسروه بالارتفاع والزيادة وقالوا: يقال: عَالَتِ الفريضةُ: إذا ارتفعت. مأخوذ من قولهم: عَال المِيزانُ ، فهو عائل ، قولهم: شَالَ وارتفع.

قال الرافعي: وقد قال بعضهم: يقال: عال الرجلُ الفريضةَ ، وأعالها ،

(٥) في (ح): «قال».

فيعــدِّيــه ، فعلــىٰ هــذا يَصِـــ ثُّ كــلامُ الغَزالي ، والله أعلم.

فصل عيب: قال الجوهري: العَيْبُ والعَيْبَةُ والعَابُ بمعنّى واحد.

يقال: عاب (۱) المتاع: أي (۲) صار ذا عَيْب، وعِبْتُهُ أنا يتعدّىٰ ولا يتعدّىٰ ، فهو مَعيب، ومَعْيُوبٌ أيضاً على الأصل.

وتقول<sup>(٣)</sup>: ما فيه مَعَابَةٌ ومَعَابٌ ، أي: عَيْبٌ.

والمعايب: العُيُوبُ.

وعَيَّبَهُ: نَسَبَهُ إلى العَيْب.

وعَيَّبَهُ: جعله [٥٤٨/ أ] ذا عَيْبٍ. وتَعَيَّبَهُ مثله.

والعَيْبَةُ: ما يُجعل فيه الثياب ، والجمع: عِيَب مثل: بَدْرَة وبِدَر ، وعِيَاب وعَيْبَات.

قلت: والعَيْبُ ستة أقسام: عَيْبٌ في المبيع ، وفي رَقَبَةِ الكَفَّارة ، والغُرَّة وفـي رُقَبَةِ ، والهَـــدْي ، والهَـــدْي ، والعَقِيْقَةِ ، وفي أحد الزوجين ، وفي الإجَارة.

<sup>(</sup>١) في (ح): «في حال إلى تعصيب»، وفي (م): «في حال إلى التعصيب».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وهي».

<sup>.(</sup>٣٧٧/٤) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أنكر» ، وفي (م): «أنكره».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «أعاب» ، المثبت موافق لما في الصحاح (عيب).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «إذا».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ويقال».

<sup>(</sup>٤) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

وحدودها مختلفة ، فالعيب المؤثر في المبيع الذي يثبت بسببه الخِيارُ: هو ما نقصت به المالية ، أو الرغبة، أو العين ، كالخِصَاءِ.

والعيب في الكَفَّارة: ما أَضَرَّ بالعمل إِضْراراً بَيِّناً.

والعَيْبُ في الأُضْحِيَّةِ ، أو الهَدْي والعَقِيَقةِ: هو ما نَقَصَ به اللَّحْم.

والعيبُ في النكاح: ما ينفر عن الوطء ، ويكسر سَوْرة التواق.

والعيبُ في الإجارة: ما يُؤثّرُ في المنفعة تأثيراً يظهر به تفاوت الأجرة ، لا ما يظهر به تفاوت قيمة الرقبة؛ لأن العَقْد على المنفعة ، فهذا تقريب ضبطها ، وهي مذكورة في هذه الكتب بحقائقها وفروعها.

وعَيْبُ الغُرَّة في الجَنْيِن ، كالمبيع . فصل عين: لفظة العين مشتركة في

فصل عين: لفظة العين مشتركة في أشياء كثيرة: جَمَعَها أو أكْثَرَها شيخُنا جمالُ الدين بن مالكِ رضي الله [تعالى] عنه في كتابه «المثلث» مختصرةً.

قال: العين: حَاسَّةُ النظر، ومَنْبَعُ الماء، والجاسوس، والسَّحَابَةُ القِبْلِيَّةُ ومَطَرٌ لا يُقْلِع أياماً، وعَوَجٌ في الميزان، والإصابة بالعَيْنِ، وإصابة العَيْنِ، والشيءُ العَيْن ، والشيءُ الحاضر، وخِيَارُ الشيء، وذاتُهُ،

وسَيِّدُ القوم ، ونُقْرَةٌ في جانب الرُّكْبَةِ ، أو مُقَدَّمِها ، ولغة في العَيَنِ ، وهم أهل الدار ، وأحَدُ الأَعْيَانِ ، وهم الإخوة لأب وأم.

وعينُ الشمس ، وعَيْنُ القِبْلَة معروفتان. هذا آخر كلام الشيخ جمال الدين.

قال غيره: تجمع عَيْنُ الحيوان على أَعْيُن وأَعْيَانٍ وعُيُون. ذكره أبو حاتم السِّجِسْتاني في «المذكر والمؤنث» (١) وذكره غيرُهُ.

قال أبو حاتم: وتصغيرها عُينْنَةٌ بضم العين ويجوز كسرها، وكذلك جميع ما تصغره من المذكر والمؤنث، إذا كان ثانيه ياء أصلها الياء، وما أشبه ذلك يجوز في تصغيره (٢) الضم والكَسْرُ، والضم: أفصحُ.

وكذك العُيونُ ، والعُيوبُ ، والعُيوبُ ، والجُيوبُ ، والشُّيوخ ، وما أشبه ذلك يجوز فيه ألكسرُ والضم: أفصح ، ولا يجوز في عَيْن وما أشبهها عُويْنَة ، وتقول العامة: ذو العُويْنَتَين وهو غلط ، والصواب: العُيَنْتَيْنِ.

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۰۸).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «فيه» بدل «في تصغيره».

<sup>(</sup>٣) في (ع، ف): «في تصغيره».

قوله في «الوسيط» (۱) في آخر الباب الأول من كتاب البيع: فيما إذا رأى ثَوبَيْن ثم سُرِقَ أَحَدُهما [من البيت، وهو لا يدري المسروق أيهما فاشترى الثوب الباقي] (۲) فقد اشترى مُعَيَّناً مَرْئياً.

قوله «مُعَيَّناً» هو بالعين المهملة والنون. هذا هو الصواب وقد يصحفه بعضُ الناس<sup>(٣)</sup>.

وبيــع العِيْنَــة ـ بكســر العيــن ـ معروف ، وهو مشتق من العَيْنِ .

قال صاحب «الحاوي» في سُميت عِيْنةً ، لأنها أَخْذُ عَيْنٍ بربح ، والعَيْنُ: الدراهمُ والدنانيرُ.

قوله في «الوسيط» (٥) و «الوجيز» في صوم رمضان: أن ينوي لكل يوم نيّة مُعيَّنة.

وقال الإمام أبو القاسم الرافعي في «شرح الوجيز»<sup>(٦)</sup>: يجوز فتح الياء وكسرُها<sup>(٧)</sup>؛ ففتحُها لأن الناوي يعينها

ويخرجها عن التعليق ، وكَسْرُها لكونها تعين الصوم.

وقولهم: حَلْقُ العَانَةِ سُنَّةٌ.

المراد: حَلْقُ الشعر [م/ ١٠١] الذي فوق ذَكَرِ الرجل وحوله ، والشَّعر الذي حول قُبُلِ المرأة [١٠١/ب] هذا هو المشهور المعروف.

ورأيت في كتاب «الودائع»(١) المنسوب إلى أبي العباس بن سُرَيج رحمه الله [تعالى] خلافَ هذا.

فقال في باب ما في (٢) البدن من الفرائض والسنن وهو في أوائل الكتاب عقيب (٣) باب التيمم: حَلْقُ العانة سُنَّة ، والعانةُ: الشَّعْرُ المستدير حول الحَلْقة التي يخرج منها الغائط.

قال: [و] العامة تظنها الشعرَ النابتَ فوق الذَّكرِ وتحت السرةِ وليس الأمر كما ظنوا. هذا كلامه.

وتفسيره العَانَة بما حول الدُّبُرِ خاصَّةً ، وإنكارُ ما حول الذكر شادٌّ مردود ، فالأولىٰ حَلْقُ الجميع ، أعنى: ما حول القُبُل والدُّبُر.

<sup>.(</sup>٤٣/٣) (١)

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من الوسيط (٣/ ٤٣).

<sup>(</sup>٣) فيقول: مَعِيباً ، بالباء.

<sup>(</sup>٤) انظر الحاوي (٥/٣٣٨).

<sup>.(011/7)(0)</sup> 

<sup>(</sup>٦) فتح العزيز (٢/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٧) وكذلك قال ابن الصلاح في شرح مُشكل الوسيط (٢/ ٥١٨).

<sup>(</sup>۱) هو الودائع لمنصوص الشرائع ، قال الزركلي في الأعلام (۱/ ۱۸۵): «جزء لطيف في ابتداء المجموعة (۲۵۰) كتاني ، في خزانة الرياط.

<sup>(</sup>٢) قوله: «مافي» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عقب».

والسنَّـةُ فـي الـرجـل الحَلْـقُ ويستحب (١) في المرأة النَّثْفُ.

### فصل في أسماء المَوَاضِع

بئر أبي عِنَبَة : تقدمت في الباء . ذاتُ عِرْق: تقدمت في الذال .

عالِج: الذي يضافُ إليه: رَمْلُ عَالِج. ذكره في «الوسيط»(٢) في الفرائض ، هو بكسر اللام ، وبعدها جيم ، وهو موضع بالبادية كثير الرِّمال(٣).

العَالِية: مذكورة في باب صلاة الجمعة من «المهذب» (٤) وهي مواضعُ وقُرىً بقرب مدينة رسول الله \_ ﷺ - من جهة الشرق ، وأقربُ العَوالي إلى المدينة علىٰ أربعة أميال.

وقيل: [على] ثلاثة ، وأبعدها: ثمانية (٥).

(٥) انظر المعالم الأثيرة ص: (١٨٥ ، ٢٠٣).

عَبَّادَان: من العراق مذكورة في حَدِّ سَوادِ العِراق<sup>(۱)</sup>، هي بفتح العين وتشديد الباء الموحدة وبالدال المهملة.

قال الحازمي في «المؤتلف في أسماء الأماكن»: عَبَّادان: جزيرة مشهورة تحت البصرة ، مقصودة للزيارة ، وكانت (٢) قديماً من ثُغور المسلمين.

قال: ويروىٰ في فضائلها أحاديثُ غيرُ ثابتة.

عَدَن: مذكورة في حَدِّ جزيرة العرب من باب عقد الذمة من «المهذب» (٣) هي بفتح العين والدال المهملتين ، مدينة معروفة باليمن (٤) ، يقال فيها: عَدَن أَبْيَن.

قال الحازمي في «المؤتلف»، يقال: نُسِبَ إلى أَبْيَنَ بن زُهير بن أيمن بن الهَمَيْسع بن حِمْيَر بن سَبَأُ (٥).

قال صاحب «الحاوي»(٦) في باب

<sup>(</sup>١) كلمة: «يستحب» ليست في (ع ، ف).

<sup>.(</sup>٣٧٧/٤) (٢)

<sup>(</sup>٣) (عالجٌ): رَمْلٌ عظيم في بلاد العرب ، يمر في شمال نَجْدِ قرب مدينة حائل بالسعودية إلى شمال تَيْماء وقد سُمِّي قسمُهُ الغربي: «رمل بحتر» نسبة إلى قبيلة من طَيِّيء ، ويسمى اليوم: النفود (المعالم الأثيرة ص: 010).

<sup>(3) (1/•</sup>٢٣).

<sup>(</sup>١) انظر المهذب (٥/ ٣٦٥).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «وكان».

<sup>.(</sup>٣٤١/٥) (٣)

<sup>(</sup>٤) تقع على خليج عدن قرب باب المندب (المعالم الأثيرة ص: ١٨٧).

<sup>(</sup>٥) انظر أقوالاً أخرى في معجم البلدان (٨٩/٤).

<sup>(</sup>٦) الحاوي (٣/ ٣٣٣).

زكاة المعادن (١): يقال: عَدَنَ. إذا أقام ، وسميت البلدة عَدَناً ، لأن تُبَعاً كان يحبس فيها أصحاب الجرائم.

العُذَيب: بضم العين المهملة وفتح الذال المعجمة ، منزلٌ لحاجً العِرَاق (٢) قريبٌ من الكوفة.

قال الحازمي: وهو حَدُّ السُّواد.

والعُذَيب أيضاً: موضع بالبصرة.

والعُذَيبُ: ماءُ<sup>(٣)</sup> في ديار كَلْب.

العراق: الإقليم المعروف. قال الماوَرْدي في «الأحكام السُّلْطانية» (٤): سمي عِرَاقاً لاستواء أرضه ، وخُلُوِّها عن جبالٍ تعلو ، أو أودية تنْخَفِضُ.

والعِرَاق في كلام العرب: الاستواء. وقال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال أبو عَمْرو: سميت العراق عِراقاً لقربها من البحر.

قال: وأهل الحجاز يُسَمُّونَ ما كان قريباً من البحر: عِراقاً.

قال: وقال الليث: العِراق: شاطىء البحر على طوله.

وقيل لبلد العراق: عِرَاق؛ لأنه على

(١) في (ح): «المعدن».

(٢) في (ع ، ف): «الحاج العراقي».

(٣) كلمة: «ماء» ساقطة من (ع ، ف).

(٤) ص: (۲۹۸).

(٥) كلمة: «قريباً» ساقطة من (ع ، ف).

شاطىء دِجلة والفرات<sup>(١)</sup> حتى يتصل بالبحر.

قال الأزهري: وقال غيرُ هؤلاء: العراق معرب، وأصله إيراق<sup>(٢)</sup>، فعربته العرب، فقالوا هذا [١٤٦/أ] عراق.

وأعْرقَ: أخذ في بلاد العراق.

وقال صاحب «المحكم» (٣) رحمه الله [تعالى]: العِراقُ من بلاد فارس (٤) [حتى يتصل بالبحر] ، مُذَكِّرٌ ، سُمِّيَ بذلك لأنه على شاطىء دِجْلةً .

وكل شاطىء ماءٍ: عِراقٌ.

وقيل: سُمِّي العراقُ [عراقاً]، لأنه اسْتَكَفَّ أرض العرب<sup>(ه)</sup>.

وقيل: سمي به لَتُواشُجِ عُرُوقِ الشجر والنخل فيه ، كأنه أراد عِرْقاً ، ثم جمع على عرَاق.

وقيل: سُمِّي به ، لأن العجم

<sup>(</sup>۱) في تهذيب اللغة ، ومقاييس اللغة ، واللسان (عون) زيادة: «عِداءً» ، وفي معجم البلدان (عِداءً» بدل «عِداءً».

<sup>(</sup>۲) في (ح، م): "إيران"، وفي (ع،ف):"عيران"، والمثبت من اللسان (عرق).

<sup>.(117/1) (</sup>٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «حتى يتصل بالبحر» ليست في المحكم ، اللسان (عرق).

<sup>(</sup>٥) أي صار كالكفاف (مقاييس اللغة: عرق).

سَمَّتْهُ: إِيْـرَانْ شَهْـر ، ومعنــاهــا(۱): كثيرة (۲) النخل ، والشجر ، فعربت (۳) فقيل: عِرَاق.

وقيل: سُمِّي بِعِراق المَزَادة ، وهي الجلدة التي تجعل في مُلتقى طرفي الجلد إذا خُرِزَ في أسفلها ، لأن العِرَاق بين الريف والبَرِّ.

والعِرَاقان: الكُوفةُ والبُِّصْرَةُ. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

قال: وحكى ثعلب: اعترقوا بمعنى أَعْرَقوا ، أي: أَتُوا العِراقَ.

عرفات (٤) وعرفة: اسمٌ لموضعِ الوقوفِ.

قيل: سميت بذلك؛ لأن آدم عَرَفَ حَوَّاءَ \_عليهما [الصلاة و] السلام، هناك.

(۱) في (ح): «ومعناه».

(۲) في (ح ، ع ، ف): «كثرة» ، المثبت موافق لما في المحكم (۱۱۲/۱).

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): "فعرب" ، المثبت من المحكم (١١٢/١).

(٤) (عَرَفات): هي المَشْعَرُ الأقصى من مشاعر الحج على الطريق بين مكة والطائف ، على ثلاثة وعشرين كِيْلاً شرقاً من مكة ، وهي فضاءٌ واسع تحفُّ به الجبال من الشرق ، والجنوب ، والشمال الشرقي ، أما في الغرب والشمال الغربي فيمر وادي عُرَنةَ ولا يجوز الوقوف فيه (المعالم الأثيرة ص: 1٨٩).

وقيل: لأن جبريل عَرَّف إبراهيم \_عليه السلام\_المناسكَ هُناك.

وجُمعت عَرَفَاتٌ وإن كان موضعاً واحداً؛ لأن كل جزء منه يسمى عَرَفَة ولهذا كانت مصروفةً ، كقَصَبَاتٍ.

قال النحويون: ويجوز ترك صرف: صرف، كما يجوز ترك صرف: عانات (١) وأَذْرِعَات، على أنها اسم مفرد لبقعة.

قال الواحدي وغيرُهُ: وعلى هذا تتوجه قراءة أَشْهَب العُقَيلي: ﴿فإذا أَفضتم من عرفاتَ﴾ [البقرة: ١٩٨] بفتح التاء.

قال الزجَّاجُ: والوجه الصرف بالتنوين عند جميع النحويين.

وأما حَدُّ عرفاتِ: فالموضع الذي يجوز فيه الوقوف.

قال الماوَرْدِيُّ في «الحاوي» (٢٠): قيل: سُمِّيت عرفات لتعارف آدمَ وحَوَّاء فيها، لأن آدم أهبط من [م/ ١٠٢] الجنة بأرض الهند، وحواء بِجُدَّة فتعارفا بالموقف.

وقيل: لأن جبريل عَرَّف إبراهيمَ \_ ﷺ \_ فيها المناسكَ.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «عامات» ، المثبت موافق لما في معجم البلدان (عَرَفات).

<sup>(</sup>٢) الحاوي (٤/ ١٧٤).

وقيل: سميت بذلك للجبال التي فيها ، والجبال هي الأعراف ، وكل عالٍ ناتٍ فهو عُرْفٌ ، ومنه عُرْفُ الفَرَسِ والديكِ.

قال: قال القاسم بن محمد: سميت بذلك؛ لأن الناس يعترفون فيها بذنوبهم ، ويسألون غُفرانها فتغفر (١).

عُسْفَانُ: بعين مضمومة ثم سين ساكنة مهملتين: قرية جامعة، بها مِنبر، وهي بين مكة والمدينة علىٰ نحو مرحلتين من مكة (٢).

وقد نقل صاحب «المهذب»<sup>(٣)</sup> في أول باب صلاة المسافر ، عن الإمام مالك رحمه الله [تعالى] أنه قال: بين مكة وعُسْفانَ أربعةُ بُرُد.

وهـذا الـذي نقلـه عـن مـالـك ـرحمه الله \_[تعالى] صحيح عنه. ذكره في «الموطَّأ»(٤).

(١) وقيل: بل سميت بالصبر على ما يكابدون في الوصول إليها ، لأنَّ العِرْفَ الصبر (معجم البلدان: عرفات).

وقال قومٌ: بل سميت بذلك لأنه مكان مُقدَّس مُعظَّمٌ ، كأنه قد عُرِّفَ ، كما ذكرنا في قوله تعالى: ﴿ وَيُدَخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَمُمْ ﴾ (مقاييس اللغة: عرف).

- (۲) أي على مسافة ثمانين كِيْلاً (المعالم الأثيرة ص: ۱۹۱ ـ ۱۹۲).
  - .(٣٣٥/١) (٣)
  - (٤) (١٤٨/١) كتاب قصر الصلاة في السفر.

وأربعة البرد ثمانية وأربعون مِيلاً ، وذلك مَرْحَلتان ، وهذا الذي ذكرناه هو الصواب.

وأما قول صاحب «المَطَالِع»: إِنَّ بينهما ستةً وثـلاثيـنَ مِيْـلاً فليـس بمقبول(١١).

عَسْكُو مُكُوم (۲): مذكورة في «الروضة» (۳) في أول كتاب البيع: مدينة مشهورة في بلاد تُشتَرَ (٤) نحو شِيرَاز.

العَقِيق: المذكور في ميقات أهل العِرَاق [و] هو وادٍ يَدْفُقُ ماؤُهُ في غَوْرَيْ تِهامة ، كذا ذكره الأزهري في «تهذيب اللغة» وهو أبعدُ من ذَاتِ عِرْقِ بقليل.

# حرف الغين

فصل غبب: قوله في «التنبيه» (٥): ويدَّهن غِبّاً ، هو بكسر الغين.

قال صاحب «البيان» (٢) وغيره: الادِّهان غِبَاً: أَنْ يدهن يوماً، [٢٤٠/ب] ثم يتركَ حتى يجفَّ رأسه، ثم يدهن.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بمنقول».

<sup>(</sup>٢) تقع الآن في إيران.

<sup>(</sup>٣) ص: (٥٠٥).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «سير» ، تحريف.

<sup>(</sup>٥) ص: (١٤).

<sup>(</sup>٦) البيان (١/ ٩٣).

قال الهَرويُّ في الحديث: «زُرْ غِبّاً تَزْدَدْ حُبّاً»<sup>(١)</sup>.

يقال: غَبَّ الرجل: إذا جاء زائراً بعد أيام.

وأغبَّنا(٢) عطاؤه: إذا جاء غِبًّا.

والغِبُّ من أوْرَادِ الإبل: أن تَرِدَ يوماً ، ويوماً لا.

وقال الإمام الأزهري مثله ، أو نحوه ، فقال: قال أبو عَمْرو: غَبَّ الرجلُ: إذا جاء زائراً يوماً (٣) بعد أيام

(۱) أورده الحوت في أسنى المطالب ص: (۱۱۸) وقال: "فيه ضعف ومقال وطرقه كلها معلولة.

قال البزار: ليس فيه حديث صحيح» وأورده السخاوي في المقاصد الحسنة رقم (٥٣٧) من حديث أبي هريرة ، وقال: «والحديث مروي أيضاً عن أنس ، وجابر ، وحبيب بن مَسْلَمَة ، وابن عباس ، وابن عمرو ، وعلى ، ومعاوية بن حَيْدَةً ، وأبي الدرداء ، وأبى ذر ، وعائشة ، وآخرين ، حتى قال ابنُ طاهِرِ: إن ابن عدي أورِده في أربعة عشر موضعاً من «كامِلِه» وعَلَلها كُلُها ، وأفرد أبو نُعيم طرقه ، ثم شيخُنا \_ أي الحافظ ابن حجر في «الإنارة بطرق غب الزيارة ، وبمجموعها يتقوّى الحديث ، وإنْ قال البزار: إنه ليس فيه حديث صحيح ، فهو لا ينافى ما قلناه» وانظر مسند الشهاب رقم (٦٢٩ ـ ٦٣٢) ، الجامع الصغير رقم (٤٥٥٥) ، فيض القدير (٤/ ٦٢ - ٦٣).

(٢) في (ع ، ف): "وأغَبُّ".

(٣) كلُّمة «يوماً» ساقطة من (ع ، ف).

ومنه قوله: «زُرْ غِبّاً تَزْدَدْ حُبّاً».

وأما الغِبُّ من ورود الماء ، فهو أن تشرب يوماً ، ويوماً لا.

وقال صاحب «المحكم»(١): الغِبُّ: الإتيان في اليومين ، ويكون أكثر.

وأغَبَّ القومَ ، وغَبَّ عنهم: جاء يوماً ، وترك يوماً.

وقــال ثعلـب: غَــبَّ الشــيءُ فــي نفسه ، يَغِبُّ غِبّاً ، وأَغَبَّنِي: وَقَعَ بي.

والغِبُّ من الحُمَّى: أن تأخذَ يوماً ، وتَدَعَ [يوماً] آخَرَ ، وهو مشتق من غِبِّ الوِرْد ، لأنها تأخُذُ يوماً ، وتُرَفَّهُ يوماً.

وهي حُمَّى غِبُّ: على الصفة للحُمَّى.

وأغَبَّتْ هُ الحُمَّى وأَغَبَّتْ عليه ، وغَبَّتْ غِبَاً.

ورجلٌ مُغِبُّ: أَغَبَّنهُ الحُمَّى ، كذلك، رُوي عن أبي زيد ، على لفظ الفاعل.

وقال الجوهري: الغِبُّ في الزيارة. قال الحسنُ: في كل أسبوع. يقال: زُرْ غِبّاً تَزْدَدْ حُبّاً.

فصل غبر: قوله في «الوجيز» في غسل ولوغ الكلب: ولو ذرَّ التراب على

<sup>.(170/0)(1)</sup> 

المحل لم يكف؛ بل لابد من مائع يغبر به ، فيوصله إليه.

قال الرافعي (۱): يجوز أن يقرأ بالباء الموحدة من التغبير ، ويجوز أن يقرأ بالياء من التغيير ، أي: يغير التراب ذلك المائع ، فيوصل المائع التراب إليه. قال (۲): ويمكن أن يجعل الفعل للمائع ، على [معنى] أنه يغير التراب عن هيئته فيتهيأ للنفوذ والوصول إلى جميع الأجزاء.

وفي بعض النسخ: «يغبر بـه» ، والكُلُّ جائزٌ .

فصل غبن: قولهم (٣): باعه واشتراه بِغَبْنِ. هو بفتح الغين وسكون الباء.

قال صاحب «المحكم»(٤): الغَبْنُ في البيع والشراء: الوَكْسُ.

قال الجوهري: يقال غَبَنَهُ في البيع بالفتح ، أي خَدَعَهُ ، وقد غُبِن فهو مَغْبُونٌ ، والغَبِيْنَةُ (٥) مسن الغَبْسِنِ كالشَّتِيمة (٢) من الشَّتْمِ.

- (١) فتح العزيز (٢٦/١).
- (٢) كلمة: «قال» ساقطة من (ع ، ف).
  - (٣) في (م ، ع ، ف): «قوله».
    - (3) (0/117).
- (٥) في (ع ، ف): «والغبنة» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان (غبن).
- (٦) في (ع ، ف): «الشتمة» ، المثبت موافق لما=

وقال الهَرَويُّ: يقال غَبَنَهُ في البيع يَغْبِنُهُ غَبْناً ، وأصل الغَبْنِ: النَّقْصُ ومنه يقال: غَبَنَ فلانٌ ثَوْبَهُ: إذا ثنىٰ طَرَفَهُ فَكَفَّهُ.

وقال صاحب «المحكم» (١): غَبَنَهُ يَغْبِنُهُ ، هذا الأكثر ، وقد حكي بفتح الباء، يعني (٢): في (٣) يغبَنه.

وكل هؤلاء لم يذكروا في الغَبْن في البيع إلا فَتْحَ الغَيْنِ مع سكون الباء.

وذكر ابن السكيت (٤) في باب فعَل (٥) وفَعْل باتفاق معنى الغَبَن ، والغَبْن: بفتح الباء وسكونها ، ثم قال: والغَبْنُ أكثره (٦) في الشراء والبيع.

والغَبَنُ ـ بتحريك الباء ـ في الرأي يقال: غَبِنْتُ رَأْيي غَبَناً.

فصل غرر: في حديث الوضوء: «تأتي أُمتي يومَ القيامَة غُرّاً مُحَجَّليْنَ مِنْ آثارِ الوُضُوءِ ، فمن اسْتَطَاع مِنْكُمْ أَنْ يُطِيْلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ » (٧).

في الصحاح ، اللسان (غبن).
 (۱) (۳۱۸/۵).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «يعنى» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «في» ليست في (م).

<sup>(</sup>٤) إصلاح المنطق ص: (٩٧).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «فعلت» المثبت موافق لما في إصلاح المنطق ص: (٩٥).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «أكثر».

<sup>(</sup>٧) سبق تخريجه في حرف الألف فصل (أمم).

وفي الحديث الآخر: نَهَى عَنْ بَيْعِ الغَرَرِ<sup>(١)</sup>.

وفي الحديث الآخر: «في الجَنِيْنِ غُرَّةٌ (٢): عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ».

وفي صفة أبي بكر الصديق رضي الله [تعالى] عنه \_ فَرَدَّ نَشَرَ<sup>(٣)</sup> الإِسْلام على غَرِّهِ (٤). ذكرهُ في باب بيع الغَرَرِ من «المهذب» (٥).

فأما الغُرّةُ في الوضوء ففيها اختلاف طويل للأصحاب، وقد ذكرتُ ذلك [م/ ١٠٣] مُستقصًى في «شرح المهذب» والحاصل منه وجهان، أظهرهما: أن تطويل الغُرَّةِ هو غسل مقدمات الرأس مع الوجه وكذلك غسل (٢) صفحة العنق.

(۱) أخرجه مسلم (۱۵۱۳) من حديث أبي هريرة.

- (٣) كلمة: ﴿نَشَرَ الساقطة من (م).
- (3) هذا جزء من جملة خطبة عائشة المشهورة ومعناه كما قال ابن الأثير في النهاية (نشر): «أي رَدَّ ما انتشر منه إلى حالته التي كانت على عهد رسول الله على أرادت أَمْرَ الرَّدَّة وكفاية أبيها إياه ، وهو فَعَل بمعنى مفعول» ، وانظر أيضاً النهاية (غرر) ، ما سيأتي في حرف النون فصل (نشر).
  - .(٣٠/٣) (0)
  - (٦) كلمة: «غسل» ليست في (ع ، ف).

والتَّحْجِيلُ: غَسْلُ بعض العضُدِ مع اليد [١٤٧/ أ] وغسل بعض الساق عند غسل الرِّجْلِ.

والثاني: أن الغُرَّةَ غسلُ شيء من اليد والرَّجْل.

وأصل الغُرّةِ: بياض في جبهة الفرس ، فوق قَدْرِ الدرهم.

والغُرَّة أيضاً: أول الشيء وخِياره.

وأما بيع الغَرَر فهو مُفَسَّرٌ في هذه الكتب مشهور ، معلوم ، وقوله: «في الجَنِيْنِ غُرَّةٌ: عَبْدٌ أو أَمَةٌ» هكذا هو في الرواية ، وكذا المعروف «غُرَّةٌ» منونة ، وهبدٌ» و (١) «أمةٌ» مرفوعان.

والغُرَّةُ: اسم للعبد ، واسم للأَمَةِ.

قال الجوهري في «صحاحه»: الغُرَّةُ: العبد والأمَةُ ، ومنه الحديث فذكره.

قال: وكأنه عَبَّر عن الجسم كُلِّه بالغُرَّةِ.

وحكىٰ القاضي عِيَاضٌ في «الإَكْمَالِ» وصاحب «المَطالِع»؛ أنه

 <sup>(</sup>۲) متفق عليه من حديث أبي هريرة ، والمغيرة ابــن شعبــة ، انظــر جــامــع الأصــول
 (٤٣٨ ـ ٤٣٨).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أو» بدل «و».

<sup>(</sup>۲) اسمه الكامل: "إكمالُ المُعْلِمِ بفوائد صحيح مسلم "ضَمَّنهُ القاضي عِبَاضُ بن موسى اليَحصُبي كتاب شيخه المازَري: "المُعْلِم بفوائد مسلم"، وكتاب شيخه بالإجازة أبي على: الحُسين بن محمد الجَيَّاني: "تَقْييد=

رُوي أيضاً بإضافة «غُرَّة» إلى «عَبْدٍ» قالا: والصواب التنويس ، أو هو أصوب.

وفي «صحيح البخاري»(۱) في كتاب الديات في باب جَنِين المرأة ، عن المُغيرة بن شُعْبَةَ قال: قضى النبيُّ بالغُرَّةِ: عَبْدٍ ، أو أَمَةٍ.

وقوله: نَشَرَ الإِسْلامِ على غَرِّهِ ، هو بفتح الغَين وتشديد الراء وهو التكسير في الثوب وغيره من الطَّيِّ ، أي: مواضع الطَّي ، وهو معنىٰ قوله في «المهذب» (٢) أي: على طَيِّه.

والنَّشَر ، بفتح النون والشين: المُنْتَشِر.

#### وقوله في باب الإقرار من

المهمل وتمييز المشكل وزاد عليهما أضعافاً كثيرة ، وطبع من هذا الكتاب المقدمة وكتاب الإيمان في ثلاث مجلدات بتحقيق الدكتور الحسين بن محمد شوًاط ، ووزَّع باقيه على مجموعة من طلاب قسم الكتاب والسنة بجامعة أم القرى، ثم طبع كاملاً في دار الوفاء بتحقيق الدكتور يحيى إسماعيل، وتوجد منه أجزاء بمكتبة الأسد بدمشق برقم (٩٠٢، أجزاء بمكتبة الأسد بدمشق برقم (٩٠٢، ووصفها في كتاب «القاضي عياض» للدكتور البشير الترابي ص: (٢٥٥ ـ ٢٥٨).

- (١) رقم (٦٩٠٥) ، وهو أيضاً في صحيح مسلم(١٦٨٩).
  - .(٣٠/٣) (٢)

«المهذب»(۱): له عندي تِبْنُ في غِرَارة (۲) هي بكسر الغين ، والجمع: غَرائِر.

قال الجوهري: أظنها مُعَرَّبةً.

فصل غرل: قال الإمام الحافظ أبو بكر الحازمي المتأخر (٣) \_ في كتابه «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن»: قال أئمة اللغة: الراء واللام، لم يجتمعا في كلمة واحدة إلا في أربع وهي: أُرُلُ (٤): اسم جَبَل، وَوَرَل (٥)، وغَرل الله وغلل .

فصل غزو: ذكر الواحدي في قول الله عز وجل: ﴿ إِذَا ضَرَبُواْ فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ كَانُواْ غُزَّى ﴾ [آل عمران: ١٥٦].

.(191/0)(1)

<sup>(</sup>٢) (الغِرارةُ): وعاء من الخيش ، ونحوه يوضع فيه القمح ونحوه (الوسيط).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «من المتأخرين» بدل «المتأخر».

 <sup>(</sup>ؤُلُّ): بضمتین ، ولام ، قال أبو عبید:
 أُرُلُّ ، جَبَلٌ بأرض غَطَفان (معجم البلدان:
 أُرُلُ).

<sup>(</sup>٥) (الـوَرَلُ): دابَّـةٌ كـالضَّـبُّ، أو العظيـم مـن أشكال الوَزَغ (القاموس).

 <sup>(</sup>٦) (الغُوْلَةُ): جِلْدَةُ الصبي التي تقطع في الختان
 (الوسيط).

 <sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «حركة» تصحيف ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، مقاييس اللغة ، واللسان (جرل) ، ومعجم البلدان (أُرُل).

الغُزَّى: جمعُ غَازٍ ، مثلُ شاهِد وشُهَّد ، ونَائِم ونُوَّم ، وصَائِم وصُوَّم ، وقَائِل وقُوَّل ، ومثله من الناقص: عافٍ وعُفَّى.

ويجـوز غُـزَاة ، مثـل: قَـاضٍ وقُضاة ، ودُعاةٍ ، ورُماةٍ .

ويجوز غُورًاء بالمد ، مثل: ضرَّاب.

قــال: ومعنــى الغَــزْو فــي كـــلام العرب: قَصْدُ العدُوِّ.

والمَغْزَى: المَقْصِدُ.

قال: روى عَمْرُو ، عن أبيه: الغَرْوُ: القَصْدُ ، وكذلك الغَوْزُ ، وقد غزَاه ، وغَازَهُ غَزْواً وغَوْزاً: إذا قَصَدَهُ.

قال الأزهري: ويجمع الغازِي غَزِيٌّ مثل ناج ونَجِيِّ: للقوم (١) يَتَنَاجَوْنَ. هذا آخرُ كلام الواحدي.

وقال أبو البقاء العُكْبَري<sup>(٢)</sup>: يقرأ \_ يعني: في الشواذ \_ ﴿ أَوْ كَانُواْ غُزّى﴾ بتخفيف الزاي.

قال: وفيه وجهان:

أحدهما: أن أصله غُزاة فَحذف

الهاء تخفيفاً؛ لأن التاء (١) دليل الجمع ، وقد حصل ذلك من نفس الصيغة.

والثاني: أنه أراد قراءة الجماعة المُشَدَّدة ، فحذف إحدى الزايين كراهية التضعيف ، والله [تعالى] أعلم.

فصل غسل: الغَسْلُ ، بالفتح: مصدر غَسَلَ الشيءَ غَسْلاً.

والغِسْل بالكسر: ما يُغْسَلُ به السرأسُ من سِنْدٍ وخَطْمَيٍّ (٢) ، ونحوهما.

والغُسُل بالضم: اسم للاغتسال واسمٌ للماء الذي يُغتسل به ، وهو أيضاً جمع غَسُول بفتح الغين ، وهو ما يُغْسَلُ به الشوبُ من أُشْنَان (٣) ونحوه.

وفي «المهذب» (٤) في حديث مَيْمُونةَ رضي الله [تعالى] عنها: أدنيتُ لرسول الله عليها عنها؟ عُسْلًا من الجَنَابَة (٥).

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «القوم» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (غَزو).

<sup>(</sup>٢) التبيان في إعراب القرآن (١/١٥٥).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الياء» ، تصحيف.

 <sup>(</sup>٢) (خَطْمِي): نبات من الفصيلة الخُبَّازية ، كثير النفع ، يُدَقُ وَرَقُهُ يابساً ، ويجعل غِسْلاً للرأس فينقيه (الوسيط).

 <sup>(</sup>٣) (أَشْنان): شجر من الفصيلة الرَّمراميَّة ينبت في الأرض الرملية ، يستعمل هو \_ أو رَمَادُهُ \_ في غسل الثياب والأيدي (الوسيط).

<sup>.(</sup>A0/1)(E)

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري (٢٤٩) وأطرافه ، ومسلم (٣١٧).

وفي حديث قيْس بن سَعْدِ ، رضي الله عنهما: أتانا رسول الله [١٤٧/ب] - رضي ألله في وضَعْنَا له غُسْلاً (١).

الغُسْلُ في هذين الحديثين مضموم الغين ، والمراد به: الماء الذي يُغْتَسَلُ به ، كما تقدم.

وهذا الذي ذكرته من ضم الغَين في لهذين الحديثين مُجمع عليه عند أهل [اللغة و] الحديث والفقه وغيرهم.

وأما قولُ الشيخ عماد الدين بنِ بَاطِيش ـ رحمه الله [تعالى] ـ في كتابه «ألفاظ المهذب» أنه مكسور الغَيْنِ فخطأ صريح ، وتصحيف قبيح ، ومُنكر لَم يُسْبَقُ إليه ، وباطِل لا يُتابَعُ عليه ، وإنما قصدتُ بذكره التحذيرَ من الاغترارِ به ، والله [تعالى] يغفر لنا أجمعين.

وقولهم في باب غُسْلِ الجنابة وغُسلِ الميت: وقولهم: وجَبَ عليه وُضُوءٌ وغُسْلٌ، ويجب الغُسْلُ من خُروج المَنِيِّ وَشِبْههِ. هذا كله يجوز بضم الغين وفتحها لغتان فصيحتان، والفتح أشهرُهما، وقد غلط الفقهاء(٢)

في ضمهم إياه، وجهل ولم يطلع على اللغة الأخرى ، وقد جمع شيخنًا جمال الدين بنُ مالكِ إمامُ أهل الأدب في وقته بلا مدافعة - رضي الله تعالى - عنه في «المثلث» بين اللَّغتين غير مُرَجِّح [م/ ١٠٤] إحداهما مع شدة معرفته وتحقيقه وتمكنه وإطلاعه وتدقيقه ، ثم سألته عنه أيضاً ، فقال: إذا أريد به الاغتسال ، فالمختارُ ضَمُّهُ ، ويجوز فتُحُهُ كقولنا: غُسْلُ الجنابة. أي اغتسالها ، ومَنْ فتَحهُ أراد غسل بدنه غسلً.

قوله - ﷺ -: «مَن اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ غُسْلَ الْجَنَابَةِ ، ثُمَّ راحَ في الساعةِ الأولىٰ ، فكأنَّما قَرَّبَ بَدَنَةً »(١).

قال جمهورُ العُلماءِ من المحدِّثين ، وأصحاب غريب المحدِّثين ، وأصحابنا في كتب الفقه وغيرُهم: المراد غُسْلًا كَغُسْلِ الجَنابَةِ في الصفة ، فيتوضأ له ، ويستقصي في إيصال الماء إلى المَعَاطِفِ التي في البَدَن ، وإلى الشُّعُورِ كُلِّها ، ويدُلُكُ ما يَقْدِرُ عليه من بَدَنِهِ ، ولا يتساهل ما يَقْدِرُ عليه من بَدَنِهِ ، ولا يتساهل

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه في حرف العين فصل (عكن)وسيأتي في حرف الواو فصل (ورس).

<sup>(</sup>٢) بهامش (ح) ما نصه: «كذا في الأصل: وقد=

غلط الفقهاء ، وصوابه : بعض الفقهاء أو غلط بعض الفقهاء الفقهاء».

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۸۸۱)، ومسلم (۸۵۰) من حديث أبي هريرة.

بترك شيء من سننه ، لِكون<sup>(١)</sup> هذا الغُسْل سُنَّةً.

وحكىٰ جماعة من أصحابنا في كتب الفقه: أنَّ (٢) المراد غسل الجنابة حقيقة ، قالوا: فيستحب لمن له زوجة ، أو مملوكة يستبيح وطئها أن يجامعها ، ويغتسل للجنابة منها يوم الجمعة .

وهذا كما قال \_ ﷺ \_ في الحديث الآخر: «مَنْ غَسَّلَ واغْتَسَلَ» (٣) على تفسير مَنْ فَسَّرَهُ؛ أنه يجامع.

والحكمة فيه أنه تسكن نفسه، وتذهب، أو تَفْتُرُ شهوتُهُ؛ لقوله ﷺ: «مَنْ غَشَلَ».

واعلم أن حقيقة الغُسل في الجنابة ، وغسل أعضاء الوضوء ، وجميع الاغتسال: هو جَرَيَانُ الماء علىٰ العضو ، فلا بدَّ من جريانه ، فإنْ أَمَسَّهُ الماء ، ولم يَجْرِ لم يجزه بلا خلاف. نصَّ عليه الشافعيُّ ـ رحمه الله تعالى ، وقد أوضحته في مواضِعَ من "شرح المهذب".

وإذا جرىٰ كَفَاهُ، ولا يُشترط الدَّلْكُ

وإمرارُ اليد على العُضو. هذا مذهبُنا ، ومذهبُ الجُمهور.

وقال مالكٌ ، والمُزَني: يُشترطُ إمرارُ اليد.

وقد ذكرت المسألة بدلائلها في مواضع من «شرح المهذب» وأوضحتها في باب صفة الغسل.

ولو أفاض الماءَ على العضو ، فجرىٰ لكن لم يثبت عليه ، لكونه كان على العضو أَثَرُ دُهْنِ ذائب أجزأه ، فإنَّ الشَّرْطَ جَرَيَانُ الماء ، لا ثُبُوتُهُ.

قال أصحابنا في مسألة اشتراط الماء لإزالة النجاسة: لا يعرف الغسل في اللغة إلا بالماء ، ولم تطلقه العرب على غير الماء.

فصل غصب: الغَصْبُ في اللغة: أَخْـذُ [١٤٨/أ] الشيء ظُلماً. قاله الجوهري، وصاحبُ «المحكم»(١) وغيرُهما.

قال الجوهري: تقول منه: غَصَبَهُ منه، وغَصَبَهُ منه، وغَصَبَهُ والاغتصابُ مثله.

والشيءُ غَصْبٌ ومَغصُوبٌ. قال صاحب «المحكم»: غَصَبَ

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ليكون».

<sup>(</sup>٢) كلمة: «أنَّ» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) سلف تخريجه في ترجمة أوس بن أوس رقم (٧٤).

<sup>.(</sup>٢٥٣/٥) (١)

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «وعصبته» ، المثبت موافق لما في الصحاح (غصب).

الشيءَ يَغْصِبُهُ ، واغْتَصَبَهُ: أَخَذَهُ ظُلماً.

وغَصَبَهُ على الشيء: قَهَرَهُ. هذا كلام هذين الإمامين.

وقد شاع في استعمال مُصَنِّفي الفقهاء قولُهُمْ: غَصَبَ منه ثوباً، فيعدُّونه بِمِنْ، والمعروف في اللغة ما قدمناه: غصبه ثوباً مُعَدَّى بنفسه.

وقد أنكر بعض فضلاء زماننا هذا الاستعمال على الفقهاء ، ونَسَبَهُمْ إلى اللَّحْن فيه ، وقد قدمنا في فصل (بيع)(١) أنه يجوز: بعت منه فرساً ، وذكرنا وجهه ، ولا يمتنع مثله هنا.

والصواب في حَـدٌ الغَصْب في الشرع ، أنه استيلاء (٢) على حَقِّ غيره ، في في دخـل في هـذا غَصْبُ الكُلب ، والسِّرْجين ، وجِلْدُ المَيْتَة ، ونحو ذلك من النجاسات التي يجوز اقتناؤها.

ويدخل فيه غَصْبُ المَنَافع ، والأعيان ، والحُقُوق والاختصاصات.

وأما قول جماعةٍ من أصحابنا: إنَّ الغَصْبَ هو الاستيلاء على مال الغير؛ فليس بِمَرْضِيٍّ ، لأنه ليس بِحَدِّ جامِع لما ذكرناه ، والله [تعالى] أعلم.

فصل غصص: قوله في كتاب الطهارة من «الوسيط»(١): غصَّ بلقمة.

الأجودُ فيه فتحُ الغين ، لا ضمُّها وبه قيَّده الشيخ تقي الدين (٢) رحمه الله [تعالى].

قال<sup>(٣)</sup> ابن السكيت<sup>(٤)</sup>: غَصِصْتُ باللقمة أَغَصُّ بها غَصَصاً.

قال: وقال أبو عُبيدة: وغَصَصْتُ لغة في الرِّبابِ<sup>(٥)</sup>.

فصل غفر: قوله في «المهذب» (٢٠): رَوَتْ عائشة \_ رضي الله [تعالى] عنها \_ قالت: ما خرَجَ رسولُ الله \_ عَلَيْم \_ مِنَ الغائِطِ إلا قال: «غُفْرانَكَ» (٧) هذا الحديث أخرجه أبو داود والترمذي ، وغيرُهُما.

.(104/1)(1)

<sup>(</sup>۱) لم يتقدم فصل (بيع). وجاء بهامش (م) ما نصه: «البيع غير مذكور في هذا الكتاب أصلاً ، قتدبَّرُ».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الاستيلاء».

<sup>(</sup>۲) شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح (١/١٥٧)على هامش الوسيط.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وقال».

<sup>(</sup>٤) إصلاح المنطق ص: (٢١١).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الزيادات» بدل «الرباب»، خطأ. المثبت موافق لما في إصلاح المنطق ص: (٢١١) ، اللسان (غص).

<sup>(1) (1/01/1-11).</sup> 

<sup>(</sup>۷) أخرجه أبو داود (۳۰)، والترمذي (۷)، وابن ماجه (۳۰۰) وغيره، وصححه ابن خزيمة (۹۰)، والحاكم (۱/۸۵۸)، ووافقه الـذهبـي، وصححه أيضـاً أبـو حـاتـم، والمصنف في الأذكار (۷۶) بتحقيقي.

لفظ روايتهما عن عائشة ـ رضي الله [تعالى] عنها: أنَّ النبيَّ ـ ﷺ ـ كان إذا خَرَجَ مِنَ الغائِطِ قال: «غُفْرَانَكَ».

وفي رواية الترمذي: إذا خرجَ مِنَ الخلاء.

قال الترمذي: هذا حديث حَسَنٌ غريب (١٦).

قال: ولا نَعْرِفُ<sup>(٢)</sup> في هذا الباب إلا حديثَ عائشة.

قلت: «غُفْرانك» منصوبُ النون.

قال الإمام أبو سليمان الخطَّابيُّ (٣): الغُفْرانُ: مصدرٌ كالمغفرة.

قال: وإنما نصبه بإضْمَار الطَّلَب والمَسْأَلَةِ كأنه يقول: [م/ ١٠٥] اللَّهُمَّ! إني أسألك غُفْرانَكَ ، كما تقول: اللَّهُمَّ! عَفْوَكَ ورَحْمَتَكَ. تُريد: هَبْ لي عَفْوَكَ ورَحْمَتَكَ.

قال: وقيلَ في تأويل ذلك ، وفي تعقيبه الخروج من الخلاء بهذا الدعاء(٤): قولان ، أحدهما: أنه استغفر من ترك ذكر الله ـ سبحانه

(١) في (ح ، م): اغريب حسن) ، المثبت

(٤) كلمة: «الدعاء» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي

موافق لما في سنن الترمذي (٧).

(٢) في (ع ، ف): «يعرف».

(٣) معالم السنن (١/ ٢٢ \_ ٢٣).

في معالم السنن (١/ ٢٢).

وقيل: معناه التوبة من تقصيره في شكر النعمة التي أنعم \_ سبحانه \_ بها عليه ، فأطعمه ثم هضمه ثم سَهَّل خروج الأذى منه ، فرأى شكره قاصراً عن بلوغ حَق هذه النعمة ، ففزع إلى الاستغفار منه ، والله [تعالى] أعلم.

فصل غلصم: الغَلْصَمَةُ مذكورة في «الوسيط» (3) في صفة الوضوء في فصل المَضْمَضَة ، هي بفتح الغين وإسكان اللام وفتح الصاد المهملة ، قال ابن فارس في «المجمل» والجوهري وغيرهما: [١٤٨/ب] هي رأس الحُلْقُوم. زاد الجوهري: وهو الموضع النَّاتِيءُ في الحَلْق.

فصل غلق: يقال: أغْلَقْتُ الباب، هذه اللغة مشهورة، وفي لغة قليلة: غَلَقْتُ.

<sup>(</sup>۱) في (ع ،ف): «في».

<sup>(</sup>٢) في معالم السنن (١/ ٢٢): «الحالة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ديناً» تحريف ، المثبت موافق لما في معالم السنن (٢٢/١).

 $<sup>(1) (1/ \</sup>Gamma \Lambda T).$ 

وتعالى \_ مُدَّةَ لُبُيْهِ على (١) الخَلاء، وكان \_ عَلَيْهِ \_ لا يَهْجُرُ ذِكْرَ الله ، سبحانه [وتعالى] إلا عند الحاجة ، فكأنه رأى هِجْرانَ ذِكْرِ الله سبحانه في تلك الحال (٢) تقصيراً ، وعَدَّهُ على نفسه ذَنْباً (٣) فتداركه بالاستغفار .

<sup>207</sup> 

وثبت في «صحيح البخاري» من كلام ابن عمر رضي الله [تعالى] عنهما قال: دخلوا البيت ثم غَلَقوا عليهم. هكذا هو في الأصول (غلقوا) بلا ألف(١١).

قال الـزجَّـاجُ: وَبَلَقْـتُ البـاب وأَبْلَقْتُهُ (٢) بمعنى: أغْلَقْتُه (٣).

فصل غلم: قال الإمام أبو الحسن الواحدي في تفسيره «البسيط» في قصة زكريّا ويحيى (٤) - صلى الله تعالى عليهما وسلم - في سورة آل عمران قال: الغلام: الشابُّ من الناس، وأصله من الغُلْمَة، والاغتلام وهو شدة طلب النكاح، ويقال: غُلامٌ بَيِّنُ الغُلُومِيَّة والغُلُومَة (٥) والغُلامِيَّة. هذا آخر كلامه.

(۱) بل في فتح الباري تحقيق الأستاذ عبد الباقي (أغلقوا). وحديث ابن عمر ورد في البخاري بالأرقام (۳۹۷، ۲۹۸ ، ۵۰۵، ۵۰۵، ۵۰۹، ۸۱۱۷، ۵۰۹، ۱۵۹۸، ۱۹۹۸، ۲۹۸۸ وليس في رواية منها (غلقوا). وكذلك الحديث أخرجه مسلم أيضاً (۳۹۳/ ۳۹۳) وفيه: «أغلقوا».

(۲) في (ع ، ف): «وتلقت الباب ، وأتلقته» ،تصحيف.

(٣) وأيضاً فتحتُهُ فتحاً شديداً. من الأضداد. انظر اللسان (بلق).

(٤) في (ع ، ف): (يحيى وزكريا).

(٥) في (ع ، ف): (والغلوم) ، والمثبت موافق لما في الصحاح (غلم).

ويجمع الغلام (١) [على] غِلْمان وغِلْمَة ، الأولُ: جَمْعُ كَثْرَةٍ ، والثاني: جَمْعُ قِلَّة.

قال القاضي عياض وغيره: واسم الغلام يقع على الصبي من حين يُولدُ في جميع حالاته إلى أَنْ يبلغَ.

وقوله في «الوسيط» (٢) في حديث الأعرابي الذي جامع في شهر رمضان: مَهَّدَ عُذْرَهُ بالغُلْمة. هي بضم الغين وإسكان اللام، وهي مصدر غلم: إذا اشتدت حاجَتُهُ إلى النِّكاح ويقال فيها: الغَلَم، بفتح الغين واللام.

فصل غلو: يقال غَلَتِ القِدْر تَغْلي غَلْياً وغَلَيَاناً ، وأغْلَيْتُها أنا.

وغلا فلانٌ في الأمر يَغْلُو غُلُوّاً: إذا جاوز فيه الحَدَّ.

وأغلاه اللهُ<sup>(٣)</sup> [تعالى].

وغلوتُ بالسهم غَلْواً (١٤): إذا رَمَيْتَ به أَبْعَدَ ما تَقْدِرُ عليه .

والغَلْوَةُ بفتح الغين: غاية ما يصل إليه السَّهم<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) في (ح): «الغلمان» ، خطأ.

<sup>.(00 · /</sup> Y) (Y)

<sup>(</sup>٣) أي: جعله الله عالياً (اللسان: غلا).

<sup>(</sup>٤) وغُلُوّاً (اللسان: غلا).

 <sup>(</sup>٥) وتقدد را بشلاث مئة ذراع إلى أربع مئة
 (الوسيط).

وغالىٰ فلان بكذا: إذا اشتراه بثمن غَالٍ.

والغالِيَةُ من الطِّيْب: هي المِسْكُ والعَنْبَرُ يُعْجَنان بالْبَانِ.

قال الجوهري في «الصحاح»: يقال: أولُ مَنْ سَمَّاها بذلك سليمانُ بن عبد الملك.

يقال منه: تَغَلَّيْت (١) بالغَالِيَةِ.

فصل غمد: قال الجوهري وغيره: يقال<sup>(٢)</sup>: غَمَدْتُ السيفَ أَغْمِدُهُ غَمداً ، وأَغْمَدْتُهُ أَغْمِدُهُ <sup>(٣)</sup> إغْماداً فهو مَغُمود ومُغْمَدٌ.

فصل غمر: ذكر في «المهذب»(٤) في الشهادات في الحديث: «لا تُقْبَلُ شَهَادَةُ ذِيْ غِمْرٍ»(٥) هو بكسر الغين

- (۱) في (ع ، ف): «تغالبت» ، المثبت موافق لمافي اللسان (غلا).
  - (٢) كلمة (يقال) ليست في (ع ، ف).
  - (٣) كلمة: «أغمده» ساقطة من (ع ، ف).
    - .(091/0)(8)
- (٥) أخرجه أبو داود (٣٦٠٠)، وابن ماجة (٢٣٦٦)، وأحمد (٢٠٤/٢) وغيرهم، من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص. وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١٩٨/٤) بعد أن أورد رواية أبي داود: «وسنده قوي». وانظر جامع الأصول (١٩٠/١٠)، بلوغ المرام رقم (١٤٣٧). وسيأتي طرف منه في حرف القاف فصل (قنم).

وإسكان الميم، وهو الغِلُّ والحِقْد.

يقال منه: غَمِرَ صَدْرُهُ عَلَيَّ، وزن عَلِمَ، أي: حَقِدَ، والله تعالى أعلم. ويقال غَمَرَ الماءُ الشيءَ: غَطَّاهُ.

والغَمْرَةُ: الشِّدَّةُ ، والجمع غُمَرٌ كَنَوْبَةٍ ونُوَب.

ودخلت في غُمار الناس وغِمارهم يعني: بضم الغين وكسرها: أي في زحمتهم وكثرتهم.

والغُمْرَةُ ـ بالضم ـ : طِلاَءٌ يُتخذ من الوَرْسِ.

وقد غَمَّرَتِ المرأةُ وجْهَها ، [تُغَمِّرُ] تَغْمِيراً ، أي: طَلَتْ به وَجْهَهَا لَيَصْفُوَ لَوْنُها.

ويقال: الغُمْنَةُ بالنون على وزن الغُمْرَة بمعناه.

والغامر من الأرض: خلاف العامر ، بالعين المهملة.

قال الجوهري: وقال بعضهم: الغامِر: ما لم يُزْرَغُ مما يختمل الزراعة وإنما قيل له: غامر؛ لأن الماء يبلغه فيغمره، وهو فاعل بمعنىٰ مفعول.

قال: وما لم يبلغُهُ الماءُ من مَوات الأرض ، لا يقال له غَامِرٌ.

فصل غمس: اليمين الغَمُوسُ، بفتح الغين وضم الميم: هي أن يحلف

على ماض كاذباً عالماً.

سميت غَمُوساً لأنها تَغْمِسُ صاحبها في الإِثْمِ ويستحق صاحبها أن يُغْمَسَ في النار ، وهي من المعاصي الكبائر كما ذكرناه في «الروضة»(١) في كتابَي(٢) الأيْمان، والشهادات.

فصل غمم: قوله في الحديث: «فَإِنْ غُمَّ عليكم الهلالُ»(٣) هو بضم الغين ، أيْ: غُطِّيَ ، وسيأتي فيه كلام طويل في فصل الغين مع الميم والياء ، إنْ شاء الله تعالى.

وقولهم في صفة الوضوء: نَزلَ [۱٤٩/أ] الغَمَمُ إلىٰ جبهته ، الغَمَمُ: مصدر ، والأغَـمُّ: هـو الـذي نـزل [م/١٠٦] الشَّعُرُ إلى جبهته فسترها.

والغَمُّ: الهَمُّ.

والغُمَّةُ بالضم: هي الغَمُّ.

وقوله في «المهذب»(٤) في التيمم: سَفَتْ عليه الريحُ تُراباً غَمَّهُ.

يقال بالغين المعجمة ، ومعناه: فَطَّاه.

.(١٢٩/١) (٤)

ويقال بالمهملة ، ومعناه: استوعبه ، وهما متقاربان وقد ضُيِطَ بالوجهين إلاَّ أن المُهْمَلَة أشهر وأجود ، وقد تقدَّم في العين المهملة.

والغَمَامُ بالفتح: السَّحَابُ.

وقوله في باب ما يجب به القصاص من «المهذب» (۱): غَمَّهُ بِمِخَدَّةٍ فمات ، هـ و بفتح الغين المعجمة وتشديد الميم ، أي: غَطَّىٰ وجهه ، وسَدَّ موضع نَفَسِهِ من فمه وأنفه .

فصل غمى: قال صاحب المحكم (٢): غُمِي على المريض ، وأُغْمِي: غُشِيَ عليه.

ورجل غَمّى (٣): مُغْمّى عليه (٤) وكذلك الاثنانِ ، والجمعُ والمؤنثُ ، لأنه مصدر.

وقد ثَنَّاهُ بعضهم وجَمَعَهُ ، يقال: رَجُلانِ غَمَيَانِ ، ورجال أَغْماءٌ.

وذكر الجوهري مثله ، وقال: وقد أُغْمِي عليه ، فهو مُغْمًى عليه ، وغُمِيَ عليه ، فهو مَغْمِيُّ عليه على مفعول.

قوله \_ ﷺ \_ في الهلال: «فإنْ غُمَّ

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۸٦٧).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «كتاب» ، خطأ.

<sup>(</sup>۳) أخرجه البخراري (۱۹۰۰) ، ومسلم (۸/۱۰۸۰) من حديث ابن عمر ، ، انظر جامع الأصول (۲/ ۲۲۵ ـ ۲۷۱) ، وسيأتي في فصل (غمى).

<sup>.(</sup>۲۲/0)(1)

<sup>(1)(1/1).</sup> 

<sup>(</sup>٣) كلمة: «غَمى» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «ومَغْمِي عليه» ، ليست في المحكم (غمي).

عَلَيْكُمْ» (١) قال الخطَّابي (٢): هو من قولك: غَمَمْتُ الشيء: إذا غَطَّيْتَهُ، وغُمَّ علينا الهلالُ، وغُمِّي، وأُغْمِي فهو مُغْمًى، وكان على السماء غَمْي (٣).

وهي ليلة غَمَّاء ، وصُمْنا لِلغُمَّى ، والغَمَّى ، والغَمَّى ، والغُمَّة: إذا صاموا على غير رؤية. ذكر ذلك كله الهروي.

قال صاحب «المجمل»: غُمَّ الهلالُ: إذا لم يُرَ ؛ لأَنَّهُ يستره غيم أو غيره.

قال الأزهري في «الشرح»: غُمَّ علينا الهلالُ غَمَّا ، فهو مَغْمُومٌ ، وغُمِّي فهو مُغْمَى.

فصل غنم: قال أهل اللغة: المَغْنَمُ، والغَنِيمَةُ بمعنَى. يقال: غَنِمَ القومُ، يَغْنَمُون غُنْماً، بالضم.

قال أصحابنا: الغَنيمة في اللغة: الفائدة.

قال أصحابُنا: المالُ المأخوذُ من الكُفَّارِ ينقسم (٤) إلى ما يَحصلُ بغير

قتال وإيْجَافِ خَيْـل ورِكَـاب، وإلى حاصل بذلك، ويُسمَّى الأُولُ: فَيْئاً والثاني: غَنِيمةً.

ثم ذكر المسعودي وطائفة من أصحابنا أنَّ اسمَ كُلِّ واحد من الماليَّنِ يقع على الآخر ، إذا أفرد بالذكر ، فإذا جُمع بينهما افترقا كاسْمَيْ الفقير والمسكين.

وقال الشيخ أبو حاتم القَزْويني وغيرُهُ: اسم الفَيء يشمل المالَيْنِ، واسم الغنيمة لا يتناول الأولَ.

وفي لفظ الشافعي رحمه الله تعالى في «المختصر»(١) ما يشعر بهذا.

قال القاضي أبو الطيّب: الفرق بين الفيء والغنيمة \_ وإنْ كان الجميعُ راجعاً من الكُفَّار \_ أنَّ الفيء رَجَعَ من غير صنع منا ، فَسُمِّي فيئاً ، لأنه فاء بنفسه ، وفي الغنيمة لنا صُنْعٌ فلم يرجع بنفسه ؛ بل رَدَّه الغانمون على أنفسهم بتوفيق الله تعالى .

فصل غنى: قال أهل اللغة: الغِنَى ، مقصورٌ مكسورُ الأول: هو اليَسَارُ. يقال منه: غَنِيَ الرجلُ ، فهو غَنِيٌّ ، وتَغَنَّى الرجلُ ، واستغنىٰ بمعنَّى واحد.

وأغناه الله [تعالى] وتغانُوا ، أي:

<sup>(</sup>١) سلف تخريجه في فصل (غمم).

<sup>(</sup>٢) معالم السنن (٢/ ٩٤).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «السماعي» بدل «السماء غمي»، خطأ.

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): (منقسم).

<sup>(</sup>١) انظر المختصر ص: (١٤٧ ـ ١٤٨).

استغنى بَعْضُهُمْ عن بعض.

والغِنَاء: بالكسر أيضاً وبالمد: هو الصوت المعروف، والأُغْنِيَّةُ بمعنى الغِناء<sup>(1)</sup>، والجمع: الأغانيُّ. يقال منه: تَغَنَّى وغَنَّى بمعنى.

والغَنَاءُ بفتح الغين وبالمد: هو النفع.

والمَغْنىٰ: واحدُ المَغاني: وهي<sup>(٢)</sup> المواضع التي كان بها أهْلُوها.

وغَنِيَتِ المرأةُ بزوجها غُنْيَاناً ، أي: اسْتَغْنَتْ.

وغَنِيَ بالمكان: أقامَ [به] ، وغَنِيَ: أي عاش.

وأغْنَيْتُ [عنك] مَغْنَى فلان ، ومَغْنَاةَ فلان ، ومُغْنى فلان ، ومُغْنَاة فلان [١٤٩/ب] بالضم والفتح ، أي: أَجْزَأْتُ [عَنْكَ] مُجْزَأَه.

ويقال: ما يُغني عنك هذا ، أي: ما يُجْزىءُ عنك ، وما ينفعك .

وقوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في باب السِّير: قال الشاعر [الخفيف]:

.(77./0)(7)

كُتِـبَ القَتْـلُ والقِتَـالُ عَلَيْنَـا وعَلَى الغَانِيَاتِ جَرُّ الذُّيُولِ<sup>(١)</sup> أراد بالغانيات: النساء.

واختلفت أهلُ اللغة في الغانية ، فقيل: هي المُزَوَّجَةُ ؛ لأنها غَنِيَت بزوجها عن غيره.

وأنشد ابنُ الأعرابي ، ثم الجوهري في «صحاحه» على هذا قولَ جميل<sup>(٢)</sup> صاحب بُثَيْنَةَ [الطويل]:

أُحِبُّ الأَيَامِيٰ إِذْ بُثَيْنَةُ أَيِّمٌ

وأَحْبَبْتُ لَمَّا أَنْ غَنِيْتِ الغَوَانِيَا أراد بالأَيَامىٰ: الَّلاتي لا أزواجَ لهنَّ ، وبالغَواني: المُزَوَّجات.

وقوله: لَمَّا [أَنْ] غَنِيْتِ ، بكسر التاء ، رَجَعَ من الغيبة إلىٰ خِطَابها ، ومعناه: أحبُّ كُلَّ مَنْ كان مِثْلَها لِحُبي لها ، فأحبَبْتُ الأياميٰ إذْ هي أَيِّمٌ ، فلما [أَنْ] غَنِيتِ \_ أي: تزوَّجتِ \_ أحببتُ المروَّجات.

وقيل: الغانية: الشابة الجميلة الناعمة.

وقيل: هي البارعة في الجمال التي أغناها جمالُها عن الزينة.

فصل خول: قال الإمام أبو السعاداتِ المبارَكُ بن محمدٍ

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الغني» ، المثبت موافق لما في مختار الصحاح وغيره.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وهو» ، المثبت موافق لما في مختار الصحاح (غني) وغيره.

<sup>(</sup>۱) البيت لعمر بن عبد الله بن أبي ربيعة. انظر قسم الأسماء رقم (۱۲۸۲).

<sup>(</sup>۲) ديوانه (۲۲۳).

المعروفُ بابن الأثير الجَزَري في «نهاية الغريب» (١) في الحديث: «لا غُولً ولا صَفَرَ» (٢): الغُولُ: أحد الغِيْلان، وهي [م/ ١٠٧] جنس من الجن والشياطين كانت العرب تزعم أن الغول في الفلاة تَسَراءَىٰ للناس فتتغوّلُ تغولاً أي: تتلون تلوناً في صور شتى وتَغُولُهُمْ أي: تُضِلُّهُمْ عن الطريق وتُهْلِكُهُمْ فنفاه النبي - عَلَيْ وأبطله.

وقيل: معنى: «لا غُولَ» ليس نفياً لوجود الغُول: بَلْ هو إبطالٌ لزعم العرب في تلونه بالصور المختلفة واغتياله، فقوله: «لا غُولَ» أي: لا تستطيع أن تضل أحداً.

ويشهد له الحديث الآخر: «لا غُول ، ولكن السَّعَالي» ، والكن السَّعَالي: سَحَرَةُ الجِنِّ أي: ولكن في الجِنِّ سَحَرَةٌ لهم تلبيس وتخييل.

ومنه الحديث الآخر: «إذا تَغَوَّلَتِ الغِيْلِانُ فَنادُوا (١) بالأذان (٢). أي: ادفعوا شرَّها بذكر الله تعالى ، وهذا يَدُلُّ على أنه لم يُرِدْ بنفيها عَدَمَها.

ومنه حديث أبي أيُّوبَ<sup>(٣)</sup>: كان لي تمرٌ في سَهْوَةٍ فكانت الغُولُ تجيءُ فتأخذ»<sup>(٤)</sup> هذا آخر كلام ابن الأثير.

فصل غير: قوله في «الوجيز» في غسل ولوغ الكلب: ولو ذَرَّ التراب على المحل لم يَكْفِ؛ بل لابد من مائع يغيره، وقد قَدَّمنا بيانه في فصل (غبر)

(١) في النهاية: «فبادروا» بدل «فنادوا».

<sup>(</sup>١) (٣٩٦/٣) مادة (غول).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۱۰۹/۲۲۲۲) من حديث جابر بن عبد الله. (ولا صَفَرَ): قال ابن الأثير في النهاية: «كانت العرب تزعم أن في البطن حيةً يقال لها الصَّفر ، تصيبُ الإنسان إذا جاع وتؤذيه ، وأنها تُعْدِي ، فأبطل الإسلام ذلك. وقيل: أراد به النَّسِيء الذي كانوا يفعلونه في الجاهليَّةِ ، وهو تأخير المُحرَّم إلى صَفَر ، ويجعلون صَفَر هو الشهرَ الحَرامَ ، فأبطله».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «تغويلاً» ، المثبت من النهاية (غول).

<sup>(</sup>۲) أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة رقم (٩٥٥)، وابن السُّني في عمل اليوم والليلة رقم رقم (٩٢٥)، وأبو يعلى (٢٢١٩) وغيرهم من حديث جابر بن عبد الله. قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٢١٣): «رواه أبو يعلى ورجاله رجال الصحيح» واتصاله متوقف على سماع الحسن البصري من جابر. قال الحافظ ابن حجر: «ولم يسمع منه عند الأكثر». وفي الباب عن سعد بن أبي وقاص، وأبي هريرة. انظر الأذكار (٧٠٢) بتحقيقي، الفتح الخري.)

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أبي داود». خطأ. المثبت موافق لما في النهاية (غول) ، والترمذي (٢٨٨٠) ، وجامع الأصول (٨/ ٤٧٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي (٢٨٨٠)، وأحمد (٥/ ٤٢٣). قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب، وفي الباب عن أُبيِّ بن كعب». (سَهْوَة): السَّهْوَةُ: وهي في البيت كالصُّفةُ أو كالخزانة (جامع الأصول: ٨/ ٤٧٨).

وأنه يجوز بالباء والياء.

قال [الإمام] أبو نزار الحسنُ بنُ أبي الحَسنُ بنُ النحوي في كتابه «المسائل السَّفَرِيَّة»: مَنَعَ قوم دخول الألف واللام على غَيْر ، وكُلِّ ، وبَعْض ، وقالوا: هذه كما لا تتعرف بالإضافة لا تتعرف بالألف واللام.

قال: وعندي أنه تدخل اللام على غَيْر وكُلِّ وبَعْض ، فيقال: فَعَل الغَيْرُ ذلكَ ، والكُلُّ خَيْرٌ من البَعْض ، وهذا لأنَّ الألف واللهم هنا ليست (٢) للتعريف ، ولكنها المعاقبة للإضافة (٣) نحو قول الشاعر (٤) [الرجز]:

(۱) هو الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار. فاضل ، شاعر ، من كبار النحويين. لقب نفسه بمَلِكِ النحاة. كنيته أبو نزار. وكان من فقهاء الشافعية. له مصنفات في الفقه والأصلين والنحو والأدب. ولد ببغداد سنة (٤٨٩) هـ ، ومات في دمشق سنة (٩٦٨ هـ) (الأعلام: ٢/ ١٩٣١) ، وذكره الذهبي في السير (٩٦٠ / ١٩٣١) ، وفي حاشيته مصادر ترجمته.

(۲) في (ع ، ف): «ليستا».

- (٣) كقول عالى: ﴿ وَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ﴾
   [النازعات: ٤١] أي: مأواه. انظر الشوارد النحوية ص: (٤٠٨).
- (٤) في (م): «في بعض المواضع» بدل «نحو قول الشاعر» ، خطأ.

### كَأَنَّ (١) بَيْنَ فَكِّهَا والفَكِّ (٢)

إنَّما هو كأنَّ<sup>(٣)</sup> بين فكِّها وفكِّها ، وهـذا لأنـه قـد<sup>(٤)</sup> نـصَّ علـى أنَّ غيـراً يتعرف بالإضافة في بعض المواضع.

ثم إن الغَيْرَ يحمل على الضِّدِّ، والبعضَ والكُلَّ يحمل على الجُملة ، والبعضَ يحمل على الجزء ، فصلح دخول الألف واللام أيضاً من هذا الوجه [والله تعالى أعلم] [١٥٠/أ].

#### فصل في أسماء المواضع

غَزْنَة (٥): مذكورة في «الروضة» (٢) في الباب الثاني من كتاب الإقرار في فصل الإقرار بدرهم ، وهي بفتح الغين المعجمة وبالزاي وبعدها نون على وزن قصْعَة ، وهي مدينة مشهورة بخراسان منها جماعات من الأئمة في العلوم ، وذراهِمُها أكثر وزناً من دراهِم

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «كان» ، خطأ. المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (ذبح).

 <sup>(</sup>٢) بيت من الرجز لرؤبة بن العجَّاج، ثانيه:
 فَأْرَةَ مِسْكٍ ذُبِحَتْ في سُكً
 انظر تهذيب اللغة (ذبح).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «كان»، وهو خطأ. المثبت من تهذيب اللغة (ذبح).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «من» بدل «قد».

<sup>(</sup>٥) هي الآن في أراضي أفغانستان.

<sup>(</sup>٦) ص: (٧٧٢).

كُرَاعُ الغَمِيْم (١): مذكور في كتاب الصيام من «مختصر المزني»(٢).

هو بضم الكاف ، والغَمِيم: بفتح الغين وكسر الميم ، وهو واد بين مكة والمدينة ، بينه وبين مكة نحو مرحلتين ، وهو قُدَّام عُسْفَان (٣) بثمانية أميال ، يُضاف هذا الكُرَاعُ إليه ، وهو (٤) جبل أسود بطرف الحَرَّةِ (٥) يمتد إليه .

وهذا الذي ذكرتُهُ مِنْ فَتْح الغين وكسر الميم هو الصواب المشهورُ المعروف عند أهل الحديث واللغة والتواريخ والسير وغيرهم.

قال صاحب «مطالع الأنوار»(٦) في باب الغين: هو بفتح الغين وكسر الميم ، وبضم الغين وفتح الميم.

وقال في باب الكاف: هو بالفتح وقد صَغَره بعض الشعراء.

قلت: وهذا تصحیف ، وکأنه اشتبه علیه.

قال الإمامُ الحافظ أبو بكر الحازميُّ في [كتابه] «المؤتلف والمختلف في الأماكن»: الغَمِيْمُ: بفتح الغين ، كُرَاع الغَمِيم: موضع بين مكة والمدينة.

قال: وأما الغُمَيْمُ بضم الغين وفتح الميم: فوادٍ في ديار حنظلة من بني سُليم ، هذا كلام الحازمي ، وقد صَرَّحَ بأن الغَمِيم غَيْرُ الغُمَيْمِ ، والله [تعالى] أعلم.

إذا علم ما ذكرته ، فقد وقع في كلام المُزَني وَهْمٌ ، وذلك أنه احتج على جواز فطر المسافر إذا سافر في أثناء النهار وهو صائم بهذا الحديث. فقال: رُوِيَ عن النبي - عَلَيْ \_: أنه صام في مخرجه إلى مكة في رمضان حتى إذا بلغ كُرَاعَ الغَمِيْمِ أفطر ، وأمر من صام بلغ كُرَاعَ الغَمِيْمِ أفطر ، وأمر من صام شك ، وذلك لأن معنى الحديث أنه شك ، وذلك لأن معنى الحديث أنه أياماً ، فلما وصَلَ بعد أيام إلى كُرَاعَ الغَمِيْمِ فطر ، فإنَّ كُرَاعَ الغَمِيْمِ عن المدينة الغَمِيْمِ أفطر ، فإنَّ كُرَاعَ الغَمِيْمِ عن المدينة نحو سبع مراحل ، فكيف المدينة نحو سبع مراحل ، فكيف

<sup>(</sup>۱) تعرف اليوم بـ: برقاء الغميم. تقع على مسافة (٦٤) كيلاً من مكة على طريق المدينة انظر المعالم الأثيرة ص: (٢٣١).

<sup>(</sup>٢) ص: (٥٧).

 <sup>(</sup>٣) جنوباً بنحو سنة عشر كيلاً على الجادة إلى
 مكة (المعالم الأثيرة ص: ٢٣١).

<sup>(</sup>٤) (وهو): أي الكُرَاءُ.

 <sup>(</sup>٥) (الحَوَّة): هي حَوَّة ضَجْنَان. انظر التعريف بها في المعالم الأثيرة ص: (١٦٥ ـ ١٦٦).

<sup>(</sup>٦) هو ابّن قُرْقُولٍ. تقدم مراراً.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (۱۱۱۶) من حديث جابر بن عبد الله.

يستدل بهذا على جواز الفطر في يوم إِنشَاءِ السفر؟!

[الغُويْر](1): قوله في أول باب اللَّقَيْطِ (٢) من «المهذب»(٣): عَسَى الغُويْرُ أَبْؤُساً ، هو بضم الغين وفتح الواو، تصغير الغَارِ (٤) واختلف فيه ، فقيل: هو ماء بأرض السَّمَاوة وهي بين الشام والعراق.

وسبب هذا المثل ، ومعنى كلام عمر ـ رضي الله تعالى عنه ـ ذكرناه في فصل عسى (٥).

(١) ما بين حاصرتين زيادة من عندي.

(۲) في (ع ، ف): «اللقطة» ، خطأ ، المثبت موافق لما في المهذب (۳/ ۲۰۱).

(7) (7/101).

(٤) في (ع ، ف): «الغائر».

(٥) لم يذكره في فصل (عسى). قلت: وكلام عُمرَ رضي الله عنه أخرجه البخاري تعليقاً في الشهادات (٥/ ٢٧٤) باب إذا زكّيٰ رَجُلٌ رَجُلاً كَفَاهُ ، بقوله: «وقال أبو جميْلةَ: وَجَدْتُ مَنْبُوذاً فلما رآني عمر قال: عَسَىٰ الغُويْرُ أَبْوُساً ، كأنه يتّهمُني. قال عَريفي: إنه رَجُلٌ صالح. قال: كذلك ، اذْهَبْ وعلينا نَفَقتُهُ». (منبوذاً): المنبوذُ: الطفل الذي ترميه أمه عند ولادته في الأرض ، لا يعرف أبوه ولا أمه (جامع الأصول: ٧٤٧/١٠).

ومعنى المَثْلُ «عسى الْغُويْرُ أَبْؤُساً»: ربما جاء الشَّرُ مِنْ معدِن الخير. وأصل هذا المَثلِ أنه كان غَارٌ فيه ناسٌ ، فانْهارَ عليهم ، وأتاهم فيه عدوٌ فقتلهم ، فصار مثلاً لكل شيء يُخافُ أَنْ يأتي منه شَرٌّ.

وقيُّل: أول مَنْ تكلمت به الزَّبَّاءُ لمَّا عَدَلَ =

غُور: المذكور في كتاب السِّيَرِ من «الوسيط» و«الوجيز» في قوله: سَبَايا غَوْرٍ (١٠)، هو غَوْرُ تِهَامَةَ مما يلي اليمن.

# حرف الفاء [م/ ١٠٨]

فصل فأر: الفأرة: هي الحيوان المعروف، وجمعه فِئران.

وفـأرَةُ المِسْكِ: نـافِجَتُهُ ، وهـي وعاؤه.

وذَكَرُ الفئران: فَؤُر، بفتح الفاء وبعدها همزة مضمومة (٢)، وجمعه: فؤور.

قَصِيرٌ بالأحمال عن الطريق المألوفة ، وأخذ على الغُويْر ، فلما رأته وقد تَنكَّبَ الطريق قالت: عسى الغُويْرُ أَبْؤُساً. أي: عساه أن يأتى بالبأس والشَّرِ.

وأراد عمر بالمَثلِ: لَعَلَّكَ زَنْيتَ بِأُمِّهِ ، وادَّعْيتَهُ لَقِيطاً ، فشهد له جماعة بالسَّثْرِ فتركه (النهاية: غور). وقال الحافظ في الفتح (٥/ ٢٧٤): "أَبُوُساً: جمع بَأْس وهو الشَّدَةُ ، وانتصب على أنه خبر (عسى) عند مَنْ يجيزه ، أو بإضمار شيء تقديره: عسىٰ أَنْ يكونَ الغُويْرُ أَبُؤُساً. وجزم به صاحب المُغنى».

(۱) الـوسيط (۲۲/۷) وفيه: «غَـوْراء» بـدل «غَوْر»، وهو خطأ.

(٢) في القاموس ، وتاج العروس: "فُؤر ، كَصُرد" ، وجاء في تهذيب اللغة واللسان عن ابن الأعرابي: "يقال لذكر الفأر: الفُؤرُور والعَضل".

وقد فَئِرَ المكانُ ، بكسر الهمزة: إذا كَثُرَتْ فِئرانُهُ ، وهو مكان فَئِرٌ ، كَفَرِحَ يَفْرَحُ فَرحاً ، فهو فَرِحٌ ، ومصدره فأر ، وكل هذا مهموز ، وقد غلط من قال من الفقهاء وغيرهم: إِنَّ الفأرة لا تهمز ، أو فَرَقَ بين فَأرة المِسْكِ والحيوان؛ بيل الصوابُ أن الجميع مهموز ، وتخفيفه بترك الهمزة كما في نظائره: كرأس وشبهه ، وقد جمع [١٥٠/ب] بين الفأرتين في الهمز شيخنا جمالُ الدين في «المثلث».

وفي «صحاح الجوهري» أن فارَةَ المسك غير مهموزة (١).

فصل فأفأ: الفَأْفاء المذكور في «الروضة»(٢) في باب صفة الأئمة: هو بهمزتين بعد الفاءين وبالمد. صَرَّحَ به الجوهري وغيرُهُ.

قال: وهو الذي يتردد بالفاء.

قال: ويقال: رجل فأفَاء على وزن فَعْلال ، وفيه فأفأةٌ.

فصل فتح: قوله - ﷺ -: «مِفْتَاحُ الصَّلَةِ: الطُّهُ ورُ ، وتَحْريمُها: التَّمْبِيْدُ ، وتَحْلِينُها التَّمْلِيمُ» (٣) رواه

عليُّ بنُ أبي طالب رضي الله [تعالى] عنه. أخرجه أبو داودَ والترمذيُّ وغيرُهما.

قال البغوي في «شَرْح السُّنَّة»: هو حديث حسن.

وقال الترمذي فيه: هذا الحديث أصحُّ شيء في هذا الباب وأحْسَنُ.

قلت: مِفْتاح ، بكسر الميم، وسيأتي إن شاء الله [تعالى] بيانه بأتمً من هذا قريباً.

قال الإمام أبو بكر بنُ العَرَبِيِّ في كتابه "[عارضة] الأحوذي في شرح الترمذي" (1): قوله - ﷺ -: "مِفْتاحُ الصَّلاةِ الوُضُوءُ" ومجازٌ، ما يفتحها من غَلَقِها وذلك أن الحدث مانع منها فهو كالغَلق موضوع على المحدث حتى إذا توضأ انحلَّ الغلق، وهذه استعارة بديعة، لا يقدر عليها إلا النبوة.

ومعنى «تحريمها التكبير» في حرف الحاء<sup>(٢)</sup>.

قال الإمام أبو سليمانَ الخطابيُّ رحمه الله تعالى في «المعالم»(٣): في

<sup>(</sup>١) وهو شذوذ (قاله المصنف في تحرير ألفاظ التنبيه ص: ١٧٧).

<sup>(</sup>٢) ص: (١٥٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٦١) ، والترمذي (٣)=

<sup>=</sup> وغيرهما ، وصححه ابن السكن ، وحسنه البغوي في شرح السنة رقم (٥٥٨) ، والمصنف في «الخلاصة».

<sup>(</sup>١) (١٦/١)، وما بين حاصرتين من عندي.

<sup>(</sup>٢) لم يتقدم في حرف الحاء.

<sup>(</sup>٣) معالم السنن (١/ ٣٣ \_ ٣٤).

هذا الحديث من الفقه: أنَّ تكبيرة الافتتاح جزء من أجزاء الصلاة ، لأنه - على أضافها إلى الصلاة كما يضاف اليها سائر أجزائها من ركوع وسجود ، وإذا كان كذلك لم يجز أن تعرى مباديها من (١) النية لكن تضامها ، كما لا يجزيه إلا بمضامَّة سائر شرائطها.

قال: وفيه دليل أن الصلاة لا تجوز إلا بلفظ التكبير دون غيره من الأذكار، وذلك لأنه - على - قد عينه بالألف واللام اللتين هما للتعريف، والألف واللام مع الإضافة يفيدان السلب والإيجاب، وهو أن يَسْلُبَا(٢) الحكم، فيما عدا المذكور، كقولك: فلانٌ مبيته المساجدُ. أي: لا مأوى له غيرها، وحيلة الهَم الصبرُ. أي غيرها، وحيلة الهَم الصبرُ. أي الكلام كثير، وفيه دليل على أن التحليل لا يقع بغير السلام؛ لما ذكرناه من المعنى.

فصل فشث: قال الشافعي<sup>(٣)</sup> رحمه الله: لا زكاة في الفَثِّ وإنْ كان قُوتاً<sup>(٤)</sup>......

(٤) في (ع ، ف): «قويّاً» ، تصحيف.

، هو بفتح الفاء وتشديد الثاء المثلثة.

قال الإمام البيهقي في كتاب «رد الانتقاد على لفظ (۱) الشافعي (۲) رحمه الله [تعالى]: قال أبو بكر محمد بن إسحاق بن خُزَيْمَة: سألتُ بعض الأعراب عن الفَثِّ؟ فقال: نبت يكون بالبادية ، له حبٌ مدور ، فإذا أصابهم قحط حصدوه وتركوه في حُفَيرة (۳) أياماً ثم يخرج ويُدَاسُ أو يُدَقُّ ويؤكل (٤).

قال الأزهري<sup>(٥)</sup>: الفَثُ: حَبُّ بَرِّيٌّ لِيس مما ينبته الآدميون، إذا قَلَّ قُوْتُ أَهْلِ البادية دَقُّوهُ واجتزوا<sup>(٦)</sup> به في المَجَاعَةِ.

فصل فجل: الفُجْلُ: بضم الفاء معروف ، واحدته: فُجْلَةٌ [وفُجُلَةٌ].

قال صاحب «المحكم» (٧): الفُجْلُ والفُجُل ، جميعاً عن أبي حَنيفة: أُرُومَةُ نباتٍ ، خبيثةُ الجُشَاءِ ، واحدتها: فُجْلَةٌ وهو من ذلك.

<sup>(</sup>۱) في المعالم (۱/ ٣٣): «عن» بدل «من».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): "يسلب" ، المثبت موافق لما في معالم السنن (١/ ٣٤).

<sup>(</sup>٣) الأم (٢/ ٣٤) ، مختصر المزني ص: (٤٨).

<sup>(</sup>١) كلمة: «لفظ» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) رد الانتقاد ص: (۸۷).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «حفرة».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «فيداس ويدق فيؤكل»

<sup>(</sup>٥) الزاهر ص: (١٥٢).

 <sup>(</sup>٦) في الـزاهـر ص (١٥٢) ، وَرَدِّ الانتقـاد
 ص:(٨٨): «واختبزوا منه» بدل «واجتزوا
 به».

<sup>. (</sup>T · 1 /V) (V)

فصل فحش: قول الله تعالى (١): ﴿ وَإِذَا فَعَكُوا فَلْحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا هَ ابَاءَنَا ﴾ [الأعسراف: ٢٨] [١٥١/أ] احتج بهذه الآية أصحابنا على وجوب سَتْرِ العَورة ، ونقلوا عن المفسرين أنهم قالوا: الفاحشة؛ أنهم كانوا يطوفون بالبيت العتيق عُراةً.

وهذا التفسير هو قول الأكثرين من المفسرين.

وقيل: المراد بالفاحشة: الشُّرْكُ.

قاله ابن عباس فيما نقله الواحدي ونقله الماوَرْدِيُّ عن الحَسن.

قال الماوَرْدِيُّ والأكثرون على أنه الطواف بالبيت عُراة.

قال الواحدي: قال الزجَّاجُ: الفاحِشَةُ: ما يشتد قُبْحُهُ من الذنوب.

وقد نقل صاحب «المهذب» (۲) عن ابن عباس ، أنه فسَّرها بالطواف [بالبيت] عُراة ، فيكون عن ابن عباس روايتان ، والله [تعالى] أعلم.

قال الواحدي: واحتجَّ أصحابُنا على وجوب سَتْرِ العَوْرَةِ للصلاة والطواف بقوله تعالى [م/ ١٠٩]: ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُرُّ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف:

٣١] لأن الطواف صلاة.

فصل فحل: قوله في «التنبيه»: وقيل: إنَّ ثَمَرَةً (١) الفُحَّال للبائع بكل حال (٢).

الفُحَّالُ: بضم الفاء وتشديد الحاء وهو ذَكَرُ النَّخْلِ ، وجمعه: فَحَاحِيْل.

وكذا قال في «المهذب» (٣): فُحَّال ، وهذا هو المشهور في اللغة.

وقال في «الوسيط» (٤): فُحُولٌ، بضم الحاء وبعدها واو، وهو جمع: فَحُل، وكذلك قاله الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه، وهما لُغتان، وقد أَنْكَرَ هذا على الشافعي مَنْ لا مَعْرِفَة له باللغة كمعرفة الشافعي، فقال: لا يقال في اللغة: فُحُول، وإنما يقال فُحَال، وهذا خطأ ممن يقوله؛ بل هما لغتان.

وقد قال أبو محمد بن قُتيبة في «أدب الكاتب» (٥): وهو فُحَالُ النَّخْلِ (٦) ، ولا يقال: فَحْل ، فأنكر على أبنِ قُتيبة أبو منصور بن الجَواليقي

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «قوله تعالى».

<sup>(</sup>٢) (٢١٨/١) باب: ستر العورة.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «تمرة» ، المثبت موافق لما في التنبيه ص: (۹۲).

<sup>(</sup>٢) التنبيه ص: (٩٢).

<sup>.(98/</sup>٣)(٣)

<sup>(3) (</sup>٣/ ٩٧١).

<sup>(</sup>٥) ص: (٨٠).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «الفحل» ، تحريف.

شارح كتابه ، وأشار إلى الإنكار عليه أيضاً أبو محمد عبدُ الله بن محمد بن السَّيْدِ (١) البَطَلْيَوْسي في كتابه «الاقتضاب» (٢).

قال ابن الجَواليقي: قول ابن قتيبة هذا غير موافق عليه ، قد حُكي فيه فَحُلٌ أيضاً ، وجمعه: فُحُول.

وفي حديث عثمان ، رضي الله [تعالى] عنه: «لا شُفْعَةَ في بِئْرٍ ولا فَحْلِ [النَّخْلِ]»(٣).

وفي الحديث: أنَّ النبيَّ - عَلَيْهُ - دخل دار رجل من الأنصار ، وفي ناحية البيت فَحْلٌ مِنْ تِلْكَ الفُحُولِ<sup>(3)</sup> أي: حَصِيرٌ من تلك الحُصُر التي تُرْمَلُ

(۱) في (م): «محمد» ، خطأ.

(٢) هو شُرْحٌ لأدب الكاتب لابن قُتيبة صدر عن الهيئة العامة المصرية للكتاب سنة (١٩٨١) م بتحقيق الأستاذ مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد.

(٣) أخرجه مالك في الموطأ (٧١٧/٢) موقوفاً على عثمان. قال الشيخ عبد القادر أرناؤوط في تعليقه على جامع الأصول (٥٨٦/١): «رجاله ثقات لكن في سنده انقطاع». وما بين حاصرتين زدته من الموطأ وجامع الأصول.

(٤) أخرجه ابن ماجه (٧٥٦) ، وأحمد (٢٥٦) ، وأحمد (١١٢/٣) ، وأبو يعلى (٢٠٦) من حديث أنس بن مالك. قال البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٩٦): "إسناده حسن ، إلا أنَّ له أصلاً في الصحيح من حديث إسحاق بن أبي طلحة». وانظر مسند أبي يعلى (٢١٢/٧).

من سَعَفِ الفُحَّالِ من النَّحْل ، فَتَكَلَّمَ به على التجوُّز ، كما قالوا: فلان يَلْبَسُ القُطْنَ والصوف.

وقال أُحَيْحَةُ بْنُ الجُلاَحِ [الرجز]: تَابَّرِي يا خَيْرَةَ الفَسِيْلِ<sup>(١)</sup> تَابَّرِي مِنْ حَنَدٍ فَشُولِي مِنْ حَنَدٍ فَشُولِي إِذْ ضَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ<sup>(٢)</sup> بالفُحُولِ<sup>(٣)</sup>

قال: وكان الصواب أن يقول<sup>(٤)</sup>: ولا يقال: (فُحَّال) في غير النخل ، كما قال ابن السَّكِّيت<sup>(٥)</sup>.

قلت: حَنَد ، بحاء مهملة ثم نون مفتوحتين ثم ذال معجمة: اسمُ قرية بِقُرْبِ المدينة.

فصل فرت: الماء الفُرات: هـو الطَّيِّبُ.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الغسيل» ، تحريف.

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «الفحل» ، المثبت من مصادر تخريج هذا الرجز .

<sup>(</sup>٣) إصلاح المنطق ص: (٨١) ، تهذيب اللغة ، الزاهر ص (٢٨٣) طبعة دار الكتب العلمية ، مقاييس اللغة ، المحكم ، الصحاح ، اللسان ، معجم البلدان ، معجم ما استعجم (حنذ) ، البيان (٥/ ٢٤٠) ، وجاء في اللسان (حنذ): قال ابن بري: المعنىٰ تَأبَّري من روائح هذا النخل ، إِذْ ضَنَّ أهلُ النخل بالفحول التي يُوَبَّرُ بها ، ومعنى: شولى: ارفعي ، من قولهم: شالت الناقة بذنبها: إذا رفعته للقاح .

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف) زيادة: «كذا».

<sup>(</sup>٥) إصلاح المنطق ص: (٨١).

قال الواحدي: هو أَعْذَبُ المياه، أي: أطيبها.

قال: وقد فَرُتَ الماءُ \_ يعني: بضم الراء \_ يَفْرُتُ فُرُوتةً: إذا عَذُبَ ، أي: طابَ.

قال الجوهري: يقال: ماءٌ فُرات، ومياه فُراتٌ.

فصل فرج: في حديث بُسْرَةَ بنت صَفْوانَ ، رضي الله [تعالى] عنها؛ أنها سمعت رسول الله \_ ﷺ \_ يقول: «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوضَّأُ»(١).

وفي رواية: «مَنْ مَسَّ فَرْجَهُ» (٢) هذا حديث [١٥١/ب] مشهور ، رواه الإمام أبو محمد الدَّارِمديُّ ، والنسائيُّ ، والنسائيُّ ، والبيهقي وغيرهم في سُنَنِهم. قال الترمذي: هو حديث حسن صحيح.

ورواية أكثرهم: «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ» وفي إحدى روايَتَي الدَّارِمي: «مَنْ مَسَّ فَوْجَهُ».

قال أصحابنا: الفَرْجُ: يُطلق على

(۱) سلف تخریجه في ترجمة بُسْرَةَ بنت صَفْوان رقم (۱۱۷۶).

(٢) أخرجه الدارِمي في سننه رقم (٧٥٢)، وصححه ابن حبان (٢١١) موارد، وهناك استوفينا تخريجه.

القُبُل ، والدُّبُرِ من الرجل والمرأة ، وممَّا يُسْتَدَلُّ به لإطلاق الفَرْجِ على الله [تعالى] القُبُلِ حديثُ عليِّ رضي الله [تعالى] عنه ، قال: أَرْسَلْنَا المِقْدَادَ إلى رسول الله - عَلَيْهُ - فَسَأْلَهُ عن المَدْي يَخْرُجُ من الإنسان ، كيف يَفْعَلُ به؟ فقال رسول الله - عَلَيْهُ -: «تَوضَأ ، وانْضَحْ فَرْجَك» رواه مسلم في وانْضَحْ فَرْجَك» رواه مسلم في صحيحه (۱).

والفُرْجَةُ بين الصَّفَّين ، وفي المكان مُطْلقاً ، كقوله: إذا وَجَدَ فُرْجةً أَسْرَعَ ، وما أشبهه ، كُلُّهُ بضم الفاء وسكون الراء ، وبفتح الفاء أيضاً جائز.

وأما الفَرْجَةُ ، بالفتح: فهي الفَرْجَةُ من الغَمّ<sup>(٢)</sup>.

قال الأزهري: يقال: ما لهذا الغَمِّ من فُرْجَةٍ ولا فَرْجَةٍ ولا فِرْجَةٍ ، يعني: بضم الفاء وفتحها وكسرها.

وأنشد ابن الأعرابي: رُبَّما تَكْرَهُ<sup>(٣)</sup> النُّفُوسُ مِنْ الأَمْـ ــرِ لــه فَـرْجَـةٌ كَحَـلِّ العِقَـالِ<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>۱) رقم (۳۰۳/۱۹).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الهم».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «تجزع».

<sup>(</sup>٤) سيذكر المصنف بعد قليل أنه لأمية بن أبي الصَّلَت في ديوانه ص: (٥٠)، وهو في المحكم (٢٧٧/٧)، ومقاييس اللغة، الصحاح، اللسان، مختار الصحاح=

قال: يقال: فُـرْجَـة وفَـرْجـة (١<sup>٠)</sup> وفُرْجَةٌ: اسمٌ، وفَرْجَةٌ: مصدر.

وقال صاحب «المحكم» (٢): الفَرْجُ: الخَلَلُ بين الشيئين ، والجمع: فُرُوجٌ ، ولا يُكَسَّرُ على غير ذلك.

قال: والفُرْجَةُ والفَرْجَةُ: كالفَرْج.

وقيل: الفُرْجَةُ: الخَلَل<sup>(٣)</sup> بين الشيئين.

والفَرْجَةُ: الراحةُ من حُزْنِ أو من رَضِ.

قال أُميَّةُ بن أبي الصَّلْتِ [الخفيف]:

رُبَّمًا تَكْرَهُ النَّفُوسُ مِنَ الأَمْ

رِ لَهُ فَرْجَةٌ كَحَلِّ العِقَالِ

قال: وقيل: الفَرْجَةُ في الأَمْرِ والفُرْجَةُ في الأَمْرِ والفُرْجَةُ ، بالضم: في الجدار والباب ، والمعنيان مقتربان.

وقد فَرَجَ له يَفْرِجُ فَرْجاً وفَرْجَةً. هذا ما ذكره صاحب «المحكم».

وقال الجوهري في «الصحاح»:

فَرَّجَ اللهُ تعالى غَمَّكَ ، وفَرَجَهُ يَفْرِجُهُ بالكسر.

والفَرْجُ: العَوْرَةُ.

والفَرْجُ: الثَّغْرُ ، ومَوْضِعُ المخافة. والفُرْجَةُ بالضم: فُرْجَةُ الحائِطِ وما أشبهه.

والفِرْجُ بالكسر: الذي لا يكتم السرّ.

قال صاحب «المحكم»(١): الفَرَجُ: انكشاف الكَرْبِ.

وقد فَرَجَ اللهُ عنه ، وفَرَج (٢) فانْفَرَج ، وتَفَرَّجَ .

والفَّرُوجُ: الفَتِيُّ من ولد (٣) السَّرِعِ من ولد (٣) السِّرِعِ من والضم فيه لغة. رواه اللَّحْياني.

قال غيره: فَرَجَ القومُ للرجل: وَسَّعوا له.

فصل فرس: في «سنن البيهقي الكبير» في أول كتاب البيوع في باب مَنْ جَوَّزَ بيعَ العين الغائبة بإسناده؛ أنَّ عبدَ الرحمن بن عوف اشتري من عُثمانَ بن عَفَّانَ فرساً [بأرضٍ أُخري]

<sup>= (</sup>فرج) ، حاشية الخضري على ابن عقيل رقم (٧٥) ، وفي حاشية المقاييس مصادر أخرى.

<sup>(</sup>١) كلمة: «وفَرْجة» ساقطة من (م).

<sup>.(</sup>۲۷۷/۷) (۲)

<sup>(</sup>٣) في المحكم (٢/٧٧/): «الخصاصة» بدل «الخلل».

<sup>.(</sup>۲۷۸/۷) (۱)

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وفرَّجه» ، المثبت موافق لما
 في المحكم (٧/ ٢٧٨)، واللسان (فرج).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أولاد» ، المثبت موافق لما في المحكم (فرج).

بأربعين ألف درهم ، أو نحو ذلك (١) [م/ ١١٠]. الفَرَسُ الذي اشتراه من الأعرابي فَجَحدَهُ ، فشهد خُزَيْمَةُ بن ثابِتٍ ، اسمه: المُرْتَجِز (٢) وحديثه في سنن أبي داود وغيره مِن رواية عُمارة بن خُزَيْمَة بن ثابت عن عَمّه الصحابي (٣).

فصل فرصد: قوله في «الوسيط» (3) في بيع الأصول والثمار: وإنْ كان مما يقصد منه الوَرَقُ كالفِرْصَادِ ، هو بكسر الفاء وسكون الراء وبالصاد والدال المهملتين.

قال الجوهري: هو التوتُ الأحمرُ.

وقال الأزهري: قال الليث: الفِرْصَادُ شجر معروف ، وأهل البصرة يسمون الشجرة فِرْصَاداً ، وحَمْله التُّوت.

قال: وقال بعضهم: هو الفِرْصَادُ والفِرْصِيد لِحَمْل هذه الشجرة.

قلت: ومُرَادُ الغَزالي \_رحمه الله

(۱) السنن الكبرى للبيهقي (۲٦٧/٥) ، وما بين حاصرتين منه.

- (۲) سبق أن ذكره المصنف في فصل في دوابه ﷺ
   (۸۹/۱).
- (٣) سلف تخريجه في فصل في دوابه ﷺ ، وفي فصل خصائص النبي ﷺ ، وعند الرقم
   (١١١٣).
  - (3) (٣/٢٢٢).

[۱۵۲/أ][تعالى] شجر التوت مُطْلقاً ، والله [تعالى] أعلم.

وذكر ابنُ قُتيبةَ في باب ما يُصَحِّفُ فيه العوام، قال: قال الأصمعي: الفُرْسُ تقول: تُوت، والعربُ تقول: تُوت، وقد شاع الفِرْصَادُ في الناس كُلُهم.

فصل فرض: قال الإمام أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال ثعلب<sup>(۱)</sup> عن ابن الأعرابي: الفرْضُ: الحَرُّ في القِدْحِ<sup>(۱)</sup> وفي الزَّنْدِ، وفي السَّيْرِ، وغيرهِ.

قال: ومنه فَرْضُ الصلاة وغيرِها؛ إنما هو لازم للعبد كلزوم الحَزِّ لِلْقِدْح. قال: والفَرْضُ: ضَرْبٌ من التمر. قال: والفرضُ: الهِبَةُ.

يقال: ما أعطاني قرضاً ولا فَرْضاً.

قال: والفَرْضُ: القراءة.

يقال: فَرَضْتُ جُزْئي ، أي: قَرَأْتُهُ.

قال: والفَرْضُ: السُّنَّةُ، فَرَضَ رسولُ الله، ﷺ، أي: سَنَّ.

قال الأزهري: وقال غيره: فَرَضَ رسولُ الله، ﷺ أي: أوجب وجوباً

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «نقلتُ» ، تحريف.

 <sup>(</sup>٢) (القِدْحُ): السَّهْمُ قبل أن يُعْمَلَ فيه الرِّيشُ والنَّصْلُ (النهاية).

لازماً ، قال: وهذا هو الظاهر.

قال أبو عُبيد: الفَرْضُ: التُّرْسُ.

قال الأصمعي: يُقال: فَرَضَ له في العطاء، يَفْرِضُ فَرْضًا، وأَفْرَضَ له: إذا جَعَلَ له فَرِيضةً.

والفَرْضُ: مصدر كل شيء تَفْرِضُهُ فتوجبه على الإنسان بِقَدْر معلوم.

والاسم: الفَريضة.

قال أبو الهيثم: فرائض الإبل التي تَحْتَ (١) [الثَّنِيِّ والرُّبُعِ] (٢) يعني: في الزكاة.

وقال غيره: سُمِّيَتْ فريضةً؛ لأنها فُرِضَتْ ، أي: أُوجِبَتْ في عدد معلوم من الإبل ، فهي مفروضَةٌ ، وفريضة ، وأدخلت فيها الهاء؛ لأنها جُعلَتْ اسماً لا نَعْتاً ، هذا آخر كلام الأزهري ، رحمه الله تعالى.

وقال الجوهري في «صحاحه»: الفَرْضُ: ما أوجبه الله عز وجل ، سُمِّي بذلك لأنَّ له معالم وحدوداً.

والفَرْضُ: العَطِية الموسومة (٣).

(١) في (ح ، ع ، ف): «تجب» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (فرض).

(۲) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ،اللسان (فرض).

(٣) في (ح ، ع ، ف): «المرسومة» ، المثبت من الصحاح ، القاموس (فرض).

وفرضْتُ الرجلَ وأفرضْتهُ: إذا أعطَيْتَه.

وفرضت له (١) في العطاء ، وفرضت له في الديوان.

والفارض و<sup>(٢)</sup>الفَرَضيُّ: الذي يعرف الفَرَائِضَ.

وقد فَرَضَ الله تعالىٰ علينا كذا وافترَضَهُ ، أي: أوجب.

والاسم: الفَرِيضَةُ.

ويسمى العلم بقسمة المواريث: فرَائِض.

وفي الحديث: «أَفْرَضُكُمْ زَيْدٌ»(٣) هذا آخر كلام الجوهري.

وقال صاحب «المحكم»: الفَريضة من الإبل والبقر: ما بلغ عَدَدُهُ الزكاةَ.

وأَفْرُضَتِ الماشيةُ: وجَبَتْ فيها الفريضةُ.

ورجل فَارِض وفَرِيضٌ: عالم بالفَرَائض، كقولك: عالِم وعَلِيمٌ. عن ابن الأعرابي.

في الحديث في صوم التطوع (٤):

<sup>(</sup>١) كلمة: «له» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) حرف (و) ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخریجه في ترجمة زید بن ثابت رقم(١٨٦).

<sup>(</sup>٤) انظر المهذب (٢/ ٦٢٩).

﴿ آكُلُ ، وإِنْ كُنْتُ قَدْ فَرَضْتُ الصَّوْمَ ﴾ (١) معناه: نوَيْتُهُ.

فصل فسط: الفسطاط: بيتٌ من شَعْر ، كذا قاله أهل اللغة ، وفيه سُتُّ لُغَاتٍ: فُسْطَاط وفُسْتَاط ، وفُسَّاط ، بضمِّ الفاء فيهن وكَسْرِها ، والضَّمُّ أَجْوَدُ.

فصل فصح: قوله في «الوسيط» في باب السَّلَمِ: فِصْح النصارئ ، هـو بكسر الفاء وسكون الصاد المهملة وبالحاء المهملة.

قال ابن دُرید (۲<sup>)</sup>: هو عید النصاری ، وقد تکَّلَمتْ به العربُ.

قال حَسَّان<sup>(٣)</sup> [الخفيف]:

قَدْ دَنَا الفِصْحُ فَالْوَلَائِدُ يَنْظِمْ

نَ سِرَاعاً أَكِلَّةَ المَرْجَانِ

(۱) أخرجه الدارقطني (۲/ ۱۷۵ ـ ۱۷٦) رقم (۱۸) ، والبيهقي في السنسن الكبرى (٤/ ٢٧٥) من حديث عائشة ، قال الدارقطني: «هذا إسناد حسن صحيح» ، ولم وقال البيهقي: «وهذا إسناد صحيح» ، ولم يوافقه على تصحيحه ابن التركماني في الجوهر النقي على هامش البيهقي الجوهر الزقي على هامش البيهقي «أطعم» ، وعند البيهقي والمهذب «أفطره» بدل «آكل» ، ومعنى الحديث في صحيح مسلم برقم (١١٥٤).

(٢) الجمهرة (حصف).

(٣) ديوانه ص: (٤١٠).

وقال الجوهري: أَفْصَح النصارىٰ: إذا جاء فِصْحُهُمْ.

قال صاحب «المحكم»(١): الفِصْحُ: فِطْرُ (٢) النصارئ.

[و] قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> [أيضاً: الفَصَاحَةُ: البَيَانُ: فَصُحَ فَصَاحَةً ، فهو فَصيْحٌ ، من قوم فُصَحاءَ وفِصَاحِ وفُصُح.

قال سيبويه: [١٥٢/ب] كَسَّروه تكسيرَ الاسم ، نحو: قَضيْب وقُضُب ، وامرأة فصيحةٌ [من نِسْوَةٍ]<sup>(٤)</sup> فِصَاحٍ<sup>(٥)</sup> وفَصَائِح.

وفَصُــــَحَ الأَعْجَــــمُ<sup>(١)</sup>: تكلَّـــم بالعربية ، وفُهِمَ عنه.

وأفْصحَ: تَكَلَّم بــالفصَــاحَــةِ ، وكذلك الصبيُّ.

وفَصُحَ الرجلُ وتَفَصَّح: إذا كان عَرَبيَّ اللِّسان فازداد فصاحةً.

<sup>.(</sup>١١٨/٣) (١)

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «فطور» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (فصح).

<sup>.(</sup>١١٨/٣) (٣)

<sup>(</sup>٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (فصح) ، وبهامش (ح) ما نصه: «لعله: ونساء».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وفصاح» ، الواو إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «الأعجمي» ، المثبت موافق لما في المحكم (فصح).

والتفصَّح<sup>(۱)</sup>: استعمال الفصاحة وقيل: التشبُّهُ بالفُصَحَاءِ.

وقيل: جميعُ الحيوان ضَرْبَان: أَعْجَمُ وفصيحٌ ؛ فالفصيح: كُلُّ ناطِقٍ ، والأَعْجَمُ: كُلُّ ما لا يَنْطِقُ.

وقد أفصح الكلامَ ، وأَفْصَحَ به ، وأَفْصَحَ به ، وأَفْصَحَ عن الأمر .

وأَفْصَــحَ الصُّبْــحُ: بــدا ضَــوْقُهُ واسْتَبان.

وكُلُّ ما وَضَحَ فقد أَفْصَحَ .

وأَفْصَحَ لك فلانٌ: بَيَّنَ ولم يُجَمْجِمْ.

وحكىٰ اللِّحياني: فَصَحَهُ الصَّبْحُ الصَّبْحُ الْصَابِحُ الْصَابِحَ الْمِحكم الله عليه. هذا [آخر] ما حكاه صاحب «المحكم».

فصل فضح: قال أهل اللغة: يقال: فَضَحَهُ يَهْضَحُهُ فَضْحاً وفضيحة ويقال: فَضَحَهُ فافْتَضَحَ.

قال الفرَّاء: ويقال: فَضَحَكَ الصبحُ ، أي: بَيَّنَكَ للناس.

قال الواحدي في تفسير سُورَةِ الحِجْر: يقال فَضَحَهُ: إذا أبانَ من أمره

ما يلزمه به العارُ<sup>(۱)</sup>.

وأما قول الغزالي (٢) \_رحمه الله [تعالى]\_في كتاب اللّعَانِ: لأنَّ اللَّعَانَ الفَّضاح ، فهو خَطَأٌ ولحن ظاهر ، وصوابه: فَضْحٌ ، كما ذكرنا.

فصل فضى: في الحديث: «إذا أَفْضَى أَحَـدُكُم بِيَـدِه إلى فَـرْجِـهِ فَلْيَتَوضَأْ»(٣).

قال صاحب «المهذب»(٤): والإِفْضَاءُ لا يكون إلاَّ بباطن الكف.

يعني: الإفضاء باليد لا يكون إلا بباطن الكف؛ وإلاَّ فالإفْضَاءُ يُطْلَقُ على الجِمَاع وغيره ، وهذه العبارة التي قالها

(١) الوسيط في تفسير القرآن المجيد (٣/ ٤٩).

(۲) الوسيط (٦/ ٨٤).

(٣) أخرجه الطبراني في الصغير (٢/ ١٤)، واحمد والشافعي في الأم (١٩/١)، وأحمد (٢/ ١٩/١)، والسادر (١٩/١)، والسدار قطني (١٤٧/١)، والبيهقي (١٣٣/١)، والحازمي في الاعتبار ص: (٨٨ ـ ٨٨)، والبغوي في شرح السنة رقم (١٦٦)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٤٧) من حديث أبي هريرة وصححه الحاكم (١٣٨/١)، ووافقه الذهبي، وصححه أيضاً ابن حِبَّان (٢١٠) موارد، وابن عبد البرّ ، وقال ابن السّكن: هو أجود ما روي في هذا الباب، وانظر هو أجود ما روي في هذا الباب، وانظر التلخيص الحبير (١/ ١٢٥ ـ ١٢٦)، وانظر أيضاً حديث بُشرَة الذي خرجناه في حرف الفاء فصل (خرج)، وعند الرقم (١٧٤).

.(99/1)(8)

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «التفصيح» ، المثبت موافق لما في المحكم (۱۱۸/۳) ، واللسان (فصح).

صاحب «المهذب» هي عبارة الإمام الشافعي رحمه الله [تعالى] في «البُوَيْطي»، فإنه قال فيه في هذا الحديث: والإفضاء ببطن الكَفِّ ليس بظاهرها.

وروى البيهقي (۱) بإسناده ، عن الشافعي [رحمه الله تعالى]؛ أنه قال: والإفضاء باليد ، إنما هو ببطنها ، كما يقال: أَفْضَى بيده مُبايعاً ، وأفضى بيده إلى الأرض ساجداً ، وإلى رُكْبتيه راكعاً.

وهذا الذي نقله هو نَصُّ الشافعي في «الأم» وهذا الذي ذكراه كذلك هو مشهور في كتب اللغة.

قال ابن فارس في «المجمل»(٢): أفضى بيده إلى الأرض: إذا مَسَّها بباطن راحته في سجوده.

والفضاء بالمدِّ: المكانُ الواسع: قاله أهل اللغة.

فصل فظع: في الحديث: «لا تَحِلُّ المَسْأَلَةُ إلا لِثَلاَثَةٍ: لذي غُرْم مُفْظِعٍ»<sup>(٣)</sup>. ذكره في "المهذب»<sup>(3)</sup> في باب

النَّجْشِ ، المُفْظِعُ بضم الميم وإسكان الفاء وكسر الظاء.

قال الإمام أبو سليمانَ الخطابيُّ رحمه الله تعالى: الغُرْمُ المُفْظِعُ: هو أن تلزمه [الدُّيونُ] الفظيعة الفادحة حتى ينقطع به ، فتَحِلُّ له الصدقةُ فَيُعْطَىٰ من سهم الغارمين (١).

فصل فكه: الفاكِهَةُ: واحدة الفَوَاكِهِ، وبائعها: فَاكِهاني بكسر الكاف.

قال الواحدي في قول الله عز وجل: ﴿ فِيهِمَا فَكِهَةٌ وَغَلَّ وَرُمَّانٌ ﴾ [الرحمان: ٦٨] ثَمَرُ (٢) النخل والرمان من جملة الفاكهة ، غير أنهما ذكرا على التفصيل للتفضيل ، كقوله عزَّ وجل: ﴿ حَنفِظُوا عَلَى الصَّكَوَتِ وَالصَّكُوةِ الْوُسُطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨] فأعاد الصلاة تشديداً لها ، كذلك أعيد النخل والرمان [٣٥١/أ] ترغيباً لأهل الجنة ، هذا قول الفَرَّاءِ .

وقال الزَّجاجُ: قال يونُسُ النحوي ـ وهو يتلو الخليلَ في القدم والحِذْق ـ: إِنَّ النخلَ والرمَّانَ من أفضل الفواكه ، وغلط وإنما فُصِلا بالواو لفضلهما ، وغلط

<sup>(</sup>١) السنن الكبرى (١/ ١٣٤).

<sup>.(</sup>YYT/Y) (Y)

 <sup>(</sup>٣) طرف من حديث أنس بن مالك الذي تقدم
 تخريجه في حرف الدال فصل (دقع)
 وسيأتي في حرف الواو فصل (وجع).

<sup>.(187/</sup>٣) (8)

<sup>(</sup>۱) معالم السنن (۲۹/۲) ، وما بين حاصرتين منه.

<sup>(</sup>٢) في (ع، ف): «ثم».

أهل العراق في قولهم: لا يَحنَثُ الحالِفُ أَنْ لا يأكل الفاكهة بأكل التمر والرمَّان ، فظنُوا أنهما لما ذُكرا بعد الفاكهة ، ليسا من الفاكهة ، وهو خلافُ جميع أهل اللغة ، ولا حجة لهم في الآية .

قال الأزهري: ما علمتُ أحداً من العرب قال في النخل والكرم وثمارهما<sup>(۱)</sup> إنها ليست<sup>(۲)</sup> من الفاكهة ، وإنما قاله مَنْ قاله ؛ لقلة علمه بكلام العرب ، وعلم اللغة وتأويل القرآن العربي المبين. والعربُ تذكر أشياء<sup>(۳)</sup> جُمْلة ، ثم تخصُّ شيئاً منها<sup>(٤)</sup> بالتسمية ، تنبيها على فَضْلِ فه.

قال الله تعالى: ﴿ مَن كَانَ عَدُوًّا لِللهِ وَمَكَمْ لَكُوَّ لِللهِ وَمَكَمْ لَكَ اللهِ وَمَكَمْ لَكَ اللهِ وَمَكَمْ لَكَ اللهِ وَمَلَكَمْ وَمَلَكَمْ وَمَلَكَمْ وَمَلَكَمْ وَمَلَكَمْ وَاللهُ وَمَلِكَالًا اللهُ وَمَلِكًا لَا اللهُ اللهُ اللهُ وَالرَّمَّانُ لَلهُ اللهُ تعالى لهما بعد من الفاكهة ؛ لإفراد الله تعالى لهما بعد

(١) في (ح ، م): «وثمارها» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (فكه).

[ذِكْر] الفاكهة [جُمْلةً] فهو جاهل. هذا كلام الأزهري<sup>(١)</sup>، وهو آخر كلام الواحدي.

قلت: وليس في هذه الآية تَعَلَّقٌ لِمَنْ أَخْرِجِ النَّخُلَ والرَّمَّانَ مِن الفاكهة ، ولا شبهة تعلق بوجه ما؛ وذلك أنَّ الفاكهة نكرةٌ تصلح للقليل والكثير ، وللجنس الواحد والأكثر ، فلما عطف النخل والرمان عليها أشعر ذلك بأنهما لم يدخلا في قوله تعالى: ﴿ فِيمِمَا لَمُ يَدِحُلا في قوله تعالى: ﴿ فِيمِمَا فَكِكُهَ أُنُ الرحمان: ٦٨] ولا يلزم من هذا خُروجُهُما من جنس الفاكهة كلها ، وهذا ظاهرٌ لا خَفَاءَ به (٢).

فصل فقد (<sup>(1)</sup>: ذكر في المهذب) (<sup>(3)</sup> في باب ما ينقض الوضوء في حديث عائشة [رضي الله تعالى عنها] قالت: افْتَقَدْتُ رسولَ الله - ﷺ فوقعَتْ يدي على أَخْمَصِ (<sup>(0)</sup> قَدَمَيْهِ (<sup>(1)</sup>) كذا وقع (افْتَقَدْتُ) وكذا هو في إحدى ا

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): "إنهما ليستا" ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (فكه).

<sup>(</sup>٣) في تهذيب اللغة (فكه): «الأشياء» ، وفي(ح ، م): «شيئاً».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «منه» ، المثبت من تهذيب اللغة (فكه).

<sup>(</sup>۱) تهذیب اللغة (فکه)، وما بین حاصرتین زیادة منه.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «فيه».

<sup>(</sup>٣) حق هذا الفصل أن يتقدم على سابقه.

<sup>.(</sup>٩٨/١) (٤)

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «أخمصي».

<sup>(</sup>٦) أورده الحافظ في التلخيص الحبير (١٢١/١) وقال: «هذا الحديث بهذا السياق لم أَره بلفظه. نعم ، أصله في مسلم من حديث الأعرج ، عن أبي هريرة عن عائشة» ، وانظر جامع الأصول (١٩٢/٤ ـ ١٩٣).

روايَّتي مسلم في "صحيحه" (1). وفي الرواية الأخرى: (فَقَدْتُ)(٢) وكلاهما صحيح فهما لغتان بمعنَّى واحد.

قـال أهـل اللغـة: فَقَـدْتُ الشـيءَ أَفْقِدُهُ ، بكسر القاف<sup>(٣)</sup> فَقْداً وفِقْداناً وفُقْداناً ، بكسر الفاء وضمها ، لغتان.

قالوا: وكذلك افْتَقَدْتُهُ أَفْتَقِدُه (٤) افتقاداً مثله.

ويقال: تَفَقَّدْتُ الشيءَ: أي طَلَبْتُهُ عند غَيْبَتِهِ.

وفَقَـــدَتِ المـــرأة زوجهـــا ، أو ولدها ، تَفْقُدُهُ ، فهي فاقد ، بلا هاءٍ .

فصل فلت: قال الجوهري: يقال: أَفْلَتَ الشيءُ ، وتَفَلَّتَ ، وانْفَلَتَ بمعنًى ، وأَفْلتَهُ غيرُهُ.

وافتلَتَ الكلامَ: أي: ارْتَجَلَهُ ، وافْتِلتَ فُلانٌ ، على ما لم يُسمَّ فاعله ، أي: مات فجأة ، وافْتُلِتَتْ نَفْسُهُ أيضاً.

وكِسَاءٌ فَلُوتٌ: لا يَنضم (٥) طَرَفَاهُ على لابسه لصغره.

ويقال: كان ذلك الأمْرُ فَلْتَةً ، أي: فَجْاَةً: إذا لم يكن عن (١١) تدبر ، ولا تَرَدُّدِ (٢).

فصل فلذ: قال أهل اللغة: الفِلْدُةُ ، بكسر الفاء: القطعة من الكبد ، أو من اللحم ، أو من المال ، وغيرها ، والجمع فِلَذٌ.

وفَلَذْتُ له من مالي: أي قَطَعْتُ.

قال الجوهري: وافْتَلَذْتُهُ<sup>(٣)</sup> المالَ أي: أَخَذْتُ من ماله فِلْذَةً.

قـــال: والفَـــالُــوذُ ، والفَـــالُــوذَقُ مُعَرَّبان.

قال ابن السكِّيت (٤): ولا تقل (٥): الفَالُوذَج (٢).

(١) في (ح): «على»، المثبت موافق لما في الصحاح (فلت).

(۲) في (ع ، ف): «تَرَوَّ» ، المثبت موافق لما في الصحاح (فلت) وغيره.

(٣) في (ع ، ف): «أفلذته» ، المثبت من الصحاح ، اللسان (فلذ).

(٤) إصلاح المنطق ص: (٣٠٨).

(٥) في (م ، ع ، ف): «يقال».

(٦) ورد (الفالوذج) في حديث أنس بن سيرين عند البيهقي (٢٨/١). قال المصنف في رياض الصالحين (١٨٩٧) بتحقيقي: «رواه البيهقي بإسناد حسن».

وفي المعجم الوسيط: «الفالُوذُ ، والفَالُوذَجُ: حَلُواء هُلامية رجراجة ، تُعملُ من الدقيق والماء والعسل ومواد أُخرى وتصنع الآن من النَّشَا ، والماء والسُّكَر ، ومواد أُخرى».

<sup>(</sup>۱) رقم (٤٨٥).

<sup>(</sup>٢) رقم (٢٨٤).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف) زيادة: «وضمها لغتان» ، هي إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أفقده».

<sup>(</sup>٥) في (م ، ع ، ف): «ينظم» ، المثبت موافق لما في الصحاح (فلت).

فصل فلع: قوله في «المهذب»(١) في باب ما يفسد البيع من الشروط: إذا باع فِلْعَةً بشرطِ [م/ ١١٢] أن يَحْذُوَها.

الفِلْعَـةُ بكسـر [١٥٣/ب] الفـاء وإسكان اللام، وجمعها: فِلَع على وزن قِرْبة وقِرَب.

قال الشيخ الإمام أبو الفتح نَصْرُ بن إبراهيم المقدسي ثم الدمشقي الزاهد رحمه الله [تعالىٰ] في كتابه «التهذيب في المَذْهَب» في باب السَّلَمِ: الفِلَغُ: هي النِّعال غيرُ المشرَّكة يعني: التي لم يعمل فيه شِرَاك ، بكسر الشين ، المعجمة ، وهو السَّيْرُ الذي يكون على القدم يستمسك بسببه النعل في الرِّجْل ، ولعلها سُمِّيت فِلْعَة من الفُلُوع.

قـال أهـل اللغـة: فَلَعْـتُ الشـيءَ فَلْعاً ، فَانْشَقَ ، وَنْفَلَع بمعنى: شَقَقْتُهُ فَانْشَقَ ، وَفَلَعْتهُ تَفْليعاً بمعناه.

وتَفَلَّعَتْ قَدَمُهُ: تَشَقَّقَتْ ، وهي الفُلُوعُ. الواحد: فَلْعٌ ، وفِلْعٌ ، بفتح الفاء وكسرها.

وقوله: يَحْذُوها، معناه: يجعلها حِذَاءً.

فصل فلن: قال الجوهري: قال ابن

السرَّاجِ: فلانٌ: كِنَايةٌ عن اسم يسمىٰ به المُحَدَّثُ عنه ، خاصٌ غالِبٌ.

ويقال في النداء: يا فُلُ! فتحذف [منه] الألف والنون لغير ترخيم ، ولو كان ترخيماً لقالوا: يا فُلاً! وربما جاء الحذف في غير النداء ضرورةً.

ويقال في غير الناس: الفلانُ والفُلانة ، بالألف واللام. هذا ما ذكره الجوهري.

وقد رُوِّينا في «مسند أبي يَعْلَىٰ الْمَوْصلي» بإسناد صحيح على شرط مسلم، في مسند ابن عباس، قال أبو يَعْلى: حدثنا شَيْبَانُ بن فَرُّوخ، حدثنا أبو عَوَانَة ، عن سِمَاكٍ ، عن عِكْرِمَة ، عن ابن عَبَّاس، قال: ماتَتْ شَاةٌ لِسَوْدَة بِنْتِ زَمْعَة فقال: ماتَتْ يا رسولَ الله! ماتت فُلانة ، تعني: يا رسولَ الله! ماتت فُلانة ، تعني: الشاة ، فقال رسول الله \_ الله عني: فَهَلاً مَسْكَهَا؟» قلنا: نَأْخُذُ مَسْكَ شَاةٍ قد ماتَتْ؟! وذكر الحديث (١). هكذا قد ماتَتْ؟! وذكر الحديث (١).

<sup>.(07/7)(1)</sup> 

 <sup>(</sup>۱) هو في مسند أبي يعلى رقم (۲۳٦٤) بهذا الإسناد ، وأخرجه أيضاً أبو يعلى في مسنده برقم (۲۳۳٤) من طريق محمد بن أبي بكر ، حدثنا أبو عوانة بهذا الإسناد.

وأخرجه أيضاً: أحمد (٣٢٧/١ ـ ٣٢٨)، والبيهقي (١٨/١)، والطحاوي في شرح معانى الاثار (١/ ٤٧١).

وهو في البخاري (٦٦٨٦) من حديث الشعبي ، عن عكرمة ، عن ابن عباس عن=

في كل النسخ المعتمدة (فلانة)، بغير ألف ولام ، وهذا تصريح بجوازه فهما لغتان(١).

فصل فهر: قوله في «المهذب»(٢) في باب سَتْرِ العَوْرة: كأنهم اليهود خرجوا من فُهُورهِمْ. هكذا وقع في «المهذب» [من] فُهُورهم على الجمع ، وهو بضم الفاء والهاء.

ورواه الهروي في «الغَرِيْبَيْن» فُهْرِهِمْ بضم الفاء وسكون الهاء من غير واو، وبلفظ الواحد. قال: أي: موضع مِدْراسِهِم<sup>(٣)</sup>.

سَوْدَةَ زوج النبي ﷺ قالت: ماتت لنا شاةٌ ،
 فدَبغْنَا مَسْكَها ، ثم ما زلنا ننبذ فيه حتى صارت شَنّاً».

(۱) بحاشية (ح) ما نصه: «حاشية فصل فنذ قوله في «الوسيط» و«الروضة» في أطعمة دار الحرب: كالسُّكَّر والفَانِيذ. أهمله المصنف هنا ، ولم يذكره ، ولا ضبطه ، ولا فسره ، وهو من شرطه ، إذ هما من الكتب الستة ، وهو الفانِيذ ، بالفاء والذال المعجة آخره ، بلا خلاف ، ذكره الخليل في كتاب العَيْن في حرف الذال المعجمة ، وقال: فنذ ، فانيذ فارسية ولم يفسره ، وهو ما يصحف ، فتقوله العامة بالدال المهملة ، وهو تصحيف ، وهو قطع صغار من الحلواء معروف ، وقد يطلق على شكر النبات. ألحقه على بن أيوب المقدسي».

(1/4/1).

(٣) في (م): «مدارسهم» خطأ. (مِدْراسهم):البیت الذي يدرسون فيه (النهاية).

قال: وهي كلمة نَبَطِيَّةٌ عُرِّبَتْ.

وقــال الجــوهــري: فُهْــرُ اليهــود، بالضــم: مِدْراسُهُـمْ<sup>(۱)</sup>، وأصلها: (بُهْر) وهي<sup>(۲)</sup> عبرانية فعرِّبت.

وقال صاحب «المحكم» (٣): فُهْرُ اليهود: مَوْضِعُ مِدْراسِهِم الـذي يجتمعون إليه في عيدهم (٤).

قال: وقیل: هو یوم یأکلون فیه ویشربون، وأصله (بُهْر) أعجمي أُعْرِبَ، والنصاری یقولون: (فُخْر).

قال ابن دُريد<sup>(٥)</sup>: لا أَحْسِبُ الفُهْرَ عربيّاً صحيحاً.

فصل فوض: قال أهل اللغة: فَوَّضَ إليه الأمرَ ، أي: وكَلَهُ وردَّه إليه.

وقـوم فَـوْضَـى ، أي: متسـاوون لارئيس لهم.

وجاء القوم فَوْضَىٰ: أي مُختلطاً بعضهم ببعض.

وأموالهم فوضىٰ بينهم: أي:

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «مدارسهم» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) كلمة: «وهي» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>.(</sup>٢١٨/٤) (٣)

<sup>(</sup>٤) يقع في اليومين الرابع عشر والخامس عشر من (آذار) من شهورهم العبرية (الوسيط: فهر).

<sup>(</sup>٥) الجمهرة (رفه).

هم<sup>(۱)</sup> مشتركون فيها.

قــال الجــوهــري: وفَيْضُــوضَــاء وفَيْضُوضيٰ مثله ، بالمدِّ والقَصْر.

وفاوضَهُ في أمره ، أي: جاراهُ (٢).

وتفاوضوا في الأمر ، أي: فاوَضَ بعضُهُمْ بَعْضاً فيه.

وشَرِكَةُ المُفَاوَضةِ معروفة مشهورة بحدودها وشروطها في هذه الكتب وهي باطلة عندنا ، وعند جماهير العلماء ، وصحَّحها أبو حنيفة وحمه الله [تعالى] - بشروط له ، وقد أطنب الشافعي - رحمه الله [تعالى] - في الاستدلال على إبطالها وجعلها كالقِمار.

وأما المُفَوِّضة في النكاح، فالمشهورُ فيها كسرُ الواو.

وحكى الرافعي فتحها أيضاً ، وقد نقَّحَ الكلامَ فيها تنقيحاً يقتضيه [١٥٤/ أ] تحقيقُهُ وجلالتُهُ واطلاعُهُ وبراعتُهُ ، وقد نقلتُ ذلك مختصراً في «الروضة»(٣).

وخلاصته التي يليق ذكرُها في هذا

(١) قوله: «هم» ليس في (م ، ع ، ف).

(۳) ص (۱۲۷۸).

الكتاب: أنَّ التَّفُويضَ جَعْلُ<sup>(١)</sup> الأمرِ إلى غيرك.

ويقـــال: هـــو الإهمـــال ، ومنـــه [البسيط]:

لا يَصْلُحُ النَّاسُ فَوضَىٰ (٢)

وتُسَّمى المرأة مُفَوِّضة؛ لتفويضها أمرَها إلى الزَّوج أو الوَليِّ بلا مَهْرٍ ، أو لأنّها أهملتِ الأمر<sup>(٣)</sup>.

ومفوَّضة بفتح الواو ، لأن الولي فَوَّضَ أمرها في المهر إلى الزوج ، أو<sup>(٤)</sup> أهمله.

قال أصحابنا: التفويض ضَرْبان: تفويض مَهْرِ، وتفويض بُضْع، تفويض المَهْر: أن تقول لوليها: زُوِّجني علىٰ أن يكون المهر ما شئتَ أنا، أو ما شئتَ الخاطبُ، أو فلانٌ، فإنْ زَوَّجَها بماعَيَّنَ المذكور مشيئتَهُ، صَحِّ النكاحُ بالمُسَمَّى، وإنْ كان دونَ مَهْرِ المِثْل.

.(٤٧٢/٩)

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وفاوضته في أمره: أي جاريته» ، المثبت موافق لما في الصحاح (فوض).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «جعلك».

 <sup>(</sup>۲) بعض بيت للأفره الأؤدي ، هو بتمامه:
 لا يَصْلُحُ الناسُ فَوْضَى لا سَرَاةَ لهمْ
 ولا سَرَاةَ إذا جُهَّالُهُمْ سَادُوا
 انظر: الصحاح ، اللسان (فوض) ، الشعر
 والشعراء (۲۲۳/۱) ، الحاوي للماوردي

<sup>(</sup>٣) في الروضة ص (١٢٧٨): «المهر» بدل «الأمر».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أي».

وإن زوَّجها بـلا مَهْرِ أو على ما ذَكَرَتْ من الإِبْهام ففي صحة النكاح خلافٌ ، والأصحُّ صحتُهُ بِمَهْرِ المِثْلِ.

وأما تفويض البُضْع: فالمرادُ منه إخْلاءُ النكاح من المَهْرِ ، وهو نوعان: تفويض صحيح ، وفاسد؛ فالصحيح: أَنْ يَصْدُرَ من مُستحقِّ المهر ، النافِذِ التصرف. والفاسدُ: كتفويض الصبية والسفيهة ، وتفصيل هذا كُلِّهِ وفروعه ومقتضىٰ التفويض في المَهْرِ كله (۱) مذكور في هذه الكتب ، ولكن نبهتُ على التقسيم الذي قد يغفل عنه.

فصل فوق: فَوْقُ<sup>(٢)</sup>: نقيضُ تَحْتُ ، يكون اسماً وظرفاً ، مبنيُ<sup>(٣)</sup> ، فإذا أضيفَ أُعْرِب [م/ ١١٣].

وحكى الكِسائيُّ: أَفَوْقَ تنام (٤) أم أَسْفَلَ؟ بالفتح ، على حذف المضاف وترك البناء ، قاله صاحب «المحكم» (٥).

#### والفاقة: الحاجة.

- (١) كلمة: «كله» ليست في (ع ، ف).
  - (۲) كلمة: «فوق» ساقطة من (م).
- (٣) في (ع ، ف): «مبنيًا» ، المثبت موافق لما في المحكم (فوق).
- (٤) في (ع ، ف): «ينام» ، المثبت موافق لما في في المحكم (فوق).
  - .(٣٦١/٦) (٥)

والمُفْتاقُ: المُحْتَاجُ. قاله في «المحكم».

وقال الجوهري: وافْتاقَ الرجلُ: أي: افْتَقَر ، ولا يقال: فَاقَ.

وأفاق من مرضه ، ومن غَشْيَتِهِ ، أي: رَجَعَتْ الصحةُ إلى الصحة. قاله الهروي.

قال: ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَفَاقَ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

قال: وقال بعضهم: الإفاقة: الراحة.

وأفاقَ المريضُ: إذا استراحَ.

قال صاحب «المحكم»(١): أفاقَ العليل إفاقَةُ واستفاق: نَقِهَ.

والاسم: الفُوَاقُ.

وكذلك السَّكْرانُ: إذا صَحَا.

ورجل مستفيق: كثيرُ النوم ، عن ابن الأعرابي.

وأفاق عنه النعاسُ: أَقْلَعَ.

قال صاحب «المجمل»<sup>(۲)</sup>: أَفَاقَ السكرانُ يُفيق ، وأظنه من رجوع العقل إليه.

وقــال غيــره: الفُّــوَاقُ ، بــالفتــح

<sup>.(</sup>٢)(٢/١/٣).

 $<sup>.(</sup>V \cdot A/Y)(Y)$ 

والضم: هو الإفاقة، وهو الراحة

وقولهم: فُواقَ ناقةٍ ، بضم الفاء وفتحهــا لغتــانِ فصيحتــان ، قُــرِىءَ

قالوا: والفُوَاقُ: قَدْرُ ما بين الحَلْبَتَيْن ، وأطلقه هكذا أكثرهم ، وأوْضَحَهُ بعضهم ، فقال الإمام أبو محمد بن قُتيبةً في «غريب القرآن»(۲): فواق الناقة: ما بين الحَلْبَتَيْنِ ، وهـو أَنْ تُحْلَبَ النـاقـةُ ، وتُتْرَكَ ساعةً حتى ينزلَ شِيءٌ من اللَّبَنِ ، ثم تُحلب؛ فما بين الحَلْبَتَيْنِ: فُواقٌ. أ

وقال الإمام أبو سليمان الخطابي في كتاب «الجهاد» (٣): الفَوَاقُ: ما بين الحَلبَتَيْن .

قال: وقيل: هـو(١٤) مـا بيـن الشُّخْبَيْنِ (٥).

(١) قرأ حمزة، والكِسائي وخَلفٌ: ﴿مَا لَهَا مِن فُواق﴾ [صّ: ١٥] بضم الفاء.

وقرأ الباقون ﴿ مِن فَوَاقِ﴾ بفتح الفاء (المبسوط في القراءات العشر ص: ٣٨٠).

ومعنى الآية: مالها من راحة ، ولا إفاقه ولا نَظِرة (اللسان: فوق).

- (٢) ص: (٣٧٨) بتحقيق السيد أحمد صقر.
  - (٣) معالم السنن (٢/ ٢٤٧).
- (٤) في (ع ، ف): «وهو» ، المثبت موافق لما في معالم السنن (٢/ ٢٤٧).
- (٥) في (م ، ع ، ف): «الشخبتين» ، المثبت =

فصل فين: في الحديث: «لا يَخْلو المُؤْمِنُ مِنَ الذَّنْبِ يُصِيبُهُ الفَيْنَةَ بَعْدَ الفَيْنَةِ»(١). ذكره في «الوسيط»(٢) في أول كتاب الشهادات.

هو بفتح الفاء وإسكان الياء المثناة من تحتُ ، بعدها نون ، وجمعها: فَيْنَاتٌ .

قال أهل اللغة: الفَيْنَاتُ: [١٥٤/ ب] الساعاتُ.

والفَيْنَةُ بعد الفَيْنَةِ: أي الحِين بعد الحِين .

قالـوا<sup>(٣)</sup>: ويجـوز حـذف الألـف واللام فتقول<sup>(٤)</sup>: لَقِيتُهُ<sup>(٥)</sup> فَيْنَةً ، كذا حكاه الجوهري .

موافق لما في معالم السنن (٢٤٧/٢).

- (١) أخرجه بنحوه أبو عبد الرحمن محمد بن فُضَيل بن غَزوان الضَّبِّي في كتاب الدعاء ص: (٢٠٥) رقم (٤٠) من حديث الضحاك مرسلاً ، وجاء بهامش (ح) ما نصه: «لفظه في غريب الهروي: ما من مؤمن إلا وله ذنب قد اعتاده الفينة بعد الفينة ، حديث غريب ولكن له شواهد كثيرة صحيحة تغنى عنه».
  - . (TEA/V) (Y)
- (٣) في نسخة بهامش (ح): «قال الجوهري» بدل «قالوا».
  - (٤) في (ع ، ف): «فيقولون».
- (٥) في (ع ، ف): «لفينة» تصحيف ، المثبت موافق لما في الصحاح (فين) وغيره.

### فصل في أسماء المواضع

فِحُل: موضع مشهور في الشام ببلاد الأردن ، كانت به وقعة مشهورة للصحابة (١) \_ رضي الله [تعالى] عنهم \_ مع المشركين ، وأظهر الله تعالى المسلمين عليهم.

قال الدَّارَقُطْنِيُّ: هي (٢) بكسر الفاء وإسكان الحاء المهملة ، وكذا ذكره الحازمي في «المُؤْتَلف والمُختلف».

وروينا في «تاريخ دمشق»<sup>(٣)</sup> عن مصنفه الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، قال: قاله<sup>(٤)</sup> الدارقُطْني بكسر الفاء.

قال وقرأته (٥) بخط أبي بشر محمد بن أحمد بن حَمَّاد الدُّولَابيُّ الحافظ: فَحْل بفتح الفاء وسكون الحاء، وهو الصواب. هكذا قاله أبو القاسم.

وذكر في موضع آخر (٢): أَنَّ بعض العلماء قاله بفتح الفاء وكسر الحاء، وضعَّفه.

قال أبو القاسم (۱): أهلُ الشام يقولون: إن وقعة فَحْلِ كانت قبل فتح دمشق ، وذكر سَيْفُ بن عُمَرَ؛ أنها كانت بعد فتح دمشق.

فَدَك: مذكورة في باب إقامة الحدِّ من «المهذب» (٢). هي بفتح الفاء والدال المهملة ، وهي مدينة (٣) بينها وبين مدينة النبي \_ ﷺ مرحلتان ، وقيل: ثلاث.

الفُرات: بضم الفاء وبالتاء الممدودة في الخط في حالتي الوصل والوقف ، تكرر ذكره في «المهذب» في مواضع كثيرة ، وهو النهر المعروف بين الشام والجزيرة ، وربما قيل: بين الشام والعراق ، كما قاله في باب جامع الأيْمان من «المهذب» (3).

وهو من أنهار الجنة كما جاءت به الأحاديث الصحيحة المشهورة عن رسول الله، ﷺ (٥).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمة عكرمة بن أبي جهل في قسم الأسماء رقم (٤٢٠).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «هو».

<sup>.(1.0/1) (</sup>٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قال».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): (ورأيته).

<sup>(</sup>٦) تاريخ دمشق (٢/ ٦٧).

<sup>(</sup>۱) تاریخ دمشق (۲/ ۱۰۵).

<sup>. (</sup>TA9/0) (T)

 <sup>(</sup>٣) تُسمَّى اليوم (الحائط) وهي كثيرة النخل والزرع والسكان ، تقع شرقي خيبر. انظر المعالم الأثيرة ص : (٢١٥).

<sup>.(</sup>o·V/\(\x)(\x)

<sup>(</sup>٥) في صحيح مسلم (٢٨٣٩) من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «سَيْحَانُ وَجَيْحانُ ، وَالفَراتُ والنِّيلُ ، كُلُّ مِنْ أنهار الجنة» ، وانظر مسند أبي يعلى (٥٩٢١) ، =

وأما قولُ ابنِ باطيش: يقال: إنه من أنهار الجنة ، فعبارة قبيحة من أقبح العبارات ، وأنكر المنكرات ؛ فإنَّ هذه العبارة لا تقال فيما صَحَّ عن رسول الله عناها ، ونسأل الله [تعالى] التوفيق والهداية .

قال الحازمي في «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن»: مَطْلِعُ الفرات من بلاد الرُّوم (٢)، ومنقطعه في أعمال البصرة.

فُرَاوة: مذكورة في «الروضة»(٣) في

= مجمع الزوائد (۱۰/ ۷۱).

(٣) ص: (١٦١٦).

باب القِصَاص في الأطراف، في التفاوت الثاني في الصفات (١) [التي يؤثر التفاوتُ فيها] (٢).

هي بفتح الفاء وضمها وتخفيف الراء؛ فأما الفتح فهو المشهور بين أهل الحديث وغيرهم ، وأما الضمُّ فحكاه الإمامُ الحافظ أبو سَعْدِ<sup>(٣)</sup> السَّمْعاني في «الأنساب».

ويقال فيها: فُراووة بواوين.

وهي بُلَيدة (٤) من ثَغْر خُراسان ، وإليها ينسب الإمام أبو عبد الله محمدُ بن الفضْل الفُراوي (٥) الفقيهُ ، من أصحابنا ، الذي يقال له: فقيه الحَرَمَيْنِ (٢).

- (۱) في (ع ، ف): «بالصفات» بدل «في الصفات».
- (۲) ما بين حاصرتين زيادة من الروضة ص: (۱٦١٦).
  - (٣) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، خطأ.
- (٤) بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون ،
   وهو يومئذ أمير خراسان (وفيات الأعيان:
   ٢٩١/٤).
- (٥) انظر ترجمته في السير (١٩/ ٦١٥ رقم:٣٦٢) ، وفي حاشيته مصادرها.
- (٦) في السير (٦١٥/١٩) ، وطبقات ابن قاضي شهبة (٢٨١) رقم (٢٨١) ، وشدرات الذهب (٩٦/٤) وغيرهم: «فقيه الحرم» بدل «فقيه الحرمين» ، وعُرِفَ بذلك ؛ لأنه أقام في الحرمين مدة طويلة ينشر العلم ، ويسمع الحديث ويعظ الناس ويذكّرُهم .

<sup>(</sup>۱) لم ينقل المصنف ـ رحمه الله ـ الحديث بلفظه ، بل حكى معناه ، وقد أخرج البخاري (٣٢٠٧) ، ومسلم (١٦٤) هذا الحديث من رواية أنس بن مالك ، عن مالك بن صَعْصَعة بلفظ: "ورُفِعَتْ لي سِدْرَةُ المُنتهى ، فإذا نَيقُها كأنه قبلالُ هَجَر ، وَوَرَقُها كأنه آذانُ الفُيولِ ، في أصلها أربعة أنهار: نهران باطنان ، ونهران ظاهران ، فسألتُ جبريل ، فقال: أمَّاالباطِنان ففي الجنة ، وأما الظاهران: النيل والفرات " واللفظ للبخاري .

<sup>(</sup>٢) من هضبة إرْمِيْنِيَةً. وطوله: (٢٧٨٠)كِيلًا.

وينسب إليها أيضاً الشيخ الصالِح ذو الكنى أبو القاسم ، أبو بكر ، أبو الفتح: مَنْصورٌ الفراوي(١١) شيخُ شَيْخنا في رواية «صحيح مسلم».

#### حرف القاف

فصل [م/ ١١٤] قبر: القَبْرُ مَدْفَنُ [١٥٥/ أ] الإنسان، وجمعه: قبور.

والمقبرة بفتح الميم وضم الباء، وبفتــــ البـــاء أيضـــان مشهورتان: واحدةُ المَقابر.

وحكىٰ شيخُنا جمالُ الدين بنُ مالكِ \_ رحمه الله [تعالىٰ] ورضي عنه \_ فيها لغةً ثالثة ، وهي: كسرُ الباء.

قال الجوهري<sup>(٣)</sup>: وقد جاء في الشعر: المَقْبَرُ.

وقال صاحب «المحكم» (٤): المَقْبُرَة: موضع القُبور.

قال الجوهري: وَقَبَرْتُ الميتَ أَقْبُرُهُ

- (۱) هو منصور بن عبد المنعم ، انظر ترجمته في السير (۲۱/ ٤٩٤ رقم: ۲٥٥) ، وفي حاشيته مصادرها.
- (۲) في (ع ، ف): «بفتح الميم والباء ، وضم الباء أيضاً».
- (٣) في (ع، ف): «قاله الجوهري قال» ،
   المثبت هو الصواب ، راجع الصحاح (قبر).
   (٤) (٢٩٩/٦).

وأَقْبِرُهُ قَبْراً: أي دَفَنتُهُ.

وأَقْبَرْتُهُ أي: أمرت بأن يُقْبَرَ.

قال ابن السكِّيت (١١): أقبرتُهُ: أي: صَيَّرت له قبراً يُدْفَنُ فيه.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَمَانَهُ فَأَقَبَرُهُ ﴾ [عبس: ٢١] أي: جَعَلَهُ مِمَّنْ يُقْبَرُ ، ولم يَجْعَلْهُ يُلْقَىٰ للكلاب ، وكأنَّ (٢) القبرَ مما أُكْرِمَ به بنو آدم.

فصل قبط: قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في باب حَـدِّ<sup>(٤)</sup> السرقة: رُويَ أَنَّ عثمان<sup>(٥)</sup> ـ رضي الله عنه ـ قطع سارقاً سَرَقَ قُبْطِيَّةً من مِنْبَرِ رسول الله ﷺ.

وهو بقاف ، تضم وتكسر ، ثم باء موحَّدة ثم طاء مهملة مسكورة ، ثم ياء مشددة ، ثم هاء.

قال أكثر أهل اللغة وغَريبِ الحديث: هي بضم القاف.

(١) إصلاح المنطق ص: (٣٢٥).

(۲) في (ع، ف): «وإن كان» بدل «وكأنً»
 المثبت موافق لما في الصحاح (قبر).
 (۳) (٥/ ٤٣٧).

(٤) في (ع ، ف): «في حَدِّ باب» خطأ.

(٥) في مطبوع المهذب (٥/٤٣٧): "عمر" بدل "عثمان" وهو تحريف ، قال الحافظ في التلخيص الحبير (١٩/٤): "حديث عثمان: أنه سُرِقَ في عهده ثوبٌ من منبر النبيِّ ﷺ ، فقطع السارق ، ولم ينكر عليه أحد ، لم أجده عنه أيضاً".

وقال الجوهري: هي بكسر القاف ، وقد تضم، وهي منسوبةٌ إلى القِبْطِ ، الجيل المعروف؛ فمن كَسَرَ فَلِكُوْنِ المنسوب إليه مكسوراً.

ومن ضَمَّ قال: هذا مما غُيِّرَ في النسب ، كما نسبوا إلى الدَّهر دُهْرِيِّ بالضم ، ولم يذكر جماعة من المتأخرين المطلعين فيها إلا الضَّمَّ ، منهم صاحب «المَطَالِع».

واتفقوا على أن جمعها: قَبَاطيُّ بفتح القاف، وهي ثياب تُعمل بمصر، كذا قاله الهَرَوي، والجمهورُ.

وقال الرُّبيدي في «مختصر العين» (١٠): هو ثوب من كَتَّانٍ يُتخذُ بمصر.

وقال الجوهري: هي ثياب بيض رِقاق من كَتَّان ، تُتخذ بمصر ، والله [تعالى] أعلم ، فيحتمل أن هذه القُبُطِيَّة كانت سُترةً وزينةً على المنبر.

فصل قبل: القِبْلَةُ التي يُصلىٰ إليها معناها: الجهة.

قال الهروي: إنما سُمِّيت قِبْلَةً، لأن المُصَلِّي يُقابِلها وتُقابِلُهُ.

وقال الإمام الواحدي في

.(007/1)(1)

«البسيط»: القِبْلَةُ: الوِجْهَةُ ، وهي الفعلة من المُقابلة.

وأصل القِبْلَةِ في اللغة: الحالة التي يقابل الشيءُ غيرَهُ عليها ، كالجِلْسَةِ [للحال] التي يجلس عليها ، إلاَّ أنها الآن صارت كالعلم للجهة التي تُستقبلُ في الصلاة.

[و] قال غيره: هذا الشيء قُبَالة هذا بالضم ، أي: في الجهة التي تقابله.

وقوله في «المهذب» (١): إِنَّ النبي - وَقُوله في «المهذب» أنَّ النبي وَقُلْ - رَكَعَ رَكْعتين قُبُلُ الكعبة ، وقال: «هذه القِبْلَةُ» (٢) هذا حديث متفق على صحته.

أخـرجـه البخـاري ومسلـم فـي صَحِيحَيهما.

وقوله: «قُبُل» ضبطناه بضم القاف والباء (٣).

قال صاحب «المَطَالع»: قُبُلُ كُلِّ شيء ، وَقُبْلُهُ ، وقَبَلُهُ: ما استقبلك منه.

(1)(1/577).

(۲) أخرجه البخاري (۳۹۸) من حديث ابن عباس.

وأخرجه مسلم (۱۳۳۰) من حديث ابن عباس عن أسامة بن زيد.

(٣) (قُبُل): هو بضم القاف والباء ، ويجوز إسكان الباء ، كما في نظائره (قاله المصنف في شرح صحيح مسلم: ٩/ ٨٧).

قال القَلْعِيُّ في تفسير هذا الحديث: قُبُل الكعبة: أي مُقابِلها بحيثُ يقابلها ويعاينها. يقال: قُبُل وَقُبْلٌ.

قلت: وجاء في رواية ابن عمر رضي الله [تعالى] عنهما في الصحيح: فصلى ركعتين في وَجْهِ الكَعْبَةِ (١) ، وهذا هو المراد بقُبُلِها ، وهو أحسن ما قيل فيه ، إنْ شاء الله تعالى.

وأما قوله ﷺ: «هذه القبلة فقال المحمد الله: الإمام أبو سُليمان الخطابي رحمه الله: معناه أنَّ أمر القبلة قد استقرَّ على هذا البيت لا يُسخ بعد اليوم، فصلُّوا إلى الكعبة أبداً ، فهي قبلتكم.

ويحتمل وجها آخر: وهو أنه على المحمم السنّة في مقام الإمام واستقباله القِبْلَة من وجه الكعبة ، دون أركانها وجوانبها الثلاثة ، وإنْ كانت الصلاة من جميع جهاتها مجزية ، والله [تعالى] أعلم.

قوله \_ ﷺ \_: ﴿لا يَزَالُ اللهُ [تعالىٰ] مُقْبِلًا على عَبْدِهِ في صَلَاتِهِ مَا لَمْ يَلْتَفِتْ فإذا الْتَفْتَ صَرَفَ عَنْهُ وَجْهَهُ (٢٠).

(۱) أخرجه البخاري (**٣٩٧). (في و**جه الكعبة): أي مواجه باب الكعبة (الفتح: ١/ ٥٠١).

أي: لا يـزال ثـوابُ الله تعـالــى ورحمتُهُ وبِرُه ولُطْفُهُ متوجهاً إليه ، فإذا التفت قَطَع عنه ذلك .

ومثله [في] الحديث الآخر: «فإنَّ اللهُ [تعالى] قِبَلَ وَجْهِهِ» (١٠).

وقوله في باب الأُضْحِيَّةِ: المُقَابَلَة والمُدَابَرَة. هو (٢) بفتح الباء فيهما ، وقد تقدم في حرف الدال.

القَبيلةُ: واحدة القبائل ، وقد تقدم في حرف الباء في فصل (بطن) بيانُ القَبيلة والشَّعْب ، والفَخِذ والبَطن ، وغيرها.

والقُبُلُ والقُبْلُ: نقيضُ الـدُّبُرِ والدُّبْرِ .

وقُبْلَةُ الرجُلِ والمرأة معروفة.

قيل: إنهما من المقابلة ، وأظنها من الإقبال إلى الشيء وعليه (٣).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۹۰۹)، والنسائي (۸/۳) من حديث أبي ذر الغفاري، وصححه ابن خزيمة، والحاكم (۲۳۲/۱) ووافقه الذهبي، وسكت عنه الحافظ ابن حجر في=

الفتح (۲/ ۲۳٤) فهو عنده صحیح أو حسن.
 أخرجه البخاري (٤٠٦) ، ومسلم (٥٤٧) ،
 من حدیث عبد الله بن عمر. (فإنَّ الله قِبَلَ وَجْهِهِ): قال ابن عبد البَرِّ: «هو كلام خرج على التعظیم لشأن القِبْلَةِ» وانظر شرح صحیح مسلم للمصنف (٤/ ٣٨) ، فتح الباري مسلم للمصنف (٤/ ٣٨) ، فتح الباري

<sup>(</sup>٢) في (م): «هي».

<sup>(</sup>٣) بهامش (ح) ما نصه: «حاشية: ترك الشيخ ذكر القَتِّ ، وهو في المنهاج وغيره في بيع الأصول ، قال الصاغاني في كتابه «مجمع البحرين»: القَتُّ: الفِصْفِصَةُ الواحدة: قَتَّةٌ ، مثل: تَمْرة وتَمْر.

فصل قشأ: القُشَّاءُ بكسر القاف وضمها لغتان ، وبالمدِّ، وهو معروف.

قال الجوهري: القُثَّاء: الخِيَارُ، الواحدة: قِثَّاءَةٌ.

والمَقْثَاةُ والمَقْثُوَةُ (١): مَـوْضِعُ القِثَّاء.

وأَقْثَأَتِ الأَرضُ: إذا كانت كثيرةَ القِثَّاء.

قال الإمام أبو إسحاقَ الثعلبيُّ: قرأ [م/ ١١٥] يحيىٰ بنُ وَثَّابِ وطلحةُ بن مُصَرِّفٍ والأَشْهَبُ العُقَيْليُّ ﴿وقُثائها﴾ [البقرة: ٦١] بضم القاف ، وهي لغة تميم. وذكر ابن السكيت في باب

وزاد الصاغاني في كتابه «العباب الزاخر»، فقال: الفِسْفِسَة: لغة في الفِصْفِصة،، وهي الرَّطبة، والرَّطبة بالفتح: القَضْبُ خاصة، ما دام رَطْباً، والجمع: رطاب، تقول منه: رَطَبْتُ الفَرَسَ رَطْباً ورُطُوباً، عن أبي عبيد، وأرض مُرْطِبةٌ: كثيرة الكلا، والرَّطَابَةُ والرُّطُوبة.

ورَطِب الشيء يَرطَبُ لغة في رَطُبَ يَرْطُبُ ، عن ابن الأعرابي ، تمت».

وفسَّر المصنف الرَّطْبَةَ المذكورة في التنبيه في كتاب التحرير بالقَضْب (ص ١٨٢ ـ تحقيق العلامة عبد الغني الدقر). وهو هذا المعروف الذي تطعمه الدوابُّ ، وهو القَتُّ المسمى بالفصَّة».

(١) في (ع ، ف): ﴿المقثوءةُ ، خطأ.

ما يضم ويكسر: قُثَّاء وقِثَّاء (١).

فصل قحد: قوله في «الروضة» (٢) في أول الباب الثاني من الديات: القَمَحْدُوة ، بقاف ثم ميم مفتوحتين ثم حاء مهملة ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ثم واو مفتوحة ثم هاء ، وهي: ما خَلْفَ الرأسِ.

قال الجوهري: جمعها: قَماحِد، والميم زائدة.

فصل قحم: قوله في باب الوكالة من «المهذب» (٣): إنَّ للخصومات قُحَماً (٤) ، وفَسَّره في الكتاب بالمَهالكِ [و] هو بضم القاف وفتح الحاء المهملة المخففة ، وهي المَهَالِك ، كما فسره .

قال الجوهري: سُميت بذلك؛ لأنها تُقْحِمُ بصاحبها على ما لا يريده، واحدتها: قُحْمَة، بضم القاف وإسكان الحاء، كَرُكْبَة ورُكَب.

قــولــه فــي بــاب السِّيَــرِ مــن «المهذب»<sup>(ه)</sup> وفي كتاب قَسْمِ الغنيمة

- (١) إصلاح المنطق ص: (١٣٤).
  - (۲) ص: (۱٦٤٦).
    - .( \$ 0 / 7) ( 7)
- (٤) من كلام علي بن أبي طالب ، انظر المهذب(٣/ ٣٤٥).
  - .(72 . /0) (0)

من «الروضة» (۱): ولا يُلدُّخِلُ دارَ الحرب فَرساً قَحْماً، هو بفتح القاف وإسكان الحاء [المهملة].

قال أهـل اللغـة: هـو الهَـرِمُ مِثْلُ الفَحْل ، بفتح القاف وباللام.

فصل قد: قال الإمام أبو الحسن الواحديُّ \_ رحمه الله [تعالى] \_ في قول الله تعالى (٢): ﴿ قَدْ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [المؤمنون: ١]: (قَدْ) حرفٌ يوجَبُ به الشيءُ ، كقولك: قد كان كذا ، فأدخل (قد) توكيداً لتصديق ذلك [وهُوَ جوابٌ لقولك: لَمْ يفعل ذلك].

قال: وقال: النحويون (قد) تقرب الماضي من الحال حتى تلحقًهُ بحُكمِهِ ، ألا تراهم يقولون: قَدْ قَامَتِ الصَّلاةُ ، قبل حال قيامها؟

قال الفرّاء: الحالُ في الفعل الماضي لا يكون إلا بإضمار (قد) أو بإظهارها ، كقوله تعالى: ﴿ أَوْجَاءُوكُمُ عَصِرَتَ صُدُورُهُمْ ﴾ [النساء: ٩٠] وقد \_ ههنا \_ يجوز أن تكون تأكيداً لفلاح المؤمنين ، ويجوز أن تكون تكون تقريباً للماضي من الحال ، ويكون المعنىٰ: أنَّ الفلاح قد حصل ويكون المعنىٰ: أنَّ الفلاح قد حصل

لهم ، وأنه في الحال عليه ، هذا كلام الواحدي.

وقال الجوهري: (قَدْ) حَرْفٌ لا يدخل إلاَّ على الأفعال ، وهو جواب لقولك: لَمَّا<sup>(١)</sup> يَفْعَلْ.

قال: وزعم الخليل: أَنَّ هذا لمن ينتظرُ الخبرَ ، تقولُ: قَدْ ماتَ فلانٌ ، ولو أخبرَهُ وهو لا ينتظر [ه] لم يَقُلْ: قَدْ مات ، ولكن يقولُ: ماتَ [فلان].

قال الجوهري: وقد يكون (قد) بمعنى (رُبَّما) وإنْ جَعَلْتَهُ اسماً شَدَّدْتَهُ (٢) ، فقلت: كتبتُ قَدّاً حَسَنَةً ، وكذلك كَيُّ ، وهُوُّ ، وَلَوُّ؛ لأن هذه الحروف ، لا دليل على ما نقص منها ، فيجب أن يُرَادَ في أواخرها (٣) ما هو من جنسها ، ويُدْغَمَ إلاَّ في الألف ، فإنَّكَ تَهْمِزُها.

ولو سَمَّيْتَ رجلاً بـ (لا) أو (ما) ثم زِدْت في آخره ألفاً ، هَمَزْتَ لأنَّك تحركُ الثانيةَ ، والألفُ إذا تحرَّكَتْ صارَتْ هَمزةً ، هذا كلامُ الجوهري.

فصل قدر: قال أهل اللغة: القَدرُ:

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۱۲۱).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): في قوله تعالى.

<sup>(</sup>۱) في (ح ، م): «لم» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان (قدد).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «وإن جعلت قد اسماً شددت» وانظر اللسان (قدد).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «آخرها»، وبهامشها: «أواخرها» نسخة.

بإسكان الدال وفتحها لغتان: هو قَدرُ الله (۱) تعالى الذي يجب الإيمانُ به كُلّهِ: خَيْرِهِ وشَرّهِ، نَفْعِهِ وضَرّهِ، نَفْعِهِ وضَرّه.

ومذهب أهل الحق: إثباتُ القَدَرِ ، والإيمان به كله ، كما ذكرناه.

وقد جاء من النصوص القطعيات في القرآن العزيز ، والسنن الصحيحة المشهورات في إثباته ، ما لا يُحصىٰ من الدِّلالات.

وقد أكثر العلماءُ في إثباته من المصنفات المستحسنات ، فرضي الله [تعالى] عنهم ، وأجزل لهم المثوبات.

وذهبت القَدَرِيَّةُ إلى إِنكاره ، وأن الأَمْرَ أُنُفٌ ، أي: مُسْتَأْنَفٌ ، لم يَسْبِقْ به عِلْمُ [الله]. تعالىٰ الله عن قولهم الباطل عُلُوّاً كبيراً.

وقد جاء في الحديث تسميتهم: «مَجُوس هٰذه الأَمَّةِ» (٢) لكونهم جعلوا

 (۱) (قَدَرُ الله): هو ما قضاه الله تعالى وحكم به من الأمور (جامع الأصول: ۲۱۲/۱).

(القدرية مجوس هذه الأمة) معنى ذلك: أنهم لمشابهتهم المجوس في مذهبهم ، وقولهم =

الأفعال للفاعلين ، فزعموا أن الله تعالى يَخْلُقُ الخيرَ ، وأن العبدَ يخلق الشرَّ ، جَلَّ الله [تعالى] عن قولهم الباطل.

قال إمامُ الحَرَمَيْنِ وغيرُهُ ، من مُتكلِّمي أصحابنا ، وابنُ تُتيبة ، من أئمة [أصحاب] (١) اللغة: اتفقنا نحنُ وهم على ذم القَدَرِيَّةِ ، وهم يُسَمُّونَنَا قَدَرِيَّةِ ، ويُموِّهُونَنَا قَدَرِيَّةً ؛ لإثبات القَدَرِ ، ويُموِّهُونَ بذلك ، وهذا جهل منهم ومباهتة ؛ بل هم المُسَمَّوْنَ بذلك لأوجه:

أحدها: النصوص الصريحة في القرآن والسنة الصحيحة المشهورة في إثبات القَدَرِ.

والثاني: أن الصحابة [رضي الله

بالأصلين ، وهما النور والظّلمة ، فإن المجوس يزعمون أن الخير من فعل النور ، والشرَّ من فعل الظلمة ، فصاروا بذلك ثنوية ، وكذلك القدرية ، لمَّا أضافوا الخير إلى الله والشرَّ إلى العبيد: أثبتوا قادِرَيْنِ خالِقَيْنِ للأفعال ، كما أثبت المجوس ، فأشبهوهم ، وليس كذلك غير القدرية ، فإن مذهبهم أن الله \_ تعالى \_ خالق الخير والشر ، لا يكون شيء منهما إلاَّ بخلقه ومشيئته ، فالأمران معاً مضافان إليه خلقاً وإيجاداً ، وإلى العبد مباشرة واكتساباً (جامع الأصول:

(۱) كلمة: «أصحاب» لم ترد في (م). وقوله: «أثمة أصحاب» لم يرد في

وقوله: «أثمة أصحاب» لم يرد في (ح) ، وجاء بهامشها: «كذا وصوابه: من أثمة اللغة».

<sup>(</sup>٢) ورد عدد من الأحاديث في ذلك عن حذيفة ، وعائشة ، وابن عمر . قال الحافظ الذهبي في الكبائر ص (٨٩) بتحقيقي : «وهذه الأحاديث لا تثبت لضعف رواتها» انظر الكبائر رقم (٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤) ، وجامع الأصول (١٢٩/١٠).

تعالى عنهم] فمَنْ بعدهم من السَّلف ـ لم يزالوا على الإيمان بإثبات القَدَرِ ، وإغلاظ القول على من يَنْفِيْهِ.

وفي أول "صحيح مسلم" أن عن ابن عُمَر ، قال: أَخْبِرْهُمْ (٢) أنِّي بَرِيءٌ منهم ، وأنهم بْرآءُ مني ، حتى يؤمنوا بالقَدَر كُلِّه: خَيْرِهِ وشَرِّهِ (٣).

والثالث: أنا أثبتناه لله تعالى ، وهم زعموه لأنفسهم وادَّعَوا أنهم مخترعون لأفعالهم ، ولم يتقدم بها عِلْمٌ، فمن أثبته لنفسه ، كان بأن يُنْسَبَ إليه أَوْلَىٰ ممن نفاه عن نفسه ، وأثبته لغيره.

وهذا الثالث هو جواب<sup>(٤)</sup> ابن قُتيبةَ ثم إمام الحَرَمَيْن رحمهما الله تعالى ، والله [تعالى] أعلم.

قول الله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّا اَنْزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ [القدر: ١] اختلف في معناه على ثلاثة أقوال ، أصحها وأشهرها: أن معناها: أنزل [١٥٦/ب] إلى السماء الدنيا جُملة واحدة في ليلة القدرِ ، ثم نزل بعد ذلك [م/١١٦] على رسول الله على رسول الله على رسول الله على أَنْجَماً ، في

سنة ، أو عشرين ، أو خمس وعشرين ، على حَسَب الاختلاف في مدة إقامته \_ ﷺ \_ بمكة بعد النبوة (١٠). والثاني: معناه: أنزل في عشرين

أوقات مختلفة في ثلاثٍ وعشرينَ

والثاني: معناه: أنزل في عشرين ليلة قدر ، من عشرين سنة ، فكان ينزل إلى السماء الدنيا في كل سنة ما يريد الله - تعالى - إنزاله في السماء مُنجَماً ، ثم ينزل على رسول الله - على رسول الله منجَماً.

والثالث: معناه: ابتدأ إنزالُهُ في ليلة القَدْرِ ، ثم نزل في جميع الأوقات من جميع السنين.

روى الحاكم أبو عبد الله في «المُسْتَدْرك على الصحِيْحَيْن»(٢) عن ابن عباس [رضي الله - تعالى - عنهما] قال: أُنْزِلَ القرآنُ جُمْلَةً واحدةً إلى السماء الدُنيا في ليلة القَدْرِ ، ثم نزَلَ بَعْدَ ذلك في عشرينَ سنةً.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد.

ورواه من طريق آخر بمعناه ،

 <sup>(</sup>۲) (۲۲۲/۲) ، وعزاه أيضاً الحافظ في الفتح
 (۹/٤) إلى النسائي وأبي عبيد ، وسكت عنه فهو عنده صحيح أو حسن .

<sup>(</sup>۱) رقم (۸).

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): (أخبروهم) ، المثبت موافق لما في صحيح مسلم رقم (۸).

 <sup>(</sup>٣) قوله: (كُله خيره وشُرّه) لم يرد من قول ابن
 عمر في صحيح مسلم (٨).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قول» بدل «جواب».

وقال: صحيح على شُرْطِهما.

وحكى الواحدي ، وغيره القول الثاني عن مُقاتِل ، وقاله أيضا الإمام أبو عبد الله ِ الحَلِيميُّ (١).

والقولُ الثالثُ حكاه الماوَرْدِيُّ عن الشَّعْبي ، وهو ضعيفٌ مخالف لما صَحَّ عن ابن عباس [رضي الله تعالى عنهما] ومَحَلُّهُ من معرفة القرآن بالمرتبة المعروفة.

وقوله (٢) في أول باب المسابقة في الحديث: «حَقَّ على الله ِ تعالىٰ ، أَنْ لا يَرْتَفِع (٣) مِنْ لهٰذِهِ القُدْرَةِ شيءٌ إلا لا يَرْتَفِع (٣) مِنْ لهٰذِهِ القُدْرَةِ شيءٌ إلا وَضَعَهُ (٤). ذكر جماعات ممن شرح الفاظ «المهذب» منهم أبو القاسم بن البَرْرِي (٥) وابن باطيش وغيرهما ، أنه القُدْرَةُ ، بضم القاف وبالدال المهملة. قالوا: والقُدْرَةُ: هي بمعنى المَقْدُورِ ، كالخلقة بمعنى المخلوق ونظائره.

قــال: ورُويَ أيضــاً بفتــح القــاف وبالذال المعجمة ، أي: المُسْتَقْذرة ،

وتكون الإشارة إلىٰ زينة الدنيا [به].

وروى أبو داود هذا الحديث في أول كتاب الأدب من «سننه» بلفظين ، أحدهما: حَقُّ على الله [تعالى] أَنْ لا يَرْفَعَ شيئاً (١) إلاَّ وضَعَهُ (٢).

والثاني: [أَنْ] لا يَرْتَفِعَ<sup>(٣)</sup> شيءٌ من الدنيا إلاَّ وضَعَهُ<sup>(٤)</sup>.

فصل قدم: قولُ الشافعي، رضي الله [تعالى] عنه القديم: هو الذي قاله ببغداد، وصنفه في كتاب سماه «كتاب الحُجَّه» كذا قاله صاحب «الشَّامل» (٥) في خطبة «الشَّامل» وهذا الكتاب القديمُ يرويه عن الشافعي أربعةٌ من كبار أصحابه العراقيين: أحمدُ بن حَنْبل، وأبو ثَوْر، والكرَابِيسيُّ، والزَّعْفَرانيُّ (١٠).

- (١) في (ح ، م): «أن لا يرفع شيءٌ» ، المثبت موافق لما في أبي داود رقم (٤٨٠٢).
- (٢) أخرجه أبو داود (٤٨٠٢)، من حديث أنس، وهو في البخاري كما في التعليق السابق قبل قليل.
- (٣) في (م ، ع ، ف): «يرفع» ، المثبت موافق لما في سنن أبي داود (٤٨٠٣).
- (٤) أخرجه أبو داود برقم (٤٨٠٣) من حديث أنس بن مالك.
- (٥) (صاحب الشامل): هو ابن الصبّاغ: عبد السيد بن محمد، له ترجمة في السير (١٨/ ٤٦٤ رقم: ٢٣٨) وفي حاشيته مصادرها.
- (٦) تقدمت تراجمهم على التوالي بالأرقام (٤٥ ،=

<sup>(</sup>١) في المنهاج ، وانظر الفتح (٩/٤).

<sup>(</sup>٢) المهذب (٣/٥٧٦).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يرفع» ، المثبت موافق لمافي المهذب (٣/ ٥٧٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٢٨٧٢ ، ٢٥٠١) من حديث أنس بن مالك مرفوعاً ، بلفظ: «حَقُّ على الله أن لا يرتفع شيء من الدنيا إلاً وَضَعَهُ».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «التوزي» ، خطأ.

قال القَفَّالُ في كتابه «شرح التلخيص» فيما نهى عنه النبي، ﷺ: أكثرُ مَذْهَبِ الشافعيِّ القديم مِثْلُ مَذْهَبِ مالِكِ ، رضي الله [تعالى] عنهما.

فصل قرأ: قال الإمامُ مُطْلَقاً ، ذو الفنون ، أبو الحسن: عليُّ بن أحمد الواحديُّ \_ رضي الله [تعالى] عنه في كتابه «البسيط» عند ذكر قول الله تعالى: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي َأُنزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٥] قال رحمه الله [تعالى]: القرآنُ: اسم لكلام الله تعالى، واختلفوا في اشتقاقه وهمزه ، فقرأه ابنُ كثير (١) [١٥٧/ أ] بغير هَمْز (٢) ، شم روى بإسناده ، ما رواه البيهقيُّ وغيرهُ وغيرهُ عن الإمام الشافعي إمامِنا ، رضي الله وسمّ ، وليس بمهموز ، ولم يؤخذ من اسمٌ ، وليس بمهموز ، ولم يؤخذ من قرأتُ ، ولكنه اسم لكتاب الله تعالى ، مثل: التوراة والإنجيل .

قال الشافعي: ويُهْمَزُ قَرَأْتُ ، ولا يُهْمَزُ القُرَانُ.

[و] قال الواحدي: وقول

= P3V , 97P , P.P).

الشافعي: إنه اسم لكتاب الله تعالى تنبيه (۱) إلى أنه ذهب (۲) إلى أنه ليس بمُشتق ، وقد قال بهذا جماعة (۳) ، قالوا: إنه اسم لكلامه ، يجري مَجْرى الأعْلام في أسماء غيره ، كما قيل في اسم الله تعالى: إنه غيرُ مُشتقٌ من معنى يجري مَجْرى اللَّقَبِ في صفة غيره.

وذهب آخرون إلى أنه مأخوذ من قَرَنْتُ الشيءَ بالشيء: إذا ضَمَمْتَ أَحدَهُما إلىٰ الآخر ؛ فَسُمِّي به لاقتران السور ، والآيات والحروف ، ولأن العبارة عنه قرن بعضه إلىٰ بعضه ، فهو مُشتقٌ من قَرَنَ ، والاسم قُرَان ، غير مهموز ، ومن هذا يقال للجمْع بين الحج والعُمْرة: قِرَان.

وذكر الأشعري<sup>(1)</sup> ـ رحمه الله [تعالى] هذا المعنىٰ في بعض كتبه، فقال: إنَّ كلام الله [تعالىٰ] يُسمَّى قُرَاناً لأن العبارة عنه قرن بعضه إلى بعض [بصدق].

وقال الفَرَّاءُ: أظن أن القُرَان سُمِّي من القرائن ، وذلك أن الآيات يُصَدِّقُ

<sup>(</sup>۱) هو أحد القُرّاء السبعة ، انظر الترجمة رقم (۱۰۲۹).

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن كثير وحده (القُرَان) بغير همز ، حيث كان ، والباقون يهمزون (المبسوط في القراءات العشر ص: ١٤٢).

<sup>(</sup>١) في (ح، م): «يشبه».

<sup>(</sup>٢) قوله: «إلى أنه ذهب» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «جماعات».

<sup>(</sup>٤) هو أبو الحسن الأشعري المتكلم، له ترجمة في السير (١٥/ ٨٥ رقم: ٥١) وفي حاشيته مصادرها.

بعضُها بعضاً ، ويشابه بعضها بعضاً ، فهي قرائن ، فمذهب هؤلاء أنه غير مهموز.

وأما الذين همزوا ، فاختلفوا ، فقالت طائفة: إنه مصدرُ القراءة.

قال أبو الحسن اللَحْياني: يقال: قرأتُ القرآن ، فأنا أقْرَوُه قِراءَةً ، وقَرْءاً وقُرْآناً ، وهو الاسم. فقولُهُ: وهو الاسم ، يعني: أن القُرْآن يكون مصدراً لقرأتُ ، ويكون اسماً لكتاب الله تعالى.

ومثل القرآن من المصادر: الرُّجْحَانُ ، والنُّفْرَانُ.

هذا هو الأصل ، ثم إنَّ المقروء يُسمَّى قُرآناً؛ لأن المفعول يُسمَّى بالمصدر ، كما قالوا للمشروب: شَرَاب ، وللمكتوب: كتاب ، واشتهر هذا الاسم في المقروء ، حتى إذا طَرَقَ الأسماعَ سَبَقَ إلى القُلوب أنه هو ، ولهذا لا يجوز أن يقال: [إن] القرآن مخلوقٌ مع كون [م/١٧] القراءة مخلوقه (١) ، لأن القرآن اشتهر تسميته للمقروء.

وقال أبو إسحاق الزَّجَّاجُ: معنىٰ القرآن معنىٰ الجمع ، يقال: ما قَرَأت

الناقة سلى قط : إذا لم يَضْطَمَّ رحمُها على ولله على ولد (١) ، وهذا مذهب أبي عبيدة ، قال: إنما سُمِّي القرآنُ قرآناً؛ لأنه يجمع السور ، ويَضُمُّها.

وأصل القرآن: الجمع ، ومن هذا الأصل قُرْءُ المرأة ، وهو أيام اجتماع الدم في رَحِمِها.

وقال قُطْرُب في القرآن قولين: أحدهما: ما ذكرنا[ه]، وهو قول أبي إسحاق، وأبي عُبيدة.

والثاني: أنه يُسَمَّى قرآناً ، لأن القارىء يظهره ويبينه ويلقيه من فيه ؟ أَخْذاً من قول العرب: ما قَرَأْتِ الناقةُ سَلَىً قَطُّ: أي: ما رَمَتْ بولد ، ونحو هذا.

قال أبو الهيشم، واللِّحْيانيُّ: ما أسقطَتْ ولداً قَطُّ، وتأويله: ما حَمَلَتْ قَطُّ.

والقرآنُ يلفظه القارىءُ مِنْ فيه ، ويلقيه فُسمِّي قُرآناً.

ومعنى قرأتُ القُرْآنَ: لَفَظْتُ به.

قال أبو إسحاق: وهذا القول ليس بخارج من الصحة.

فتبين على هذا أنه اسم منقول من

<sup>(</sup>۱) انظر سير أعلام النبلاء (۱۲/ ۸۰ ـ ۸۱) طبعة مؤسسة الرسالة .

<sup>(</sup>١) في (ح): «ولدها»، المثبت موافق لما في اللسان (قرأ).

اسم الحَدَثِ ، كما أن قولنا: زيد ، في اسم رجلِ منقولٌ من مصدر: زادَ يَزِيْدُ.

فأما دخول لام التعريف بعد النقل [١٥٧/ب] فكدخوله في الحارث وفي الفَضْل ، والعَبَّاس بعد النقل.

ومذهب الخليل وسيبويه في هذه الأسماء التي يُسَمَّى (١) بها ، وفيها الألف واللام أنها بمنزلة صفات غالبة: كالنَّابِغَةِ والصَّعِقِ ، وهذا فيما (٢) ينقل من الصفات.

فأما الفَضْلُ فإنما دخله الألف واللام ، لأنه [مصدر في الأصل] وعلى هذا دَخَلَتِ [الألِفُ و] اللامُ في القرآن.

ومن هذه الأسماء ما يكون اللام فيه تعريفاً ثانياً ، كما قال (٣) في اسم الشمس (٤): إلاهَة (٥) والإِلاهَة (٢).

ومنها: ما تكون اللام فيه زائدة ، نحو قوله [الرجز]:

# يا ليتَ أُمَّ العَمْرِو كانَتْ صَاحِبي(١)

قال: وقول من يقول: إن القُران غير مهموز من قَرَنْتُ الشيء بالشيء سهو ، وإنما هو تخفيف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها ، فصار اللفظ به كفُعَال من (قَرَنْتُ) (٢) وليس منه ، ألا ترئ أنك لو سَمَّيْتَ رجلاً به: قُرَان ، مخفف الهمزة لم تصرفه في المعرفة ، كما لا تصرف عُثمان ، ولو أردت به فعالاً؛ من قَرَنْتُ لا تصرفه أني المعرفة وألاً! النكرة ، ذكر ذلك المعرفة و[لا] النكرة ، ذكر ذلك أبو علي في «المسائل الحلبيَّات» (٤).

وأول ما نزل من القرآن أولُ سورة (اقرأ) وهو قوله تعالى: ﴿ آقُراْ بِاسْمِ رَبِكَ الَّذِي خَلَقَ آلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ﴿ آقُراْ وَرَبُكَ الْأَكْرُمُ ﴿ آلَانِسَنَ مَالَمُ اللَّهُ اللَّلِمُ الللْمُولِلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

## ووقع في أول «صحيح البخاري»(٦)

<sup>(</sup>۱) في (م ، ع ، ف): «سُمِّي».

<sup>(</sup>٢) في (م) زيادة: «لا».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «قاله».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف) زيادة: «و» وهي إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>٥) (إلاَهَة): اسم للشمس غير مصروف بلا ألف ولام ، وربما صرفوه ، وأدخلوا فيه الألف والـلام ، فقالـوا: الإلاَهـة. انظـر مختـار الصحاح (أله).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «والآلهة» وهو خطأ ، المثبت من مختار الصحاح (أله).

<sup>(</sup>۱) تهذیب اللغة ، اللسان (ربع) ، الصحاح (ربع ، ضرب).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «قريت».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «تصرف».

<sup>(</sup>٤) ص: (٢٩٧)، وفي الأصول: «الحلبية» بدل «الحلبيات».

<sup>(</sup>٥) رقم (١٦٠) من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٦) رقم (٣) من حديث عائشة.

إلى قوله [تعالى] ﴿ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرُمُ ﴾ [العلق: ٣] وهو مختصر ، والزيادة من الثقة مقبولة.

وقيل: أول ما نزل: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمُدَّرِّرُ ﴾ [المدثر ١] وهو غلط ، والصواب: أنه أول ما نزل بعد فترة الوَحْي ، كما ثبت في «الصحيحين» (١) ، وقد بينته في أول الشرح لصحيحين البخاري ومسلم.

وآخر ما نزل من السُّوَر (براءة)(٢).

ومن الآيات: ﴿ وَاتَقُوا لَوْمَا رَبُّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ [البقرة: ثَرُجَعُوكَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ (٣) الآية [البقرة: ٢٨١].

وقيـــل: ﴿ يَسَّتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلَالَةَ ﴾ (١) [النساء: ١٧٦] إلى آخرها.

وقيل: ﴿ لَقَدُ جَاءَكُمْ رَسُوكُ فِي وَقِيلَ: ﴿ لَقَدُ جَاءَكُمْ رَسُوكُ فِي وَقِيلَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا ال

- (۱) البخاري (٤)، مسلم (١٦١) من حديث جابر بن عبد الله.
- (۲) أخرجه البخاري (٤٣٦٤) ، ومسلم (۲) أخرجه البخاري (٤٣٦٤) ، ومسلم (١٦١٨) ، من حديث البراء بن عازب ، وانظر حديث ابن عباس عند مسلم (٣٠٢٤) ، الفتصح (٢٩١/١١) .
- (۳) أخرجه الطبري من طرق عن ابن عباس (فتح الباري: ۸/ ۲۰۵).
- (٤) البخاري (٤٣٦٤) ، ومسلم (١٦١٨) من حديث البراء بن عازب.
- (٥) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/ ٣٦) من=

[التوبة: ١٢٨] إلى آخر الآيتين.

وقيل: آية الرِّبا<sup>(١)</sup>.

وأما الأقْراءُ في العِدَّةِ ، فقال أهل اللغة: القَرْءُ والقُرْءُ بفتح القاف وضمها لغتان ، حكاهما القاضي عِيَاضٌ (٢) ، وأبو البَقَاءِ في «إعرابه» (٣) وغيرُهما ، أشهرُهُما: الفَتْحُ: وهو الذي قاله جمهور أهل اللغة ، واقتصروا عليه.

وممن حكىٰ اللغتين في قُرْء وقَرْء: الخَطَّابِيُّ في كتاب الحيض في [أول] أبواب المستحاضة.

وجمعه في القِلَّة: أَقْراء ، وفي الكثرة: قُرُوء.

قال الإمام الواحدي: هذا الحرف من الأضداد، يقال للحَيضِ والأطْهار: قُرءٌ، والعرب تقول: أَقْرَأْتِ المرأةُ، في الأمْريْنِ جميعاً، وعلى هذا يُونسُ، وأبو عَمْرِو بنُ العَلاءِ، وأبو عُبيد، أنها من الأضداد، وهي في لغة

حدیث أُبَيِّ بن كعب وقال: «رواه عبد الله بن أحمد ، والطبراني ، وفیه علي بن زید بن جُدْعان ، وهو ثقة سَيِّئ الحفظ ، وبقیة رجاله ثقات».

<sup>(</sup>۱) البخاري (٤٥٤٤) من حديث ابن عباس ، وانظر لزاماً الفتح (٨/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٢) مشارق الأنوار (٢/ ١٧٥).

<sup>(</sup>٣) التبيان في إعراب القرآن (١/ ٩٥).

<sup>(3)(1/ 71).</sup> 

العرب مستعملة في المعنيين جميعاً ، وكذلك في الشرع ، ومن هذا الاختلاف في اللغة وَقَعَ الخِلافُ في الأقراء بين الصحابة وفقهاء الأمة ، فعند علي ، وابن مسعود ، وأبي مُوسىٰ الأشْعَري ، ومجاهد ، ومُقاتل ، وفقهاء الكوفة: أنّها الحَيْضُ.

وعند زيد بن ثابت ، وابن عُمر ، وعائشة ، ومالك ، والشافعي ، وأهل المدينة: أنها الأَطْهَارُ ، وهذا الخلاف فيما ذكر منها في العِدَّة ، فأما كونُهُ حَيْضاً وطُهْراً ، وأنَّ اللفظ صالح لهما جميعاً فمما لا يختلف فيه أحد.

وأصل هذا اللفظ واشتقاقه مختلف فيه أيضاً.

قال أبو عبيد: أصله من دُنُوِّ وَقْتِ الشيء.

وروى الأزهري ، عن الشافعي: أنَّ القُّرْءَ اسمٌ للوقت [١٥٨/ أ] فلما كان الحيض يجيء لوقت ، والطهر يجيء لوقت ، جازَ أَنْ تكون الأَقْراءُ حيضاً وأطهاراً.

وذكر أبو عَمْرِوبنُ العلاء: أن القُرء: الوَقْتُ وهو يصلح للحَيْض ويصلح للطُّهْر.

ويقال: هذا قارىء الرياح، لوقت

هبوبها، وأنشد أهل اللغة للهذَلي [الوافر]:

إذا هَبَّتْ لِقَارِئها الرياحُ(١)

أَيْ: لوقت هبوبها ، ولهذا يقال: أقرأت النجومُ: إذا طَلَعتْ ، وأقْرَأَتْ: إذا أَفَلَـتُ؛ فعلـيٰ هـذا الأصـل [م/ ١١٨]: القُـرُءُ: يجـوز أن يكـون الحيضَ ؛ لأنه وَقْتُ سَيَلان الدم (٢) ويكون الطُهر؛ لأنه وقت إمساكه على عادة جارية فيه.

وقال قوم: أصل القَّرْء: الجمع، يقال: ما قَرَأْتِ الناقةُ سَلَّى قَطُّ، أي: ما جَمَعَتْ في رَحِمها ولداً قَطُّ.

قال الأخفش: يقال: ما قَرَأْت حَيْضَةً، أي: ما ضَمَّتْ رحِمها على حَيْضةٍ.

والقرآن من القَرْء الذي هو الجمع. وقرأ القارىء: أي جَمَعَ الحروف بعضَها إلى بعض في لفظ، وهذا

(١) عجز بيتٍ ، وصدرُهُ:

كَرِهْتُ العَقْرَ عَقْرَ بني شَلِيْلٍ وهو في تهذيب اللغة ، اللسان (قرأً) ، وفي الزاهر لابن الأنباري (١/ ٤٦٢ ، ٤٧/٤) ، قال محققه الدكتور حاتم صالح الضامن: «نسبه في الأضداد: ٢٨ ، لمالك بن خالد ، وكذلك نسبه أبو حاتم في أضداده: ١٦٤ ، وهر في ديوان الهذليين (٣/ ٨٣) ، وشرح أشعار الهذليين (٣/ ٣٨) ، والمحارث».

الأصل يقوي؛ أن الأقْرَاءَ هي الأطهارُ.

قال أبو إسحاق \_ يعني: الزجاجَ \_: والذي عندي في حقيقة هذا؛ أن القُرْءَ الجمعُ من قولهم: قرَيْتُ الماء في الحوض، وإنْ كان قد ألزم (١) الياء، فهو جَمَعْتُ.

وقرأتُ القرآنَ: لَفَظْت به مجموعاً.

وإنما القَرء اجتماع الدم في الرحم ، وذلك إنما يكون (٢) في الطهر. هذا كلام الزَّجَّاج.

وذكر أبو حاتم عن الأصمعي: أنه قال في قوله تعالى: ﴿ ثَلَثَةَ قُرُوَّ ﴿ ثَلَثَةَ قُرُوّ ﴿ ثَلَثَةً قُرُو ﴾ [البقرة: ٢٢٨] جاء هذا على غير قياس، والقياس: ثلاثة أَقْرُو ، لأن القُرُوءَ للجمع الكثير، ولا يجوز أن يقال: ثلاثة فُلوس، إنما يقال ثلاثة أَفْلُس، فإذا كثرت فهي الفُلُوس.

قال أبو حاتم: وقال النحويون في هذا: أراد ثلاثةً من القُرُوءِ.

وقال أهل المعاني: لمَّا كانت كل مطلقة يلزمها هذا ، دخله معنى الكثرة ، فأتى ببناء الكثرة للإشعار بذلك ، فالقُروء كثيرة؛ إلا أنها في

القِسْمَةِ ثلاثة. هذا آخر ما ذكره الإمام الواحدي.

وقال الزمخشريُّ في كتابه «الكَشَّاف»(۱): فإنْ قلتَ: لم جاء هذا(۲) المميز على جمع الكثرة (قُرُوء) دون القِلَّةِ التي هي الأقراءُ؟ قلتُ: يتَوسَّعون في ذلك فيستعملون كُل واحد من الجمعين مكانَ الآخرَ ؛ لاشتراكهما في الجمعية ، ألا ترى إلى قوله تعالى: في الجمعية ، ألا ترى إلى قوله تعالى: وما هي إلا نفوس كثيرة.

قال: ولعل القُروءَ كانت أكثرَ استعمالاً في جمع قُرْء من الأَقْراء فأوثر عليه ؟ تنزيلاً لقليل الاستعمال منزلة المهمل ، فيكون مثل قولهم: ثلاثة شُسُوع.

قال: وقرأ الزُّهْرِيُّ: (ثلاثةَ قُرُوِّ) بغير همز.

فصل قرح: الماء القَرَاحُ المذكور في غسل الميت: هو بفتح القاف وتخفيف الراء.

قال الأزهري وغيره: الماء القَرَاحُ: هو الخالص الذي لم يجعل فيه كافور ولاحَنُوطٌ.

فصل قرر: باب الإقرار معروف.

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «لزم» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (قرأ).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «هو» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (قرأ).

<sup>.(</sup>۲٦٦/١) (١)

<sup>(</sup>٢) كلمة: «هذا» ليست في (م ، ع ، ف).

قال الرافعي: الإقرار: الإثبات من قولهم: قَرَّ الشيء يَقُرُّ وأَقْرُرْتُهُ وقَرَّرْتُهُ وقرَّرْتُهُ وليس تسمية هذا الباب إقراراً؛ لأنه ابتداء إثبات؛ بل لأنه إخبار عَن ثُبوت ووجوب سابق.

فصل قرص: في الحديث [١٥٨/ب] «حُتِّيْهِ ثُمَّ اقْرُصِيْهِ»(١).

قَرْصُهُ<sup>(٢)</sup>: تقطيعه وقَلْعُهُ بالظُّفر ، وقد سبق بيانه في الحاء.

فصل قرض: قال الإمام الواحدي في تفسيره: القَـرْضُ: اسـمٌ لكـل ما يُلْتَمَسُ منه الجزاءُ.

يقال: أقرضَ فلانٌ فُلاناً: إذا أعطاه ما يتجازاه منه: القَرْضُ ، وهو: ما أعَطَيْتَهُ لِتُكَافأ عليه هذا إجماع من أهل اللغة.

قال الكسائي: القَرْضُ: ما أسلفْتَ من عمل صالح أو سَيِّيء.

وقال الأخْفَشُ: تقول العرب: لك عندي قَرْضُ صِدْق ، وقَرْضُ سوء؛ لأمر يأتي فيه مسرَّتُهُ ومساءتُهُ.

وقال ابن كيسان: القَرْضُ: أن تعطي شيئاً ليرجع إليك مثله، أو ليقضي شبهه، وأصله في اللغة:

القَطْعُ ، ومنه المِقْرَاضُ.

ومعنى أقرضْتُهُ: قَطَعْت له قِطعةً يُجازي عليها.

وانقــرض القــوم: إذا هلكــوا؛ لانقطاع أثَرهم.

قال: شَبَّهَ اللهُ \_عز وجلَّ \_ عمل المؤمنين لله \_عز وجل \_على ما يرجون من (۱) ثوابه بالقرض؛ لأنهم إنما يعطون ما ينفقون ابتغاء ما وعدهم الله \_عز وجل \_ من جزيل الثواب.

قال: والقَرْضُ في قوله عز وجل: ﴿ مَن ذَا الَّذِى يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا ﴾ [البقرة: ٢٤٥] اسم لا مصدر ، ولو كان مصدراً لكان إقراضاً.

قال أهل المعاني: هذا تلطُّفٌ من الله عز وجل عني الاستدعاء إلى أعمال البر، لذلك أضاف الإقراض إلى نفسه، كأنه قيل: مَنْ ذا الذي يعمل عمل المُقْرِض، بأن يقدِّم فيأخذ أضعاف ما قَدَّمَ في وقت فقره وحاجته.

وتأويلُهُ: من ذا الذي يُقَدِّمُ (٢) إلى الله \_ عز وجل \_ ما يَجِدُ ثوابَهُ عنده؟ هذا ما ذكره الواحدي في سورة البقرة.

ثم ذكر في سورة الحديد صفة القرض الحَسَنِ ، فقال: قال أهل

<sup>(</sup>١) متفق عليه ، تقدم تخريجه في حرف الحاء فصل (حتت).

<sup>(</sup>٢) في (ح، م): «القَرْصُ».

<sup>(</sup>١) كلمة: «من» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ح، م) زيادة: «لنفسه» .

العلم: القَرْضُ الحَسَنُ: أن يجمع به حلالاً ، وأن يكون من أكرم وأجود ما يملِكُه لا من رديئه ، وأن يكون في حال صحته وحاجته ورجائه الحياة ، وأن يَضَعَهُ في الأَحْوَجِ الأَحَقِّ بالدفع إليه ، وأن يكتمه ، وأن لا يُتْبِعَهُ مَنّا ولا أذى ، وأن يقصِد به وجه الله تعالى ، فلا [م/١١٩] يُرائي به ، وأن تعالى ، فلا [م/١١٩] يُرائي به ، وأن يكون من أَحَبِّ ما لِهِ إليه ، فهذه الأوصافُ من أَحَبِّ ما لِهِ إليه ، فهذه الأوصافُ إذا استكملها ، كان قَرْضاً حَسَناً.

وقال يحيىٰ بن مُعاذِ الرازيُّ رضي الله [تعالى] عنه: عَجِبْتُ لمن يبقىٰ له مالٌ ، ورَبُّ العَرْشِ يَسْتَقْرِضُهُ.

فصل قرع: القُرْعَةُ ، بضم القاف وإسكان الراء: من الاستهام ، وهي معروفة.

قال الأزهري: يقال: أَقْرَعْتُ بين الشُّركاءِ في شيء يقتسمونه ، فاقْتَرعوا عليه ، وتَقَارَعُوا ، فَقَرَعَهُم فلان ، وهي القُرْعَةُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(۱)</sup>: قارَعَه فَقَرَعَهُ يَقْرَعُهُ: أي أصابَتْهُ القُرْعَةُ دونه ، وقارَعَ بينهم ، وأقْرَعَ.

وقارِعَةُ الطريق: أَعْلاه.

قال الأزهري، والجوهري:

(١) المحكم (١/١١٦).

وقيل: هو ما بَرزَ منه.

وقيل: صَدْرُ الطريق.

قوله في «الوسيط»(١) في كتاب الحج: ولو دَهَنَ الأَقْرَعُ رأسَهُ فلابَأْسَ.

الأَقْرَعُ: هو الذي صَلِعَ رأسُهُ ، فلم يَبْقَ عليه شَعْرٌ.

ورجل أُقْرَع وامرأة قَرْعَاء ، وهو القَرَعُ ، قاله الأزهري .

قال الجوهري: الأُقْرَعُ الذي ذَهَب شَعْرُ رأسِه مِنْ آفَةٍ ، وقد قَرِعَ فهو أَقْرَعُ بَيِّنُ القَرَعِ ، وذلك الموضع من الرأس: القَرَعَةُ ، والقومُ: قُرْعٌ وقُرْعَان.

وكذا [١٥٨/أ] قال صاحب المحكم (٢): القَرَعُ ذهابُ الشعر من داءِ.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: حَيَّةٌ أَقْرَعُ: مُتَمَعِّط<sup>(٤)</sup> شَعْرِ الرأس ؛ لجمعه السمَّ فيه .

والتقريع: قَصُّ الشعر.

والقَرَعُ<sup>(٥)</sup>: بَثْرٌ يخرج بالفُصْلان

<sup>(1) (1/ 175).</sup> 

<sup>.(118/1)(</sup>٢)

<sup>.(114</sup>\_118/1)(7)

<sup>(</sup>٤) في (ح): «يتمعط» ، المثبت موافق لما في المحكم (قرع).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «التقرع» ، المثبت موافق لما في المحكم (١١٤/١) ، وتهذيب اللغة ، =

وحاشية<sup>(١)</sup> الإبل ، يُسْقِطُ وَبَرها ، وفي المثل: أَحَرُّ<sup>(٢)</sup> من القَرَع.

وقَرَعَ الشيءَ يَقْرَعُهُ قَرْعاً ، أي: ضَرَبَهُ.

والمِقْرَعَةُ: خَشَبَةٌ تضرب بها البغال والحمير.

وقيل: كُلُّ ما قُرعَ به مِقْرَعَة.

والقِرَاعُ والمُقَارَعَةُ: مُضَارَبَةُ القوم في الحرب، وقد تَقَارَعُوا.

وقَرِيْعُك: الذي يُقَارِعُكَ.

والقارِعة: القِيامَةُ.

والقارعة: الشِّدَّة.

والقَرَّاعُ: طائر يَقْرَعُ يابسَ العِيْدان بمنقاره فيدخُل فيه ، والجمع: قَرَّاعاتُ ولم يُكَسَّر.

وتُرْسٌ قَرَّاعٌ: صُلْبٌ.

[قال الفارسي: سُمِّيَهُ<sup>(٣)</sup>] لصبره على القَرْع.

والقَرَّاعُ مِنْ كِل شيء: الصُّلْبُ الأسفل ، الضَّيِّقُ الفَم.

= واللسان (قرع).

- (۱) في المحكم (۱/۱۱۶): «وحشو» بـــدل «وحاشية»، وحشو الإبل وحاشيتها: صِغَارها (الوسيط).
  - (۲) في (ع ، ف): «أجرد» ، خطأ.
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (١)).

وقَرَعَ الفحلُ الناقةَ يَقْرَعُها قَرْعاً وقرَاعاً: ضَرَبَها.

وناقةٌ قَرِيعَةٌ: يُكْثِرُ الفَحْلُ ضِرَابَها ويُبْطِىءُ لِقَاحُها.

واسْتَقْرِعَتِ البَقَرُ<sup>(١)</sup>: أرادت الفَحْلَ.

والتقريعُ: التأنيبُ ، وقيل: الإيجاع بالَّلوم.

واقترعَ الشيءَ: اختارَهُ.

وأَقْرَعُوهُ خِيَارُ مَالِهِمْ: أَعْطَوْهُ إِيَّاهُ.

والقَرِيْعَةُ والقُرْعَةُ: خِيَارُ المالِ.

والقَرِيع: الفَحْل، وهو من ذلك وقيل: [سُمِّي قَرِيعاً](٢) لأنه يَقْرعُ الناقة، وجمعه أَقْرِعَةٌ.

والمَقْرُوعُ كالقَرِيع ، الذي هو المختار (٣) ، واسْتَقْرَعَهُ جَمَلًا فأَقْرَعَهُ إِيَّاه: أي أعطاه لِيَضْرَبَ أَيْنُقَهُ.

وقَرَعَ قَرَعًا فهو قَرعٌ: ارتدع (٤) عن الشيء.

والقَرِيع: الجَبَانُ.

- (١) في (ع ، ف) زيادة: «إذا».
- (۲) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (۲).
- (٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «الخيار» ، المثبت من المحكم (قرع).
- (٤) في (ع ، ف): «ذائد» ، المثبت موافق لما في المحكم (قرع).

وقَرَعَهُ: صَرَفَهُ.

وقَـوَارِعُ القـرآن منه ، مثـل: آيـة الكرسي ، و ﴿ يَسَ ﴾ (١) ، لأنها تصرف الفَزَع عَمَّنْ قرأها.

وأقرع الفرسَ: كَبَحَهُ.

وأَقْرَعَ إلى الحقِّ: رَجَعَ.

وقَرَعَهُ بالحقِّ: رماه به.

وقَرِعَ المكانُ: خَلا.

وقَرِيعة البيت: خيرُ موضع فيه ، إنْ كان في حَرِّ: فَظِلَّهُ<sup>(٢)</sup> ، أو في قُرِّ: فَكِنُّهُ<sup>(٣)</sup> ، وقيل: قَرِيْعَتُهُ: سَقْفُهُ.

والقَرْعُ: حَمْلُ اليَقْطين ، الواحدة: قَرْعَةٌ.

وقال أبو حنيفة (٤): هو القَرَعُ ، واحدتها: قَرَعَةٌ ، فحرَّكَ ثانيها.

والمَقْرَعَةُ: مَنْبِتُهُ كالمَبْطَخَة ، والمَقْثَأة. هذا آخر [كلام صاحب] «المحكم».

وقال الأزهري: قال ابن الأعرابي: القَــرَعُ ، [و] السَّبَــتُ ، والنَّــدَبُ:

(٤) هو الدِّينُوَري صاحبُ كتاب النبات.

الخَطَر (١) الذي يُسْتَبق (٢) عليه ، يعني: المالَ.

وأصبحت الرياضُ قُرْعاً: قد جَرَّدتْها المواشي فلم تترك فيها شيئاً من الكَلاً.

> وقولهم: أَلْفٌ أَقْرَعُ: هو التَّامُ. وتُرْسٌ أَقْرَعُ وقَرَّاع: أي صُلْب.

وفلان قَرِيعُ الكتيبة ، وقِرِّيعُها ، أي: رئيسُها.

وقُرْعَةُ كلِّ شيء: خِيَارُهُ.

والقُرْعَةُ: الجِرَابُ الواسع يلقىٰ فيه الطعام.

وقــال أبــو عَمْــرو: هــو الجِــرَابُ الصَّغير ، وجمعه: قُرَعٌ.

وفي الحديث: «قَرِعَ المَسْجِدُ»<sup>(٣)</sup> أي: قَلَ أَهْلُهُ ، كما يَقْرَعُ الرأسُ: إذا قَلَ شَعْرُهُ.

وفي الحديث: «نِعْمَ البُضْعُ لا يُقْرَعُ أَنْفُهُ»<sup>(٤)</sup> أصله أن الرجل كان<sup>(٥)</sup> يأتي بناقة كريمة إلى رجل له فحُلٌ ، فيسأله

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وليس» خطأ.

<sup>(</sup>٢) فَــي (م ، ع ، ف): "فَمَظِلَّــهُ"، وفــي المحكم: "فخيار ظِلَّه".

<sup>(</sup>٣) فيي (م ، ع ، ف): "فَمَكِنُّهُ" ، وفيي المحكم: "فخيار كِنِّهِ".

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «والخَطَرُ» بدل «الخطر».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «يسبق».

<sup>(</sup>٣) انظر اللسان (قرع).

 <sup>(</sup>٤) ورد في حديث عمار بن ياسر كما في تهذيب
 اللغة (قرع) ، وانظر حديث عمار في مجمع
 الزوائد (٩/ ٢٢٠ ـ ٢٢١).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «كان» ساقطة من (ع ، ف).

أَنْ يُطْرِقَها فَحْلَهُ ، فإن أخرج إليه فحلاً ليس بكريم قَرَعَ أنفه ، وقال: لا أريده.

وقولهم: قَرَعَ سِنَّهُ الندمُ(١).

وقَرَعَ الإناءُ فَمَ (٢) الشَّارِبِ: إذا اسْتَوْفيٰ ما فيه.

واقْتُرعَ فلانٌ، أي: اخْتير.

وقَرِيعَةُ الإبل: كَرِيمتُها.

وخُفَّانِ مُقْرَعانِ (٣) أي: مُنْقَلانِ (٤).

وأقْرَعْتُ نَعْلي وخُفِّي: إذا جعلتَ عليهما رُقعةً كثيفةً.

وقَرَع التَّيْسُ العَنْزَ: إذا قَفَطَها.

قال الأموي: يُقال للضأن: استدرَّتْ، وللمَعْز: استدرَّتْ، وللمَعْز: استدرَّتْ، وللبقرة: اسْتَقْرَعَتْ، وللكلبة: اسْتَحْرَمَتْ.

وأقرعتُ فلاناً: كَفَفْتُهُ.

وهـو مُقْرِعٌ لكـذا ومُقْرِن (٥) . . . .

- (١) في تهذيب اللغة (قرع): «قَرَعَ فلانٌ سِنهُ نَدَماً».
  - (٢) في تهذيب اللغة (قرع): «جَبْهَةَ» بدل «فم».
- (٣) في (ع ، ف): "وجِفان مقرعات" ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، تاج العروس (قرع).
  - (٤) في (ع ، ف): «مثقلات» ، خطأ.
- (ه) في (ح ، ع ، ف): «معرق» وفي (م): «معروق» ، بدل «مقرن» ، خطأ ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (قرع).

: أي: مُطِيْقٌ [م/١٢٠].

وقرَّعَ مكانَ يَدِهِ من المائدة تَقْريعاً: إذا ترك مكان يده من المائدة فارغاً وبيث (١) أَتَقَرَّعُ وُ<sup>(٢)</sup> [٩٥١/ب] أي: أَتَقَلَّكُ (٣) ، وقَرَّعَهُمْ: أَقْلَقَهُمْ وَوَبَّخَهُمْ.

وأُقْرَعَ المسافرُ: دَنا من منزله.

وأقرع دارَه آجُرِّاً<sup>(٤)</sup>: فَرَشَها بِالآجُرِّ.

وأقرعَ الشرُّ: دَامَ.

. وأَقْرَعَ الرجلُ عن صاحبه وانْقَرَعَ: كَفَّ.

وأَقَرْعَ الغائصُ والمائِح: انتهىٰ إلى الأرض.

والقَرَّاعَةُ: القَدَّاحَةُ التي يُقْتَدَحُ بها النارُ.

وقوارع القرآن نحو ما قال صاحب «المحكم».

وقَرِعَ الرجلُ: إذا قُمِرَ في النِّضَال.

وقَرِعَ: افتقر .

وقَرعَ: اتَّعَظَ.

وقَرَعْنَاكَ واقْتَرَعْنَاك ، وقَرَحْنَاك

- (١) كلمة: «وبتُّ» ساقطة من (ع ، ف).
- (٢) في (ع ، ف): «وسأتَقَرَّع» ، خطأ.
- (٣) في (ع ، ف): «أنقلب» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قرع).
  - (٤) في (ع ، ف) زيادة: «إذا».

واقْتَرَحْنَاكَ ، ومَخَرْنَاكَ وامْتَخَرْنَاك وانْتَضَلْناكَ: أي اخْتَرْنَاكَ.

والقَرِيعُ: المَقْرُوعُ.

والقَرِيْعُ: الغالب.

ويقال: أنزل الله [تعالى] به قَارِعةً وقَرْعاء ومُقْرِعَةً ، و[أنزل به]<sup>(١)</sup> بَيْضَاءَ ومُبَيِّضةً: وهي المصيبة التي لا تدع مالاً ولا غيرَهُ ، هذا آخر كلام الأزهري.

فصل قرقب: قوله (٢) في باب السَّلَم من «المهذب» (٣): لا يجوز السَّلَمُ في ثوب عمل فيه من غير غزله كالقَرْقُوبي (٤): هو بقاف مفتوحة ثم راء ساكنة ثم قاف مضمومة ثم واو ساكنة ثم باء موحدة مكسورة ثم ياء النسب. هكذا ضبطه بعض الأئمة الفضلاء المصنفين في ألفاظ «المهذب»، وقال: كذا تقوله العامة، وإنما هو ورأيت بعض الفضلاء يقوله (٥) بضم ورأيت بعض الفضلاء يقوله (١) بضم ورأيت بعض الفضلاء يقوله (٢)

(۱) أخرجه مالك في الموطأ (۱/ ۲۱۹) من طريق زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار عن عبد الله الصُّنَابِحي ، ومن طريق مالك أخرجه: الشافعي في الرسالة رقم (۸۷٤)، وفي الأم (۱٤٧/۱) ، وأحمد (۴۹۹٪) ، والنسائي (۲/ ۲۷۰) ، والفسَوي في المعرفة والتاريخ (۲۲۱/۲) ، وأبو يعلى في المسند (۱٤٥١) ، وصحح إسناده أستاذنا الفاضل حسين أسد في تعليقه على مسند أبي يعلى (۳۸/۳) ، كما صححه الشيخ عبد القادر (۳۸/۳) ، كما صححه الشيخ عبد القادر أردؤوط في تعليقه على جامع الأصول

القاف الأولى مع إثبات الواو ، والواو

فصل قرن: في الحديث: «إنَّ الشمسَ تَطْلُعُ ومَعَها قَرْنُ شَيْطَانٍ»<sup>(١)</sup>

ذكره في الساعات التي نُهيَ عن الصلاة

فيها من «الوسيط»(٢) وهو حديث

صحيح ، رواه البخاري ومسلم (٣) في

صحيحَيهما ، من رواية ابن عمر ،

رضي الله تعالى عنهما؛ أن النبيَّ ﷺ

قال: «لا تَتَحَرَّوا بِصَلاَتِكُمْ طُلُوعَ

ثابتة في النسخ ، وقد فسره المصنف.

وأخرجه أحمد (٣٤٨/٤) ، وابن ماجه (١٢٥٣) من طريق عبد الرزاق عن معمر ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن أبي عبد الله الصنابحي ، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: "إسناده مرسل ورجاله أثقات)

<sup>.(</sup>٣٤/٢) (٢)

<sup>(</sup>٣) البخاري (٣٢٧٣) ، مسلم (٨٢٨/ ٢٩٠) ، واللفظ لـه ، وانظـر البخـاري (٥٨٢) ، وأطرافه.

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (قرع).

رقرع). (٢) في (ح ، م): زيادة: «في السَّلَم».

<sup>(7) (7/17).</sup> 

<sup>(</sup>٤) (القرقوبي): هو المطرز لأن الطراز يعمل بعد الفراغ من النسج (النَّظْم المُستعذب: ٨ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «يقول».

الشَّمْسِ ، ولا غُرُوبَها ، فَإِنَّها تَطْلُعُ بِقَرْنَيْ شَيْطَانٍ» .

وأما الرواية التي وقعت في «الوسيط» فهي مُرْسَلَة (١).

واختلف العلماء في المراد بقرن الشيطان على أقوال كثيرة.

قال الهروي: قيل: قَرْنَاهُ: ناحيتا رأسه.

قال: وقال الحربيُّ: هذا مَثَلٌ ، معناه: حينئذ يتحرك الشيطان ويتسلَّط.

وقيل: معنى القَرْنِ: القُوَّة ، أي: تطلع حين قوة الشيطان.

وقال غير الهروي: قَرْنُهُ: أُمَّتُه وشيعته.

والراجح عند جماعة من المحققين كونه على ظاهره ، وهو أن المراد جانِبَا رأسه ، ومعناه: أنه يُدْني رأسه إلى

(۱) نعم ، رواية أبي عبد الله الصَّنَابِحي مُرْسلة ، أما رواية عبد الله الصَّنابحي فهي موصولة . فقد روى ابن سعد في الطبقات الكبرى (۲/۲/۲/۷) من طريق سُويَد بن سعيد ، قال: حدثنا حفص بن مَيْسَرة ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، قال: سمعت أسلم ، عن عطاء بن يسار ، قال: سمعت رسول الله عبد الله الصُّنابحي ، يقول: سمعت رسول الله عقل يقول . . . .

قال أستاذنا حسين أسد حفظه الله تعالى: «وهذا تصريح بالسماع من رسول الله ﷺ» وانظر تخريج رواية «الوسيط» قبل قليل.

الشمس في هذه الأوقات ليصير الساجد لها كالساجد له ، والله [تعالى] أعلم.

وفي الحديث الآخر: «خَيْركُمْ قَرْنِي»(١) مذكور في باب الشهادات من «المهذب»(٢).

اختلف أيضاً فيه على أقوال كثيرة.

قال الهروي: القَرْنُ: كُلُّ طَبَقَةِ مقترنين في وقت ، ومنه قيل لأهل كل مدة ، أو طبقة بعث فيها نَبيُّ قَلَّتِ السنون ، أو كَثُرَتْ \_: قَرْنٌ ، ومنه الحديث: «خَيْرُكُمْ قَرْني» يعني: أصحابي.

«ثم الذين يَلُونَهم» يعني: التابعين بإحسان.

واشتقاقه من الاقتران.

وقيـل: القَـرْنُ: ثمـانــون سنــةً ، وقيل: أربعون ، وقيل: مئة.

وقــال ابــن الأعــرابــي: القَــرْنُ: الوَقْــرُنُ: الوَقْتُ.

وقال غيره: قيل للزمان: قَرْنٌ ؛ لأنه يَقْرِنُ أُمَّةً بأُمِّةٍ وعالماً بعالم.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲٦٥١) وأطرافه ، ومسلم (۲۵۳) ، من حديث عِمْرَانَ بن حُصَيْنِ ، وهو حديث متواتر ، كما نص عليه الحافظ ابن حجر في مقدمة «الإصابة» ، وانظر جامع الأصول (۸/ ۵۶۷ ـ ۵۰۰).

<sup>.(090/0)(</sup>Y)

وهو مصدر قَرَنْتُ ، جعل اسماً للوقت ، أو لأهله ، هذا آخر كلام الهروي.

وقال غيره: قوله ﷺ: «خَيْرُكُمْ قَرْني» المراد منه: الصحابة، وقيل: جميع مَنْ كان حَيّاً على عهده (١٠) ﷺ [١٦٠/أ].

وحكى الحربي فيه أقوالاً ، ثم قال: وليس في هذا شيء واضح ، ورأى أنَّ القَرْنَ: كُلُّ أمة هَلكَتْ فلم يَبْقَ منها أَحَدٌ ، والله [تعالى] أعلم.

وقرُن: الموضع الذي يُحْرَم منه ، وهو ميقات أهل نجد [و]هو بإسكان الراء اتفق العلماء عليه ، واتفقوا على تغليط الجوهري في فتح الراء منه. وفي قوله: إِنَّ أُويْساً<sup>(۲)</sup> القَرَنِيَّ رضي الله [تعالى] عنه منسوب إليه ، وهذا غَلَّطه فيهما الإمامُ ابن بَرِّي.

ويقال فيه: قَرْنُ المَنازل<sup>(٣)</sup> ، وهو على قَدْر مرحلتين من مكة .

والقِرَانُ في الحج معروف.

(۱) في (ع، ف): «على عهد رسول الله» بدل «على عهده».

(٢) في (ع ، ف): «أُوَيْس» ، خطأ.

(٣) هو على طريق الطائف من مكة المارّ بنخلة اليمانية ، يبعد عن مكة ثمانين كِيْلاً ، وعن الطائف ثلاثة وخمسين كِيلاً (المعالم الأثيرة ص: ٢٢٦).

وفي حديث أم عَطِيَّةَ [رضي الله تعالى عنها] في غسل بنت رسول الله تعالى عنها، ورضي [الله تعالى] عنها، قالت: فَضَفَرْنا ناصِيتَها ثلاثةَ قُرونِ<sup>(۱)</sup>، أي: ثلاثَ ضفائرَ وذوائِبَ، فالقُرون والذَوائِبُ، فالقُرون بالذَوائِبُ والضَّفَائِرُ والغَدَائِرُ كلُّها بمعنى واحد، وهي خُصَلُ الشَّعْرِ المضفورة.

وقولهم في باب النكاح: إذا وجد أحدُ الزوجين بالآخر جُنوناً، أو جُذاماً، أو بَرَصاً، أو رَتَقاً، أو قَرَناً ثبت له الخِيار (٢).

قال أهل اللغة: القَرْنُ بإسكان السراء، وهو العَفَلَةُ ، بفتح العين المهملة والفاء، وهو لَحْمَةٌ [تكون] في فم فَرْج المرأة.

والقَرَن بفتح الراء مصدر قرِنَتْ تَقْرَن قَرَناً على وزن بَرِصَت تَبرَصُ بَرَصاً فيجوز أن يقال هذا الذي ذكروه في كتــاب النكــاح: بــالفتــح [م/ ١٢١] والإسكان.

الفتحُ: على إرادة المصدر.

والإسكان: على إرادة الاسم، ونفس العَفلة؛ إلا أن الفتح أرجح لكونه

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۲۲۳) ، وانظر صحيح مسلم (۹۳۹).

<sup>(</sup>٢) انظر الروضة ص: (١٢٣٦).

موافقاً لباقي العيوب فإنها كلها مصادر ، وعَطْفُ مصدر على مصدر أحسنُ من عطف اسم على مصدر ، هذا الذي ذكرناه هو الصواب ، وقد غلط من أنكر على الفقهاء قولهم ذلك بالفتح ؛ بل الصوابُ جوازُه ورُجْحَانُهُ.

قال الإمام العلامة أبو محمد ، عبد الله بن بَرِّي ، قال القَزَّارُ (۱): القَرَنُ: هو العيب ، وهو من قولك: امرأة قَرناء بيَّنَة القَرَنِ قال (۲): وأما القَرْنُ بالإسكان فاسم العَفَلَة ، والقَرَنُ بالفتح: اسم العيب ، والله تعالى أعلم.

ويقال: قَرَنْتُ بين الشيئين أَقْرُنُ بضم الراء في المضارع هذه اللغة الفصيحة ، ويقال بكسرها في لغة قليلة.

فصل قزع: قوله في باب السواك من «التنبيه» (٣) وباب العقيقة من «المهذب» (٤): ويكره القَزَعُ ، هو بفتح القاف والزاي.

ثبت في الصحيحين ، من رواية ابن عُمَر ـ رضي الله [تعالى] عنهما ـ قال:

نهي رسولُ الله \_ ﷺ \_ عَنِ القَزَعِ (١).

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال أبو عُبيد: هو أن يُحْلَقَ رأسُ الصبي ، ويتركَ منه مواضع فيها الشعر متفرقة ، وهكذا ذكره الهروي وابن فارس والجوهري. قال الجوهري<sup>(۲)</sup>: يقال: قَزَّعَ رأسَهُ تَقْزِيعاً: إذا حلق شعره وبقيت منه بقايا في نواحي رأسه.

وقال الليث: عن الخليل بن أحمد ، إمام أهل اللغة والعربية مُطلقاً في الحديث: «نهي [رسولُ الله ﷺ] عَنْ القَرَع»: وهو (٣) أَخْذُ بعض الشَّعْر ، وتركُ بعضه من الرأس.

وكذا قال صاحب «المحكم» في تفسير القَزَع في الحديث: هو أَخْذُ بعض الشعر وتركُ بعضه.

قلت: وإلى هذا أشار في «المهذب» (٥) بقوله: «ويكره أن يترك على بعض رأسه الشعر؛ للنهي عن القَزَع، فظاهر كلامه أنَّ مطلق البعض مكوف.

قوله في باب القصاص في الجروح

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الفَرَّاء» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) ص: (١٤).

<sup>(3) (7/ 73</sup> A).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (٥٩٢١)، ومسلم (٢١٢٠).

<sup>(</sup>٢) قوله: «قال الجوهري» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): زيادة: «لَغُةُ».

<sup>.(</sup>AV/1) (**£**)

<sup>.(\(\</sup>text{\T}\/\T)\)

والأعضاء [١٦٠/ب] مسن «المهذب» (١): وإنْ كانت المُوضِحَةُ في مُقَدَّم الرأس ، أو مُؤخَّره ، أو في قُنْزَعَتِه (٢). هي بضم القاف وإسكان النون وفتح الزاي وضمها لغتان.

قال أهل اللغة: هي الشعر حَوَالي السرأس. وأنشدوا لحُميْـدِ الأَرْقَـطِ<sup>(٣)</sup> يصف الصَّلَعَ [الرجز]:

كأنَّ طَسَّاً بَيْنَ قُنْزُعَاتِهِ (1)

ويجمعُ على: قَنَازِع ، وأرادوا بحوالي الرأس: جوانِبَهُ.

وأما قول ابن باطيش: القُنْزُعةُ: أعلى موضع في الرأس فلا نعرفه صحيحاً في اللغة ، وإنْ كان صحيح المعنىٰ في هذا الموضع.

قال صاحب «المُحْكَم»(٥): القَزَعُ أيضاً: قِطَعٌ من السحاب رِقاق كأنها ظِلَّ إذا مَرَّتْ من تحت السحابة الكبيرة.

وقيل: القَزَعُ: السَّحابُ المتفرِّقُ واحدتها: قَزَعَةٌ، وما في السماءِ قَزَعَةٌ

وقِزَاعٌ: أي لطيخة (١) غَيْم.

والقُزَّعَةُ والقُزْعَةُ: خُصَلٌ من الشعر تُتْرَكُ على رأس الصبي كالذوائب متفرقةً في نواحي الرأس.

ورجل مُقَزَّعٌ ومُتَقزِّعٌ: لا يُرَىٰ على رأسه إلا شُعيراتٌ متفرقة تطاير مع الريح.

والقَــزَعَــةُ: [مــوضــع] الشعــر المُتَقَزِّع<sup>(٢)</sup> من الرأس.

وروينا بالإسناد المتقدم إلى أبي عَوَانَةَ الإسفرايني قال: حدثنا موسى بن سعيد الدَّنْدَاني (٣) عن عبد الرزَّاق، عن مَعْمَر، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عُمَر، رضي الله عن نافع، عن ابن عُمَر، رضي الله [تعالى] عنهما، أن رسولَ الله عَيَّةِ وَرُكُ رَائِ غُلاماً قَدْ حُلِقَ بَعْضُ رَأْسِهِ وتُركَ بعضُهُ، فَنَهَاهُمْ عن ذَلكَ، وقال: (اخْلِقُوا كُلَّهُ، أَوْ ذَرُوا كُلَّهُ) (٤).

<sup>.(</sup>٣٢/٥) (١)

<sup>(</sup>۲) في مطبوع المهذب (۳۲/٥): «قزعته» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) الصحاح ، تاج العروس (قنزع) ، اللسان (طسس ، قنزع).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قَنزعته» ، المثبت موافق لما في الصحاح وغيره.

<sup>.(</sup>۸٧/١) (۵)

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف) واللسان، وتاج العروس: «لطخة»، المثبت موافق لما في المحكم (۸۷/۱).

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «المتفرق»، المثبت موافق لما في المحكم (قزع).

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «موسى بن سعد الدين» خطأ.
 (الدَّنْداني): بمهملتين مفتوحتين ونونين
 الأولى ساكنة (تقريب التهذيب).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (٤١٩٥)، والنسائي (٨/ ١٣٠)، وأورده المصنف في الرياض (١٧٣٠) بتحقيقي وقال: «رواه أبو داود=

قال الأزهري: والقَزَعَةُ: وَلَدُ الزِّنا.

فصل قسط: في «المهذب»(١) في باب الإحداد (٢) في الحديث الترخيص للمغتسلة في نُبْذَةٍ من قُسْطٍ وأَظْفَارٍ (٣) ، هو بضم القاف.

ويقال فيه: كُسْت ، بضم الكاف وبالتاء في آخره ، وهو بَخُورٌ معروف ، ليس من مقصود الطِّيب.

فصل قسم: قولهم (٤): كِتَـاب القَسَامَةِ ، هي بفتح القاف.

قال الرافعي: قال الأئمة: القَسَامَةُ في اللغة: اسم للأولياء الذين يحلفون على دعوى الدم.

وفي لسان الفقهاء: هي اسم الأيمان<sup>(ه)</sup>.

قال: وقال الجوهري: هي الأيمان

بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم». وقال ابن الأثير في جامع الأصول (٧٥٣/٤): «قال الحميدي في كتابه: وحكى أبو مسعود \_ يعني: الدمشقي \_ أنَّ في رواية لمسلم... وذكر هذه الرواية».

قلت: هذه الرواية ليست في نسخ مسلم المطبوعة.

- .(07./8)(1)
- (۲) في (ع ، ف): «الأحداث» ، تحريف.
- (٣) أُخرَجه البخاري (٥٣٤١ ، ٥٣٤٣) ، ومسلم (٣٨) من حديث أم عطيةً .
  - (٤) في (ح ، م) زيادة: «في».
  - (٥) في (ع ، ف): «للأيمان».

تقسم على الأولياء في الدم.

وعلى التقديْرَين: فهي اسمٌ أُقِيم مقام المصدر.

يقال: أَقْسَمَ إِقساماً وقَسَامَةً ، كأَكْرَمَ إِكراماً وكَرَامة .

قال الإمام: ولا اختصاص لها بايمان الدماء ، إلا أن الفقهاء استعملوها فيها ، وأصحابنا استعملوها في الأيمان التي يقع الابتداء فيها بالمدَّعي وصورتها: أنْ يُوْجَدَ قتيل بموضع لا يُعْرَفُ قاتِلُهُ ولا بيَّنَةَ ويدَّعي وتوجد قرينةٌ تشعر بتصديق الولي في وتوجد قرينةٌ تشعر بتصديق الولي في دعواه ، ويقال له: اللَّوْث ، فيحلف الوليُ خمسين يميناً ، ويثبت القتل ، فتجب الدية لا القِصَاصُ ، وفي قولِ: يجب القِصَاصُ .

فصل قشع: قال صاحب «المحكم»(١): انْقَشَعَ عنه الشيءُ وتقَشَّع: غَشِيَهُ [م/ ١٢٢] ثم انجليٰ عنه كالظلام عن الصُّبح، والهَمَّ عن القلب، والسَّحاب عن الجو.

والقِسْعُ: السحاب الذاهب المُتَقَشِّعُ عن وجه السماء.

والقَشْعَةُ والقِشْعَةُ: قطعة منه تبقىٰ في أُفُقِ السماء إذا تَقَشَّعَ الغيمُ.

<sup>.(</sup>٧٩/١)(١)

وقد أَقْشَعَ الغيمُ وانْقَشَع وتَقَشَّعَ ، وقَشَعَتْهُ الريحُ قَشْعاً.

وأقشعُ القومُ وتَقَشَّعُ وا ، وانْقَشَعُ وا<sup>(١)</sup>: ذهبوا وافترقوا. [١٦١/أ].

فصل قصد: قال الجوهري: القَصْدُ: إِتْيان (٢) الشيء.

تقول: قَصَدْتُهُ، وقَصَدْتُ له، وقَصَدْتُ له، وقَصَدْتُ إليه بمعنَى.

وقَصَدْتُ قَصْدَهُ أي: نَحَوْتُ مَحْوَهُ. وأَقْصَدَ السَّهمُ: أي أصابَ.

والقصد: العدل.

والقصد: بَيْنَ الإِسْراف والتَّقْتير، وهو مُقتصد في النفقة.

والقاصد: القريب. يقال: بيننا وبين الماء ليلةٌ قاصدةٌ: أي: هينة السير لا تَعَبَ فيه ولا بطء.

والقَصِيدُ: جمع قَصِيدة من الشعر ، كَسَفِين، جَمْعُ: سَفينة.

في أول باب غَزاة أَوْطَاس من «صحيح البخاري» (٣) عن أبي موسىٰ الأشعري ، رضي الله [تعالى] عنه ، في

رجل أراد قَتْلَهُ: فَقَصَدْتُ له.

وفي كتاب الإيمان من «صحيح مسلم» (١) في باب مَنْ قَتَلَ رجلًا من الكُفَّارِ ، بعد أن قال: لا إله إلا الله ، عن جُنْدُب بن عبد الله البَجَلي ، رضي الله [تعالى] عنه؛ أنَّ رجلًا من المشركين كان إذا شاء أنْ يقْصِدَ إلى رجل من المسلمين ، قَصَدَ له فقتله ، وأنَّ رجلًا من المسلمين قَصَدَ له فقتله ، هذا لفظه بحروفه ، وهكذا في «مسلم» هذا لفظه بحروفه ، وهكذا في «مسلم» مرتب هذا الترتيب ، وفيه شيء مشتطرَفُ (٢) وهو جمعه اللُّغات الثلاث في سطر واحد: قصَدْتُ إليه ، وقصدْتُ إليه ، وقصدْتُ إليه ،

فصل قصر: القِصَارَةُ المذكورة في باب التفليس وهو قِصَارَةُ الثوب ، هي بكسر القاف ، وهكذا ما أشبهها من الصنائع مكسورة كلها.

قال أبو إسحاق الزجَّاج في كتابه «معاني القرآن العزيز» في أول سورة البقرة في قول الله تعالى: ﴿ وَعَلَىٰ البقرة: ٧] قال: كُلُّ ما كان مُشتملًا على الشيء فهو في كلام العرب مبني على فِعَالة نحو: الغِشَاوة والعِمَامَة ، والقِلاَدَة، والعِصَابة.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): زيادة: «إذا».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «إثبات» ، تحريف.

<sup>(</sup>٣) رقم (٤٣٢٣) ، وهو في مسلم أيضاً برقم (٢٤٩٨).

<sup>(</sup>۱) رقم (۹۷).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «يستظرف».

قال: وكذلك أسماء الصناعاتِ.

[كذلك] معنىٰ الصناعة: الاشتمال على كل ما فيها، نحو الخِياطة، والقِصَارة.

قال: وكذلك كل من استولى على شيء فاسم ما استولى عليه الفِعَالَة ، نحو: الخِلافة والإِمارة. هذا آخر كلام الزجَّاج (١).

وذكر الواحدي في «البسيط» في هذا الموضع مثله سواء.

قول<sup>(۲)</sup> عمر بن الخطاب رضي الله [تعالى] عنه: صلاةُ الأضْحىٰ والجمعة والعيد<sup>(۳)</sup> ركعتانِ تَمامٌ غيرُ قَصْرٍ<sup>(٤)</sup>.

(۱) (۱/ ۸۱)، وما بین حاصرتین منه.

(٢) في (م ، ع ، ف): «قال».

(٣) في (ع ، ف): "والعيدين".

(٤) قول عمر اختصره المصنف ، تمامه كما في المهذب (٢٩ ، ٣٩٠): «صلاة الأضحى ركعتان ، وصلاة الفطر ركعتان ، وصلاة السفر ركعتان ، وصلاة الجمعة ركعتان ، تمامٌ غير قَصْرٍ ، على لسان نبيكم ، وقد خاب من افترى».

وهذا الحديث أخرجه النسائي (١١٨/٣)، وابسن مساجمه (١٠٦٣، ١٨٨)، وابسن مساجمه (١٠٦٣، ١٠٦٤)، وأبو يعلمي (٢٤١)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٤١)، والطحاوي أي شرح معاني الآثار الكبرى (٣/٤٢)، والبيهقمي في السنسن الكبرى (٣/٣١)، وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/٦٦): «رواه النسائي=

ذكره في بابي الجُمُعة والعيدَين من «المهذب»(١) معناه: شُرِعَتْ ركعتين من أصلها، ولم تُشْرَعُ أربعاً، ثم قُصِرَتْ.

وقوله في «المختصر»<sup>(۲)</sup> في تفسير الحديث: «أَوَّلُ الموَقْتِ رِضْوانُ اللهِ [تعالى]، وآخِرُهُ: عَفْوُ اللهِ [تعالى]»<sup>(۳)</sup> قال الشافعي: الرضوان إنما يكون للمحسنين، والعفو يشبه أن يكون للمقصِّرين.

في تسميت مُقَصِّر ، تـأويـــلان لأصحابنا المتقدِّمين مشهوران في كتب المذهب: أحدهما: أنه مُقَصِّرٌ بالنسبة

.(۲۹۲ ، ۲۷۰/۱) (۱)

(۲) ص: (۱۳).

(٣) أخرجه الترمذي (١٧٢) ، والدارقطني (٢٥/١) ، والبيهة ي (١/ ٢٤٩) ، من حديث ابن عمر ، قال العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (٢٢٢/١): «وهو حديث غير صحيح ، بل هو حديث باطل ، كما نص عليه العلماء الحفاظ» ، وانظر بلوغ المسرام (١٧٠ ، ١٧١) ، بتحقيق ي ، التلخيص الحبير (١/ ١٨٠ رقم: ٢٥٩).

من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى ، عن عُمَر ، وقال: لم يسمعه من عمر ، وكان شعبة ينكر سماعه منه ، وسئل ابن مَعِينِ عن رواية جاء فيها في هذا الحديث عنه: سمعتُ عمر فقال: ليس شيء ، وقد رواه البيهقي [وابن ماجه: ١٠٦٤] بواسطة بينهما ، وهو كعب بن عُجْرَة ، وصححها ابن السكن».

إلى من صلى في أول الوقت وإن كان لا إثْمَ عليه.

والثاني: مُقَصِّرٌ بتفويت الأفضل ، كما يقال: من ترك صلاة الضحىٰ فهو مُقَصِّرٌ ، وإنْ كان لا يأثم.

ويقال: قَصَرَ المسافرُ الصَّلاة ، وقَصَرَها بتخفيف الصاد وتشديدها لغتان مشهورتان ، حكاهما جماعات ، منهم ابن فارس في كتابه «حلية الفقهاء» والتخفيف أفصح وأشهر ، وبه جاء القرآن وروايات الأحاديث الصحيحة ، وهو القَصْرُ والتَّقصير ، وهو رَدُّ الرُّبَاعِيَّةِ إلى رَكْعَتَيْنِ .

فصل قصع: في الحديث: ناقة تَقْصَعُ بِجَرَّتِها (١٦).

قال الأزهري: قال أبو عُبيد: القَصْعُ: ضَمُّكَ الشيء على (٢) الشيء، حتى تقتلَهُ، أو تَهْشِمَهُ، ومنه: قَصْعُ القَمْلَةِ.

قال: وقَصْعُ الجِّرَّةِ: شِدَّةُ المَضْغ ،

(۱) أخرجه الترمذي (۲۱۲۱)، والنسائي (۲) (۲۶۷/۲)، وابن ماجهٔ (۲۷۱۲)، وأحمد (۱۸۷/۶)، وأبو يعلى في المسند (۱۵۰۸) وفي المفاريد (۲۰) من حديث عَمرو بن خارِجَةَ، قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».

(۲) في (ح): «إلى»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قصع).

وضَمُّ بعض الأسنان إلى بعض.

قال أبو زيد: القَصْعُ: هو المَضْغُ بعد الدَّسْعِ ، والدَّسْعُ: هو أن تَنْزِعَ الجَرَّة من كَرِشِها.

وقال أبو سعيد الضَّرير: قَصْعُ الناقةِ الجَرَّة: استقامة خُرُوجها من الجوف إلى الشِّدْقِ غيرُ متقطعة ولا نَزْرَةٍ ، ومتابعة بعضاً ، وإنما تفعل هذا إذا كانت مُطمئنة ساكنة لا تسير ، فإذا خافت شيئاً قطعت الجِرَّة [ولم تخرجها]. هذا آخر (١) كلام الأزهري.

قال صاحب «المحكم» (٢): القَصْعَةُ: الصَّحْفَةُ تُشْبِعُ العَشَرَةَ ، والجمع: قِصَاعٌ وقِصَعٌ.

وقَصَعَ الماءَ قَصْعاً: ابتلَعَهُ جَرْعاً. وقَصَعَ الماءُ عَطَشَهُ يَقَصَعُهُ قَصْعاً ، وقَصَّعَهُ: سَكَّنَهُ وقَتَلَهُ.

والقَصْعُ: قَتْلُ الصُّوَابِ والقَمْلَةِ بينِ الظُّفْرَيْنِ.

> وقَصَعَ البعيرُ بِجِرَّته: مضَغَها. وقيل: هو أَنْ يَرُدَّها إلى جوفه. وقيل: هو أَنْ يملَأ بها فَاهُ.

فصل قصى: في الحديث: «مَامِنْ ثَلَاثَةٍ في قَرْيَةٍ ، أو بَدْوٍ ، لا تُقَامُ فيهم

<sup>(</sup>١) كلمة: «آخر» ليست في (م ، ع ، ف).(٢) (٨٢/١).

الصلاةُ (١) إلَّا وَقَد اسْتَحْوذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطانُ. عَلَيْهِ مُ الشَّيْطانُ. عَلَيْكَ بِالجَمَاعَةِ فإنما [م/ ١٢٣] يأْخُذُ الذِّئْبُ القاصِية [مِنَ الغَنَم]»(٢).

ذكره في صلاة الجماعة من «المهذب» (۳).

القاصية: البعيدة ؛ شَبَّه ﷺ تَمَكُّنِ الشيطان من المنفرد عن الجماعة بتَمَكُّنِ الذئب من الشاة المُنْفَرِدَةِ البعيدةِ من الأهل والغنم.

فصل قضى: قوله الله عز وجل: ﴿ فَهُ وَفَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوۤا الْإِلَّا إِلَّاهُ ﴾ [الإسراء: ٣٣] مذكور في أول نفقة الأقارب من «المهذب».

(۱) في (ح ، م ، ع ، ف): «الجماعة» بدل «الصلاة» ، المثبت من المهذب (۹/۱) ، وسنن أبي داود (٥٤٧) ، والنسائي (۲/۲۱) ، ورياض المؤلف رقم (۱۱۱۸) بتحقيقي .

(۲) ما بين حاصرتين زيادة من المهذب (۲) ما بين حاصرتين زيادة من المهذب ومن (۳۰۹/۱) ، حيث نقل المصنف ، ومن جامع الأصول (۴۰۷/۹) ، ورياض المؤلف رقم (۱۱۱۸) بتحقيقي ، والحديث تقدم تخريجه في حرف الباء فصل (بدا) ، وحرف الحاء فصل (حوذ). (بالجماعة): قال السائب: يعني بالجماعة: الصلاة في الجماعة ، زاد رَزِيْنٌ: وإن ذِئْبَ الإنسانِ الشيطانُ ، إذا خلا به أكله. (جامع الأصول: ۹/۷۰۶).

.(٣٠٩/١) (٣)

قال الواحدي: قال عامة المفسرين ، وأهل اللغة: معنى (قَضَىٰ) \_ هنا \_: أَمَرَ.

وقال غيره: أوجب.

وقيل: وَوَصَّى، وكذلك قرأها: عليٍّ، وعبدُ الله بن مسعود، وأُبَيُّ بن كعب.

ورُوي هذا عن ابن عباس ، قال: والتصقت إحدىٰ الـواوَيـن بـالصـاد فصارت قافاً.

قال الفرَّاء: تقول العرب: تركتُهُ يقضي أمورَ الناس: أي يأمر فيها فينفذ أمره، والله [تعالى] أعلم.

والقضاء: الولاية المعروفة ممدود.

قـــال الأزهــري: القَضَـــاءُ ، فــي الأصل: إحْكَامُ الشيء والفَرَاغُ منه.

ويكون القضاء إِمْضَاء (١) الحُكْم ، وقيل للحاكم: قاضٍ؛ لأنه يُمْضي الأحكام ويحكمها.

ويكون قضى بمعنى أُوْجَب فيجوز أن يكون سُمِّي قاضياً لإيجابه الحُكْمَ على مَنْ يجب عليه. هذا آخر كلام الأزهري.

وأما عُمْرَةُ النبي \_ ﷺ \_ المسماة ،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أيضاً».

عُمْرَةَ القَضَاء ، وعُمْرَةَ القَضِيَّةِ ، فكانت في ذي القَعْدَةِ سنة سبع من الهجرة ، وكان [النبي] - عَلَيْ - أحرم بالعُمْرَة في ذي القَعْدَةِ سنة سِتِّ فصدَّهُ المشركون ، ثم صالحهم ، وقاضَىٰ سُهيْلَ بن عَمْرِو على الهُدنة ، ثم اعتمر في السنة السابعة.

وقيل لها: عُمْرَة القَضاء ، والقَضِيَّة؛ لمُقَاضَاة سُهَيْلِ بن عَمْرِو ، لا لأَنَّهَا قَضَاء عُمْرَةِ سنة ستِّ؛ بل لما ذكرناه.

ووقعتْ عُمْرَةُ سَنَةِ سَبْعِ فَرْضَاً (۱) وأما سَنَة سِتٌ فَحُسِبَت عُمْرَةً في الشواب، فقد جاءت الأحاديث الصحيحة (۲) بأن عُمَرَهُ - ﷺ (۳) أَرْبَعُ، منها: عُمْرَةُ الحُدَيبية سنةَ سِتِّ وعُمْرَةُ القَضاءِ سنة سبع، وعُمْرَةُ وعُمْرَةُ الجِعْرانة سنة ثمانٍ، وعُمْرَةُ مع حجته (٤) سنة عَشْرٍ.

فصل قطط: قولهم: ما فعلته قَطُّ هي لتوكيد نفي الماضي ، وفيها لغات: قَطُّ وقُطُّ ، بفتح القاف وضمها مع

تشديد الطاء المضمومة فيهما ، وقَطِّ بفتح القاف وتشديد الطاء المكسورة ، وقَطْ بالفتح (١) ، وإسكان الطاء ، وقَطِ ، بالفتح (٢) وكسر الطاء المخففة .

فصل قطع: قوله في «المهذب»(٣): «أنَّ النبيَّ - عَلَيْةٍ - أَقُطَعَ بِلالَ بْنَ الحارِثِ المَعَادِنَ القَبَلِيَّةَ»(٤) ذكره في زكاة المَعْدِنِ.

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: يقال: استقطع فلانٌ الإمامَ قَطِيعةً فأقطعه إياها: إذا سأله أنْ يُقْطِعَها له ويبينها ملكاً له ، فأعطاه إياها.

قال الهروي<sup>(ه)</sup>: والإقطاع يكون تمليكاً وغير تمليك.

قوله \_ ﷺ \_: «إذا صَلَّى أَحَدُكُمْ (٦) إلى السُّتْرَة (٧) ، فَلْيَـدْنُ (٨) منها ،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «قضاءً».

 <sup>(</sup>۲) المتفق عليها ، انظر فصل في حجه على وعدد عُمره وغزواته وسراياه .

<sup>(</sup>٣) في (م): "بأن عُمَرَ رسول الله ﷺ، وفي (ع ، ف): "بأن عُمَر النبي ﷺ».

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «حجّه».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بفتح القاف» بدل «بالفتح».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «بكسر القاف» بدل «بالفتح».

<sup>.(</sup>٥٣٢/١) (٣)

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه في ترجمة بلال بن الحارث رقم (٨٧).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الجوهري».

 <sup>(</sup>٦) في (ع، ف) ، زيادة: «فليصلُ»، وهي موجودة في رواية الحاكم (٢٥١/١) ، وابن خزيمة رقم (٨٠٣).

<sup>(</sup>٧) في مصادر التخريج ، والمهذب (٢٣٣/١):«سترة» بدل «السترة».

<sup>(</sup>۸) في (ع ، ف): «وليدنُ».

لا يَقْطَعُ الشَّيْطَانُ عليه صَلاَتَه»(١).

ذكره في استقبال القبلة من «المهذب» (٢) فيقطعُ مرفوع العين.

وهذا الحديث أخرجه أبو داود في «سننه» بهذا اللفظ عن سَهْلِ بن أبي حَثْمَة (٣) رضي الله [تعالى] عنه ، عن النبي ﷺ ، ولعل معناه \_ والله [تعالى] أعلم [أنه] إذا لم يَدْنُ منها.

قال الأزهري: قال أبو عَمْرو: وقِطَاعُ النَّخْلِ وقَطَاعُهُ مثل الصِّرَام والصَّرَام.

وأَقْطَعَ النَخْلُ إِقْطاعاً: حان قِطَاعُهُ. ومَقَاطِع القُرآن: مواضِعُ الوُقوف ومبادِئُهُ: مواضعُ الابتداءِ.

وفلان قَطِيع (٤) فلان: أي: شَبِيهه (٥) في قَدِّهِ وخلقه، وجمعُهُ: أَقْطِعاء (٦).

 (۱) تقدم تخریجه في ترجمة سَهْل بن أبي حَثْمَةَ رقم (۲۳۵).

.(۲۳۳/١) (۲)

(٣) في (ع ، ف): «خثمة»، وفي (م): «خيثمة» بدل «حَثْمة» ، كلاهما خطأ.

(٤) في (ع ، ف): «قطع» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (قطم).

(٥) فــي (ح ، ع ، ف): «شبهــه» ، والمثبــت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (قطع).

(٦) في (ع ، ف): «أقطاع ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (قطع).

قال الأزهري: ويقال: قَطَعَ فلانُ رحِمَهُ قَطْعاً: إذا لم يَصِلْها ، والاسمُ: القَطِيعة.

ويقال لِقَاطِع رَحِمِهِ: قُطَعَة وقُطَع ، بضم القاف ، وفتح الطاء.

ويقال: قطعتُ الحَبْلَ قَطْعاً فانقطع ، وقطعت النهرَ قَطعاً وقُطوعاً.

ومُنْقَطَعُ كُلِّ شيء: حيثُ يَنْقَطِع مِثْلُ: مُنْقَطعِ الرَّمْلِ والحَرَّةِ وشبههما.

والمُنْقَطِع: الشيء نفسه.

قال الفرَّاء: سمعتُ بعض العرب يقول: غلبني فلان على قُطْعَة (١) من أرض: يريد أرضاً مَفْرُوزةً مثل القَطِيعة (٢)، فإذا أردت قطعةً من شيء قُطِعَ منه، قلتَ: قِطْعة.

والقَطَعَة ـ يعني: بفتحتيــن<sup>(٣)</sup>ــ: موضع القَطْع من يد الأَقْطَع، يقال: ضربه بِقَطَعتِهِ.

وقــال الليــث: يقــولــونَ: قُطِــعَ الرَّفُطُعُ؛ الرَّجُلُ ، ولا يقولون: قُطِعَ الأَقْطَعُ؛ لأن الأَقْطَعَ لا يكون أقطعَ حتى يَقْطَعَهُ

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): «قطعان» ، المثبت من تهذيب اللغة اللسان (قطع).

 <sup>(</sup>۲) في اللسان، وتاج العروس: «القِطْعة» بدل «القَطْيعة».

 <sup>(</sup>٣) وقد تضم القاف وتُسكّن الطاء (النهاية:
 قطع).

غيرُهُ ، ولو لزمه ذلك من قِبَلِ نفسه لقيل نفسه لقيل: قَطِعَ أو قَطُعَ .

قــال: ويجمــع الأَقْطَــع [علـــي] قُطْعَان (١١).

قال الليث: يقال: قاطَعْتُ فلاناً على كذا وكذا من الأجر والعمل مُقَاطَعَةً.

قال: وسَيْفٌ قاطِع وقَطَّاعٌ ومِقْطَع. وكل شيء يُقْطَعُ به: فهو مِقْطَع.

والمَقْطَعُ: موضع القَطْع.

والمَقْطَعُ: مصدر كالقَطْع.

والمَقْطَعُ: غايةُ ما قُطِعَ.

يقال: مَقْطَعُ الشوب، ومَقْطَعُ الرَّمْل: إلىٰ حيث<sup>(٢)</sup> لارَمْلَ وراءه.

ورجلٌ قَطُوعٌ لإخوانه ، ومِقْطاع: لا يَثْبُتُ على مُؤاخاة.

وبنو قُطَيْعَةَ: حَيِّ من العرب، النسبة إليهم: قُطَعِيٍّ.

قال: وقُطَّاعَ الطريق: الـذيـن يُعَارِضون أبناء السبيل ، فيقطعون بهم السبيل.

وشيء حسن التقطيع: إذا كان

(١) في (ح ، م): (ويجمع الأقطع تُطْعاناً).
 (٢) في (ع ، ف): (للذي) بدل (إلى حيث).

حَسَنَ القَدِّ، هذا آخر ما نقلته من كتاب (١) الأزهري.

وقال [١٦٢/ب] صاحبُ «المحكم»(٢): القَطْعُ: إِبَانَةُ بعض أَجزاء الجِرْم من بعضٍ فَصْلاً.

يقال: قُطَعَهُ يَقْطَعُهُ قَطْعاً وقَطِيعةً وقُطُوعاً.

وقَطَعَهُ واقْتَطَعهُ فانْقَطَعَ ، وتَقَطَّعَ . وشيء قَطِيْعٌ: مَقْطُوعٌ .

والقُطْعَةُ والقِطْعَةُ والقُطَاعَةُ: ما قَطَعْتَهُ منه ، وخص اللِّحياني بالقُطَاعة: قُطَاعة الأديم والحُوَّارَىٰ<sup>(٣)</sup> وهو ما قُطِعَ من الحُوَّارَى<sup>(٤)</sup> من<sup>(٥)</sup> النُّخَالة.

وتَقَاطَعَ الشيءُ: بان بَعْضُهُ من بعض.

وأقطعه إياه: أَذِنَ له في قَطْعِهِ. وحَبْـلٌ أَقْطَـاعٌ: مقطـوع، كـأنهـم جعلوا كُلَّ جُزء منه قِطْعاً، وإِنْ لم يُتَكَلَّمْ به.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (كلام).

<sup>(</sup>Y) (I\AA\_YP).

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «الجوار» خطأ ، المثبت موافق لما في المحكم ، القاموس ، اللسان (قطع).

<sup>(</sup>٤) التعليق السابق نفسه.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «أو من» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (قطع).

وكذلك ثوب أَقْطاع ، وقِطْعٌ.

والأَقْطَــعُ: المَقْطُــوع اليـــد، والخَمْع: قُطْعٌ، وقُطْعَانٌ.

ويَدٌ قَطْعَاءُ: مَقْطُوعَةٌ ، وقد قَطِعَ قَطَعَاً وقُطِع (١).

والقَطَعَةُ ، والقُطْعَةُ: مَوضع القَطْع من اليد.

وقيل: بَقِيَّةُ اليد المقطوعة.

ومَقْطَعُ كُلِّ شيءٍ ومُنْقَطَعُهُ: آخِرُهُ.

وقَطَعَ به النهرَ ، وأَقْطَعَهُ إياهُ ، وأَقْطَعَهُ إياهُ ، وأَقْطَعَهُ به: جاوزه ، وهو من الفَصْل بين الأجزاء.

وانقطع الشيءُ: ذهب وقتُهُ، ومنه قولهم (٢٠): انقطع الحَرُّ والبَرْدُ.

وانقطع كلامُهُ: وَقَفَ فلم يَمْض.

وقَطَعَ لسانَهُ: أَسْكَتَهُ بإحسانه إليه.

وانقطع لسانُهُ: ذَهَبَتْ سلاطَتُهُ.

وقَطَعَهُ قَطْعاً وأَقْطَعَهُ: بَكَّتَهُ.

وهو قطيع القَوْلِ ، وقد<sup>(٣)</sup> قَطِعَ وقَطُعَ قَطَاعةً.

وأَقْطَعَتِ الدَجَاجَةُ: انْقَطَعَ بَيْضُها.

وقُطِعَ به ، وانْقُطِعَ وأُقْطِعَ وأَقْطَعَ وأَقْطَعَ: ضَعُفَ عن النكاح.

وانْقُطِع بالرجُل والبعير: كَلاَّ.

والقَطْعُ والقَطِيعةُ: [الهِجْران] ضِدُّ الوَصْلِ.

وتقاطَعَ القومُ: تَصَارَمُوا.

وقَطَع رَحِمَهُ قَطْعاً [وقطَّعَها: عَقَّها](١).

ورجل [قُطَعَةٌ] وقُطَعٌ ومِقْطَعٌ ومِقْطَعٌ ومِقْطَعٌ وقَطَّاع: يَقْطَعُ رَحِمَهُ ، واقتطعَ طائفةً من الشيء: أخذه (٢٠).

والقَطِيْعَةُ: ما اقْتَطَعْتهُ (٣) منه.

واسْتَقْطَعَهُ إياها: سأله أن يُقْطِعَه [إياها].

والقَطِيع: الطائفة من الغَنَم والنَّعَم ونحوه، والغالب عليه: أنه من عَشْرٍ إلىٰ أربعين.

وقيل: ما بين خَمْسَ عَشْرَةَ إلى خمس وعشرين، والجمع: أَقْطَاعٌ،

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (قطع).

<sup>(</sup>۲) في اللسان (قطع): «أخذها».

 <sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «أخذه» ، وفي المحكم:
 «اقتطعه» ، المثبت موافق لما في اللسان
 (قطع).

<sup>(</sup>١) قوله: «وقُطعَ» ليس في (ع ، ف) ، المثبت موافق لما في المحكم (قطع).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين من المحكم (١/ ٩٠).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ومنه» بدل «وقد» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/ ٩٠).

وأَقْطِعَةٌ وقُطْعَانٌ ، وقِطَاع ، وأَقَاطِيع قَالَ سيبويه: وهو مما جُمِعَ على غير بناء واحده ، ونَظِيرُهُ عنده: حَدِيثٌ وأَحَاديثُ.

والقِطْعَةُ: كالقَطِيع.

والقُطَّــعُ والقُطَّــاعُ: اللُّصُـــوصُ يَقْطعون الأرض.

والقِطْعُ والقِطْعَةُ والقَطِيعُ والقِطَعُ والقِطَعُ والقِطَعُ [والقِطَاعُ]: طائفة من الليل تكون من أول الليل إلى ثُلْثِهِ.

وقَطَّعَ الجَوَادُ الخَيْل<sup>(۱)</sup>: خَلَّفها<sup>(۲)</sup> ومضى. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

فصل قطف: قوله في «الوسيط» (٣) في بيع الأصول والتَّمار: الإبقاءُ مستحق للبائع إلى أَوَان القِطَاف، يعني: إلى أَوَانِ قَطْعِهِ.

يقال: قِطَاف وَقَطَاف بكسر القاف وفتحها.

قال صاحب «المحكم»<sup>(1)</sup>: قَطَف الشيءَ يَقْطِفُهُ قَطْفاً وقَطَفاناً وقَطَافاً وقِطَافاً وقِطَافاً.

والقِطْفُ: ما قُطِف من الثَّمر ، وهو أيضاً العُنْقُودُ ساعةَ يُقْطَفُ ، والجمع: قُطوف.

والقِطَاف ، والقَطَافُ: أَوَانُ قَطْفِ الثمر.

وأَقْطَفَ العِنَبُ: حانَ أَنْ يُقْطَفَ.

وقال الجوهري: القِطْفُ<sup>(١)</sup> بالكسر: العُنقودُ.

وقال الهروي: القِطْفُ: العُنْقُود، وهو اسم لكل ما يُقْطَفُ<sup>(٢)</sup> كالدَّبْح والطِّحْن.

قولهما<sup>(٣)</sup> في باب الإجارة: الدابة القطُوف ، هو<sup>(٤)</sup> بفتح القاف وضم الطاء ، وهو البطيء<sup>(٥)</sup> في السَّيْرِ.

فصل قعد: [١٦٣/أ] قال صاحب «الممحكم»(٦): القُعُودُ: نَقِيضُ القِيَامِ، قَعَدَ يَقْعُدُ قُعوداً، وأَقْعَدْتُهُ وقَعَدْتُ به.

والمَقْعَدُ والمَقْعَدَة (٧).....

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الحَبْل» ، تصحيف.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «خلفه» ، المثبت موافق لما في المحكم ، واللسان (قطع).

<sup>(7) (7/</sup> ۱۷۹).

<sup>.(</sup>١٧٥/٦) (٤)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «القطاف» ، المثبت موافق لما في الصحاح (قطف).

 <sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «قطف» ، المثبت موافق لما في اللسان «قطف».

<sup>(</sup>٣) المهذب (٣/ ٥٢١) ، الوسيط (٤/ ١٧١).

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «هي».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «البطء».

<sup>.(97</sup>\_98/1)(7)

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف) زيادة: «والمقعدة» وهي إقحام ناسخ.

مكان القُعود.

قال سيبويه (۱): هو مِنِّي مَقْعَدَ القابلة (۲) ، وذلك إذا دَنا فَلَزِق (۳) من بين يديك ، يريد: بتلك المنزلة ، ولكنه حذف وأوصل ، كما قالوا: دخلت البيت ، أي في البيت.

ومن العرب من يرفعه ويجعله هو الأول على قولهم: أنت مني مرأًى ومَسْمَعٌ.

والقِعْدةُ بالكسر: الضربُ من القُعود ، وبالفتح المرة الواحدة منه.

وذو القَعْدَةِ: اسم شهر كانت العرب تَقْعُدُ فيه ، وتَحُبَّجُ في ذي الحِجَّة.

وقولهم في الدعاء: إن كُنْتَ كاذباً فَحَلَبْتَ قاعِداً ، معناه: ذَهَبَت إبِلكَ فَصِرْتَ تَحْلُبُ الغَنَم؛ لأن حالبَ الغنم لا يكون إلاَّ قاعداً.

وأُفْعِـدَ الـرجـلُ: لـم يَقْـدِرْ علـى النهوض.

وبه قُعَاد: أي داء يُقْعِدُه (٤).

وما قَعَّدَكَ واقْتَعَدَكَ؟ أي: حَبَسَكَ.

(۱) الكتاب (۱/ ۲۰۵ ـ ۲۰۷).

(٢) في اللسان (قعد) زيادة: ﴿أَي فِي القُرْبِ ٩.

(٣) في (ع ، ف): (فالتزق) بدل (فلزق).

(٤) في المحكم (١/ ٩٥): (يقعد) بدل (يقعده).

ورجل قِعْدِيٍّ وقُعْدِيٍّ: عاجز كأنهُ يُؤْثِر القُعُودَ.

والقُعْدَةُ والقَعُدودَةُ والقَعُدودُ من الإبل: ما اتخذه [م/ ١٢٥] الراعي للوُّكوب وحَمْل الزاد، والجمع: أَقْعِدَة وَقُعُدُدٌ وقِعْدانٌ وقَعَائِدُ.

واقْتَعَدها: اتخذها قَعُوداً.

وقيل: القَعُودُ: القَلُوصُ.

وقيل: القَعُودُ: البَكْرُ إلى أن يُثْنيَ ، ثم هو جَمَلٌ.

والقَعُودُ أيضاً: الفَصِيل.

وقَاعَدَ الرجلَ : قَعَدَ معه .

وقَعِيْدُ الرجل: مُقَاعِدُهُ.

وقَعِيدا كُلِّ إنسان: حَافِظاه عن السمين وعن الشمال.

وقَعِيدَةُ الرجل وقَعِيدَةُ بيته: امرأتُهُ.

وقَعَدَتِ المرأة عن الحيض والولد ، تَقْعُدُ قُعُوداً فهي قَاعِدٌ: انقطع عنها.

والقاعِدَةُ والقَاعِدُ: أصل الأُسِّ. والقُعْـدُدُ والقُعْـدَدُ: الجَبَـانُ اللئيـم القاعد عن الحرب والمكارم.

والقُعْدُدُ: الخامل.

والقُعْدُدُ والقُعْدَدُ: أَمْلَكُ القرابة في النسب.

وفلان أَقْعَدُ من فلان، أي: أقرب منه إلىٰ جده الأكبر ، هذا آخر [كلام صاحب] المحكم.

وقال الأزهري: قال أبو الهيثم: القواعد من صفات الإناث، لا يقال: رجال قواعد، ويقال: رجل قاعدٌ عن الغزو، وقوم قُعًادٌ وقاعدون.

وقِعْدَكَ اللهَ ، مثل نَشَدْتُكَ الله (۱) ، وقِعْدَكَ الله (۱) ، وقِعْدَكَ الله: أي: اللهُ معك.

وقَعِيْدَكَ<sup>(٢)</sup> لتفعلَنَّ كذا ، القَعِيْدُ: لأَبُ.

وقَعَّــدْتُ الــرجــلَ ، وأَقْعَــدْتُــهُ: خَدَمْتهُ.

قال الفَرَّاء: تقول العرب: قَعَدَ فلان يَشْتُمني ، وقام يشتُمني بمعنى: طَفِقَ وجَعَلَ.

وقال أبو عَمْرِو: القُعْدُد: القريب النسب من الجدِّ الأكبر.

والقُعْدُدُ: البعيد النسب من الجد الأكبر<sup>(٣)</sup> ، وهو من الأضداد.

(١) لفظ الجلالة: «الله» ليس في (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): زيادة لفظ الجلالة: «الله»

(٣) في (ح): ﴿الأصغرِ ، المثبت موافق لما في

تهذيب اللغة (قعد).

ومَعنى: (قَعِيْدَكَ) ، أي بأبيكَ (تاج العروس:

وقال النَّضْرُ بن شُمَيْلٍ: القَعُود في

(۱) في (ع ، ف): النسمع، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قعد).

(٢) إصلاح المنطق ص: (٣٦٨).

الإبل: من الذكور ، والقَلُوص: من الإناثِ.

وقال ابن الأعرابي: البَكْرَةُ الأنثىٰ: قُلُوص ، والبَكْرُ الذَّكرُ: قَعُودٌ إلى أن يُثْنِيَا ، ثم هو جَمَلٌ.

قال الأزهري: وعلى هذا التفسير قولُ من شاهدْتُ من العرب لا يكون القَعُود إلا البَكْرَ الـذَّكَرَ ، وجمعه: قِعْدان ، والقَعَادِين: جمعُ الجمع.

قال: ولم أسمع قَعُودة ـ بالهاء ـ لغير الليث.

وأخبرني المنذري ، أنه قرأ بخط أبي الهيثم: [٦٣/ب] ذكر الكسائيُ ؟ أنه سمع من يقول: قَعُودَة ؟ للقلُوص ، وللذَّكَرِ قَعُودٌ.

قال الأزهري: وهذا عند الكِسائي من نادر الكلام الذي سمعه (۱) من بعضهم ، وكلام أكثر العرب على غيره.

النسب من الجد قال ابن السِّكِّيت (٢): ما تَقعَّدني (٣) عن ذلك الأمر إلا شُغُل ، أي: مَيْل: القَعُود في ما حَبَسني.

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): (يقعدني) بدل (تَقَعَدني) ،
 خطأ ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة
 (قعد).

<sup>017</sup> 

قال ابن الأعرابي: القَعَدُ: الشُّرَاة<sup>(١)</sup> الذين يُحَكِّمون ولا يحاربون.

قال الأزهري: هو جمع قاعد كحارس وحَرس، وخادِم وخَدَم.

والقَعَدِيُّ من الخَوارج: الذي يَرى رأي القَعَدِ الذين يَرى رأي القَعَدِ الذين يَرُون التحكيمَ حقَّاً غير أنهم قعدوا عن الخروج على الناس. هذا آخر كلام الأزهري (٢٠).

فصل قعر: قال صاحب «المحكم»(٣): قَعْرُ كُلِّ شيء: أَقْصاهُ وجمعه: قُعُور.

ونهر قَعِير: بعيدُ القَعْر، وكذلك بشر قَعِيرة وقَعُورُ<sup>(٤)</sup>، وقد قَعُرَتْ قَعَارَةً ، وقَصْعَةٌ قَعِيرة: كذلك.

وقَعَرَ البئرَ يَقْعَرُها قَعْراً: انتهىٰ إلى قَعْرها ، وكذلك الإناء إذا شربْتَ جميعَ ما فيه حتى تنتهي (٥) إلىٰ قَعْرِهِ.

وقَعَرَ الثريدَةَ: أَكَلَها من قَعْرها.

وأُقعرَ البئرَ: جعل لها قَعْراً.

وقال ابن الأعرابي: قَعَرَ البئرَ

(١) «الشُّراة»: فِرقة من الخوارج (الوسيط).

- (٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢١٠).
  - .(118\_117/1) (4)
- (٤) في (ع ، ف): (وقعير) ، المثبت موافق لما في المحكم (قعر).
- (٥) في (ح ، م): «إذا شرب جميع ما فيه حتى ينتهي».

يَقْعَـرُهـا: عَمَّقَهـا ، وقَعَـرَ الحَفْـرَ: كذلك.

ورجل بعيدُ القَعْر: أي الغَوْرِ<sup>(١)</sup>. وقَعْرُ الفَم: داخلُه.

وقَعَّرَ في كلامه وتَقَعَّرَ: تَشَدَّقَ وتكلَّم بأقصىٰ قَعْرِ فمه.

ورجُـلٌ قَيْعَـرٌ وقَيْعـارٌ: مُتَقَعِّـرٌ في كلامه.

وإناء قَعْرانُ: في قَعْرِهِ شيء.

وقَصْعَةٌ قَعْرَىٰ وقَعِرَة: فيها ما يُعَطِّي قَعْرَها ، واسم ذلك الشيء: القَعْرَةُ . والقُعْرَةُ .

وقَعْبٌ مِقْعَارٌ: واسع ، بعيدُ القَعْرِ . والمُقَعِّرُ: الذي يبلغ قَعْرَ الشيء . والمُقَعِّرُ: الذي يبلغ قَعْرَ الشهوة . وامرأة قَعِرَةٌ وَقَعيرةٌ: بعيدة الشهوة . وقيل: هي التي تَجِدُ الغُلْمَةَ في قَعْرِ فَرْجها .

وضَرَبَهُ فَقَعَرَهُ: أي صَرَعَهُ.

وقَعَرَ النخلةَ والشجرةَ: قطَعها من أصلها فسقطت ، وانْقَعَـرَتْ [هـي: انْجَعَفَتْ من أصلها وانصرعَتْ](٢).

وقيل: كل ما انْصرَع فقد انْقَعَرَ

<sup>(</sup>١) في المحكم (١١٣/١)، واللسان (قعر) زيادة: «على المَثَل».

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم

وتَقعَّرَ. هـذا آخـر [كـلام صـاحـب] المحكم.

وقال الأزهري: قَعَّرَ الرجلُ بالتشديد: إذا رَوَّى فَنَظَرَ فيما يَغْمُضُ من الرأي حتى يستخرِجَهُ.

وقال ابن الأعرابي: القَعَرُ ـ يعني (١) بفتحتين ـ: العَقْلُ التام.

ويقال: ما خرج من أهل هذا القَعْر أحدٌ مثلًه ، كقولك: مِنْ أهل هذا الغائِط ، مثل البُّصْرة والكوفة.

فصل قعل: قال أهل اللغة: القُعَالُ: ما تناثر عن نَوْرِ العِنَبِ وشبهه من كِمَامِهِ ، واحدته: قُعالة.

وأَقْعَلَ النَّوْرُ: انشقَّت عِنه قُعَالَتُهُ.

والاقتِعَالُ: تنحية القُعَالِ.

والقَـاعِلَـةُ: الجبـل الطـويـل، وجمعه: قوَاعِل.

والمُقْتَعَلُ: السَّهْمُ الذي لم يُبْرَ بَرْياً جيداً.

والقَعْوَلة (٢) [في المشي]: إقبال [القَدم] كُلِّها على الأخرى . هذا آخر (٣) [كلام صاحب] «المحكم».

(٣) كلمة: «آخر» ليست في (ع ، ف).

وقال الأزهري: القَيْعَلَةُ: المرأة الجافية الغليظة [العظيمة](١)، وأيضاً: العُقَابُ التي تسكن(٢) قَوَاعِلَ الجبال.

والاقْعِيــلال (٣): الانتصــابُ فــي الركوب.

وصخرةٌ مُقْعَالَّةٌ: مُنْتَصِبَةٌ ، لا أصلَ لها في الأرضِ.

فصل قفز: قد تكرر استعمال القَفِيز في كتب الفقه ، ويريدون به التمثيل.

والقَفِيْدُ ، في الأصل: مكيال معروف ، وهو مكيال يسع اثني عشر صاعاً (١٢٦] خمسة أرطال وثلث بالبغدادي [١٦٤/أ] هكذا قاله أهل اللغة، وأصحاب الغريب وغيرهم.

قال الإمام<sup>(ه)</sup> أبو منصور الأزهري فــي «شــرح ألفــاظ المختصــر»<sup>(٦)</sup>:

<sup>(</sup>١) كلمة: «يعني» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «القَوْعلة» ، المثبت موافق لما في المحكم (قعل).

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (قعل).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الذي يسكن».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «والاقتعال» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قعل) وغيره.

<sup>(</sup>٤) (الصاع): مكيال يسع (٢٧٥١) غراماً كما في الفقه الإسلامي وأدلت (٢٥٥١)، أو (٢٤٠٠) غرام كما قدره السادة أصحاب الفقه المنهجي (٢٣٠/١).

<sup>(</sup>٥) كلمة «الإمام» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشافعـي ص: (٢١٠).

الإِرْدَبُّ: أربعة وعشرون صاعاً ، وهو أربعة وستون مَناً ، والقَنْقَل<sup>(١)</sup> نصف الإِرْدَبِّ.

قال: والكُـرُّ: ستـون قَفِيــزاً ، والمَكُّوكُ: والقَفِيزُ: ثمانية مَكَاكِيك ، والمَكُّوكُ: صاع ونصف ، وهو ثلاث كَيْلَجَات والصاع: خمسة أرطال وثلث رَطْل ، والمُدُّ: رُبُع الصَّاع ، والفَرَقُ: ثلاثة أَصْوُع ، وهي ستة عشر رَطْلاً.

قال [الإمام أبو منصور] الأزهري: وأخبرني المنذري ، عن المبرّد؛ أنه قال: القِسْطُ وزن أربع مئة وأحد وثمانين درهماً (۲) ، والوَسْقُ: ستون صاعاً ، والبُهَارُ: وزن ثلاث مئة رَطْلٍ ، والكُرُّ: اثنا عشر وَسْقاً ، وهو الوِقْرُ. هذا آخر كلام الأزهري (٣) ، نقلته بحروفه وكماله لكثرة فوائده.

وأما القُفَّازُ الذي يُلْبَسُ وذكروه (١)

في باب الإحرام ، وفي باب سَتْر العورة من «المهذب» فهو بضم القاف وتشديد الفاء: وهو لِبَاسٌ لِلْكَفِّ يُتخذُ من الجلود وغيرها ، تلبسه نساء العرب ليقي أيديهنَّ الحَرَّ ويحفظ نعومتها ، ويلبسه أيضاً حَمَلةُ الجوارح من البُرَاةِ وغيرها.

فصل قَلَت: قوله في «المهذب»(۱) في باب الحَجْر والقِراض(۲): يروئ أنَّ المُسَافِرَ ومالَهُ على(٣) قَلَتٍ.

قوله: يُرُوى<sup>(٤)</sup>، ليس هذا خبراً عن رسول الله<sup>(٥)</sup> \_ﷺ \_ إنما هو من كلام بعض السلف.

وقيل: إنه عن علي بن أبي طالب رضي الله [تعالى] عنه.

وذكر ابن السكيت<sup>(١)</sup> والجوهري في «صحاحه» أنه عن بعض<sup>(٧)</sup> الأعراب.

والقَلَتُ بفتح القاف واللام وآخره

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «القيعل» ، تحريف.

<sup>(</sup>۲) بهامش (ح) ما نصه: قداشية: قال في الصحاح: والقِسْطُ مكيال ، وهو نصف صاع ، وفي الغريبين للهروي ، عن أبي عبيدة أن القِسْطُ نصفُ صاع ». قلت: هذه الحاشية جاءت في متن (ع ، ف) ، دون أن يشار إلى أنها حاشية، وربما كانت مما ألحقه العلامة على ابن أيوب المقدسي.

<sup>(</sup>٣) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشافعـيص: (٢١٠).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (ذكره).

<sup>(</sup>۱) (۳/ ۲۷۵) باب الحَجْر ، و(۳/ ٤٨٣) كتاب القِراض.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «القرض» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): الْعَلَى ١.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف) زيادة: (أي).

 <sup>(</sup>٥) ورد عن رسول الله ﷺ في خبر ضعيف ، انظر
 المقاصد الحسنة ص: (٣٤٥ ـ ٣٤٦) رقم
 (٨٩٦).

<sup>(</sup>٦) إصلاح المنطق ص: (٧٦).

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): البعض) بدل اعن بعض).

[تاء] مثناة [من] فوقُ: وهو الهلاك.

قال الجوهري: تقول منه: قَلِتَ: بكسر اللام.

والمَقْلَتَةُ: بفتح الميم: المَهْلَكَةُ.

فصل قلج: القُوْلَنْجُ المذكور في باب الوصية (١): مَرَضٌ معروف (٢)، وهو بضم القاف وإسكان الواو وفتح اللام.

ويقال فيه: تُولون ، وليس بعربي ، وهو مرض يحدث بالأمعاء.

فصل قلح: القَلَحُ المذكور في باب السِّواك<sup>(٣)</sup> بفتح القاف واللام.

قال الجوهري وغيره: هو صُفْرَةٌ تعلو الأسنانَ.

[و] قال صاحب «المحكم»: القَلَعُ والقُلاَحُ \_يعني بضم القاف\_ [صُفرة تعلو الأسنان] (٤) في الناس وغيرهم.

قال: وقيل: هو أن تكثر الصُّفْرةُ على الأسنان ، وتَغْلُظَ ، ثم تَسْوَدَّ ، أو تَخْضَرَّ.

قال: وقد قَلِحَ ، يعني: بكسر اللام ، وكذلك صرح به الجوهري قَلَحاً ، فهو قَلِحٌ ، وأَقْلَحُ ، وجمع الأَقْلَحِ: قُلْحٌ ، ومنه الحديث: «لا تَدْخُلُوا عَلَيَّ قُلْحاً»(١).

فصل قلد: التقليد: قَبُولُ قـول المجتهد والعمل به.

وقـــال القَفَّــال فـــي أول «شـــرح التلخيص»: هو قَبُولُ قول القائل إذا لم يعلم من أين قاله.

وقال الشيخ أبو إسحاقَ: هو قَبُول القول بلا دليل.

قال القفَّال: كأنه جعله قِلادة (٢) له.

فصل قلس: في الحديث: «مَنْ قَاءَ في صَـلَاتِـهِ أو قَلَـسَ» (٣) . . . . . . . . . .

<sup>(</sup>۱) «المهذب» (۳/ ۲۲۰).

 <sup>(</sup>۲) (القُولَنْجُ): مرض مِعَوي مؤلم يصعب معه خروج البراز والريح ، وسببه التهاب القولون. والقُولُون: المِعَى الغليظ الضيق الذي يتصل بالمستقيم (الوسيط).

<sup>(</sup>٣) انظر المهذب (٦٦/١).

<sup>(3)</sup> ما بين حاصرتين من المحكم ( $^{\Lambda}/^{\pi}$ ).

<sup>(</sup>۱) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (۱/ ۲۲۱، اورده الهيثمي في مجمع الزوائد (۱/ ۲۲۱، ۱۹۷ من حديث العباس بن عبد المطلب، وقال: «رواه أبو يعلى، والبزار، والطبراني في الكبير، وفيه أبو علي الصيقل، وهو مجهول»، وانظر تمام تخريجه في مسند أبي يعلى (۱۷۱۰) بتحقيق أستاذنا الفاضل حسين أسد حفظه الله تعالى.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «قادة» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه (١٢٢١) ، والدارقطني في سننه (١٥٣/١) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١٤٢/١) من حديث عائشة ، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «في إسناده إسماعيل بن عَيَّاش ، وقد روى عن الحجازين ، وروايته عنهم ضعيفة». وقال =

هو بفتح القاف واللام.

قال الجوهري: القَلْسُ \_يعني: بإسكان اللام\_: هو القَذْفُ ، وقد قَلَسَ [١٦٤/ب] يَقْلِسُ فهو قَالِسٌ.

قال: وقال الخليل: القلس ، أو ما خرج من الحلق مِلءَ الفم ، أو دونه ، وليس هو بقيء فإنْ عاد فهو القيء. هذا كلام الجوهري. قلت: وقوله: قاء أو قلس ، يحتمل أن يكون شكًا من الراوي في إحدى اللفظتين ، ويحتمل أن يكون للتقسيم ، يعني: سواء كان هذا أو ذاك ، وهذا الحديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به .

وأما القَلَنْسُوةُ التي تُلْبَسُ ، فالنونُ فيها فيها زائدة ، وهي معروفة ، وفيها لغتان ، ذكرهما الجوهري وغيره.

قال الجوهري: هي (١) القَلَنْسُوةَ والقُلَنْسِيةُ، إذَا فتحتَ القافَ ضَمَمْتَ السين ، وإذا ضَمَمْتَ القافَ كَسَرْتَ السين ، وقلبت الواو ياءً ، فإذا جمعت أو صَغَرْتَ فأنت بالخيار في حذف الواو أو (٢) النون ؛ لأنهما زائدتان ، فإن شئت حذف الواو ، فقلت: قَلانِس ،

وإن شئت حذفت النون ، فقلت: قَلَاسٍ ، وإنما حذفت النون (١) لالتقاء الساكنين ، وإن شئت عَوَّضْتَ فيهما [ياءً] فقلت: قَلاَنيس وقَلاَسِيٌّ ، وتقول في التصغير: قُلَيْنِسَةٌ ، وإن شئت [قلت]: قُليْسِيَةٌ ، ولك أن تُعَوِّضَ فيهما فتقول: قُلَيْنِيسة وقُلَيْسيَّةٌ بتشديد الياء الأخيرة ، وإن جَمَعْتَ القَلْنسُوَةَ بحذف الهاء ، قلت: قُلنْس ، وأصله قَلْنْسُورٌ إِلاَّ أَنْ الواو رُفِضَتْ لأَنَّه ليس في الأسماء اسم آخِرُهُ حرفُ عِلَّةٍ وقبله ضمة ، فإذا أدَّى إلى ذلك قياسٌ ، وجب رَفْضُهُ ، ويُبْدل من الضمة كسرة ، فيصير آخر الاسم ياءً مكسوراً ما قبلها فيصير كقاض وغَازِ فِي التنوين ، وكذا القول في أحْقٍ وأَدْلِ جمع: حَقْو ودَلُو.

ويقال: قَلْسَيْتُهُ فَتَقَلْسَى وتَقَلْنَسَ، وتَقَلْنَسَ، وتَقَلْنَسَ، وتَقَلْنَسَ، وتَقَلَّنَسُ، وتَقَلَّنَسُ، أي: أَلْبَسْتَهُ القَلَنْسُوَةَ فَلَبِسَها. هذا آخر كلام الجوهري.

فصل قلع: قولهم: وإذا<sup>(٢)</sup> حاصر الإمامُ قَلْعةً ، هي بفتح القاف وإسكان السلام ، وهي الحِصْنُ ، وجمعه: قُلُوع ، قاله [م/ ١٢٧] الأزهري عن ابن

الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث في بلوغ المرام (٧١) بتحقيقي: "ضعّفه أحمد وغيره".

<sup>(</sup>١) كلمة: (هي) ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «و» بدل «أو».

<sup>(</sup>١) في الصحاح ، اللسان (قلس): «الواو» بدل «النون».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «فإذا».

الأعرابي ، وسيأتي كلام صاحب «المحكم» فيها.

قال الأزهري: وأَقْلَعَ الرجلُ عن عمله: إذا كَفَّ عنه.

والقَلَّاعُ: السَّاعي إلى السلطان بالباطل.

والقَلاَّع: القَوَّاد.

والقَلَاع: النبَّاشُ.

والقَلاّع: الكذَّابُ.

قال ابن الأعرابي: القَلَّاع: الذي يقَعُ في النَّاس عند الأمراء، يُسمَّى قَلَّاعاً؛ لأنه يأتي [الرَّجُل] يأتي المُتَمَكِّنَ عند الأمير، فلا يزال يَقَعُ فيه ويَشِي به حتى يُزيلَهُ ويَقْلَعَهُ من مرتبته.

والقِــــلاَع: شِـــرَاعُ السفينــــة (١) ، والجمع: قُلُعٌ.

والقُلاَع والخُرَاعُ واحد ، وهو أن يكون صحيحاً فيقعَ ميتاً ، وانْقَلَعَ وانْخَرَعَ.

والقِلْعُ: الكِنْفُ يكون فيه الأدوات.

والقَلَعَةُ \_يعني: بفتح القاف واللام \_: السَّحَابَةُ الضخمة ، والجمع: قَلَعٌ ، والحجارةُ الضخمة أيضاً: قَلَعٌ .

والقِلْعُ ـ يعنـي (١) بكسـر القــاف وإسكان اللام ـ: الرجل البلِيد الذي لا يفهم.

والقَلِعُ أيضاً: الذي لا يفهم.

والقِلْعُ أيضاً: الذي لا يُثْبُتُ على لخيل.

وفي صفة النبي ـ ﷺ ـ: إذا مَشيٰ تَقَلَّعَ<sup>(٢)</sup>.

وفي رواية: إذا زالَ زالَ قَلِعاً ٣٠٪،

(١) كلمة: «يعني» ليست في (ع ، ف).

(۲) أخرجه الترمذي في الجامع (٣٦٣٨) وفي الشمائل المحمدية (٦) ، والبغوي في شرح السنة (٣٧٠٧) ، وابن الأثير في أسد الغابة (٢/ ٣١) من حديث علي بن أبي طالب ، قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب ، وليس إسناده بمتصل» ، وحسنه أيضاً الشيخ عبد القادر أرناؤوط في تعليقه على جامع الأصول (٢٢ / ٢٥).

(٣) في (ع ، ف): «تقلعاً». (قَلِعاً): بفتح القاف وكسر اللهم (شرح السنة للبغوي: ٢٧٩/١٣). والحديث أخرجه الترمذي في الشمائل المحمدية (٧) بتحقيقي ، والبغوي في شرح السنة (٣٧٠٥) ، وفي الأنوار في شمائل النبي المختار رقم (٤٧٧) ، والقاضي عياض في الشفا رقم (٤٧٧) بتحقيقي ، وابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة هند بن أبي هالة من حديث الحسن بن علي ، عن خاله هند بن أبي هالة .

وأخـرجــه أيضــاً الفســوي ، والبيهقــي فــي الــدلائــل ، والمــزي فــي تهــذيــب الكمــال (١٠/١ ــ ١١) وغيرهم.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «السفن» وما بين حاصرتين من تهذيب اللغة.

معناهما واحد ، أي: يرفع رجليه رفعاً بائناً<sup>(١)</sup> ، لا كمن يمش*ي* اختيالاً .

والقَيْلَع (٢): المرأة الضخمة الجافية ، وكل هذا مأخوذ من القَلَعَة ، وهي السَّحابة الضخمة ، وكذلك قَلَعَة الجَبَل والحجارة.

قال الفرَّاء: القُلاعة والقُلاَعة تخفف وتشدَّد: هي قشر الأرض الذي يرتفع عن الكَمْأَةِ [١٦٥/ أ] قال: وَمَرْجُ القَلَعَةِ: اسم للقرية التي دون حُلُوانِ [العـــراق] (٣) ، ولا يقـــال:

وذكره الهيثمى فى مجمع الروائد (۸/ ۲۷۳ ـ ۲۷۸) وقال: «رواه الطبراني وفيه مَنْ لم يُسَمَّ وقال الآجريُّ عن أبي داود: «أخشى أن يكون موضوعاً» وأخرجه من طريق أخرى عن الحسن بن على القاضي عياض في الشفا (٣٧٤/ ١) بتحقيقي ، قال الخفاجي في نسيم الرياض (٢/ ١٦٧): «إسناد شريف، لأن رواته كلهم من أهل البيت ، ومثله حديث صفة الصلاة ، حتى نقل التلمساني ـ رحمه الله تعالى \_ أنه إذا قرىء على مُصاب أفاق ، وررجال سنده كلهم معروفون، ، ورمز لحسنه السيوطى في الجامع الصغر (٦٤٩٣) ، قال المُنَاوي: «ولعله لاعتضاده عنده ، وسكت عنه الحافظ ابن حجر في الفتح (٦/ ٥٦٩ ، ٥٧٢ ، ٥٧٤) فهو صحيح عنده أو حسن .

- (١) في (ع ، ف): «ثابتاً» تحريف.
- (٢) في (م ، ع ، ف): «والقليع» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، القاموس (قلع).
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة =

[مَرْج](١) القَلْعَةِ.

قال الأصمعيُّ: القَلَعُ: الوقت الذي تُقْلِعُ فيه الحُمَّى.

والقُلُوعُ: اسم من الإِقْلاع<sup>(٢)</sup>.

قال الليث: القُلاَّعُ: الطين الذي يتشقَّق (٣) إذا نَضَب (٤) عنه الماء ، كُلُّ قطعة منه قُلاَعة ، يعني: بالتشديد فيهما (٥).

والقُلاَع: بالتخفيف: من أدواء الفم معروف. هذا آخر [كلام] الأزهري.

وقــال صــاحــب «المحكــم» (٢٠): القَلْعُ: انتزاع الشيء من أصله، قَلَعَهُ يَقْلَعُهُ وَاثْتَلَعَهُ وَاثْتُلُعُهُ وَاثْتُلُعُهُ وَاثْتَلَعَهُ وَاثْتُلُعُهُ وَلَاتُكُمُ وَاثْتُلُعُهُ وَاثُمُ وَاثُونُ وَتُلُعُهُ وَالْتُلُعُهُ وَلَاتُلُعُهُ وَلَاتُلُعُهُ وَالْتُلُعُ وَالْتُلُعُمُ وَالْتُلُعُ وَالْتُلْعُمُ وَالْتُلُعُ وَالْتُلْعُمُ وَالْتُلْعُمُ وَالْتُلْعُمُ وَالْتُلْعُمُ وَالْتُلْعُمُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ والْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ ولُولُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُمُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلُ

= (قلع).

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة(قلع).

- (۲) في (ع ، ف): «الانقلاع»، وفي اللسان «القلاع» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قلم).
- (٣) في (ع ، ف): (ينشق) ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قلع).
- (٤) في (ع ، ف): «أنضب» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قلم).
- (٥) قَـال الزَّبيدي في تاج العروس (قلع): «والقُلاعُ كغُراب: الطين الذي يتشقق إذا نضب عنه الماء ، الواحدة بهاء».
  - (1) (1/ 171 \_ 771).

قال سيبويه: قَلَعْتُ الشيءَ: حَوَّلْتُهُ عن موضعه.

واقْتَلَعْتُهُ: استلبته.

والقُلاَعُ والقُلاَعة والقُلاَعة: قِشْرُ الأرض الذي يرتفع عن الكَمْأَةِ فيدلّ عليها.

والقُلاعُ أيضاً: الطين الذي ينشق<sup>(۱)</sup> إذا نَضَبَ عنه الماءُ ، فكل قطعة منه: قُلاعة.

والقُلاَعُ أيضاً: الطين اليابس، واحدته: قُلاعة.

والقُلاَعَةُ: المَدَرَةُ المُقْتَلَعَةُ.

ورُمِيَ بِقُلاَعَة: أي بِحُجَّةٍ تُسْكَتُهُ ، وهو<sup>(٢)</sup> على المثل.

والقُلَّاعُ: صخور عِظام مُتَقَلَّعة<sup>(٣)</sup>، واحدته<sup>(٤)</sup>: قُلَّاعة.

والقَلَعَةُ: صخرة عظيمة تتقَلَّع عن الجبل ، صَعْبَةُ المُرْتَقَى.

والقَلْعَـةُ: حِصْـن ممتنـع(٥) فـي

 (١) في (ع ، ف): (يتشقق): المثبت موافق لما في المحكم (قلع).

(۲) في (ع ، ف): (وهي» ، المثبت موافق لما في المحكم (قلم».

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «مقتلعة» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (قلع).

(٤) في (ح ، م): «واحدتها».

(٥) في (ع ، ف): (منيع) ، وفي المحكم: =

جبل ، وجمعها: قِلاَع وقِلَع.

وقيل: القَلْعَـةُ ـبسكـون الـلامـ حِصْنٌ مُشْرِفٌ ، وجمعه: قُلُوع.

وقُلِعَ الوالي قَلْعاً وقُلْعَةً فانْقَلع: عُزِلَ.

والدنيا دار قُلْعَةٍ: أي: انْقِلَاع. والقُلْعَةُ من المال: ما لا يدوم.

والقُلْعَةُ: الرجُلُ الضعيف.

وقُلِعَ الرجلُ قَلْعاً وهو قَلِع وقِلْعٌ وقُلْعَةٌ وقَلَعَةٌ وقَلَاعٌ: لم يثبتْ على السَّرْج.

والقَلْعُ والقِلْعُ: الكِنْفُ ، وجمعه: قِلَعَة وَقِلاع.

وأقلعَ المطَرُ والحُمَّى وغيرُهما: انجليٰ.

والقَلَعُ: حين إقلاع الحمَّى.

والقِلْعَةُ: الشِّقَّةُ ، وجمعها: قِلَعٌ.

والقَوْلَعُ<sup>(١)</sup>: طائر أَحْمَرُ الرِّجْلَيْنِ ، هذا آخر [كلام صاحب] «المحكم».

فصل قلل: قوله في الركوع: «وما استَقَلَّتْ به قَدَمِي (٢)»

<sup>= (</sup>ممنع).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «والقلوع» ، خطأ.

 <sup>(</sup>۲) طرف من حدیث علی بن أبی طالب ،
 أخرجه البیهقی (۲/۸۷) ، وصححه ابن
 خزیمة (۲۰۷) ، وانظر الأذكار رقم (۱٤٤) ،=

معناه: حَمَلَتْهُ.

قال صاحب «المحكم»(١): اسْتَقَلَّه: حمله ورفعه.

قال ابن الأثير في كتابه «الشافي في شرح مسند الشافعي» [رضي الله تعالى عنه] في قوله: «وما اسْتَقَلَّتْ به قدمي»: أَقْلَلْتُ به: إذا حَمَلْتَهُ.

قال: والسين في «اسْتَقَلَّت» (٢) يجوز أن تكون سين التكلف والتعاطي وأن تكون سين التفرد بالشيء، والمراد به: ما حَمَلَتْهُ قدمي، أي: جميع جسمي.

قال: وفائدة قوله: «وما اسْتَقَلَّتْ به قَدَمِي» بعد قوله: «سَمْعي وبَصَرِي وَعَظْمي» وإن كانت هذه الأشياء قد جمعت أكثر جسد الإنسان فإنه تأكيد وتتميم لما عسى أن يكون قد أَخَلَّ به هذا اللفظ ، فلم يشمله فاستدرك فقال: ما اسْتَقَلَّتْ به قَدَمِي ، فأتى بهذا اللفظ الحاوي لجميع البَدَنِ.

فصل قمط: في باب الصلح من «الوسيط»(٣): مَعَاقِدُ القِمْطِ.

قال أهل اللغة: القِمْطُ ـ بكسر القاف وإسكان الميم ـ: ما تشد به الأخصاصُ.

قال الجوهري: القِمْطُ \_ يعني: بكسر القاف وإسكان الميم \_: ما تشد به الأَخْصَاصُ.

قال: ومنه مَعَاقِدُ القِمْطِ (١).

قال الشافعي رحمه الله [تعالى] في «المختصر»(٢): ولا أنظر<sup>(٣)</sup> إلى مَنْ إليه الدواخلُ ولا الخوارجُ ولا أنصاف اللَّبِنِ ، ولا معاقدُ القِمْطِ.

قال الأزهري في «شرح المختصر» (٤): والدَّواخل (٥) والخَوارج ما خرج من أشكال البناء [إلى الناحية التي لا يملكها صاحب البناء (٢)] مخالفاً لأشكال [ما يلي] (٧)[١٦٥/ب] ناحيته وذلك تحسين وتزيين ، لا يدل على

<sup>=</sup> ۱/۱٤٤) بتحقيقي.

<sup>.(/ (</sup>۲/ ٦٨).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، ع ، ف): «استقللت».

<sup>(</sup>٣) (٦٤/٤) في كتاب الصلح ، الباب الثالث:في التنازع.

<sup>(</sup>١) ضبطها ابن الأثير في النهاية بضم القاف والميم.

<sup>(</sup>٢) ص: (١٠٦) باب: الصلح.

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «نظر» ، المثبت موافق لما في المختصر ص: (١٠٦) ، السزاهر ص: (٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢٣٠).

<sup>(</sup>٥) قوله: «الدواخل» ساقط من (ع ، ف) ، وهو مثبت في الزاهر ص: (٢٣٠).

<sup>(</sup>٦) ما بين حاصرتين زيادة من الزاهر ص: (٢٣٠).

<sup>(</sup>٧) زيادة من المصدر السابق.

مُلْكِ يشِت ، وحُكْمٍ يجب.

قال: ومعاقد القِمْطِ تكون في [م/ ١٢٨] الأخْصَاص التي تُبْنىٰ وتسوى من الحُصُرِ ، وسَفَائِف (١) الخُوص.

قال: والقِمْطُ: هي الشُّرُطُ، وهي حِبال دقاق تُشَدُّ<sup>(۲)</sup> بها الحُصُرُ التي تسقف بها الأخصاص وحواجزها، فلا يُحْكَمُ بمعاقدها في <sup>(۳)</sup> دواخلها وخوارجها؛ لأنها لا تثبت مُلكاً، وإن كان العرف جرىٰ أن ما دخل يكون أحسن مما خرج، هذا آخر كلام الأزهري.

فصل قمل: القَمْلُ معروف، واحدتها: قَمْلَة.

وقد قَمِلَ رأسهُ عنص القاف وكسر الميم قَمَلاً بالفتح فيها: إذا كثر قَمْلُهُ ، قاله (٤) في المحكم (٥) ، قال (٢): ويقال لها: قَمَالٌ ، يعنى: في الواحدة.

فصل قنأ: قوله في باب الحيض من

(۱) في (ح): «سقايف» ، وفي (ع ، ف):
 «شقايف» ، المثبت موافق لما في الزاهر
 ص(۲۳۰).

(سفائف): جمع سَفِيفة ، وهي النسيجة من الخوص (الوسيط).

- (٢) في الزاهر ص (٢٣٠): «تُسَفُّ» بدل «تُشدّ».
  - (٣) في (ع ، ف): «و» بدل «في».
    - (٤) في (ع ، ف): «قال».
      - .(۲۷・/٦)(0)
  - (٦) كلمة «قال» ليست في (ع ، ف).

«المهذب»(١): دم الحيض هو المُحتدِم القانيء الذي يضرب إلى السواد.

والقانيء بهمز آخره ، كالقاريء.

يقال: قَنَأ يَقْنَأُ فهو قانى، ، مثل قَرَأَ يَقْرَأُ فهو قارِى، ، والمصدر قُنُو، على وزن رُكُـوع ، هـذا أصلـه ، ويجـوز تخفيف همزته.

قال أهل اللغة: القانيء: هو الذي اشتدَّتْ حمرتُهُ.

وقال أصحابنا: هو الذي اشتَدَّتْ حُمْرَتُهُ حتى صار يَضْرِب<sup>(٢)</sup> إلى السَّوَادِ.

فصل قنت: قال الجوهري: القُنُوتُ الطاعةُ ، هذا هو الأصل ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنِينَ وَالْقَنِنَتِ ﴾ [الأحزاب: ٣٥] ثم سُمِّي القيام في الصلاة قُنوتاً ، ومنه الحديث: «أَفْضَلُ الصَّلاةِ طُولُ القُنُوتِ» (٣) ، ومنه قنوتُ الوِتْرِ. هذا [آخر] كلام الجوهري.

فصل قنطر: قول<sup>(٤)</sup> الله تبارك وتعالى: ﴿ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا ﴾ [النساء: ٢٠].

<sup>.(184/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «صارت تضرب».

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٧٥٦) من حديث جابر بن عبد الله.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «قال».

قال أبو البقاء العُكْبَري في «إعرابه» (۱) في أول سورة آل عمران: النونُ في (القِنْطار) أصل ، ووزنه فعْلال ، مثل حِمْلاَق (۲).

قال: وقيل: النون زائدة ، واشتقاقه من قَطَرَ يَقْطُرُ: إذا جرى ، والذهب والفضة يشبهان الماء في الكثرة وسرعة التقلب. هذا كلام أبى البقاء.

وجزم [به]<sup>(۳)</sup> أبو منصور الجَوَاليقي في كتابه «المُعَرَّب»<sup>(٤)</sup> حكايةً عن ابن الأنباري.

والمشهور في كتب اللغة؛ أنه رُباعي ، ونُونُهُ أصل ، وبهذا جزم الهروي في «الغريبين» ، والزُّبَيدي في «مختصر العين».

وذكر المفسرون في قوله تعالى في سورة آل عمران (٥): ﴿ وَٱلْقَنَطِيرِ ﴾ اختلافاً كثيراً ، فذهب جماعة إلى أن

القِنْطارَ هـو مـال عظيـم كثيـر ، غيـر محدود.

وحكى أبو عُبيد عن العرب؛ أنهم يقولون: هو وَزْنٌ لا يُحَدُّ.

وذهب الأكثرون إلى تحديده ، ثم اختلفوا ، فقيل: هو اثنا عشر ألف أُوقيَّة ، رواه أبو هُريرة ، عن النبي

ورَوَى أُنَسٌ عنه \_ﷺ أنه ألف دينار (٢٠).

وقيل: ألف ومنتا أُوقِيَّة. رواه أُبُيُّ بن كعب (٣) وهو قول ابن

(۱) أخرجه أحمد (۳۱۳/۲)، وابن ماجه (۳۲۲۰). قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «إسناده صحيح، رجاله ثقات» وصححه السيوطي في الجامع الصغير رقم (۲۱۹۵)، وابن حبنان (۲۱۳) موارد الظمآن، وهناك استوفينا تخريجه.

وأخرجه الدارمي (٣٥٠٧)، والبيهقي (٧٣/٧)، والبيهقي (٧٣/٧)، والطبري (١٩٩/٣) موقوفاً على أبي هريرة، وحسَّن إسناده أستاذنا الفاضل حسين أسد في تعليقه على سنن الدارمي (٢١٧٧/٤). وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره (١/ ٣٥١): «هذا أَصَحُّ».

(۲) قال المُنَاوي في فيض القدير (٤/٠٤٥):
 (روى ابن أبي حاتم وابن مردويه بسند \_قال المؤلف في حاشية: صحيح \_ عن أنس قال:
 سئل رسول الله ﷺ \_عن قول الله:
 ﴿ وَٱلْقَنَطِيرِ ٱلْمُقَنَطِرَةِ ﴾ قال: القنطار ألفُ دينار».

(٣) أخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره =

<sup>(</sup>۱) (۱/۷۲۱).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «حملان» ، المثبت موافق لما في التبيان للعكبري (١٧٧/١). (حِملاق العين): باطن أجفانها الذي يسوده الكحل (مختار الصحاح).

<sup>(</sup>٣) زيادة من عندي.

<sup>(</sup>٤) ص (٥١٦) وفيه: «قال أبو بكر: والقنطار معروف ، والنون فيه ليست أصلية».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف) زيادة: (في).

عمر<sup>(۱)</sup> ، ومعاذ بن جبل<sup>(۲)</sup> ، ورواية عن ابن عباس [رضي الله تعالى عنهم].

وقيل: اثنا عشر ألف درهم ، أو ألف دينار ، وهو قول الحسن<sup>(٣)</sup>.

وقيل: هو مِلءُ جِلْدِ ثَوْرٍ ذهباً أو فضة (٤).

وقيل: هو ثمانية آلاف<sup>(ه)</sup> مثقال ذهب أو فضة.

وقيل: أربعة آلاف دينار.

وقيل: ألف ومئتا مثقال.

وقيل: ثمانون ألفاً.

وقيل: سبعون ألفاً.

(٣/ ١٩٩)، قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٢٥١/١): «وهـذا حـديث منكر أيضاً، والأقرب أن يكون موقوفاً على أُبيُّ بن كعب كغيره من الصحابة».

- (١) أخرجه الطبري في التفسير (٣/ ١٩٩).
- (۲) أخرجه الدارِمي رقم (۳۵۱۲) ، والبيهقي (۲۳۳/۷) ، والطبري فيي التفسير (۳/۹۹) ، وانظر مجمع الزوائد (۲۱۷/۲) ، فيض القدير (۶/۰۵۰).
- (٣) أخرجه الدارِمي رقم (٣٥١٠) ، وهو أيضاً قولٌ عن ابن عباس ، أخرجه الطبري في التفسير (٣/ ٢٠٠) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٣/ ٢٣٣).
- (٤) انظر تفسير الطبري (٢٠١/٣) ، سنن الدرامي (٢١٧٧/٤) ، باب: كم يكون القنطار ، السنن الكبرى للبيهقي (٧/ ٢٣٣) ، حرف الميم فصل (مسك).
  - (٥) في (ح): «ألف» بدل «آلاف».

وقيل: أربعون ألف مثقال.

وقيل: غير ذلك ، والله [تعالى] علم.

فصل قنع: قول (١) الله تبارك وتعالى: ﴿ وَأَطْعِمُواْ الْقَائِعَ وَالْمُعْتَرَ ﴾ وتعالى: ﴿ وَأَطْعِمُواْ الْقَائِعَ وَالْمُعْتَرَ ﴾ [الحج: ٣٦] تقدم تفسيرهما في حرف العين في فصل (عرر). والمِقْنَعَةُ العين في فصل (عرر). والمِقْنَعَةُ العين فيهما: المين فيهما: المين أي والمِقْنَعُ به المرأةُ رأسَها. قاله اللّحياني، وصاحب «المحكم»(٢)، وضاحب «المحكم»(٢)،

قال صاحب «المحكم»(٣): قَنِعَ بِقَسْمِهِ (٤) قَنَعًا وقَنَاعةً: رَضِيَ.

ورجل قانِع من قوم قُنَّع ، وقَنِعٌ من [قوم] (٥) قَنِعِيْنَ ، وقَنِيعٌ من [قوم] (٥) قَنِيعين وقُنعَاء .

وامرأة قَنِيْعٌ وقَنِيْعَةٌ من نسوة قَنَائع. ورجل قُنْعَاني وقُنْعَانٌ ومَقْنَعٌ ،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «قال».

<sup>.(</sup>۱۳۳/۱) (۲)

<sup>.(177/1) (7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف) واللسان (٢٩٧/٨): «بنفسه» ، المثبت موافق لما في المحكم (١٣٢/١).

<sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان(قنم).

<sup>(</sup>٦) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان (قنع).

وكـــلاهمـــا لا يُثَنَّــى ، ولا يجمــع ، ولايؤنث: يُقْنَعُ به ويُرْضى برأيه وقضائه ، وربما ثُنِّي وجُمع .

وفلان قُنْعَانٌ لنا من فلان(١١): أي تَقْنَعُ به بدلاً منه ، يكون ذلك في الدَّم

ورجل قُنْعَانٌ: يرضىٰ باليسير.

وقَنَعَ يَقْنَعُ قُنُوعاً: ذَلَّ للسؤَال وقيل: سَأَلَ.

وقد استعمل القُنُوعُ في الرِّضيٰ وهي<sup>(۲)</sup> قليلة ، حكاها<sup>(۳)</sup> ابن جِنِّي وأنشد فيها<sup>(۱)</sup> بيتين<sup>(۵)</sup>.

وقيل: القُنُوعُ: الطَّمَعُ.

والقانِعُ: خادم القوم وأجيرُهم، وفي الحديث: «لا تُقْبَلُ شَهَادَةُ القَانِعِ [من أهل البيت لهم]»<sup>(٦)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «.. قنعان من فلان لنا» ، المثبت موافق لما في المحكم (قنع).

(۲) في (ع ، ف): «وقيل هي» بدل «وهي».

(٣) في (ع ، ف): «حكاهما» ، المثبت موافق لما في المحكم (قنع).

(٤) في (ع ، ف): «فيهما» ، خطأ.

(٥) هما كما في المحكم ، اللسان (قنع) [الطويل]: أَيَذْهَبُ مالُ اللهِ في غَيْرِ حَقّهِ وَنَعْطَشُ فِي أَطْلالِكُمْ ونَجُوعُ؟

أنَرْضَى بهذا مِنْكُمُ ليسَ غَيْرَهُ

ويُقْنِعُنَا ما ليسَ فيه قُنُوعُ؟ (٦) طرف من حديث: «لا تقبل شهادة ذي غِمْرِ»=

وأقنع يديه في القنوت: مَدَّهُما ، واسترحَمَ رَبُّه سبحانه وتعالى.

وأقَنْعَ رأسَهُ: رَفَعه وشَخَصَ ببصره نحو الشيء لا يَصْرِفهُ عنه.

وأَقْنَعْتُ الإِناءَ في النهر: استقبلت به جِرْيَتَهُ ، أو ما انْصَبَّ من الماء(١) ، وقنَّعَهُ بالسيف والسوط والعصا: عَلاَهُ

والقَنُوعُ: بمنزلة الحَدُور من(٢) سفح الجبل ، مؤنث.

والقِنْعُ: ما بقي من الماء في قُرْب الجَبَلِ .

والمِقْنَعُ والمِقْنَعةُ: ما تُغطي به المرأةُ رأسها .

والقِنَاعُ: أوسع من المِقْنَعَةِ ، وقد تَقَنَّعَتْ به وقَنَّعَتْ رأسَها.

وألقىٰ عن وجهه قِنَاعَ الحياء ، وهو على المَثَلِ .

وربما سَمُّوا الشيبَ قِناعاً؛ لكونه

وقد تقدم تخريجه في حرف الغين ، فصل (غمر) ، وما بين حاصرتين زيادة من اللسان (قنع) .

(١) في (ع ، ف): «جريته ليمتلىءَ ، أو أَمَلْتَهُ لتصبُّ ما فيه» وهو موافق لما في اللسان ، تاج العروس (قنع) ، والمثبت موافق لما في المحكم (قنع).

(٢) في (ح ، م): «في» ، المثبت موافق لما في المحكم (قنع).

موضع القِنَاع من الرأس.

ورجل مُقنَّعٌ: عليه بَيْضَةٌ ومِغْفَرٌ. وتَقَنَّع في السلاحِ: دَخَلَ.

والمُقَنَّعُ: المُغَطَّى رَأْسُهُ.

والقِنْعُ والقِنَاعُ: الطَّبَقُ [من عُسُبِ النخلِ] يوضع فيه الطعام [م/ ١٢٩] والجمع: أَقْنَاعٌ وأَقْنِعَةٌ. هذا آخر [كلام صاحب] «المحكم».

وقال الأزهري: قال ابن السِّكِيت: من العرب مَنْ يُجيز القُنُوعَ بمعنى القَنَاعة، وكلام العرب الجيد الفرق سنهما.

وأقنعني كذا: أي أَرضاني.

والقِنَاعُ والمِقْنَعَةُ: ما تغطّي به المرأة رأسها ومحاسنها من ثوب.

وقال الليث: القِنَاعُ: أوسع من المِقْنَعَةِ.

قال الأزهري: ولا فرق عند الثقات من أهل اللغة بين القِناع والمِقْنَعة ، وهو مثل اللِّحاف والمِلْحَفة ، والقِرَام والمِقْرَمَة ، هذا آخر [كلام] الأزهري.

فصل قنن: العَبْدُ القِنُّ بكسر القاف وتشديد النون ، هو عند الفقهاء: مَنْ لم يحصل فيه شيء من أسباب العِتْق ، ومقدِّماته ، بخلاف المكاتب والمُدَبَّر والمُعَلَّــق عِنْقُــهُ علـــى صفــة ، والمستولدة، هذا معناه في اصطلاح

الفقهاء ، وسواء كان أبواه مملوكين أو معتقين ، أو حُرَّين أصليين بأنْ كانا كافرين واسترق هو ، أو أحدهما بصفة ، والآخر بخلافها.

وأما أهل اللغة فإنهم يقولون: القِنُّ: هو العَبْد إذا مُلِكَ هو وأَبَواهُ. كذا صرَّح به صاحب «المجمل»، والجوهري وغيرُهما.

قال الجوهري: ويستوي فيه السواحدُ ، والاثنانِ ، والجمعُ والمؤنثُ.

قال: وربما قالوا: عَبِيدٌ أَقْنانٌ، ثم (١) يجمع على أَقِنَّة [والله تعالى أعلم].

قال الجوهري: القوانينُ: الأصولُ. وليس بعربي.

قال: والقِنِّينة ، بكسر القاف والتشديد: هي ما يجعل فيه الشرابُ ، والجمع: القَنَانيُّ [١١٦/ب].

فصل قهد: قوله في «المهذب» (۲) في باب الربا في بيت لبيد [الكامل]:

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): «لم» ، المثبت من الصحاح (قنز).

<sup>.(7 / (7)</sup> 

لِمُعَقَّرِ<sup>(۱)</sup> قَهْدِ<sup>(۲)</sup>...

هو بفتح القاف وسكون الهاء.

قال الجوهري في هذا البيت: القَهْدُ مثل القَهْب ، وهو الأبيضُ الأكْدَرُ.

وقال صاحب «المحكم»: القَهْدُ: الأبيض.

قال: وخص بعضهم به البِيضَ من أولاد الظّباء والبقر (٣).

قال: وجمعه قِهَاد.

فصل قول: قال أهل اللغة: القول والقال والقيل والقولة.

وأما قول الأصحاب: جاز، وقيل: لا يجوز، وشبه ذلك فهو ترجيح للأول، وأن الاعتماد عليه، والثاني ضعيف.

قال الرافعي في أول استقبال القبلة: إذا أطلق المذهبيون الحكم،

(١) في (ع ، ف): (لمقعر) ، خطأ.

... تَنَــازَعَ شِلْــوَهُ

غُبْسٌ كُواسِبُ لا يُمَنُّ طَعَامُها والبيت أيضاً في تهذيب اللغة ، مقاييس اللغة ، مقاييس اللغة ، الصحاح ، اللسان (قهد) ، الزاهر لابن الأنباري (١٤٣/٢) ، البيان للعمراني اليمني (١٦٧/٥) ، وسيورده المصنف أيضاً في حرف النون ، فصل (نزع).

(٣) المحكم (٤/ ٨٧) وانظر ما سيأتي في حرف النون ، فصل (نزع).

ثم قالوا: وقيل: كذا ، فهو إشارة إلى ترجيح الأول؛ إلا إذا نَصُّوا على خلافه. قلتُ: وقوله: "إلاَّ إذا نَصُّوا على خلافه» فيه فائدة حسنة يجاب بها عن قوله في "التنبيه" (١) في مواضع قليلة ، منها: قوله في كتاب الغصب: وإن أراد صاحب الثوب قلع الصبغ وامتنع الغاصب أجبر ، وقيل: لا يجبر ، وهو الأصح.

فصل قيــاً: القَــيء: معــروف، والفعل منه: قَاءَــبالمدــيقيء<sup>(٢)</sup>.

قال الأزهري في باب العين والثاء المثلثة ، قال ابن الأعرابي: يقال: ثَعَّ يَتُعُ وانْتَعُ يَنْتُعُ (٣)، وهَاعَ وأَتَاع (٤) ، كل ذلك: إذا قاء.

قال الأزهري: ورَوى الليثُ هذا الحرف (تَعَ) بالتاء \_يعني (٥) المثناة من فوقُ\_: إذا قاءَ.

قال الأزهري: وهو<sup>(٢)</sup> خطأ ، إنما هـو بـالمثلثـة لا غيـر. هـذا كـلام الأزهري.

<sup>(</sup>٢) بعض بيت من معلقة لبيد ، تمامه كما في ديوانه ص: (٣٠٨):

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۱۵).

<sup>(</sup>٢) كلمة (يقيء) ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «قال ابن الأعرابي: قع يقع وايقع يقع واثع يثع» ، تحريف.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وياع»: خطأ.

<sup>(</sup>٥) كلمة: «يعنى» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «وهذا».

وقال صاحب «المحكم»(١) في باب العين والتاء المثناة: تَعَّ تَعًا وأَتَعً: قاءَ ، كَثَعَ ، كلاهما عن ابن دريد(٢).

ثم قال في باب العين والمثلثة (٣): ثَعِعْتُ (٤) يعني بكسر العين ، ثَعّاً وثَعَعاً (٥): قِنْت (٦).

وثَعَعْتُ (٧) ، بفتح العين ، أَثِعُ (<sup>٨)</sup> بكسرها (٩) ثعّاً مثلها .

وقال ابن دريد (۱۰): تَعَ وثُعَ سواء ، وقد تقدم. وانْثَعَ (۱۱) القيءُ: اندفق [والله تعالى أعلم].

فصل قيح: قال الجوهري: القَيْحُ المِدَّةُ (١٢) لا يخالطها دم. تقول منه:

- .(٣٩/١) (١)
- (٢) انظر الجمهرة (ثعع).
  - .(٤١/١) (٣)
- (٤) في (ع ، ف): ﴿تععت﴾ ، تصحيف.
- (٥) في (ع ، ف): «تعّاً وتععاً» تصحيف.
- (٦) في (ع ، ف): «وتععت: قِئت» ، كلمة «وتععت» ليست في المحكم (١/ ٤١) ولا في (ح ، م).
  - (٧) في (ع ، ف): «وتععت» ، تصحيف.
    - (A) في (ع ، ف): (أتع) ، تصحيف.
      - (٩) أي بكسر الثاء (اللسان: ثع).
        - (١٠)الجمهرة (تعع).
- (١١)في (ع ، ف): «واثع» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (ثم).
- (١٢)(المِدَّة): بكسر الميم: ما يجتمع في الجرح من القيح (الصحاح: مدد).

قـاحَ الجُـرْحُ يَقِيْـحُ ، وقَيَّـحَ [الجُـرْحُ] وتَقَيَّح.

فصل قين: قال صاحب «المحكم» (١): القَيْنُ: الحدَّاد، وقيل: كلُّ صانِع قَيْن، والجمع: أَقْيَان، وقَيُون.

وقَانَ يَقِيْنُ قِيَانَة [وقَيْناً]: صار قَيْناً. وقــانَ الحــديــدةَ قَيْنــاً: عَمِلَهــا [وسَوَّاها].

> وقانَ الإناءَ يَقِيْنُهُ قَيْناً: أصلحه. والتقيُّنُ: التزيُّنُ بألوان الزينة.

وتَقَيَّنَ الرجلُ واقْتَانَ: تَزَيَّنَ.

وقانت المرأةُ المرأةُ ' تَقِينُها (٣) وَقَيَنُها (٣) قَينُها (٣) قَيْنَاً ، وقَيَّنَاها : زَيَّنَاها .

وتقيَّن النَّبْتُ واقتان: حَسُنَ.

والقَيْنَة: الأَمَةُ المُغَنِّية ، تكون من التزين ؛ لأنها كانت تَزَيَّنُ.

وربما قالوا للمتزيّن [باللباس] من الرجال: قَيْنة.

وقيل: القَيْنَةُ: الأَمَةُ ، مُغَنِّيةً كانت أو غيرَ مُغَنِّية.

والقَيْنُ: العبد، والجمع: قِيَان.

<sup>(1) (1/317).</sup> 

<sup>(</sup>٢) كلمة «المرأة» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «نفسها» المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (قين).

والقَيْنَةُ: الدُّبُرُ ، وقيل: هي أدنى فِقْرة من فِقَرِ الظَّهرِ إليه.

وقيل: هي القَطَنُ ، وهي ما بين الوَرِكَيْنِ.

وقيل: هي الهَزْمَةُ التي هنالك. هذا آخر [كلام صاحب] المحكم.

وقال الإمام أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال الليث: القَيْنُ والقَيْنَةُ: العبد والأَمَةُ.

قال الليث: وعوام الناس يقولون: القَبْنَةُ: المُغَنِّبة.

قال الأزهري: إنما قيل للمغنية قينة وذا كان الغناء [١٦٦/أ] صناعة لها، وذلك من عَمَل الإِمَاء دون [م/ ١٣٠] الحرائر.

وقال ثعلب، عن ابن الأعرابي: القَيْنَةُ: الماشطة.

والقَيْنَةُ: المُغَنِّية.

والقَيْنَة: الجارية تَخْدُمُ حَسْبُ. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال الجوهري في «صحاحه»: القَيْنَةُ: الأمةُ مغنية كانت أو غيرَ مُغَنية ، والجمع: القِيَان.

قال أبو عَمْرو: كُلُّ عَبْد عند العرب: قَيْنٌ ، والأَمَةُ: قَينة ، وبعض الناس يظن القَيْنَةَ المغنية خاصةً ،

وليس هنو كذلك. هنذا آخر كلام الجوهري.

وقال ابن فارس: القَيْنُ والقَيْنَةُ: العَبْد والأَمَةُ.

قال: والعامة تسمي المُغنّية: القَيْنَةَ.

وقال صاحب «مطالع الأنوار»: القَيْنَةُ: المُغَنِّية ، والقينة أيضاً: الأمَةُ وأيضاً: الماشِطةُ.

## فصل في أسماء المواضع

القادِسِيَة: في حَدِّ السَّواد، هي بكسر الدال والسين المهملتين وتشديد الياء، بينها وبين الكوفة نحو مرحلتين وبين بغداد نحو خمس مراحل.

قاف: المذكور<sup>(١)</sup> في كتاب الله العزيز<sup>(٢)</sup>.

قال المفسرون: هو جبل محيط بالدنيا. كذا<sup>(٣)</sup> نقله الواحدي عن أكثر المفسرين<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) في (ح، م): «المذكورة».

 <sup>(</sup>٢) في أول سورة ﴿قَ﴾.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «كله» بدل «كذا».

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٤/ ٢٢١): «وكأن هذا \_ والله أعلم \_ من خُرافات بني إسرائيل التي أخذها عنهم بعض الناس ، لما رأىٰ من جواز الرواية عنهم مما لا يصدق ولا=

قال: وقالوا: هو من زَبَرْجَدِ<sup>(۱)</sup>، وهو من وراء الحجاب الذي تغيب الشمس من ورائه بمسيرة سنة، وما بينهما ظلمة.

قال: وهذا قول مُقَاتِل ، وابن بُرَيْدَةَ وَعِكْرِمة ، والضَّحَّاك ، ومُجاهد ، ورواية عطاء ، وأبي الجَوْزاء عن ابن عباس.

قال الفرّاءُ ، على هذا القول: كان يجب أن يظهر الإعراب في قاف ، لأنه اسم وليس بهجاء.

قال: ولعل القاف وحدها ذكرت من اسمه كما قال الشاعر [الرجز]: قُلْتُ لها: قفي [لنا] (٢) قالت (٣): قاف (٤)

يكذب ، وعندي أن هذا وأمثاله وأشباهه من اختلاق بعض زنادقتهم ، يلبسون به على الناس أمر دينهم ، كما افتري في هذه الأمة مع جلالة قدر علمائها وحفاظها ، وأئمتها أحاديثُ عن النبي على أوما بالعهد من قِدَم ، فكيف بأمة بني إسرائيل ، مع طول المدى ، وقلّة الحفاظ الثُقّاد فيهم ، وشربهم الخمور ، وتحريف علمائهم الكلِم عن مواضعه ، وتبديل كتب الله وآياته ؟!».

- (١) (زَبَرْجَد): بوزن سَفْرْجَل: جوهر معروف (مختار الصحاح).
  - (٢) ما بين حاصرتين زيادة من مصادر التخريج.
    - (٣) في (ح ، م): «فقالت».
  - (٤) رجز للوليد بن عقبة ، ثانيه:
     لا تحسبي أنًا نسينا الإيجاف أورده ابن جنى فى الخصائص (٣٠/١) ،

وقال قتادَةُ: قَاف: اسم من أسماء القرآن.

وقال مجاهد: قاف: فاتحة السورة ، وهذا مذهب أهل اللغة.

قال أبو عبيدة والزجَّاج: افتتحت السورة به كما افتتح غيرها بحروف الهجاء نحو ﴿نَ ﴾ [القلم: ١] و﴿الَمْ ﴾ [برنس: ١].

وحكَى الفراء والزجاج أن قوماً من أهل اللغة قالوا: معنى قاف: قُضي الأمرُ ، أو قُضي ما هو كائن ، واحتجوا بقول الشاعر [الرجز]:

قلتُ لها: قِفي [لنا] (١١)، قالت (٢): قاف (٣)

معناه: قالت: قِف<sup>(٤)</sup>. هذا كلام الواحدي.

<sup>=</sup> ۸۰، ۲٤٦)، (۲۱۱۳)، وابن سيده في المحكم (وقف)، الأغاني (١٤٤/٥)، اللسان (وقف)، الطبري في تفسيره (٩٠/١)، (٩٠/١)، ابن كثير في التفسير (٣٧/١).

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من مصادر التخريج.

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «فقالت».

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه قبل قليل.

<sup>(</sup>٤) في اللسان (وقيف) ، والخصائيص (٣٦١/٢): «وقَفْتُ» بدل «قِفْ»، وهو الراجع.

<sup>(</sup>٥) قرية بعوالي المدينة ، وتقع قبلي المدينة ، =

مذكور (١) في باب الاستطابة من «المهذب» (٢) هو بضم القاف وتخفيف الباء وبالمد، وهو مذكّر منون مصروف، هذه [هي] اللغة الفصيحة المشهورة.

وحكى صاحب «مطالع الأنوار» وغيره فيه لغة أخرى: وهي القصر، حكاها في «المَطَالع» عن الخليل.

وأخرى: وهي التأنيث وترك الصرف.

والمختار: ما قدمتُهُ ، وهو الذي قاله الجمهور ونقله صاحب «المطالع» عن أبي عُبيد البَكْري ، وعن أبي عليً القَالي (٣).

قبر أُمِّ رسول الله ﷺ: ذكر الأزرقي في موضعه ثلاثة أقوال: أحدها أنه بمكة في دار رائعة (٤).

والثاني: [١٦٧/ب] أنه بمكة أيضاً

 وتعدُّ اليوم من أحيائها ، انظر المعالم الأثيرة ص: (۲۲۲).

- (١) في (ع ، ف): «مذكورة».
  - .(111/1) (٢)
- (۳) قوله: «قباء مذكور... القالي» ساقط من(م).

في شِعْب أبي دُبِّ (١).

والثالث: أنه بالأَبْوَاء (٢). قلت: هذا الثالث أَصحُّ (٣).

المعادن القَبَلِيَّة (٤): مذكورة في زكاة المَعْدِن من «المهذب» (٥) وهي بالقاف والباء الموحدة المفتوحتين وكسر اللام بعدهما ، وهو موضع من ناحية الفُرْع (٢).

- (۱) في (ع، ف): «أبي ذَرً» بدل «أبي دُبً»، المثبت، موافق لما في أخبار مكة (٢/ ٢١٠)، معجم البلدان لياقوت (٣٤٧/٣)، قال الأزرقي (٣٤٧/٣): وشِعْبُ أبي دُبًّ الذي يعمل فيه الجَزارون بمكة بالمَعْلاةِ، وأبو دُبًّ: رجلٌ من بني سواءة بن عامر سَكنه ؛ فسمي به».
- (۲) (الأبواء): وأد من أودية الحجاز، به آبار كثيرة، ومزارع عامرة، والمكان المزروع منه يسمى اليوم «الخُريبة»، ويبعد المكان المزروع عن بلدة «مستورة» شرقاً ثمانية وعشرين كيلاً، والمسافة بين الأبواء، و «رابغ» ثلاثة وأربعين كيلاً (المعالم الأثيرة ص: ۱۷).
  - (٣) في (ع ، ف): زيادة: «قبل».
- (٤) (القَبَلِيَّة): كأنه منسوب إلى «القَبَل» مُحَرَّكاً ، وهمو النشز من الأرض يستقبلك ، وإليها تضاف معادن القَبَليّة: اختلفوا في مكانها وحدودها ، فقيل: من نواحي الفُرع ، وقيل: هي ناحية من ساحل البحر ، وقيل: بين المدينة ويَنْبُع (المعالم الأثيرة ص: ٢٢٢).
  - .(077/7)(0)
- (٦) (الفَرع): واد فحل من أودية الحجاز يمر
   على مسافة مئة وخمسين كِيْـلاً جنوب=

والفُرْعُ: بضم الفاء وإسكان الراء (۱): قرية ذات نخل وزرع ومياه جامعة بين مكة والمدينة على نحو أربع مراحل من المدينة.

أبو قُبيس زاده الله [تعالى] شرفاً: مذكور في باب استقبال القبلة من «الوسيط» (۲) و «الروضة» (۳). هو بضم القاف وفتح الباء ، وهو الجبل المعروف بنفس مكة.

حكى ابنُ الجوزي<sup>(3)</sup> في سبب تسميته بذلك قولين؛ الصحيح منهما: أن أول من نهض يبني فيه رجل من مَذْحِج يقال له: أبو قُبَيْس ، فلما صعد بالبناء<sup>(0)</sup> فيه<sup>(1)</sup> سمي أبا قُبَيس.

والثاني: ضعيف أو غلط فتركته.

قال أبو الوليد الأزرقي (٧): الأخْشَبان بمكة: هما الجَبَلان:

 المدينة ، كثير العيون والنخل ، ومن قُراه اليوم: أبو الضباع ، وأم العيال ، والمضيق ، والفقير (المعالم الأثيرة ص: ۲۱۷).

- .(\\\\\)
- (٣) ص: (٩٨).
- (٤) في (ع ، ف): «الجوهري» بدل «ابن الجوزي».
  - (٥) في (ع ، ف): ﴿فَي الْبِنَاءُ﴾.
  - (٦) كلمة: (فيه) ليست في (ع ، ف).
    - .(Y\\T) (V)

أحدهما أبو قُبَيس ، وهو الجبل المشرف على الصَّفا إلى السويدا<sup>(١)</sup> إلى الخَنْدَمة (٢) ، وكان يُسمَّى في الجاهلية الأمين ؛ لأن الحجر الأسود كان مستودعاً فيه عام الطوفان.

قال الأزرقي (٣): [و] بلغني عن بعض أهل العلم من أهل مكة أنه قال: إنما سُمِّي أبا قبيس ؛ لأن رجلاً كان يقال له: أبو قبيس [بنى فيه] فلمَّا صَعِدَ فيه بالبناء سُمِّي الجبلُ أبا قَبيس.

ويقال: كان الرجل من إياد(٤).

قال: ويقال: اقتبس [منه] الحجر الأسود<sup>(ه)</sup> فسمي أبا قُبيس ، والقول الأول أشهرهما عند أهل مكة.

قال مُجاهد: أولُ جبل وضعه الله تعالى على الأرض حين مادت أبو قُبَيس.

وأما الأخشب الآخر فهو الجبل الذي يقال له: الأحْمَر، وكان يُسمّى

<sup>(</sup>۱) ضبطه بعضهم بضم الفاء والراء (المعالم الأثيرة ص: ۲۱۷).

 <sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «السويد» ، المثبت موافق لما
 في أخبار مكة للأزرقي (٢/ ٢٦٦).

<sup>(</sup>٢) (الخَنْدَمة): بفتح أوله: جبل بمكة (معجم البلدان: ٢/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) أخبار مكة (٢/٢٦٧).

<sup>(</sup>٤) ذكر ياقوت في معجم البلدان (٨٥/١) عن عبد الملك بن هشام؛ أنه سمي بأبي قُبيس بن شامخ ، وهو رجل من جُرْهُم.

<sup>(</sup>٥) في أخبار مكة للأزرقي (٢/٢٦٧): «الركن» بدل «الحجر الأسود».

في الجاهلية الأعرف، وهو الجبل المشرف [وجهه] (١) على قُعَيْقِعان، وعلى دُور عبد الله بن الزبير.

القدس: [م/ ١٣١] بضم القاف هو<sup>(٢)</sup> (بيت المَقْدِس) زاده الله [تعالى] شرفاً.

يقالُ: بفتح الميم وإسكان القاف وكسر الدال.

ويقال: بضم الميم وفتح القاف وفتح الله وفتح الدال المشددة ، لغتان مشهورتان.

قال الجوهري: في «صحاحه»: بيت المُقَدَّس [والمَقْدِسِ]<sup>(٣)</sup> يشدَّد ويخفَّف والنسبة إليه: مَقْدِسيُّ: مثال مَجْلِسي ، ومُقَدَّسِيُّ. قال امرؤ القيس [الطويل]:

كما شَبْرَقَ الوِلْدانُ ثَوْبَ المُقَدَّسي<sup>(٤)</sup> يعني: يهوديّاً<sup>(٥)</sup>.

- (١) زيادة من أخبار مكة للأزرقي (٢/٢٦).
- (٢) في (ح، م): «و» بدل «هو».
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من الصحاح (قدس).
- (٤) عجز بيت لامرىء القيس يصف فيه ثور وحش مع كِلاب ، وصَدْرُهُ:

فَأَدْرَكْنهُ يَأْخُذْنَ بِالسَّاقِ والنَّسَا

(٥) قال في اللسان (قدس) \_وقد أورد البيت كاملاً: «والهاء في (أدركته) ضمير الثور البوحشي ، والنون في (أدركنه) ضمير الكلاب ، أي: أدركت الكلابُ الثور فأخذن بساقه ونساه وشَبْرَقَتْ جلْدَهُ كما شَبْرَقَ ولدانُ=

والقُدْسُ والقُدُسُ: الطُّهرُ، اسم ومصدر، ومنه قيـل للجنَّة: حَظِيـرة القُدْس.

والتَّقْديس: التَّطْهير.

والأرض المُقَدَّسة: المُطَهَّرة. هذا كلام الجوهري.

وقال الواحدي في أول سورة البقرة: البيت المقدَّس: معناه (١) المُطَهَّرُ.

قال: وقال أبو علي (٢): وأما بيت المَقْدس: يعني بالتخفيف فلا يخلو؛ إما أن يكون مصدراً، أو مكاناً، فإنْ كان مصدراً، كان كقوله تعالىٰ: ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمُ ﴾(٣) [الأنعام: ٦٠] ونحوه من المصادر.

وإن كان مكاناً فالمعنى بيت المكان

- النصارى ثوب الراهب المُقَدَّسي ، وهو الذي جاء من بيت المقدس ، فقطَّعوا ثيابه تَبَرُّكاً بها ، والشَّبْرَقَةُ: تقطيع الثوب وغيره ، وقيل: يعني بهذا البيت يهوديّاً».
- (۱) في (ع ، ف): "يعني: بالتخفيف" بدل "معناه" ، وما في (ع ، ف) خطأ ، صوابه: يعني بالتشديد. انظر شرح صحيح مسلم للمصنف (۲۱۱/۲).
  - (۲) هو الفارسي.
- (٣) ﴿مرجعكم﴾: أي رجوعكم، فهو مصدر ميمي، يؤدي معنى المصدر الأصلي (رجوع)، انظر كتاب بيت المقدس ص: (٣٥) لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب.

الذي جُعل فيه الطهارة ، أو بيت مكان الطَّهارة ، وتطهيره [١٦٨/أ] على معنىٰ إخلائه من الأصنام وإبعاده منها. انتهى قول أبي علي.

وقال الزجاج: البيت المُقَدَّسُ: أي [المكان] المُطَهَّرُ ، وبيت المَقْدِس: أي المكان الذي يُطَهَّرُ فيه من الذنوب هذا ما ذكره الواحدي.

وقال غيره: البيتُ المُقدَّسُ وبيت المَقدَّسُ وبيت المَقْدِس لغتان ، الأولى: على الصفة ، والثانية ، على إضافة الموصوف إلى صفته ، كصلاةِ الأولى ، ومَسْجِدِ الجَامِع.

قَرْن: ميقات أهل نَجْدٍ ، ويقال له: قَـرْنُ المَنَـازِل ، بفتـح الميـم ، وقَـرْنُ الثعالب.

كذا قاله صاحب «المَطَالع» وغيره ، وكذلك قال القاضي عياض (١) ، وآخرون. قال: وأصل القرن ، أنه كان جبلاً صغيراً انقطع من جبل كبير ، هو بفتح القاف وإسكان الراء ، لا خلاف في هذا بين رُواة الحديث ، وأهل اللغة ، والفقهاء ، وأصحاب الأخبار ، وغيرهم (٢).

وغلَّطوا الجوهريَّ صاحبَ «الصحاح» في قوله: إنه بفتح الراء ، وفي قوله: إن أُويْساً القَرَني رضي الله [تعالى] عنه ، منسوب إليه ، فإن الصواب المشهور لكل أحد أن هذا ساكن الراء ، وأن أُويْساً [القَرنيَّ رضي الله تعالى عنه] منسوب إلى قَرَن بالفتح ، بطنِ من مُرَادٍ ، القبيلةِ المعروفة.

وقد قدمت شعراً في نظم المواقيت في الحاء عند ذكر ذي الحُلَيْفَةِ.

وأما التقييد بكونه قَرْن المنازل ، فذكر الرافعي: أن بعض شارحي «المختصر» قال: قَرْن: اثنان ، أحدهما: في هُبُوط يقال له: قَرْنُ المنازل ، والآخر: على ارتفاع ، بالقرب منه ، وهي القرية ، وكلاهما ميقات.

قُرَح (١): بضم القاف وفتح الزاي وبالحاء المهملة: جبل معروف

<sup>(</sup>١) مشارق الأنوار (٢/ ١٩٨ ـ ١٩٩).

 <sup>(</sup>٢) قال ابن الأثير في جامع الأصول (١٦/٣):
 «المشهور فيه: سكون الراء، وكذا جاء في
 شِعْر عمر بن أبي ربيعة، وبعض الفقهاء =

يفتحون راءه ، وهو دائر بينهم كذلك ، وأخبرتُ عن بعض أكابر أئمة الفقه أنه قال: يُرُوِى بالسكون والفتح».

<sup>(</sup>۱) (قُزَح): أكمة بجوار المشعر الحرام في المزدلفة ، وقد بُني عليه قصر ملكي (المعالم الأثيرة ص: ٢٢٦) ، وانظر حرف الميم (المشعر الحرام) ، في رحاب البيت الحرام ص: (٤٠٥ ـ ٤٠٦) ، أخبار مكة للأزرقي (١٩٣/٢).

بالمُزْدَلفة ، يقف الحَجيج (١) عليه للدعاء بعد الصبح يوم النَّحر.

قال الأزرقي: وعلى قُزَح أُسْطُوانَةُ من حجارة مدورة ، تدويرها أربعة وعشرون ذراعاً ، وطولها في السماء اثنا عشر ذراعاً ، وفيها خمس وعشرون درجة ، وهي على خشبة مرتفعة ، كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المُزْدَلِفَة ، وكان قبل ذلك يوقد عليها (٢) بالحطب ، وبعد هارون يوقد عليها بمصابيح كبار ، يصل يوقد عليها (٣) بمصابيح كبار ، يصل ضوؤها مكاناً بعيداً ، ثم مصابيح صغار .

قَزْوين: مذكورة في باب الأُضْحِيَّة من «الروضة» (٤) هي بفتح القاف وكسر الواو وكذا قيَّدها السَّمعانيُّ وغيرُه، وهي مدينة كبيرة معروفة بخُرَاسان.

قُعَيْقِعَان: مذكور في «الروضة» (٥) في كتاب الحج في أول باب (٦) دخول مكة ، هو بضم القاف الأولىٰ ، وفتح العين ، وبعدها مثناة من تحتُ ساكنة وكسر القاف الثانية ، وهو جبل مكة

المعروف(١) مقابل لأبي قُبَيْس.

قـال محمـد بـن إسحـاق: سُمـي قُعَيْقِعان لِقَعْقَعةِ السلاح عندهم حين اقتتلت جُرْهُم وغيرُها هناك.

وقال ابن إسحاق في موضع آخر: شُمِّي بذلك؛ لأن تُبَّعاً الثالث لما جاء مكة بِنِيَّةِ إكرامه الكعبة وأهلها ، ونحرِ الإبل بها ، كان سِلاحُهُ في قُعَيْقِعان فَسُمِّي بذلك.

## حرف<sup>(۲)</sup>الكاف [۱٦٨/ب]

فصل كبش: قولهم في الشهادة (٣): شهد شاهد أنه سرق كَبْشاً أبيض، وآخر أنه سرق كَبْشاً أسود. هكذا هو (كَبْشاً) بالباء الموحدة والشين المعجمة، وصحفه بعضهم (كيساً) بالمثناة والمهملة، والحكم لا يختلف لكن قال في «الأم»(٤): كبشاً أقرن. ذكر هذه الجملة صاحب «الشامل».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الحجاج».

<sup>(</sup>۲) كلمة (عليها) ليست في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) نفس التعليق السابق.

<sup>(</sup>٤) ص: (٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) ص: (٣٨٦).

<sup>(</sup>٦) كلمة (باب) ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۱) هو جبل مكة المشرف على المسجد الحرام من الشمال الغربي ، ولا يعرف اليوم بهذا الاسم ، ولكل جهة منه اسم جديد ، منها: العبّادي ، والسُّليمانية ، وجبل هندي ، وجبل الفلق. . . (المعالم الأثيرة ص: ۲۲۷).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): (باب).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الشهادات».

<sup>(</sup>٤) انظر الأم (٧/ ٥٢).

فصل كتب: قالوا: الكتابة مأخوذة من الكَتْب ، وهو الضمُّ والجمع.

وكَتَبْتُ القِرْبَة: ضَمَمْتُ رأسَها بالوِكَاء.

وكتبتُ الكتابَ؛ لِضَمِّكَ حروفَهُ.

وكِتابة العَبْدِ ؛ لضمِّ نَجْمٍ إلى نَجْمٍ.

قال الرافعي: وقيل: لأنها توثق بالكتاب؛ لأنها مُؤَجَّلة وما يدخله الأجل يستوثق بكتابته.

وعَقْدُ الكتابة خارج عن قياس المعاقدات (۱) ؛ لأنها جارية بين العبد والسيد والسيد (۲) ، ولأن (۳) [م/ ١٣٢] المحاتب العوصين من السيد، ولأن (٤) المحاتب مُردَد (٥) بين الحُرِّ والعبد ، لا يستقلُّ كالحُرِّ ، ولا يتضيق تضيق العبد ، لكن الحاجة دعت إليها فأبيحت ، فإن السيد لا يسمح بالإعتاق مجاناً فاحتمل الشرع فيها ما لا يحتمل في غيرها تشوقاً إلى العتق ، كما احتمل الجهل بعوض القِرَاض وعمل الجِعَالة وهي سُنَّةٌ.

وفي قول غريب: واجبة ، وقد

أُوضِحَتْ أحكامُها في هذه الكتب.

قال أهل اللغة: يقال: كَتَبَ يَكْتُبُ كَتْبَاً وكِتَابَةً وكِتَاباً ثلاثة مصادر.

والكتابُ في اصطلاح المصنفين: اسمٌ للمكتوب مجازاً ، وهو من باب تسمية المفعول بالمصدر ، وهو كثير.

والكتاب في اصطلاحهم كالجنس الجامع لأنواع تلك الأنواع، وهي الأبواب.

وكتـاب الطهـارة يشمـل أبـوابـاً ، كبابِ<sup>(١)</sup> المياه ، وباب الآنية ، وباب الوضوء وغيرها.

وجمع الكِتَـابِ: كُنُّـبُّ ، بضم التاء ، ويجوز إسكانها.

فصل كثر: قال أهل اللغة: الكَثْرَةُ بفتح الكاف: نقيضُ القِلَّة وفيها لغة رديئة بكسر الكاف ، وقد كَثْرَ الشيءُ بضم الثاء ، فهو كثير ، وقوم كثير وكثيرون.

وكاثَوْتُهُ فَكَثَوْتُهُ: أي زِدْت عليه في الكَثْرَة.

واستكثرتُ من الشيء: أي أكثرت منه.

والمُكاثرة والتكاثر بمعنّى.

وعدد كاثر: أي كثير.

<sup>(</sup>١) في (ح، م): «المعاملات».

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): «السيد والعبد».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «لأن» بدون الواو.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (لأن) بدون الواو.

<sup>(</sup>٥) فــي (م): «مــردود»، وفــي (ع، ف): «متردد».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «باب».

وفلان يتكثر<sup>(١)</sup> بمال غيره .

والكُِثْـرُ بضـمِ الكـاف وكسـرهــا وإسكان الثاء: الكثِير.

يقال: الحمد لله [تعالىٰ] على القُلِّ والكُثر .

والقُــلُّ والكُثْـرُ والكُثَــارُ، بضــم الكاف: الكثير.

والكوثر: النهر الذي في الآخرة ، أكرم الله سبحانه وتعالى نبينا [محمداً] عليه أُمتُهُ عَلَيْهِ: «مَنْ شربَ منه لا يَظْمَأُ أَبداً ، أَشَدُ بَيَاضاً من الثَّلْجِ ، وأَحْلَىٰ مِنَ العَسَلِ» (٣) نسأل الله الكريم أن يسقينا منه ، وسائرَ أحبائنا والمسلمين أجمعين.

والكَثَرُ ، بفتح الكاف والثاء ، كذا قاله الجماهير من أهل الحديث واللغة والغريب.

وخالفهم ابن دريد (٤) في «الجَمْهَرَةِ» فقال: هو بإسكان الثاء، قال: وفتَحها قوم: وهو جُمَّارُ النخل، كذا قاله الجمهور.

[و] قـــال الجــوهــري: ويقـــال: طَلْعُهُ ، ويقال: قد أَكْثرَ النخلُ: أي أَطْلَعَ [١٦٩/أ].

وفي الحديث: قال رسول الله ﷺ: 
«مَا مِنْ صَاحِبِ إبلِ لا يَفْعَلُ<sup>(١)</sup> فيها 
حَقَّها إلَّا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ أَكْثَرَ 
ما كانَتْ »<sup>(٢)</sup> ذكره في أول باب العاريّةِ 
من «المهذب»<sup>(٣)</sup>. هكذا ضبطناه في 
«صحيح مسلم».

وفي «المهذب»: «أكثر ما كانت» بالثاء المثلثة ، وقد تُصحف بالباء الموحدة ، فلهذا ضبطته.

قيل: معناه أكثرَ عدَدٍ مَلَكَهُ في عُمُّره.

وجاء في روايات في الصحيح: «**أَوْفَرَ ما كانت**»<sup>(٤)</sup> [والله تعالى أعلم].

كثف: قوله في سَتْرِ العورة: تُكَثِّفُ جلبابها (٥) هو بضم التاء وفتح الكاف وبعد الكاف ثاء مثلثة مكسورة مشددة

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): "يستكثره" ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان (كثر).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «ترد».

 <sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٢٣٠٠) من حديث أبي ذَرً
 الغفاري ، وانظر أحاديث الحوض في جامع
 الأصول (٢١/١٠ ـ ٤٦٧).

<sup>(</sup>٤) الجمهرة (ثرك).

 <sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يغفل» بدل «يفعل» خطأ ،
 المثبت موافق لما في المهذب (٣/ ٣٩٥) ،
 صحيح مسلم (٩٨٨).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۹۸۸) من حديث جابر بن عبدالله.

<sup>(4) (4) (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) هذه الرواية عند مسلم (٩٨٧) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٥) المهذب (١/ ٢٢٠).

ثم فاء ، ومعناه: تتخذه (۱) كثيفاً: أي غليظاً ثخيناً ، وهذه العبارة ذكرها الإمام الشافعي رضي الله تعالىٰ عنه (۲) لكن اختلف في ضبطها ، فحكى الشيخ أبو حامد في «تعليقه» والمحامليُّ في «التجريد» فيه ثلاثة أوجه: أحدها: تُكَثِّفُ بالثاء المثلثة وبعدها فاء ، كما ذكره صاحب «المهذب» (۳) فيه وفي «التنبيه» (٤).

والثاني: تُكَتِّفُ بالتاء المثناة من فوق بعد الكاف.

قال: وأراد: أنها تعقد إزارها حتى لا يَنْحَلَّ عند الركوع والسجود فتبدو عورتُها.

والثالث: تَكْفِتُ بفاء بعد الكاف وبعد الفاء تاء مثناة من فوق (٥).

قال: ومعناه: أنها تجمع إزارها عليها؛ لأن الكَفْتَ هو الجَمْعُ ، وحكى هذه الأوجه الثلاثة في ضبط لفظ الشافعي أيضاً صاحب «البيان»(٢).

قال صاحب «المحكم»(1): الكَثِيفُ والكُثافُ: الكَثِيفُ الكُثافُ: الكَثين ، وهو أيضاً: الغليظ المتراكب(٢) المُلْتَفُ من كل شيء ، كَثُفَ كَثَافَةً ، وتكاثَفَ ، وكَثَّفَهُ: كَثَرَهُ وغلَّظُهُ.

فصل كدر: الكُدْرَةُ المذكورة في باب الحيض ، وهي ماء (٣) كَدِرٌ ليس (٤) على شيء من ألوان الدماء القوية والضعيفة ، وقد تقدم بيانها في فصل الصاد والفاء عند الصُّفْرة .

فصل كدم: قال الجوهري: الكَدْمُ: العَضُّ بأدنىٰ الفم ، وقد كَدَمَهُ يَكُدُمُهُ ويَكْدِمُهُ.

فصل كذب: قال الإمام الواحدي: حقيقة الكذب: الإخبارُ عن الشيء بخلاف ما هو به ، وقد يستعار لفظ الكذب فيما ليس بكذب في الحقيقة.

وقال ابن السكِّيت<sup>(ه)</sup>: يقال: كَذَبَ يَكْذِبُ كَذِباً ، فهو كاذِب ، وكَذُوبٌ وَكَيْذُبان.

قلت: مذهبنا ومذهبُ الجمهور أن الكِذَب الإخبارُ عن الشيء بخلاف ما

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يتخذه» ، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) انظر الأم (١/١١٥).

<sup>.(</sup>۲۲٠/١) (٣)

 <sup>(</sup>٤) ص: (٢٨) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه
 للإمام النووي ص: (٥٧).

<sup>(</sup>٥) قوله: «من فوق» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) (۱۲۱/۲)، وتصحف فيه: (تكتف) إلى(تكثف).

<sup>.(</sup>٤٩٦/٦) (١)

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «المتراكم» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (كثف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ما» بدل «ماء» ، خطأ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وليس».

<sup>(</sup>٥) إصلاح المنطق ص: (١٣٢).

هو به ، سواء أخبر عمداً أو سهواً ، واشترطت المُعتزلة العَمدية .

وفي الأحاديث الصحيحة: «مَنْ كَذَبَ عليَّ مُتَعَمِّدًا» (١) ، وهذا يدل على أن الكَذِبَ يكون [في الأحاديث] عَمْداً وغيره...

واعلم أن الكَذِبَ يطلق على الخبر المخالف لما أخبر عنه ماضياً كان ، أو مستقبل ، وأنكر بعضهم [م/ ١٣٣] استعمالَهُ في المستقبل ، وهذا خطأ؛ ففي "صحيح مسلم" عن جابر؛ أن عبداً لحاطِب جاء يشكو حاطباً ، فقال: يارسول الله! لَيَدْخُلَنَّ حاطِبٌ النَّارَ ، فقال رسول الله! لَيَدْخُلَنَّ حاطِبٌ النَّارَ ، فقال رسول الله! لَيَدْخُلَنَّ حاطِبٌ النَّارَ ، لا يَدْخُلها [179/ب] فإنَّهُ شَهِدَ بَدْراً والحُدَيْنِيةً "(٢).

وفي "صحيح البخاري" في آخر تفسير سورة النور عن عائشة رضي الله [تعالى] عنها ، في حديث الإفكِ: فقام سَعْدٌ فقال: يا رسولَ الله! ائذن [لي في] أن أضرب أعناقَهُمْ ، وقام رجل

من الخزرج فقال: كَـٰذَبْتَ ، وذكـر الحديثُ<sup>(١)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿ ﴿ أَلَمْ تَرَ لِلَهُ اللَّذِينَ النَّذِينَ الْفَقُواْ يَقُولُونَ لِإِخْوَنِهِمُ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ الْكِنْبِ ﴾ [الحشر: ١١] إلى قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَنْدِبُونَ ﴾ [الحشر: ١١].

فصل كرب: في الحديث: «مَنْ كَشَفَ عَنْ مُسْلَمٍ كُرْبةً مِنْ كُرَبِ الدُّنيا»<sup>(٣)</sup> ذكره في باب القرض من «المهذب»<sup>(٤)</sup> الكُرْبَةُ: بضم الكاف وسكون الراء، وجمعها: كُرَبٌ: بضم الكاف وفتح الراء.

قال الجوهري: الكُرْبَةُ بالضم: الغَمُّ الذي يأخذ بالنفس، وكذلك الكَرْبُ على وزن الضَّرب؛ تقول منه: كَرَبَهُ الغَمُّ: إذا اشتدَّ عليه.

<sup>(</sup>۱) حديث متواتر ، قال ابن الجوزي: رواه عن النبي ﷺ ثمانية وتسعون صحابيّاً ، منهم العشرة ، ولا يعرف ذلك لغيره. وقال ابن الصلاح: ليس في مرتبته من التواتر غيره؛ لكنه نوزع ، انظر فيض القدير (٢١٤ ـ ٢١٤).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم في فضائل الصحابة(۱۹۲/۲٤۹٥).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (٤٧٥٠) ، وأخرجه أيضاً مسلم (٢٧٧٠) ، (سعد): هـو ابـن معـاذ الأنصاري. (رجل من الخزرج): هو سعد بن عُـادة.

 <sup>(</sup>٢) فـــي (م ، ع): ﴿ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنَافِقِينَ
 لَكَاذِبُونَ ﴾ [المنافقون: ١]

وفي (ف): تكررت الآية السابقة من سورة الحشر.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٢٦٩٩) من حديث أبي هريرة بلفظ: (مَنْ نَفْس) بدل (مَنْ كَشف).

 <sup>(</sup>٤) (٣/ ١٨٢) ، وذكره أيضاً صاحب المهذب
 (٣/ ١٣٤) في أول كتاب اللَّقَطة.

وقوله في الباب الثاني من المساقاة في «الروضة»(١): تَقْلِيب(٢) الأرض بالمساحي وكِرَابها هو(٣) بكسرِ الكاف وتخفيف الراء.

قال أهل اللغة: كَرَبْتُ الأرضَ: إذا قَلَبتها للحَرْثِ (٤).

فصل كرز: قوله في «المهذب» (٥) في باب السَّلَم: وفي السَّلَم في الأواني المُخْتَلِفَ نه الأعلى والأسفل ، كالإبريق ، والمنارة (٢) ، والكُرَازِ وجهان.

الكُرَازُ بضم الكاف وبعدها راء مهملة مخففة ثم ألف ثم زاي معجمة: وهي القارورة.

قال صاحب «المحكم» (٧) الكُرَاز: القارُورة.

[و] قال ابن دريد (<sup>(۸)</sup>: لا أدري أعربي أم أعجمي (<sup>(۹)</sup>؟ غير أنهم قد

- (۱) ص: (۸۷۰).
- (۲) في (ع، ف): «تقلب» ، المثبت موافق لما
   في الروضة ص: (۸۷۰).
  - (٣) كلمة «هو» ليست في (ع ، ف).
- (٤) في (ح ، م ، ع ، ف): "بالحرث" المثبت من الصحاح ، اللسان (كرب).
  - .(١٦٧/٣) (٥)
  - (٦) (المنارة): وعاء معروف.
    - .(٤٥٩/٦) (V)
    - (٨) الجمهرة (رزك).
- (٩) في (ح ، م): «عجمي» ، المثبت موافق لما=

تكلموا بها ، والجمع: كِرْزَان.

فصل كرس: الكُرسي معروف هو بضم الكاف وكسرها لغتان ، الضم أفصح وأشهر.

قال الجوهري: هو مضموم وربما كَسروه.

وجمعه: كراسيّ [وكراسي] بتشديد الياء وتخفيفها لغتان ، ذكرهما ابن السكِّيت في كل ما كان من [هذا] القبيل مفرده مشدَّد كالسَّراري والبَخَاتي والعَوَاري ، وقد تقدم ذلك في أبوابها.

قال الجوهري: والكُرَّاسةُ: واحدة الكُرَّاس والكَرَاريس.

وقال أبو جعفر النحّاس في «صِنَاعة الكتّاب»: معنىٰ الكُرَّاسة: الكتب المضموم بعضها إلى بعض ، والورق الملصق بعضه ببعض ، من قولهم: رَسْمٌ مُكرَّسٌ: إذا ألصقت الريح التراب به.

قال: وقال الخليل: هي مأخوذة من أكراس الغَنَمِ ، وهي أن تبولَ [في الموضع] شيئاً بعد شيء فيتلبَّد (١).

وقال الماوَرْدِيُّ في تفسيره: أصل الكُرْسي: العِلْمُ ، ومنه قيل للصحيفة

<sup>=</sup> في الجمهرة (رزك).

<sup>(</sup>۱) صناعة الكتاب ص: (۱۰۸ – ۱۰۹) وما بين

حاصرتين منه .

يكون فيها عِلْم: كُرَّاسة.

فصل كرع: قال الإمام أبو منصور الأزهري رحمه الله [تعالى]: قال الليث: الكُرَاعُ من الإنسان: ما دون الربُّة، ومن الدواب: ما دون كُعوبها.

ويقال: هذه كُرَاعٌ ، وهو الوظيف. قال: وكُرَاعُ كل شيء: طَرَفُهُ. وكُرَاعُ الأرض: ناحيتها.

قال الليث: والكُرَاعُ: اسم يجمع (١) الخَيْلَ والسلاح إذا ذكر مع السلاح.

والكُرَاعُ: الخيل نَفْسُها.

فصل كرم: الكريمُ [171/أ] من أسماء الله تعالى (٢). ذكر (٣) إمام الحرمين في «الإرشاد» في (٤) معناه ثلاثة أقوال ، فقال: معناه المُفَضِّل ، وقيل: العَلَيُّ ، وكُلُّ نفيس: كريم.

(١) في (ح ، م): الجميع ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كرع).

وفي الحديث: «لا تَجلِسْ<sup>(۱)</sup> على تَكرمَتِهِ إلَّا بإذنه»<sup>(۲)</sup>.

التَّكْرِمَةُ: بفتح التاء وكسر الراء ، بلا خلاف ، وهي ما يختص به الإنسان من فراش أو وسادة ونحوها (٣). هذا هو المشهور.

قال القاضي أبو الطيب: وقيل: هي المائدة.

فصل كسب: قال أهل اللغة الكَسْبُ: الجَمْعُ.

وكَسَبْتُ<sup>(٥)</sup> الرجل مالاً ، يتعدَّى إلىٰ مفعولين ، ويقال في لغة قليلة . أَكْسَبْتُهُ مالاً .

وَتَكَسَّبَ فَلَانٌ: أي تَكَلَّفُ الْكَسْبَ. والكواسِبُ: الجوارخُ.

<sup>(</sup>۲) انظر شأن الدعاء للخطابي ص: (۷۰ ـ ۷۱) ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله تعالى الحسنى ص: (۹٦) ، النهاية (کرم).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، م ، ف): «ذكره».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وفي».

<sup>(</sup>۱) في (ح ، ع ، ف): «لا يجلس»، المثبت موافق لما في مسلم (٦٧٣/ ٢٩١).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۲۹۱/۱۷۳) من حديث أبي مسعود الأنصاري البدري.

<sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «ونحوهما».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «كسب الشيء واكتسبه» المثبت موافق لما في الصحاح (كسب).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وكسّبَ» ، المثبت موافق لما في الصحاح (كسب).

والكُسْبُ بضم الكاف وإسكان السين: هو عُصارة الدُّهْنِ ، وقد ذكروه في باب الرِّبا.

فصل كشش: قوله في أول باب بيع الأصول والثمار من «المهذب»(١): لأن المقصود من الفُحَّالِ هو الكُّشُّ الذي تلقح به الإناثُ.

الكُشُّ بضم الكاف وتشديد الشين المعجمة ، كذا ضبطه بعض الأئمة الفضلاء المصنفين في ألفاظ «المهذب» وابن باطيش ، وغيرُهما ، وذكره غيره بفتح الكاف ، وليس بعربي .

فصل كعب: قول الله تبارك وتعالى: ﴿ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمُ وَأَيْدِيكُمُ إِلَى الْمَرَافِقِ وَأَمْسَحُوا بِرُءُ وسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة: 7].

قال الإمام أبو [م/ ١٣٤] منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: قَرَأ ابنُ كثير، وأبو عَمْرِو، وأبو بَكْرٍ، عن عاصم، وحمزة: ﴿وأَرْجُلِكُمْ ﴾ خفضاً، والأعشى عن أبي بكر: بالنصب، مثل حَفْص.

وقرأ يعقوبُ والكِسَائي ونافع ، وابن عامر: ﴿وأَرْجُلَكُمْ ﴾ نصباً ، وهي قراءة ابن عباس. يَرُدُّهُ إلى قوله [تعالى]

## ﴿ فَأُغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾(١).

وكان الشافعي: يقرأ ﴿ وَأَرْجُلَكُمُ مَ ﴾ يعني بفتح اللام.

قال الأزهري: واختلف الناس في الكعبين ، وسأل ابن جابر أحمد بن يحيى عن الكعب (٢٠) فأوما ثعلب إلى رجله إلى المَفْصِل منها بسبًابته فوضع السَّبَّابة عليه ، ثم قال: هذا قول المفضَل وابن الأعرابي ، وأومأ إلى المِنْجَمَيْنِ (٣) وقال: هذا قول أبي عَمْرو بن العلاء والأصمعي ، وكُلُّ قد أصاب (٤).

وقــال الليــث: كَعْـبُ الإنســان: ما أشرفَ فوق رُسُغِهِ.

وقال أبو عُبيد عن الأصمعي: الكعبانِ: [العظمان] الناشزان<sup>(٥)</sup> من جانبي القَدَمين ، وأنكر قولَ الناس: إنه في ظهر القَدَم ، وهو قولُ الشافعي. هذا ما ذكره الأزهري في «التهذيب».

<sup>.(98/</sup>٣)(1)

<sup>(</sup>۱) كلمة: "وجوهكم" زدتها من تهذيب اللغة (كعب).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «الكعبين» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (كعب).

<sup>(</sup>٣) (المِنْجَمَيـن): مِنْجَمـا الـرِّجْـلِ: كَعْبـاهـا (اللسان: نجم).

 <sup>(</sup>٤) كذا في اللسان (كعب) ، والنصُّ في مطبوع تهذيب اللغة: «وكُلِّ قد ذهب مذهباً».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الناتئان».

وقال في كتابه «شرح ألفاظ مختصر المزني» (۱): هما العظمان الناتئان في منتهى الساق مع القدم ، وهما ناتئان عن يَمْنَةِ القدم ويَسْرتها.

قال: وهذا قول الأصمعي والشافعي.

وقال الإمام الواحدي في كتابه «الوسيط» في «التفسير» بعض ما ذكره الأزهري [١٧٠/ب] واختلاف الرواية عن الأصمعي كما تقدم ، ثم قال: ولا يعرج على قول من يقول: إن الكعب في ظَهْر القَدَم، فإنه خارج عن اللغة ، والأخبار وإجماع الناس.

قال صاحبُ «مَطَالعِ الأَنْوار»: في كل رِجْلِ كَعْبان ، وهما عظما طرف<sup>(۲)</sup> الساق عند مُلتقىٰ القَدم ، هذا قول الأصمعي وأبي زيد.

قلت: مذهبنا ومذهب جمهور العلماء ، أنَّ المرادَ بالكعبين في الآية: العَظْمان النَّاتِئانِ عند مَفْصِل الساق والقَدَم.

وحكى أصحابُنا عن محمد بن الحسن: إِنَّ الكَعْبَ موضع الشِّرَاك على

ظَهْر القدم ، استشهاداً بأن ذلك لغة أهل اليمن (١٠).

قال صاحبُ "الحاوي» (٢): وحُكي عن أبي عبد الله الزُّبَيري من أصحابنا: إنَّ الكعبين في لغة العرب؛ ما قاله محمد ، وإنما عَدَلَ عنه الشافعيُ بالشرع ، وأنكر سائرُ أصحابنا ذلك ، وقالوا: بل الكعب ما وصفه الشافعي لغةً وشرعاً؛ أما اللغة فَمِنْ وجهين نقلا واشتقاقاً ، أما اللغة فَمِنْ وجهين نقلا قُريش ونِزارِ كُلِّها: مُضَر وربيعة قُريش ونِزارِ كُلِّها: مُضَر وربيعة لا يختلف لسانُ جَمِيعِهم أن الكعب اسمٌ للناتئ (٤) بين الساق والقَدَم ، وهم الأحكام من أهل اليمن ، لأن القرآن بلسانهم نزل.

وأما الاشتقاق ، فهو أن الكَعْبَ (٥) في لغة العرب كُلِّها: اسمٌ لما استدارَ وعلا ، ولذلك قالوا: كعّبَ ثَدْيُ الجارية: إذا عَلاً واستدارَ ، وسُميّتْ الكعبة كعبة ؛ لاستدارتها وعُلُوِّها ، وليس يتصل بالقدم فيستحق هذا الاسم

<sup>(</sup>١) الزاهر ص: (٤٢).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «طرفي».

<sup>(</sup>١) الحاوي (١/٨٢١).

<sup>(</sup>٢) الحاوي (١/٨٢١).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «فأما».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الناتيء».

<sup>(</sup>٥) في (ع، ف): زيادة: «لغة»، ليست في الحاوى (١/٨/١).

إلا مــا وصفــه الشــافعــي لعلــوه واستدارته ، فهذا ما تقتضيه اللغةُ نقلاً واشتقاقاً.

وأما الشَّرْعُ فمن وجْهَين: نَصِّ واستدلالٍ ؛ أما النصُّ فحديث أبي سعيد الخُدْري رضي الله [تعالى] عنه ، أن النبي ﷺ قال: "إِزْرَهُ المُسْلِمِ إلى نِصْفِ السَّاقِ ، ولا حَرَجَ فيما بينه وبَيْنَ الكَعْبَيْنِ ، وما كان أسْفَلَ من ذلك فهو في النَّار »(۱).

وقال على لجابر بن سُلَيْم: «ارْفَعُ إِذَارَكَ إلى نِصْفِ السَّاقِ ، فإِنْ أَبَيْتَ فإلَى الكَعْبَيْنِ» (٢) فدل نَصُ هذين الحديثين على أن الكعبين من أسفل الساق لا ما قالوه.

وأما الاستدلال فبقوله تعالى: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنَ ﴾ [المائدة:

(۱) أخرجه أبو داود (٤٠٩٣)، وابن ماجه (٣٥٧٣)، وصححه المصنف في رياض الصالحين (٨٣٦) بتحقيقي، والذهبي في الكبائر (٣٤٣) بتحقيقي أيضاً، وابن حبَّان، (١٤٤٥) موارد الظمان، وفيه استوفينا تخريجه.

(۲) أخرجه أبو داود (٤٠٨٤) ، والترمذي مختصراً (۲۷۲۲) ، وذكره النووي في رياض الصالحين (۸۳۳) بتحقيقي ، وقال: «رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح» ، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» ، وصحمه أيضاً ابن حِبَّان (۸۲۱ ، ۱۲۲۱ ،

آ] فلما ذَكَرَ الأَرْجُلَ بلفظ الجمع وذَكَرَ الكعبين بلفظ التثنية ، ولم يذكره بلفظ الجمع ، كما ذكر في المرافق ، اقتضى أن تكون التثنية راجعة إلى كل رِجْلٍ ، فيكونُ في كُلِّ رِجْلٍ كَعْبان ، ولا يكون أذلك] (١) إلا فيما وصفه الشافعي من المستدير بين الساق والقدم ، وعلى ما قالوه يكون في كل رجل كعب واحد ، هذا ما ذكره صاحب «الحاوي» فيه .

والكعبة المعظَّمة: البيتُ الحَرَامُ.

قال الإمام الأزهري: البيتُ الحَرَامُ: هو الكَعْبَةُ بفتح الكاف ، سمي كَعْبَةً لارتفاعه وتربُّعه ، وكل بيت مُربَّع (٢) عند العرب فهو كَعْبَةٌ.

قال الأزهري: قال: أبو عبيد: الكاعب الجارية التي كَعَّبَ ثَدْيُها، وكَعَبَ بالتشديد والتخفيف، والجمع: الكَوَاعب.

قال الأزهري: قال أبو سَعيد: أَعْلَىٰ اللهُ [تعالى] كَعْبَهُ: أي أَعْلَى جَدَّهُ<sup>(٣)</sup>.

فصل كفر: قال الإمام أبو منصور [٦٧١/أ] الأزهري في «شرح ألفاظ

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من الحاوي (۱۲۹/۱).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): (مرتفع) ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كعب).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (بمده): خطأ.

المختصر»(١): أصل الكفر التغطية والسَّتر.

يقال لِلنَّيلِ: كافِرٌ ، لأنه يستر الأشياء بظلمته.

ويقال للذي لبس<sup>(٢)</sup> دِرْعاً وفوقها: ثوب: كافر ؛ لأنه سترها [م/ ١٣٥].

وفلان كَفَرَ النعمةَ: إذا سَتَرَها ولم يَشْكُرُها.

قال: وقال بعض العلماء: الكُفْرُ أربعة أنواع: كُفْرُ إنكار، وكُفْرُ جُحُودٍ، وكُفْرُ عِنَاد، وكُفْرُ نِفاق، وهذه الأربعة مَنْ لَقِي اللهَ تعالىٰ بواحد منها لا<sup>(٣)</sup> يُغْفَرُ له<sup>(٤)</sup>.

فصل كفف: قد كثر في «الوسيط» (٥) وغيره من كتب الفقه استعمال لفظة «كافة» بالألف واللام فيقولون: هذا مذهب الكافّة ، وهو قُولُ الكافّة ، ويقولون أيضاً: هو (٢) مذهب كافّة العلماء ، فيضيفون كافة ،

ومرادهم بذلك الجميع ، وأكثر من استعمالها (۱) الخطيب ابن نباتة رحمه الله [تعالى]، وهذا غلط عند أهل النحو واللغة ، فلا يجوز استعمال كافة مضافة ، ولا بالألف واللام ، ولا تستعمل إلا حالاً فيقال: هذا مذهب العلماء كافة ، وقول الناس كافة ، فتنصب كافة على الحال ، كما قال الله تعالى: ﴿ أَدْخُلُوا فِي السِّرِ عَالَى اللهِ تعالى : ﴿ أَدْخُلُوا فِي السِّرِ

وقال تعالى ﴿ وَقَالِلْوَا الْمُشْرِكِينَ كُافَةً كَمَا يُقَالِلُونَكُمُ كَالْمُشْرِكِينَ كُلَّمَ اللهُ وَالتوبة: ٣٦].

قال الإمام الواحدي في تفسير هذه الآية: قال الفرَّاء: كافَّة: معناه جميعاً، قال الفرَّاء (٢): وكافةً لا تكون مذكرة ولا مجموعة ، ولا قال كافيان ، ولا كافات ، لأنها وإن كانت على لفظ فاعلة ، فإنها في تأويل المصدر ، مثل العاقبة والعافية ، ولذلك لم تُدْخِلْ فيها العربُ الألف واللام ، لأنها في معنى قولك: قاموا معاً ، وقاموا جميعاً ، هذا كلام الفرَّاء .

وقال الزجَّاج: كافةً منصوب على الحـال ، وهـو مصـدر على فـاعلـة ،

<sup>(</sup>۱) الزاهر ص: (۳۷۹\_۳۸۰).

<sup>(</sup>٢) في (م): «يستر».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «لم».

<sup>(</sup>٤) انظر أنواعاً أخرى للكفر في شرح صحيح مسلم للمصنف (٢/٥٥)، فتح الباري (٢٦٦/١٠)، النهاية (كفر).

<sup>(</sup>٥) انظر الوسيط (٣/ ١٧٩) ، (٦/ ٧١).

<sup>(</sup>٦) في (م): «ويقولون: إنما هو» ، وفي (ع ،ف): «ويقولون: إنما هذا».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «استعملها».

<sup>(</sup>٢) قوله: «قال الفراء» ليس في (ع ، ف).

كالعافية والعاقبة ، ولا يجوز أن يثنى ، ولا يجمع ، كما إذا قلت: قاتلوهم عامة ، لم تُشن ، ولم تجمع (١) ، وكذلك خاصة. هذا مذهب النحويين. انتهى كلام الواحدي.

وقال الواحدي أيضاً في قوله تعالى: ﴿ اَدْخُلُواْ فِي السِّلْمِ كَافَّةً ﴾ [البقرة: ٢٠٨]: معناه في جميع شرائعه.

قال: ومعنى كافة في اللغة: الحَجْرُ والمنع، يقال: كَفَفْتُ فلاناً عن السوء فَكَفَّ يَكُفُّ كَفَّاً، سواء لفظ الـلازم والمتعـدي، ومنه: كُفَّةُ القميص، لأنها تمنع الثوب من الانتشار.

وقيل لطرف اليد: كَفّ؛ لأنه يكف بها عن سائر البدن.

ورجل مَكْفُوفٌ: كُفَّ بَصَرُهُ من أن يظر.

فكافّة ، معناها: مانعة ، ثم صارت اسماً للجملة الجامعة لأنها تمنع من الشذوذ والتفرق. انتهىٰ كلامه.

وفي الحديث: «عَالَةً يَتَكَفَّفُونَ الناسَ»(٢)

معناه: يمدون أَيْدِيَهُمْ إلى الناس يسألونهم.

وكِفَّةُ الميزان: معروفة ، وهي بكسر الكاف.

وكَفُّ الإنسانِ: معروفة، وهي مؤنثة.

قال [الإمام] أبو حاتم السِّجِسْتاني في «المذكر والمؤنث» (١): الكَفُّ مؤنثة وقال بعضهم: يذكر ويؤنث ، قال (٢): وذلك غير معروف.

فصل كلف: قال الواحدي في تفسير آخر سورة (صَ): التكلُّف (٣): إِذْخَال الكُلْفة على نفسك ، وهي المشقَّة من غير داع إليها.

قال: وصِفَةُ المتكلِّف صِفَةُ نَقْص تجري مَجْرَى الذمِّ ، لأنه لا يَحْسُنُ<sup>(٤)</sup> بالعاقل<sup>(٥)</sup> [۱۷۱/ب] أن يتكلف ما لم يجب عليه ، ولم يؤمر به.

فصل كلكن: قوله في باب الإحداد من «المهذب»: ويحرم عليها أن

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «لم يثن ولم يجمع».

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (١٢٩٥) ، ومسلم (١٦٢٨) من حديث سعد بن أبي وقاص. (عالةً): فُقراء.

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۲۵ – ۱۲۹).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «التكليف».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، ع ، ف): «لا يحس» ، خطأ.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): "بالعافية" ، وفي (ح): "بالعاقبة" ، المثبت من (م) هو الصواب. وجاء بهامش (ح) ما نصه: "كذا في الأصل: بالعاقبة ، قيل: وصوابه: بالعاقل".

تُحَمِّرَ (١) وَجْهَها بالدِّمام وهو الكَلَّكُون.

فالكَلَّكُون بكاف مفتوحة ثم لام مشددة مفتوحة أيضاً ثم كاف ثانية مضمومة ثم واو ساكنة ثم نون ، كذا ضبطناه ، وكذا ضبطه بعض الأئمة الفضلاء المصنفين في «ألفاظ المهذب» وفوائده.

قال: وأصله كُلْكُون بضم الكاف وسكون اللام.

قال: والكُل: الورد، والكون: الَّوْن، أي: لون الوَرْد، وهي لفظة أعجمية معرَّبة.

فصل كلم: قال الإمام أبو منصور الأزهري: الكلام معروف ، والكِلْمَةُ: لغةٌ تميميةٌ ، والكَلِمَةُ لغةٌ حِجازية والجمع في لغة تميم: الكِلَمُ.

وقال الأزهري: الكَلِمَةُ تقعُ على الحرف الواحد من حروف الهجاء، وتقعُ على لفظة مؤلفة من جماعة حروف ذوات معنى، وتقعُ على قصيدة بكمالها، وخُطبة بأسرها. يقال: قال الشاعر في كَلِمَتِه: أي في قصيدته.

قال: والقرآن: كَـلاَمُ اللهِ تعـالـى وكَلِمَاتُهُ.

وكسلام الله [تعسالس] لا يُحَسدُ

ولا يُعَدُّ ، وهو غير مخلوق تبارك الله [وتعالى] عما يقول المفترون عُلُوّاً كبيراً.

ويقال: رجل تِكِللَّامة: حَسَنُ الكَلام.

قال ابن السكيت<sup>(۱)</sup>: يقال: كانا متهاجِرَيْنِ فأصبحا يتكالمان، ولا تقل: يَتَكُلَّمان.

وقال الليث: كَلِيْمُكَ الذي تُكَلِّمُهُ ويُكَلِّمُكَ؛ هذا ما ذكره الأزهري رحمه الله [تعالى].

وقال صاحب «المحكم»(٢) الكلامُ: القَوْلُ.

وقيـل: الكـلام: مـاكــان مُكتفيــاً بنفسه ، وهو الجملة.

والقَوْلُ: ما لم يكنْ مُكتفياً بنفسه ، وهو الجُزءُ من الجُملة.

قال سيبيويه (٣): اعْلَم أَنَّ (قُلْت) إنما وقعت في الكلام على أَنْ يُحْكَىٰ بها ، وإنما يحكىٰ بها ماكان كلاماً ، لا قولاً.

قال: ومن أدلِّ الدليل على الفَرْق بين الكلام والقَوْلِ إجماعُ الناس على أن يقولوا: القرآنُ كلامُ الله [تعالى]،

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): اتخمرا.

<sup>(</sup>١) إصلاح المنطق ص: (٢٩٧).

<sup>.({\</sup>varphi\/\)(\tau)

<sup>(</sup>٣) الكتاب (١/ ٢٢).

ولم يقولوا: القرآنُ قول الله [تعالى] [م/ ١٣٦].

قال أبو الحسن<sup>(۱)</sup>: ثم إنهم قد يتوسَّعون فيضعون كُلَّ واحد منهما موضع الآخر؛ ومما يدل على أن الكلام هو الجُمَلُ المتركبة في الحقيقة قولُ كُثيِّر [الكامل]:

لو يَسْمَعُونَ كما سَمِعْتُ كَلاَمَهَا خَوُوا لِعَزَّةَ رُكَّعاً وسُجُودا (٢)

فمعلوم أن الكلمة الواحدة لا تُشجِي (٣) ولا تُحْزِنُ ، ولا تَتَمَلَّكُ قلبَ السامع ، وإنَّما ذلك فيما طال من الكلام [وأمْتَعَ سَامِعِيْه] (٤) ، وقد (٥) قال سيبويه (٢): هذا باب أقل ما يكون عليه الكلِمُ ، فذكر هنالك حرف (٧) العطف ، وفاءه ، ولام الابتداء ، وهمزة الاستفهام ، وغير ذلك مما هو

(١) في (ح): «أبو الحسين»، المثبت موافق لما في المحكم، اللسان (كلم).

(۲) ديسوانه (۱/ ٦٥) ، الحاوي (۲/ ١٦٢) ، المحكم ، اللسان (كلم) ، معجم البلدان (مدين) ، شرح ابن عقيل رقم (٣٤٨).

(٣) في (ح ، م): «لا تشجو»، وفي المحكم(كلم): «لا تُسْتَجْوَدُ».

(٤) في (ع ، ف): «ومل» بدل «وأُمْنَعَ سامعِيْهِ» ، المثبت من المحكم (٧/ ٤١) ، اللسان (كلم).

(٥) قولة: «وقد» ساقط من (ع ، ف).

(٦) الكتاب (٢/ ٣٠٤).

(٧) في (ح ، م): «حروف».

على حرف واحـد ، وسَمَّى(١) كُـلَّ واحدة من ذلك كَلِمَةً.

قال: والكَلِمَةُ: اللفظة ، حِجازية ، وجمعها: كَلِمٌ ، يذكر ويؤنث.

يقال: هو الكَلِمُ<sup>(٢)</sup> وهي الكَلِمُ<sup>(٣)</sup>.

وهي الكِلْمَة: تَميميَّة، وجمعها: كِلْم ، ولم يقولوا: (كِلَم) ، على اطراد فِعَلٍ في جَمْع فِعْلة.

وأما ابن جنِّي<sup>(٤)</sup> فقال: بَنُو تميم يقـولـون: كِلْمَـة ، وكِلَـم ، كَكِسْرَة وكِسَر.

وتكلَّم الرجلُ تَكَلُّماً وتِكِلَّماً ، وكَلَّمَهُ كِلَّاماً.

وكَالَمه: نَاطَقَهُ.

ورجل [۱۷۲/أ] تِكْلاَم وتِكْلاَمَةٌ وتِكِلاَّمة ، وكِلِّمَانِي: جَيِّدُ الكلام ، فصيحٌ.

وقال ثعلب: رجل كِلِّمَاني: كثير الكلام، فعبَّر عنه بالكثرة.

قال: والأنثى كِلِّمَانِيَّة.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ويسمى».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الكلما» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) قوله: «وهي الكُلِمُ» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) انظر الخصائص (٢٦/١).

والكَلْمُ: الجُرْحُ ، والجمع: كُلُوم وكِلاَم.

وُكَلَمَهُ يَكْلِمُهُ كَلْماً وكَلَّمَهُ [كَلْماً]:

ورجل مَكْلُوم وكَلِيم، والجمع: كَلْمَى.

وقـال الجـوهـري: الكَـلاَمُ: اسـم جنس يقع على القليل والكثير.

والكلِمُ لا يكون أقلَ من ثلاث كلِمات؛ لأنه جمع كَلِمَة ، مثل نَبِقٍ ونَبِقَة ، ولهذا قال سيبويه: هذا بابُ عِلْم ما الكلِمُ من العربية ، ولم يقل ما الكلام؛ لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء: الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلاَّ جَمْعاً ، وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة .

قال: وتميمٌ تقول: هي كِلْمَةٌ بكسر الكاف.

وحكى الفرَّاء فيها ثلاث لُغاتٍ: كَلِمَة ، وكِلْمَة وكَلْمة ، مثل: كَبِد ، وكِبْدِ ، وكَبْدِ ، وَوَرِقٍ ، وَوِرْقٍ ، وَوَرْق .

يقال: كَلَّمْتُهُ تَكْلِيماً وكِلاَّماً مثل: كَذَّبْتُهُ تَكْذِيباً وكِذَّاباً.

وتكلَّمْتُ كِلْمَةً وبِكِلْمَةٍ (١)

(١) في (ع ، ف): «وتكلمته» ، المثبت موافق=

، وكالمْتُهُ: جاوَبْتُهُ.

والكِلِّمَاني: المِنْطِيقُ.

وفي الحديث: «الصَّلاةُ لا يَحِلُّ فيها شيءٌ مِنْ كلام النَّاسِ»(۱). معناه: الكلامُ الذي جرت به عادتهم في تخاطبهم(۲) ونحوه ، وأما كلامهم بالتسبيح والدعاء والثناء على الله سبحانه وتعالى فمطلوب فيها.

وفي الحديث: «واسْتَحْلَلْتُمْ فُرُوْجَهُنَّ بِكَلِمَةِ الله تعالى»(٣). مذكور في كتاب النكاح من «المهذب»(٤).

قال الهروي ، رحمه الله تعالى ، في هذا الحديث: يعني: «بكلمة الله» والله تعالى : والله تعالى : ﴿ وَالله تعالى : ﴿ وَإِمْسَاكُ مِمَعُ وَفِ أَوْ نَسْرِيحُ لِإِحْسَانِ ﴾ [البقرة: ٢٢٩] وقال الإمام أبو سليمان

= لما في الصحاح ، اللسان (كلم).

(۱) أخرجه مسلم (۵۳۷) ، وأبو داود (۹۳۰) ، واللفظ له ، من حديث معاوية بن الحكم السُّلَمي.

وتقدم طرف منه في ترجمة معاوية بن الحكم رقم (٥٨٩)، وفي حرف الحاء، فصل (حدق)، وسيأتي في حرف الكاف، فصل (كهر).

(۲) في (م ، ع ، ف): «مخاطبتهم».

(٣) أخرجه مسلم (١٢١٨) من حديث جابر بن عبدالله.

(3) (3/ 731).

الخَطَّابي (١): قيل فيه وجوه: أحسنها أنَّ (٢) المراد به قوله تعالى: ﴿ فَإِمْسَاكُ الْمَرِيحُ بِإِحْسَنَٰتُ ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

وقال غيرهما: هي قوله سبحانه وتعالى: ﴿ فَأَنكِمُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ﴾ [النساء: ٣] هذا هو الصحيح.

وقيل: المراد كلمة التوحيد؛ إذ لا تحل مسلمة لكافر.

قولهم: علم الكلام، والمتكلمون المرادُ بالكلام: أصول الدين، وبالمتكلّمين: أصحاب هذا العلم. قال السَّمعاني في «الأنساب»(٢) في ترجمة المتكلم: إنما قيل لهذا النوع من العلم الكلام؛ لأن أول خلاف وَقَعَ إنما وقع (٤) في كلام الله [تعالى] أمخلوق هو أم لا؟ فتكلّم الناسُ فيه فَسُمِّي هذا العلمُ [عِلْمَ] الكلام، وإنْ كان جميعُ العلوم نشرها بالكلام.

فصل كمل: قال الأزهري: قال الليث: كَمَلَ الشيءُ يَكْمُلُ كَمَالاً ، وكَمُلَ يَكْمُلُ ، فهو كامل في اللَّغتين.

(٤) قوله: «إنما وقع» ليس في (ع ، ف).

وأكملُــتُ الشــيءَ: أَجْمَلْتُــهُ ، وأَتْمَمْتُهُ.

والكَمالُ: التَّمامُ الذي تَجَزَّأُ منه أَجْزَاؤُهُ.

يقال: لك نِصْفُهُ وبَعْضُهُ ، وكَمَالُهُ.

ويقال: كَمَّلْتُ له عددَ حَقِّهِ تَكْمِيلاً وَتَكْمِللاً فهو مُكَمَّلٌ.

ويقال: هذا المُكَمِّلُ عِشْرين.

وقال الجوهري: الكَمَالُ التَّمام وفيه ثلاث لغاتٍ: كَمَلَ وكَمُلَ وكَمِلَ ، والكسر أردؤها.

وتكامل ، وأكملتُهُ أنا.

ورَجُلِّ كامِلٌ ، وقوم كَمَلَةٌ ، مثل حافِدِ وحَفَدَة [١٧٢/ب].

وأَعْطِهِ هذا المالَ كَمَلاً ، أي: كُلَّهُ.

وقال صاحب «المحكم»(١): كَمَلَ الشيءُ يَكْمُلُ وكَمُل ، وكَمِلَ كَمَالاً ، وكُمُل ، وكَمِلَ كَمَالاً ، وكُمُسولاً ، وشيءٌ كَمِيْلٌ: كامِلٌ ، جاؤوا به على كَمُل.

وتَكَمَّلَ: كَكَمَلُ<sup>(٢)</sup>.

وأَكْمَلَهُ هو ، واسْتَكْمَلَهُ ، وكَمَّلَهُ: أَتَمَّه<sup>(٣)</sup> وجَمَّلَهُ.

<sup>(</sup>١) معالم السنن (٢/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٢) كلمة «أن» ليست في (م ، ع ، ف).

<sup>.(191/0)(</sup>٣)

<sup>(</sup>١) المحكم (٧/ ٤٣).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «لكمل» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «استتمه» ، المثبت موافق =

فصل كمه: الأكْمَهُ المذكور في باب السَّلَم من «المهذب» (١) المرادُ به: مَنْ خُلِقَ أعمىٰ ، وهذا هو المشهور في معناه.

وقد ذكر البخاري في "صحيحه" (٢) في باب قول الله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَالَتَهِكَةُ يَكُمُرْيَمُ إِنَّ اللّهَ يُبَشِّرُكِ ﴾ [آل عمران: ٤٥] قال: قال مُجاهد: الأَكْمَهُ [مَنْ] (٣) يبصر بالنهار ، ولا يبصر بالليل.

فصل كندج: قوله في باب بيع الغَرَر من «المهذب»(٤)، وفي بيع النَّحْلِ: في الكُنْدُوج وجهان.

هو<sup>(٥)</sup> الكُنْدُوج بضم الكاف ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ثم واو ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ثم واو عجمية (٦) ، والمراد به وعاء النّحل ، وهو هذه القَوْصَرّة المعروفة له ، وتسميها العرب الخَلِيّة ، وكذا يسمّيها

أهل هذه البلاد [م/١٣٧]، فالخليَّة عربية.

فصل كنس: يقال: كَنَسْتُ البيتَ أَكْنُسُهُ بضم السين - نص عليه الجوهري - كَنْساً ، فأنا كانِسٌ ، وكَنَّاسٌ (١) للتكثير.

والكُنَاسَةُ: القُمَامَةُ، وهي المَكْنُوسَةُ، وهي المَكْنُوسَةُ، كالنُّخَالة والنُّحاتة (٢) والقُراضة وأشباهها.

والمِكْنَسَة بكسر الميم: ما يُكْنَسُ

والكَنِيسة: المُتَعَبَّدُ للكفَّار. قال الجوهري: هي للنصارئ.

فصل كنف: قول عمر بن الخطاب في عبد الله بن مسعود رضي الله [تعالى] عنهما: «كُنَيْفٌ مُلِيءَ علماً» (٣) ذكره في باب العفو عن القصاص من «المهذب» (٤).

هـو بضـم الكـاف وفتـح النـون وإسكـان اليـاء تصغير كِنْفٍ ، بكسر الكاف ، وهو الوعاء الذي يجعل فيه الخيّاط أداته ، كأنه أشار إلى قِصَرِ ابن

<sup>=</sup> لما في المحكم (كمل).

<sup>.(</sup>١٦١/٣) (١)

<sup>(</sup>٢) كتاب الأنبياء (٦/ ٤٧١ \_ فتح).

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من البخاري (٦/ ٤٧١) \_ فتح).

<sup>(3) (7/73).</sup> 

<sup>(</sup>٥) كلمة «هو» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «أعجمية».

<sup>(</sup>۱) في (ح): «وكنايس» خطأ.

<sup>(</sup>٢) قوله: «والتُّحاتة» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) سلف تخریجه في ترجمة عبد الله بن مسعود رقم (٣٣٣).

<sup>.(</sup>V1/o)(E)

مسعود ، وكان رضي الله [تعالى] عنه قصيراً جدّاً ، يكاد الجالس<sup>(١)</sup> يُواريه ، وهو تصغير تحبب وتعظيم ، لا تصغير تحقير.

فصل كهر: في حديث مُعاوية بن الحَكَمِ ، رضي الله تعالى عنه: ما كَهَرَني ولا شَتَمَني (٢). ذكره في باب ما يفسد الصلاة من «المهذب» (٣) ، وحديثه هذا الذي ذكره في «المهذب» حديث صحيح ، رواه مسلم.

وقوله: كَهَرَني: بتخفيف الهاء وفتحها وبالراء المهملة.

قال الهروي: قال أبو عُبيد: الله الكَهْرُ: الانتهار، وفي قراءة عبد الله رضي الله [تعالى] عنه: «فَأَمَّا اليتيمَ فلا تَكْهُرْ».

والكَهْرُ في غير هذا: ارتفاع النهار .

.(۲۹・/۱) (۳)

فصل كهف: قوله (١<sup>١)</sup>: يستحب أن يقرأ سورة الكهف (٢<sup>)</sup>.

قال النَّعْلَبِيُّ: الكهف: هو الغار في الجبل.

قال الماوَرْدِيُّ: هو غار الجبل الذي أُوَى إليه القوم [رضي الله تعالى عنهم].

فصل کهن: في الحديث: أَنَّ رسولَ الله \_ عَيْلًا \_ نهى عن حُلْوان الله \_ عَيْلًا \_ نهى عَنْ حُلْوان الكَاهِن (٣)، وهو حديث صحيح، متفق على صحته. أخرجه البخاري ومسلم في صحيحَيهما.

معناه: الشيء الذي يُعْطَاهُ الكاهن على كَهانَتِهِ.

والكاهنُ: هو الذي يقضي على الغائب بالنجم بالتخمين ، قاله الواحدي في «الوسيط».

قال الإمام أبو منصور [١٧٣/أ] الأزهري رحمه الله [تعالى] في «تهذيب اللغة»: قال الليث: كَهَنَ الرجلُ يَكُهُنُ كَهَانَةً ، وقَلَّما يقال(٤) إلاَّ تَكَهَّنَ الرجلُ

<sup>(</sup>۱) بهامش (ح): «القاعد» نسخة.

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم (۵۳۷) وغيره ، وقد تقدم طرف منه في ترجمة معاوية بن الحكم السُّلَمي رقم (۵۸۹) ، وفي حرف الحاء فصل (حدق) ، وحرف الكاف ، فصل (كلم) ، وبهامش (ح) ما نصه: «قال أبو عبد الله الحُميدي في الجمع بين الصحيحين بعد روايته حديث معاوية هذا قال: حديث معاوية بن الحكم السُّلمي هذا في أفراد مسلم ، قال: ولم يخرجا له في الصحيح غيره».

<sup>(</sup>١) المهذب (١/٣٧٦).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) زيادة: «الكهف: هو الغار في الجبل».

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه في حرف الحاء ، فصل (حلو).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «كان يقول» بدل «يقال»المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كهن).

وتقول: ما<sup>(١)</sup>كان فلان كاهِناً ولقد كَهُنَ.

قال الأزهري: وكانت الكَهانةُ في العرب قبل مبعث النبي، على السماء بُعِث نبينا - على وحُرِسَت السماء بالشُهُب ومُنِعَت الجنُ و[مَرَدَةُ] (٢) الشياطين من استراق السمع وإلقائه إلى الكَهنَة ، بَطَلَ علمُ الكهانة ، وأَزْهَقَ (٣) الله عز وجل أباطيلَ الكُهّانِ بالفرقان (٤) الله عز وجل أباطيلَ الكُهّانِ بالفرقان الله عز وجل أباطيلَ الكُهّانِ بالفرقان الله عز وجل أباطيلَ الكُهّانِ وأَطْلَعَ اللهُ تعالى نبيّهُ (٥) [محمداً] على ما يشاء من علم الغيوب وأطلعَ الله تعالى نبيّهُ عن الإحاطة به ، التي عَجَزَتُ الكَهنَةُ عن الإحاطة به ، وإغنائه بالتنزيل عنها.

وقال الإمام أبو سليمانَ الخطابيُّ في معنى هذا الحديث: حُلْوانُ الكاهن: هو ما يأخذه المُتَكهِّنُ على (٢) كهانته ، وهو مُحَرَّمٌ ، وفِعْلُهُ باطل.

وحُلُوانُ العَرَّافِ حرامٌ كذلك.

قال: والفرق بين الكاهِن والعَوْن والعَوَّاف ، أنَّ الكاهِنَ إنما يتعاطىٰ الخبرَ عن الكوائن في مستقبل الزمان ويدَّعي معرفة الأسرار.

والعَرَّافُ هو الذي يتعاطىٰ معرفة الشيء المسروق ومكانَ الضَّالَةِ ونحوهما من الأمور ، هكذا ذكره في كتاب البيوع من «معالم السُّنَنِ» (١) وذكر في قي آخر الكتاب (٢) في قول النبي عني آخر الكتاب أني كاهناً فصَدَّقَهُ بما يقولُ فَقَدْ بَرىءَ مِمَّا أَنْزَلَ [الله] على محمد علي الله قال: الكاهن: هو الذي يدّعي مُطالعة علم الغيب ، ويخبر الكوائن ، وكان في العرب الناس عن الكوائن ، وكان في العرب كهنة يدّعون أنهم يعرفون كثيراً من

<sup>(</sup>١) كلمة: «ما» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (كهن).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وأرهق» تصحيف.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «بالقرآن» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كهن).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «نبينا» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كهن).

<sup>(</sup>٦) في (ح ، م): «عن».

<sup>.(1.0</sup>\_1.8/٣)(1)

<sup>(</sup>٢) معالم السنن (٤/ ٢٢٨ \_ ٢٢٩).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٣٩٠٤)، والترمذي (١٣٥)، وابن ماجه (٣٩٠٤)، وأحمد (١٣٥) وغيره ، وأدب وغيره من حديث أبي هريرة، وصححه الحاكم في المستدرك (٨/١)، ووافقه الذهبي، كما صححه أيضاً الذهبي في الكبائر (٢٥٩) بتحقيقي، والحافظ العراقي في أماليه، والعلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١/٤٤)، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٨٨٨٥)، ولتمام تخريجه انظر سنن الدارمي (١١٧١)

الأمور ، فمنهم مَنْ كان يزعم أن له رَئيّاً من الجِنِّ وتابِعةً تلقي<sup>(١)</sup> إليه الأخبارَ.

ومنهم من كان يدّعي أنه يستدرك الأمور بِفَهْمِ أُعْطِيَهُ.

وكان منهم من يُسَمَّى عَرَّافاً ، وهو الذي يزعم أنه يعرف الأمور بمقدّمات وأسباب ، يستدل بها على مواقعها ، كشيء سُرِقَ فيعرف المَظْنُونَ (٢) به السرقة ، وتُتَهم (٣) المرأةُ بالريبة فيعرف مَنْ صاحِبُها ، ونحو ذلك من الأمور.

ومنهم من كان يُسَمِّي المنجِّمَ كاهناً ، فالحديث يشمل النهيَ عن إتيان هؤلاء كُلهم ، والرجوع إلى قولهم ، وتصديقهم على ما يدعون من هذه الأمور.

ومنهم مَنْ كان يدعو الطبيبَ كاهِناً ، وربما دَعَوْهُ أيضاً عَرَّافاً ، فهذا غيرُ داخل في جملة النهي ، وإنما هو مغالطة في الأسماء.

وقد أثبت رسولُ الله \_ ﷺ \_ الطبّ

(۱) في (ع، ف): «وتابعاً يلقي»، المثبت موافق لما في معالم السنن (۲۲۹/٤)، (تابعة): التابعةُ: جِنْيَّةٌ تتبع الرجل تحبه (النهاية).

- (٢) في (ع ، ف): «المطبون» بدل «المظنون» تصحيف.
- (٣) في (ع ، ف): «ومتهم» ، المثبت موافق لما
   في معالم السنن (٤/ ٢٢٩).

وأَباح العِلاَجَ والتداوي. هذا ما ذكره الخطابي ، رحمه الله [تعالى].

وقال أبو محمد البَغَويُّ صاحبُ «التهذيب» في كتابه «شرح السنَّة» (۱) في أول كتاب البيوع في باب بيع الكُلْب (۲): اتفق أهل العلم [م/ ١٣٨] على تحريم مَهْ رِ البَغِيِّ وحُلْوانِ الكاهن.

قال [١٧٣/ب] وحُلُوانُ الكاهن: ما يأخذه المتكَهِّنُ على كِهَانَته ، وفعل الكِهانة باطل لا يجوز أخْذُ الأجرة عليه.

وقال الماوردِيُّ صاحبُ «الحاوي» في آخر كتابه «الأحكام السُّلْطانية» (٣): ويمنع المُحْتَسِبُ مِن التكسب بالكِهانة واللَّهـو، ويُـوَدِّبُ عليـه الآخِـذَ والمُعْطِيَ.

فصل كيس: قال صاحب «المحكم» (٤): الكَيْسُ : الخِفَّةُ والتوقُّد.

كاسَ كَيْساً فهو كَيْسٌ وكَيِّسٌ.

والجمع: أُكْياسٌ.

<sup>(</sup>١) (٨/ ٢٣) عقب الحديث رقم (٢٠٣٨).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «الكلاب» ، المثبت موافق لما في شرح السنة (۸/ ۲۲).

<sup>(</sup>٣) ص: (٤١٣).

 $<sup>.(</sup>vv/v)(\xi)$ 

قال سيبويه (١): كَسَّروا كَيِّساً على «أفعال» تشبيهاً بفاعل ، ويدلُّكَ على أنه «فَيْعِل» أنهم قد سلَّموه ، فلو كان فَعْلاً لم يسلِّموه .

والأنثىٰ: كَيْسَةٌ وكَيِّسَةٌ.

والكُوسَىٰ والكِيسَى: جماعة الكَيِّسَة. عن كُرَاع.

قال: وعندي أنها تأنيث الأَكْيَسِ.

وقال مرة: لا يوجد على مثالها إِلاَّ ضِيقى وضُوقى في جمع ضَيِّقَة ، وطُوبى: جمع طَيِّبة ، ولم يقولوا طيرا.

قال: وعندي أن ذلك تأنيثُ الأفعل.

والكوسك: الكَيْسُ، عن السّيرافي.

ورجلٌ مُكَيَّسٌ: كَيْس.

وأكاستِ المرأةُ وأكيست: وَلَدَتْ ولَدَتْ ولَدَتْ ولَدَتْ ولَدَتْ ولَدَا كَيِّساً ، وكذلك الرجلُ.

وامرأة مِكْيَاسٌ: تلد الأَكْيَاسَ.

وتَكتِسَ الـرجـلُ: أظهـر الكَيْـسَ والكَيِّسُ: اسم رجل.

والكَيْسُ: الجِمَاعُ.

والكِيْسُ من الأوعية: وعاء معروف

يكون للدراهم والدنانير، والدُّرُ، والدُّرُ، والدُّرُ، والياقوت، والجمع: كِيَسة، هذا آخر كلام صاحب «المحكم». وقال الأزهري: يقال كاسَ الرجلُ يَكِيْسُ كَيْساً.

قال ابنُ الأعرابي: الكَيْسُ العقل. والكَيْسُ: الجِمَاعُ.

ويقال: كايَسْتُ فُلاناً فَكِسْتُهُ أَكِيْسُهُ كَيْساً: أي غلبتُهُ بالكَيْس. هذا قول أهل اللغة.

وقول الأصحاب في كتب المذهب: هذا من كِيْسِ الرَّبِيْعِ، هذا من كِيْسِ الرَّبِيْعِ، هذا من كِيسِ الكاف، ومرادهم: أَنْ هذا مِنْ عنده، وتخريج (١) نفسه (٢) وتصرفه (٣) وليس هو منصوصاً للشافعي.

فصل كيف: لفظة (كيف) استفهام عن الحال ، ويقال فيها أيضاً: كي ، بحدف الفاء ، نقله الشيخ أبو عبد الله بن مالك في «العُمْدَة» رحمه الله تعالى.

فصل كذا<sup>(٤)</sup>: قال الشافعي ثم الأصحاب ، رحمه الله وإياهم<sup>(٥)</sup>: إذا

<sup>(</sup>١) الكتاب (٢/٢١٠).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وتخرج».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «لنفسه».

<sup>(</sup>٣) في (م): «وتصريفه».

<sup>(</sup>٤) في (ح): «كـ» بدل «كذا».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «رحمهم الله تعالى».

قال له: عَلَيَّ كذا وكذا دِرهماً ، لزمه دِرهَمان.

وقال جماعة من العلماء: يلزمه أَحَدٌ وعشرونَ دِرْهماً ، قالوا: لأنه أول عدد يدخله الواو.

قالوا: ولو قال: كذا درهماً لزمه أحد عشر درهماً؛ لأنه أول ما ينصب فيه الدرهم.

وقال الإمام أبو سليمانَ الخطابيُّ رحمه الله [تعالى] في كتابه (۱۱ «شرح النيادات في شرح ألفاظ مختصر المزني» (۱۲): هذا الذي قاله هؤلاء ، قد يجوز أن يحمل الكلام عليه إذا أرادَهُ المُقِرُّ ونواه ، فأما (۱۳) إذا أهمل الكلام عليه ، والذِّمَمُ على البَرَاءَة ، فلا تشغل عليه ، والذِّمَمُ على البَرَاءَة ، فلا تشغل إلاَّ بما لا يشك في صحته ، فقوله له: على كذا وكذا ، بمنزلة قوله: له على الأشياء ، فلما قال دِرهما [١٧٤/أ] كان مخبراً بالجنس الذي أراد.

ونصب الـدرهـم على التمييز ، كقوله تعالى (٤): ﴿ وَلَيِشُواْ فِي كَهْفِهِمْ

ثَلَثَ مِأْنَةِ سِنِينَ ﴾ [الكهف: ٢٥]. وكقول الشاعر [الطويل]: فَمَرَّ بِهِذَا الرَّبْعِ هَيْهَاتَ تِسْعَةٌ مِنَ الدَّهْرِ أَعْواماً وذَا الدَّهْرُ عَاشِرُ قوله في «الوسيط» (١) و «الوجيز» في كتاب قَسْم الفيء: سهم لذوي القُرْبيٰ وهم المُدْلُونَ بقرابةِ رسول الله - ﷺ وهم المُدْلُونَ بقرابةِ رسول الله - ﷺ .

هذه الكاف خطأ ، والصواب: حَـٰذُفْهَـا ، فـإنـه (٢) لا ثـالـثَ لهمـا ، وإدخال الكاف يقتضي مشاركة غيرهم [والله تعالى أعلم].

#### فصل في أسماء المواضع

كَدَاء (٣): بفتح الكاف والمد: هي النَّنِيَّهُ التي بأعلى مكة ، وهو معروف. وأما كُدًى (٤) بضم الكاف والقصر

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «كتاب».

<sup>(</sup>۲) في (ح): «المختصر» بدل «مختصر المزني».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وأما».

<sup>(</sup>٤) في (م ، ع ، ف): «كقول الله تعالى».

<sup>.(077/8)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) فــــي (م): «لأنـــه» ، وفـــي (ع ، ف):«لأنهما).

<sup>(</sup>٣) (كَـدَاء): هـو مـا يعـرف اليـوم بـ: «رَيْع الحَجُون» يدخل طريقه بين مقبرتي المعلاة ، ويفضي من الجهة الأخرى إلى حي العتيبة وجَرُول (المعالم الأثيرة ص: ٢٣١).

<sup>(</sup>٤) (كَدَّى): هو ما يعرف اليوم بـ «ريع الرسَّام» بين حارة الباب وجرول ، سميت ريع الرسَّام؛ لأنه جعل فيها في زمن الأشراف مركز لرسم البضائع الآتية من جُدَّة (المعالم الأثيرة ص: ٢٣١).

والتنوين ، فمن أسفل مكة . هذا هو الصواب المشهور الذي قاله جماهير العلماء من المحدثين ، وأهل الأخبار ، واللغة والفقه ، وما سوى هذا فليس بشيء .

وأما قول الإمام أبي القاسم الرافعي (۱): إنَّ الذي يشعر به كلام الأكثرين أن السُّفليٰ أيضاً بالمدِّ ، ويدل عليه أنهم كتبوها بالألف ، ومنهم من قالها (۲) بالياء ، فليس قوله هذا بشيء ولا يلزم من كتابتها بالألف مَدُّها؛ فإن الثلاثي إذا كان من ذوات الواو تعيّن كتبه بالألف سواء مد أو قصر كعصا ، وإنْ كان من ذوات الياء وليس منوناً كتب بالياء ، ويجوز بالألف أيضاً ، وإنْ كان منوناً فمنهم من يقول: لا يكتب إلاَّ بالألف ، ومنهم من يقول: بالياء .

وهـذا ـوالله [تعـالـي] أعلـم ـ مِـنْ [م/ ١٣٩] كدوت.

وأما قول القاضي حُسين في «تعليقه» في أول باب دخول مكة من الثَّنِيَّةِ العُلْيا: وهي كُدِّى بضم الكاف ويخرج من السفلى وهي كَداء بفتح الكاف؛ فغلط وتصحيف ظاهر (٣)،

(٣) قَالَ العلماء: افْتَحْ وادْخُلْ ، وضُمَّ واخْرُجْ ،=

وهو كلام معكوس إمَّا من المصنف ، وإما مِنْ غيره.

كُرَاعُ الغَمِيْمِ: ذكرته في باب الغين واضحاً مبسوطاً.

الكعبة: البيتُ الحرامُ ، زادها الله تشريفاً وتكريماً وتعظيماً ومهابةً: هو السم للبيت العتيق خاصةً ، سُمِّيت بذلك لاستدارتها وعلُوّها.

وقيل: لتربيعها ، وقد تقدم إيضاح هذا في فصل الكاف مع العين والباء من اللُغات.

وقد بُنِيَت الكعبةُ الكريمةُ خمس مرات (١) ، إحداها (٢): بناء الملائكة قبل آدم.

والثانية: (٣) بناء إبراهيم ﷺ.

يريدونَ: إذا خرجْتَ من مكة فاخرج من كُدىّ: بضم الكاف، وإذا دَخَلْتُها فادْخُلْ من كَدَاء، بفتح الكاف حيث قال حسان بن ثابت:

ثابت: ثَكِلْتُ بُنيَّتي إِنْ لَـمْ تَـرَوْهــا تَكِلْتُ بُنيَّتي إِنْ لَـمْ تَـرَوْهــا

تُشِرُ النَّقْعَ غَايَتُها كَدَاءُ (١) ذكر المؤرخون عدد الذين بنوا الكعبة المشرفة ، وهم أحد عشر على الترتيب: الملائكة ، آدم ، شيث ، إبراهيم الخليل ، العمالقة ، جُرْهُم ، قصي بن كلاب ، قريش ، عبد الله بن الزبير ، الحجاج بن يوسف الثقفي ، السلطان مراد العثماني ، انظر في رحاب البيت الحرام ص: (١١٧).

<sup>(</sup>١) فتح العزيز (٢٦٦/٧).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كتبها».

<sup>(</sup>۲) في (م): «أحدها».(۳) في (ح): «والثاني».

[و] الشالشة: بناء قريس في الجاهلية ، وقد حَضرَ رسولُ الله - عَلَيْ - هذا البناء كما ثبت في الحديث الصحيح (١).

[و] الرابعة: بناء ابن الزُّبير رضي الله [تعالى] عنهما.

[و] الخامسة: بناء الحجّاج بن يوسف [الثقفيّ] وهذا هو البناء الموجود اليوم، وهكذا كانت الكعبة في زمن رسول الله، ﷺ.

قال الماورْدِيُّ في «الأحكام السُّلطانية»: وكانت الكعبة بعد إبراهيم والتمالقة إلى أن انقرضوا [١٧٤/ب] وخلفهم فيها قريش بعد استيلائهم على الحرم، لكثرتهم بعد القِلَّة، وعِزَّتهم بعد الله من قريش بعد إبراهيم ويُنَّقِ وقصيّ بن من قريش بعد إبراهيم ويُنَّقِ وقصيّ بن كِلاب، وسقفها بخسب الدَّوْم، ورسول الله ويُنَّق ابسن خمسس ورسول الله ويُنَّق ابسن خمسس وعشرين من قريش بعده وعشرين عليه وكان

(۱) أخرجه البخاري (٣٦٤) ، ومسلم (٣٤٠) من حديث جابر بن عبد الله.

بابها بالأرض ، فقال أبو حُذيفة بنُ المُغيرة: يا قوم! ارفعوا باب الكعبة حتى لا يدخل إلاَّ بِسُلَّم؛ فإنه لا يدخلها حينئذ إلاَّ مَنْ أَرَدْتُمْ ، فإنْ جاء أحد ممن تكرهون رميتم به فسقط ، وصارَ نكالاً لمن يراه ، ففعلت قريش ذلك.

وكان سبب بنائها؛ أن الكعبة استهدمت ، وكانت فوق القامة ، فأرادوا تعليتها.

وقد ذكرتُ جُمَلًا مما يتعلق بالكعبة ومبدأ أَمرها وأحكامها الآن في كتاب «المناسك» (۱) وضمنته من النفائس الغريبة ما يُسْتَطْرَفُ ، وذكرت في هذا الكتاب عند ذكر مَكَّةَ وبَكَّةَ والبيت والحرم جُملًا كثيرة ، تتعلق بها ، وهي معروفة في مواضعها.

يوم الكُلَاب: مذكور في باب الآنية ، وباب ما يكره لبسه في «المهذب».

هو بضم الكاف وتخفيف اللام: اسم ماء كانت به وقعة.

قيل: إنه بين الكوفة والبصرة.

**الكوفة (٢**): البلدة المعروفة ودار

<sup>(</sup>٢) في رواية ابن إسحاق: كان رسول الله ﷺ ابن خمس وثـ لاثيـن سنـة (سيـرة ابـن هشـام: ١/ ١٩٢).

قال الحافظ في الفتح (٣/ ٤٤٢): هو أشهر.

<sup>(</sup>١) انظر الإيضاح في مناسك الحج ص: (٤٣٦ ـ ٤٤٥).

<sup>(</sup>٢) هي الآن قضاءٌ، يتبع محافظة النجف في العراق.

الفضل وأهله ، مَصَّرَها عمر بن الفضل الخَطَّاب ، رضي الله [تعالى] عنه ، واختلف في سبب تسميتها بذلك ، فقيل: لاستدارتها. تقول العرب: رأيت كُوْفاناً وكَوْفَاناً (١) للرملة المستديرة ، وقيل: سميت كوفة ؛ لاجتماع الناس من قول العرب: تَكَوَّفَ الرملُ: إذا رَكِبَ بعضُهُ بعضاً.

وقيل: لأن طينها خالطه حصًى ، وكُلُّ ما كان كذلك فهو كوفة.

قال الحازمي: وغيره: ويقال أيضاً للكوفة: كُوْفَان بضم الكاف وإسكان الواو وآخره نون.

وذكر ابن قُتيبة في «غريبه» (٢) عند ذكر غريب صفة النبي \_ ﷺ - أنه يقال لها: كُوفان بضم الكاف وفتحها ، رويناهما في «تاريخ دمشق» (٣) في هذا الموضع [والله تعالى أعلم ، وله الحمد والفضل والمِنّةُ].

## حرف(٤)اللام

# اللَّام: اللَّام على ثمانية أَضْرُبِ:

(۱) في (ح ، م ، ع ، ف): "وكوفاً" ، المثبت من الزاهر لابن الأنباري (۲/۱۰۷) ، وانظر معجم البلدان (٤/ ٤٩٠).

(1) (1/573).

(٣) لم أقع عليه في تاريخ دمشق لابن عساكر.

(٤) في (ح ، م): «كتاب» بدل «حرف».

لام المِلْكِ؛ كقولك: المال لزيد.

ولام الاختصاص؛ كقولك: هذا أخٌ لزيد.

ولام الاستغاثة؛ [كقولك]: يا لَلرِّجَالِ<sup>(١)</sup>.

ولام التعجب؛ [كقولك]: يالَلْعَجَبِ! أي: يا عَجَبُ احْضُرْ ، فهذا وقتك.

ولام العِلَّة؛ [كقولك]: جئتك<sup>(٢)</sup> لِتُكْرَمني.

ولام العاقبة؛ كقول الله عز وجل: ﴿ فَٱلْنَقَطَـهُمَ ءَالُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْر عَدُوَّا وَحَزَنَّا ﴾ [القصص: ٨].

أي عاقبته<sup>(٣)</sup> ذلك .

ولام الجحود<sup>(٤)</sup>؛ كقوله تعالى<sup>(٥)</sup>: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ ﴾ [الأنفال: ٣٣].

ولام التاريخ؛ [كقولك]: كَتَبْتُهُ لثلاثٍ خَلَوْنَ أي: بعد ثلاث<sup>(١)</sup>.

فصل لألأ: اللُّؤلُو معروف،

<sup>(</sup>١) في (ح، م): «لَلرَّجُل».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): "صَحِبْتُكَ".

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «عاقبة».

<sup>(</sup>٤) في (ح، م): «الجحد».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «كقول الله تعالى».

<sup>(</sup>٦) انظر حرف (الـلام) في الصحـاح واللغة والعلوم ص: (١٠٣١ ـ ١٠٣٢).

وسيأتي \_إنْ شاء الله تعالى في فصل (مرج)\_الفرقُ بين اللُّؤلؤ والمَرْجان.

وفيه أربع لغات ، وهُنَّ<sup>(۱)</sup> أربع قراءات قُرِيءَ بهن في القراءات السبع<sup>(۲)</sup>.

إحداهن: بهَمْزَتَين.

والثانية: لُولُو ، بغير همز فيهما.

والثالثة: بهمز الأول دون الثاني.

والرابعة: عكسه.

قال الفراء رحمه الله تعالى: سمعت العرب [١٧٥/أ] تقول لصاحب اللولود لكارأ ألل مثال: لَعَال ، والقياس: لَاَاءٌ ، مثال لَعَاع<sup>(٣)</sup>.

فصل لبأ: قال الأصحاب: يجب على الأم أن تَسْقي الولدَ اللَّبَأ ؛ لأنه لا يعيش بدونه.

قال الرافعي: مُرَادُهم: الغَالبُ، أو أنه (٤) لا يَقْوَى [م/ ١٤٠] ولا تشتدُّ

(۱) في (ع ، ف): «وهي».

(٤) في (ع ، ف): «لأنه» بدل «أنه».

بُنْيَتُهُ إلاَّ به ، وإلاَّ فنشاهد (١) مَنْ يعيشُ بلا لِبَأ [والله تعالى أعلم].

فصل لبث: قال الأزهري: قال اللَّيْثُ: اللَّبْثُ: اللَّبْثُ: المُكْثُ ، والفعل: لَبثَ.

قال الأزهري: يقال: لَبِثَ يَلْبَثُ لُبْثاً ولَبْثاً ولُباثاً ، كل ذلك جائز.

وتَلَبَّثَ تَلَبُّثاً (٢) فهو مُتَلَبِّثٌ .

قال صاحب «المحكم»: لبث بالمكان لَبْثاً ولُبْثالًا ولُبْثالًا ولُبُثالًا ولَبُثاناً ولَبُثاناً ولَبُثاناً ولَبَثاناً ولَبُثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبَثاناً ولَبْنالاً ولَبَثاناً ولَبْنالاً ولَانالاً ولانالاً ولانالانالاً ولانالاً ولانال

فصل لثغ: الأَلْثَغُ المذكور في باب صفة الأئمة ، وهو بالثاء المثلثة ، وهو الذي (٦) يُبَدِّلُ حرفاً بحرف فيجعل السين ثاءً (٧) والراء غَيْناً ، ونحو ذلك ، كذا نقله صاحب «البَيَان» (٨) عن أصحابنا.

### فصل لحم: قوله: وإن اشتدَّ

<sup>(</sup>٢) قراً أبو جعفر ، وأبو بكر عن عاصم ، وشجاع عن أبي عَمْرو (اللُّولُوُ) بترك همزته الأولى في جميع القرآن ، وقرأ الباقون بالهمز فيه في كل القرآن (المبسوط في القراءات العشر ص: ٤٢٣).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «لعَّاء» المثبت موافق لما في الصحاح (لألأ).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «فيشاهد».

<sup>(</sup>۲) في (ح): «تلبيثاً».

<sup>(</sup>٣) قوله: «ولُبْئاً» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ولبثته».

<sup>(</sup>٥) بهامش (ح) ما نصه: «حاشية: لم يذكر (لبن)، وقد تكرر فيها في الزكاة والضحية والرضاع».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «مَنْ».

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «تاءً».

<sup>(</sup>٨) البيان (٢/ ٤٠٧ ـ ٤٠٨).

الخوفُ والْتَحَمَ القِتَالُ.

قال الأزهريُّ في «شرح المختصر »(١): الْتِحَامُ القِتَال: قَطْعُ بعضِهِمْ لحوَمَ بعض.

والمَلْحَمَةُ: المَقْتَلَةُ ، وجمعها: مَلاحم.

وفي الحديث: «الوَلاَءُ لُحْمَةٌ كُمُحَةٌ كُخُمَةٌ كَلُحْمَةً

قال جمهور أهل اللغة: لُحْمَةُ

(۱) الزاهر ص (۱۱۷).

(٢) أخرجه الشافعي في المسند (٢/ ٧٢ ـ ٧٣) بــرقـــم (۲۳۷) ، والبيهقـــى (۲/ ۲۹۲) ، وصححه ابن حبان (٤٩٥٠) الإحسان، والحاكم في المستدرك (١/٤) ، وقال: أبو بكر بن زياد فيما رواه عنه البيهقى (۲۹۲/۱۰): «هـذا الحـديـث خطـأ؛ لأن الثقات لم يرووه هكذا ، وإنما رواه الحسن مسرسسلًا". وهسو فسي سنسن البيهقسي (١٠/ ٢٩٢ ـ ٢٩٣) عن الحسن مُرسلاً ، وقال: «وقد روي من أوجه كلها ضعيفة». وأورده من حديث ابن عمر الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (٩٧٠) بتحقيقي وقال: «رواه الحاكم . . . ، وصححه ابن حبان وأعله البيهقي ، ثم أعاده برقم (١٤٦٦) وقال: «رواه الشافعي وصححه ابن حِبَّان والحاكم ، وأصله في الصحيحين بغير هذا اللفظ». قلت: هو في البخاري (٦٧٥٦) وفي مسلم (١٥٠٦) عن ابن عمر؛ أن رسول الله ﷺ نهى عن بيع الولاء وعن هبته»، وانظر الفتح .(20\_ 28/17)

النَّسَب، ولُحْمة الثوب، بضم اللام فيهما.

وحكىٰ الأزهري ، وغيره ، عن ابن الأعرابي ، أنهما بفتح اللام.

قال الأزهري: معنى الحديث: قَرَابةٌ (١) كَقَرابة النسب.

ولُحْمَةُ الثوب: ما في عرضه، وسَدَاه: ما في طُوله.

فصل لطف: قال إمام الحَرَمين في «الإِرْشاد»: اللَّطْفُ ـ عند أهل الحق ـ: خَلْق قدرة الطاعة ، وخالفت فيه المعتزلةُ.

قال ابن فارس في «المجمل»: اللَّطْفُ من الله \_عز وجل \_ لعباده: الرَّأَفة والرِّفْق.

قال أهل اللغة: اللُّطْفُ واللَّطَفُ: الرُّعْفُ واللَّطَفُ: الرَّفْقُ والبِرُّ (٢).

فصل لعق: المِلْعَقَةُ بكسر الميم. قال الأزهري: المِلْعَقَةُ: ما يُلْعَقُ

ويقال: لَعِقْتُ الشيءَ أَلْعَقُهُ لَعْقاً.

واللَّعوق: اسمُ كُلِّ طعام يُلْعَقُ: من دَواءِ أو عَسَلِ ، واللَّعْفَةُ ، بالضم: الشيء القليل منه.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): ٍ «قرابته».

<sup>(</sup>٢) في (ح): «واللِّين» بدل «والبرّ».

ولَعِقْتُ لَعْقَةً واحدة ، بالفتح.

واللَّعَاق بالفتح (١٠): ما بقي في فِيْكَ من طعام لَعِقْتَهُ.

قال الفَرَّاءُ: يقال للرجل إذا مات: لَعِقَ إصْبَعَهُ.

قال ابن دريد: اللَّعْوَقَةُ: سُرْعَةُ الإنسان فيما أخذ فيه من عَمَلٍ في خِفَّة ونزَقِ (٢).

ورجَلٌ لَعْوَقٌ: مَسْلُوسُ<sup>(٣)</sup> العَقْل هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحبِ «المحكم» (عَلَّمُ مثل هذا كله وزاد: وأَلْعَقْتُهُ الشيءَ ، ولَعَقْتُهُ إِياه.

ولَعِقَتِ الماشيةُ الأَرْضَ: لم تَدَعْ من نباتها شيئاً.

فصل لعن: اللَّعْنُ في اللغة: هو الطَّرْدُ والإبعادُ.

يقال: لعنهُ اللهُ [تعالى] يَلْعَنُهُ لَعْناً ، فهو مَلْعونٌ ولَعِينٌ.

ويقال: رجل لُعَنَةٌ ، بفتح العين:

(١) في القاموس (لعق): «بالضم».

(٢) في (ح ، م): «وخفة» بدل «في خفة ونزق».

(٣) في (م): "مسلول"، وفي (ع، ف): "مسلوب"، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة، واللسان (لعِق). (مَسْلوسُ العقل): ذاهب العقل.

(3) (1/771).

أي: كثير اللَّعْن ، ولُعْنَة بإسكانها ، أي: يلعنهُ الناسُ.

واللِّعَان والمُلاعنَةُ والتَّلاَعُن بمعنَّى واحد: وهو مُلاَعَنةُ الرجل امرأتهُ ، وهو معروف.

ويقال منه: تَلاعَنَا والْتَعَنَا ، ولاعنَ القاضي بينهما.

وسُمِّي لِعاناً لما فيه من قول الرجل: وعَلَيَّ لَعْنَةُ الله إِنْ كنتُ من الكاذبين.

وإنما اختيرَ لفظُ اللَّعْن على لفظ الغَضَب وإن كانا موجودَين في اللِّعان لكون اللَّعنة متقدمةً في الآية الكريمة ، [١٧٥/ب] وفي الواقع من صورة اللِّعان.

وقيل: يجوز أن يكون سُمِّي لِعَاناً ، لما فيه من الطَّرْد والإبعاد لكل واحد منهما عن صاحبه ، ووقوع الحرمة المؤبدة ، بخلاف المُطَلِّق والمُظَاهِرِ والمُوْلِي ، والله [تعالى] أعلم.

وقوله في «المهذب» (۱) في باب صلاة الاستسقاء: وقال مجاهد في قوله تعالى: ﴿ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِنُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٩] قال: دواب الأرض تلعنهم اتقول: تمنع القطرَ خطاياهم] (٢) هذا

<sup>.(</sup>٤٠٥/١)(١)

<sup>(</sup>٢) ما بين حاصرتين زيادة من المهذب=

الذي قاله أحد الأقوال في الآية.

وقال ابن عباس: اللَّاعنون كلُّ شيء إِلاَّ الجنّ والإنس.

قال أهل العربية: وإنما قال [الله] تعالى: ﴿ اللَّاعِنُونَ ﴾ بالواو والنون ولم يقل: اللَّاعنات ، لأنه وصفها بصفة من يعقل ، فجمعها جمع مَنْ يعقل كما قال [الله] تعالى: ﴿ أَحَدَ عَشَرَ كُوْلِكُما وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنِجِدِينَ ﴾ [يوسف: ٤].

و ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّمَٰلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَاكِنَكُمْ ﴾ [النمل: ١٨].

﴿ وَقَالُوا لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُمْ عَلَيْناً ﴾ [فصلت: ٢١].

﴿ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسَّبَحُونَ ﴾ [يتس: ٤٠].

وقال قتادة: هم الملائكة.

وقال عطاء: الجن والإنس.

وقوله \_ ﷺ -: «مَنْ أَخْفَرَ مُسْلِماً فَعليهِ لَعْنَهُ اللهِ والملائكة والناسِ أجمعينَ »(١) ذكره في فصل الأمان من كتاب السِّير من «المهذب»(٢).

.(((0/1) =

.(700/0)(7)

وقوله - ﷺ -: «اتَّقوا المَلاَعِنَ الثَّلَاثَ: البَرَازَ<sup>(۱)</sup> في الموارِدِ، والظِّلِّ وقَارِعَةِ الطَّريق». سميت مَلاعِنَ لأن الناس يلعنون فاعل ذلك ، فهي مواضع لعن ، والله [تعالى] أعلم.

واللِّعَانُ: مصدر لاعَنَ يُلاعن، وجُعِلَ اللِّعَانُ المعروفُ حجة للمضطر إلى قَذْفِ مَنْ لَطَّخَ فِراشَهُ وألحقَ العارَ به.

وسُمى لِعَاناً؛ لاشتماله على كلمة اللَّعْن.

قال إمامُ الحرمين: وخصت بهذه التسمية: لأن اللَّعْنَ كلمة غريبة في مقام الحجج من الشهادات والأيمان، والشيءُ [م/ ١٤١] يشهر بما يقع فيه من الغريب وعلى ذلك جرى معظم تسميات سور القرآن، ولم يسم بما يسبق من لفظ الغضب؛ لأنَّ الغضب يقع في جانب المرأة، وجانب الرجل يقوى، لأن لعانه يسبق لعانها، وقد ينفك عن لعانها ولا ينعكس.

قال الرافعي: قالت طائفة من أصحابنا: كُلُّ ملعونٍ مغضوبٌ عليه ، ولا ينعكس.

وقد ورد باللِّعَانِ ، الكتابُ والسُّنَّةُ ، وأجمعت عليه الأمة.

<sup>(</sup>۱) أخــرجــه البخــاري (۱۸۷۰) ، ومسلــم (٤٦٨/١٣٧٠) ، من حديث علي بن أبي طالب.

<sup>(</sup>١) سلف تخريجه في حرف الزاي فصل (برز).

وفيمن نزلت آية اللِّعان بسببه خلافٌ (١) ، أوضحته في «شرح الوسيط».

وما يجوز من اللعن وما يَحْرُمُ ، ولَعْنُ أصحاب الصفات ، فقد أوضحتُهُ في أواخر كتاب «الأذكار»<sup>(٣)</sup> في الألفاظ التي يُنهىٰ عنها ، فينقل إلى هنا مُاخَم أ

واختلف العلماء في اللِّعَانِ ، ما هو؟ فمذهبنا المشهور الذي نَصَّ عليه الشافعي رضي الله [تعالى] عنه وجمهور الأصحاب ، أن اللِّعَانَ يَمِينٌ.

وقال أبو حنيفةً: شَهَادَة.

وقال القاضي حُسَين في «تعليقه»: اختلفوا في اللّعان ، والأصح: أنه يمين ، وقيل: يمين أكدت بالشهادة.

وقيل: يمين مشوبة بشهادة.

وقيل: شهادة أكدت باليمين.

(١) تقدم في قسم الأسماء عند الرقم (١٠٦٥).

(۲) رقم (۲۵۹۷).

(٣) الأحاديث (١١٤٩ ـ ١١٧٠) بتحقيقي.

وقال إمام الحَرَمَين: ما يُجْريه (١) العلماء في حقيقة اللعان؛ أن أصحاب أبى حَنِيفةً يقولون: هو شهادة [١٧٦/أ] وأصحابنا يقولون: يمين ، والمنصف من أصحابنا [يقول]: فيه شُوْبُ اليمين والشهادة ، فأَصْدَقُ شاهدٍ على كونه يميناً؛ أنه يصدر عمن هو في مقام الخُصومة ، وهو يحاول تصديق نفسه ، ولا يجيء هذا في الشهادة ، وفيه مِنْ أحكام الشهادة شيءٌ واحد ، وهو أنه لو نُكُلُّ عن اللَّعان ثم أراده كان له اللِّعان ، كما لو لم يُقِمِ المُدَّعي البينة ، ثم أراد إقامتها ، وليَس [هو] كاليمين في هذا ، فإنَّ من نكل عن اليمين ثم أرادها لم يكن له ذلك(٢) [والله أعلم].

واعلم أنَّ<sup>(٣)</sup> في اللِّعان لَطِيفةً ، وهي <sup>(٤)</sup> أنها يمين مكررة أربع مرات ، ولا يعرف يمين مكررة (٥) إلاَّ في (٢) اللِّعَان والقَسَامَةِ .

#### فصل لفو: قال أهل اللغة: تَلاَفَيْتُهُ:

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «يحرمه» بدل «يجريه»، تحريف.

<sup>(</sup>٢) قوله: «ذلك» ليس في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) قوله: «اعلمُ أنَّ» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ح): «وهو».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «مكرر».

<sup>(</sup>٦) كلمة: «في» ليست في (ح ، ع ، ف).

تَدارَكْتُهُ ، وأَلْفَيْتُهُ: وَجَدْتُهُ.

فصل لقح: قول الغزالي ، رحمه الله [تعالى] في «الوسيط»(١): المِلْقَاحُ: هو ما في بَطْن الأم ، وفي بعض النسخ المَلاقِيح: مافي بطن الأم.

قال الشيخ تقي الدين بن الصّلاح (٢)، رحمه الله [تعالى]: والأول لا يكاد يصحُّ من حيثُ اللغة ، وإنْ كان قد قال في «البسيط»: الملاقيحُ: جمع مِلْقاح؛ إذْ واحِدُ الملاقيح عند صاحب «صحاح اللغة» مَنْ مَنْ المُثَنَّى فيما رأيته في «غريب مَعْمَرُ بنُ المُثَنَّى فيما رأيته في «غريب الحديث» له ، وكذلك قال القاسم بن الحديث» له ، وكذلك قال القاسم بن سلام أبو عُبيدٍ ، والأزهريُّ ، وغيرُهم: الملاقيحُ: الأجِنَّةُ. الواحدة: وغيرُهم: الملاقيحُ: الأجِنَّةُ. الواحدة: مَلْقُوحَةً.

قال الجوهري: هو من قولهم: لُقِحَـتْ ، كـالمَحْمُـوم مِـنْ حُـمَّ ، والمجنون: مِنْ جُنَّ.

قال: والمَلاَقيح: ما في بُطون النوق من الأَجِنَّة ، وكذا قال أبو عُبيدةَ مَعْمَرُّ: المَلاَقِيحُ: ما في بطون الحوامل من الإبل خاصة.

وقال الأزهري في «الشرح»: واحدة المَلاَقيح: مَلْقُوحة ، لأن أمها لَقِحَتْها ، واللَّاقِح: الحامِلُ.

قال: والمَلاقِيحُ: الأَجِنَّة التي في بطون الإناث<sup>(۱)</sup>، وكذا قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(۲)</sup>: المَلاقيح التي تكون في البطون، فلم يَخُصَّ الأزهريُّ، وابن فارس بالإبل<sup>(۳)</sup>، وخَصَّها أبو عُبيدة والجوهريُّ.

والَّلقْحة بكسر اللام وفتحها ، والكَسْرُ أفصح ، ولم يذكر الجوهري وغيره إلا الكَسْرَ ، وممن ذكر الفتحَ: ابنُ الأثيرِ (٤) ، وهي الناقة القريبة العهد بالولادة نحو شهرين أو ثلاثة ، ثم هي لبُون (٥) . وجمعها (٢): لِقَح ، كقِرْبَة وقِرَب.

ويقال لها: لَقُوح ، وجمعها: لِقَاح.

فصل لقط: اللَّقَطَةُ هـو الشيءُ المُلْتَقَطُ وهي بفتح القاف ، هذه اللغة

<sup>.(</sup>٧٠/٣)(1)

<sup>(</sup>۲) شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح ، مطبوع بهامش الوسيط (۳/ ۷۰).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الأمهات».

<sup>(</sup>٢) (٢/ ٢١٨).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الإبل».

 <sup>(</sup>٤) النهاية (لقح).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «اللَّبون».

<sup>(</sup>٦) فــي (ع ، ف): «وجمـع اللقحـة» بـدل «وجمعها».

الفصيحة المشهورة ، وفيها لغة أخرى بإسكانها.

قال الإمام أبو منصور الأزهري في كتاب «شرح ألفاظ مختصر المزني»: روى الليث بن المظفر ، عن الخليل ، أنه قال: اللَّقَطَةُ: بفتح القاف: هو الذي يَلْتَقِطُ الشيءَ.

واللَّقْطَةُ: بإسْكانها: هو الشيء المُلْتَقَطُ.

قال الأزهري: هذا الذي قاله قياس؛ لأن فُعَلَة جاء في أكثر كلامهم فاعلاً، وفُعْلَة جاء مفعولاً، غير أن كلام العرب جاء في اللَّقَطَة على خلاف القياس [و] أجمع أهل اللغة ورواة الأخبار على أن اللَّقَطَة \_يعني: بالفتح \_: هو الشيءُ المُلْتَقَطُ وكذلك قال الفرَّاءُ، وابن الأعرابي، والأصمعي. هذا آخر كلام الأزهري(١) والله تعالى أعلم.

وأما اللَّقِيط؛ فهو الصبيُّ المَنْبُوذُ المَلْقُوطُ.

قال الرافعي: يقال للصبي المُلْقَى الصُلْقَى الصُلْقَى الصَائع: لَقِيط [م/ ١٤٢] ومَلْقُوط ومَنْبُوذ.

قال شيخنا أبو عبد الله بنُ مالكِ:

في اللُّقَطة أربع لغات: لُقَطَة (١) ولُقْطَة ولُقُطَة ولُقُطَة ولُقَطة ولُقَاطة بضم اللام، ولَقَطَة (٢) بفتح اللَّام والقاف.

فصل لقع: قال صاحب «المحكم»(٣): لَقَعَهُ بِعَيْنِهِ يَلْقَعُهُ لَقُعاً: أصابه ، وبالبَعْرَة: رَمَاه.

ولا يكون اللَّقْعُ في غير البعرة (<sup>٤)</sup> مما يرميٰ به.

واللَّقْعُ: العَيْبُ: والفِعْل كالفعل، والمصدر كالمصدر.

ورجلٌ تِلِقًاعٌ وتِلِقًاعَةٌ: عُيبَةٌ، وَلِلقَاعَةٌ اعْبَبَةٌ، وَلِلسَّاءَ لَا لَكُلام ، ولا نظير له إلاَّ تِكِلاَّمَة. وامرأة تِلِقَاعَةٌ: كذلك ، ورجل لُقَاعَةٌ كِتِلقَاعَة ، وقيل: [اللُّقَاعة] (٥): هو الذي يصيب مواقع الكلام وفيه لُقًاعَاتٌ ، واللُّقَاعَةُ أيضاً: الداهية المتفصّح ، وقيل: هو الظَّرِيف اللَّبِقُ.

واللُّقَعَةُ: الـذي يَتَلَقَّـعُ بـالكـلام ولا شيءَ عنده.

واللَّقَّاءُ واللُّقَّاع: الذُّبابُ الأَخْضَر

<sup>(</sup>١) الزاهر ص (٢٦٤) ، وما بين حاصرتين منه.

<sup>(</sup>١) في (ح) (لُقَط) ، خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): (لَقط).

<sup>.(</sup>۱۲۸/۱) (۳)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «البعر»: المثبت موافق لما في المحكم (١/٨/١).

<sup>(</sup>٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان (لقم).

الذي يَلْسَعُ الناسَ ، واحدته: لَقَاعة ولُقًاعة ولُقًاعة. هذا آخر [كلام صاحب] «المحكم».

وقال الأزهري: امرأة مِلْقَعَةٌ: فَحَّاشَةٌ.

ومَرَّ فلانٌ يَلْقَعُ: [إذا](١) أَسْرَعَ.

والْتُقِعَ لُونُهُ والتُمِعَ ، والْتُفِعَ (٢) ، واسْتُفِعَ ، وانْتُطِعَ ، واسْتُفِعَ ، واسْتُنْطِعَ ، واسْتُنْطِعَ ، كُلُّهُ بمعنى واحد ، أي: تَغَيَّر.

فصل لكع: قوله في أول كتاب النكاح في "(") «الوسيط» (3): روي أَنَّ عُمَر رضي الله [تعالى] عنه قال لجارية مُتَقَنِّعَـةِ: أتَتَشبَّهِيـنَ بـالحـرائـر؟ يالَكْعَاءُ! (٥).

فَلَكْعَاءُ: بفتح اللام وإسكان الكاف وبالمد.

قال الأزهري: عَبْدٌ أَلْكُعُ أَوْكَعُ، وأَمَةٌ لَكُعَاءُ ووَكْعًاءُ.

(٥) أخرجه بنحوه البيهقي في السنن الكبرى(٢٢ - ٢٢٦/٢).

قال البَكْري: هذا شتم للعبد واللئيم (١١).

قال أبو عُبيد: اللُّكَعُ عند العرب: العَبِّدُ أو اللئيم (٢٠).

وقال غيره: اللُّكَعُ: الأَحْمَقُ. وامرأة لَكَاع ، ولَكِيعَةٌ.

فصل لكم: قال الأزهري: قال الليث: اللَّكْمُ: اللَّكْرُ في الصَّدْرِ. يقال: لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكْماً.

وقال صاحب «المحكم» (٣): اللَّحْمُ: الضَّرْبُ باليد مجموعةً.

وقيل: هو اللَّكْزُ والدفع، لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكُماً.

فصل لمس: قول الله تبارك وتعالى ﴿أَوْ لَمَسْتُـمُ النِّسَاءَ﴾ [النساء: 28] وقرىء: ﴿لاَمَسْتُم﴾ وهما قراءتان في السبع(٤).

وهو محمول عند الشافعي وغيره

<sup>(</sup>١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ، اللسان (لقم).

<sup>(</sup>٢) قوله: «والتُقِعَ» ليس في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «من».

<sup>.(</sup>٣٥/٥) (٤)

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «والأمة» بدل «واللئيم» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (لكع). .

<sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «والأمة». انظر التعليق السابق.

<sup>.(</sup>٤٣/٧) (٣)

<sup>(</sup>٤) قرأ حمزة وخَلَفٌ والكسائي: ﴿أَو لَمَسْتُمُ النساءَ﴾ بغير ألف، وقرأ الباقون: ﴿أَوْ لَكَمَسُنُمُ ﴾ بالألف (المبسوط في القراءات العشرص: ١٨٠).

على التقاء البَشَرَتَين.

وتفصيل ذلك وتقريره معروف في كتب الفقه.

ويقال منه: لَمَسَ يَلْمُسُ ويَلْمِسُ بضم الميم في المضارع وكسرها، لغتان مشهورتان.

وبيع المُلامسة (١) مأخوذ من اللَّمْس ، وهو مفسر في هذه الكتب.

وفي الحديث: أن رجلاً قال للنبي \_ عَلِيْ \_: إنَّ امرأتي لا تَرُدُّ يَدَ لامِسٍ؟ قال: «طَلِقُها».

قال: إني أُحِبُّها ، قال: «أَمْسِكُها» ذكره في كتاب (٢) الطلاق من «المهذب» (٣). هذا (٤) حديث صحيح مشهور ، رواه أبو داود والنسائيُ وغيرُهما من رواية عِكْرِمة ، عن ابن عباس ، ولفظه في «سنن أبي داود» أنه قال: امرأتي لا تمنع يد لامسٍ؟ قال النبي - ﷺ : «غَرِّهُها».

قال: أخاف أَنْ تَتْبَعَها نفسي.

قال: «فاسْتَمْتِعْ بها»(١) وإسنادُهُ إسنادُ [١٧٧/ أ] صحيح.

واحتج به إمامنا الشافعي، ثم (۲) الأصحاب وغيرُهم من العلماء؛ على أن التعريض بالقذف لا يكون قَذْفاً ، واحتجوا به على أن المرأة إذا لم تكن عفيفة استحب للزوج طلاقُها ، واحتج به بعضهم على صحة نكاح الزانية ، وعلى أن الزوجة إذا زنت لا ينفسخ نكاحها ، وهذا كله مَصِيرٌ منهم إلىٰ أن المراد بقوله: "لا تَردُّ يَدَ لامِسٍ» معناه للرنا ، وكذا فسره الإمام أبو سليمان الخطابيُّ إمامُ هذا الفن ، فقال في "معالم السنن" (۳):

<sup>(</sup>١) (بيع المُلامسة): هو أن يقول: إذا لمستَ ثوبي، أو لمسْتُ ثوبكَ فقد وجب البيع (النهاية: لمس).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «باب» ، المثبت موافق لما في المهذب (۲۷۷/٤).

<sup>(</sup>٣) (٢٨٣/٤) ، وذكره الشيرازي أيضاً في المهذب في حد القذف (٥/٦٠٥).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (هو".

وأورده الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (١١٢٥) بتحقيقي وقال: «رواه أبو داود والبزار ورجال ثقات» ، وأطلق عليه الإمام النووي الصحة كما ترى ، وجوّد إسناده الحافظ ابن كثير في أول تفسير سورة النور ، وقال: «وقد اختلف الناس في هذا الحديث مابين مُضَعّف له كما تقدم عن النسائي ، ومنكر كما قال الإمام أحمد: هو منكر» ، وانظر التلخيص الحبير (٣/ ٢٢٥ ـ ٢٢٦).

<sup>(</sup>٢) (ع ، ف): زيادة: (قال) ، هي إقحام ناسخ.

<sup>.(1) (7) (7)</sup> 

قوله: «لا تَمْنَعُ يَدَ لامِسِ»: معناه: الرِّيبَة (١) ، وإنها مطاوعة من أرادها لا ترديده.

قال: وقوله: «غَرِّبْها» أي: أَبْعِدْها بِالطَّلاق ، وأصل الغَرْبِ: البُعْدُ.

قال: وفيه دليل على جواز نكاح الفاجرة [وإنْ كان الاختيارُ غيرَ ذلك] (٢) قال: وقوله \_ ﷺ -: «فاسْتَمْتِعْ بها» ، أي: لا تمسكها (٣) إلا بِقَدْر ما تقضي متعة النفس منها ، ومن وَطَرِها (٤).

والاستمتاع بالشيء: الانتفاع به إلى مُدة ، ومنه: نِكَاحُ المُتْعَةِ ، ومنه: قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا هَاذِهِ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا مَتَاعُ ﴾ [غافر: ٣٩] هذا آخر كلام الخطابي.

قلت: فكأنه - ﷺ أشار عليه أولاً بفراقها؛ نصيحةً له ، وشَفَقَةً عليه في تنزهه من معاشرة مَنْ هذا حالُها ، فأعلَم الرَّجُلُ شدة محبته لها ، وخوفه (٥) فتنةً بسبب فراقها ، فرأى - ﷺ - المصلحة له في هذا الحال

إمساكَها خوفاً من مفسدة عظيمة ، تترتب على فراقها ، ودَفْعُ أعظم الضررَين بأخفِهما مُتَعيِّنٌ ، ولعله يُرجىٰ لها الصلاحُ بعدُ ، والله [تعالىٰ] أعلم.

وهذا الحديث مما قد يعرض فيه إشكال ، فبسطنا الكلام فيه بعض البسط لهذا المعنى؛ وإلا فهذا الكتابُ مبنيٌ على الاختصار ، فاندفع البحمدالله [تعالى] ـ الإشكال ، وزال بِلُطْفِهِ (١) الإعْضَالُ .

وقد ذكر في معنىٰ الحديث قول آخر: وهو أنه أراد: لا تَرُدُّ مَنْ يَلْتَمِسُ منها مالاً (٢) ، يقول: هي سَخِيَّةُ (٣) تُضَيِّعُ ما كان [م/ ١٤٣] عندها.

وفي «كتاب النسائي» قال: يقول: هي سَخِيَّةٌ تعطي.

وَرَدَّ أصحابُنا هذا التأويلَ ، وقالوا: لو أراد هذا لقال: يَدَ مُلْتَمِسٍ.

وجواب آخَرُ: وهو: لو أراد هذا

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «الزانية» ، المثبت موافق لما في معالم السنن (٣/ ١٨١).

<sup>(</sup>۲) ما بین حاصرتین زیادة من معالم السنن(۲) ۱۸۱/۳).

<sup>(</sup>٣) في معالم السنن (٣/ ١٨١): «لا تمسها».

<sup>(</sup>٤) في معالم السنن (٣/ ١٨٢): «وطئها» بدل «وطرها».

<sup>(</sup>٥) في (ح): «وخوف».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بلفظه» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) وهو ما ذهب إليه الإمام أحمد في تفسير الحديث، وقد أورد الصنعاني في سبل السلام (۳/ ١٩٥) قول الإمام أحمد في تفسير: «لا ترد يد لامس»، قال: أي تعطي من ماله، فقيل له: فإن أبا عُبيد يقول: هو من الفجور، فقال: ليس هو عندنا إلاَّ على معنى أنها تعطي من ماله، ولم يكن النبيُّ على للأمره بإمساكها وهي تفجر.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف) زيادة: «تعطي».

لقال(١١): [أُحْرِزْ] مالَكَ عنها.

وذكر فيه معنًى آخرَ ، قاله بعض المتأخرين ، قال: معناه أَمْسِكُها عن الـزنَا ، إما بمراقبتها وإما بكثرة جماعِها.

فصل لمم: في حديث الظّهَارِ (٢) ، أن أُوْسَ بن الصامت كان به لَمَمٌ ، وكان إذا اشتدَّ لَمَمُهُ ظَاهَرَ من امرأته.

قال الشيخ إبراهيم المَرُّوْذِي<sup>(٣)</sup>: المراد بالَّلمَمِ: الإِلْمامُ بالنساء ، وشدةُ التَّوْقِ إليهنَّ.

فصل لهث: قال أهل اللغة: يقال: لَهِتُ الكَلْبُ، بفتح الهاء وكسرها لغتان، يَلْهَثُ بفتحها فيهما لا غير لَهْثاً بإسكانها، والاسم: اللَّهَثُ بفتحها، واللَّهاث بضم اللام.

ورجل لَهْثَـانُ ، وامـرأة لَهْثــين:

كَعَطْشَان وعَطْشَىٰ ، وهو الكَلْبُ الذي أخرج لسانه من شدة العَطَشِ والحَرِّ.

فصل لو: قال الإمام أبو منصور الأزهري في أول كتابه (۱) «تهذيب اللغة» في مخارج الحروف: قال الخليل بن أحمد ، رحمه الله [تعالى]: إذا صيرت الحرف الثّنائي (۲) مثل (قَدُ) و(هَـلُ) و(لَـوْ) اسماً أَذْخَلْت عليه التشديدَ ، فقلت: [۱۷۷/ب] هذه لَوِّ مكتوبةٌ ، وهذه قَدُّ حَسَنَةُ الكِتْبَةِ ، وأنشد الخفيف]:

لَيْتَ شِعْرِي وأَيْنَ مِنِّيَ (٣) لَيْتٌ إِنَّ لَيْتُ إِنَّ لَيْتُ إِنَّ لَيْتُ الْأِلْ لَيْتِ الْأِلْ لَلْ اللَّا اللَّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

فصل لون: قول الله عز وجل: ﴿ مَا قَطَعْتُم مِن لِينَةٍ أَوْ تَرَكَّتُمُوهَا قَآبِمَةً عَلَىٰ أَصُولِهَا فَبِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [الحشر: ٥] جاء ذكر هذه الآية الكريمة في كتاب السِّير من «المهذب»(٧).

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «لقيل».

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو داود (۲۲۱۹) من حديث هشام بن عُـروة؛ أن جميلة كانت تحـت أوس بـن الصامت ، وكان رجلاً به لَمَمٌ.

وأخرجه أيضاً (٢٢٢٠) من حديث عروة ، عن عائشة مثله ، قال الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول (٦٤٦/٧): «هو حديث حسن» ، وانظر ترجمة خولة في قسم الأسماء رقم (١١٨٩).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «المروزي» ، تحريف. انظر ترجمة إبراهيم المَرُّوذي المتقدمة برقم (٤٠).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «كتاب».

 <sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الثاني» بدل «الثّنائي» ،
 خطأ.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «متى» ، تصحيف.

<sup>(</sup>٤) البيت لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص:(٢٤).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «لو» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة.

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «جعلها».

<sup>.(</sup>Y00/0) (V)

قال جماعات من أهل العربية: أصل اللينة: لوْنَة ، بالواو ، وهي من اللَّوْنِ ، فقلبت الواو ياء لسُكُونها وانكسار ما قبلها كما في ميزان وميقات وميعاد ، وبابه .

وقال آخرون: بل الياء أصل ، وهي من اللِّين ، وممن حكىٰ هذا الخلافَ الهروي (١٠).

واختلف أهل اللغة والتفسير في المرادِ باللِّينة ، فالأظهر: أنها النَّخْلُ مُطْلقاً.

وقيل: النَّخْلُ كُلُّهُ إِلاَّ العَجْوة.

وقيل: هي الفَسِيْلُ<sup>(٢)</sup>.

وقيل: هي النَّخْل الكرام الجيدة.

وقيل: إنها العجوة خاصة. ذكر هذه الأقوال الماوَرْدِيُّ وغيرُهُ.

وقيل: إنها جميع النَّخل، إلا العَجْوَةَ والبَرْنيَّ. حكاه الهروي<sup>(٣)</sup> عن أبي عُبيدةَ.

### فصل في أسماء المواضع

[لاَبَتَا المدينة](٤) قوله: «ما بين

- (١) في (ح ، م): «المهدوي» ، خطأ.
- (٢) في (ع ، ف): «الغسيل» ، تحريف.
  - (٣) في (ح ، م): «المهدوي» ، خطأ.
- (٤) في (ع ، ف): (لوب، المثبت من عندي».

لاَبَتَيْها أَهْلُ بَيْتٍ ١٠٠٠.

وفي «المُهَذَّب» (٢<sup>)</sup>: ما بين لابَتَي المدينة بفتح الباء ، وهما تَثْنِيَةُ لابَة ، بلا همز.

والـــلَّابَــةُ: الحَــرَّةُ، وهــي أرض مُلْبَسَةٌ (٣) حجارةً سوداءَ.

والمدينة \_زادها الله [تعالى] شرفاً\_ بين لاَبَتَيْنِ في جانِبي الشرق والغرب.

قال الجوهري: ويقال فيها: لابَة ولُـوبـة، وجمعها: لاب ولُـوْب، ولاَبَات.

قال: وقال أبو عُبيد<sup>(٤)</sup>: يقال: لُوْبَة ونُوْبَة ، ومنه قيل للأسود: لُوْبِيّ ونُوْبِيّ.

# حرف الميم

[ما]: قال الإمام السيد الشريف النقيب (٥) ، العلاَّمة ذو الشرفين ، أبو السعاداتِ هبة الله (٦) بن علي بن محمد بن حمزة العَلَويُّ الحَسَني

- (١) طرف من حديث المُجَامع في رمضان ، تقدم تخريجه في حرف العين فصل (عرق).
  - (1) (1/117).
  - (٣) في (ع ، ف): «ملسة» ، خطأ.
  - (٤) في (ع ، ف) ، والصحاح: «أبو عُبيدة».
    - (٥) في (ع ، ف): «النسب».
    - (٦) في (ع ، ف) زيادة: «بن عبد الله».

المعروف بابن الشَّجَري<sup>(۱)</sup> ، رضي الله [تعالى] عنه ، وكان مولده سنة خمس وخمسين وأربع مئة (۲) وتوفي في شهر رمضان سنة اثنتين (۳) وأربعين وخمس مئة، قال في كتابه (۱۵) يتصرَّفُ في (۲) المعاني كتصرف (۷) وهي تنقسم إلى ضَرْبَيْن (۸): السم وحرف ، فالاسمية: تنقسم إلى ستة أَضْرُب ، وكذا الحرفية: فالضرب الأول من ضروب الاسمية كونها شرطية كقولك: ما تُولِني من صنيع شرطية كقولك: ما تُولِني من صنيع أشكر ك عليه ، ف(ما): في موضع

(۱) له ترجمة في سير أعلام النبلاء (۲۰/ ۱۹۶ رقم: ۱۹۲) ، وفي حاشيته مصادرها. وفي نسبته قال السيوطي في «لب اللباب»: أما ابن الشَّجَري النحوي فإلى شجرة كانت في دارهم ليس في البلد غيرها ، وقال ياقوت في «معجم الأدباء»: نسب إلى بيت الشَّجَريِّ من قبل أمه» ، وانظر وفيات الأعيان (۲/ ۰۰).

(۲) في السير (۱۹٦/۲۰)، ووفيات الأعيان (۲/ ٥٠)، وشذرات الذهب (۱۳٤/٤)، وغيرهم: ولد سنة (٤٥٠) هـ بدل (٤٥٥) هـ.

- (٣) في (ع ، ف): «اثنين».
- (٤) في (ع ، ف): «كتاب».
- (٥) الأمالي الشجرية (٢/ ٢٣٢ ـ ٢٣٤) طبعة دار المعرفة.
- (٦) في (ع ، ف): «من» ، وما في (ح ، م)موافق لما في الأمالي (٢ ٢٣٢).
- (٧) في (ع ، ف ، م): «ما» بدل «لا» ، المثبت موافق لما في الأمالي (٢٣٢/٢).
  - (۸) في (ح): «قسمين».

نصب بوقوع الفعل الشرطي عليها ومثله في التنزيل ﴿ وَمَا نَفْ عَلُواْ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللّهِ ﴾ [البقرة: ١٩٧] فإنْ قلت: ما تسده إليَّ من جميل أعترف لك به ، فما في موضع رفع بالابتداء ، لأنك شغلت الفعل عنها بالهاء ، و](١) الثاني: كونها استفهامية ، كقولك: ما معك؟ فما في موضع رَفْع بالابتداء.

فإن قلت: ما أُخَذْت (٢)؟ كانت في موضع نَصْب، لأن الفعل غير مشغول عنها ، فإن أدخلت عليها حرف خَفْضِ لزمكَ \_ في الأغْلَب \_ حذفُ أَلِفها من اللفظ والخط، تقول: عَمَّ سألت؟ وفيمَ جئت؟ فَرَقوا بهذا بينها وبين الخبرية التي بمعنى الذي، كما جاء في التنزيل فَمَّ يَسَاءَلُونَ ﴿ [النبا: ١] ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلٍ عَمَّ يَسَاءَلُونَ ﴾ [النبا: ١] ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلٍ عَمَّ يَسَاءَلُونَ ﴾ [النبا: ١] ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلٍ عَمَّا يَقْدَلُونَ ﴾ [النبا: ١]

وقال في الاستفهامية: ﴿ فَيِمَ تُبَشِّرُونَ﴾ [الحِجْر: ٥٤].

وقال في الخبرية: ﴿ بِمَآ أُنْزِلَ إِلَيْكَ﴾ [البقرة: ٤].

ومن العرب من يقول: لِمْ فَعلْتَ؟ بإسكان الميم.

## قال ابن مُقْبِل [الوافر]:

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ما أخرت» ، المثبت موافق لما في الأمالي (۲/ ۲۳۳).

أَأَخْطَلُ<sup>(۱)</sup>! لِمْ ذَكَرْتَ نِساءَ قَيْسٍ فما رُوِّعْنَ مِنْكَ ولا سُبِيْنَا<sup>(۱)</sup> وقال آخِرُ<sup>(۱)</sup> [الرَّمل]: أ

يا أبا الأسود لِمْ خَلَيْتَني لهُمُوم طارِقَاتٍ وذِكَرْ؟ (٤) قال: ومن العرب من يثبت الألف فيقول: لِمَا تفعلُ كذا؟ وفيمًا جِئْتَ؟ وعلىٰ ما تَسُبُّني (٥)؟

قال حسان [الوافر] [١٧٨/أ]:

على ما قامَ يَشْتِمُني لَئِيهُ كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّغَ في دَمَانِ<sup>(٦)</sup> الدَّمَان: السِّرْجين.

وقال آخر [البسيط]:

أَنَّا (٧) قَتَلْنَا بِقَتْ لَانا سَرَاتكُمُ أَهْلَ اللَّواءِ فَفِيما يَكْثُرُ القِيْلُ؟(٨)

(١) في (ع ، ف): «أاخطل».

(۲) ديوان ابن مقبل ص (٣١٢) ، وهو في شرح أبيات مغنى اللبيب (٩/ ٣١٩).

(٣) في (ع ، ف): «الأخر».

(٤) شرحُ أبيات مغني اللبيب (٢١٩/٥) ، وفي حاشيته مصادر تخريجه ، وفي رواية: «خَلَّفتني» بدل «خَلَيتني».

(٥) في (ع ، ف): «تشتمني».

(٦) شرح أبيات مغني اللبيب (٢٢٠/٥) وفي حاشيته مصادر تخريجه.

(٧) في (ح ، ع ، ف): "إنا" ، قال البغدادي في شرح أبيات مغني اللبيب (٢٢٣/٥): "قوله: أنَّا قَتَلْنا ، بفتح الهمزة لأنها مع معمولها في تأويل مصدر مفعول له: أَبْلِغْ في بيتٍ قبله...».

(A) في (ع ، ف): «القتل» ، تصحيف ، والبيت=

قال: وإنما يستفهمون بـ(ما) عن غير ذوي العَقْل<sup>(١)</sup> من الحيوان وغيره.

وقد يستفهمون بها عن صفات ذوي العقل (٢) نحو أن تقولَ: مَنْ عِنْدَك؟ فيقول: زيد، فلا تعرفه باسمه، فتقول: وما زَيْدٌ؟ [م/١٤٤] فيقول: شابٌ عَطَّار، أو شيخ بَزَّازٌ، كما جاء في التنزيل: ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُ الشعراء: ٢٣].

وقال بعض النحويين: إنها قد تجيء بمعنى مَنْ ، واستشهد بقوله تعالى: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴾ [التين: ٧].

قال: والمعنى فمن يكذبك؟ لأن التكذيب لا يكون إلا من الآدميين.

واستشهد أيضاً بما حكاه أبو زيد عن العرب في ما الخبرية: سبحان

- من قصيدة مشهورة ، في كتب السيرة ،
   كسيرة: ابن هشام (٢/١٤٧ ـ ١٤٨) وغيرها
   لكعب بن مالك الصحابي ، انظر شرح أبيات
   مغني اللبيب (٥/ ٣٢٣ ـ ٢٢٥).
- (۱) في (ع ، ف ، ح): «العقول» ، المثبت من
   (م) ونسخة بهامش (ح) موافق لما في الأمالي
   (۲/ ۲۳٤).
- (٢) في (ح): «العقول»، وبهامشها: «العقل» نسخة.

ما سَخَّرَكُنَّ (١) لنا. هذا ما ذكره ابن الشَّجَري.

فصل مترس: قوله في فصل الأمان من باب السِّير من «المهذب»<sup>(۲)</sup>: إذا قال لحربي<sup>(۳)</sup>: مَتَرْسْ ، فهو أمان<sup>(3)</sup>.

هو بميم ثم تاء مثناة (٥) من فوق مفتوحتين ، ثم راء ، ثم سين مهملتين ساكنتين ، ومعناه: لا تَخَفْ ، وهي لفظة فارسية ، وقد حققت ما ذكرتُهُ فها.

وذكر صاحب «مَطَالِع الأَنْوار» أَنَّ فيها خلافاً ، منهم من ضبطها كما ذكرنا.

ومنهم من ضبطها بإسكان التاء وفتح الراء.

ومنهم من يقول: مَطَوْس (٢) ، يبدل التاءَ طاءً.

فصل مثل: ذكر في «المهذب» في

- (۱) في أمالي ابن الشجري (٢/ ٢٣٤): «ما سخَّرك» بدل «ما سخَّركنَّ».
  - .(٢٥٧/٥) (٢)
  - (٣) في (م ، ع ، ف): «للحربي».
- (٤) أخرجه البخاري تعليقاً بقوله: «وقال عمر: إذا قال: مترس فقد آمنه ، إن الله يعلم الألسنة كلها (فتح الباري: ٦/ ٢٧٤).
- (٥) التاءُ تُشَدَّد ، وقد تخفف ، وبه جزم بعض
   مَنْ لقيناه من العجم (فتح الباري: ٦/ ٢٧٥).
- (٦) وقع ذلك في الموطأ رواية يحيى بن يحيىالأندلسي (الفتح: ٦/ ٢٧٥).

باب [بيع] المُصَرَّاة (١٠ حديث ابن عمر [ابن الخطاب] رضي الله تعالى عنهما أن النبيّ - يَّالِيَّهُ - قال: «مَنِ ابْتَاعَ مُحَفَّلَةً فهو بالخِيَارِ ثلاثَةَ أَيَّام» فإنْ رَدَّها رَدَّ مَعها مِثْلَ - أَوْ مِثْلَي - لَبَنِها قَمْحاً (٢٠). هكذا وقع في «المهذب»: «مِثْلِ أو مِثْلَي» بالتثنية في قوله: أو مِثْلَي ، وهكذا رواه أبو داود في «سننه».

ورواه ابن ماجه من الطريق التي رواها (٣) أبو داود ، ولفظه: «فإنْ رَدَهًا رَدَهًا رَدَةً معها مِثْلَ لَبَنِها» ، أو قال: «مِثْلَ لَبَنِها» ، أو قال: «مِثْلَ لَبَنِها قَمْحاً».

فلفظة: «مِثْل» مُفْرَدة في الموضعين (٤) ، وهكذا ذكره البيهقي في «معرفة السنن والآثار» (٥) ولفظه: «مِثْلَي (٦) لَبنِها «رَدَّ مَعَها مِثْلَ» أو قال: «مِثْلَي (٦) لَبنِها

- (۱) المهذب (۱۰۸/۳) وما بين حاصرتين منه (۱۰۷/۳).
- (٢) سبق تخريجه في حرف الحاء ، فصل (حفل).
  - (٣) في (ح ، م): «رواه».
- (٤) لا ، بل الأولى بلفظ التثنية كما في مطبوع ابن ماجه (٢٢٤٠) بتحقيق عبد الباقي رحمه الله تعالى.
- (٥) (٤/ ٣٥٥) ، وأخرجه أيضاً البيهقي في السنن الكبرى (٩/ ٣١٩).
- (٦) في (م ، ع ، ف): «مثل» ، المثبت موافق
   لما في معرفة السنن والآثار (٤/ ٣٥٥) ،
   والسنن الكبرى (٣١٩/٥).

قَمْحاً» وإنما ذكرت هذه الروايات ليتضح أو يتبين أن لفظة (أو) في قوله: «أو مثلَسي»(١) للشك لا للتقسيم واختلاف الحال كما قاله بعضهم.

وقد تقدم في حرف الحاء عند ذكر المُحَفَّلة بيانُ أن هذا الحديثَ غيرُ قوي.

قال أهل اللغة: يقالُ: مثَلَ بالقتيل والحيوان ، يَمْثُلُ<sup>(٢)</sup> مَثْلاً بالتخفيف في الجميع ، كَقَتَلَ يَقْتُلَ قَتْلاً: إذا قَطَع أطرافَه أو أَنفه أو أذنه ، أو مَذَا كيره ، ونحو ذلك<sup>(٣)</sup>.

والاسم: المُثْلَة.

قالوا: وأما مَثَّلَ بالتشديد، فهو للمبالغة.

فصل مثن: قوله في «المهذب» في باب الصيام: لأنَّ ما يَصِلُ إلى المَثَانة لا يَصِلُ إلى المَثَانة لا يَصِلُ إلى الجوف.

هي المَثَانَةُ: بفتح الميم ، وبعدها ثاء مثلثة مخففة ، ثم ألف ، ثم نون مخففة ، ثم هاء.

قال صاحب «المحكم»: المَثَانَةُ: مُسْتَقَرُّ البَوْلِ من الرجل والمرأة ، ومَثِنَ

[۱۷۸/ب] مَثَنًا فهو مَثِنٌ ، وأَمْثَنُ ، والمرأة<sup>(۱)</sup> مَثْنَاءُ: اشتكىٰ مثَانَتَهُ.

ومُثِنَ مَثْناً فهو مَمثُونٌ ومَثينٌ كذلك.

والمَثَنُ (٢): وَجَعُ المثانة ، وهو أيضاً: أَنْ لا يستمسكَ البولُ فيها.

فصل مجد: قوله في الدعاء في التشهد: «إنك حَمِيدٌ مَجِيدٌ» (٣).

قال الواحدي: الحَميد: الذي تُحْمَدُ فِعَالُهُ ، وهو بمعنى المحمود.

والله تعالى الحميدُ ، المحمودُ ، المستحمد إلى عباده .

قال: والمجيد: الماجِدُ: وهو ذو الشرف والكرم.

يقال: مَجُدَ الرجلُ يَمْجُدُ مَجْداً ومَجَادة (٤) ، ومَجَد يَمْجُدُ لغتان.

قال الحسن والكلبي: المجيد: الكريم ، وهو قول أبي إسحاق.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أو مثل».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): (تمثل) ، تصحيف.

<sup>(</sup>٣) بهامش (ح) ما نصه: «مخصوص بما ذكره في فصل (وسم) من حرف الواو ، فليتأمَّل ».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «والأنثىٰ».

<sup>(</sup>٢) قوله: «والمَثَنُ» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٣٣٧٠)، ومسلم (٤٠٦) من حديث كعب بن عُجْرة، وانظر جامع الأصـــول (٤/ ٤٠١ ـ ٤٠٣)، ريــاض الصالحين رقم (١٤٦٦) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٤) انظر ما قاله الزَّبيدي في تاج العروس (مجد).

وقال ابن الأعرابي ، المجيد: الرفيع.

قال أهل المعاني: المجيد: الكامل الشرف والرفعة والكرم، والصفات المحمودة.

وأصله من قولهم: مَجَدْتُ الدابَّةَ: إذا أَكْثَرتَ عَلَفَها ، رواه أبو عُبيد ، عن أبى عُبيدة.

قوله في الاعتدال من الركوع: «أَهْلَ الثَّناءِ والمَجْدِ»(١).

أهلَ منصوب على النداء.

قيل: ويجوز رفعه ، أي: أنت أهلُ نناء.

قال ابن دُريد (٢) في «الجمهرة» المجد لله عز وجل: الثناءُ الجميل، يقال: سَبَّحَ الله تعالى ومَجَّدَهُ أي: ذَكَرَ الاءَهُ.

ذكر<sup>(٣)</sup> في «الوسيط»<sup>(٤)</sup> في أَسْنَانِ الرُّكَاةِ المُجَيْدِيَّةَ (٥).

- (٢) الجمهرة (جدم).
- (٣) في (ع ، ف): الذكرها.
  - .(٤١٩/٢) (٤)
- (٥) (المُجَيُّديَّة): نوع من أنواع الإبِل ، =

قال الشيخ تقي الدين بنُ الصَّلاح ، رحمه الله [تعالى]: ثبت لي من وجوه أن المُجَيدية بضم الميم وفتح الجيم (١).

فصل مجر: في حديث ابن عُمرَ رضي الله [تعالى] عنهما؛ أنَّ النبي \_ عَلَيْ \_ نهىٰ عن المَجْرِ (٢).

وفسره في «المهذب» (٣) أنه اشتراءُ ما في الأرحام ، وهكذا فسره غيره ، وهو بفتح الميم وإسكان الجيم.

والمشهور في كتب اللغة؛ أنه اشْتِرَاءُ ما في بطن الناقة خاصة.

وقال الرافعي: فسَّره أبو عُبيد<sup>(٤)</sup> بما في الرَّحِم.

قال: وقيل: هو الرِّبَا.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (٤٧٧) من حديث أبي سعيد الخدري ، و(٤٧٨) من حديث ابن عباس ، وتقدم طرف منه في حرف الجيم فصل (جدد).

منسوبة إلى مُجَيد ، اسم رجل. انظر الوسيط (٤١٨/٢).

<sup>(</sup>۱) شرح مشكل الوسيط مطبوع بهامش الوسيط (۲) (۱۹/۲).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٥/ ٣٤١) من حديث موسى بن عبيدة ، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر ، وقال: وهذا الحديث بهذا اللفظ تفرد به موسى بن عبيدة ، قال يحيى بن معين: وأنكر على موسى هذا ، وكان من أسباب تضعيفه».

<sup>(7) (7/ 73).</sup> 

<sup>(</sup>٤) في فتح العزيز (٨/ ٢٢٨) ، واللسان (مجر):﴿أبو عبيدة﴾.

وقيل: هو المُحاقلة والمُزابنة ، وقد سبق ذِكْرهُما.

فصل مجن: قال الجوهري: قولهم: أخذه (۱) مجًاناً، أي: بلا بدَلِ.

قال: وهو فَعَّال ؛ لأنه مصروف.

والمِجَنُّ بكسر الميم: التُّوْسُ.

فصل مجنق: قال الجوهري: المَنْجَنيق: الذي تُرمىٰ به الحجارة، معربة، وأصلها بالفارسية: مَنْ جي (٢) نيك، أي: ما أَجْوَدَني، وهي مؤنثة وقال بعضهم: تقديرها: مَنْفَعِيل (٣) القولهم: كُنَّا نُجْنَقُ مرَّةً، ونُرْشَقُ مَرَّةً.

والجمع: مَنْجَنِيقَات.

وقال سيبويه: هي (٤) فَنْعَلِيل الميم أصلية ، لقولهم في الجمع: مَجَانيق ، وفي التصغير مُجَيْنيق ، هذا كلام الجوهري.

(٤) في (ع ، ف): «هو».

ولم يذكر هو وكثيرون إلاَّ فتحَ الميم ، وذكرَ الجَواليقي<sup>(١)</sup> [م/ ١٤٥] فتحها وكشرَها.

فصل مدد: قوله في باب الأذان من «المهذب» (۲) و «التنبيه» (۳): يتشهد مرزً تين سِرّاً ، ثم يَرْجِعُ فَيَمُدُّ صوتَه.

قال جماعة: قوله: «فيمدُّ» ليس بجيد، وصوابه: فيرفع صوته، فإنَّ المَلدَّ لا يلزم أن يكون فيه رفع، والمراد: الرفع، وهذا الذي أنكروه ليس بمنكر؛ بل يصح استعمال مد صوته بمعنى رفعه (٤)، وقد سُمع ذلك من (٥) العرب.

وقد رُوِّينا في «مُسْنَد أبي عَوانَةَ الإسفراييني» عن سَعْدِ بن أبي وَقَاصٍ ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال /١٧٩]: أصاب النبييُّ - ﷺ عنيمةً ، فأخذت منها سيفاً ، فأتيت به النبيَّ - ﷺ ، فقال: «رُدَّهُ» فرجعت إليه مرة أخرى ، فقلت:

 <sup>(</sup>١) كلمة: «أخذه» ليست في (ع ، ف) ، وهي ثابتة في الصحاح (مجن) ، وفي (م): «أُخِذ» بدل «أخذه».

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) والقاموس: «جَهْ» بدل «جي» ،
 وانظر تاج العروس ، (جنق) ، والمعرب
 ص: (٥٧٢) تحقيق الدكتور ف عبد الرحيم .

 <sup>(</sup>٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «مفعليل» ، خطأ ،
 المثبت من اللسان (مجنق) ، تاج العروس (جنق)، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٣٠١).

<sup>(</sup>١) المعرب ص: (٥٧١).

<sup>.(</sup>١٩٨/١) (٢)

<sup>(</sup>٣) ص: (٢٧) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيهص: (٥١ ـ ٥٩).

<sup>(</sup>٤) كلمة: «رفعه» ليست في (ح) ، لكن بهامشها ما نصُّه: «صوابه بمعنى رفع صوته» ، وفي (م): «رفع» بدل «رفعه».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «عن».

أَعْطِنِيْه ، فَمَدَّ لي صَوْتَهُ ، وقال: «رُدَّهُ مِنْ حَيْثُ أَخَذْتَهُ»<sup>(١)</sup>.

فقوله: «فَمدَّ لي صَوْتَهُ» معناه: رفعه وزَجَرني بذلك (٢).

فصل مدن: المدينة معروفة ، والجمع: مَدَائِنُ ، بالهمز ، ومَدَائِن ، بلا همز لغتان ، الهمز: أفصح وأكثر ، وبه جاء القرآن.

قال الجوهري: يقال: مَدَن بالمكان ، أي: أقام به ، ومنه سُمِّيت المدينةُ وهي فَعيلة ، وتجمع على مَدَائِنَ بالهمز ، وعلى مُدْن ومُدُن بإسكان الدال وضَمِّها.

قال: وفيه قول آخر: أنها مَفْعِلَة من دِنْتُ، أي: مُلِكْتُ.

قال: وسألت أبا علي الفَسويَّ عن همز مَدَائِنَ؟ فقال: فيه قولان: من جعله فَعِيلَةً من قولك: مَدَنَ بالمكان، هَمَزَهُ، ومن جَعله مَفْعِلَةً من قولك: دِيْنَ، أي: مُلِكَ لم يهمز (٣)، كما لا يهمز مَعَايش.

قال: وإذا نَسَبْتَ إلى مدينة النبي

- ﷺ - قلت: مَدَنِيّ ، وإذا نسبت إلى مدينة المنصور ، قلت: مَدِيني ، وإذا نسبت إلى مَدَائِن كِسْرى ، قلت: مَدَائِني ؛ للفرق بين النسب ، لئَلاً يختلط. هذا كلام الجوهري.

وقوله في الفرق بين الأنساب: هذا هو الأغلب، وقد جاء خلافه<sup>(۱)</sup>، وذلك معروف عند أهل الحديث.

وقال قُطْرُب وابن فارس: هي من دانَ ، أي: أطاع ، والدِّيْنُ: الطاعة.

فصل مذر: مَذِرَتِ البَيْضةُ ، بفتح الميم وكسر الذال: فَسَدَتْ وأَمْذَرَتْها الدَّجَاجَةُ ، قاله الجوهري ، وصاحب «المحكم».

وزاد صاحب «المحكم»: مَذِرَتْ مَذِرَتْ مَذِرَةٌ.

واتفق أهل اللغة على أنها بالذال المعجمة.

وقوله في «المهذب» (٢) في باب بيع المُصَرَّاة: فإنْ كَسَرَ المبيعَ فوجده لا قيمة للباقي ، كالبَيْضِ المَذِر.

هـو بفتـح الميـم وكسـر الـذال [وبالراء] والمراد: أنه (٣) استحال دَماً ، أو نحوه بحيث لا ينتفع به.

<sup>(</sup>۱) مسند أبي عَوانة (۲۲۸/٤) ، وهو في مسلم (۱۷٤۸) ، وأبي يعلى (۷۸۲) ، وعند الأخير «فَشَدَّ» بدل «فَمَدَّ».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «عن ذلك».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «لم يهمزه».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بخلافه».

<sup>.(171</sup>\_171)(1)

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «به» بدل «أنه».

وكذا قوله في «الوسيط»<sup>(۱)</sup> في الباب الثاني في المياه النجسة: وإذا<sup>(۲)</sup> استحالت البيضة مَذِرَة فيخرَّج على الوجهين<sup>(۳)</sup>.

المرادُ: استحالت دماً ، وليس المرادُ مُطْلَقَ المَذَر (٤) ؛ فإنَّ المَذِرَةَ تطلق على التي (٥) اختلط صَفَارُها ببياضها ، وليست تلك مُرادةً في هٰذين الموضعين ، والله [تعالىٰ] أعلم.

فصل مذى: المَذي [الذي] يخرج من الإنسان ، يكون للرجال والنساء.

قال إمام الحرمين: هو في النساء أكثر منه في الرجال.

قال: وإذا هاجَتِ المرأةُ خرج منها.

قال أصحابنا: وهو ماء أبيض رقيق لَـزِجٌ يخـرج عنـد شهـوة ، كمـلاعبتـه زوجتَهُ وأمَتَهُ ، ونَظَرِهِ ونحو ذلك.

ويخرج بغير شهوة ، ولا دَفْقَ معه ، ولا يعقبه فُتورٌ ، وربما لم يحسَّ بخروجه.

(٥) في (ح ، م): «الذي».

ويقال: رجل مَــنَّاءٌ: إذا اعْتَــادَ خُروج<sup>(١)</sup> المَذْي.

ويقال المَذْي: بإسكان الذال وتخفيف الياء، والمَذِيّ: بكسر الذال وتشديد الياء، والمَذِيّ: بالكسر والتخفيد أنسلات لغسات المنهورتان.

قال الأزهري ، وغيره: الإسكان أكثر ، وأما الثالثة ، فحكاها أبو عُمَر الزاهدُ في «شرح الفصيح».

قال أبو عُمَرَ: قال ابنُ الأعرابي: ويقال في الفعل: مَذَىٰ ومَذَّى بتخفيف الذال وتشديدها، وأمذىٰ (٢) بالألف ثلاث لغات ، الأولى أفصح.

وكذلك (٣) يقال في الوَدْي: وَدَى وَوَدَى وَدَى وَوَدَى وَوَدَى وَوَدَى مَوَدَى المَنِــيِّ: مَنَى (٤) ومَنَّى وأَمْنى (٥).

قال: والأولىٰ أَفْصَحُ في كُلِّ ذلك.

فصل مرأ: قال الجوهري: المُرُوءَةُ: الإنسانية.

قال: ولك أن تُشَدِّدَ.

قال أبو زيد: مَرُؤَ الرجلُ: أي صار

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (البسيط) ، خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): ﴿وإِنْ ٩.

<sup>(</sup>٣) الوسيط (١٦١/١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الدم» ، خطأ.

 <sup>(</sup>١) في (ع ِ، ف): «إذا أعتى وخروج» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) كلمة «أمْذى» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وكذا».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «أمني».

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م): (ومَنْي).

ذا مُروءة ، فهو مَرِيء على فَعِيل.

وتمرَّأ: تكلُّفَ المُرُوءَةَ.

قال الرافعي: واختلفت العبارات في المروءة: مَنْ يَصُونُ نفسه عن الأدناس ولا يَشِيْنُها عند الناس.

وقيل: الذي يسير بسيرة أمثاله في زمانه ومكانه.

وذكر الإمام أبو عبد الله البخاريُ رحمه الله [تعالى] في «صحيحه»(۱) في باب قوله الله عز وجل: ﴿ وَاَذَكُرْ عَبْدَنَا دَاوُرَدَ ذَا ٱلْأَيْدِ ﴾ [ص : ١٧] قال: يقال للمرأة: نَعْجَة ، ويقال لها: شاة ، وكذا قال الواحدي: العرب تكني عن المرأة بالشاة والنّعجة .

فصل مرج: المَرْجَانُ المذكور في زكاة الذهب والفضة وفي [م/١٤٦] كتاب السَّلَم من «المهذب»(٢) هو هذا(٣) الخَرَزُ الأحْمرُ المعروف.

والمشهور في كتب اللغة؛ أن المَرْجَان [هو] صِغَار اللُّوْلو ، ولا يمكن حمل الذي في «المهذب»(٤)

(3) (٣/ 3٢١).

على صغار اللؤلؤ ، لأنه عَطَف المَرْجَان على اللؤلؤ والعَقِيق ، فدلَّ على إرادته الخَرزَ الأَحْمَرَ.

وقد اختلف العلماءُ في قول الله عز وجل: ﴿ يَغَرُّجُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُوُ وَٱلْمَرَّجَاتُ﴾ [الرحمان: ٢٢].

قال الواحدي: قال الفراءُ: اللؤلؤ: العِظَامُ ، والمَرْجَانُ: الصِّغَارُ ، وهو قول جميع أهل اللغة في المَرْجان ، أنه الصِّغار من اللؤلؤ.

وقـال أبـو الهيثـم: اختلفـوا فـي المَرْجان ، فقال بعضهم: هو صِغَارُ اللؤلؤ.

وقال آخرون: هو البُسَّذُ وهو جوهر أحمر يقال: إنَّ الجِنَّ تَطْرَحُهُ في البحر، وهذا قول ابن مسعود وعطاء الخُراساني في المَرْجان في هذه الآية.

وقال ابن عباس ، والحَسَنُ ، وابن زيد ، وقَتَادَةُ: اللَّـؤلـؤ: الكبيـر ، والمَرْجان: الصغير.

وقال مُقاتل ضِدَّ هذا ، فقال: اللوَّلوَ: الصِّغار ، والمَرْجان: العِظَام ، وهذا قول مجاهد والسُّدِّي ومُرَّة ، ورواه عكرمة عن ابن عباس. هذا آخر كلام الواحدي.

قلت: والميم في المَرْجان أصلية ، والنون زائدة ، وهو فَعْلان ، هكذا

<sup>(</sup>١) تعليقاً في أحاديث الأنبياء (الفتح: 807/٦).

<sup>(</sup>۲) (۱/ ۱۱۷) و (۳/ ۱۶۶).

<sup>(</sup>٣) كلمة: «هذا» ليست في (ع ، ف).

ذكره أهل اللغة في فصل (مرج).

وقال الأزهري: لا أدري ثلاثي هو أم رباعي؟ وهذا عجب ، فكيف يكون رباعياً وليس في الكلام فَعْلال إلاَّ في المضاعف ، كالزَّلْزال والقَلْقَال ، والسَّلْسَال ، والوَسْواس.

وأما ما حكاه الفراء ، من قولهم: ناقة فيها خَزْعَالٌ ، أي: عَرَجٌ ، فهو شاذ ، ومنهم من أنكره ، وإلاً قَسْطَال (١): وهو [١٨٠/أ] الغبار.

فصل مرد: الغلام الأمرد: الذي لم تنبت لحيتُهُ بعد.

وأصل هذه المادة من المَلاَسة ، فُسُمي الأمردَ لملاسة وجهه ، ومثله: ﴿ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ ﴾[النمل: ٤٤]: مُمَلَّسٌ.

و﴿ شَيْطَانِ مَرِيدِ ﴾[الحج: ٣]: أي مُتَمَلِّسٌ من الخيـر ، و﴿ مَرَدُواْ عَلَى ٱلنِفَاقِ﴾ [التوبة: ١٠١].

قال الجوهري: غلام أمرد بَيِّنُ المَرَدِ ، ولا تقل: جارية مَرْدَاء.

قال الأصمعي: يقال: تَمرَّدَ فلان زماناً، ثم خرج وجهه، وذلك أَنْ يبقى أَمْرَدَ حِيناً.

فصل مرط: قوله (٢): "تَنْشَقَّ

(١) وأيضاً: خَرْطال، وقَهْقار. انظر: القاموس، اللسان (خزعل).

(٢) المهذب (٢/٣/١).

مُرَيْطاؤُكَ» (١) هو بضم الميم وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحتُ ساكنة ، ثم طاء مهملة ، وهي ممدودة ومقصورة ، لغتان ، وهي مؤنثة.

قال الجوهري: المُرَيْطَاءُ: ما بين السُّرَة إلى العانة (٢٠).

قال الأصمعي: [و] هي ممدودة ، ومنه: قولُ عُمَر<sup>َ (٣)</sup> ، فذكره.

قال الهروي: هذه الكلمة جاءتْ مُصَغَّرة.

وذكر أبو عُمَرَ<sup>(3)</sup> في «شرح الفصيح» يقال<sup>(6)</sup> لما دون السُّرَة: الخَثْلَةُ ، والخَثْلَةُ <sup>(7)</sup> والرَّبَضُ <sup>(۷)</sup> والمُريطاء ممدودة <sup>(۸)</sup>، والمُريطئ مقصورة <sup>(۹)</sup>، والسرَّقيت

- (۱) أخرج البيهقي (۳۹۷/۱) من حديث أبي محذورة ، قال: لما قدم عمرُ مكة ، أَذَنْتُ ، فقال لي عُمَرُ: يا أبا محذورةً! أما خفت أن تنشقَ مُرَيطاؤُك؟
  - (٢) في (ع ، ف): «والعانة» بدل «إلى العانة».
    - (٣) انظر التعليق قبل السابق.
- (٤) في (ع، ف): «أبو عمرو»، خطأ، أبو عُمَر: هو الزاهد.
  - (٥) في (ع ، ف): «فقال».
  - (٦) في (ع ، ف): «المثلة والمثلة» تحريف.
    - (٧) في (ع ، ف): «والمريط».
      - (A) في (ع ، ف) «ممدود».
      - (٩) في (ع ، ف): «مقصور».
    - (١٠)في (ع ، ف): «والمرفق» خطأ.

والمَرَاقِ (١)، والثُّنَّةُ.

وقال ابن فارس في «المجمل» (٢): المُرَيْطَاءُ: ما بين الصَّدْرِ إلى العانَةِ.

فصل مرو: قولهم: ثَوْبٌ مَرْوِيٌ ، هو بفتح الميم وإسكان الراء وتشديد الياء ، منسوب إلى مَرْوَ: مدينة معروفة بخراسان ، وينسب إليها أيضاً مَرْوَزِي بزيادة زاي ، وهو من شواذ النسَبِ.

فصل مرى: في كتاب الأيْمان من «المهذب»(٣): إذا حلف لا يأكل أُدْماً فأكل المُرْيَ (٤) حَنِثَ.

هـو بضـم الميـم وسكـون الـراء وتخفيف الياء ، وهو أُدْمٌ معروف ، وليس هو عربيّاً ، وهو يشبهُ (٥) الذي يسميه الناس: الكامَخ ، والكامَخُ (٢) ليس [هو] عربيّاً ، لكنه عجمي مُعَرَّب.

وذكر الجواليقي في آخر كتابه في

- (١) في (ع ، ف): «والمرافق» ، خطأ.
  - .(XYV/Y) (Y)
  - .(0.0/8) (٣)
- (٤) (المُرْي): صَنْعَتُهُ أَن يؤخذ الشعير فيقلى ، ثم يطحن ، ويعجن ، ويخمر ، ثم يخلط بالماء فيستخرج منه خَلُّ يضرب لونه إلى الحمْرَةِ يُؤْتَدَمُ به ، ويطبخ به (النظم المستعذب: ٢/ ١٣٥).
  - (٥) في (ح) زيادة: «إلى».
- (٦) في (ع، ف): «الكافح، والكافح»، وهو تحريف. (الكامخ): ما يُؤتدم به، أو المُخلَّلات المُشَهِّة (الوسيط).

لحن العوام فيما جاء ساكناً فحركوه: المُرْيَ.

وقال الجوهري في «صحاحه»: هو المُرِّيّ بكسر الراء وتشديدها ، وتشديد الياء.

قال: كأنه منسوب إلى المَرَارَة.

قال: والعامة تخففه.

فصل مسح: قوله في «الوسيط»(۱) في مسائل بيع الغائب: كالمِسْحِ من التَّوَّزِي(۲).

هو بكسر الميم وإسكان السين المهملة وبالحاء المهملة ، وهو ثوب من الشَّعَر غليظ معروف. ويقال له: البَلاَسُ ، بفتح الباء الموحدة.

قــال ابــن الجَــواليقــي<sup>(٣)</sup>: جمعــهُ بُلُسٌ ، وجمع المِسْحِ: مُسُوحٌ.

فصل مسك: المِسْكُ ، بكسر الميم هو الطِّيْبُ المعروف.

قال الجوهري: هو معرب.

قال: وكانت العرب تسميه المَشْمُومَ ، وهو مذكر.

قال أبو حاتم في كتابه (٤) «المؤنث

<sup>.(</sup>٣٩/٣) (١)

<sup>(</sup>٢) انظر حرف التاء ، فصل (توز).

<sup>(</sup>٣) المعرب ص: (١٥٨).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «كتاب».

والمذكر»: فإنْ أَنَّنَهُ إنسان فعلى مذهب العَسَل والذَّهَب ، لأنكَ تقول: مِسْكَةٌ ومِسْكٌ ، كما تقول: ذَهَبَةٌ حمراء ، وعَسَلَةٌ.

وأنشد الجوهري في تأنيشه الطويل]:

[الطويل]: [لَقَدْ عَاجَلَتْني بِالسِّبَابِ وثَوْبُها جدِيدٌ ومِنْ أَرْدَانِها المِسْكُ تَنْفَحُ]<sup>(۱)</sup> وقال: أرادَ الرائحةَ .

وأما المَسْكُ بفتح الميم: فهو الجِلْدُ ، ومنه قوله في «المهذب» (٢) في كتاب (٣) الصَّداق: القِنْطَارُ مِلءُ مَسْكِ ثَوْرِ ذهباً.

ومنه قولُ العرب: غُلاَمٌ في مَسْكِ شَيْخٍ ، وجمعه: مُسُوكٌ<sup>(٤)</sup> ، كَفُلُوس والسين في كل هذا ساكنة.

وأما قول ابن باطيش في الجِلْد: إِنه مَسَك ، بفتح الميم والسين جميعاً ، فخطأ صريح ، وغلط [١٨٠/ب]

- (۱) بيت لِجِران العَوْدِ (عامر بن الحارث النميري) يذكر فيه جارته (ديوانه: ٤٠)، وتهذيب اللغة (نفح)، اللسان، تاج العروس (مسك)، الزاهر لابن الأنباري (٣٦٦/٢)، وانظر الصحاح (مسك).
- (۲) (۱۹٤/٤) ، وانظر حرف القاف ، فصل(قنطر).
- (٣) في (ح ، م): «باب» ، المثبت موافق لما في المهذب (٤/ ١٩٣).
  - (٤) وأيضاً: مُسُك (اللسان: مسك).

قبيح ، باتفاق أهل اللغة .

وأما قوله في زكاة الذهب والفضة من «المهذب» (۱): روي أنَّ امرأة أتت النبيَّ - ﷺ [ومعها ابنتها] (۲) وفي يدها (۲) مَسكتانِ من ذهب (٤) فهو بفتح الميم وفتح السين أيضاً. الواحدة: مَسكةٌ [م/ ١٤٧] بفتحهما أيضاً ، وهو سوارٌ يتخذ من القُرون غالباً.

وهذا الحديث يدل على أنه يتخذ أيضاً من الذهب.

ويقال: أمسكتُ الشيءَ بيدي ، ومَسكتُ أُه ومَسكتُ ومَسكتُ ومَسكتُ السين وتشديدها ثلاث لغات؛ فأما أَمْسكتُ ومَسَكتُ بالتشديد فمشهورتان ، وأما مَسكتُ مخففة ، فذكرها الهروي في «الغريبين» وغيره.

<sup>.(017/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) ما بين حاصرتين زيادة من أبي داود (۱۵٦٣).

<sup>(</sup>٣) (يدها): أي يد بنتها ، كما في رواية أبي داود (١٥٦٣).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (١٥٦٣) ، والنسائي (٣٨/٥)، والترمذي (١٣٧) وغيرهم من حديث عَمْرِو بن شُعَيب ، عن أبيه ، عن جده (عبد الله بن عمرو بن العاص) ، وهو حديث ضعفه الترمذي ، وقواه الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (٦٢٢) بتحقيقي وغيرُهُ.

وانظر جامع الأصول (٢٠٧/٤ ، ٢٠٨) ، بلوغ المرام (٦٢٢ م).

قال الجوهري: ويقال أيضاً: تَمَسَّكْتُ به ، واسْتَمْسَكْتُ به وامْتسَكْتُ به ، ومَسَّكْتُ به ، كله بمعنى: اعْتَصَمْتُ به.

وأمسكتُ عن الكلام: سَكَتُ. وما تماسَكَ أَنْ فعل كذا: أي ما تمالك وما لبث.

ويقال: فيه مُسْكَةٌ من خَيْرٍ ، بضم الميم وإسكان السين: أي بقية ، والإمساك: اسم للبخل.

قال الجوهري: يقال فيه إمْسَاكُ ومَسَاكٌ ومَسَاكَة ، يعني بفتح الميم فيهما: أي بُخل.

قال: والمُسُكُ: البخيل (١) يعني: بضمتين.

وفي الحديث (٢): إِنَّ أَبِا سَفِيانَ رَجُلٌ مسيكٌ. أي: شَحيح بخيل ، وهو عند أهل اللغة بفتح الميم وتخفيف السين ، على وزن: شَحِيح وبَخِيل.

وأما المحدثون ، فيقولونه بكسر الميم وتشديد السين .

قال صاحب «المَطَالع»: ضبطه أكثر المحدثين بكسر الميم ، ورواية

المتقنين بفتح الميم ، وتخفيف السين ، وكذا هو لأبي بَحْرٍ وللمُسْتَمْلي (١).

قال: وبالوجهين قيدته على أبي الحسين ، وبالفتح ذكره أهل اللغة ؟ لأن أَمْسَكَ لا يُبنىٰ منه فَعِيْل<sup>(٢)</sup> ، إنما يُبنىٰ من الثلاثي ، وقد يقال: مُسَكة لغة قليلة. هذا كلام صاحب «المطالع».

قلت: ورواية المحدثين صحيحة علىٰ هذه اللغة أعني: مُسَكَّة ، بتخفيف السين وقد قدمتها.

فصل مشط: المشط فيه لغات: ضَمُّ الميم مع إسكان الشين، ومع ضمها<sup>(٣)</sup> أيضاً، وكسرُ الميم مع إسكان الشين.

ويقال مِمْشَط ، بميمين ، الأولى: مكسورة.

ويقال له: المِشْقى بكسر الميم وإسكان الشين المعجمة وبالقاف، مهموز وغير مهموز، والمِشْقَاءُ<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «البُخل» ، خطأ ، وانظر الصحاح ، اللسان (مسك) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (٢٢١١) وأطرافه ، ومسلم (٢) أخرجه البخاري عائشة.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «لأبي بحر المستملي» ، خطأ ، المُسْتَمْلي هو أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد ، راوي الصحيح عن الفَرَبْري ، انظر ترجمته في السير (۲/۱۲).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «فعل».

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «فتحها» ، المثبت موافق لما
 في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٨٨).

<sup>(</sup>٤) في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٨٩): =

بالمد ، والمِكَدّ بكسر الميم وفتح الكاف ، والفَيْلم (١) بفتح الفَاء (٢) وإسكان المثناة من تحت وفتح اللام ، والمِرْجَل بكسر الميم ، ذكرها كلها أبو عُمَرَ النزاهدُ في أول «شرح الفصيح».

قال صاحب «مَطَالِع الأنوار»: هو بكسر الميم.

= «المُشَيْقاء».

- (١) في (ح ، م ، ع ، ف) ، وتحرير ألفاظ التنبيه
   ص: (٢٨٩): «القَيْلَم» ، المثبت من العَين ،
   مقاييس اللغة ، القاموس ، اللسان (فلم).
- (٢) في (ح ، م ، ع ، ف): وتحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٨٩): «القاف» ، المثبت من المصادر في التعليق السابق.
- (٣) في (ع ، ف): «عند حديث» بدل «عن خاب».
- (٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «وعصب» ، المثبت من البخاري (٣٨٥٢).
  - (٥) أخرجه البخاري (٣٨٥٢).
- (٦) قال الحافظ في الفتح (١٦٦/٧): «بِمشَاط الحديد: كذا لـلأكثـر بكسـر الميـم، ولِلْكُشمِيْهَني: أَمْشاط».

قلت: فيكون إمَّا جمعَ مِشْطِ بكسر الميم كذِئْبِ وذِئَابِ ، وبِئْرٍ وبِئَار ، وإمَّا جَمْعَ مَشْطٍ ، بالفتح: كَكُلْبِ وكِلَاب.

فصل مطط: ذكر في «المهذب»(۱) في آخر صلاة الجمعة [۱۸۱/أ] قال: قال الشافعي [رضي الله تعالى عنه]: يكون كلامه في الخطبة مُتَرَسِّلاً مُبيِّناً مُغرِباً من غير بَغْي (۲) ، ولا تَمْطِيْطٍ.

قال الأزهري في «الشرح»: التمطيط (٣): الإفراطُ في مَلدً الحروف (٤).

يقال: مَطَّ كلامَهُ: إذا مَدَّهُ، فإذا أَفْرَطَ فيه، فقد مَطَّطَهُ(٥).

فصل مطی (۲): قوله فی «المهذب» (۷) فی باب مقام المُعْتَدَّة:

- .(٣٧٠/١) (١)
- (۲) في (ع ، ف)، والمهذب (١/ ٣٧٠): «تَغَنَّ» بدل «بغي» ، وفي المجموع «٤/ ٥٢٧): «من غير بغي ، بإسكان الغين المعجمة ، قال الأزهري: وهو أن يكون رفعه صوته يحكي كلام الجبابرة والمتكبرين والمتفيهقين. قال: والبغي في كلام العرب: هو الكبر والضلال والفساد».
  - (٣) في (ع ، ف): «المَطُّ».
  - (٤) في (م ، ع ، ف): «الحرف».
    - (٥) في (م): «مَطَّطَ».
    - (٦) في (ح ، م): «مطو».
      - .(oov/E) (V)

لا تخرج بالليل ؛ لأن الليل مَطِيَّةُ الفساد.

ووقع في بعض النسخ: مَظِنَّةُ ، بالظاء المعجمة والنون ، وفي أكثرها بالطاء المهملة والياء المثناة من تحتُ ، وكذا ضبطه [بالمهملة] بعض الأئمة الفضلاء الناقلين عن خط المصنف ، وقد تقدم أيضاً في حرف الظاء المعجمة في فصل (ظنن).

قال أهل اللغة: المَطِيَّةُ ، تذكر وتؤنث ، وجمعها: مَطَايا ، ومَطِيّ ، قيل: مأخوذة من المَطَا مقصور ، وهو الظَّهْر (۱) ، وجمعه: أَمْطَاء ، كَقَفَا (۲) وأَقْفَاء .

وقال الأصمعي: سُميت مَطِيَّةً ؛ لأنها تَمُطُّ في سيرها ، أي: تمد ، مأخوذة (٣) من المَطْوِ ، وهو المَدُّ.

قال أبو زيد: يقال منه: امْتَطَيْتُها: أي اتخذتُها مَطِيَّةً.

فصل مع: قال صاحب «المحكم»(٤): (مع) اسم معناه الصحبة ، وكذلك مَعْ بسكون العين ،

.(00/1)(٤)

غير أنَّ<sup>(۱)</sup> مَعَ المحركة<sup>(۲)</sup> العين تكون اسماً وحرفاً ، ومَعْ المُسَكَّنة<sup>(۳)</sup> حرفٌ لا غيرُ.

وأنشد سيبويه [الوافر]:

وَرِيشْ مِنْكُمُ وَهَوَايَ مَعْكُمْ وَوَايَ مَعْكُمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ

وقال اللَّحْياني: وحكى الكِسائي عن ربيعة وغَنْم ، أنهم يُسَكِّنونَ العينَ مِنْ (مَعْ) ، فيقولون: مَعْكُمْ ، ومَعْنَا.

قال: فإذا جاءت الألف واللام وألف الوصل اختلفوا [فيها] فبعضهم يفتح العين ، وبعضهم يكسِرُها ، فيقولون: مَعَ ابْنِكَ ، وبعضهم يقولون: مَعَ ابْنِكَ ، وبعضهم يقولون (٥٠): مع القوم ومع ابْنِكَ .

## أمًّا مَنْ فتح العينَ مع الألف واللام

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الظهور» ، المثبت موافق لما في القاموس ، اللسان (مطا).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كقفاء».

<sup>(</sup>٣) في (ح، م): «مأخوذ».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أنه».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «حركة» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/٥٥).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «السكون» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/٥٥).

<sup>(</sup>٤) البيت لجرير في ديوانه ، ت الصاوي (٥٠٦) من قصيدة في مدح هشام بن عبد الملك ، وهو من شواهد سيبويه (٢٩٥٤) ، ونسبه للراعي ، وهو أيضاً في المحكم ، اللسان ، تاج العروس (معع)، وانظر شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي (٢٩٢/٢).

<sup>(</sup>٥) في المحكم ، اللسان (معع): «يقول» بدل «يقولون».

فبناه على قولك: كُنّا معاً، ونحن معاً<sup>(۱)</sup> ، فلما جعلها حرفاً وأخرجها من الاسم؛ حذف الألف وترك العين على فتحها ، فقال: مَعَ القوم ومَعَ ابْنِكَ قال: وهو كلامُ عامّة العرب ، يعني: فتح<sup>(۱)</sup> العين مع [الألف و] اللام ومع ألف الوصل.

قال: وأمّا [م/١٤٨] مَانُ سَكَّنَ (٣) ، فقال: مَعْكم ، ثم كسر عند ألف الوَصْل ، فإنه أخرجه مُخْرَجَ الأدوات ، مثل: هَلْ ، وَبَلْ ، وقَدْ ، وكَمْ ، فقال: مع القوم ، كقولك: كم القومُ؟ وبَلِ القوم .

وتقول: جِئْتُ مِنْ مَعَهُمْ أي: مِنْ عِنْدهم ، بفتح الميم ، والعين (٤٠٠ هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

وقال الأزهري: (مع) كَلمةٌ تَضُمُّ الشيءَ إلى الشيء ، وأصلها معاً.

قال: قال الليث: وإذا أكثر الرجل مِنْ قَوْل: مَعَ ، قيل: هـو يُمَعْمعُ

ودِرَهَمٌ مَعْمَعِيٌّ: كتب عليه: مَع

(٤) لعل الصواب: «وكسر العين»، انظر المحكم، اللسان، تاج العروس (معع).

وقال ابن الأعرابي: مَعْمَع الرجلُ: إذا لم يَحْصُلْ على مَذْهَب كأنه (١) يقول لكلِّ: أنا مَعَك ، ومنه قيل لِمِثْلِهِ: إمَّعٌ وإمَّعَةٌ.

والمَعْمَعَانُ: شِدةُ الحَرِّ.

واليومُ<sup>(۲)</sup> المَعْمَعَانيُ<sup>(۳)</sup>: شديدُ<sup>(3)</sup> الحَرِّ.

ويقال للحرب: مَعْمَعَة.

وقال الجوهري: (مَعَ) للمصاحبة ، وقد تُسَكَّنُ وتنوَّنُ. تقول: جاؤوا مَعاً<sup>(٥)</sup>.

فصل معى: المِعَى بكسر الميم مقصور ، جمعه: أمْعَاء بالمد.

قال الواحدي: مثل ضِلَع وأُضْلاع.

قال: وتثنيته: مِعَيَان ، يعني: بفتح العين.

<sup>(</sup>١) قوله: «ونحن معاً» ليس في (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «بفتح».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «يسكن».

<sup>(</sup>١) كلمة: «كأنه» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «والنوم» ، تصحيف.

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «والمعمعاني» الواو إقحام ناسخ.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «شدة» ، خطأ.

<sup>(</sup>٥) بهامش (ح) ما نصه: «حاشية: مقر: لم يذكره المصنف رحمه الله \_ هنا \_ وذكره في الوسيط [٦/ ٣٥٢] في الديات في دية الذَّوْق ذكر . . . المُرُّ الدواء المعروف ، وقيل: يشبهه ، وليس به ، وأَمْقَرَ الشيء: صار مُرّاً ، وقيل الشيء المُرُّ . ذكره ابن فارس في المحمل وغيره».

قال: وهو جميع ما في البطن من الحَوَايا.

وقال غيره: الأَمْعَاءُ: المَصَارِينُ ، وهو قريب منه [١٨١/ب].

فصل مقل: في الحديث: «إذا وَقَعَ الذُّبَابُ في إناءِ أَحَدِكُمْ فامْقُلُوهُ»(١) هو بضم القاف.

وقال: مَقَلَهُ يَمْقُلُهُ مَقْلاً أي: غَمَسَهُ.

وهذا الحديث في «صحيح البخاري»(٢).

والمُقْلَةُ: شَحْمَةُ العين التي تجمع السوادَ والبَياض.

ويقال: مَقَلْتُهُ: أي: نظرتُ إليه بِمُقْلَتِي. حكاه الجوهري عن أبي عَمْرو.

وفي كتاب المُساقاة من

(۱) أخرجه أبو داود (٣٨٤٤) من حديث أبي هريرة ، وهو في البخاري (٣٣٢٠، ٥٧٨٢ ، ٥٧٨٢) بلفظ: «فَلْيَغْمِسْهُ» بدل «فَامْقُلُوهُ» قلت: هذا الحديث الشريف من معجزات في في عالم الطب ، انظر كتاب معجزات في الطب للنبي العربي محمد على تأليف الطبيب الأستاذ محمد سعيد السيوطي رحمه الله تعالى ، طبع مؤسسة الرسالة.

(۲) لكن اللفظ لأبي داود ، انظر التعليق السابق وجامع الأصول (٤١٢/٧) ، المهذب (٤٦/١).

«الروضة» (۱): في المساقاة على شجر المُقْلِ وجهان.

هو بضم الميم وإسكان القاف.

قال الجوهري: المُقْلُ: ثَمَرُ اللَّوْم (٢). اللَّوْم (٢).

فصل مكس: قال أهل اللغة: المُمَاكسة : هي المُكَالمة في النقص من الثَّمَنِ ، ومنه مَكْسُ الظَّلَمَةِ ، وهو: ما يُنْقِصُونَهُ من أموال الناس ، ويأخذونه منهم.

فصل ملح: قال المزني في أول «المختصر»(٣): قال الشافعي رضي الله [تعالى] عنه: كل ماء من بحر عذب أو مالح فالتطهر(٤) به جائز.

هكذا قاله: «مالح» وأنكره المبرّد وغيره ممن تتبع ألفاظ الشافعي رضي الله [تعالى عنه]، وقالوا: هذا لَحْنٌ، وإنما يقال: ماءٌ (٥) مِلْح، كما قال الله تعالى (٢). وأجاب أصحابنا

<sup>(</sup>۱) ص: (۸٦٧).

<sup>(</sup>٢) (الدَّوْمُ): شجر عِظام من الفصيلة النخيلية ، يكثر في صعيد مصر ، وفي بلاد العرب ، ويعرف بالمُقْلِ والأَبْلَم ، وثمرته في غلظ التفاحة ، ذات قشر صلب أحمر ، وله نواة ضخمة ذات لُبِّ إسفنجي (الوسيط).

<sup>(</sup>٣) ص: (١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «فالتطهير».

<sup>(</sup>٥) كلمة: «ماء» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٦) في سورة الفرقان ، الآية: ٥٣ ، وسورة =

بأجوبة أصحها: أن في الماء أربع لغات: ماء مِلْحٌ ، ومَالِح ، ومَلِيح ، ومُلاح .

قال الإمام أبو سليمان الخطابي في كتابه «الزيادات في شرح ألفاظ مختصر المزني»: الجواب عن اعتراض هذا المعترض؛ أن اللغة تعطي اللفظين معاً قال الشاعر [الطويل]:

ولو تَفَلَتْ في البَحْرِ والبَحْرُ مَالِحٌ لأَصْبَحَ طَعْمُ البَحْرِ مِنْ رِيقِها عَذْبَا<sup>(١)</sup> وقال آخر [الطويل]:

ولِلرِّزْقِ أَسْبَابٌ تَرُوحُ وتَغْتَدِي وَإِنِّي منْها بَيْنَ غَادٍ ورَائِحِ وَإِنِّي منْها بَيْنَ غَادٍ ورَائِحِ فَيَعْتُ بِثَوْبِ العُدْمِ مِنْ حُلَّةِ الغِنَى وَمِنْ بَاردٍ عَذْبِ زُلالٍ بِمَالِحِ قَالَ الخطابي: ففيه (٢) ثلاث لغات: ماء مِلْحٌ ومَالِح ومُلاَح ، كما قالوا: أُجَاج ، وزُعَاق ، وزُلال.

قال: والكل جائز.

(۱) هو أبو جعفر الباهلي ، توفي نحو سنة
 (۲۱۵) هـ. له ترجمة في الأعلام (۲/۷۵)
 وفي حاشيته مصادرها.

[قال]: وإنما نزل من اللغة العالية

إلى التي هي أدنى للإيضاح والبيان،

وحسماً للإشكال والالتباس ؛ لئلا

يتوهَّم متوهِّم أنه أراد بالمِلح:

المُذابَ ، فيظن أن الطهارة به جائزة.

وأنشد أصحابنا في مالح بيتاً

ومازَجَ عَذْباً مِنْ إِخائِكَ مَالِحُ<sup>(٢)</sup>

وأنشدوا على مَليح قَوْلَ خالد بن

مَلِيحاً ، شَرِبْنا مَاءَهُ بارِداً عَذْبَا<sup>(٤)</sup>

فهذا الذي ذكرناه هو الجواب

وذكروا جواباً ثانياً؛ أن الشافعي

يزيد (٣) في رَمْلةً بنت الزُّبير [الطويل]:

ولو وَرَدَتْ ماءً وكان قُبَيْلُهُ

إمامٌ في اللغة ، فقولُهُ فيها حُجَّة.

هذا كلام الخطابي.

لمحمد بن حَازم(١) [الطويل]:

تَلَوَّنْتَ أَلْواناً عَلَيَّ كثيرةً

(٢) الحاوي للماوردي (١/ ٤٠).

الصحيح .

 <sup>(</sup>۳) هو خالد بن یزید بن معاویة ، مات سنة (۱۸)
 أو (۸٥) هـ ، وقیل: سنة (۹۰) هـ له ترجمة
 في سیر أعلام النبلاء (۲۸۲٪ رقم: ۱۵٤)
 وفي حاشیته مصادرها.

<sup>(</sup>٤) الأغاني (٣٤٥/١٧)، معجم أعلام النساء (٤٦٢/١)، وفي حاشية الأخير مصادر أخرى.

<sup>=</sup> فاطر ، الآية : ١٢ .

<sup>(</sup>۱) البيت في ديوان عمر بن أبي ربيعة ص: (۲٦)، ونسبه في اللسان (ملح) إلى عمر بن أبي ربيعة أيضاً، وأورد قول ابن بري: وجدت هذا البيت المنسوب إلى عمر بن أبي ربيعة في شعر أبي عُيننة محمد بن أبي صفرة في قصيدة أولها: تَجَنَّى عَلَيْناً أَهْلُ مَكْتُومَةً الذَّبْا وكانوا لنا سِلْماً فصارُوا لنا حَرْباً

وجواباً ثالثاً؛ أن هذه اللفظة ليست من كلام الشافعي ، وإنما هي من كلام المُزَنِي ، وغَيَّرَ عبارة الشافعي ، وهذا الجواب ليس بشيء. وكيف ينسب الخطأ إلى المُزني وعنه مَنْدُوحة؟

وقولهم: لم يذكر الشافعي هذا ليس بصحيح ، وقد أنكره الإمام أبو بكر البيهقي الحافظ الفقيه الشافعي<sup>(۱)</sup> ، فقال في رسالته إلى الشيخ أبي محمد الجُويني<sup>(۲)</sup>: إِنَّ أكثر أصحابنا ينسبون الغلط في هذا إلى المُزني ويزعمون أن هذه اللفظة لم توجد للشافعي.

قال البيهقي: وقد سَمَّى الشافعيُّ البَحْرَ مالِحاً في كتابين ، أَحَدُهما: في «أمالي الحج»(٣) في مسألة كون صيد البحر حلالاً للمحرم.

والثاني: في «المناسك الكبير»(٤).

وذكر البيهقي [١٨٢/ أ] أيضاً هذين النَّصَّين في كتابه: كتاب «رد الانتقاد

- (١) في (م ، ع ، ف): «الإمام الحافظ الفقيه أبو بكر البيهقي الشافعي».
- (٢) طبعت ضمن مجموعة الرسائل المنيرية في إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة ، وطبعت أيضاً في بيروت سنة (١٩٧٠) م.
- (٣) مأخوذ من الأم (٢/ ١٨١ ـ ١٨٢) كتاب الحج باب تحريم الصيد.
  - (٤) المصدر السابق.

على ألفاظ الشافعي»(١).

قال البيهقي: وذكر الإمام أبو منصور (٢) محمد بن عبد الله الفقيه الأديب ، قال: أخبرني أبو عُمَرَ غُلامُ ثَعْلَب قال: سمعت تُعْلَباً يقول: كلامُ العرب ماء مِلْحُ (٣) ، وسَمَك مَالِح (٤) وقد جاء عن العرب: ماء مالح (٥).

قال أبو منصور: وإذا حكىٰ ثعلب هذا عن العرب كان حُجَّةً.

قال أبو منصور: وسألت أبا حامد الخَارْزَنْجِينِ (٦) صاحب

- (۱) ص: (۲۸).
- (۲) في (ع ، ف) زيادة: «الأزهري» وهي إقحام ناسخ ، أبو منصور محمد بن عبد الله هو ابن حَمْشاذ النيسابوري الشافعي ، توفي سنة (٣٨٨) هـ عن (٧٢) سنة ، له ترجمة في السير (٣١٨) وفي حاشيته مصادرها.
  - (٣) في (ع ، ف): «مالح».
  - (٤) في رَدِّ الانتقاد ص (٦٨): «مِلْح».
- (٥) في ع ، ف): «مِلْح» ، المثبت موافق لما في رَدِّ الانتقاد ص: (٦٨).
- (٦) هو أحمد بن محمد البُشْتي الخَارْرَنْجي ، إمام أهل الأدب بخراسان ، توفي سنة (٣٤٨) هـ ، له ترجمة في الأنساب (٢٠٨) ، معجم البلدان (خارْزَنْج) ، الأعلام (٢٠٨/١) ، معجم المولفين (٢٠٨/١) ، وفي حاشية الأخير عدد من مصادر ترجمته. وفي (ع ، ف): «الجار ولجي» بدل «الخارْزَنْجي» وهو=

«التَّكْمِلة» (١) عن قول الشافعي: «ماء مالح» [م/ ١٤٩] فقال: صحيحٌ جائزٌ ، يقال (٢): ماء مِلْحٌ ، وماءُ (٣) مالِحٌ ، وكلاهما لغة .

قال البيهقي: وفيماحكي أبو منصور الحَمْشاذي (١) في كتابه ، عن أبي محمد بن دَرَسْتَوَيْه صاحب المبرّد قال: [و] يقال: ماء مَالح ومَلِيح.

قال أبو منصور: وسألت أبا العلاء الحسنَ بن كُوشاذ<sup>(٥)</sup>، وهو أوحدُ أهل عصره أدباً وفصاحة ، عن هذا؟ فقال: يقال: ماء مِلْحُ<sup>(٦)</sup>: إذا كان أصله مِلْحاً ، ومالِح: إذا مازَجَتْهُ مُلُوحة.

قال البيهقي: وقد روينا في «السنن الكبير» عن أبي هُريرة قال: أتىٰ نفَرُ رسولَ الله ﷺ فقالوا: إنا نصيد في

= تحریف.

البحر ومعنا الماء العذب فربما تَخَوَّفنا العَطَشَ ، فهل يصلح أن نتزوَّد (١) من البحر المالح؟ فقال: «نعم» (٢).

وروى البيهقي حديثاً آخر مُرسلاً بإسناده؛ أن رسولَ الله \_ ﷺ ـ كان إذا شرب الماء قال: «الحَمد لله الذي جَعَلَهُ عَذْبًا فُرَاتاً بِرَحْمَتِهِ ولَمْ يَجْعَلْهُ مالِحاً أُجَاجاً بِذُنوبنا»(٣).

والمَلَّاحُ بفتح الميم وتشديد اللام: صاحب السفينة.

وفي الحديث: «ضَحَّى بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ» (٤).

قال أهل اللغة: الأَمْلَحُ: الذي فيه بياضٌ وسَوَادٌ ، وبياضه أكثرُ<sup>(ه)</sup>.

فصل ملك: المُلْكُ بضم الميم، مصدر الِملْك ، بكسر الميم (٢)، ومنه

<sup>(</sup>١) هـ و تكملة كتاب العَيْنِ المنسوب إلى الخليل بن أحمد (معجم المؤلفين: ٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «تقول».

<sup>(</sup>٣) كلمة «ماء» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الخمشادي» ، وهيو تصحيف ، انظر حرف الخاء فصل (خمس).

<sup>(</sup>٥) له ترجمة في الأنساب (١/ ٢٥٣ \_ ٢٥٤) ، وفي (ع ، ف): «كوشاد» ، المثبت موافق لما في الأنساب.

<sup>(</sup>٦) في (ح): «مَليح» ، المثبت موافق لما في ردالانتقاد ص: (٧٠).

<sup>(</sup>۱) في رد الانتقاد ص: (۷۱) ، والسنن الكبرى للبيهقي (۱/٤): «نتوضأ» بدل «نتزود».

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۱/٤)،
 والحاكم في المستدرك (۱۲۲/۱)، وانظر
 جامع الأصول (۷/ ۱۲).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤١٥/٤)
 رقم (٤٤٨٠) من حديث أبى جعفر مرسلاً.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (١٧١٢) ، ومسلم (١٩٦٦)من حديث أنس بن مالك .

 <sup>(</sup>٥) وقيل: هو النَّقِيُّ البياض (جامع الأصول:
 (٣/ ٣٢٥).

<sup>(</sup>٦) في (ح، م): «اللام».

قولهم في التلبية: إنَّ الحمد لـك والمُلْك.

وقولهم: لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له المُلْكُ. وأما(١) ما(٢) مُلِكَ مِنْ مال أو غيره ، فيقال [فيه]: هو ملْكُ فلان ، وملْك يمينه ، بكسر الميم وفتحها وضمها ثلاث لغات ، الكسر أفصح وأشهر.

والمِلك والمَلك بكسر الميم وفتحها والإِمْلكَك: كله بمعنى التزويج ، والإِمْلاَكُ أفصح وأشهر.

فصل ملل: قال أهل اللغة: يقال مَلِلْتُ الشيءَ بكسر اللام أَمَلُهُ بِفتحها<sup>(٤)</sup> ومَلِلْتُ منه مَلَلاً ومَلاَلةً ومَلَّةً: أي:

واسْتَمْلَلْتُهُ: بمعنى مَلِلْتُهُ. ورجل مَلُولٌ ومَلٌّ ومَلُولة وذومَلَّة. وامرأة مَلُولة.

(٤) كذا في (ح، م، ع، ف).

وأَمَلَّهُ وأَمَلَّ عليه: أي: أَسْأَمَهُ. يقال: أَدَلَّ فَأَمَلَّ.

وأُمَلَّ عليه: بمعنى أَمْلَى.

والمِلَّة: الدِّيْنُ.

وفلان يَتَمَلْمَل (١) على فِرَاشِه ، ويتَملَّل (٢): إذا لم يَستَقِرَّ من الوَجَع ، كأنه على مَلَّة ، وهي الرَّمَادُ الحَارُّ.

وقوله في خطبة «الوسيط» (٣): الذي هو دَاعية الإِمْلالِ: أي: السَّامة.

فصل ملا: قال الجوهري: أَمْلَيْتُ الْكِتابِ أُمْلِي وأَمْلَلْتُهُ أُمِلُهُ أَمِلُهُ لَعْتان جيدتان جيدتان جياء بهما القرآن (٥) [١٨٢/ب].

واسْتَمْلَيْتُه (٦) الكِتابَ: سألتُهُ أَنْ يُمْلِيَهُ عَلَيَّ.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وإما».

<sup>(</sup>٢) كلمة: «ما» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٢٩٩٦).

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «يتملل».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ويتململ».

<sup>.(1,4/1) (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «أمل» ، المثبت موافق لما في الصحاح (ملا).

<sup>(</sup>٥) أراد به قوله تعالى: ﴿ فَهِىَ تُمُلَىٰ عَلَيْهِ ﴾ [الفرقان: ٥] وقوله تعالى: ﴿ وَلَيْمُـلِكِ الَّذِي عَلَيْهِ أَلَّذِي عَلَيْهِ الْحَقَّ ﴾ [البقرة: ٢٨٢] ، انظر مختار الصحاح (ملا).

<sup>(</sup>٦) في (م ، ع ، ف): «واستمللته». وجاء بهامش (ح) ما نصه: «واستمللته بخط المصنف».

وأقمت عنده مَلاوة (١) من الدهر ، ومُلاَوة ، ومُلْوة (٢) ومُلاوة ، ومُلْوة (٢) ومِلاوة ، ومُلْوة ، حكاهُنَّ ومِلْوة (٣): أي: حيناً وبُرهَة ، حكاهُنَّ الفَرَّاء.

والمَلِيُّ من الزمان: الطويلُ.

ومضى مَلِيٌّ من النَّهار: أي ساعة طويلة.

والمَلَوَان: الليلُ والنهار.

وأَمْلَيْتُ له في غَيِّهِ: أي أطَلْتُ.

وأَمْلَىٰ الله تعالىٰ له: أي أَمْهَلَهُ.

قلت: و «الإملاء» من كتب الشافعي رحمه الله [تعالى] يتكرر ذكره في هذه الكتب وغيرها من كتب أصحابنا، وهو من كتب الشافعي الجديدة بلا خلاف، ولكن وهذا أظهر مِنْ أن أذكره، ولكن استعمله في «المهذب» في مواضع استعمالاً يُوهم أنه من الكتب القديمة، فمن تلك المواضع في باب صلاة الجماعة في مسألة من أحرم مُنفرداً ثم دخل في الجماعة أن وفي باب مواقيت الصلاة، في فصل وقت مواقيت الصلاة، في فصل وقت العشاء (٥)، فنبهت عليه، وقد

(۱) في (ع ، ف): «ملوة».

(۲) في (ع ، ف): «وملاوة».

(٣) قوله: «ومِلوة» ليس في (م ، ع ، ف).

.(٣١٣/١) (٤)

.(١٨٦/١) (٥)

أوضحت في «شرح المهذب» حاله وأزَلْتُ ذلك الوهم بفضل الله تعالى.

وقد ذكر الإمام الرافعي في مواضع كثيرة بيان كونه من الكتب الجديدة ، فذكره في صلاة الجماعة ، والصلاة على الميت ، وغيرِهما وكأنه خاف ما خِفْتُهُ من تطرق الوهم.

وأما «الأمالي» القديمة الذي ذكره في «المهذب» (١) في آخر باب إزالة النجاسة فمن الكتب القديمة ، وهو غير «الإمْلاء» المذكور.

فصل من: تكرر في الأحاديث الصحيحة: «مَنْ غَشَّنَا فليس مِنَّا»(٢).

«مَـنْ حَمَـلَ عَلَيْنَا السِّللَاحَ فَلَيْسَ مِنَّا»(٣).

«مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالقُرْآنِ فَلَيْسَ مِنَّا» (٤٠).

<sup>(</sup>۱) في آخر باب إزالة النجاسة من المهذب (۱۷۸/۱) ذكر «الإملاء» وليس «الأمالي» والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم (١٠١) من حديث أبي هريرة.

 <sup>(</sup>٣) متفق عليه من حديث ابن عمر ، وحديث أبي موسى الأشعري ، انظر جامع الأصول
 (٥٦/١٠) ، ٥٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود (١٤٧١) ، من حديث أبي لُبَابَةً: بشير بن عبد المنذر ، قال المصنف في رياض الصالحين (١٠٥٢) بتحقيقي: «رواه أبو داود بإسناد جيد» ، وأخرجه البخاري (٧٥٢٧) من حديث أبي هريرة ، ولفظه: «ليس مِنًا مَنْ لم يتَغنَّ بالقرآن».

قال جمهور العلماء: المراد بهذا كله: ليس على سُنَّتنا ، أو على هَدْينا ، أو أدبنا(١) ، ومكارم(٢) أخلاقنا.

ورُوِّينا في «كتاب الترمذي» (٣) [رحمه الله تعالى] في أبواب البِرِّ والصِّلة ، في باب رحمة الصبيان ، عن سفيانَ النَّوْري ، رحمه الله [تعالى] أنه كان ينكر هذا التفسير (٤) ، ومراده والله [تعالى] أعلم \_ أن هذا التفسير يخفف النهي ويُجَسِّرُ (٥) الجاهل على انتهاك الحرمات ، والنبي \_ ﷺ - عبر بهذه العبارة (٢) ليكون أبلغ في الزجر ، فلا ينبغي أن يفسر ويشاع تفسيرها ، هذا مراد سفيان [الثوري ، رحمه الله تعالى].

وقول الفقهاء: باع منه كذا ، هكذا يستعملونه بمِنْ ، وقد عَدَّه جماعة (٧) مِنْ لَحْنِ الفقهاء [م/ ١٥٠] وقالوا: صوابُه : باعه كذا مُعدَّى (٨) بنفسه ، وهذا الإنكار غير صحيح ، بل قد صح

(١) في (ح): «أو دِيننا».

(۲) في (ع ، ف): «أو مكارم».

(٣) عقب حديث ابن عباس رقم (١٩٢١).

(٤) يقولُ: ليس مِنْ مِلْتِنا (سنن الترمذي عقب الحديث: ١٩٢١).

(٥) في (ع ، ف): «يجريء».

(٦) في (ع ، ف): «العبارات».

(٧) في (ع ، ف): «وقد عَدَّ هذه جماعة».

(۸) في (ع ، ف): «يعدى».

استعمالها عن العرب ، ففي "صحيح البخاري" (۱) في حديث وصية الزُّبير ، عن عبد الله بن الزُّبير ، قال: باعَ عبدُ الله بنُ جَعْفَرٍ نصيبَهُ مِنْ معاوية بِسِتِّ مئةِ ألفٍ ، يعني نصيبَهُ الذي استوفاه من ابن الزُّبير.

وفي حديث آخرَ: فباع منه فَرَساً.

وفي «مُسْنَدِ أبي يَعْلَى المَوْصِليِّ» عن عَبْدِ الرحمن بنِ وَعْلَةَ السَّبَيِّيُ (٢) وهو عربيٌ ، ومن الثقات ، وقد روىٰ له مسلم في «صحيحه» قال: سُئِلَ ابنُ عباس عن بيع الخمر من أهل الذمة (٣)؟ وذكر الحديث.

وفي «صحيح البخاري» في كتاب النكاح في كتاب النكاح في باب من قال: لا نِكاح إلاَّ وَلِيًّ ، عن مَعْقِل بن يَسَارٍ ، قال: زُوجتُ أُختاً لي مِنْ رجل(٤٠).

قيل: اسم هذه جُميل [١٨٣/أ] بضم الجيم<sup>(٥)</sup> ، . . . . . . . . . . . .

<sup>(</sup>١) رقم (٣١٢٩) ، من حديث أبي خُبَيْبٍ عبد اللهابن الزبير .

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «النسائي» وهو تحريف (السَّبَيْنِ): نسبة إلى سَبَأ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو يعلى في مسنده (٢٤٦٨) ، وهو في مسلم (١٥٧٩) بسياقة أخرى.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (١٣٠٥).

<sup>(</sup>٥) وقع ذلك في تفسير الطبري من طريق ابن جُرَيج ، وبه جزم ابنُ ماكولا ، وسمَّاها ابنُ فتحون كذلك، لكن بغير تصغير ، وقيل: =

ذكرها (١٦) ابن الكلبي في «تفسيره» وعبد الغني في «المؤتلف».

وفي "صحيح مسلم" في باب الأمر بوضع الجَوَائِع ، عن جابر بن عبد الله قال: قال [رسول الله ﷺ ["": «أَرأيت فَكَ مَمرًا فَ" ، فلا يَحِلُّ لكَ أن ثم أَخَذَ مِنْهُ شَيْعاً ، بِمَ (") تأخذُ مالَ أخِيْكَ بَغيْرِ حَقِّ ؟ ».

فعلىٰ هذا ، يجوز أن تكون اللفظة تعدىٰ بنفسها ، وبمِنْ ، ويجوز أن تكون (مِنْ) زائدة على مذهب الأخفش في جواز زيادة (من) في الواجب.

اسمها ليلى ، حكاه السُّهَيلي في «مبهمات القرآن» وتبعه البدري وقيل: فاطمة ، وقع ذلك عند ابن إسحاق ، ويحتمل التعدد بأن يكون لها اسمان ، ولقب ، أو لقبان ، واسم (فتح الباري: ١٨٦/٩).

- (١) في (ع ، ف): «وذكرها».
  - (٢) رقم (١٥٥٤).
- (۳) ما بین حاصرتین زیادة من صحیح مسلم (۳).
- (٤) كلمة: «أرأيت» ليست في الحديث عند مسلم (١٥٥٤) ، ولا في جامع الأصول (٦٠٣/١).
- (٥) في (م، ع، ف): «تَمْراً»، المثبت موافق
   لما في صحيح مسلم (١٥٥٤)، جامع
   الأصول (٢/٣/١).
- (٦) في (م، ع، ف): «ثم»، وهو تحريف،
   المثبت موافق لما في مسلم، وجامع
   الأصول.

وفي البخاري<sup>(۱)</sup> في أول البيوع في باب ما قيل في الصَّوَّاغ ، عن عَلِيٍّ قال: واعَدْتُ رَجُلاً [صَوَّاغاً من بني قينقاع] أَنْ يَرْتَجِلَ معي ، فنأتي (<sup>۲)</sup> بإذْخِر أرَدْتُ أَنْ يَرْتَجِلَ معي ، فنأتي (<sup>۲)</sup> بإذْخِر أرَدْتُ أَنْ أبيعَهُ من الصَّوَّاغينَ ، وأستعين به. هكذا هو في جميع الأصول «من الصَّوَّاغين».

وكذا هو في «صحيح مسلم»<sup>(۳)</sup>: «من الصَّوَّاغين».

وفي هذا<sup>(٦)</sup> الباب ، عن ابن عمر ، قال: بِعْتُ من عثمانَ مالاً بالوادي<sup>(٧)</sup>.

<sup>(</sup>۱) رقم (۲۰۸۹) . وما بین حاصرتین منه .

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «فيأتي»، المثبت موافق لما
 في البخاري (۲۰۸۹)، ومسلم (۲/۱۹۷۹).

<sup>.(</sup>٢/١٩٧٩) (٣)

<sup>(</sup>٤) رقم (۲۱۱۵).

 <sup>(</sup>٥) في البخاري (٤/ ٣٣٤ \_ فتح): «فَوَهَبَ مِنْ
 ساعته» بدل «فوهبه من بايعه».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «أول» بدل «هذا».

 <sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري (٢١١٦) في كتاب البيوع ،
 باب: إذا اشترى شيئاً فوهب من ساعته قبل
 أن يتفرقا. (الوادي): يعني وادي القُرئ
 (الفتح: ٣٣٦/٤).

وفي «صحيح مسلم» (١) في حديث جابرٍ في بَيعِهِ الجَمَلَ قال: قال النبيُّ : «بِعْنِيهِ» فبعتُهُ منه بِخَمْسِ أواقٍ.

فصل منن: المَنُونُ: المَوْتُ.

قال أبو حاتم السِّجِسْتَانيُّ: سمعناها مؤنثةً.

قال: وقد ذكّرها قوم كثير (٢). ويروى لأبي ذُوّيب [الكامل]: أُمِنَ المَنُونِ ورَيْبِهِ تَتَوَجَّعُ (٣) ويروى: «وَرَيْبها» وهو أكثر. قال: وقد جعلوا المَنُونَ جمعاً. قال عَديُّ د: ذَنْد [الخفف]:

قال عَدِيُّ بن زَيْدِ [الخفيف]: مَنْ رَأَيتَ (٤) المَنُونَ عَرَّيْنَ (٥) أَمْ مَنْ ذا عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يُضَامَ خَفِيْرُ (٦)

(۱) في كتاب المساقاة (۱۱۳/۷۱۵) باب: بيع البعير واستثناء ركوبه.

(۲) في (ع ، ف): «كثيرون».

(٣) صَدْرُ بيتٍ ، وعِجُزُه:

والدَّهْرُ لَيْسَ بِمُعْتِبِ مَنْ يَجْزَعُ والبيت مطلع مرثية جيدة لأبي ذويب الهذلي، انظرها في شرح أشعار الهذليين (١/٤)، والمفضليات ص (٤/١).

- (٤) في (ع ، ف): «دانت» بدل «رأيت» ، وهو تحريف.
- (٥) في (ع ، ف): «عن ابن» بدل «عَرَّيْنَ» ، وهو خطأ.
- (٦) البيت من قصيدة لعدي بن زيد النصراني ،
   وعظ بها النعمان بن المنذر لما حبسه ثم
   قتله ، وهي في ديوانه ص: (٨٧) وفيه=

قال الإمام أبو القاسم ، عبدُ الواحدِ بنُ عَلَي بن عُمَرَ بن إسحاق الأسدِيُّ في كتاب «شرح اللُّمَع» في باب المفعول له: اعلم أن الباء تقوم مقام اللام ، قال الله تعالى: ﴿ فَيِظُلْمِ مِّنَ النَّا عَلَيْهِمْ ﴾ [النساء: النَّرِيَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ [النساء: 170].

وكذلك (مِنْ)<sup>(۱)</sup> قال الله تعالى: ﴿ مِنْ أَجَّلِ ذَلِكَ كَتَبِّنَا عَلَىٰ بَنِيَ إِسَّرَهِ يلَ﴾ [المائدة: ٣٢].

فصل منی<sup>(۲)</sup>: المَنَا ، بفتح الميم مقصور على وزن العصا: هو رَطْلان<sup>(۳)</sup>

«خلدن» بدل «عَرَّين»، انظر مصادر أخرى لهذه القصيدة في شرح أبيات مغني اللبيب (٤/ ٤٤)، معجم شواهد العربية للأستاذ عبد السلام هارون (١/ ١٧١).

قال ابن الشجري في الأمالي (٩٢/١): «مَنْ رأيت المنون عَرِّيْنَ: المنون: يذكر ويؤنث فمن ذكَّره أراد الدهر ، ومن أنَّثه أراد المنية ، ويكون واحداً وجمعاً ، وقوله: «عَرَّيْنَ» يدل على أنه ذهب به مذهب الجمع ، كأنه أراد الدهور ، أو المنايا.

وقيل للدهر أو الموت: المنون ؛ لأنه يقطع منن الأشياء أي: قُواها ، و(عَرَّيْن) معناه: اعتزلن ، ويروئ (خَلَّدْنَ) أي: تركنه يخلد ، و(الضيم): القهر ، و(الخفير): المانع والحامي».

- (١) كلمة: «منْ» ساقطة من (ع ، ف).
  - (٢) في (ح ، م): «منو».
- (٣) في (ع ، ف): «رطل» خطأ ، انظر المجموع(٣١٨/٩).

وتثنيته: مَنَوانِ ، وجمعه: أَمْنَاء.

وقد يقال في لغة قليلة في الواحد: مَنُّ بتشديد النون ، وكذا وقع في أكثر نسخ «الوسيط» في مسألة القُلَّتين (١١).

وذكره في «المهذب» (٢) في بيع الغَرَر في مسائل بيع الصُّبْرَةِ والسَّمْن في ظَرْدِهِ فقال: مَناً (٣) ، على اللغة الفصيحة.

فصل مهر: قوله (٤) في كتاب الزكاة: الإبل المَهْرِيَّة. هي بفتح الميم وإسكان الهاء منسوبة إلى مَهْرَةَ بن حَيْدان بفتح الحاء المهملة وإسكان المثناة تحتُ ابن عَمْرو بن الْحَاف (٥) بن قُضاعة قبيلة كبيرة ، كذا قاله السمعاني في «الأنساب» (٦) إلا أنه لم يقل: إن الإبل منسوبة إليه ، ولكن قاله جماعاتٌ غيره .

وقال الواحدي: في «البسيط» في تفسير الأحقاف: قال ابن عباس، رضي الله [تعالى] عنهما: الأحْقَافُ:

وَادٍ بين عُمَانَ ومَهْرَة (١) وإليه تُنْسبُ الجِمَالُ المَهْرِيَّةُ.

فصل موت: في الحديث: أنَّ النبيَّ \_ عَلَيْ \_ قال: «مَوَتَانُ الأَرْضِ لله [تعالى] ولرسولِهِ ، ثُمَّ هي لَكُم مني »(٢).

ذكره في إحياء الموات من «المهذب»(٣).

قال أهل اللغة: المَوَتانُ بفتح الميم والواو ، هو المَوَاتُ.

قال الأزهري [١٨٣/ب] في «شرح ألفاظ المختصر» (٤): يقال للأرض التي ليس لها مالك ، ولابها ماء ، ولا عِمارة ، ولا ينتفع بها ، إلا أنْ يجرى إليها ماء أو (٥) يُستنبطَ فيها عين ،

<sup>(</sup>١) الوسيط (١/ ١٧٠).

<sup>(</sup>٢) (٣/ ١٤).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «يقال مَنُ"».

<sup>(</sup>٤) الوسيط (٢/٤١٩) ، الروضة ص: (٢٥٢).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «الحارث» بدل «الحاف»، خطأ.

<sup>.(</sup>٤١٧/٥)(٦)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «والمهرة».

<sup>(</sup>۲) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٤٣/٦) من حديث ابن عباس مرفوعاً. قال البيهقي: تفرد به معاوية بن هشام مرفوعاً موصولاً» قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٣/٣٢): «وهما مما أنكر عليه».

وأخرجه من حديث ابن طاووس مرسلاً: الشافعي في المسند (١٣٣/٢) رقم (٤٣٨) ، والبيهقي (١٤٣/٦) ، ولفظه: «من أحيا مواتاً من الأرض فهو له ، وعاديُّ الأرْضِ لله ولرسوله ثم هي لكم مِنِّي» والنص للشافعي ، وانظر التلخيص الحبير (٣/٣).

<sup>(7) (7/317).</sup> 

<sup>(</sup>٤) الزاهس في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢٥٦).

<sup>(</sup>٥) في (م ، ع ، ف): «و» بدل «أو».

أو يُحفرَ فيها بئر: مَوَات ، ومَيْتة ، ومَوَتان ، بفتح الميم والواو.

وكُــلُّ شــيء مــن متــاع الأرض ، لا رُوْحَ فيه: فهو مَوَتان.

ويقال: فلان يَبيْعُ<sup>(١)</sup> المَوَتَانَ<sup>(٢)</sup> فأما ما كان ذا روح فهو الحيوانُ.

وأرض مَيْتة: إذا يبست ، ويبس نباتُها ، فإذا سقاها السماء صارت حية بما يخرج من نباتها.

ورجل مَوْتَانُ الفُؤادِ: إذا كان غيرَ ذَكِيٍّ ، ولا فَهِم (٣) ، يعني: بإسكان الواو.

ووقع في المال مُوتَانٌ [م/١٥١] ومُوَاتٌ يعني بضم الميم فيهما ، وهو المَـوْتُ الـذَّرِيْعُ. هـذا آخر كـلام الأزهري.

قال أهل اللغة: ويقال: مَاتَ الإنسانُ يَمُوتُ ، ويَمَاتُ فهو مَيْتٌ ، ومَيِّتٌ ، وأمَوات ، وأمَوات ، ومَيِّتُون ، ومَيْتُون .

ويقال: أَمَاتَهُ اللهُ [تعالى] ومَوَّتَهُ.

والمُتَماوتُ: صفة للناسك المُرائى. قاله الجوهري.

(٣) في (ح ، م): «ولا فَهماً».

والمُسْتَمِيتُ للأَمْرِ: المُسْتَرْسِلُ له. والمسْتَمِيتُ أيضاً: المُسْتَقْتِلُ الذي لا يبالي في الحرب من المَوْتِ.

قال الجوهري: ويستوي في قسول الجوهري: ويستوي في قسولك: مَيْتُ ومَيِّتٌ: المذكِّرُ والمؤنَّثُ ، قال الله تعالى: ﴿ لِنُحْجِيَ بِهِ عَلَى اللهُ مَيْتًا ﴾ [الفرقان: ٤٩] ولم يقل ميتة.

قال: قال الفراء: يقال لمنْ لمْ يَمُتْ: إنه مائِتٌ عن قليل ، ومَيِّتٌ ، ولا يقولون لمن مات: هذا مَائِثٌ.

قال أهل اللغة والفقهاء: المَيْتَةُ: ما فارَقَتْهُ الروحُ بغير ذَكاةٍ (١) ، وهي محرمّة كلُّها إلا السمك والجرادَ؛ فإنهما حلالانِ بإجماع المسلمين وإلاَّ جلد الميتة إذا دُبغ ، فإن في حِلَّه إذا كان الحيوانُ مأكولَ اللحم قولين ، وإن كان الحيوانُ غيرَ مأكولٍ فطريقان ، أحدهما: لا يَحِلُّ قولاً واحداً.

والثاني: أنه على الخلاف في المأكول، وإلا الجنين بعد ذكاة أمه إذا انفصل ميتاً. والصيد إذا قتله الكَلْبُ المُعَلَّمُ أو السهمُ.

ومافي معناها: إذا أرسله مَنْ هو من أهل الذَّكاة ولم تُدرك ذكاته.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يتبع» ، تصحيف.

<sup>(</sup>۲) (يبيع المَوتان): هو أن يبيع المتاع ، وكل شيء غير ذي روح (تهذيب اللغة: موت).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «زكاة» ، تحريف ، وسيتكرر هذا التحريف في هذا الفصل.

وقد يقال في [هذا]: هذه ذكاة ، ولكن عده صاحب «الحاوي» (١) وغيره في الميتات المستثناة ، وكل الميتات نجسات إلاَّ هذه المذكورات ، وإلاَّ الآدمي فإنه طاهر ، على أصح القولين؛ مُسلماً كان أو كافراً ، وإلاَّ ما ليس له نَفْسٌ سائلة ، فإنه طاهر على وجه ضعيف ، والمختار المشهور أنه نجس ، لكن لا ينجس ما مات فيه على المذهب الصحيح .

وإلا دُود الخَلِّ والجُبْنِ والتفَّاح والباقِلَّى (٢) والتين وما أشبهها ، فإن في جواز أكلها ثلاثة أوجه ، أصحها: يجوز أكلها مع ما مات (٣) فيه ، ولا يجوز أكلها منفردة.

والثاني: يجوز مُطلقاً.

والثالث: لا يجوز [أكلها] مُطلقاً ، وقد أوضحت كل هذه المسائل بدلائلها وبسطت القول فيها في «شرح المهذب» ثم في «شرح التنبيه» وإنما أشرت إلى أَحْرُفِ منها هنا لذكر الميتة ، والله [تعالى] أعلم.

وفي الحديث: «مَنْ ماتَ وَهُوَ مُفَارِقٌ لِلْجَمَاعَةِ ، فإنَّهُ يَمُوتُ مِيْتَةً جَاهِليَّةً» (١).

ذكره في «المهذب»(٢) في أول قتال أهل البغي ، وهي بكسر الميم وإسكان الياء.

قال أهل اللغة: والمِيْتَةُ ، بكسر الميم: اسم للحالة ، وكذلك القِتْلة والذِّبْحَة.

ويقال: مات فلان مِيْتَةً حَسَنَةً، وطيبة.

وأما قوله ـ ﷺ ـ [١٨٤/أ] في البَحْرِ: «**الحِلُّ مَيْنَتُهُ**» (٣).

فبفتح الميم بلا خلاف بين أهل اللغة والحديث والفقه ، ومعناه: الحَيَوانُ الميتُ فيه.

قال أهل اللغة: والمُوْتَةُ ، بضم الميسم وإسكان السواو: ضَرْبٌ من الجُنون.

<sup>(</sup>١) الحاوي (١/٥٦).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الباقلاء». الباقلاء ، والباقلى: نبات عشبي حولي من الفصيلة القرنية ، تؤكل قرونه مطبوخة ، وكذلك بذوره (الوسيط).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «ماتت».

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (۹۳/۲)، وابن أبي عاصم في السنة (۱۰۷۵) من حديث ابن عمر، وهو حديث صحيح، وأخرجه مسلم (۱۸۵۱) بلفظ: «.... ومن مات وليس في عنقه بيعة ، مات مِيْتَةً جاهلية».

<sup>.(191/0)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه في قسم الأسماء عند الرقم (٣).

وأماتَ فُلانٌ: إذا ماتَ له ابنٌ أو بَنُونَ.

وأماتت المرأة: [إذا] ماتَ ولَدُها.

وفي الحديث: «طَرِيْق مِئْتَاء»(۱) بكسر الميم ، وبعدها همزة وبالمد ، وتسهل ، فيقال: ميتاء بياء ساكنة كما في نظائره.

قال صاحب «المَطَالِعِ»: معناه: كثير السُّلوك عليه ، مِفْعَالٌ من الإتيان.

قال: وقال أبو عُبَيد: وقال بعضهم: طريق مَأْتي: أي: يأتي عليه الناس ، وهو صحيح أيضاً.

فصل موث: يقال: مَاثَ التَمْرَ ، ونحوَهُ في الماء يَمُوثُهُ ، ويَمِيثُهُ لغتان بالواو والياء ، ومُثْتُهُ بضم الميم ، أَمُوثه ، ومِثْتُهُ (٢) بكسرها (٣) أَمِيثُهُ ، ويقال: أمَاثَهُ في (٤) لغة قليلة ، حكاها الهروي ، وصاحب «المَطَالِع» والمشهور الأول. ماث ثلاثي.

وقد ثبت أمَاث ، بالألف في

(۱) أخرجه أبو داود (۱۷۱۰) من حديث عمرو ابن شُعَيب ، عن أبيه ، عن جده ، وإسناده حسن. انظر جامع الأصول (۲۰/ ۲۰۰).

(٢) قوله: "بضم الميم ، أموثُهُ ، ومِثْتُهُ" ليس في (٢) .

(٣) فــي (ع ، ف): «بكســر الميـــم» بـــدل «بكسرها».

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «الماء».

صحيح البخاري<sup>(۱)</sup> في كتاب الوليمة مِنْ<sup>(۲)</sup> حديث سَهْل بن سَعْدٍ ، قال: بَلَّتِ المرأةُ تَمْراً ثم أَمَاثَتُهُ<sup>(۳)</sup>.

فصل مول: روينا في «حِلْيَةِ الأَولياء»(٤) عن سفيان الثَّوري رحمه الله [تعالى] قال: سُمّي المال؛ لأنه يميل القلوب.

قلت: وهذه مناسبة في المعنى ، وإلا فليس مشتقاً من ذلك ، فإن عينَ المال واوٌ. والإمالة من الميل ياءٌ (٥).

ومن شروط الاشتقاق الاتفاق في الحروف الأصلية.

قال الجوهري: تصغيرُ المال: مُوَيْل.

ومَالَ الرجُلُ: يَمُولُ ويَمَالُ مَوْلاً ومَالُ مَوْلاً ومُـؤُولاً: إذا صار ذا مالٍ. وتموَّلَ مثله ، وموَّلَهُ غيرُهُ.

ورجلٌ مالٌ: أي كثيرُ المال.

فصل ميل: وأما قولهم: مسافَةُ

<sup>(</sup>۱) رقم (٥١٨٢) ، كتاب النكاح ، باب: قيام المرأة على الرجال في العُرْس وخدمتهم بالنفس.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «في».

<sup>(</sup>٣) (أمَاثَتُهُ): أي مَرَسَتْهُ بيدها (الفتح: ٢٥١/٩).

<sup>(3) (1/</sup> ٢٨٦).

<sup>(</sup>٥) في (ح، م): «بالياء».

القَصْرِ ثمانية وأربعونَ ميلاً (۱) بالهاشمي ، فقال أبو الحسن ، علي بن سعيد بن عبد الرحمن العبدري \_ من أصحابنا \_ في كتابه (۲) «الكفاية» في مسائل الخلاف بين العلماء كلهم: المِيْلُ: أربعة آلاف خطوة ، كل خطوة ثلاثة أقدام يُوضَعُ (۳) قدم أمام قدم ، ويلصق به .

وقال القَلْعِيُّ: المِيْل أربعة آلاف خطوة ، أو ستة آلاف ذراع ، أو اثنا عشر ألف قدَم.

قال: والذراع: أربع (٤) وعشرون إصبعاً ، والإصبع: ثلاث [م/ ١٥٢] شَعِيراتِ مضمومة بعضها إلى بعض عَرْضاً. هكذا قال: ثلاث شَعِيرات ، وهو غلط، وصوابه: سِت [شَعِيراتٍ ، والله تعالى أعلم].

## فصل في أسماء المواضِع

مَأْرِب<sup>(ه)</sup>: مذكور في كتاب إِحْياء

المَوات (١٠): ؛ هو بهمزة ساكنة بعد الميم ثم راء مكسورة ثم باء موحدة ، ويجوز تخفيف الهمزة وجعلها ألفاً كما في رأس وشبهه.

المَأْزِمَان: المذكوران في صفة الحج: هما بهمزة ساكنة بعد الميم الأولى ، وبعدها زاي مكسورة وهما مثنيان واحدهما: مأْزِم ، وهذا<sup>(۲)</sup> الذي ذكرته من كونه مهموزاً متفق عليه ، لاخلاف فيه بين أهل اللغة والحديث والضبط ، لكن يجوز تخفيفها<sup>(۳)</sup> بقلب الهمزة ألفاً كما في رأس وشبهه ، ولا يصح إنكار مَنْ أنكر على المتفقهين ترك الهمزة ، ونَسَبَهُمْ (أن) إلى اللَّحْن ، بل هو غالط ، فإن تخفيف هذه الهمزة بل هو على ألاصل ، ومن لم يَهْمِزْ فهو على ألتخفيف ، فهما جائز باتفاق أهل العربية ، فمن هَمَزَ فهو على (أن) التخفيف ، فهما جائزان فهو على (أن) التخفيف ، فهما جائزان فصيحان .

<sup>(</sup>۱) انظر كتاب: تقدير المسافات عند المسلمين. تأليف: أحمد بك الحسيني ، طبعة دار البصائر.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كتاب».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «بوضع».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أربعة».

 <sup>(</sup>٥) مدينة من أعظم مدن اليمن ، تقع شرقي
 صنعاء بما يقرب من مئتي كِيْل ، وكان عندها=

السد العظيم الذي حطمه السيل العرم،
 وتفرق قومه أيدي سبأ (المعالم الأثيرة
 ص: ۲۳۷).

<sup>(</sup>١) انظر قسم الأسماء \_ ترجمة أبيض بن حَمَّال رقم (٤٢).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وهو».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «تخفيفهما».

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «ونسبتهم».

<sup>(</sup>٥) في نسخة بهامش (ح): «فعلى» ، بدل «فهو علىٰ».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «فهو على».

والمَأْزِمانِ: جَبَلان بين عرفاتٍ والمُزْدلِفَة ، بينهما طريق [١٨٤/ب] هذا معناهما عند الفقهاء ، فقولهم: على طريق المأزمين (١): أي الطريق التي بينهما.

وأما أهل اللغة ، فقالوا: المَأْزِمُ: الطريق الضيق بين الجبلين.

وذكر الجوهري قولاً آخرَ ، فقال: المَأْزِمُ أيضاً: موضع الحَرْب ومنه سُمِّي الموضع الذي بين مُزْدَلِفَةَ وعَرَفَة مَأْزِمَيْن.

مُحَسِّر: مذكور في صفة الحج، هو بميم مضمومة ثم حاء مفتوحة ثم سين مشددة مكسورة ثم راء مهملات.

في «صحيح مسلم» في باب استحباب إدامة (٢) التلبية حتى يرمي جَمْرَةَ العَقَبَةِ ، عن ابن عباس [عن الفضل بن عباس] أنَّ وادِيَ مُحَسِّرٍ مِن مِنَى (٣).

(۱) يعرفان بـ الأخشبين ، وهما الجبلان الواقعان فيما بين عرفة ومزدلفة ، وقد أُزيلا الآن توسعة ، وهذه الطريق إذا سلكها الصاعد إلى عرفات صار مسجد مزدلفة على يمينه (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: (۲۷۱) ، وانظر الإيضاح ص: (۲۷۹ ، ۲۹۲).

(۲) في (ع ، ف): «استدامة» ، المثبت موافق لما في صحيح مسلم (۲/ ۹۳۱).

(٣) أخرجه مسلم (٢٦٨/١٢٨٢) ، وما بينحاصرتين منه ، وقال المصنف في الإيضاح=

المُحَصَّبُ (۱): المذكور في صفة الحج ، وهو الذي نزله النبي - ﷺ - حين انصرف من مِنَى ، وهو بميم مضمومة [ثم حاء] ثم صاد مشددة مهملتين مفتوحتين ، ثم باء موحدة ، وهو اسم لمكان متسع بين مكة ومنى (۲).

قال صاحب «المَطَالع»: هو أقرب إلى مِنَى.

قال: وهو الأَبْطَحُ ، والبَطْحَاءُ ، وخَيْفُ بني كِنَانَةَ .

والمُحَصَّبُ أيضاً: مَوْضِعُ الجِمَارِ من مِنَى ، ولكن ليس هو المراد بالمُحَصَّب هنا.

قلت: وقد أوضحتُ حَدَّ المُحَصَّبِ

ص (٣٠٩): "وليسس وادي مُحَسِّرٍ من المزدلفة ولا من مِنى ، بل هو مسيل ماء بينهما" وانظر المعالم الأثيرة ص (٢٤٠).

(۱) يُعرف اليوم بـ: «مجرّ الكبش (المعالم الأثيرة ص: ٢٤٠) ، وقال الأستاذ رشدي الصالح ملحس في تعليقه على أخبار مكة للأزرقي (٢/ ١٦٠) ، «يعرف اليوم بـ: المعابدة ، نسبة إلى امرأة تسمى (أم عابد) كانت تسكن في هذا المكان ، كما يقول المعمرون من أهل مكة».

(٢) أوله: الشَّعْبُ الواقع فيه مسجد الإجابة ،
 وآخره أول مقبرة المَعْلاة (الإفصاح ص:
 ٣٧٥).

في «الروضة»(١) وأنه ما بين الجبلين إلى المقابر<sup>(٢)</sup> ، [وليست المقبرة<sup>(٣)</sup> منه وقال: و] سُمِّي لاجتماع الحصباء<sup>(٤)</sup> فيه ، بحمل السيل [إليه] فإنه موضع منهبط ، وهو بقرب مكة.

وقول صاحب «المطالع»: إنه أقرب إلى مِنَى ؛ ليس بصحيح.

قال أصحابُنا في كتب المذهب: حَدُّ المُحَصَّب: ما بين الجَبَلَين إلى المقابِر ، وليست المقبرةُ منه.

قال: وسُمِّي لاجتماع الحَصْباء فيه ، لأنه منهبط ، ويحمل السيل إليه الحصباء.

[و] قال الأزرقي (٥) في حَدِّ المُحَصِّب: من الحَجُون مُصعداً في الشق الأيسر، وأنت ذاهب إلى مِنَى، الله حائط خُرْمان (٦) مرتفعاً عن بطن الوادي، فذلك كله المُحَصَّبُ.

والحَجُونُ: هـو الجَبَلُ المُشْرِفُ

- (۱) ص: (٤٠٣).
- (٢) في الروضة ص (٤٠٣): «المقبرة» بدل «المقابر».
- (٣) أي مقبرة مكة ، وهمي مقبرة المَعْلاة
   (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٣٧٥).
  - (٤) في (ع ، ف): «الحصى».
    - (٥) أخبار مكة (٢/ ١٦٠).
- (٦) في (ع ، ف): «حرمان» ، المثبت موافق لما
   في أخبار مكة للأزرقي (٢/ ١٦٠) ، معجم
   البلدان (٢/ ٣٦١).

على مسجد الحَرَسِ، بأعلى مكة، على يمينكَ وأنت مُصْعِدٌ.

المدينة: مدينة رسول الله على زادها الله الله على زادها الله [تعالى] فَضْالًا وشَرَفاً ولها أسماء (١): المدينة (٢) ، وطَيْبة (٣) بفتح الطاء المهملة وإسكان الياء وبعدها باء موحدة ، وطابَة.

وفي "صحيح مسلم" (٤) عن جابر بن سَمُرَةَ ، رضي الله [تعالى] عنهما؛ أن النبيَّ عَلَيُّةً عنهما؛ أن النبيَّ عَلَيُّةً عنهما؛ أن النبيَّ عَلَيُّةً على المدينة طابة.

قيل: سُمِّيَتْ بذلك من الطِّيب، وهو (٥) الرائحة الحسنة.

والطَّـاب والطِّيْـبُ لغتــان بمعنَــى واحد.

وقيل: هي (٦) مأخوذة من الشيء

- (۱) انظرها في معجم البلدان (۸۳/۵) ، وانظر شـــرح صحيــــح مسلــــم للمصنـــف (۹/ ۱۵۶ ـ ۱۵۵).
- (۲) سماها الله عز وجل (المدينة) في مواضع من القرآن الكريم ، وسماها رسول الله ﷺ المدينة في أحاديث كثيرة.

انظر جامع الأصول (٩/ ٣٠٤ ـ ٣٣٥).

- (٣) روى مسلم (١٣٨٤) من حديث زيد بن ثابت مرفوعاً: "إنها طَيْبَةُ \_ يعني المدينة \_ وإنها تنفي الخَبَثَ كما تنفي النارُ خَبَثَ الفضة».
  - (٤) رقم (١٣٨٥).
  - (٥) في (ع ، ف): «وهي».
  - (٦) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف).

الطَّيِّب ، وهو الطاهر؛ لخلوصها من الشرك ، وطهارتها منه.

وقيل: لطيبها لساكِنها؛ لأمنهم ودعتهم فيها.

وقيل: من طِيْب العيش بها. يقال: طابَ لي الشيءُ: أي وافقني.

ومن أسمائها: الدار ، سُمِّيت بذلك لأمنها وللاستقرار بها.

ومن أسمائها: يَثْرِب<sup>(١)</sup>.

وروينا في «كتاب الترمذي» عن أبي هُرَيرة ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال: قال رسول الله - ﷺ -: «آخِرُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الإِسْلام خَراباً المَدِيْنَةُ»(٢). قال الترمذي: حديثٌ حَسَنٌ.

(۱) يكره تسمية المدينة بـ: يثرب ، وتسميتها في القرآن يثرب ، هو حكاية عن قول المنافقين والذين في قلوبهم مرض. انظر شرح صحيح مسلم للمصنف (۹/ ١٥٤ ـ ١٥٥). قلت: ومن أسمائها أيضاً مسكينة ، وجَبَار ، ومجبورة ، ويندد ، والطَّيِّبة ، والعذراء ، والمُحبَبَّة ، والمحبوبة ، والجابرة. انظر المعالم الأثيرة ص: (۲٤٤).

(۲) أخرجه الترمذي (۳۹۱۹) وصححه ابن حبان (۲۰ ا) موارد ، قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث جُنَادَةَ عن هشام بن عروة. قال: تَعجَّبَ محمد بن إسماعيل \_ أي البخاري \_ من حديث أبي هريرة هذا».

ورمز لضعفه السيوطي في الجامع الصغير رقم (٤).

مَرْجُ الصُّفَّر<sup>(١)</sup>: الموضع المعروف بقرب دمشق ، بينهما دون مرحلة.

قال أبو الفتح الهَمْدَاني: الصُّفَّر ـ هنا ـ جمع صَافِر كشَاهِدٍ وشُهَّدٍ.

والصَّافِر: طير جبان ، ومنه قولهم: أَجْبَنُ من صَافِر.

والصافر: اللصُّ ، ولا شيءَ أجبن منه ، لخوفه أن يفاجأ على تلك الحال [١٨٥/أ].

والصَّافر أيضاً: كُلُّ ذي صوت من الطير.

قال: فإن كان الصفر هنا من المعنىٰ الأول ، فلأنه موضع مخافة تكون به اللصوص التي يصفّر بعضها لبعض.

وإن كان من الثاني: فلأنه مكان خال يجتمع فيه الطير فيصفر.

مَرِّ: مذكور في أول صلاة المسافر من «المهذب»(٢) في قوله. قال عطاء:

<sup>(</sup>۱) (مَرْجُ الصُّفَر): بضم الصاد المهملة وفتح الفاء المشددة ، ثم راء مهملة: سهل واسع على مسافة (۳۷) كيلاً جنوب دمشق ، في شرقي قرية «شَقْحَب» ويشمل بعض أراضي قـرى «زَاكِيَة» و«شَقْحَب» ، و«خان ذي النون». و«الزريفية» و«الكُسُوة» ، و«خان ذي النون». انظر: المعالم الأثيرة ص (۲٤۸) ، مقال الدكتور سهيل زكار في مجلة نهج الإسلام السورية العدد رقم (۲۲).

<sup>.(20/1) (1)</sup> 

قلت لابن عباس: [م/١٥٣] أَقْصُرُ إلى مَرِّ (١٥٣) قَالُ الله مَرِّ (١٠٠) قال: لا ، وهو بفتح الميم وتشديد الراء ، ويقال له: مَرُّ الظَّهْران بفتح الظاء المعجمة وإسكان الهاء.

فَمَرُّ: قريةٌ ذات نخل وثمار وزرع ومياه ، والظَّهْران (٢٠): اسمٌ للوادي . هكذا نقله الحازمي عن الكِنْدِيِّ ، وهو على أميال من مكة إلى جهة المدينة والشام .

(١) الذي في المهذب (١/ ٣٣٥) في أول باب صلاة المسافر: «مِني» بدل «مَرّ» ، تحريف وهذا الأثر أخرجه الشافعي في المسند (١/٤/١) رقم (٥٢٥) من طريق سفيان بن عُيينةً عن عمرو بن دينار ، عن عطاء بن أبى رباح قال: قلت لابن عباس رضي الله عنهما: أأقْصُرُ الصلاة إلى عَرَفَةً؟ قال: لا ، ومن طريق الشافعي أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣/ ١٣٧) ، وإسناده صحيح ، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/٢٠٢) رقم (٨١٣٨) من حديث ربيعة الجُرَشي ، عن عطاء بن أبى رباح قال: قلت لابن عباس: أَقْصُرُ إلى عرفةً؟ فقال: لا ، قلتُ: أَقْصُرُ إلى مَرِّ؟ قال: لا. قلت: أقصر إلى الطائف وإلى عُسْفانَ؟ قال: نعم ، وذلك ثمانية وأربعون میلًا ، وعقد بیده .

(۲) (مَرُّ الظُّهْران): يقال له الآن: وادي فاطمة ، وهو واد فحل من أودية الحجاز ، ويمر شمال مكة على مسافة (۲۲) كِيْلاً ، ويصب في البحر جنوب جُدَّة ، ومن قراه: الجموم ، وبحرة ، انظر المعالم الأثيرة ص: (۲۰۰) ، في رحاب البيت الحرام ص: (۲۳۳) ، معجم البلدان (٥/١٠٤).

قال الحازمي: قال الواقدي: بين مكة ومَرِّ خمسةُ أميال.

وقال صاحب «المَطَالع»: بينهما بَرِيدٌ ، يعني: أربعةَ أميال.

قال: وقال ابن وَضّاح: بينهما أحدٌ وعشرونَ ميلًا ، وقيل: ستة عشر ميلًا.

قلتُ: مَنْ قال: خمسة ، أو أربعة [أميال] ، أو نحوهما (١) فهو غَلَطٌ ، وإنكار للحس؛ بل الصواب: أحد القولين الآخرين ، والله [تعالى] أعلم.

وقوله: أقْصُرُ إلىٰ مَرِّ؟ يعني: إذا سافرتُ من مكة إلى مَرِّ.

المَرْوة: بفتح الميم ، بَيَّنْتُها في حرف الصاد مع (الصَّفَا).

المُزْدَلِفَة: فيها مسجد، قال الأزرقي والماوَرْدِيُّ في «الأحكام الأزرقي المانية»، وغيرُه من أصحابنا: المُزْدَلِفَة: ما بين وادي مُحَسِّرٍ ومأْزِمَيْ عَرَفة، وليس الحَدَّانِ<sup>(٢)</sup> منها.

وتُسمَّى جَمْعاً ، بفتح الجيم وإسكان الميم ؛ لاجتماع الناس بها .

وسميت المزدلفة لازدلاف الناس إليها ، أي: اقترابهم ، وقيل: لاجتماع الناس بها.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «نحوها».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الحران».

وقيل: لاجتماع آدم وحوًّاء.

وقيل: لمجيء الناس إليها في زُلف من الليل ، أي: ساعات.

قال الأزرقي (١) في ذَرْع مسجدها: تسع وخمسون ذراعاً وشبر ، في مثله.

المسجد الأقصى (٢): هو بيت المقدِس باتفاق العلماء ، وكذا نقل الاتفاق عليه الواحديُ ، قالوا كُلُهم: وسُمِّي الأقصى لبعد ما بينه وبين المسجد الحرام.

المسجد الحرام: زاده الله [تعالى] فضلاً وشرفاً.

قال الأزرقي (٣): ذَرْعِ (١) المسجد الحرام مُكَسَّراً: مئة ألف ذراع وعشرون ألف ذراع.

وذَرْعُهُ طولاً: من باب بَنِي جُمَحِ إلى باب بني هاشم الذي عنده العَلَمُ

- (۱) أخبار مكة (۱۸۹/۲).
- (٢) لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب كتاب قيم سَمَّاه: بيت المقدس ، والمسجد الأقصى ، دراسة تاريخية موثقة ، صدر عن دار القلم بدمشق ، وهو أوسع كتاب في بابه ، وصدر له أيضاً في عام (١٤٢٤) هـ «موسوعة القدس» في مجلدين عن الدار الأهلية في عَمَّان.
  - (٣) أخبار مكة (٢/ ٨١ \_ ٨٥).
- (٤) في (م ، ع ، ف): (في ذرع) ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/ ٨١).

الأخْضَرُ ، مقابلَ دار العباس بن عبد المطلب أربع مئة ذراع ، وأربع (١) أذرع مع جدرانه (٢) يمر (٣) في بطن الحجر لاصقاً بجدار (٤) الكعبة .

وعرضه من باب دار الندوة إلى الجدار الذي يلي الوادي عند باب الصفا لاصقاً بوجه الكعبة: ثلاث مئة فراع وأربع (٥) أَذْرُع.

قال الأزرقي (٦): وأما عددُ أَسَاطين (٧) المسجد الحرام ، فمن شقه الشرقي مئة وثلاث أشطُوانات.

ومن شقه الغربي: مئة أَسْطُوانة وخمس أُسْطُوانات.

ومن شقه الشامي: مئة وخمس وثلاثون أُسْطُوانة.

ومن شقه اليَماني مئة وإحُـدىٰ وأربعون أُسْطُوَانة ، طولُ كُلِّ أُسْطُوانة عشـــر<sup>(٨)</sup> أذرع ، وتـــدويـــرهــــا

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (وأربعة).

<sup>(</sup>۲) في أخبار مكة (۲/ ۸۲): ﴿جَدْرَيْهِ ، بدل ﴿جدرانه ،

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ثم يمرُّ» ، المثبت موافق لما
 في أخبار مكة (٢/ ٨٢).

 <sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (بوجو، ، وفي أخبار مكة (٢/ ٨٨): (بجدر».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): ﴿وأربعة﴾.

<sup>(</sup>٦) تاريخ مكة (٢/ ٨٢).

<sup>(</sup>٧) (أساطين): أعمدة.

<sup>(</sup>٨) في (ع ، ف): اعشرة).

ثلاث (۱) أذرع ، وبعضها يزيد على بعض في الطول والغِلظ.

من هذه الأساطين: على الأبواب عشرون أُسْطُوانة منها على الأبواب التي تلي الوادي والصَّفا: عشرٌ، وعلى التي تلي باب بني جُمَح: أربع، وعلى الأبواب التي تلي المَسْعىٰ: سِتٌّ.

وذرع ما بين كل أَسْطُوانَتَين من أَسَاطينه: سِتُ أذرع وثلاث عشرة أصبعاً.

وذرع ما بين الركن الأسود إلى (٢) مَقَام إبراهيم ﷺ تسع (٣) وعشرون ذراعاً ، وتسع أصابع.

وذرع ما بين جدار الكعبة من وسطها إلى المَقَام سبع<sup>(٤)</sup> وعشرون ذراعاً.

وذرع ما بين شاذروان الكعبة والمَقَام (٥) سِتُّ (٦) وعشرون ذراعاً ونصف.

ومن الركن الشامي إلىٰ المَقَام ثمانية وعشرون [ذراعاً] وتسع عشرة أُصْبعاً و(١) من الركن الذي فيه الحَجَرُ الأسود إلىٰ حد حُجْرة زَمْزَم سِتُّ(٢) وثلاثون ذراعاً ونصف.

ومن الركن الأسود إلى رأس زمزم أربعون ذراعاً.

ومن وسط جدار الكعبة إلى جدار (٣) المَسْعىٰ مئتا ذراع وثلاث عشرة (٤) ذراعاً.

ومن وسط جدار الكعبة إلى الجدار الذي يلي باب بني جُمَح مئة وتسعة وتسعون ذراعاً.

ومن وسط جدار الكعبة إلى الجدار الذي يلي الوادي مئة ذراع وإحدى وأربعون ذراعاً وثماني عشرة إصبعاً.

ومن وسط جدار الكعبة الذي يلي الحجر إلى الجدار الذي يلي دار الندوة مئة ذراع وتسع<sup>(٦)</sup> وثلاثون ذراعاً وأربع عشرة أصبعاً [ومن ركن الكعبة الشامي إلى حد المنارة التي تلي المروة مئتا ذراع وأربعة وستون ذراعاً ، ومن ركن

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): اثلاثة).

 <sup>(</sup>۲) في (ح ، م): (ومقام) بدل (إلى مقام) ،
 المثبت موافق لما في أخبار مكة (۲/ ۸۵).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): اتسعة).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): السبعة ا.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «المقامات» بدل «المقام» المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/ ٨٥).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «ستة».

<sup>(</sup>١) «الواو» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «ستة».

<sup>(</sup>٣) في أخبار مكة (٢/ ٨٥): «حَدّ» بدل «جدار».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ثلاثة عشر».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وأحد».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «وتسعة».

الكعبة الغربي إلى حد المنارة التي تلي باب بني سهم مئتا ذراع وثمانية أذرع ونصف ، ومن الركن اليماني إلى المنارة التي تلي أجياد الكبير مئتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً وست عشرة أصبعاً ، ومن الركن الأسود إلى المنارة التي تلي المسعى والوادي مئتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً (١).

ومن الركن الأسود إلى وسط باب الصف مئة وخمسون ذراعاً وست أصابع.

ومن الركن الشامي إلى وسط باب بني شيبة مئتا ذراع وخمس وأربعون ذراعاً وخمس أصابع.

ومن الركن الأسود إلى سِقَاية العباس وهو بيت الشرَاب خمس وتسعون (٢) ذراعاً [ومن باب بني شيبة إلى المروة ثلاث مئة ذراع وتسعون ذراعاً] (٣).

ومن الركن الأسود إلى الصفا مئتا ذراع واثنتان (٤) وتسعون ذراعاً وثماني

عشر أصبعاً [م/ ١٥٤] ومن المقام إلى جدار المسجد الذي يلي المَسْعَىٰ مئة ذراع وثمانية وثمانون ذراعاً.

ومن المَقام إلى الجدار الذي يلي باب بني جُمَح مئتا ذراع وثماني (١) عشرة ذراعاً.

ومن المقام إلى الجدار الذي يلي دار النَّدوة مِئتا ذراع وخمس وأربعون ذراعاً.

ومن المقام إلى الجدار الذي يلي الصَّفا مئة ذراع وأربع<sup>(٢)</sup> وستون ذراعاً ونصف ذراع.

ومن المقام إلى جدار حُجْرَة زمزم اثنتان<sup>(٣)</sup> وعشرون ذراعاً.

ومن المقام إلى حرف<sup>(٤)</sup> زمزم أربع وعشرون ذراعاً وعشرون أصبعاً.

قال<sup>(٥)</sup>: وللمسجد الحرام ثلاثةٌ وعشرون باباً فيها ثلاث وأربعون طاقاً ، من ذلك الباب الأول الكبير الذي يقال له: باب بني شَيْبَة ، وهو باب بني عبد مَنَاف ، واب بني عبد مَنَاف ، وبهم كان يعرف في الجاهلية والإسلام

<sup>(</sup>۱) ما بین حاصرتین زیادة من أخبار مكة (۲/ ۸۵ \_ ۸۸).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وأربعون» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٦/ ٨٦).

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة(٨٦/٢).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): ﴿وَاثْنَانَۥ .

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «وثمانية».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وأربَعة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «اثنان».

<sup>(</sup>٤) في أخبار مكة (٨٦/٢) زيادة: «بئر».

<sup>(</sup>٥) أي الأزرقى في أخبار مكة (٢/ ٨٦ \_ ٨٧).

عند أهل مكة ، فيه أَسْطُوَانتان ، وعليه ثلاث طَاقات ، والطَّاقات : طولُها عشر (۱) أذرع ووجوهها منقوشة بالفُسَيْفِساء (۲) ، وعلى الباب رَوْشَنُ (۳) ساج منقوش مُزَخرف بالزخرف والذهب .

طول الرَّوشَن: سبعة وعشرون ذراعاً.

وعرضه: ثلاث (٤) أذرع ونصف.

ومن الرَّوْشَنِ إلى الأرض سبع<sup>(ه)</sup> عشرة ذراعاً ، وما بين مصراعَي الباب [١٨٦/ أ] أربع وعشرون ذراعاً.

وفي عَتَبَة الباب: أربع مَرَاقِ (٢) داخلة ، ينزل بها في المسجد الحرام ثم ذكر باقي الأبواب مُفصَّلةً.

قال (٧): وذَرْعُ جدار المسجد الحرام (٨) الذي يلي باب المسعى: وهو

(١) في (ع ، ف): (عشرة).

- (٣) (الرَّوشَن): الكَوَّة (مختار الصحاح).
  - (٤) في (ع ، ف): (ثلاثة).
  - (٥) في (ع ، ف): اسبعة ١.
  - (٦) في (ع ، ف): (مراقي).
  - (٧) أخبار مكة للأزرقي (٢/ ٩٤).
- (A) كلمة «الحرام» ساقطة من (ع ، ف).

الشرقي: ثماني (١) عشر ذراعاً في السماء.

وطولُ الجدار الذي يلي الوادي ، وهو الشق اليمَاني في السماء اثنتان<sup>(٢)</sup> وعشرون ذراعاً.

وطُولُ الجدار الذي يلي باب بني جُمَـح ، وهـو الغـربـي: اثنتــان<sup>(٣)</sup> وعشرون ذراعاً ونصف.

وطولُ الجدار الذي يلي دار النَّدُوة ، وهو الشامي تسع (٤) عشرة ذراعاً ونصف.

وعدد شُرفاتِ<sup>(٥)</sup> المسجد الحرام مئتا شُرْفة<sup>(٦)</sup> واثنتان وسبعون شُرْفة ونصف شُرْفة.

وعدد قناديله أربع مئة وخمسة وخمسون قنديلًا.

وذرع ما بين الصفا والمروة سبع مئة ذراع وستة وستون ذراعاً ونصف ذراع<sup>(۷)</sup>.

<sup>(</sup>٢) (الفُسيفِسَاء): قطع صغار مُلوَّنة من الرخام أو الحصباء أو الخرز أو نحوها ، يضم بعضها إلى بعض فيكوَّن منها صور ورسوم تزين أرض البيت أو جدرانه (الوسيط).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ثمانية».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «اثنان».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): ﴿اثنان﴾.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (تسعة).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): ﴿شُرافاتٍ ٩.

 <sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): ﴿شُرَّافَةٌ مُوافق لَمَا في أَخبار مَكَةً (٢/ ٩٥).

<sup>(</sup>٧) طول المسعى ما بين الصفا والمروة (٤٠٥)أمتار (في رحاب البيت الحرام ص: ٣٨٠).

واعلم أن المسجد الحرام قد يُطْلَقُ (۱) ويراد به الكعبة فقط ، وقد يراد به المسجد حولها معها ، وقد يراد به مكة كلها ، وقد يراد به مكة (۲) مع الحرم حولها بكماله ، وقد جاءت نصوص الشرع بهذه الأقسام الأربعة .

فمن الأول: قول الله تعالى: ﴿ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ٤٤] ومن الثاني قولُ النبي ﷺ: «صَلاةٌ في مَسْجِدي لهذا خيرٌ مِنْ أَلْفِ صَلاةٌ في مَسْجِدي الله المَسْجِدَ الله المَسْجِد. الحَرَامَ»(٣).

[ومن الثالث] قوله ﷺ: «لا تُشَدُّ الرِّحَالُ إلَّا إلى ثلاثة مساجد: المَسْجِدِ الحرام»(٤) إلى آخره.

ومن الرابع: قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسُ فَلَا يَقْرَبُوا الْمُسْجِدَ الْمُحْرَامَ بَعْدَ عَامِهِم هَكَذَا ﴾ [التوبة: ٢٨].

وأما قوله تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ لِمَن لَمْ يَكُنَّ آهُـلُهُ حَـاضِرِى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٩٦].

فقال العلماء من أصحابنا وغيرهم: حاضروه: مَنْ كان منه على مسافة لا تقصر فيها الصلاة.

ثم اختلف أصحابنا في أن هذه المسافة هل تعتبر من نفس مكة أو من طرف الحرم؟ والأصَّحُ [من] طرف الحرم، فتحصل من هذا خلاف في المراد بالمسجد الحرام، هل هو كل الحَرَم ـ وهو الأصح ـ أم مكة وحدها؟

وأما قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَكَرَامِ اللَّهِ عَلَيْكُ لِلنَّاسِ سَوَآءً ﴾ [الحج: ٢٥].

فحمله الشافعي [رضي الله تعالى عنه] وأصحابُه ومَنْ وافقهم على المسجد الحرام] الذي حول الكعبة مع الكعبة ، فقالوا: هذا يستوي فيه الناس ، ولا يجوز بيعه ، ولا إجارته وأما ما سواه من دور مكة وسائر بقاع الحرم فيجوز بيعها وإجارتها ، وحمله أبو حَنِيفة وأصحابُهُ ومن وافقهم على جميع الحرم فلم يجوِّزوا بيع شيء منه ، ولا إجارته ، والمسألة مشهورة بالخلاف .

وأما قوله تعالى: ﴿ سُبْحَانَ ٱلَّذِيَ

<sup>(</sup>١) قوله: «قد يطلق» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) قوله: «وقد يراد به مكة» ساقط من (ع،ف).

<sup>(</sup>٣) أُخرجه البخاري (١١٩٠) ، ومسلم (١٣٩٤) من حديث أبي هريرة ، وانظر جامع الأصول (٢٨٦/٩) ، ٢٨٦/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (١١٩٧) ، ومسلم في الحج (٨٢٧/ ٤١٥) من حديث أبي سعيد الخدري وأخرجه أيضاً البخاري (١١٨٩) ، ومسلم (١٣٩٧) من حديث أبي هريرة.

أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا اللَّذِى بَنَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيهُ مِنْ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا اللَّذِى بَنَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيهُ مِنْ الْمَسْراء: ١].

فقال المفسرون: إن المراد به مكة ، وكان الإسراء من بيت أُمِّ هانيء بنت أبي طالب ، رضي الله تعالى عنها ، وليس ما ادَّعوه من الحرم بذلك.

قال الأزرقي (١): من (٢) باب المسجد الحرام، وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شَيْبة إلى أُوَّلِ الأَمْيال، وموضعُهُ على جَبَل الصَّفا.

والميل الثاني [الذي] في حَدِّ جَبَل العَيْرَةِ (٣).

والمِيل: حَجَرُ<sup>(٤)</sup> طوله ثلاث<sup>(٥)</sup> أذرع ، وهو من الأميال المَرْوانية.

وموضع المِيْلِ الثالث: بين مَأْزِمَي ى ·

وموضع المِيْل الرابع: دون الجمرة الثالثة التي تلي مسجدَ الخَيْف بخمس عشرة (١) ذراعاً [١٨٦/ب].

وموضع الميل [م/ ١٥٥] الخامس: وراء قَرْنِ<sup>(٢)</sup> الثعالب<sup>(٣)</sup> بمئة ذراع.

وموضع الميل السادس في جدار حائط مُحَسِّر [وبين جدار حائط مُحَسِّر ووادي مُحَسِّر] خمس مئة ذراع وخمس وأربعون ذراعاً.

وموضع الميل السابع: دونَ مسجد مُزدلفة بمئتي ذراع وسبعين ذراعًا.

وموضع الميل الثامن: [من] (٤) حَدِّ الجبل دون مَـأْزِمَـي عـرفـة ، وهـو بحيال (٥) سِقاية زُبَيدة، والطريق بينه

<sup>(</sup>١) في أخبـار مكـة (١٨٩/٢ ـ ١٩٠) تحـت عنوان: عدد الأميال من المسجد الحرام إلى موقف الإمام بعرفة ، وذكر مواضعها.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ومن».

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «المغيرة» ، تحريف ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١٨٩/٢) ، وانظر معجم البلدان (٤/١٧٢).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): زيادة: «طويل» ، ليست في أخبار مكة (١٨٩/٢).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «ثلاثة»

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بخمسة عشر».

<sup>(</sup>۲) فـــي (ح ، م) ، وأخبـــار مكـــة لــــلأزرقـــي(۲/ ۱۸۵): «قُرين»

<sup>(</sup>٣) قال الفاكهي: قرن الثعالب جبل مشرف على أسفل مِنَى بينه وبين مسجد مِنَى ألف وخمس مئة ذراع ، وقيل له: قرن الثعالب؛ لكثرة ما كان يأوي إليه من الثعالب» قال الأستاذ رشدي الصالح ملحس في تعليقه على أخبار مكة (٢/ ١٨٥): "وَهِم بعض الكتاب، فجعلوا قَرْنَ الثعالب وقَرْنَ المنازلِ واحداً ، والحقيقة أنهما مختلفين اسماً ومكاناً ، فَقَرْنُ الثعالب هو في مِنَى ، وقَرْنُ المنازل هو الثعالب هو ني مِنَى ، وقَرْنُ المنازل هو وانظر فتح البارى (١/ ٣١٥ - ٣١٣).

<sup>(</sup>٤) في أخبار مكة (٢/ ١٩٠): «في» بدل «من».

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م): «حيال».

وبين سِقاية زُبَيدة، وهو على يمينك وأنت متوجه إلى عرفات.

وموضع الميل التاسع: ما بين مَأْزِمَي عَرَفَة بِفَمِ الشِّعبِ الذي يقال له: شِعْبُ المَبَال الذي بالَ فيه رسولُ الله - عَيْنَ حين دفع من عَرَفَةَ لَيْلَةَ المُزْوَلِفَةِ.

وموضع الميل العاشر: حيال سِقاية ابن بَرْمَك وبينهما طريق وهو في حد الحبل ، جَبَلِ المنظر.

وموضع الميل الحادي عشر: في حَدِّ(۱) الدكان الذي يدور حَوْلَ<sup>(۲)</sup> قِبْلَةِ مَسْجِدِ عَرْفَة: مَسْجِدِ إبراهيمَ خليل الرحمن ، صلواته وسلامه على خليله بينه وبين جدار المسجد خمس<sup>(۳)</sup> وعشرون ذراعاً.

وموضع الميل الثاني عشر: خلف الإمام حيث يقف عشية عَرَفَة على قَرْنِ يقال له: النابت بينه وبين موقف رسول الله \_ عشر (١) أذرع ، فما بين المسجد الحرام وبين موقف الإمام

بعرفةَ بَرِيد<sup>(۱)</sup> ، لا يزيد ولا ينقص. هذا كلام الأزرقي.

مَسْجِدُ الخَيْفِ: [يقع في الجهة الجنوبية من مِنَى ، يكون على يمينكَ إذا كنت قادماً من مكة ، وعلى يسارك إذا كنت قادماً من عرفات ، وقد كان في صحن هذا المسجد بالقرب من جداره الشرقي قبة عظيمة ، فوق ثمانية عقود ، وهي في موضع الخيمة التي عقود ، وهي أي موضع الخيمة التي أقيمت للنبي عي موضع الخيمة من أقيمت للنبي علي في حجة الوداع ، والتي صَلَّى فيها الأوقات الخمسة من ظُهْرِ يوم التروية إلى فجر يوم عَرَفَة . وقد ورد في فضل مسجد الخيف وقد ورد في فضل مسجد الخيف

عن ابن عباس قال: قال رسول الله عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَبَاءَ الله مُوسىٰ ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إليه ، وعلَيْه عَبَاءَ تانِ قَطَوَ انِيَّنَانِ ، وهو مُحْرِمٌ على بعيرٍ من إبل شَنُوءَ ، مَخْطُومٍ بِخِطَامٍ مِنْ لِيفٍ ، عليه ضَفِيْرَ تانِ » (٢).

وعن ابن عمر أن النبي ﷺ قال:

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «جدار» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (۲/ ۱۹۰).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): «حوله» ، المثبت من تاريخ مكة للأزرقي (۲/ ۱۹۰).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «خمسة».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «عشرة».

یساوي (۳۲) کِیْلاً (المعالم الأثیرة ص: ۱۱).

<sup>(</sup>۲) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (۲۹۷/۳) ، وقال: «رواه الطبراني في الكبير ، وفيه عطاء بن السائب وقد اختلط». (قَطُوانيَّتان): القَطُوَانِيَّةُ: عباءة بيضاء قصيرة الخَمْل ، والنون زائدة (النهاية).

«في مَسْجِدِ الخَيْفِ قُبِرَ سبْعُونَ نَبِيّاً»(١).

ومسجد الخَيْف \_ اليوم \_ أُعيد بناؤه على أفخم طرازٍ ، وأعظم بناء فجاء بحمد الله تعالى أكبر وأجمل مما كان ، وأقيمت حوله المرافق الخاصة به من أجل خدمة الحجاج وراحتهم ، فَلِلَّهِ وحده الفضل والمنة](٢).

مسجد عرفة: الذي يقال له مسجد إبراهيم (٣) ﷺ.

قال الأزرقي (٤) في ذَرْع ما بين مسجد مُزْدلِفَة إلى مسجد عَرَفة: ثلاثة أميال ، وثلاثة آلاف وثلاث مئة ،

- (۱) أخرجه البزار (۱۱۷۷) كشف الأستار ، قال الهيثممي في مجمع الـزوائـد (۳/ ۲۹۷): «رجاله ثقات».
- (٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «مسجد الخَيْف: مسجد عرفة الذي . . . » وهذا خطأ ، مسجد الخيف غير مسجد عرفة ، وما بين حاصرتين زيادة من عندي .
- انظر: أخبار مكة للأزرقي (٢/ ١٧٤، انظر: أخبار مكة للأزرقي (١٧٤/٢) من الماء ١٨٥ الماء الماء الماء الماء (٤١٦ ـ ٤١٧).
- (٣) (مسجد إبراهيم): يقال له مسجد عُرَنَةَ بضم العين وفتح الراء ، وبعدها نون؛ لأنه بُني بها ، ويقال له أيضاً مسجد عَرَفَة ـ بفتح العين وبالفاء ، لمجاورته عَرَفة . انظر: الإفصاح ص: (٢٧٦ ـ ٢٧٨) ، أخبار مكة للأزرقي (٢/٢٠) ، في رحاب البيت الحرام ص: (٣٨٩).
  - (٤) أخبار مكة (٢/ ١٨٧ \_ ١٨٩).

وتسعة (١<sup>)</sup> عشر ذراعاً.

قال: وذَرْعُ سَعَةِ مسجد عَرفَة من مقدمه إلى مؤخره مئة ذراع وثلاثة وستون ذراعاً.

ومن جانبه الأيمن إلى جانبه الأيسر بين عرفة والطريق مِئتا ذراع وثلاثة عشر ذراعاً.

وله مِئَتا شُرْفة<sup>(٢)</sup> وثلاث شُرفات<sup>(٣)</sup> [ونصف].

وله عَشَرَةُ أبواب.

ومن حَدِّ الحرم إلى مسجد عَرَفَةَ ألف ذراع وست مئة ذراع وخمس<sup>(٤)</sup> أذرع.

ومن نَمِرَة وهو الجبل الذي عليه أنصاب الحرم على يمينك إذا خرجت من مَأْزِمَيْ عَرَفة تريد الموقف ، وتحت (٥) جبل نَمِرَة (٢)غار أربع أذرع

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وسبعة» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/ ١٨٧).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «شُرَّافة».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «شرافات».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): (وخمسة).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «ومن تحت» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/ ١٨٩).

<sup>(</sup>٦) في (م ، ع ، ف): "عرفة"، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/ ١٨٩)، وبهامش (ح) ما نصه: "كان في الأصل: تحت جبل عرفة"، وهو سهو، وصوابه: تحت جبل نمرة ، أصلح، كذا ذكره الأزرقي".

في خمس<sup>(۱)</sup> أذرع ، ذكروا أن النبيَّ ـ يُولِي اللهِ يَوم عرفة حتىٰ يروح إلى الموقف وهو منزل الأئمة إلى اليوم.

والغار داخل في حَدِّ<sup>(٢)</sup> دار الإِمَارة (<sup>٣)</sup>.

ومن الغار إلى مسجد عرفة ألفا ذراع وإحدى عشرة ذراعاً.

ومن مسجد عرفة إلى موقف الإمام عشية عَرَفَة مِيْلٌ ، يكون المِيْلُ خلفَ الإمام إذا وقف ، وهو على حِيَال جَبَلِ المُشاة

المَشْعَرُ الحَرَام: بفتح الميم، كذا التلاوة في القرآن والرواية في الحديث قال صاحب «مَطَالِعِ الأنوارِ»: ويجوز كسر الميم لكنه لم يُرو إلا بالفتح.

وقد حكىٰ الجوهري وغيره لغة كَسْرِ.

ومعنىٰ الحَرَام: المُحَرَّم أي (٤): الذي يحرم فيه الصيدُ وغيرهُ؛ فإنه من

الحَرَمِ ، ويجوز أن يكون معناه ذا<sup>(١)</sup> الحُرْمَةِ.

واختلف فيه ، فالمعروف في كتب أصحابنا في المَذْهَبِ: أن المَشْعَر الحرام قُزَحُ (٢) ، وهو جبل معروف بالمُذْدَلِفة ، والمعروف في كتب المُذْدَلِفة ، والمعروف في كتب التفسير والحديث والأخبار والسيّر؛ أنه المُزْدَلفة كلها ، وسمي مَشْعَراً لما فيه من الشعائر ، وهي مَعَالِمُ الدين ، وطاعةُ الله تعالى.

وثبت في "صحيح البخاري" [/١٨٧] في كتاب الحَجِّ في باب من قدَّمَ ضَعَفَة أَهْلِهِ بِلَيْلِ ، عن سَالِم بنِ عَبْدِ اللهِ ، قال: كان عبدُ الله بنُ عُمَرَ يُقَدِّمُ ضَعَفَة أَهْلِهِ ، فيقفون عند المَشْعَرِ اللهِ الحَرامِ بالمُزْدَلِفَة [بليل] فيذكرونَ الله [تعالى] (٣) وهذا دليل لما قاله أصحابنا.

مِصرُ: البلدة المعروفة فيها لغتان: الصرف وتركه ، والفصيح الذي جاء به

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أربعة أذرع في خمسة».

<sup>(</sup>۲) في أخبار مكة (۲/۱۸۹): «جدار» بدل «حد».

 <sup>(</sup>٣) في (م ، ع ، ف): «الإمام» ، المثبت موافق
 لما في أخبار مكة (١٨٩/٢) ، وفيه زيادة:
 «في بيت في الدار».

<sup>(</sup>٤) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ذو».

<sup>(</sup>٢) سبق في حرف القاف.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (١٦٧٦)، وما بين حاصرتين منه، وأخرجه أيضاً مسلم (١٢٩٥). (ضعفة): جمع ضعيف، يريد بهم: النساء، والصبيان، والمرضى ونحوهم [جامع الأصول: ٣/ ٢٦٠].

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «دليل علىٰ ما قاله».

القرآن ترك الصرف ، ومما ذكر في (١) مفاخرها إسلام السَّحرة ، وكانوا خلائق في لحظة واحدة ﴿ قَالُوۤاْ ءَامَنَا بِرَبِّ الْعَراف: ١٢١].

قوله: في باب مواقيت الحج من «المهذب» (٢): لمَّا فُتِحَ المِصْرَانِ أَتَوا عُمَرَ رضي الله [تعالى] عنه (٣) ، يعني: لِيَحُدَّ لهم ميقاتاً.

المِصْرانِ: بكسر الميم والنون ، تثنية مصر: وهو البلد الكبير العظيم والمراد بهما: الكُوفَةُ والبُّصْرَة.

المَقام: مَقَامُ إبراهيمَ خليل الرحمن (٤) عَلَيْ هو في المسجد الحَرَام قُبَالَة باب البيت ، [وهو] موضع

معروف. هذا مُرَادُ الفقهاء بقولهم: يصلي ركعتي الطواف خلف المَقَام، وشبه ذلك من ألفاظهم.

وأما المفسرون فقد اختلفوا فيه اختلافاً كثيراً منتشراً، وقد قدمنا عن ابن عباس [م/١٥٦] وابن عَمْرو بن العاص في باب الحاء في المَوَاضِع أنهما قالا: الحَجَرُ الأَسْوَدُ والمَقَامُ مِنَ الجَنَّةِ.

قال أبو الوليد الأزرقي (١) في ذَرْع المَقَام: ذِرَاعٌ.

قال: وهو مُرَبَّعٌ سعة أعلاه أربع عشرة (٢) أصبعاً في أربع عشرة (٣) أصبعاً وفي أربع عشرة (٣) أصبعاً ، ومن أسفله مثل ذلك ، وفي طرفيه من أعلاه وأسفله طَوْقَان من ذهب وما بين الطَّوْقَين من الحَجَر من المَقَام بارز لا (٤) ذَهَبَ عليه ، طُولُهُ من نواحيه كلها: تسع أصابع ، وعرضه: عشر أصابع عرضاً في عشر أصابع طولاً ، وعرض حَجَرِ المَقَام من نواحيه إحدى وعشرون أصبعاً ، ووسطه مُربَّع .

والقدَمانِ داخلتان في الحَجَرِ

<sup>(</sup>١) في (ح): «من».

<sup>(</sup>Y) (Y\PAF).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (١٥٣١) من قول ابن عمر (لمَّا فُتِحَ المِصْرَانِ): المُرادُ بفتحهما: غَلبَةُ المسلمين على مكان أرضهما ، وإلاَّ فهما من تمصير المسلمين (فتح البارى: ٣٨٩/٣).

<sup>(3)</sup> في (ع ، ف): "خليل الله" ، ومَقَامُ إبراهيم :
هو في الأصل ذلك الحَجَر الذي كان يقف
عليه إبراهيم عليه السلام أثناء بناء الكعبة ثم
بُني عليه مُصَلَّى صغير ، يصلي الناسُ فيه
ركعتين بعد الطواف ، ثم هدم في التوسعة ،
ونقل المُصَلَّى إلى الشرق من مكانة ذلك ،
حذاء زمزم من الشمال ، وهُدم الأول ،
ووضع على الحجر زُجاج بلَّوري ، تُرىٰ من
ورائه آثار قدم إبراهيم عليه السلام الماثلة في
الحجَر (المعالم الأثيرة ص: ۲۷۷).

<sup>(</sup>١) أخبار مكة (٣٨/٢).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «أربعة عشر».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «أربعة عشر».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «بلا».

سبع (۱) أصابع ، ودخولهما منحرفتان (۲) ، وبين القدّمين من الحَجَر أصبعان ، ووسطه قد استدق من التمسح به ، والمَقام في حَوْضٍ من سَاجٍ مُرَبَّع ، حوله رَصاص ، وعلى الحوض صفائح رصاص ملبس بها (۱) ، وعلى المقام صُندوق ساج مسقف ، ومن وراء المقام ملبن سَاجٍ (٤) في الأرض ، في طرَفيه (٥) سِلْسِلتان تَدْخُلان في أسفل الصندوق ، ويقفل عليهما فيهما فيهما

وهذا الموضع [الذي] فيه المَقَام اليوم (٧) هو الموضع الذي كان فيه في الجاهلية ، ثم في زمن رسول الله عنير من موضعه إلا أنه جاءَ سَيْلٌ في زمن عمر بن الخطاب ، رضي الله [تعالى] عنه ، يقال له: سَيْلٌ أُمِّ نَهْشَلٍ ، لأنه ذهب بأمً

(۱) في (ع ، ف): «تسع» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/ ٣٨).

نَهْشَل بنت عُبيدة بن أبي أُحَيْحة ، فماتت فيه ، فاحتمل ذلك السيلُ المَقامَ من موضعه هذا ، فذهب به إلى أسفل مكة ، فأتي به فربطوه في أستار الكعبة في وجهها ، وكتبوا بذلك إلى عُمَر ، فأقبل عُمَرُ - رضي الله [تعالى] عنه - من المدينة فَزِعاً ، فدخل بعُمْرَة في شهر رمضان ، وقد غَبِيَ مَوْضِعُه (۱) وعفاهُ السيل ، فجمع عمرُ الناسَ وسألهم عن موضعه ، وتشاوروا عليه حتى اتفقوا على موضعه الذي كان فيه ، فَجُعِلَ فيه ، وعمل عمرُ الزّدْمَ لمنع السيل ، فبع عمرُ الذي كان فيه ، فَجُعِلَ فيه ، وعمل عمرُ الزّدْمَ لمنع السيل ، فيه يَعْدُ ذَلِكَ إلى الآن (٢).

وروی الأزرقي (٣): أنَّ موضع المَقَام الذي هو فيه الآن هو موضعه في الجاهلية ، وفي زمن النبي - ﷺ - ، وأبي بكر وعُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] ، وكان ذهب به السيلُ في خلافة عمر ، [۱۹۷/ب] فقدم عمر فردَّهُ إلى موضعه بِمَحْضَرٍ [من] الناس.

وروي نحوُ هذا عن عروةَ بن الزُّبَير وآخرين.

وبعث أميرُ المؤمنين المَهْدِيُّ ألف دينار لِيُضَبَّبُوا (٤) بها المَقَام ، وكان قد

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «منحرفتين».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «به».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «ملبس بساج» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٣٨/٢).

<sup>(</sup>٥) في (م): «ظهره» بدل «طرفیه» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٣٨/٢).

<sup>(</sup>٦) إلى هنا كلام الأزرقي في أخبار مكة(٣٨/٢).

 <sup>(</sup>٧) أي في زمن ابن أبي مُلَيْكَة ، انظر أخبار مكة للأزرقي (٢/ ٣٥).

<sup>(</sup>١) (غَبيَ موضِعُهُ): لم يعرف مكانه.

<sup>(</sup>٢) انظر أخبار مكة للأزرقي (٣٤/٣ ، ٣٥).

<sup>(</sup>٣) أخبار مكة (٢/ ٣٥).

<sup>(</sup>٤) في (ع، ف): «لينصبوا» تحريف، انظر =

انْثَلَم ، ثم أُمَرَ المتوكلُ أن يجعل عليه ذهب فوق ذلك الذهب أحسن من ذلك العمل ، فعمل في مصدر الحاج<sup>(۱)</sup> سنة ست وثلاثين ومئتين ، فهو الذهب الذي عمله اليوم ، وهو فوق الذي عمله المهديُّ [والله تعالى أعلم].

مكة: زادها الله تعالى فضلاً وشرفاً (۱) هي أفضل الأرض عند الشافعي، وجماعات من العلماء، وبعدها المدينة.

وعند مالِكِ: المدينةُ أفضلُ ، ثم مكة ، وسنبين أدلة ذلك موضحةً ، إِنْ شاء الله [تعالى] في «المجموع في شرح المهذب».

قيل: سميت مكة؛ لقلةِ مائها من قولهم: امْتَكَّ الفَصِيلُ ضَرْعَ أُمِّهِ: إذا امْتَصَّهُ.

وقيل: لأنها تَمُكُّ الذنوبَ ، أي: تَذْهَبُ<sup>(٣)</sup> بها.

ولمكة أسماء: بَكَّة ، بالباء، وقد تقدمت في الباء ، وتقدم الخلاف في الفرق بينهما.

أخبار مكة للأزرقي (٣٦/٢).

(٢) في (م ، ع ، ف) «شرفاً وفضلًا».

(٣) انظر أقوالاً أخرى في معجم البلدان (مكة).

والبلد الأمين.

والبلدة . وأمُّ القرى .

وأُمُّ رُحْم بضم الراء وإسكان الحاء نقل الماء وأمُّ رُحْم بضم الراء وإسكان الأحكام السلطانية (۱) عن مُجاهد ، وقال (۲): سميت به ؛ لأن الناس يتراحمون فيها ويتوادعون.

وصَلَاحِ بفتح الصاد وكسر الحاء مبني على الكَسر<sup>(٣)</sup> كَقَطَامٍ وحَــذَامِ ونظائرهِما. حكاه مُصْعَبٌ الزُّبيريُّ.

والبَاسَّة بالباء والسين المهملة.

قال الماوردي: لأَمْنِها.

قال الماوردي: لأنها تَبُسُّ من أَلْحَدَ فيها ، أي: تَحْطِمُهُ وتُهْلِكُهُ ، ومنه قوله تعالى . ومنه قوله تعالى . ﴿ وَبُسَّتِ ٱلْجِبَالُ بَسَّا ﴾ [الواقعة: ٥].

قال الماوَرْدِيُّ، وصاحب «المَطَالع» وغيرهما: ويروى: النَّاسَّة بالنون.

قال في «المَطَالع»: ويقال: النسَّاسَة (٤).

<sup>(</sup>۱) في أخبار مكة (٣٦/٢): «الحج» بدل «الحاج».

<sup>(</sup>۱) ص: (۲۷۹).

<sup>(</sup>٢) في (ح): «وقيل».

<sup>(</sup>٣) وفي كتاب التكملة: صلاحُ بكسر الصاد والإعراب (معجم البلدان: صَلاح).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الناسة» ، المثبت موافق لما=

قال الماوَرْدي: لأنها تَشُنُّ مَنْ أَلْحَدَ فيها ، أي: تَطْرُدُهُ وتَنْفِيه ، كذا قاله الماوَرْدِي (١).

وقال الجوهري في «صحاحه»: قال الأصمعي: النّسُ : النّبسُ ، يقال: نَسَّ يَسُنُ ويَبَسُ ، أي: يَبِسَ ، وجاءنا بخُبْزَةٍ نَاسَّةٍ ، ومنه قيل لمكّة: النّاسَة ؛ لِقِلّةٍ مائِها.

[و] قال صاحب «المَطَالِع»: ومن أسمائِها الحَاطِمة ؛ لِحَطْمها المُلْحدين.

والرأس (٢) مثل رأس الإنسان. وكُوثى (٣) باسم بُقعة فيها. والعُرْشُ.

والقادِسُ ، والمُقَدَّسةُ ، من التقديس فهذه ستة عشر اسماً (٤).

واعلم أن كثرة الأسماء تدل على عِظَمِ المُسَمَّى ، كما [م/١٥٧] في أسماء الله تعالى ، وأسماء رسولِه ﷺ.

ولا نعلم بلداً أكثرَ أسماءً من مكة والمدينة؛ لكونهما أفضلَ الأرض، وذلك لكثرة الصفات المقتضية للتسمية.

قال الماوَرْدِيُّ (۱): ولم تكن مكة ذات منازل ، وكانت قريش بعد جُرْهُم والعَمالقة ينتجعون جبالها وأوديتها ولا يخرجون من حَرَمِها انتساباً إلى الكعبة لاستيلائهم عليها وتخصصها (۲) بالحرم ، لحلولهم فيه ، ويرون أنهم سيكون لهم بذلك شأن كلما كثر فيهم العدد.

المُلْتُزَم: ذكروه في هذه الكتب وقالوا: هو ما بين رُكْن الكعبة والباب. يعنونَ: بين الرُكْنِ الذي فيه الحَجَرُ الأسْودُ وباب الكعبة ، وهذا متفق عليه.

[و] قسال الأزرقسي (٣): وذَرْعُهُ أربع (٤) أَذْرُع ، وهسو بضم الميسم وإسكان اللام وفتح التاء والزاي ، سُمِّي بندلك [١٨٨/أ] لأن الناس يلتزمونه في الدعاء.

ويقال له: المَدْعَىٰ ، والمُتَعَوَّذُ (٥)

<sup>=</sup> في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٣٤).

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية ص: (٢٧٩).

<sup>(</sup>٢) في معجم البلدان (٥/ ١٨٢) زيادة: «لأنها».

 <sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «كوبيٰ» ، وهو تحريف ،
 المثبت موافق لما في معجم البلدان (مكة ،
 كُوْثونٰ).

 <sup>(</sup>٤) من أسمائها أيضاً: معاد ، والمُذْهَب ، والحرم (معجم البلدان: مكة).

<sup>(</sup>١) الأحكام السلطانية ص: (٢٨٥).

<sup>(</sup>۲) في (ح): «وتخصصاً».

<sup>(</sup>٣) أخبار مكة (١/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أربعة».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «المتعود» ، تصحيف ، =

بفتح الواو ، وهو من المواضع التي (١) يستجاب فيها الدعاء هناك ، وهي مواضع ذكرتها في «المناسك».

مِنسى: بكسر الميسم تُصرفُ ولا تصرف ، واقتصر ابن قُتيبة في «أدب الكاتب» على أنها لا تصرف.

واقتصر الجوهري في «الصحاح» على أن منى مُذَكَّر مصروف ، سميت بذلك لما يُمْنَى فيها من الدماء ، أي: يُراقُ ويُصَبُّ (٣). هذا هو المشهور الذي قاله الجماهير من أهل اللغة وغيرهم.

ونقل الأزرقي وغيرُه: أنها سميت بذلك لأنَّ جبريلَ لما أرادَ مُفارَقَةَ آدمَ (٤) صلى الله عليهما وسلم قال له: تَمَنَّ

قال: أتمنَّى الجنةَ [فسميت مِنَى ؟ لأمنيَّة آدم عليه السلام] (٥).

وقيل: إنها من قولهم: مَنَى اللهُ

= المثبت موافق لما في أخبار مكة (١/٣٤٧).

- (٢) في (ح): «يصرف ولا يصرف».
- (٣) في (ع ، ف): «تراق وتصب».
- (٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «لأن آدم لمَّا أراد مفارقة جبريل» ، المثبت من أخبار مكة للأزرقي (٢/ ١٨٠) ، وانظر في رحاب البيت الحرام ص: (٤١١).
- (٥) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة للأزرقي(١٨٠/٢).

تعالى الشيء، أي: قَدَّرَهُ فسميت [بذلك] لما جعل الله \_ تعالى \_ من الشعائر فيها(١).

قال الجوهري: قال يونُسُ: امْتَنى القَوْمُ: إذا أَتُوا مِنَى.

وقال ابنُ الأعرابي: أَمْنَى القومُ.

وهـي مـن حَـرَمِ مكـةَ ، زادهـا الله [تعالى] شرفاً.

وهي شِعْبٌ ممدود بين جَبَلَين، أحدهما: ثَبِير، والآخَرُ: الصابح<sup>(٢)</sup>.

وحَدُّها من جهة الغرب ومن جهة مكة : جَمْرَةُ العَقَبة .

ومن الشرق ، وجِهَةِ مُـزْدلفةً وعرفات: بطنُ المَسِيل<sup>(٣)</sup> إذا هبطت من وادي مُحَسِّر.

[و] قال بعضُ المصنفين في هذا: ذرْعُ مِنَى من جَمْرة العَقَبة إلى وادي مُحَسِّر سبعة آلاف ذراع ومئتا ذراع (٤٠).

<sup>(</sup>١) في (ح): «الذي»، وبهامشها: «صوابه: التي».

<sup>(</sup>١) هناك أقوال أخرى ، انظرها في معجم البلدان (مِنى).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م): «الصايع» ، وفي (ع ، ف): «الضائع» ، المثبت من معجم البلدان (٣٨٧/٣) ، قال ياقوت: «الصابح: بعد الألف باء موحدة ، وحاء مهملة ، وهو اسم الجبل الذي في أصله مسجد الخَيْفِ» وانظر أخبار مكة للأزرقي (٢/٩٣ ، ١٨٠).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «السيل».

<sup>(</sup>٤) أخبار مكة للأزرقي (١٨٦/٢).

ومن مكة إلى مِنَى ثلاثة أميال<sup>(١)</sup>.

قال الأزرقي (٢) وأصحابُنا: هي ما بين جمرة العَقَبة ووادي مُحَسِّر.

قال الأزرقي (٣): ذَرْعُ ما بين جمرة العَقَبَةِ ووادي مُحَسِّرٍ سبعة آلاف ذِراع ومئتا ذِراع.

قال: وعرض مِنَى من مؤخّر المسجد الذي يلي الجبل إلى الجبل [الذي] بحذائه ألف ذراع وثلاث مئة ذراع.

قال<sup>(٤)</sup>: ومن جمرة العَقَبَةِ إلى الجَمْرة الوُسُطىٰ أربع مئة ذراع وسبع<sup>(٥)</sup> وثمانون ذراعاً واثنتا عشرة أصبعاً<sup>(٦)</sup>.

ومن الجمرة الوُسْطَى إلى الجمرة التي تلي مسجد الخَيْفِ ثلاث مئة ذراع وخمس (٧) أذرع (٨).

(١) المسافة ما بين شمالي مكة ومنى ستة أكيال(في رحاب البيت الحرام ص: ٤١١).

- (٢) أخبار مكة (٢/ ١٧٢).
- (٣) أخبار مكة (١٨٦/٢).
- (٤) أخبار مكة (٢/ ١٨٥).
- (٥) في (ع ، ف): «وسبعة».
- (٦) بين جمرة العقبة والجمرة الوسطى (١١٧) متراً تقريباً ، وما بين الجمرة الوسطى والجمرة الأولى التي تلي مسجد الخيف (١٥٦) متراً تقريباً (في رحاب البيت الحرام ص: ٤٢٢).
  - (٧) في (ع ، ف): «وخمسة».
- (٨) في (ع ، ف): زيادة: «ومن الجمرة التي تلي=

ومن الجمرة التي [تلي] مسجدً الخيف إلى أوسط أبواب المسجد ألف ذراع وثلاث مئة ذراع وإحدى وعشرون ذراعاً. هذا كلام الأزرقي (١١).

## حرف(۲)النون

فصل نبر: المِنْبَرُ مكسور الميم، وهو من النَّبرِ: وهو الارتفاع.

قال الجوهري: نَبَرْتُ الشيءَ أُنْبِرُهُ نَبْراً: رَفَعْته ، ومنه سُمّي المِنْبُرُ.

قلت: واتخاذُ المنبرِ سُنَّةٌ ، تواترت الأخبارُ بمنبر رسول الله \_ ﷺ \_ وكان له ثلاث (٣) دَرَجَاتٍ ، كذا رويناه في «صحيح مسلم» (٤) وغيره من رواية سَهْل بن سَعْدِ الساعدي .

ويستحب أن يكون المنبرُ على يمين المِحراب قريباً منه.

وروىٰ الأزرقي في كتاب مكة؛ أن أول مَــنْ خطـب بمكــة علــى منبــرٍ

مسجد الخيف ثـلاث مئـة ذراع وخمسـة أذرع» ، وهي إقحام ناسخ.

- (۱) أخبار مكة (۲/ ۱۸۵).
- (٢) في (ح ، م): «باب».
- (٣) في (ع): «ثلاثة» ، وهو خطأ.
- (٤) رقــم (٤٤٥) ، وانظــر البخــاري (٣٧٧) وأطرافه.

معاویة بن أبي سُفیان ، قدم معه (۱) من الشام سنة حَجَّ في خلافته، منبر صغیر على ثلاث درجات ، وكانت الخلفاء والولاة قبل ذلك يخطبون على أرجلهم قياماً في وجه الكعبة وفي الحِجْرِ وكان ذلك المنبر الذي قدم به معاوية ربما خرب ، فيعمر ولا يزاد فيه ، حتى حج هارون الرشيد في خلافته فأهدى له عظيماً فيه تسع درجات منقوشاً (۲) عظيماً فيه تسع درجات منقوشاً (۲) فكان (۳) [۱۸۸۸/ب] منبر مكة القديم فجعل لِعَرفة (٤).

فصل نبط: قال العلماء: الاسْتِنْبَاطُ: اسْتَخِرْاجُ ما خَفِيَ المُرَادُ بهمن اللَّفظ.

وسُمِّي (٥) النَّبَطُ والأَنْبِاط<sup>(٦)</sup> لاستخراجِهمْ ينابيعَ الأَرْضِ بحيثُ

- (۱) في أخبار مكة (۲/ ۱۰۰): «به».
- (۲) في (ع ، ف): «منقوشات» ، وفي أخبار مكة(۲/ ۱۰۰): «منقوش».
- (٣) في (ع ، ف): «مكان» ، المثبت موافق لمافي أخبار مكة للأزرقي (٢/ ١٠٠).
- (٤) وقد غير منبر الخطيب مرات، والمنبر الموجود اليوم هو من هدايا السلطان سليمان القانوني العثماني، مكتوب على بابه: «إنه من سليمان، وإنه بسم الله الرحمن الرحيم» وهو من الرخام البديع (هامش أخبار مكة للأزرقي: ٢٠٠/٢).
  - (٥) في (ح، م): «وسميت».
  - (٦) في (ع ، ف): «والاستنباط» ، خطأ.

لا يَهْتَدِي إليها غيرُهُمْ كاهْتدَائِهِمْ.

فصل نبع: يقال: نبَعَ الماءُ يَنْبُعُ ويَنْبُعُ ويَنْبِعُ ، بضم الباء في المضارع وفتحها وكسرها ، ثلاث لغات ، حكاهن الواحدي في تفسير سورة (الزمر) عن الكساي والفرَّاء ، وحكاهن أيضاً في سورة (سبحان) عن الليث والفرَّاء [م/ ١٥٨].

قال في (سبحان): نبع الماء يَنْبُعُ ويَنْبَعُ ويَنْبِعُ نَبْعاً ونُبُوعاً ونَبَعاناً.

فصل نبغ: قوله في خطبة «الوجيز»: المبتدعة النابغة أي: الظاهرة.

يقال: نَبَغَ الشيءُ يَنْبُغُ ويَنْبَغُ ، بضم الباء وفتحها (۱) ، نُبُوغاً ، أي: ظهر ، فهو نابِغٌ.

فصل نتر: قال صاحب «المحكم»(٢): النَّتُرُ: الجَذْبُ بِجَفَاء، نَتَرَهُ يَنْتُرُهُ نَثْراً، فانْتَتَرَ.

واسْتَنْتَرَ الرجلُ مِنْ بَوْلِهِ: اجْتَذَبه، واسْتَخْـرَجَ بَقِيَّتَـهُ مـن الــُذَّكَـر عنــد الاسْتِنْجَاء.

قال الأزهري: قال الليث: النَّتُرُ:

<sup>(</sup>١) وأيضاً بكسر الباء، من باب ضرب (انظر مختار الصحاح: نبغ).

<sup>(</sup>٢) (١٦٩/١٠) تحقيق الأستاذ مصطفى حجازي معهد المخطوطات العربية (١٩٩٧) م.

جَـذْبٌ فيـه جَفْـوةٌ. وذكـر الجـوهـري والهروي مثله.

فصل نثر: في «المهذب» أن عن عَمْرِو بن عَبَسَة ، رضي الله [تعالى] عنه؛ أن النبي - عَلَيْ - قال: «ما مِنْكُمْ مِسنْ أُحدِ يُقَسِرْبُ وَضُوعَهُ ، شم يَسْتَنْشِقُ ، ويَنْتُثِر (٢) إلا يَتَمَضْمَضُ ، ثم يَسْتَنْشِقُ ، ويَنْتُثِر (٢) إلا خَطَايا فيه ، وخَيَاشِيمه مع الماء (٥) هذا حديث صحيح أخرجه مسلم (٥) في «صحيحه» قُبيل كتاب صلاة الخوف بنحو ورقة .

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قـال ابـن الأعـرابـي: النَّشْرَةُ: طَـرَفُ الأَنْفِ، ومنه قول النبيِّ (٦) ﷺ - في الطهارة: «اسْتَنْثُوْ» (٧).

قال: ومعناه: اسْتَنْشِقْ ، وحَرِّكِ النَّثْرَةَ في الطهارة.

[وروى سلَمَةُ عن الفَرَّاء ، أنه قال: نَثَرَ الرجلُ وانْتَثَرَ واسْتَنْثَرَ: إذا حَرَّكَ النَّثْرَةَ في الطهارة].

قال الأزهري: ورُوي لنا هذا الحرفُ عن ابن جَبَلة (١) عن أبي عُبيد ، أنه قال في حديث النبي - عليه أنه قال في حديث النبي مقطوعة ، ولم يُفسره أبو عُبيد.

قال الأزهري: وأهل اللغة لا يجيزون أُنثِر من الإِنثَار (٣) [و] إنما يقال: نَشَرَ يَنْشِرُ وانْتَشَرَ يَنْشِرُ واسْتَنْشَرَ يَسْتَنْشِرُ واسْتَنْشَرَ يَسْتَنْشِرُ

وروىٰ أبو الزِّنَادِ ، عن الأَعَرِج ، عن الأَعَرِج ، عن أبي هُرَيْرَة رضي الله عنه ، عن النبي \_ عَلَيْهُ \_ أَنه قال: ﴿إِذَا تَوَضَّأُ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَـلُ فَـي أَنْفُ له [مَـاءً] (٤) ثُــمَّ فَلْيَجْعَـلُ فَــي أَنْفُ له [مَـاءً] (٤) ثُــمَّ

<sup>.(</sup>٧٣/١) (١)

<sup>(</sup>۲) في (ح): «وينثر»، المثبت موافق لما في مسلم (۸۳۲).

<sup>(</sup>٣) في (م): «خرجت»، وفي (ع، ف): «جرت» المثبت موافق لما في مسلم (٨٣٢).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم (٨٣٢) في صلاة المسافرين
 باب: إسلام عَمْرو بن عَبَسة .

<sup>(</sup>٥) في (ع، ف): "أخرجه البخاري"، وهو خطأ، الحديث من أفراد مسلم، عزاه المصنف نفسه في الرياض (٤٦٨) بتحقيقي إلى مسلم دون البخاري، وكذلك سبقه ابن الأثير في جامع الأصول (٩/١١٦).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول النبي».

<sup>(</sup>٧) أخرج النسائي (٧/١) من حديث سَلمة بن قيس مرفوعاً: «إذا تَوَضَّأْتَ فاسْتَنْبُوْ، وإسناده=

صحيح ، انظر جامع الأصول (١٨٣/٧) ،
 وأخرجه الترمذي (٢٧) بلفظ: "إذا توضأت فانتثر" قال الترمذي: "حديث سَلَمة بن قيس حديث حسن صحيح" وانظر جامع الأصول (١٨٠/٧).

<sup>(</sup>١) قوله: «عن ابن جبلة» ساقط من (ع ، ف).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه ابن ماجه (٤٠٦) ، وأحمد
 (۳٤٠/٤) ، من حديث سَلَمَة بن قيسٍ ،
 وانظر التعليق السابق.

<sup>(</sup>٣) في (ع، ف): «انتثر من الانتثار»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (نثر).

<sup>(</sup>٤) ما بين حاصرتين من (ع ، ف) ، قال الحافظ=

لْيَنْثِرْ » (١) هكذا رواه أهل الضبط لألفاظ الحديث ، وهو الصحيح عندي ، وقد فَسَر قوله: «لْيَنْثَرْ ، ولْيَسْتَنْثِرْ » على غير ما فسره الفَرَّاءُ وابن الأعرابي.

قال بعض أهل العلم: معنى الاسْتِنْثَارِ ، والتَّثْرِ: أن يستنشق الماءَ ثم يخرج (٢) ما فيه من أَذى أو مُخاط ، ومما يدل على هذا: الحديثُ الآخرُ ، أن النبيَّ على هذا: يسْتَنْشِقُ ثَلَاثاً في كُلِّ مَرَّةٍ يَسْتَنْشِرُ .

فجعلَ الاستيناً وغيرَ الاستنشاق.

وأما قول ابن الأعرابي: النَّشْرةُ: طرَفُ الأنف، فصحيح. هذا ما ذكره الأزهري.

في الفتح (٢٦٣/١): «قوله: فليجعل في أنفه ماءً ، كذا لأبي ذَرِّ، وسقط قوله: «ماءً» لغيره، وكذا اختلف رُواة الموطَّأ في إسقاطه وذكره، وثبت ذكره لمسلم من رواية سفيان، عن أبي الزناد».

(۱) أخرجه مالك (۱۹/۱) من طريق أبي الزِّناد، بهذا الإسناد، ومن طريق مالك أخرجه البخاري (۱۹۲)، وأبو داود (۱٤۰).

وأخرجه مسلم (٢٣٧) من طريق سفيان عن أبي الزناد بالإسناد السابق ، وفيه: "لْيَنْتَكُوْ» بدل الْيَنْتُوْد.

(۲) في (ع ، ف): «يستخرج».

(٣) انظر أحاديث علي وعثمان بن عفان ، وعبد الله بن زيد بن عاصم الأنصاري وعائشة في جامع الأصول (٧/ ١٤٩ ـ ١٦٠) ، وانظر أيضاً فتح الباري (١/ ٢٦٢).

قال صاحب «المحكم»: النَّثْرَةُ: النَّثْرَةُ: الخَيْشُومُ وما والاهُ.

واسْتَنْثَرَ الإنسانُ: استنشقَ الماءَ ، ثم استخرجَ ذلك بِنَفَسِ الأَنْفِ.

وقال الهروي في «الغَرِيبين» في نَثَرَ واسْتَنْثَرَ في الطهارة: يقال: نَثَرَ يَنْثِرُ بَضِم بكسر الثاء، ونَثَرَ السُّكَّرَ<sup>(١)</sup> يَنْثُرُهُ بضم الثاء، لا غيرَ.

وقال الخطابي في «معالم السنن» (٢): اسْتَنْشَرَ: معناه استنشقَ الساءَ ، ثم أخرجَهُ [١٨٩/أ] من أنفه وأصله مأخوذ من النَّثْرَة ، وهي الأَنْفُ.

وقال صاحب «مَطَالع الأنوار»: الاسْتِنْفَارُ: طَـرْحُ المـاءِ مـن الأنـف بعد استنشاقه.

قال: وقال ابن قُتيبةَ: الاسْتِنْشَاقُ ، والاسْتِنْثَارُ سواء ، مأخوذ من النَّثْرَةِ وهي الأنف.

قال: ولم يقل شيئاً ، وقد فَرَّقَ بينهما في الحديث بقوله: «فَلْيَجْعَلْ في أَنْفِهِ ماءً ثم لْيَنْثِرْ » (٣) فَدَلَّ على أنه طرحه بريح الأنف مبتدئاً.

قوله [في] باب الوليمة: و[يُكرَهُ]

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الذكر» تحريف.

<sup>(</sup>٢) (١/ ٩٤).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه قبل قليل ، وفي (ع ، ف):«لْيُنتَثِرْ» بدل «لْيُنتْرْ».

النُّثُرُ (١) بفتح النون وإسكان الثاء.

قال الأزهري: قال اللَّيث: النَّمُّرُ: نَثْرُكَ الشيءَ بيدك تَرْمي به مُتفرِّقاً [نَثَرَهُ] يَنْثُرُهُ] مثل: نَثْرِ الجوز واللوز والسُّكَّر.

وهو النِّثَارُ .

يقال: شَهِدْتُ نِثَارَ فلان.

قال صاحب «المحكم»: النَّثُرُ: رَمْيُكَ الشيءَ مُتَفَرِّقاً ، نَشَرَهُ يَنْثُرُهُ ، ويَنْثِرُهُ نَثْراً ونِثَاراً ، ونَثَرَهُ فانْتَثَرَ وتَنَثَّرَ

قوله في باب الرِّبا والجِعَالة من «المهـذب» (٢): رَوَى المُـزَني في «المنثور» عنه ، يعني بقوله: «عنه» الشافعيَّ رضى الله [تعالى] عنه.

و «المنثورُ» كتاب من كتب المزني التي نقلها عن الشافعي ، وقد تكرر ذكر «المَنْثُورُ» في «المهذب» و «الروضة».

فصل نجذ: في الحديث: أنَّ النبيَّ فَصِل خَتَى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ (٣).

- (۱) المهذب (۲۲٤/٤) ، وما بين حاصرتين منه.
  - .(0٧٠, ٨٣/٣) (٢)
- (۳) أخرجه البخاري (۲۰۸۷) من حديث أبي هريرة، وهو في صحيح مسلم (۱۱۱۱)، وفيه: «أنيابه» بدل «نواجذه» وانظر الشمائل للترمذي ص: (۱٤۸ ـ ۱۵۳) بتحقيقي، باب: ما جاء في ضحك رسول الله عَيَّاتُهُ.

ذكره في كتاب الصيام من «المهذب» (١): هو بالذال المعجمة بلا خلاف بين أهل العلم مطلقاً.

قال أبو العباس ، ثَعْلَبُ ، وجماهيرُ أهل اللغة وغيرهم: المرادُ بالنواجذ - هنا -: الأنياب ، وكان معظم ضحك النبي - عَلَيْ - تبسماً.

وقيل: المراد بالنواجذ ـ هنا ـ: الضَّواحِك.

وقيل: المراد بها<sup>(٢)</sup> الأُضْراس ، وهذا هو الأشهر في إطلاق النواجذ في اللغة.

قال ابن الأثير في «النهاية»(٣): وعلى هذا القول؛ يكون المراد مُبالغة مِثْلِهِ في ضَحِكِهِ من غير أن يُرادَ ظُهورُ [م/ ١٥٩] نواجذه في الضحك.

قال: وهذا أقيس الأقوال لاشتهار النواجذ بأواخر الأسنان.

وضَعَّفَ القاضي عِيَاضٌ والمحققونَ هذا القولَ ، وقالوا: الصواب: إنها الأنياب.

فصل نجش: رَوَى ابن عُمَرَ رضي الله [تعالى] عنهما؛ أن النبيَّ

<sup>(1) (</sup>٢/ ١١٢).

<sup>(</sup>۲) كلمة: «بها» ليست في (م) ، وفي (ع ، ف):«بهما» بدل «بها».

<sup>.(</sup>٢٠/٥) (٣)

\_ ﷺ \_ نهي عن النَّجْش (١).

النَّجْشُ ، بفتح النون وإسكان الجيم.

قال الهروي رحمه الله [تعالى]: قال أبو بكر: معنى النهي عن النَّجْشِ: أي: لا يمدح أحدكم السلعة ويزيد في ثمنها ، وهو لا يريد شراءَها ليسمعه غيره فيزيد.

قال: وأصل النَّجْشِ: مَدْح الشيء وإطْراؤُه.

قال الهروي: وقال غيره: النَّجْشُ تنفيرُ الناس عن الشيء إلى غيره.

والأصل فيه: تَنْفيرُ الوَحْش من مكان إلى مكان.

قال صاحب «الحاوي»(٢): أصل النَّجْش: الإثارة للشيء ، ولهذا قيل للصيَّاد: النَّجَّاش والنَّاجِش ؛ لإثارته الصيدَ ، ولهذا قيل لطالب السلعة: نَجَّاش ، والطَّلَب(٣): نَجْشٌ.

قال: وحقيقة النَّجْشِ المنهيِّ عنه في البيع، أن يحضر الرجلُ السوقَ فيرى السلعةَ تباع فِيمَنْ يزيد<sup>(1)</sup>، فيزيد

في ثمنها وهو لا يرغب في ابتياعها ليقتدي به الراغب فيزيد لزيادته ظنًا منه بأن تلك الزيادة لرخص السلعة اغتراراً به ، وهذه خديعة محرمة.

فصل نجل: الإِنْجِيل اسم لكتاب الله [تعالى] المنزَّل على عيسىٰ عَلَيْهُ، وهو إِفْعِيْلٌ، واللغة المشهورة فيه كَسْرُ الهمزة، وهي قراءة القُرَّاء السبعة وغيرهم، وقرأ (١) الحسن بفتح الهمزة.

واختلف النحويون في اشتقاقه ، فذكر أبو [١٨٩/ب] جعفر النَّحاس في كتابه ، «صِنَاعة الكُتَّاب»(٢) فيه ثلاثة أقوال ، أحدها: أنه من نَجَلْتُ الشيءَ: أَخْرَجْتُهُ.

وَوَلَـدُ الـرَّجُـلِ: نَجْلُـهُ ، فيكـون معناه: خرج به دارس من الحق.

والثاني: أنه من تَنَاجَلَ القومُ: إذا تَنَازَعُوا.

قال: وحكىٰ ذلك أبو عَمْرو الشَّيْبانيُّ ، فَسُمي إنجيلاً لما وقع فيه من التّنازُعِ لأنه وقع فيه من التنازع ما لم يَقَعْ في شيء من كتب الله عز وجل.

والقول الثالث: أنه سُمي إِنجيلاً ، لأنه أصل من العلم الذي أَطْلَعَ اللهُ

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲۱٤۲) ، ومسلم (۱۵۱٦).

<sup>.(727</sup>\_727/0) (7)

<sup>(</sup>٣) في (ح): «وللطلب».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «بثمن» بدل «فيمن يزيد».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وقراءة».

<sup>(</sup>٢) ص: (١٠٢).

عز وجل خَلْقَهُ عليه ، مشتق من قولهم: نَجَلَهُ: إذا وَلَدَهُ وكان أصلاً له.

قال وجمع الإِنْجيل أَنَاجِيل.

وقال: غيرُ النحاس: هو إِفعيل من النَّجْلِ ، وهو الأَصْلُ الذي يتفرَّع عنه (١) غيرهُ.

واسْتَنْجَلَ الوادي: إذا نَزَّ ماؤُهُ.

وقيل: هو من السَّعة من قولهم: نَجَلْتُ الإِهابَ: إذا شَقَقْتَهُ، ومن عَيْنِ نَجْلاَء: أي واسعة الشَّقِّ، وتضمن الإنجيلُ سَعَةً لم تكن لليهود.

فصل نجم: قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾ [النجم: ١].

جاء ذكره في باب سجود التلاوة من «المهذب»(۲).

قال الماوَرْدِيُّ: فيه خمسة (٣) أقوال: أحدها: نجوم القرآن: إذا نزلت الآية ، وكانت تنزل نُجُوماً ، قاله مُجَاهدٌ.

والثاني: أنه الثُّرَيَّا<sup>(٤)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «عن» ، وفي (م): «منه».

.(٢٨٥/١) (٢)

- (٣) في الأصول: «أربعة»، المثبت من الماوردي(٥/ ٣٨٩).
- (٤) (الثُّرَيَّا): مجموعة من النجوم في صورة الثور، وكلمة النجم علمٌ عليها (الوسيط).

والثالث: الزُّهَرَة (١). قاله السُّدِّي.

والرابع: جماعة النُّجُوم. قاله الحَسَنُ ، وليس يمتنع أن يعبر عنها بلفظ الواحد.

قلت: والرُّهَرَة بفتح الهاء لا بإسكانها.

[والخامس: أنها النجوم المُنْقَضَّة](٢).

قال الواحدي في «الوسيط» (٣): النَّجْمُ: القرآنُ ؛ سُمِّي نَجماً لتفرقه في النزول، والعرب تُسَمِّي التفرُّقَ تنجيماً ، وهو قول ابن عباس.

وفي رواية عنه: أنه الثُّرَيَّا.

وفي روايـة أخـرى عنـه: يعنـي الرجوم من النجوم.

وهو ما تُرمى به الشياطينُ عند اسْتِرَاقِ السمع.

قوله عز وجل: ﴿ وَعَلَامَنَتَّ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ [النحل: ١٦] ذكره في

<sup>(</sup>۱) (الزُّهَرَة): أحد كواكب المجموعة الشمسية التسعة ، ثاني كوكب في البعد عن الشمس ، يقع بين عُطَارِدِ والأرض ، وهو أَلْمعُ جرم سماوي باستثناء الشمس والقمر (الوسيط).

<sup>(</sup>٢) زيادة من تفسير الماوردي (٥/ ٣٨٩).

<sup>(</sup>٣) الوسيط في تفسير القرآن المجيد (٤/ ١٩٢).

استقبال القبلة من «المهذب»(١).

قال الإمام الثعلبي: قال مجاهد وإبراهيم: أراد جميع النجوم، فمنها ما يكون علامات ومنها ما يهتدون به.

وقال السُّدِّي: يعني الثُّرَيَّا وبنات نَعْشِ<sup>(٢)</sup>، والفَرْقَدَين<sup>(٣)</sup>، والجَدْي<sup>(٤)</sup>، يهتدون [بها] إلى الطرق والقِبْلة.

قولهم في الكتابة: إنما تصح على نَجْمَيْنِ ، وحَلَّ النَّجْمُ ، وأدَّى نجماً من نجوم كِتابته ، وغيرِ ذلك من ألفاظهم: كُلُّهُ بفتح النون.

قال الرافعي: النَّجْمُ ـ في الأصل ـ: الوقتُ.

ويقال: كانت العرب لا تعرف<sup>(۵)</sup> الحساب ويبنون أُمورَهم على طلوع النُّجوم والمَنَازِل فيقول أحدهم: إذا

(1)(1/477).

(۲) (بنات نَعْش): سبعة كواكب تُشَاهدُ جهةَ القطب الشمَّالي ، شُبِّهَتْ بِحَمَلَةِ النَّعْشِ (الوسيط).

(٣) (الفَرْقَدَيْنِ): الفَرْقَدُ: نجم قريب من القطب الشمالي ، ثابت الموقع تقريباً ، ولذا يُهْتَدى به ، وهو المُسَمَّى: النجم القُطْبي ، وبقربه نجم آخر ، مماثل له ، وأصغر منه ، وهما فرقدان (الوسيط):

(٤) (الجَدْيُ): أحد بروج السماء بين القوس والدَّلْوِ ، وزمنه من (٢٢) من ديسمبر إلى (١٩) من يناير (الوسيط).

(٥) في (ح، م): «لا يعرفون».

طلع نجم الثُّريّا أَدَّيْتُ حَقَّكَ ، فَسُمِّيَتِ الأُوقات نُجوماً ، ثم سُمِّي المُؤَّدَّى في الوقت نجماً.

فصل نحل: النَّحْلُ: مفتوح النون ساكِنُ الحاء ، معروف.

قال الأزهري: قال الليث: النَّحْلُ: دَبْرُ العَسَلِ ، الواحدة: نَحْلَةٌ.

قال: وقال أبو إسحاق في قوله الله عـز وجـل: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلغَمَٰلِ ﴾ [النحل: ٦٨]: جائز أن يكون سُمِّي نَحْلًا؛ لأن الله \_ عز وجل \_ نَحَلَ الناسَ العَسَلَ الذي يخرجُ من بطونها.

قال: وقال غيره من أهل العربية (١٠): النَّحْلُ يُذَكَّرُ ويُوَنَّثُ العربية (١٩/أ]، وأنثها الله تعالى، فقال: ﴿ أَنِ اتَّخِذِى مِنَ الْإِبَالِ بُيُوتًا ﴾ [النحل: ٦٨] والواحدة: نَحْلَةٌ، ومن ذَكَّرَ [م/١٦٠] النَّحْلَ؛ فلأن لفْظُهُ لفظٌ مُذَكَّرٌ، ومن أنَّتُه؛ فلأنه جمع نَحْلَةٍ.

وذكر الإمام الواحدي هذا الذي ذكره الأزهري ، ثم قال: وهي مؤنثة في لغة الحِجاز ، وكذلك (٢) أنَّثها اللهُ سبحانه وتعالى ، وكذلك كُلُّ جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء.

قال الجوهري: النَّحْل والنَّحْلَةُ:

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): «الغريب» بدل «العربية».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وكذا».

الدَّبْرُ يقع على الذكر والأُنثىٰ ، حتى تقولَ: يَعْسُوبٌ.

فصل نحو: النحوُ \_ في اللغة \_: القَصْدُ ، ومنه سُمِّي علمُ النَّحْوِ؛ لأنه قصد لكلام العرب.

يقال: نَحَاهُ ، وانْتَحَاهُ ، وتَنَحَّاهُ: إذا قَصَدَهُ.

ونَحَيْتُــهُ وانْتَحَيْتُــهُ، ونَحَــوْتُــهُ: قَصِدْتُهُ.

فصل نخع: قوله في باب الصيد والذبائح من «المهذب»(۱): يكره أن يبالغ في الذبح إلى أن يبلغ(٢) النُّخَاعَ وفسره.

ثم قال: لما رُوِي (٣) عن عمر (٤) رضي الله عنه ، أنه نهى عن النَّخْعِ.

فقوله: النّخَاع، فيه ثلاث لغات مشهـورة: فتـح النـون، وضمهـا، وكسرها.

والنَّخْعُ: بفتح النون وإسكان الخاء.

قال الأزهري: النَّخْعُ للذبيحة(٥):

(1) (1/ [ [ ] [

- (٢) قوله: «أن يبلغ» ساقط من (ع ، ف).
- (٣) في (ع ، ف): «الماوَرْدِيّ» بدل «لما روي» خطأ.
  - (٤) في (ع ، ف): «عن ابن عمر» ، خطأ.
- (٥) في (ع ، ف): «نخع الذبيحة» ، المثبت =

أَنْ يَعْجَلَ الذابح فيبلغ القَطْعُ إلى النّخَاع.

والنّخَاع فيما أخبر أبو العباس، عن ابن الأعرابي: خَيْطٌ أبيضُ يكون داخلٍ عظم الرَّقَبَةِ، ويكون ممتداً إلى الصُّلْب.

وقال ابن الأعرابي أيضاً: النِّخاع والنُّخاع ، يعني: بالكسر والضم: خَيْطُ الفَقَارِ المتصل بالدماغ. هذا ما ذكره الأزهري في «تهذيب اللغة».

وقال في «شرح ألفاظ المختصر» (١): النَّخْعُ: قَطْعُ النَّخَاعِ ، وهو الخيط الأبيض الذي مادته من الدماغ في جوف الفَقَار كُلِّها إلى عَجْبِ الذَّنَبِ ، وإنما تُنْخَعُ الذبيحةُ إذا أُبِيْنَ رَأْسُهاً.

وقال صاحب «المحكم» (٢): النّخاع والنُّخاع [والنّخاعُ] (٣): عرق أبيض في داخل العُنْقِ ، يَنْقَادُ في فَقَارِ الصُّلْبِ حتى يبلغَ عَجْبَ الذّنبِ ، وهو يسقى العِظَامَ.

ونَخَعَ الشاةَ نَخْعاً: قَطَعَ نُخَاعَها.

<sup>=</sup> موافق لما في تهذيب اللغة (نخع).

<sup>(</sup>۱) الـزاهـر فـي غـريـب ألفـاظ الشـافعـي ص: (٤٠٥).

<sup>.(</sup>٧٧/١)(٢)

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان (نخع).

والمَنْخَعُ: موضِعُ قَطْعِ النَّخَاعِ.

والنَّخْعُ: القَطْع (١) الشديد ، مشتق من قَطْع النَّخَاع .

والنُّخَاعَةُ: ما تَفَلَهُ الإنسانُ ، كالنُّخَامة.

وتَنَخَّعَ الرجلُ: رَمَى بِنُخَاعَتِهِ.

وانْتَخَع فلانٌ عن أرضه: بَعُدَ.

والنَّخَعُ: أبو قبيلة ، من ذلك.

فصل نخل: النَّحْلُ والنَّحِيل ، بمعنَّى ، والواحدةُ: نَحْلَةٌ. قاله الجوهري.

فصل ندد: في الحديث: « نَدَّ بَعيرٌ » (٢) أي: نَفَرَ وذهب على وجهه شارداً.

يقال: نَدَّ يَنِدُّ بكسر النون ، نَدَّأُ ونِدَاداً ونُدُوداً.

والنَّــدُّ: بفتــح النــون: الطِّيْــبُ المعروف.

وقال ابن فارس في «المجمل» والجوهري، وغيرُهما: ليس هو بعربي.

- (١) في المحكم (٧٧/١)، واللسان (نخع): «القتل» بدل «القطع».
- (۲) أخــرجــه البخــاري (۳۰۷۵) ، ومسلــم (۱۹۶۸) ، من حديث رافع بن خَدِيج.

قيــل: هــو مخلــوط مــن مِــُــكِ وكافور.

والنَّدُّ بكسر النون: هو المِثْلُ ، وجمعه: أَنْداد.

ويقال في الواحد أيضاً: النَّدِيدُ ، والنَّدِيدَةُ ، بزيادة الهاء.

فصل ندل: المِنْدِيلُ ، بكسر الميم: وهو معروف ، قال ابن فارس: لعل المِنْدِيلَ مأخوذ من النَّدْلِ ، وهو النَّقلُ<sup>(١)</sup>.

وقال غيره: هو مأخوذ من النَّدْلِ ، وهو الوَسَخُ ؛ لأنه يُتْدَلُ به.

قال أهل اللغة: يقال تَنَدَّلْتُ بالمِنْدِيل.

قال الجوهري: وقال أيضاً: تمندلتُ بالمنديل.

قال: وأنكر الكِسائيُّ ، تَمنْدَلْتُ.

وقال الجوهري في فصل مدل<sup>(۲)</sup>: يقال: تمدَّلْتُ<sup>(۳)</sup> بالمِنديل لغة في تَنَدَّلْتُ.

وقال أبو عُمَر في «شرح الفصيح»، قال ابن الأعرابي: تقول العرب: انْدُلْ

<sup>(</sup>١) المجمل (٢/ ٨٦٢).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «ندل».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «تمندلت».

لي هذا [١٩٠/ب] أي: انْقُلْهُ من مكان إلى مكان.

يقال منه: نَدلْتُ أَنْدُلُ نَدْلاً ونُدُولاً ومَنْدَلاً (١٠).

قال: ومنه أُخِذَ المِنديلُ ، لأنه يُنْقَلُ من واحدٍ إلى واحدٍ.

فصل ندر: ثبت في "صحيح البخاري" عن ابن عُمرَ رضي الله [تعالى] عنهما في مواضِعَ من الكتاب، قال: نهىٰ النبيُّ - عَلَيُّ - عن النَّذْرِ، وهكذا رواه في باب: إلْقاء العَبْد النَّذْرَ إلى القَدَرِ (٣) ثم في باب الوفاء بالنذر (٤) ورواه مسلم (٢) أيضاً من طُرُقٍ.

فصل نزع: قال أهل اللغة: يقال: نَزَعْتُ الشيءَ أَنْرِعُهُ ، بكسر الزاي نَزْعاً: إذا قَلَعْتَهُ.

وفلان في النَّزْعِ بفتح النون وإسكان الزاي ، أي: في قُلْعِ الحياة ، وإخراج الروح.

- (١) في (ع ، ف): (ومندولاً).
  - (۲) رقم (۲۱۰۸ ، ۱۱۹۳).
- (٣) في (ع ، ف): (في باب: إيفاء النذر من العبد القدر» ، خطأ ، وفي (ح ، م): (إلقاء النذر العبد إلى القدر» ، المثبت من البخاري (١٩٩/ ١٩٥ ـ فتح).
- (٤) في (ع ، ف): "بالنذور" ، المثبت موافق لما
   في البخاري (١١/ ٥٧٥ \_ فتح).
  - (٥) في (ع ، ف): «رواه» بدل «ورواه».
    - (٦) رقم (١٦٣٩).

ونزع عن الأمر يَنْزعُ نُزُوعاً: إذا انتهى عنه ، وأَقْلَعَ .

ونزَعَ الولدُ إلى أبيه ، أو خاله ، أو غيره ، أي: أَشْبَهَهُ ، وذَهَبَ إليه في الشَّبَهِ.

ونَزَعَ في القوس نَزْعاً: أي: مَدَّها.

ونازَعَ الرجلُ صاحبَه مُنَازِعَةً ، أي: جاذَبَهُ في الخُصُومة.

وبينهم نَزَاعةٌ ، بفتح النون ، أي: خُصُومة.

والتَّنازُعُ: التَّخَاصُمُ.

وانْتَزَعْت الشيءَ ، فانْتَزَعَ ، أي: قلعته فاقْتَلَع<sup>(١)</sup>.

والمِنْزَعَةُ: ما يرجِعُ إليه الرجل من [أمره]<sup>(۲)</sup> وتدبيره ورأيه.

والنَّزَعَتان بفتح النون والزاي ، واحدتهما: نَزَعَةٌ بفتحهما، وهو المعروف المشهور في كتب اللغة ، وذكر البيهقي في كتابه «رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي» (٣) عن أبي العَلاء بن كُوشاذ الأديب الأصبهاني؛ أنه يقال: نَزَعَة بفتح الزاي وبإسكانها لغتان.

<sup>(</sup>١) في (ح): «فانقلع».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «أمر» ، المثبت من اللسان (نزع).

<sup>(</sup>٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٧٣).

قال: [م/ ١٦١] يَرْوُون ذلك عن أبي عَمْرو الشَّيْباني وغيره.

قلت: والنَّزَعَتَانِ: هما المَوْضِعَانِ اللَّذَانَ يُحِيطَانَ بالناصية ، يَنْحَسِرُ الشَّعَرُ عنها في بعض الناس ، وذلك محمود عند العرب يمدحون به ، ويقال منه: رجل أَنْزَعُ بَيِّنُ النَّرَعِ.

قال أهل اللغة: ولا يقال: امرأة نزعاء ، لكن يقال: زَعْراءُ (١).

والنَّزَعَتانِ من الرأس عندنا ، وعند جماهير العلماء ، واستحب الشافعي والأصحاب ـ رحمهم الله [تعالى] غَسْلَهُما مع الوجه للخروج من خلاف مَنْ قال: هما من الوجه.

وقوله - على أنازعُ القُرْآن؟» (مَالي أُنازعُ القُرْآن؟» (مناه: أجاذَبه وأزاحم في قراءته.

 (١) في (ع ، ف): «غراء» وهو خطأ ، المثبت موافق لما في مقاييس اللغة ، القاموس ، اللسان (نزع)

(۲) أخرجه مالك في الموطأ (۸٦/۱)، وأبوداود (۸۲،۱ ، ۸۲۷)، والترمني وأبوداود (۳۱۲)، والبرمني (۳۱۲)، وأبو يعلى (۳۱۲)، وغيرهم من حديث أبي هريرة، وقال الترمذي: «حديث حسن»، وصححه العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن البيهقي الترمذي (۲/۱۹۲)، وانظر سنن البيهقي (۲/۱۵۰).

قوله في باب الربا من «المهذب»<sup>(۱)</sup> [الكامل]:

لِمُعَفَّرِ قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوَهُ غُبْسٌ كَوَاسِبُ لا(٢) يُمَنُّ طَعَامُها(٣)

هذا البيت قبله بيثٌ آخر، به (٤) يظهر معنى هذا، وهو [الكامل]: خَنْسَاءُ ضَيَّعَتِ الفَرِيْرَ فَلَمْ يَرِمْ

عُرْضَ الشَّقَائِقِ طَوْفُها وبُغَامُها الخَامُها الخَنْسَاءُ: بَقَرَةٌ وَحْشِية.

والفَرِير: بفتح الفاء وكسر الراء: وهو ولد البقرة.

وقوله<sup>(ه)</sup>: [فلم] يَرُم ِ، بفتح الياء وكسر الراء ، معناه: لم يَثْرَحْ.

وعُرْضُ بضم العين: هو الناحية.

والشَّقائق بفتح الشين المعجمة: جمع: شقيقة ، وهي رَمْلَةٌ فيها نبات ، وقيل: أرض غليظة بين رَمْلَيْنِ.

وقیـل: رَمْـلٌ رقیـق بیـن رَمْلیـن ضَخْمَین.

وقوله: (طَوْفُها) بفتح الطاء ورفع

<sup>.(1) (</sup>٣/ ١٠).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «ما».

<sup>(</sup>٣) سلف بعض هذا البيت في حرف القاف فصل(قهد) ، وهو من معلقة لبيد.

<sup>(</sup>٤) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وقولهم».

الفاء ، أي: ذَهَابُها ومَجيئها ، وهو فاعل يَرِمْ.

وبُغَامُها ، بضم الباء الموحدة وبالغين المعجمة وبرفع الميم ، معطوف على طَوفها.

والبُغَام: الصَّوْتُ.

وأما بيت الكِتَابِ: فاللام في قوله: (لِمُعَفَّرٍ) مكسورة ، وهي لام التعليل ، أي: من أجل مُعَفَّرٍ ، وهو الذي عُفِّرَ بالتراب ، أي شُحِبَ في التراب.

والقَهْدُ بفتح (١) القاف [١٩١/أ] وإسكان الهاء: الذي تعلو بياضَهُ حُمرةٌ.

وقيل: هو الذي له بياض يخالطه حمرة أو صفرة.

وقوله: (تَنَازَعَ شِلْوَهُ) أي: تَجَاذَبَ عُضْوَهُ.

وقوله: (غُبْسٌ) أي: ذِئاب<sup>(٢)</sup>، جمع: أَغْبَس، وهو الذي لونُهُ كلون الرَّماد.

وقوله: (كَوَاسِبُ) أي: تَكْسِبُ لنفسها.

وقوله: (لا يُمَنُّ طَعامُها) فيه قولان: أحدهما: أنه لا مِنَّةَ عليها فيه؛

بل تأخذه بالقَهْر والغَلَبة لا بالسؤال والمسكنة بخلاف السِّنُورِ وشبهه.

والثاني: أنه لا ينقص ولا يقطع كقول الله عزَّ وجلَّ: ﴿أَجَرُّ عَيْرُ مَمْنُونِ ﴾ [التين: ٦] ومعنى البيتين: أنَّ هذه البقرة الخَنْسَاء ضَيَّعت وَلَدَها في رَعْيِها(١) ، فهي لا تبرحُ تطوفُ عليه ، ولا تبرحُ تطوفُ عليه ، المُعَفَّرِ ، ظَانَّة أنه فيها ، ولا تعلم أن الدِّئاب(٢) تنازعَتْ وتجاذبَتْ أعضاءَهُ ، والله [تعالى] أعلم .

فصل نسك: قال صاحب «المحكم»(٣): النُّسْكُ والنِّسْكُ: النُّسْكُ والنِّسْكُ: العبادة ، يعني: بضم النون وكسرِها ، والسين ساكنة فيهما.

وقيل لثعلب: هل يُسمَّى الصَّوْمُ نُسْكاً؟ فقال: كُلُّ حق لله \_ عز وجل \_ يُسمَّى نُسْكاً ، يعني: بضم النون وإسكان السين.

نَسَكَ يَنْشُكُ نَسْكاً ، ونَسُكَ (٤) يعني بفتح السين وضَمِّها في الماضي ، وبضَمِّها في المضارع ، وبإسكانها في المصدر مع فتح النون.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بضم» ، خطأ.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «ذباب» ، تحريف.

<sup>(</sup>۱) في (ح): «زعمها».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الذباب» ، وهو تحريف.

<sup>(4) (1/103).</sup> 

<sup>(</sup>٤) في (ح): «ونِسْكاً».

قال: وتَنَسَّكَ.

ورجل نَاسِكٌ ، والجمع: نُسَّاكٌ. والنُّسُكُ والنَّسِيكَةُ: الذَّبيحة.

وقيل: النُّسُكُ: الدمُ ، والنَّسِيكة: النَّبْحُ (١) يعني بكسر الذال ، وهو المذبوح.

قال: والمَنْسَكُ والمَنْسِكُ: شِرْعَةُ النَّسْكِ. النَّسْكِ.

وفي التنزيل: ﴿ وَأَرِنَا مَنَاسِكُنَا ﴾ [البقرة: ١٢٨] أي: مُتَعَبَّدَاتِنا.

وقيل: المَنْسَكُ: النَّسْكُ نفسه.

والمَنْسِكُ: الموضع الذي تُذْبَحُ فيه النَّسِيْكةُ (٢).

ونَسَكَ الثَّوْبَ: غَسَلَهُ. هذا ما ذكره صاحب «المحكم».

وقال الأزهري: قال الليث: النُسْكُ: العبادة.

رجل ناسِك: عابد، وقد نَسَكَ يَنْشُكُ نَسْكًا.

قال: والنُّسُكُ: النبيحة ، والمَنْسِكُ: الموضع الذي تذبح فيه النَّسَائِكُ.

والمَنْسَكُ: النَّسْكُ نفسه.

(١) في المحكم ، واللسان: «الذبيحة».

(٢) في (ع ، ف): ﴿النسائك،

قال النَّضْرُ: نَسَكَ الرجلُ إلى طريقة جميلة: إذا داومَ عليها.

ويَنْسُكُونَ البيتَ: يأتونه.

وقال الفرَّاء: المَنْسِكُ في كلام العرب: الموضع المعتاد، الذي تعتاده (١).

ويقال: إنَّ لِفلان مَنْسِكاً يعتاده في خير كان ، أو غيره ، وبه سُمِّيت المَنَاسِكُ.

وقــال ابــن الأعــرابــي: النَّسُــكُ: سَبَائِكُ الفضة ، كُلِّ سَبِيكة منها نَسِيكة.

وقيل للمتعبِّد: ناسِكٌ؛ لأنه خَلَّصَ نفسه وصَفَّاها [لله] من دنَسِ الآثام كالسَّبيكة المُخَلَّصَةِ من الخَبَثِ. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال الهروي: كل مُتَعَبِّدٍ مُتَنسِّكٌ ، ثم سُمِّيت أمورُ الحج مَنَاسِكَ.

ويقال نَسَكَ: إذا ذَبَحَ ، يَنْسُكُ نَسْكاً.

والـذبيحـة: نَسِيكـة، وجمعهـا: نُسُكٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ سُدُقَةٍ أَوْ سُدُقَةٍ أَوْ شُكُوْ ﴾ [البقـــرة: ١٩٦] والنَّشُـــكُ: الطاعة.

قال: وقال بعضهم: النُّسُكُ:

<sup>(</sup>١) في (ح، م): العتاده).

ما أَمَرَتْ الشريعةُ به ، والوَرَعُ: ما نُهي (١) عنه.

قال: قال [م/ ١٦٢] الأزهري في قوله تعالى: ﴿إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي ﴾ [الأنعام: ١٦٢]: النُّسُكُ كُللُ في ما تُقُرِّب (٢) به إلى الله تعالى.

وقول الناس: فلان ناسِكٌ من النُسَّاك ، أي: عابد من العُبَّاد يؤدي المَنَاسك ، وما فُرِضَ عليه ، وما يتقرب به إليه [١٩١/ب].

وقال ابن عَرَفَةَ في قوله تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَسْكًا ﴾ [الحج: ٣٤] أي: مَذْهباً من طاعة الله تعالى.

يقال: نَسَكَ فلان مَنْسَكَ قَوْمِه: إذا سلكَ مَذْهَبَهمْ. هذا ما ذكره الهروي.

وقال الجوهري: النُّسُكُ: العبادة ، وقد نَسَكَ وتَنَسَّكَ ، أي: تَعَبَّد.

ونَسُكَ \_بالضم\_ نَسَاكة: أي صار ناسِكاً.

والناسِكُ: العابد. والنَّسِيكة: النَّبيحة: النَّبيحة، والجمع: نُسُكٌ وَنَسَائِكُ، تقول منه: نَسَكَ لله يَنْسُكُ.

والمَنْسَكُ ، والمَنْسِكُ: الموضع الذي تُذْبَحُ فيه النَّسَائِكُ.

(۱) في اللسان (نسك): «ما نَهتْ» بدل «ما نُهي».

(٢) في (ع ، ف): «يتقرب».

قال الشيخ أبو حامد الإسْفَراييني ـ من أصحابنا ـ في كتابه «التعليق»: قال أصحابنا: يقال للحج: نُسْكٌ بتخفيف السين.

والنُّسْكُ: العبادة.

يقال: رجل ناسِكٌ: إذا كان كثيرَ العبادة.

والنُّسُك: الذبيحة.

والمَنْسِكُ: موضع الـذبـح، والجمع: مَنَاسك.

قال: وإنما سُمِّيَ الحج مَنَاسِكَ بمواضع (١) النَّسْكِ فيه.

قال الإمام الواحدي عند ذكر قوله الله تعالى : ﴿ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا ﴾ [البقرة: ١٢٨]: النُّسُكُ في اللغة ـ على معنييْن: أحدهما ذبح ، والآخر عبد (٢)، فلا ندري أيهما الأصل.

[وقال في قوله تعالى: ﴿ فَفِدْيَةٌ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ شُكْبٍ ﴾] [البقرة: ١٩٦] قول تعالى: ﴿ أَوْ شُكْبٍ ﴾ جمع: نَسِيكة ، وهي الذَّبيحة ، يَنْسُكُها لله عز وجل ، أي: يَذْبَحُها.

قال: وأصل النُّسُكِ: العبادة، والنَّاسِكُ: العابد، هذا أصل معنى

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «لمواضع».

<sup>(</sup>٢) في مقاييس اللغة (نسك): «عِبَادة» بدل «عبد».

النُّسْكِ ، ثم قيل للذبيحة: نُسُكُ ؛ لأنها من أشرف العبادات التي يتقرب بها إلى الله سبحانه وتعالى. هذا آخر كلام الواحدي.

وقال أبو محمد بنُ قُتيبة في آخر سورة الأنعام من كتابه «غريب القرآن» (١): أَصْلُ النُّسُكِ: ما يُتَقَرَّبُ به إلى الله تعالى.

قوله في كتاب الصيام من «المهذب» في الحديث: أُمَرَنا رسولُ الله \_ عَلَيْ \_ أَنْ نَنْسُكَ لرؤية الهلال(٢).

المراد بالنُّسُكِ \_هنا\_: الصيام (٣) وهو عبادة داخل في اسم النُّسُكِ على ما تقدم ، ويجوز أن يكون المرادُ العبادة مطلقاً من صوم ، وصلاةِ العيدين والتضحية ، والتكبير في العيدين ، وغير ذلك من العبادة المتعلقة برؤية الهلال ، والله [تعالى] أعلم .

فصل نسم: قوله في آخر الباب الأول من كتاب اللَّقَطَةِ من «الوسيط» (١٤): البعير الذي وُجِدَ مذبوحاً وقد غُمِسَ مَنْسِمُهُ في دَمِهِ.

هو بفتح الميم وإسكان النون وكسر السين ، وهو خُفتُ البَعِير. كذا قاله الجوهري.

وقال ابن فارس: هو باطن خُفً البعير.

وقــال الـرُّبَيْــدي<sup>(١)</sup> فــي «مختصــر العين»<sup>(٢)</sup>: هو كظفر الإنسان.

[و] قال الجوهري: قال الكِسَائي: هو مشتق من الفعل ، يقال: نَسَمَ به يَئْسِمُ نَسْماً.

قال الأصمعي: قالوا: للنعامة أيضاً مَنْسِم، كما قالوا: للبعير [مَنْسِم]<sup>(٣)</sup>.

فصل نسو: النسوة بكسر النون وضمها لغتان مشهورتان ذكرهما ابن السِّكِّيت<sup>(٤)</sup> وغيره ، وهو جمع لا واحد له من لفظه ، وواحده: امرأة.

وأمـــا النســـاء فقـــال(٥) أبـــو

<sup>(</sup>١) ص: (١٦٤).

<sup>(</sup>۲) سلف تخريجه في ترجمة الحارث بن حاطب رقم (۱۰۷).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الصوم».

<sup>(3) (3/ •</sup> ٢٧).

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «الزبيري»، وهو تحريف، الزُّبِيْدِيُّ هو إمام النحو أبو بكر محمد بن الحسن الشامي الحمصي ثم الأندلسي الإشبيلي، مات سنة (٣٧٩) هـ، له ترجمة في السير (٢١٧/١٦)، وفي حاشيته مصادرها.

<sup>.(1747) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) عبارة الأصمعي كما في الصحاح ، واللسان: «قالوا: مَنْسِمُ النعامة ، كما قالوا: مَنْسِمُ البعير».

<sup>(</sup>٤) إصلاح المنطق ص: (١١٦).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «فقد قال» بدل «فقال».

البَقَاء<sup>(۱)</sup> في إعراب قوله الله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمُ مَن لَيْلُهُ الطِّسَيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَآبِكُمُ ﴾ [البقرة: ١٨٧]: هو جَمْعُ نسوة ، قال<sup>(٢)</sup>: وقيل: لا واحد له.

والهمزة في النساء مبدلة من واو ، كقولك في معناه نسوة[والله أعلم].

فصل نشب: قال أهل اللغة: نَشِبَ الشيء في الشيء بكسر الشين ، يَنْشَبُ بفتحها نُشُوباً ، أي: عَلِقَ فيه ، وأنْشَبْتُهُ أنا فيه ، أي: أَعْلَقْتُهُ ، فانتشَبَ ، وأَنْشَبَ ، وأَنْشَبَ ، وأَنْشَبَ : أَعْلَقَ .

ونَشِبَتِ الحَرْبُ بينهم.

والنُّشَّاب: السِّهَام [١٩٢/أ] الواحدة: نُشَّابة.

والناشِب: صَاحِبُ النُّشَّابِ.

فصل نشد: قوله في «الوسيط»(۳) و «الوجيز» في أول كتاب الأيمان: ولا تجب كفارة اليمين بالمُنَاشَدة، وهي أَنْ يُقْسِمَ غَيْرُهُ عليه.

قال الرافعي: يقال: ناشدَهُ: إذا ذَكَّرَهُ اللهَ تعالى.

ونَشَدْتُكَ الله؛ أي: سألتُكَ بالله، أَنْشُدُ نَشْداً ، كأنك ذَكَّرْتَهُ إياه ، فَنَشَدَ ، أَيْ: تَذَكَّر.

.(۲۰۳/۷) (۳)

وقيل: معنى نَشَدْتُكَ الله (۱): أي سألتُكَ بالله ، برفع نَشيدي ، أي: صَوْتي.

وسُمِّي طالبُ الضَّالة ناشِداً؛ لرفعه صَوْتَهُ بالطَّلَبِ.

فصل نشر: قوله في «المهذب» (٢) في باب بيع الغَرَدِ: عن عائشة (٣) رضي الله [تعالى] عنها في صفة أبي بكر رضي الله [تعالى] عنه: فَرَدَّ نَشَرَ الإسلام على غَرِّهِ (٤).

النَّشَـرُ: بفتـح النـون والشيـن ، والشين معجمة (٥) ، ومعناه: المنتشر منه (٢).

ومثله قَوْلُ الغَزالي [في] (٧) حَدِّ المُكْرَهِ في كِتَابِ الطلاق من «الوسيط» (٨) و «الوجيز»: هذه الطريقةُ أَضَمَّ للنَّشَرِ ، هو (٩) بفتح النون والشين ، أي: الانتشار.

<sup>(</sup>١) في التبيان في إعراب القرآن (١/ ٨٣).

<sup>(</sup>٢) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «بالله».

<sup>.(</sup>T · /T) (Y)

<sup>(</sup>٣) تقدم قول عائشة في حرف الغين ، فصل (غرر).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «غرة» ، خطأ.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «والشين المعجمة» بدل «والشين ، والشين معجمة».

<sup>(</sup>٦) كلمة: «منه» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٧) ما بين حاصرتين زيادة من عندي.

<sup>. (</sup>٣٨٩ /o) (A)

<sup>(</sup>٩) في (م ، ع ، ف): «هي».

وفي حديث أبي هُريرة ، رضي الله [تعالى] عنه؛ أن النبيَّ ـ ﷺ ـ كان يَنْشُرُ أصابِعَهُ في الصلاة نَشْراً (١٠).

ذكره في صفة الصلاة من «المهذب» (٢). هذا الحديث رواه الترمذيُّ وضعَّفه.

وقال البَغَويُّ في «شَرْح السُّنَّة»<sup>(٣)</sup>: هذا الحديث لا يصح.

قال الجوهري: نَشَرَ المتاعَ وغيرَهُ

(۱) أخرجه الترمذي (۲۳۹) ، والحاكم في المستدرك (۲۳۰/۱) ، والبيهقي في السنن الكبرى (۲۷/۲) من طريق يحيى بن اليمان ، عن ابن أبي ذِنْب ، عن سعيد بن سِمْعَانَ ، عن أبي هريرة ، وصححه ابن خزيمة (٤٥٨) ، وابن حبان (٤٤٦) مسوارد ، والعلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (۲/۲-۷).

وقال الترمذي: «حديث أبي هريرة حسن ، وقد روى غير واحد هذا الحديث عن ابن أبي ذئب ، عن سعيد بن سَمْعَانَ ، عن أبي هريرة: أن النبي على كان إذا دخل في الصلاة: رفع يديه مَدّاً ، وهذا أصح من رواية يحيى بن اليمان ، وأخطأ يحيى بن اليمان في هذا الحديث». وقال البغوي في شرح السنة الحديث». وقال البغوي في شرح السنة ينشر أصابعه ، ورُوي فيه عن أبي هريرة ، ينشر أصابعه ، ورُوي فيه عن أبي هريرة ، عن النبي على ، ولا يصح ، وانظر علل ابن أبي عاتم (١/ ١٦١ ـ ١٦٢).

.(۲۳٩/١) (۲)

(٣) (٣/ ٢٩) عقب حديث مالك بن الحويرث رقم (٥٦٧).

يَنْشُرُهُ نَشْراً: بَسَطَهُ. فصل نشو: النَّشْوَةُ: مَبَادِي الشُّكْرِ، وهو بفتح النون وإسكان

الشين ، هذه اللغة المشهورة.

قال [م/١٦٣] الجوهري: وزعم يونُسُ ، أنه سمع فيه كسرَ النون.

والرجل نَشْوَان ، وقد انْتَشَى.

والنَّشَا: المتخذ من الجِنْطَةِ ، مذكور في أواخر (١) باب الرِّبا من «الروضة» (٢) وهو مقصور مفتوح النون.

قال الجوهري: هو النَّشَاسْتَج، فارسي مُعَرَّبٌ، حُذِفَ شَطْرُهُ تخفيفاً كما قالوا للمَنَازل: مَنَا.

فصل نصع: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> في كتاب الحيض: البَحْرَانيُّ: النَّاصِعُ اللَّوْن.

قال العلماءُ: الناصع: هو خالص اللون.

قال الأصمعي: [هو] كل ثوب خالص البياض ، أو الصُّفْرة ، أو الحُمْرَة ، فهو ناصع.

<sup>(</sup>١) **في** (ع ، ف): «آخر».

<sup>(</sup>٢) ص: (٢١٥).

<sup>(</sup>٣) (٤٢٣/١) ، وانظـر حـرف البـاء فصـل (بحر) ، شرح مُشْكل الوسيط لأبي عَمْرِو بن الصَّلاح ١/ ٤٢٣) مطبوع بهامش الوسيط.

قال الجوهري: الناصع: الخالصُ من كُلِّ شيء ، وقد نَصَعَ الشيءُ يَنْصَعُ بفتح الصاد فيهما نُصُوعاً: إذا وَضَحَ وبَانَ.

فصل نصف: قال القاضي في «المشارق»<sup>(۱)</sup> وصاحب «المَطَالع»: يقال: هو نِصْفُ الشيء ونُصْفُهُ ونَصْفُه بكسر النون وضمها وفتحها، ولغة رابعة: نَصِيفه، بفتح النون، وزيادة ياء، ونَقَلا كُلَّ ذلك عن الخطّابي.

فصل نصل: قال الجوهري: النَّصْلُ: نَصْلُ السَّهْم والسَّيف والسِّكِين والرُّمْح ، وجمعه: نُصُولٌ ونِصال.

ونَصَلَ الحافرُ: خَرَجَ من مَوْضِعهِ.

ونَصَلَ شَعْرُهُ يَنْصُلُ ، يعني: بضم الصاد نُصُولاً: زال عنه الخِضَابُ.

ولحيته: ناصِل.

وتَنَصَّلَ مِنْ كذا: أي تَبرَّأ.

وتَنَصَّلْتُ الشيء واسْتَنْصَلْتُهُ: إذا<sup>(٢)</sup> اسْتَخْرَجْتَهُ.

فصل نضب: ذكر في «الوسيط» (٣) و «الروضة» أنضُوبَ الماء في غسل الأرض النجسة.

قال أهل اللغة: نَضَبَ الماءُ يَنْضُبُ بضم الضاد نُضُوباً، أي: غارَ في الأرض وسَفُلَ.

ونُضُوبُ القومِ: بُعْدُهُمْ.

قال الأصمعي: النَّاضِبُ: البعيد، ومنه قيل للماء إذا ذهب: نَضَبَ ، أي: بَعُدَ.

فصل نطر: قال الجوهري: النَّاطِرُ والنَّاطُورُ: حارس الكَرْم.

قال غيره: يقال بالطاء المهملة والمعجمة (١) ، ورجَّح الرافعي في باب المساقاة المهملة (٢) ، وكذا (٣) رجَّحه غيرُهُ.

فصل نطع: [۱۹۲/ب] النَّطْعُ معروف ، وفيه أربع لغات مشهورة: كسر النون ، وفتحها مع إسكان الطاء وفتحها ، وأفصحها: كسر النون وفتح الطاء ، وجمعه: نُطُوع وأَنْطاع.

وتنطَّعَ في الأمر وفي الكلام: أي: تَعَمَّقَ وبالغ فيه.

فصل نظر: قال الجوهري: النَّظَرُ: تأمُّلُ الشيءِ بالعَيْن ، وكذلك النَّظَرَانُ بفتح الظاء ، وقد نَظَرْتُ إلى الشيء.

<sup>.(10/</sup>Y)(1)

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «أي».

<sup>.(</sup>١٩٨/١) (٣)

<sup>(</sup>٤) ص: (١٤).

<sup>(</sup>١) انظر المعرَّب ص: (٦١٠).

<sup>(</sup>٢) انظر فتح العزيز (١٢/ ١٥٣).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «وكذلك».

والنَّظَوُ: الانْتِظَارُ.

ودارِي تَنْظُــرُ إلـــى دار فــــلان ، ودُوْرُنا<sup>(١)</sup> تُنَاظِرُ: أَيْ تُقَابِلُ.

والنَّاظِرُ في المُقْلَةِ: السَّوَادُ الأَصْغَرُ<sup>(٢)</sup> الذي فيه إِنْسَانُ العَيْنِ.

ويقال للعَيْنِ: النَّاظِرَة.

والنَّاظِرُ: الحَافِظ.

والنَّظِرَةُ ، بكسر الظاء: التَّأْخِير .

وأَنْظَرْتُهُ: أَخَّرْتُهُ.

واسْتَنْظَرهُ: اسْتَمْهَلَهُ.

وتَنَظَّرَهُ: انْتَظَرَهُ في مُهْلَةٍ.

وقولهم: نَظَارِ ، مثل قَطَامِ ، أي: انْتَظِره (٣٠).

وناظره مِنَ المُنَاظَرَةِ.

والمَنْظَرَةُ: المَرْقَبَةُ.

وامرأة حَسَنَةُ (٤) المَنْظَرِ والمَنْظَرةِ المَنْظَرةِ أيضاً.

والنَّظَّارَةُ ، يعني: بتشديد الظاء: هم القومُ يَنْظُرونَ إلى الشيء.

ونَظِيْرُ الشيء: مثله.

(۱) في (ح ، م): (ودورًا).

(٢) في (ع ، ف): «الأصفر» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان (نظر).

(٣) في (ح ، م): «انِتظر».

(٤) في (م) زيادة: ﴿أَيْ:حسنة).

وحكى أبو عبيدة: النِّظْر والنَّظِيْر بمعنى، كالنِّد والنَّدِيد.

قال الفرَّاء: فلان نَظِيرَةُ قومه، ونَظُورَةُ قومه: للذي (١) يُنْظَرُ إليه منهم، ويُجْمَعان على: نَظَائر.

قوله في «الوسيط» (٢) و «الوجيز» و «الرجيز» و «الروضة» في باب الاعتكاف: لا يجوز الخروج لأُجْلِ النَّظَارَةِ: هي بفتح النون وتخفيف الظاء المعجمة، يستعملها العجم، يعنون بها: النَّظَرَ إليه، وليست بمعروفة (٣) في اللغة بهذا المعنى.

قال الشيخُ أبو عَمْرو بنُ الصَّلاح<sup>(1)</sup>
- رحمه الله تعالى (<sup>(۵)</sup> ـ: يجوز أَنْ تَقْرَأَهُ: لأَجْلِ النَّظَّارَةِ بتشديد الظاء وهمُ القومُ الذين ينظرون إلى الشيء. كذا قاله الجوهرى.

فصل نعج: قال أهل اللغة: النَّعْجَةُ: الشَّاةُ الأنثىٰ من الضأن.

قال الجوهري: النَّعْجَةُ من

<sup>(</sup>١) في (م): «الذي»، وفي (ع، ف): «أي».

<sup>.(0\1/</sup>٢) (٢)

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف) زيادة: «هذه».

<sup>(</sup>٤) في شرح مشكل الوسيط (٢/ ٥٧١) مطبوع بهامش الوسيط.

 <sup>(</sup>٥) في (ح ، م ، ع ، ف): زيادة: «لا» ، وهي ليست في شرح مشكل الوسيط (٢/ ٥٧١) لأبى عمرو بن الصلاح.

الضَّأْن ، والجمع: نِعَاج ونَعَجات ، وكنا قال صاحب «المجمل»(١) والزُّبَيدي في «مختصر العين» وخلائق لا يحصون: النَّعْجَةُ: [الأُنثى] من الضأن.

قال الواحدي: النَّعْجَةُ: الأُنثىٰ من الضَّأن.

فصل نعع (٢): النّعْنعُ مذكور في باب بيع الأصول والثمار من المهذب» هـو البَقْـلُ المعـروف، يقـال: بضـم النونين وفتحهما، والفتح أشهر.

ولم يذكر ابن فارس في «المجمل» والجوهري وجماعة سوى الفتح.

وممن حكميٰ اللغتين صاحب «المحكم»(٣).

قـال الجـوهـري: النَّعْنـاع: بَقْلَـةٌ معروفة (٤) ، وكذلك النَّعْنع مقصور منه.

والنُّعْنُعُ بالضم: الرجلُ الطويلُ.

وقال صاحب «المحكم»(٥): النُعْنُعُ والنَّعْنَعُ: بَقْلَةٌ طيبةُ الريح.

قال أبو حنيفةً: النُّعنع. وهكذا

.(AVO/Y) (1)

(٢) في (ع ، ف): العنعا.

.(0 · /1) (٣)

(٤) في (ع ، ف): (بقل معروف).

.(0 · /1) (0)

ذكره بعض الرواة بالضم: بَقْلَةٌ طيبةُ الريح والطعم ، فيها حرارة على اللسان.

قال أبو حنيفة: والعامة تقول نَعْنَع بالفتح. هذا آخر كلام [صاحب] «المحكم».

فصل نعق: قال صاحب «المحكم»(١): نَعَقَ بالغنَم يَنْعِقُ [م ١٦٤] نَعْقاً ونُعَاقاً ونَعِيقاً [ونَعَقَاناً]: صاح، يكون ذلك في الضأن والمَعْز.

ونَعَقَ الغُرابِ نَعِيقاً ونُعاقاً ، والغَيْنِ في الغراب أحسن.

واستعار بعضهم النَّعِيقَ في الأَرْنب (٢). هذا [آخر] كلام [صاحب] «المحكم».

وقال الأزهري: قال أهل اللغة: النَّعِيق: دعاء الراعي الشاءَ.

وقال الليث: نَغَقَ الغُرَابُ ، ونَعَقَ يعني: بالغين المعجمة وبالمهملة.

قال الأزهري: الثقات من الأئمة يقولون: كلامُ العرب نَغَقَ الغرابُ بالمعجمة، وَنَعَقَ الراعي بالمهملة [ولا يقال في الغراب: نَعَق] (٣) ويجوز:

<sup>.(</sup>۱۳۲/۱) (۱)

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «الأرانب».

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين زيادة من اللسان (نعق) نقلاً عن الأزهري.

قال الأزهري [١٩٣/أ]: وهذا هو الصحيح.

فصل نعل: النَّعْـلُ التي تُلْبَـسُ معروفةٌ ، وهي مؤنثة .

ونَعْلُ السيف: الحَدِيدَةُ التي تعمل في (١) أسفله ، وهي أيضاً مؤنثة.

[و] قال أبو حاتم السِّجِسْتاني في كتابه «المذكر والمؤنث»: النَّعْلُ مؤنثة.

قال: وكذلك نَعْلُ السيف والدابة ، والنَّعْلُ من الأرض<sup>(٣)</sup>.

ويقال: أَنْعَلْتُ الدابةَ ، هذه اللغة الفصيحة.

ويقال على لغة: نَعَلْتُ ، بلا ألف.

وقوله في باب النَّذر من «التنبيه» (٤): وغَمَسَ نَعْلَهُ في دَمِهِ ، يعني: النَّعْلَ الذي كان الهَدْيُ مُقَلَّداً به ، فالضمير في «نَعْلِهِ» يعود إلى الهَدْي ، وهذا النَّعل هو الذي تقدَّم في

قوله (۱): «خُرَب (۲) القِرَبِ» (۳) ونحوها.

وقوله في باب الحَجْرِ من «المهذب» في فصل الحَجْرِ على السَّفيه: أَنَّ عبدَ الله بن جَعْفُرٍ ، وضي الله [تعالى] عنهما ، ابتاع أرضاً بستين ألفاً ، فقال عثمان رضي الله [تعالى] عنه: ما يَسُرُني أن تكون لي بنَعْلي (٥) المراد به: هذه النَّعْلُ المعروفة التي تُلْبَسُ ، ومعناه المبالغة في غَبْنِهِ في صَفْقَتِهِ.

فصل نفس: النَّفْسُ: تُطْلَقُ على أَشياء (٢) ، منها نفس الحيوان ، وذات الشيء ، والدم ، والآدمي ، ومنه قوله تعالى: ﴿ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ ﴾ [المائدة: 20].

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): (على).

<sup>(</sup>٢) ص: (١٣٨).

<sup>(</sup>٣) (النعل من الأرض): القطعة الصلبة الغليظة شبه الأكمة ، يبرق حصاها ، ولا تنبت شيئاً ، وقيل: هي قطعة تسيل من الحَرَّةِ ، مؤنثة (المحكم: نعل).

<sup>(</sup>٤) ص: (٨٥).

<sup>(</sup>١) أي الإمام الشيرازي في التنبيه.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «حذب» ، تحريف ، قال المصنف في تحرير ألفاظ التنبيه ص (۱۷۳): «قوله: خُرَب القِرَب: بضم الخاء المعجمة ، وفتح الراء ، وهي عُراها ، واحدتها: خُرْبَة بضمً الخاء كَرُكْبة ورُكَب».

 <sup>(</sup>٣) فـــي (ع ، ف): «العــرب» ، تحــريــف.
 (القِرَب) جمع قِرْبة ، وهي ما يستقىٰ فيه الماء.

<sup>(3) (</sup>٣/٣٨٢).

 <sup>(</sup>٥) قصة عبد الله بن جعفر أخرجها البيهقي في السنن الكبرى (٦/ ٦١).

<sup>(</sup>٦) في (ح): «الأشياء» بدل «على أشياء».

وأما قولهم: ما<sup>(۱)</sup> ليس له نَفْسٌ سائلة (۲)؛ فالمراد بالنفس: الدم ، ومنه قول الشاعر [الطويل]:

تَسِيْلُ على حَدِّ السُّيُوفِ نُفُوسُنَا ولَيْسَتْ على غَيْرِ السُّيوف تَسِيْلُ<sup>(٣)</sup>

ويجوز في إعراب (سائلة) ثلاثة (٤) أوجه: الرفع ، والنصب مع تنوينهما ، والفتح بلا تنوين.

وهذا الحيوان الذي ليست له نَفْسٌ سائلة كالذُّبابة والزُّنْبُور، والنَّحْلَة، والنملة، والبراغيث، والنملة، والصَّرَاصِير، والخُنْفُساء، والعَقْرب، والصَّرَاصِير، وبنَاتِ وَرْدَان<sup>(٥)</sup>، وحِمَار قَبَّان<sup>(٢)</sup>،

(۱) في (ع ، ف): «وما».

(۲) بهامش (ح) ما نصُّه: «حاشية: صوابه: ما لا نفسَ له سائلة».

(٣) بيت لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ، أو للسَّمَوْأَل بن عاديا اليهودي من قصيدة ، مطلعها:

إذا المَرْءُ لم يَدْنَسْ مِن اللَّوْم عِرْضُهُ

ُ فَكُلُ رِداءٍ يَلُوتُكِيهِ جَميلُ والطّر شرح أبيات مغني اللبيب والظر ٢٠٣/٤).

- (٤) في (ع): «ثلاث» ، خطأ.
- (٥) (بنت وَرْدان): دُوَيَبَّة نحو الخُنْفُساء ، حمراءُ اللون ، وأكثر ما تكون في الحمَّامات وفي الكُنُف (الوسيط).
- (٦) (حمار قبًان): دُويبَّة صغيرة لازقة بالأرض ،
   ذات قوائم كثيرة ، تشبه الخُنْفُسَاء ، وهي أصغر منها ، إذا لمسها أحد اجتمعت كالشيء=

ونحوها ، وكذا سَامٌ أَبْـرص علـى الأصح.

وقيل: له نَفْسٌ سائلة .

وأما الحَيَّة ، فالأصح ، أنّ لها نَفْساً سائلة .

والثاني: لا.

والضّفدع لها نفس سائلة على المشهور ، وهو المذهب.

وقيل: فيها<sup>(۱)</sup> وجهان ، ثانيهما: ليس لها نفس سائلة.

ثم هذا الحيوان لا يُنْجّسُ ما مات فيه على المذهب.

وفي قولٍ: ينجسه.

وسواء الماء الناقص عن القُلَّتين وسائر المائعات ، وإن كثرت ، وهذا الخلاف في نجاسة الماء والمائع .

وأما الحيوان فنجس نفسه قولاً واحداً.

وقيل في نجاسته قولان: كتنجيسه وهـذا في الحيـوان الأجنبي ، وفي المتولد من نفس الشيء كَدُودِ الخَلِّ ، والجُبْن ، والفاكهة ، والباقِلَّى (٢) فلا ينجسه قولاً واحداً.

<sup>=</sup> المَطْوِيِّ (الوسيط).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «فيهما».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الباقِلاء».

فإذا خرج منه ثم أعيد إليه<sup>(١)</sup> أو وضع في غيره صار كالأجنبي.

وأما النّفاس؛ فهو الدم الخارج بسبب الولادة.

وفي حقيقته خمسة أوجه.

قـال أهـل اللغـة: يقـال: نُفِسَـتِ المرأةُ: إذا وَلَدَتْ بكسر الفاء، وفي النون لغتان: أشهرهما ضمُّها.

والثاني: فتحُها.

ويقال في الحيض: نَفِسَتِ [المرأة] بفتح النون ، على المشهور.

وقال الأكثرون: لا يجوز ضمُّها.

وحكى القاضي عِيَاضٌ في «شرح مسلم» (٢) في كتاب الحج في حديث أسماء حين نفست ، أنه يقال بالضم والفتح في الحيض والولادة.

قال: لكن الضم في الولادة أكثر ، والفتح في الحيض أكثر.

وقال إبراهيم الحَرْبي وغيرُ واحد: لا يقال في الحيض إلا بالفتح. قال: وحكى صاحب «الأفعال» الوجهين فيهما جميعاً.

فصل نفع: النَّفْعُ: ضدُّ الضَّرِّ.

يقال: نَفَعَهُ بكذا ، يَنْفَعُهُ ، وانتفعَ

(۱) في (ع ، ف): افيه».

(٢) إكمال المُعْلمِ (٤/ ٢٢٨).

به ، والاسم: المَنْفَعَةُ.

فصل نقس: النَّاقوس المذكور في [١٩٣/ب] حديث الأذان (١) ، بضم القاف.

قال الجوهري: هو الذي تضرب به النصارئ لأوقات الصلاة.

والنَّقْسُ: ضَرْبُ النَّاقُوس ، وزاد صاحب «المحكم» (٢) فيه: والنَّقْسُ ـ يعني بفتح النون وسكون القاف: ضَرْبٌ مـن (٣) النَّواقيس ، وهـو الخشبة الطـويلـة ، والـوَبِيْلَـةُ: [الخشبة القصيرة.

وجمع الناقوس: نَوَاقيس.

فصل نقض: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال الليث: النَّقْضُ: إِفْسَادُ ما أَبْرَمْت (٤) من عَقْدِ أو بناء ، والنَّقْضُ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ للبناء المنقوض إذا هُدِمَ.

والنّقضُ ، والنّقْضَةُ ، يعني بكسر النون: هما الجَمَلُ والناقة اللّذان قد

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (٦٠٤)، ومسلم (٣٧٧) من حديث عبد الله بن عمر، وانظر حرف الباء فصل (بوق).

<sup>.(</sup>١٤٦/٦) (٢)

<sup>(</sup>٣) كلمة: «من» ساقطة من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «أبرمته».

<sup>(</sup>ه) لم ينص الأزهري في تهذيب اللغة على ضم النون.

هَزَلَتْهُما الأسفارُ وأَدْبَرَتْهُما [م/ ١٦٥] والجمع<sup>(١١)</sup>: الأنْقَاضُ.

والنِّقْضُ ، يعني بالكسر: مُنتَقَضُ الكَمْأةِ من الأرض إذا أرادتْ أَنْ تخرج نَقضَتْ وجهَ الأرض نَقْضاً ، فانتَقَضَتِ الأرضُ.

ويقال: انْتقَضَ الجُرْحُ بعد البُرْءِ ، وانتقض أمرُ وانتقض أمرُ اللَّغْدِ بعد النَّتَامِهِ ، وانتقض أمرُ النَّغْدِ بعد سَدَّهِ ، هـذا آخـر كـلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»(٢): النَّقْضُ: ضِدُّ الإبرام.

نَقَضَـهُ يَنْقُضُـهُ نَقْضًا ، وانْتَقَـضَ وتَنَاقَض.

والتُقْضُ يعني بضم النون<sup>(٣)</sup>: البناء المَنقُوضُ.

وناقضَهُ في الشيء مُنَاقَضَةً ونِقَاضاً [خالفه] (٤)، والنَّقضُ: ما نقضْتَ والجمع: أَنْقَاضٌ.

وقال ابن فارس في «المجمل» (٥) والجوهري في «صحاحه»: النَّقْضُ

- (١) في (ح): «والجميع».
  - (1)(r/1).
- (٣) ضبطها محقق المحكم (١١١/٦) ، بكسر النون المشدَّدة .
- (٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (١١١/٦).
  - .(٨٨٢/٢) (٥)

يعنيان (١<sup>)</sup> بكسر النون: هو المنقوض. قال الجوهري: كالنَّكْثِ.

قلت: فقد حصل في نُقْض البناء وهـو منقـوض لغتان: ضَـمُ النـون وكسـرُها، فالأزهـري وصاحب «المحكم» اقتصرا على الضم، وابنُ فارس والجوهري على الكسر، والضمُ أُوْلَى لجلالة المقتصرين عليه، والكسر هـو القياس، كالـذّبح والرّعي (٢) والنّحُثِ ، بمعنى المَذْبوح والمَرْعِيّ (٣) والمَنْكُوثِ .

وليس بحسن ما فعله ابن باطيش وجماعة من شارحي ألفاظ «المهذب» من اقتصارهم على الكسر وإيهامِهم أنه متعين ؛ اغتراراً بما في «صِحَاح» الجوهري.

فصل نقع: قال الأزهري: قال أبو عُبيد: سمعت أبا زيد يقول: الطعامُ الذي يُصْنَعُ عند الإِمْلاَك: النَّقِيعَةُ. يقال منه: نَقَعْتُ أَنْقُعُ نُقُوعاً.

قال: وقال الفَرَّاءُ: النَّقِيعةُ: ما صَنَعَهُ الرجُلُ عند قدومه من السَّفَر، يقال: أَنْقَعْتُ إِنْقاعاً.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «صحاحه: النقض والنقض لغتان» بدل «صحاحه: النَّقْضُ يعنيان».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «والمدعى».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «والمدعي».

وقال ابن شُمَيْل: النَّقِيعةُ: طعامُ الإِمْلاَك، وربما نَقَعُوا عن (١) عدة من الإبل إذا بَلَغَتْها ، جَزُوراً منها ، أي: نحرُوهُ ، فتلك النَّقِيعة.

وقال الأصمعي: النَّقيعة: ما نُجِرَ من النَّهبِ. وقال ابن السكيت<sup>(٢)</sup>: النَّقِيعَةُ: المَحْضُ من اللَّبنِ يُبَرَّدُ.

[و] قال الأزهري: قد ذكرت اختلافهم في [النَحيرة التي تُدْعَى]<sup>(٣)</sup> النَّقِيْعَة ، ومأخذها<sup>(٤)</sup> عندي من النَّقْع ، وهو<sup>(٥)</sup> النَّحْرُ ، أو القَتْلُ ، يقال: سُمُّ ناقِع ، أي: قاتِل.

وأما اللَّبنُ الذي يُبرَّدُ فهو النَّقِيع ، والنَّقِيعة ، وأصله: من أَنْقَعْتُ اللَّبَنَ ، فهـو نَقِيع ، ولا يقال: مُنْقَع ، ولا يقال: مُنْقَع ، ولا يقولون: نَقَعْتُهُ ، وهذا سَمَاعي من العَرَب.

ويقال: سُمُّ ناقِع ونَقِيع ومَنْقُوع، أي: ثَابِتٌ.

وقيل: سُمُّ مُنْقَعٌ ، وموتٌ ناقِع ، أي: دائم.

ونَقَعْتُ بالماء ، ومنه: أَنْقَعُ نُقُوعاً: شَرِبْتُ حتى رَوِيتُ ، وأَنْقَعني الماءُ. والنَّقْعُ<sup>(١)</sup>: الغُبار.

والنَّقْعُ: رفع الصوت ، ونَقَعَ الصارخ بصوته وأَنْقَعَ: تابَعَهُ ، وأَدَامَهُ.

وفلان مُنْقَعٌ: أي يُشْتَفَىنَ (٢) [١٩٤] برأيه ، وأصله من نقعت [بالرِّي] (٣). ونَقْعُ (٤) البئر: فَضْلُ مَائِهِ (٥) وهو المنهيُّ عن بيعه (٢).

والنَّقِيْع (٧): البِئْرُ الكثيرة الماء والجمع: أنْقِعَة.

- (۱) في (م ، ع ، ف): "والنَّقِيع" ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (نقع) وغيره من المعاجم.
- (۲) في (ع ، ف): «يستغنى» ، المثبت موافق لمافي تهذيب اللغة ، اللسان (نقع).
- (٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ، اللسان (نقع).
  - (٤) في (م): «ونقيع».
- (٥) في النهاية ، واللسان (نقع): «مائها» بدل «مائه».
- (٦) يعني في حديث النبي ﷺ: «لا يُمْنعُ نَقْعُ
   البئر».

أخرجه مالك في الموطأ (٧٤٥/٢) من حديث عَمْرَة بنت عبد الرحمن مرسلاً ، ورجاله ثقات ، ووصله أبو قُرة موسى بن طارق ، وسعيد بن عبد الرحمن الجُمحي \_ كلاهما عن مالك ، عن أبي الرجال ، عن أمه ، عن عائشة .

(٧) في (ح ، م): «والنقع».

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): «على» ، المثبت من تهذيب اللغة (نقع) وغيره.

<sup>(</sup>٢) إصلاح المنطق (١/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٣) ما بين حاصرتين من تهذيب اللغة (نقع).

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «ومأخذه» المثبت من تهذيب اللغة (نقع).

<sup>(</sup>٥) كلمة: «هو» ليست في تهذيب اللغة (نقع).

ونَقَعَ الماءُ غُلِّتَه (١): أي أَرْوَى عَطَشَهُ.

ونَقَعَ الماءُ يَنْقَعُ نُقُوعاً: ثَبَتَ.

والنَّقُوعُ: ما أَنْقَعْتَ من شيء (٢) يقال: سَقُونا نَقُوعاً ، لِدَواءِ أُنْقِعَ من اللَّيل.

والنَّقِيعُ: شَرَابٌ يُتَّخَذُ من الزَّبيب يُتْغَفُ في الماء من غير طَبْخِ.

واسْتَنْقَعَ الماءُ: اجْتَمَعَ في نَهْي (٣) وغيرهِ ، و[كذلك](١) نَقَعَ يَنْقَعُ نُقُوعاً.

ونَقَعَتْ بذلك نفسي: اطْمَأنَّتْ إليه.

وانْتُقِعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ. هذا آخر<sup>(ه)</sup> [كلام] الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»(٦): النَّقْعُ: الماءُ النَّاقِع (٧).

والنَّقِيْعُ: البِئْرُ الكثيرة الماء مُذكّر ، والجمع: أَنِقعَةٌ.

(١) في (ع ، ف): «عليه» ، تصحيف.

(٢) في (ع ، ف): «الشيء».

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «نهر» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (نقم).

«النَّهْيُ»: بالكسر والفتح: الغدير، وكل موضع يجتمع فيه الماء (النهاية: نها).

(٤) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ، واللسان (نقم).

(٥) كلمة: «آخر» ليست في (ع ، ف).

(1/371).

(٧) (الناقع): أي الماء المجتمع (اللسان: نقع).

وكلُّ مُجْتَمع مَاءِ نَقْعٌ ، والجمع: نُقْعانٌ.

والنَّقْعُ: القَاعُ [منه](١).

وقيل: الأرض الحُـرَّةُ ، الطيبة الطين ، ليس فيها انهباط ولا ارتفاع.

وقيل: هو ما ارْتَفَع من الأَرْض ، والجمع: نِقَاعٌ ، وأَنْقُعٌ.

واستْنَقَعَ في الماء: ثَبَتَ فيه يَبْتَرِدُ.

ونَقَعَ الشيءَ في الماء وغيره يَنْقَعُهُ نَقْعاً ، فهو نَقِيعٌ .

وأنَقَعَهُ: نَبَذَهُ.

والنَّقِيع والنَّقُوعُ: شيءٌ يُتُقَعُ فيه النَّرَبِبُ وغيره ، ثم يُصَفَّى ماؤه ويشرَبُ.

والنُّقَاعَةُ: مَا أَنْقَعْتَ مِنْ ذَلكَ.

ونَقَعَ الماءُ العَطَشَ يَنْقَعُهُ نَقْعًا وَنُقُوعاً: أَذْهَبَهُ.

والمِنْقَعُ والمِنْقَعَةُ: إِنَاءٌ يُنْقَعُ فيه الشيءُ.

ونُقَاعَةُ كُلِّ شيء: الماء يُنْقَعُ فيه. والنَّقِيعَةُ: طَعَامٌ يُصْنَعُ للقادِمِ من (٢٠)

- (١) زيادة من المحكم (١٣٤/١)، واللسان (نقم).
- (۲) في (ع، ف): «عند» بدل «من»، المثبت موافق لما في المحكم (١/ ١٣٥)، واللسان (نقع).

السفر .

والنَّقِيعَةُ: طعامٌ الرجُل ليلةَ إِمْلاَكِهِ. ونَقَعَ الموتُ: كَثُرَ.

ونَقَعَ الصَّارِخُ بصوته يَنْقَعُ نُقُوعاً ، وأَنْقَعَهُ: تابَعَهُ<sup>(١)</sup>.

وما نَقَعَ بِخَبَرِه: أي ما عَاجَ به ولا صدَّقَهُ.

والنَّقَاعُ: المُتكثِّرُ بما ليس عنده من مَـدْحِ نَفسِهِ بـالشجـاعـة والسخـاء، وما أشبهه.

ونَقَعَ له الشَّرَّ: أدامَهُ.

والنَّقُوعُ: ضَرْبٌ من الطِّيْب. هذا آخر كلام [صاحب] «المحكم».

فصل نقل: في الحديث: نهى النبي (٢) عَلِيْةِ النبي (٢) عَلِيَّةِ النساءَ عن الخروج إلاَّ عَجُوزاً (٣) في مِنْقَائِها (٤).

(۱) في (ع ، ف): «بلغه» بدل «تابعه» ، المثبت موافق لما في المحكم (۱۳٥/۱) ، القاموس ، اللسان (نقع).

(۲) في (ع ، ف): «رسول الله» بدل «النبي».

(٣) في (م ، ع ، ف): «عجوز» ، المثبت موافق لما في المهذب (١/ ٣١٠).

(٤) في (ع ، ف): «منقلها» ، المثبت موافق لما في المهذب (١/ ٣١٠).

وهذا الحديث قال عنه الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/ ٢٧) رقم (٥٥٧): «لا أصل له ، وبيَّض له المنذري والنووي في الكلام على «المهذب»؛ لكن أخرج البيهقي في (السن الكبرى: ٣/ ١٣١) بسند فيه =

المَنْقلان: الخُفَّان. كذا قاله أهل اللغة وغيرُهم من غير تقييد.

وذكر إمام الحَرَمين في «النهاية» أن [م/ ١٦٦] المِنْقَـل: الخُـفُ الخَلَـقُ ، وذكـره أيضـاً غيـره ، والأول: هـو المعتمد ، وهـو المَنْقَـل بكسر الميـم وفتحها لغتان، والقاف مفتوحة فيهما.

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال أبو عُبيد: قال الأموي: المَنْقَلُ: الخُفُّ.

قال أبو عُبيد: لولا أن الرواية والشّعْرَ اتفقا على فَتْح الميم، ما كان وجهُ الكلام في المِنقل إلاَّ الكسر.

قال الأزهري: وروى أبو العَبَّاسِ ، عن ابن الأعرابي [أنه] قال: يقال لِلْخُفِّ: المِنْدَلُ والمِنْقَلُ ، بكسر الميم فيهما. هذا كلام الأزهري.

وذكر شيخنا جمال الدين في «المُثَلَّث» أن المَنْقلَ بالكسر والفتح: الخُفُّ ، وبالضَّمِّ: الخُفُّ المُصْلَحُ.

المثبت موافق لما في المهذب (١/ ٣١٠)

المسعودي ، عن ابن مسعود قال: والله الذي لا إله إلا هو! ما صَلَّتُ امرأةٌ صلاةً خيراً لها من صلاة تصليها في بيتها ، إلا المسجدين ، إلا عجوزاً في منقلها ، وكذا ذكره أبو عُبيد في غريبه ، والجوهري في الصحاح عن ابن مسعود ، وانظر المهذب (١/ ٣١٠).

و[قوله] في باب بيع الغَرَرِ من «المهذب» (۱) أن عثمان بن عفان اشترى مِنْ طَلْحَةَ بن عُبيدِ (۲) الله رضي الله [تعالى] عنهما أرضاً بالمدينة ناقلهُ بأرض له بالكوفة (۳).

قوله: «ناقلهُ» هو بفتح القاف على وزن بَايَعَهُ ، وبادَلَهُ ومعناه: بَادَلَهُ ، ومثله ناقَلْتُ فُلاناً الحَدِيثَ: إذا حَدَّثُتُهُ وحَدَّثَكَ ، والله [تعالى] أعلم..

والتُّقْلَةُ بضم النون وإسكان القاف: انتقالُ القَوْمِ من مَوْضِع إلى موضع.

والنَّقْلُ: تَحْوِيلُ الشيء من موضع إلى موضع (٤)، قالم الأزهري [٤٩/ب] عن اللَّيْثِ وهو معروف.

قال الأزهري: قال أبو العباس: النَّقْلُ الذي يُتَنقَّلُ به على الشَّرَابِ ، لا يقال إلا بفتح النون.

وذكر جماعة كثيرون من أهل اللغة؛ أَنَّ ما يُتَنَقَّلُ به على الشَّراب نُقْلٌ بالضم ، وكذا ذكره ابن فارس في

«المجمل»(١) ثـم قـال: وقـال ابـن دُريد(٢): هو بالفتح..

قولهم: في المسألة قولان: بالنقل والتخريج ، ذكرنا معناه في الخاء.

فصل نمر: النَّمِرَةُ: شَمْلَةٌ من صوف مُخَطَّطة.

وقيل: فيها أمْثَالُ الأَهِلَّةِ.

وهي بفتح النون وكسر الميم، ويجوز ويجوز تخفيفها بإسكان الميم، ويجوز كسر النون مع إسكان الميم كما في نظائره.

والنَّمِر: الحيوان المعروف ، ميمه مكسورة، ويجوز إسكانها مع فتح النون وكسرها ، كما في الشَّملة.

ونَمِرَة: الموضع المعروفُ عند عَرَفات ، وهي بفتح النون وكسر الميم ويجوز فيها ما في نمرة الصوف.

فصل نمل: النمل معروف، الواحدة منه: نَمُّلَةٌ بفتح النون وإسكان الميم. هذا هو المشهور وحكى أبو البَقَاء في "إعرابه" يقال: بإسكان الميم، وضَمِّها لغتان.

قال الواحدي: ويقال في الجماعة منها: نَمْلٌ ونِمَال.

<sup>.(</sup>٣٥/٣) (١)

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «طلحة بن عبد الله» ، وهو خطأ.

 <sup>(</sup>٣) هذه القصة رواها البيهقي في السنن الكبرى
 (٢٦٨/٥) ، من طريق ابن أبي مُلَيْكَةَ بإسناد
 حسن.

<sup>(</sup>٤) قوله: «من موضع إلى موضع» ، ليس في(ع ، ف).

<sup>.(</sup>AA·/Y) (1)

<sup>(</sup>٢) الجمهرة (قلن).

<sup>.(17/7)(7)</sup> 

وأما الأنْمُلَةُ التي في رأس الإصبع ففيها لغات ، أفصحها وأشهرها: فتح الهمزة مع ضم الميم.

والثانية: بضمهما.

والثالثة: بفتحهما.

والرابعة: بكسر الهمزة وفتح الميم (١) ذكرهن على هذا الترتيب أبو عُمَرَ الزاهد في «شرح الفصيح» عن ابن الأعرابي، فقال: أخبرني تُعْلَبٌ عن ابن الأعرابي: قال: هي الأَنْمُلَةُ وبعدها أُنْمُلَةٌ ، والثالثة: أَنْمَلَةٌ ، والرابعة: إِنْمَلةٌ .

قال (٢): والأنامل: أطراف الأصابع، وهكذا قال أكثر أهل اللغة: إنها أطراف الأصابع. قال أبو علي المَرْزُوقي في «شرح الفصيح»: وربما سميت الأصابع أنامل.

وذكر البيهقي في كتابه «رد الانتقاد» (() عن الإمام أبي العلاء بن كُوشاذ الأصبهاني أنه نقل عن أبي عَمْرو الشَّيباني وأبي حاتم السِّجِسْتاني والجَرْمي (٤) أنهم قالوا: لكل أصبع

ثلاث أنملات ، وكذلك ذكره الشافعي رحمه الله [تعالى].

فصل نمى: قولهم في باب الصيد والذبائح: قال ابن عباس: كُلْ ما أَضْمَيْتَ وَدْعَ ما أَنْمَيْتَ.

قال الرافعي: قال الشافعي: رحمه الله [تعالى]: معنى ما أَصْمَيْتَ ، أي: قَتَلَهُ سهمُكَ (١) أو كَلبُكَ ، وأنت تراه.

وما أَنْمَيْت: ما غاب عنك فقَتَلَهُ (٢).

فصلِ نهى: قال أهل اللغة: النَّهْيُ خلافُ الأَمْر.

ونَهَيْتُهُ عن كذا ، فانْتَهَى عنه ، وتَنَاهَى، أَيْ: كَفَّ.

وتناهَـوا عـن المُنْكَـر: أي نَهَـى بعضُهم بعضاً.

ويقال: هو نَهُوٌّ عن المُنْكَرِ بفتح النَّـون وضم الهاء، على فَعُــول كَشَكُور.

والجَرْمي: هو إمام العربية ، أبو عمر ،
 صالح بن إسحاق الجَرْمي البصري النحوي ،
 توفي سنة (٢٢٥) هـ ، له ترجمة في السير
 (١٠/ ٥٦١) ، وفي حاشيته مصادرها.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «أي ما قتلته بسهمك».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «فقتلته».

<sup>(</sup>١) في القاموس: «الأنملة بتثليث الميم والهمزة ، تسع لغات».

<sup>(</sup>٢) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٣) ص: (١٢٥).

<sup>(</sup>٤) في (م، ع، ف): «والحربي»، المثبت موافق لما في رد الانتقاد ص: (١٢٥)، =

وأنهيتُ إليه الخبرَ فانتهى ، وتناهَى أي: بلَغ.

والإنْهاءُ: الإِبْلاَغُ.

والنِّهايةُ: الغايةُ ، ومنه: بلغ نِهايَّةُ.

قال الجوهري: والنُّهْيَةُ ، بالضم مثله.

ويقال: هذا رجل نَاهِيْكَ من رجل ، ونَهَاكَ من رجل ، ونَهَاكَ من رجل ، معناه: أنه بِغَنَائِهِ (۱) يَنْهَاكَ عن تَطَلُّبِ غَيْرِهِ.

وهذه امرأةٌ ناهِيتُكَ من امرأة ، تذكّر وتُؤنّث ، وتُثنّى وتُجمع ؛ لأنه اسم فاعل.

وإذا قلت: نَهْيُكَ من رجل ، كما تقول: حَسْبُكَ [١٩٥/ أ] من رجل ، لم تُثْنَّ ولم تَجْمَعْ ؛ لأنه مصدر.

وتقول<sup>(۲)</sup> في المعرفة: هذا عبد الله ناهِيكَ من رجل ، تَنصب<sup>(۳)</sup> نَاهِيكَ على الحال ، قال هذه الجملة الجوهري<sup>(٤)</sup>.

# وفي الحديث: «أُوْلُو الأَحْلَامِ

- (١) في (ع ، ف): «يعني به» بدل «بغَنائه» خطأ.
  - (۲) في (ع ، ف): «ويقال».
  - (٣) في (ع ، ف): «بنصب».
- (٤) في (ح): «الأزهري» ، خطأ ، انظر الصحاح (نهي).

والنُّهَي»(١) هو بضم النون وفتح الهاء.

قال الواحدي: قال اللَّحياني: النَّهْيَة ، يعني بضم النون: العقل ، وجمعها: النُّهَى ، ورجل نَه ونَهِيٌّ من قوم نَهِيْنَ.

وسُمِّي العقلُ نُهْيَةً؛ لأنه يُنْتَهى إلى ما أمر به ، ولا يتجاوزه.

وقال الزجاج: فلان ذو نُهْيةِ ، أي: عَقْلِ ينتهي به عن القبائح ، ويدخل به في المحاسن.

قال الزجاجُ: وقال بعض أهل اللغة: هو الذي يُنتّهي إلى رأيه وعقله.

قال الزجاج: وهذا أحسن ، وهذا معنى [م/ ١٦٧] قول اللِّحياني.

وقال أبو علي الفارسي: يجوز أن يكون النُّهَى مصدراً كالهُدَى ، وأن يكون جمعاً كالظُّلَم.

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم (٤٣٢) من حديث عُقْبَةً بن عَمْرِو أبي مسعود البَدْرِيِّ ، ورقم (١٣٣) ، من حديث عبد الله بن مسعود، وقد تقدم في قسم الأسماء في فصل معرفة أسماء الرجال.

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «البيان» ، خطأ.

<sup>(</sup>٣) قوله: «والتنهية» ليس في (ع ، ف) ، وفي(م): «النهية» بدل «التنهية».

: للمكان الذي يَنْتهي إليه الماءُ فيستنقع.

قال الواحدي: فرجع (١) القولان في اشتقاق النُّهْيَةِ إلى قول واحد، وهو الحَبْسُ، فالنُّهْيَةُ هي التي تَنْهَى وتحبس عن القبائح. هذا آخر كلام الواحدي.

فصل نور: المَنَارَةُ التي يُؤَذَّن عليها بفتح الميم. ذكره الجوهري وغيره.

والمَنَارَةُ التي يوضع فوقها<sup>(۲)</sup> السِّرَاجُ بفتح الميم أيضاً ، ذكرها الجوهري، وصاحب «المحكم».

قال الجوهري: هي مَفْعَلَةٌ من الاستنارة بفتح الميم ، والجمع: المناور بالواو؛ لأنه من النور ، ومن قال: مَنائِر وهَمَزَ؛ فقد شُبَّهَ الأَصْلَيَّ (٣) بالزائد ، كما قالوا: مَصَائِب ، وأصله مَصَاوب.

قال صاحب «المحكم»: جمع المَنارَة: مَنَاوِر ، على القياس ، ومنائِر مهموز على غير قياس.

قال تُعْلَبُ: إنما ذلك لأن العرب تشبه الحرف بالحرف، فشبهوا منارة

وهي مَفْعَلَةٌ من النُّورِ بِفَعَالَةٍ فَكَسَّروها تَكْسِيرها.

وأما سيبويه فيحمل ما همز من هذا على الغلط.

وقد وقع في «التنبيه»<sup>(۱)</sup> في باب السَّلَم: المَنَائِر بالهمز ، ولم أره في شيء من النسخ بالواو ، فإذا كان جائزاً على أحد اللُّغتين فلا بأس ، وإنْ كان الأجود بالواو.

قال أبو حاتم السِّجِسْتَاني في «المذكر والمؤنث» (٢): النَّارُ مؤنثة ، وجمعها: أَنْوُرٌ ونِيرَانٌ ونُورٌ.

[النُّورَةُ: المذكورة في المياه ، قال ابن الصلاح: هي حِجَارة بِيضٌ رَخْوَةٌ فيها خطوط] (٣).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «يرجع».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «عليها».

<sup>(</sup>٣) في (ح ، ع ، ف): «الأصل» ، المثبت موافق لما في الصحاح (نور).

<sup>(</sup>۱) ص: (۹۸).

<sup>(</sup>٢) ص: (١٣٩).

<sup>(</sup>٣) بهامش (ح): ما نصه: «حاشية: نَوُورٌ ، لم يذكره المصنف؛ لظنه أنه لم يقع في هذه الكتب ، وقد وقع في شرح الوجيز للرافعي في باب شرائط الصلاة في مسألة ما إذا جبر عظمه بِعَظْم نَجِس ، وفي وصل الشعر والوشم مع لفظة العِظْلِم فصحفها المصنف بالعظام ، فحذفها ، فلم يذكر العِظْلِم ولا النَّوور بوزن فَعُول ، ولا النَّوور بوزن فَعُول ، المنوور بوزن فَعُول ، ولك أن تقلب الواو المضمومة همزة ، ولك أن تقلب الواو المضمومة همزة ، وقالا: النَّوور: النيلج بكسر النون وبكسر وقالج به الوشم حتى يخضرً . . . رأيت هذا عالج به الوشم حتى يخضرً . . . رأيت هذا

فصل نيك: قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال الليث: النَّيْكُ: معروف، والفاعل نايك، والمفعول به: مَنِيك ومَنْيُوك، والأنثَى: مَنْيوكة.

#### فصل في أسماء المواضع

نجد: مذكورة في باب مواقيت الحج ، وفي زكاة الثمار ، وفي الصلاة من «المهذب»(١) ومواضع أخرى.

وهي بفتح النون وهي ما بين جُرَش (٢) إلى سَواد الكوفة ، وحَدُّهُ من الغَرْب (٣): الحجاز ، وعن يسار الكعبة اليمن.

ونجد كُلُها من عمل اليمامة ، ذكره صاحب «المطَالِع» ، [والله تعالى أعلم].

نَجْران: مذكورة في باب عقد الذمة من «المهذب»(٤) في قوله \_ عليه -:

«أُخْرِجُوا اليهودَ مِنَ الحِجَازِ ، وأَهْلَ نجرانَ من جزيرة العَرَب»(١).

هي بفتح النون وإسكان الجيم، وهي بلدة معروفة (٢) كانت منزلاً للنصارى (٣) وهي [١٩٥/ب] بين مكة واليمن على نحو سبع مراحل من مكة.

قال في «المهذب» (٤): وأما نَجُران فليست من الحجاز ، ولكن صالحهم رسول الله \_ ﷺ \_ على أن لا يأكلوا الربا ، فأكلوه ونقضوا العهد ، فأمر بإخراجهم ، فأجلاهم عُمَرُ رضي الله [تعالى] عنه.

وهذا الذي قاله في «المهذب» هو الصواب ، وأنها ليست من الحِجاز

<sup>=</sup> حاشية على بعض النسخ المعتمدة».

<sup>(1) (1/971, 200, 7/445).</sup> 

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «حرثين» بدل «جُرش» ، قال أستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (۸۹): «جُرَش: بضم الأول وفتح الراء موضع في جنوب الجزيرة العربية ، توجد آثاره قرب خميس مشيط في منطقة أبْها ، جنوب المملكة العربية السعودية».

<sup>(</sup>٣) في (ح، م): «المغرب».

<sup>.(</sup>٣٤٠/٥)(٤)

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (۱/ ۱۹۵)، والحُميدي في مسنده (۱/ ۱۹۸) رقم (۸۵)، وأبو يعلى الموصلي رقم (۸۷۲)، والبيهقي في السنن الكبرى (۲۰۸/۹)، من حديث أبي عبيدة بن الجراح، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٥/ ٣٢٥) وقال: «رواه أحمد بأسانيد ورجال طريقين منها ثقات متصل إسنادهما، ورواه أبو يعلىٰ».

<sup>(</sup>٢) (نجران): مدينة عرفت منذ تاريخ العرب الأول، وتقع في جنوب المملكة العربية السعودية على مسافة (٩١٠) أكيال، جنوب شرقي مكة، في الجهة الشرقية من السراة، وفيها آثار منها: الأخدود (المعالم الأثيرة ص: ٢٨٦).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «للأنصار» ، خطأ.

<sup>.(481/0)(8)</sup> 

الذي هو مكة والمدينة واليمامة ومَخاليفها(١).

وأما قول الإمام الحافظ أبي بكر الحازمي في كتابه «المُؤْتَلف والمُختلف في الأماكن»: نَجْرَان من مَخَاليف(٢) مكة من صوب اليمن ، ففيه تساهل.

وقال الجوهري في «صحاحه»: نَجْرَان بلد<sup>(٣)</sup> من اليمن.

بَطْن نَخْل: المذكور<sup>(3)</sup> في صلاة الخوف من «الوسيط»<sup>(0)</sup> تقدم بيانه في حرف الباء.

دار النَّدْوَة: مذكورة في الحج من «المهذب» (٦) في جزاء الصيد.

وهي (٧) بفتح النون وإسكان الدال وبالواو ثم الهاء ، وهي معروفة بمكة ، كانت منزل قُصَيِّ بن كِلاَب ، ثم صارت قريش تحضرها إذا حَزَبَها أمر.

قال الحازمي: وهي اليوم في المسجد الحَرام.

قال أقضىٰ القُضاة المَاوَرْدِيُّ في

- (١) في (ع ، ف): «ومحالفيها» ، خطأ.
- (۲) في (ع ، ف): «محاليف» ، تصحيف.
  - (٣) في (ع ، ف): «بلدة».
  - (٤) في (ح): «المذكورة».
    - (°) (7\vP7). (r) (7\P1V).
  - (٧) في (ع ، ف): «هو» بدل «وهي».

«الأحكام السلطانية»(١): دَارُ النَّدْوَة: هي أولُ دار بنيت بمكة ، صارت بعد قُصَيِّ ، فابتاعها معاوية في الإسلام من عِكْرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قُصَيِّ ، وجعلها دار عبد الدار بن قُصَيِّ ، وجعلها دار الإمارة(٢) وقد تقدم بيانُ هذا عند ذكر مكة في حرف الميم(٣).

وحكى الأزرقي في «تاريخ مكة» (٤): إنما سُميت دارَ النَّدْوَةِ لاجتماع النَّدِيِّ فيها يتشاورون ، ويبرمون أمورهم.

والنَّدِئُ: الجماعة يَنْتَدُونَ ، أي: يتحدَّثون.

وروى الأزرقي (٥): أن معاوية بن أبي سفيان حجَّ وهو خليفة ، فاشترَى دارَ النَّدوة من ابن الرُّهَين (٦)....

<sup>(</sup>۱) ص: (۲۸۷).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الأمانة» ، المثبت موافق لما في الأحكام السلطانية ص: (٢٨٧).

<sup>(</sup>٣) لم يتقدم شيء من ذلك ، انظر حرف الميم (مكة).

<sup>(3) (</sup>١/٠/١) ، (٢/٩٠١).

<sup>(</sup>٥) أخبار مكة (٢٦٩/١).

<sup>(</sup>٦) في (م): «ابن الزهير»، وفي (ع، ف): «الزبير» بدل «الرهين»، المثبت موافق لما في أخبار مكة للأزرقي (١/ ٢٦٩)، قال محقق أخبار مكة: «سمي ابن الرهين ؛ لأن قريشاً رهنت جَدَّه النضر، فسمى النضر الرهين».

العبدري بمئة ألف درهم.

وفي كتاب الأزرقي (١) أن دار الندوة صارت كلها في المسجد الحرام.

وهي في جانبه الشِّمالي (٢).

نَصِيْبِين (٣): مذكورة في أول البيع من «الروضة» (١٤).

[و] هي بفتح النون وكسر الصاد والباء الموحدة ، وهي مدينة مشهورة بالجزيرة منها كثير من العلماء.

قال الجوهري في «صحاحه»: نَصِيْبين: اسم بلد ، وفيه للعرب مذهبان منهم من يجعله اسماً واحداً ويلزمه الإعراب كما يلزم الأسماء المفردة التي لا تَنْصَرفُ فيقول: هذه نَصِيبينُ ، ومرَرْتُ بنَصِيبينَ ، ورأيت نَصِيبينَ ، ورأيت

### والنسبــــة نَصِيبـــــيُّ (٥) ومنهــــم

.(1)(//11)

- (۲) في الرواق الشامي إلى باب الزيادة (هامش أخبار مكة: ١/ ١٠٠).
- (٣) (نصيبين): تقع في أقصى شمال الجزيرة الفراتية ، على الحدود بين تركية وسورية ، وهي داخل الحدود التركية ، تجاور مدينة القامشلي السورية ، ليس بينهما غير الحدِّ: نصيبين شماله ، والقامشلي جنوبه ، ويمر فيهما أحد فروع نهر الخابور (المعالم الأثيرة صي: ٢٨٨).
  - (٤) ص: (٥٠٥).
- (٥) الوجه فيه «نصيبينيّ» كما نبّه ابنُ برِّي؛ لأنه=

[م/ ١٦٨] من يُجْرِيه مُجرىٰ الجمع ، فيقول: هذه نَصيبونَ ، ومررتُ بنَصِيبينَ ، وكذلك (١) القول في يَبْرِينَ وفِلَسْطينَ وسَيْلَجِيْنَ وياسِمينَ وقِنَسْرين والنسبة على هذا القول نَصِيبيني (٢) ويَبْرِيني (٣) وكذا أخواتهما.

النَّقيع: الذي حَمَاهُ النبيُّ (٤) - عَلَيْهُ - (٥) مذكور في كتاب إحياء

- = هنا نسبة إلى مفرد. انظر اللسان (نصب).
- (۱) في (ع ، ف): «وكذا».
- (٢) الوجه «نَصِيبيٌّ»، كما نبه ابن بري. انظر اللسان (نصب).
  - (٣) الوجه «يبري». انظر اللسان (نصب).
  - (٤) في (ع ، ف): «رسول الله» بدل «النبي».
- (٥) أخرج البخاري (٢٣٧٠) من طريق يحيى بن بُكَير ، حدثنا الليثُ، عن يونسَ ، عن ابن شِهاب ، عن عُبيد الله بن عبدالله بن عُتبة ، عن ابن عباس رضى الله عنهما؛ أن الصَّعْبَ ابن جَنَّامَةً قال: إن رسول الله عَلِيْ قال: لاحِمَى إلاّ لله ولرسوله ، وقال ـ القائل عند أبي داود (٣٠٨٣) ابنُ شهاب الزهري \_: بلغنا أَن النبيَّ ﷺ حَمَى النَّقيع». قال الحافظ في الفتــح (٥/٥٥): «رَوى ـ أي البيهقــي: ١٤٦/٦ \_ من حديث ابن عمر؛ أن النبي ﷺ حَمَى النقيع لخيل المسلمين ترعى فيه" ، وفي إسناده العُمري ، وهو ضعيف ، وكذا أخرجه أحمد (٢/ ١٥٥ ، ١٥٧) من طريقه» قلت: وقد استوفينا تخريج حديث ابن عمر في موارد الظمآن (١٦٤١) ، فانظره إذا شئــتَ ، وانظــر أيضــاً التلخيــص الحبيــر  $(Y \land Y = Y \land Y)$ .

المَـوات مـن «مُخْتَصـر المُـزنـي»<sup>(۱)</sup> و «المهـذب»<sup>(۲)</sup> و «الـوسيط»<sup>(۳)</sup> و في كتاب الحج من «الوسيط»<sup>(٤)</sup>.

وهو بفتح النون وكسر القاف ، وهو في صدر وادي العَقِيق على نحو عشرين ميلاً من المدينة.

قال الشافعي رحمه الله [تعالى] في «مختصر المزني» (٥): وهو بلد ليس بالواسع الذي [١٩٦/أ] يضيق على من حوله المرعى إذا حُمِيَ.

يعني بالبَلَدِ: الأرضَ.

وقال صاحب «مطالع الأنوار»: مساحته مِيْلٌ في بَرِيد<sup>(٢)</sup> ، وفيه شجر ويستجمُّ حتى يغيبَ فيه الراكب.

قال: واختلف الرواة في ضبطه؛ فقيده النسفي ، وأبو ذَرِّ ، والقابسي ، والصَّـدَفي ، وابـن مـاهـان وغيـرُهُـم

بالنون ، وكذا ذكره الهروي والخَطَّابي<sup>(١)</sup>.

قال الخطابي: وقد صَحَّفَهُ بعض أصحاب الحديث فقاله بالباء ، وهذا خطأ ، إنما الذي بالباء بَقَيْعُ الغَرْقدِ ، مَدْفِنُ أهل المدينة.

قال: وقال أبو عُبيد البَكْري: هو بالباء ، مثل بَقِيع الغَرْقَدِ.

وأما نَقِيْعُ الخَضِمَاتِ ، بقرب المدينة ، فبالنون ، كذا قيده الحازمي وغيره ، ونقل الحازمي أن الخطابيً قال: من قاله بالباء فقد أخطأ ، وهو قرية بقرب المدينة على مِيْلٍ من منازل بني سَلِمَة ، قاله أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى ، نقله الشيخ أبو حامد في "تعليقه" في كتاب الجمعة في صلاة الجمعة في القُرى ، ونقلته في "شرح المهذب".

نَمِرَة: مذكورة في صفة الحج.

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۳۰).

<sup>(7) (7/075).</sup> 

<sup>.(77 8 / 8) (7)</sup> 

<sup>.(</sup>٧٠٣/٢) (٤)

<sup>(</sup>٥) ص: (١٣٠).

<sup>(</sup>٦) (البريد): أميال اختلف في عددها (الوسيط)، قدَّره الدكتور وهبي الزحيلي في الفقه الإسلامي وأدلته بـ (٢٢) كِيْلاً، وقدَّره أستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب في كتابه المعالم الأثيرة ص: (١١) بـ (٣٢) كيلاً.

وهي بفتح النون وكسر الميم (٢).

وهي عند الجبل الذي عليه أنصاب الحرم عن يمينك إذا خرجت من (٣)

<sup>(</sup>۱) إصلاح الأغلاط الحديثية ص: (۱۰۲) رقم (۱۲٤) ، وانظر معالم السنن (۳/ ٥٠).

<sup>(</sup>٢) انظر لزاماً حرف النون فصل (نمر).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «عن» ، المثبت موافق لما في الأزرقي.

مَأْزَمَيْ عَرَفَة تريد الموقف. قاله الأزرقي<sup>(١)</sup> وغيره ، وقد تقدم بيانه في ذكرِ مَسْجدِ عَرَفَةَ.

وروى الأزرقي (٢) عن عطاء بن أبي رباح؛ أن منزل رسول الله على أبنمِرة يوم عرفة كان في منزل الخلفاء اليوم إلى الصخرة الساقطة بأسفل الحبل ، عن يمينك وأنت ذاهب إلى عرفات [والله تعالى أعلم].

نهَاوَنْد (٣): قال السَّمعاني (٤): هي بضم النون ، وهي مدينة من بلد الجَبَل.

قيل: إنَّ نوحاً \_ ﷺ \_ بناها ، وكان

(۱) أخبار مكة (۲/ ۱۸۸ ـ ۱۸۹)، وقال ابن القيم كما في مفيد الأنام: نمرة: قرية غربي عرفات، وهي اليوم خراب. وقال الشيخ عبد الفتاح حسين راوة في الإفصاح ص (۲۷۱ ـ ۲۷۲): "يجمع بين القولين بأن القرية سميت باسم جبلها، والله أعلم، وأنصاب الحرم الآن مُقامة على وجه الأرض، وليس شيء مُقاماً على الجبل المذكور».

(۲) أخبار مكة (۲/۱۹۶).

(٣) مدينة عظيمة في إيران ، شرقي نهر دجلة (موسوعة سفير للتاريخ الإسلامي: ١١١/١) قال ياقوت في معجم البلدان (٣١٣/٥): «نهاوَنْد: بفتح النون الأولى وتكسر (وضبطها السمعاني في الأنساب ٥/١٤٥ بالضم) ، والواو مفتوحة ، ونون ساكنة ، ودال مهملة. (٤) الأنساب (٥٤١/٥).

اسمُها نُوح أَوَنْد(١) فأبدلوا الحاءَ هاءً.

النَّهْرَوان: مذكور في قتال أهل البغي من (٢) «المهذب» (٣).

وهو مكان بقرب بغداد ، وهو بفتح النون والراء وإسكان الهاء بينهما ، هذا هو المشهور في ضبطه ، وكذا ضبطه أبو العباس ثعلب ، وابن قُتيبة في «أدب الكاتب» (1) والجوهري في (صحاحه) وآخرون.

وقال ابن الأنباري: هو بضم النون والراء ، وذكره ابن الجَواليقي في كتابه «المُعَرَّب» (٥) بالوجهين ، فقال: النَّهْرَوان بفتح النون والراء ، فارسي معرب.

قال: وقال أبو عَمْرو<sup>(٦)</sup>: سمعت من يقول نُهْرُوانَ ، بِضمهما<sup>(٧)</sup>.

ذكره السمعاني في «الأنساب»<sup>(٨)</sup> بالضم<sup>(٩)</sup> فقط .

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «نوحا وند» ، المثبت موافق لما في الأنساب للسمعاني (٥٤١/٥) ، معجم البلدان لياقوت (٥/٣١٣).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «في».

<sup>.(197/0)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) ص: (٣٣١).

<sup>(</sup>٥) ص: (٦١٥).

<sup>(</sup>٦) في (م): «أبو عمر».

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «بضمها».

<sup>.(0{{/0}) (</sup>A)

<sup>(</sup>٩) بل بالفتح ، انظر الأنساب (٥/ ٥٤٤) ، ولب=

قال: وهي بلدة قديمة لها عدة نَواحٍ ، خرب أكثرها ، وهي بقرب بغداد.

نيسابور(۱): بفتح النون من أعظم مدن خُراسان ، وأشهرها ، وأكثرها أئمة من أصحاب أنواع العلوم ، وللحاكم أبي عبد الله بن البيت النيسابوريِّ كتابٌ كبير(٢) في تاريخهامشتمل على نفائس كثيرة.

وروينا عن الحافظ عبد القادر الرُّهَاوي في كتابه «الأربعين» قال: أُمَّهَاتُ مَدَائن خُراسان أربع: نَيْسابور، ومَرْوُ<sup>(٣)</sup> وبَلْخ (٤) وهَرَاة (٥).

قال السمعاني في الأنساب<sup>(٦)</sup>: نَيْسَابورُ أحسن مدن خُراسانَ ، وأجمعُها للخيرات ، وإنما قيل لها: نيسابور ، لأن سابُورَ [١٩٦/ب] لما

رآها ، قال: يصلح أن يكون هنا مدينة وكانت قصَباً ، وأمر بقَطْعِهِ وأن تُبْنَى مدينة مدينة ، فقيل: نَيْسَابور ، [و](١) النَّي (٢): القَصَبُ ، وقد جمع الحاكم لها تاريخاً في مجلدات.

قلت: ويقال لنيسابور (٣) أيضاً: أَبْرَشَهُ رِ<sup>(٤)</sup>. كذا ذكره الحاكم في مواضع كثيرة في أول تاريخها.

نِيْلُ مِصْرَ: مذكور في باب أحكام المياه من كتاب إحياء الموات من «المهذب»(٥).

هو بكسر النون ، وهو النهر المعروف<sup>(٦)</sup> ، وهو من أنهار الجنة ، كما جاء في الحديث الصحيح<sup>(٧)</sup>.

الألباب للسيوطي ص: (٢٦٩).

<sup>(</sup>۱) (نيسابور): بلدة في خراسان بإيران ارتفاعها عن البحر (٣٩٢٠) متراً ، تقع على بعد (٥٠) ميلاً غربي مَشْهَد. انظر الموسوعة العربية الميسرة (١٨٦٦) ، الموسوعة البريطانية (٢١/١٦).

<sup>(</sup>۲) انظر وصفاً له في تاريخ التراث العربي(۲) ۳٦٩) للدكتور المسلم فؤاد سزكين.

<sup>(</sup>٣) هي الآن جنوب الاتحاد السوفيتي.

<sup>(</sup>٤) هي الآن في أفغانستان.

<sup>(</sup>٥) هي الآن في غرب أفغانستان.

<sup>.(00 • /0) (7)</sup> 

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من الأنساب (٥/٥٥).

 <sup>(</sup>۲) في (م): «التي»، وفي (ع، ف): «إلى» خطأ، المثبت موافق لما في الأنساب للسمعاني (٥٠/٥٥).

<sup>(</sup>٣) في (ح): «نيسابور».

 <sup>(</sup>٤) (أَبْرَشَهْر»: بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً ، وسكون الهاء ، والراء (معجم البلدان: ١/ ٦٥).

<sup>(0) (</sup>٣/ ٩٢٢).

 <sup>(</sup>٦) هو نهر مصر والسودان ، طوله (٦٧٠٠)
 كِيلٍ ، يَصُبُّ في البحر الأبيض المتوسط ،
 وهو أطول نهر في العالم .

<sup>(</sup>۷) البخاري (۷۰۱۷) ، صحيح مسلم (۱۹۲) عن أنس ، وصحيح مسلم (۲۸۳۹) عن أبي هريرة.

#### حرف الهاء

فصل هتك: قوله في «المهذب» (۱) في أواخر كتاب المسابقة: كما لو عرض دون الغَرَضِ (۲) شيء فَهتكه.

هو بفتح الهاء والتاء المخففة ، ومعناه: خَرَقَهُ ونَفَذَ منه.

قال أهل اللغة: يقال: هَتَكْتُ الشيء هَتْكاً ، فانْهَتَكَ.

والهَتْكُ؛ خَرْقُ السِّتْرِ عَمَّا ورَاءَهُ.

فصل هجر: قال الواحدي: المُهاجِرُ الذي فارقَ عشيرَتَهُ ووطَنهُ.

وأصله من الهَجْر الذي هو ضد الوَصل.

ومنه قيل للقبيح: الهُجُر، لأنه ينبغي أن يُهْجَر.

والهاجِرَةُ: وَقْتٌ [م/١٦٩] يُهْجَرُ فيه العَمَلُ.

فصل هجع: قـول الله تبـارك وتعالى: ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ ٱلْيَلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الذاريات: ١٧] جاء ذكره في صلاة

### التطوع من «المهذب»(١).

قــال المفســرون وأهــل اللغــة: الهُجُوعُ: النومُ بالليل.

وقال الإمام الواحدي في كتابه «الوسيط» (٢) في التفسير: الهُجُوعُ: النوم بالليل دون النهار.

قال: و(ما) صِلَةٌ ، والمعنى: [كانوا] يَهْجَعُونُ قليلاً من الليل ، يصلون أكثرَ الليل.

قال عَطاء: وذلك حين أمروا بقيام الليل ، ثم نزلت الرخصة.

قال: ويجوز أن يكون المعنى: كان الليلُ الذي ينامون فيه كُلَّهُ قليلاً ، ويكون الليلُ<sup>(٣)</sup>: اسماً للجنس ، وهذا معنى قول سعيد بن جُبير ، عن ابن عباس قال: كانوا قَلَّ ليلةٌ تمرُّ بهم إلاً صَلَّوا فيها.

قال مُطَرِّفُ بنُ الشِّخِّيرِ: قَلَّ ليلةٌ أَت عليهم هُجُوعاً (٤) كُلُها.

وقال مجاهد: كانوا لا ينامون كُلَّ الليل.

قال: واختار قوم الوقف على قوله تعالى: ﴿ فَلِيلًا ﴾ [الذاريات: ١٧] وهو

<sup>.(1)(7/</sup>٧/٢).

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «العرض» ، وهو تصحيف ،
 المثبت موافق لما في المهذب (٣/ ٢٠٧) ،
 (الغَرَض): الهَدَف.

<sup>.(1/1/1)</sup> 

<sup>.(100/8)(7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) كلمة «الليل» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في وسيط الواحدي (٤/ ١٧٥): «هجعوها».

قول الضَّحَّاك ومُقَاتِل ، ثم ابتدأ فقال: ﴿ مِّنَ ٱلْیَلِ مَا یَهْجَعُونَ ﴾ [الذاریات: ۱۷] وهـذا على معنى نَفْي النوم عنهم البَتَّةَ (۱).

قال عطاء: والمراد بهؤلاء القليل ثمانون من نصارى نجران آمنوا بمحمد ﷺ ، وصدقوه ، هذا آخر كلام الواحدى .

قال الأزهري: يقال: أتيتُ فلاناً بعد هَجْعَةٍ ، أي: بعد نَوْمَةٍ خفيفةٍ من أول الليل.

وقد هَجَعَ يَهْجَعُ هُجُوعاً: إذا نام. وقــومٌ هُجُــوعٌ ، ونِسْــوَةٌ هُجَّــعٌ وهَواجِع.

وهَجَّع القوم تَهْجِيعاً: إذا نَوَّموا<sup>(٢)</sup>. ومضى<sup>(٣)</sup> هجيعٌ من الليل وهَزِيعٌ بمعنَّى واحد.

قال صاحب «المحكم»(٤): الهُجُوع: النومُ بالليل خاصةً.

ونِسْوَةٌ هُجَّعٌ وهُجُوعٌ وهَوَاجع. وهَوَاجِعات: جَمْعُ الجَمْع.

.(٥٨/١) (٤)

فصل هدب: في حديث المُطَلَّقَةِ ثلاثاً: ليسَ مَعَهُ إلا مِثْلُ هٰذه الهُدْبَةِ (١).

هي بضم الهاء وإسكان الدال. هذه اللغة الفصيحة.

قال الجوهري: ويقال بضم الدال أيضاً في لغة.

ويقال: هُدْب بضم [١٩٧/ أ] الهاء وإسكان الدال من غير هاء ، في آخره ، وهي: طرف<sup>(٢)</sup> الثوب. شَبَّهَتْ ذَكَرَهُ في الاسترخاء ، وعدم الانتشار عند الإفضاء إليها بالخِرْقَةِ ، وكَنَتْ عنه بما ذَكَرَتْ.

وأما أَهْدَابُ العين ، فهي الشُّعورُ النابتة على أشفار العين ، واحدها: هُدْبٌ بضم الهاء وإسكان الدال.

وقيل: فيه لغة بفتحهما.

ورجُلٌ أَهْدبُ، أي (٣): كثيرُ شَغْر أَشْفارِالعين.

والهِنْدِباء مذكور في بيع الأصول ، والشمار من «المهذب»(٤) وهـو بَقْلٌ

<sup>(</sup>١) وهذا القول فيه بعد وتعسف (قاله ابن كثير في التفسير: ٤/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «ناموا» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (هجع).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ومعنى» ، تحريف.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۲٦٣٩)، ومسلم (۱٤٣٣) من حديث عائشة، وانظر قسم الأسماء رقم (۱۲۲۰).

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «طرة».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف).

<sup>.(99/</sup>٣)(٤)

معروف وهو بكسر الدال ، يمدُّ ويقصر لغتان.

ويقال فيه أيضاً: هِنْدَبا بفتح الدال وهِنْدَباة وهِنْدَب.

فصل هدد: الهُدْهُدُ بضم الهاءَين وإسكان الدال بينهما: طائِرٌ معروفٌ ، ذو خُطُوط مُتَوَّجَة.

ويقال أيضاً فيه: هُدَاهِد (١) بضم الهاء الأولى وكسر الثانية.

وجمعه: هَدَاهِد بفتح الأولى، وهو مُحَرَّمٌ.

ويقال: هَدَّ البناءَ يَهُدُّه بضم الهاء هَدّاً.

فصل هدى: الهَدْيُ والهَدِيُّ لغتان فصيحتان مشهورتان: إسكان الدال مع تخفيف الياء ، وكسر الدال مع تشديد الياء.

قال صاحب «البحر»(٢): وهو اسم لما يُهْدَى إلى مكة وحَرَمها ـ زادها الله [تعالى] شرفاً ـ تَقَرُّباً إلى الله تعالى من النَّعَم ، وغيرها من الأموال؛ إلا أنه عند الإطلاق اسمٌ للنَّعَم ؛ فلهذا قال

أصحابنا: إذا نذر هَدْياً وسمَّاه ، لزمه ما سَمَّى.

وإنْ أطلقَ؛ فقولان: القديمُ أنه يجزيه ما يقع عليه الاسم.

قال صاحب «البحر» حتى تجزيه تمرة أو زبيبة ، لأنه يقع عليه اسم الهَدْي لغة وشرعاً ، ودليله في حديث الجُمُعة: «مَنْ راح في السَّاعة الخَامسَةِ فكأنَّما قَرَّبَ بَيْضَةً»(١).

والجديد الأصح: لا يجزيه إلا ما يجزي في الأضْحِيَّة من النَّعَم.

وأما الهَدِيَّة والفرقُ بينها وبين الهِبَةِ والصَّدَقة ، والاختلاف في اشتراط الإيجاب والقَبُول فيها ، فسنذكره إنْ شاء الله [تعالىٰ] في فصل (وهب).

والهِــدَايــة والهُــدَى ، يطلــق بمعنييـن ، أحـدهما: خَلْـقُ الإيمـان واللطف.

والآخر: بمعنى البَيَان ، فمن الأول ﴿ اَلْحَـمَٰدُ لِلَّهِ الَّذِى هَدَىٰنَا لِهَاذَا ﴾ [الأعراف: ٤٣] ونظائره.

ومن الثاني: قول الله تعالى (٢): ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ ﴾ [الإنسان: ٣] ،

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «هدهد» ، المثبت موافق لما في اللسان (هدد) ، وغيره.

<sup>(</sup>٢) هو الروياني. انظر قسم الأسماء رقم (٩١٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۸۸۱)، ومسلم (۸۵۰) من حديث أبي هريرة، وتقدم طرف من هذا الحديث في حرف الغين فصل (غسل).

<sup>(</sup>٢) في (ح): قُوله تعالى:

﴿ وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجَدَيْنِ ﴾ [البلد: ١٠] أي: بيَّنَا له طريقي الخير والشر ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ ﴾ [فصلت: ١٧]. أي: بَيَّنَا لهم الطريق.

فصل هذب: قال أهل اللغة: التَّهْذيبُ: التَّنقية والتَّصْفية.

والمُهذَّبُ: المُنَقَّى من العُيوب.

ورجُـــلٌ مُهَـــذَّبٌ: أي مُطَهَّـــرُ الأخلاق.

فصل هذذ: قوله في «المهذب»(۱) في وجوب قراءة الفاتحة على المأموم أن النبيَّ \_ عَلَيْ \_ قال: «لَعَلَّكُم تَقْرَؤُونَ خَلْفَ إِمَامِكُم؟» قلنا: نعم ، هَذَا يَا رسولَ الله! قال: «لا تَفْعلوا إلاَّ يِفَاتِحَةِ الكِتَابِ»(۲) هذا الحديث

.(1/337).

(۲) أخرجه أبو داود (۸۲۳)، والترمذي (۲۱۳)، وأحمد (۳۱۲/۵)، والدارقطني (۳۱۲)، وأحمد (۳۱۲/۵)، والدارقطني (۳۱۲)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (۲۱۵/۱)، والبغوي في شرح السنة (۲۰۲)، والبيهقي في السنن الكبرى وصححه ابن حبان (٤٦٠) موارد، والحاكم (۲۳۸/۱)، والبيهقي (۲/۲۱۱) وقال الترمذي، حديث عبادة حديث حسن، وقال الدارقطني: «هذا إسناد حسن»، وجوّد إسناده الخطابي في معالم السنن (۲/۲۰۱)، فهو وسكت عنه الحافظ في الفتح (۲/۲۲۲) فهو عنده صحيح أو حسن، وانظر الجوهر النقي على هامش البيهقي (۲/۱۲۱).

صحيح ، رواه أبو داود والترمذي وغيرُهما بأسانيد صحيحة ، وهكذا<sup>(١)</sup> هو في «سنن أبي داود» والدَّارَقُطْني ، والبيهقي وغيرهم هَذَا بتشديد الذال ومنصوب ، مكتوب بالألف.

قال الخطابي (٢) في تفسير هذا الحديث: الهَــدُّ: سَــرْدُ القــراءة ومداركتُها (٣) [١٩٧/ب] في سرعة واستعجال.

قال: وقيل: أراد بالهَذِّ ـ هنا ـ: الجهر [م/ ١٧٠] بالقراءة.

فهذا صواب هذه اللفظة ، ولا خلاف فيها بين المحدثين والشارحين وغيرهم.

ووقع في «المهذب»<sup>(3)</sup>: أجل، يا سول الله! نفعل هَذّاً، بزيادة لفظة (نفعل) وهكذا هو في رواية البيهقي<sup>(٥)</sup> والـذال المشددة أيضاً، أي: نفعل القراءة بالهَذِّ، ونَهُدُّها هَذّاً.

وأصل الحديث في البخاري (٧٥٦) ، ومسلم (٣٩٤) ، بلفظ: «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وهذَّاً».

<sup>(</sup>٢) معالم السنن (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٣) في (م): "ومذاكرتها" ، المثبت موافق لما في معالم السنن (١/ ٢٠٥).

<sup>(3) (1/337).</sup> 

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرى (٢/ ١٦٤).

وفي رواية الدَّارَقُطْني (١): نَهْذُهُ هَذَا ، ونَدْرُسُهُ دَرساً.

ورواية أبي داود<sup>(۲)</sup> وأكثر رواياتِ الدارقطني: أَجَلْ يا رسول الله! هَذّاً.

وإنما بسطت الكلام في هذه اللفظة لأني (٣) أخاف تصحيفها ممن لم يأخذ ألفاظ الحديث من مظانها محققةً.

فصل هذى: قال الجوهري: هَذَى فَـي مَنْطِقِـهِ (٤) يَهُــذِي ويَهُــذُو هَــذْيــاً وهَذَيَاناً.

وأما قوله في «مختصر المزني»(٥) في باب الضمان: ولا يصح ضمان المُبَرْسَم الذي يَهْذِي ، فقد ذكر صاحب «الحاوي»(٢) في معناه وجهين لأصحابنا، وقد سبق بيانه في حرف الباء في (برسم).

فصل هـرر: الهِــرُّ: السِّنَّــورُ ، والاُنثَى: هِرَّة.

قوله في صلاة الخوف من «المهذب» (٧) و «الوسيط» ألى

عَلِيٌّ ـ رضي الله [تعالى] عنه ـ ليلة الهَرِيْرِ. هو بفتح الهاء وكسر الراء وبعدها ياء ثم راء أخرى ، وهي حَرْبٌ جـرت بينه وبين الخَوارج، وكان بعضهم يَهِرُّ على بعض، فسميت بذلك.

وقيل: هي ليلة صِفِّين (١) بين عليٍّ ومُعاوية ، رضي الله [تعاليٰ] عنهما.

فصل هرو: قولهم: ثوب هَرَوِيٌّ ، ودينار هَرَوِيٌّ ، هو بفتح الهاء والراء وكسر الواو وتشديد الياء ، منسوب إلى هَرَاة (٢) وهمي إحدى مُدُن خُرَاسانَ المشهورة.

وقوله في «الوسيط» (٣) و «الوجيز» في باب الرِّبَا: لا يَصحُّ بيعُ الهَرَوِيِّ بالهَرَوِيِّ .

الهَرَوِيُّ: نَقْدٌ فيه ذَهَبٌ وفِضَّةٌ.

فصل هزع: قال الأزهري: قال أبو عُبيد: قال الأحمر: مَضَى هَزِيع من اللَّيل ، وجَرْسٌ وجَرْشٌ (٤) . . . . . . .

<sup>(</sup>۱) في السنن (۱/ ٣٢٠) ، وقال: «هذا مرسل».

<sup>(</sup>۲) رقم (۸۲۳).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «لأنها».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «مرضه».

<sup>(</sup>٥) ص: (١٠٩) باب: الكفالة.

<sup>(</sup>٦) الحاوي (٦/ ٤٦١).

<sup>.(</sup>TEA/1) (V)

<sup>.(</sup>T · E /Y) (A)

<sup>(</sup>۱) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط (۳۰٤/۱): «ليلة الهَرِير: ليلة من ليالي صِفْين».

<sup>(</sup>٢) هي الآن في أفغانستان.

<sup>.(</sup>٥٨/٣) (٣)

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وجَوْشٌ» ، قال في الصحاح (جوش): «ومضى جَوْشٌ من الليل ، أي: صَدْرٌ منه ، مثل: جَرْش» وانظر العُباب =

، وهذا كله بمعنّى واحد.

قال صاحب «المحكم»(١): الهَزِيْعُ: صَدْرٌ من الليل.

وقيل: ثلثه ، أو نحوه ، والجمع: هُزُعٌ.

والهَزْلُ ضِدُّ الجِدِّ ، وقد هَزَلَ بفتح الهاء والزاي يَهْزِلُ ، بكسر الزاي .

قوله: سَمِنَ ثم هُزِلَ ، هو بضم الهاء وكسر الزاي.

قــال الجــوهــري: الهُــزَالُ ضِـــدُّ السِّمَن.

يقال: هُزِلَتِ الدابةُ هُزَالاً على ما لم يسمَّ فاعله ، وهَزَلْتُهُ<sup>(٣)</sup> أنا هَزْلاً ، فهو مَهْزُولٌ.

فصل هشش: ذكر في «المهذب» في أول كتاب المسابقة: أن النبيّ - يَّالِثُو - رَاهَ نَ على فَرَسٍ فجاءَتْ سابِقَةً ، فهَشَّ لذلك ، وأعجبه (٤). هو

بفتح الهاء ، وتشديد الشين أي: سُرَّ بذلك وفَرِحَ به ، وظهر السرورُ على وجهه الكريم. .

قال الجوهري: الهَشَاشةُ: الارتياحُ والخِفَّةُ للمعروف.

قال: ويقال: هَشِشْتُ بِفلان(١) بكسر الشين أَهَاشُ بفتح الهاء، هَشاشةً.

ورجلٌ هَشٌّ بَشٌّ [۱۹۸/ أ].

فصل هلث: قوله في باب زكاة الثِّمار من «المهذب» (٢): وإنْ كان رَطْباً لا يجيءُ منه التَّمْرُ كالهِلْياثِ والسُّكَّر.

الهِلْيَاثُ بكسر الهاء وإسكان اللام وبعدها ياء مثناة من تحت ثم ألف ثم ثاء مثلثة.

نقل بعض الفضلاء المصنفين في ألف اظ «المهذب» عن أبي حاتم السِّجِسْتَاني ، أنه قال في كتاب «النخل»: الهِلْياثُ: نَخْلَةٌ صحيحة

<sup>=</sup> الزاخر واللباب الفاخر (جرس).

<sup>(1)(1/1).</sup> 

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه في حرف الجيم، فصل (جدد).

<sup>(</sup>٣) في (ح، م، ع، ف): «وهزلتُها»، والمثبت من اللسان (هزل).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البدارمي (٢٤٧٤)، وأحمد=

<sup>= (</sup>٢٠١٣، ٢٥٦)، والطبراني في الأوسط (٨٨٤٥)، والدارقطني في سننه (٣٠١/٤) رقم (٩١٠)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢١/١٠) من حديث أنس بن مالك، وحسن إسناده أستاذنا المحدث المحقق حسين أسد في تعليقه على سنن الدارمي (٣/١٥٧١).

<sup>(</sup>١) في (ح ، م ، ع ، ف): (لفلان) ، المثبت من الصحاح (هشش).

<sup>(1) (1/110).</sup> 

الجنع، جيدة الرأس، حمراء الليف، مادَّة الجريد، قائمة الفرع، طويلة الخُوْصِ، مسترسلة السَّعَفِ، دقيقة الشوكِ، وهي أصحُّ النخل وأطولُها عُرْجوناً، طويلة الشَّمْراخ، تدلَّى أعذاقُها، وبُسْرَتُها صفراء، دقيقة الأسفل، غليظة الرأس، وبُسْرَتها بشعة الطعم، ورُطْبتها (۱) أطيب الرُّطب، وتجيء (۲) مع آخر السُّكَر.

قال: والسُّكَّر بضم السين المهملة وتشديد الكاف: نخلة ثمرتها صفراء وهي أَرَقُ الرُّطَب، وجذعها أجود أجـناع النخل، جيـدة (٣) الـرأس، حمراء الكَرَب (٤)، فيه سواد قليل، قائمة (٥) الفرع، مادة الجريد، طويلة الخُوص، في سَعَفِها صُفرة، وفي الخُوص، في سَعَفِها صُفرة، وفي مستديرة الجريدة (٢)، غليظة الشوك، مستديرة الجريدة (٢)، غليظة الشوك، وفي شـوكها سـواد قليل، طويلة وفي شـوكها سـواد قليل، طويلة العُرْجُون والشَّمرَاخ، تؤكل خضراء وصفراء ومُدركة، وهي من النخل التي

لا تموت حتى تسقط أو تضرب ، هذا آخر ما نقله (١) عن السِّجِسْتاني رحمه الله [تعالى].

وذكر صاحب «البيان» (٢) في باب زكاة الثمار: أن الهِلْيَاثَ والسُّكَّرَ كثيرُ المساء ، قليل اللحم ، والشحم ، والبَرْنيَ والمَعْقِليَّ: قليلُ الماء ، كثيرُ اللَّحم والشَّحم .

فصل هلج: ذكر في أول باب الربا من «الروضة»<sup>(٣)</sup> الإهْلِيلَج<sup>(٤)</sup>، هو بكسر الهمزة واللام الأولى، وفتح اللام الثانية<sup>(٥)</sup>. هكذا ضبطه أهل اللغة

قال الجوهريُّ: هو معرَّب.

قال الجوهري: قال ابن السّكِيت: هـو الإهْلِيلَج والإهْلِيلِجَة بالكسر، يعني: كسر(٦) اللهم(٧) ولا تقل: هَلِيْلِجَة [م/ ١٧١].

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «ورطبها».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «يجيء» بدل «وتجيء».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الجيدة».

<sup>(</sup>٤) (الكَرَب): الأصل العريض للسَّعَف إذا يبس، وفي (ع، ف): «الرطب» بدل «الكَرَب».

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م): (قائم).

<sup>(</sup>٦) في (م ، ع ، ف): «الجريد».

<sup>(</sup>١) في (ع،ف): «نقل».

<sup>(</sup>٢) البيان لأبي الخير العمراني (٣/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٣) ص: (٥١٧).

<sup>(</sup>٤) شجر ينبت في الهند وكابُل والصين ، ثمره على هيئة حب الصنوبر الكبار (الوسيط).

 <sup>(</sup>٥) قال ابن منظور في اللسان (هلج): «قال الفَرَّاء: وهو بكسر اللام الأخيرة ، قال: وكذلك رواه الإيادي ، عن شَمِر».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «بكسر».

<sup>(</sup>٧) في مختار الصحاح (هلج): «بكسر اللَّمَيْن».

قال: وقال ابن الأعرابي: هو بفتح اللام [الأخيرة](١) وليس في الكلام إفْعيلل [بالكسر] ولكن افْعِيْلُل مثل إهْلِيلَج (٢) وإبْرِيْسَم.

فصل هلع: قال أهل اللغة: الهَلُوعُ: الضَّجُورُ ، وقد هَلِعَ يَهْلَعُ هَلَعاً.

وقال الزجاج: هو الذي يَفْزَعُ ويَجْزَعُ.

وقال صاحب «المحكم»(٣): الهَلَعُ: الحِرْصُ.

وقيل: الجَزَعُ وقِلَّة الصَّبْرِ .

وقيل: هو أسوأ الجَزَع. يقال: هَلِعَ هَلَعًا وهُلُوعاً وهَلاَعاً (٤).

ورجُلٌ هَلِعٌ وهَالِعٌ وهَلُوعٌ وهِلُواع وهِلْوَاعَة: جَزُوعٌ حَرِيصٌ.

وشُخُّ<sup>(ه)</sup> هالِع: أي مُحْزِنٌ.

وهَلِعَ هَلُعاً: جَاعَ.

فصل همس: قوله في «الوسيط» في مسألة الجَهْرِ بالتأمين: الضَّجَّةُ: هَيْنَمَةٌ حَصَلَتْ (٦) من هَمْسِ القوم.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من الصحاح (هلج).

(٢) في (ح ، م): «كإهليلج» بدل «مثل إهليلج».

(٣) (١/٥٢).

(٤) قوله: «وهُلاعاً» لم يرد في (ع ، ف).

(٥) في (ع ، ف): «وشيخ» ، وهو خطأ. (٦) في (ع ، ف): «... في مسألة الخرص =

قال أهل اللغة والتفسير: الهَمْسُ هو الصوت الخَفِي.

يقال: هَمَسَ بحديثه: أي (١): أخفاه.

قال أبو عبيدة: الهَمْسُ والرِّكْزُ<sup>(٢)</sup> والرِّكْزُ والرِّرُ<sup>(٣)</sup> بمعنى واحد، وهو الصوت الخَفِي.

والحروف المَهْمُوسة (٤) ، التي يذكرها أهل العربية عشرة ، يجمعها: «حَثَّهُ شَخْصٌ فَسَكَت» (٥).

فصل هملج: في كتاب الإجارة من «المهذب»(٦) و«الـوسيـط» ذكـر

- بالتأبير: الصحة همسة حصلت...» وهو تحريف، المثبت موافق لما في الوسيط (١٢١/٢). (هَيْنَمَة): الهَيْنَمَةُ: الصَّوْتُ الخفي (الصحاح، العين، مقاييس اللغة: هنم).
  - (١) في (ع ، ف): «إذا» بدل «أي».
- (٢) في (ع ، ف): «اللكز» ، المثبت موافق لمافي العين ، الصحاح (ركز).
- (٣) في (ع ، ف): «والذب» ، خطأ ، المثبت موافق لما في الصحاح (رزز).
- (٤) قال الجوهري في الصحاح (همس): "وسمي الحرف مهموساً لأنه أُضْعِفَ الاعتماد في موضعه ، حتى جرى معه النَّفَسُ" ، وانظر المحكم (١٦٠/٤).
- (٥) في المحكم (١٦١/٤): «يجمعها في اللفظ قولك: سَتَشْحَثُلُ خَصَفَه».
  - .(011/1)
  - .(\V\/\x) (V)

المُهَمْلِج من الدواب.

وهو بضم الميم وفتح الهاء وإسكان الميم وكسر اللام ، وهو الذي يكون حَسَنَ [١٩٨/ب] السَّيْر في سرعة. كذا قاله أهل اللغة.

وذكر صاحب «المحيط» الوزير أبو القاسم بن عَبَّاد ، أن الهِمْلاجَ حُسْنُ سَيْرِ الدابة في سُرعة وبَخْتَرَةٍ.

قال أهل اللغة: وجمع الهِمْلاَج: هَمَالِيج ، كَسِرْداح (١١) وسَرَادِيح ، وهي: الناقة الكريمة.

ويقال للذكر والأنثى: هِمْلاج، والفعل منه: هَمْلَجَةً، فهو مُهَمْلِج، كَدحْرَج يُدَحِرْجُ دَحْرَجَةً فهو مُدَحْرِج.

قال الجوهري: هو فارسيٌّ مُعَرَّب.

فصل هود: قال الإمام أبو الحسن الواحدي في «البسيط»: قال الليث: الهَوْدُ: التوبة، وقوله عز وجل: ﴿إِنَّا هُدُنَا إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف: ١٥٦] أي: تُننا إلىك.

وقال غيره: هاد في اللغة: معناه مال ، يقال: هاد يَهُودُ هِيادة ، وهَوْداً. وقال المُبَرِّد في قوله تعالى:

(١) في (ع ، ف): كسرادح ، وهو خطأ ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، القاموس ، اللسان (سردح).

﴿ هُدُنَا ٓ إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف: ١٥٦] أي: مِلْنَا إليك ، ويقال لمن تاب: هَادَ ؛ لأن مَنْ تابَ عن (١) شيءٍ مالَ عنه.

قال الليث: سُمِّيتُ اليهودُ يهوداً؟ اشتقاقاً من هَادُوا. أي: تابوا من عبادة العِجْلِ، فعلى هذا القول لزمهم هذا الاسم في ذلك الوقت.

وقال غيره: سُمُّوا بذلك؛ لأنهم مالوا عن دين الإسلام، وعن دين موسى ، فعلىٰ هذا إنما سُمُّوا يهوداً بعد أنبيائهم.

وقال ابن الأعرابي: يقال: هَادَ: إذا رَجَعَ من خيرِ إلى شرِّ ، ومن شرِّ إلى خيرٍ ، وسُمُّوا اليهودَ بذلك لتخليطهم وكثرة انتقالهم من مذاهبهم.

وحُكي عن أبي عَمْرِو بن العَلاء أنه قال: سُمِّيت اليهود؛ لأنهم يَتَهَوَّدون، أي: يتحركون عند قراءة التوراة، وعلى هذا: التَّهُّودُ تَفَعُّلُ من الهَيْدِ بمعنى الحركة.

يقال: هِدْتُهُ أَهِيْدُهُ هَيْداً، كأنك تحركه ثم تصلحه.

وقيل: اليهود: معرب من يَهُوذا بن يعقوب ، بالذال المعجمة ، عُرِّب ثم نسب الواحد إليه ، فقيل: يهودي ، ثم حذفت الياء في الجمع فقيل: يهود.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «من».

وكل جمع منسوب إلى جنس فهو بإسقاط ياء النسبة ، كقولهم: زَنْجي وزَنْج ، ورُومي ورُوم. هذا الكلام في أصل هذا الحرف.

ويقال: هاد: إذا دخل في اليهودية ، وتَهَوَّدَ: إذا تَشبَّهَ بهم ، ودخلَ في دينهم.

وهَوَّد: إذا دَعَى إلى اليهودية.

ومنه الحديث: «فَأَبُواهُ يُهَوِّدَانِهِ»<sup>(۱)</sup> هذا آخر كلام الواحدي.

وفي حديث القَسَامَةِ: «تَحْلِفُ لَكُمْ يَهُوْدُ؟»(٢) لفظة (يهود) مرفوعة غير منونة ، فلا تنصرف؛ لأن العرب أَجْرَتْهُ اسماً للقبيلة ، فامتنع صرفه لتأنيثه وتعريفه ، وكذلك مجوسُ.

قال أبو حاتم السِّجِسْتاني: يَهُودُ ومَجُوسُ لا ينصرفان؛ لأنهما اسمان لأُمَّتَيْنِ كالاسْمَين للقبيلَتين.

قال: وأما المجوس واليهودي. فالمراد مذهب المجوسي واليهودي.

فصل هـوس: قـولـه فـي

"الوسيط" (١): وقيل: يجب في الشَّمِّ الحكومةُ؛ لأنَّ التأذي به مع كَثْرَةِ الأَنْتان (٢) من التلذُّذِ، وهذا هَوَسٌ.

الهَوَسُ بفتح الهاء والواو: طَرَفٌ من الجُنُونِ ، كذا قاله الجوهري في «صحاحه».

فصل هون: الهَوْنُ بفتح الهاء: هو السَّكِينَةُ والوَقَارُ.

والهُوْنُ بالضم: الهَوَانُ.

قوله [١٩٩٩] في باب الاستطابة من «المهذب» (٣) حكاية عن لقمانَ عليه السلام (٤٠): «فَاقْعُدْ هُوَيْنَا واخْرُجْ».

قوله: هُوَيْنا [هو] بضم الهاء وفتح الواو ، وإسكان الياء ، غير منون ، تصغير هُونَى ، والمشهور فيه الهُوَينا<sup>(٥)</sup> بالألف واللام كالدنيا.

وقد قيل: هُونَى كما قيل: دنيا. والهُوْني (٢٠): تأنيث الأهْوَنِ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۳۵۸) ، وأطرافه ،ومسلم (۲٦٥٨) من حديث أبي هريرة .

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري (۷۱۹۲) ، ومسلم
 (٦/١٦٦٩) من حديث سهل بن أبي حَثْمَةً ،
 وانظر جامع الأصول (۱۰/ ۲۸۰ ـ ۲۸۰).

<sup>.(</sup>٢٥٠/٦) (١)

 <sup>(</sup>۲) في (ع، ف): «الإتيان»، وهو تصحيف المثبت موافق لما في الوسيط (٦/ ٣٥٠).
 (۳) (١٠٩/١).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «عليه الصلاة والسلام».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): في (ح ، م): «الهونا».

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): (والهُوَينا» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، النهاية ، اللسان (هون).

والهاؤؤنُ: الذي يُلدَقُ فيه: معروف (١).

قال ابن فارس في «المجمل»(۲): الهاوُوْنُ اللّٰذي يُلدَقُ فيه عربي صحيح (۳).

قال: كأنه فَاعُول من الهَونِ.

قال: ولا يقال: هاؤن؛ لأنه ليس في الكلام فاعُل، يعني: لا يقال: هاؤن بواو واحدة مضمومة، وكذا قاله غيره.

وفيه لغة أخرى: هاوَن ، بفتح الواو ذكرها الجوهري [م/ ١٧٢].

قال: وأصله بالواوين ، لأنَّ جمعه هَـواوين<sup>(3)</sup> مثل: قانُون وقَوانين ، فحذفوا منه الواو الثانية استثقالاً ، وفتحوا الأولى؛ لأنه ليس في كلامهم فاعُل بالضم.

فصل هيأ: قوله في «مختصر المزني» (٥) في صفة الحج: وتطوف المرأة على هَيْئتها.

(١) (الهاوُونُ): وعاء مُجَوَّفٌ من الحديد أو النحاس ، يُدَقُّ فيه (الوسيط).

(Y) (OPA).

- (٣) وقال الجواليقي في المعرب ص (٦٣٠):(أعجمى معرَّب).
- (٤) في (ع ، ف): «هوانين» ، المثبت موافق لما في اللسان (هون) وغيره.
  - (٥) ص: (٦٥).

قال صاحب «البحر»(۱): رُوِيَ هَيْئَتها، ورُوي: هِيْنَتها، أي: سَكِينَتها.

فصل هيم: قوله في «الوسيط» (٢): الهائم وراكب التَّعاسِيف (٣) لا يترخَّصُ.

الهائم: هو الذاهب إلى غير مقصود صحيح.

قال أبو عبد الله البخاريُّ في أول كتاب البيوع من «صحيحه» (٤): الهائم: المخالف القصد في كل شيء.

وأما جمع الغزالي بين الهائم وراكب التعاسيف. فقد قال الشيخ أبو الفُتُوحِ العِجْليُّ: هما عِبارتان عن شيء واحد، وليس كما قال؛ بل الهائِم: الخارجُ على وجهه لا يدري أين يتوجَّهُ، وإنْ سَلَكَ طريقاً مسلوكاً، وراكب التَّعَاسِيف لا يَسْلُكُ طريقاً، فهما مُشْتَرِكان في أنهما لا يَشْلُكُ فيما ذكرناه (٥).

قال أهل اللغة: يقال: هَامَ على

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «العين» بدل «البحر» ، خطأ.

<sup>.(754/7) (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) انظر حرف العين ، فصل (عسف).

<sup>(</sup>٤) (٤/ ٣٢١ فتح).

<sup>(</sup>٥) شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح (٢٤٣/٢) مطبوع بهامش الوسيط.

وجهه يَهيْمُ هَيْماً وهَيَماناً: ذَهَبَ مِنْ عِشْقٍ أو غيره.

وقَلْبٌ مُسْتَهامٌ: أي هَائِم. والهُيَامُ داءٌ يأخذ الإبلَ ، فتَهِيْمُ في الأرض لا ترعَى ، يقال منه: ناقةٌ هَيْماء.

وهذا مذكور في «الروضة»(١) في أول باب الأُضْحِيَّةِ.

فصل هيه: قال الإمام الواحدي (٢): رحمه الله [تعالى]: هَيْهَاتَ: اسم يُسَمَّى به اسم الفعل ، وهو بَعُدَ في الخَبَر ، لا في الأَمْرِ.

ومعنى هَيْهَاتَ: بَعُدَ، وليس له اشتقاق. لأنه بمنزلة الأصوات، وفيه زيادة معنى، ليست في بَعُدَ؛ وهو أن المتكلم بِهَيْهَاتَ يخبر عن اعتقاده واستبعاد ذلك الذي يخبر عن بُعْدِه، فكأنَّهُ بمنزلة قولِهِ: بَعُدَ جِدَّاً، وما أَبْعَدَهُ، لا على أَنْ يعلم المخاطَبَ مكان ذلك الشيء في البُعْدِ، ففي مكان ذلك الشيء في البُعْدِ، ففي مكان ذلك الشيء في البُعْدِ، ففي مَعْهات زيادة على بَعُدَ وإنْ كُنَا (٣) فَشَره (٤) بِبَعُدَ.

(٤) في (ع ، ف): «تفسيره».

قال الفَرَّاء في قول الله تعالىٰ (۱) حكاية عنهم: ﴿ ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٦]: لو لم تكن اللام في (ما) كان صواباً.

قال: ودخول اللام عربي ، ومثله في الكلام: هَيْهاتَ أنت مِنّا ، وهَيْهاتَ أنت مِنّا ، وهَيْهات لأرضكَ.

وأنشد [الطويل]:

فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ العَقِيْقُ وأَهْلُهُ! وهَيْهَاتَ خِلٌّ بالعَقِيْقِ نُوَاصِلُهُ! (٢)

فمن لم يدخل اللام<sup>(٣)</sup> رفع الاسمَ، ومعنى هيهاتَ: بعيد<sup>(٤)</sup>، كأنه قال: [بعيدٌ ما توعدون، و] بَعِيْدٌ<sup>(٥)</sup> العقيقُ وأَهْلُهُ.

ومن أدخل [١٩٩/ب] الـلام ، قال: هَيْهَاتَ: أداةٌ ليست بمأخوذة (٢) من فعل ، فأدخلتْ لها اللام (٧) ، كما

<sup>(</sup>۱) ص (٤٣٣) وفيها «الهُيَامُ: هو من أمراض الماشية ، وهو أن يشتدَّ عطشُها ، فلا تَزْوَى من الماء».

<sup>(</sup>٢) الوسيط (٣/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «كان».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «في قوله تعالى».

<sup>(</sup>۲) البيت لجرير في ديوانه، وهو في الصحاح، اللسان (هيه)، شذور الذهب رقم (٢١٢)، قطر الندى رقم (١١٤)، أوضح المسالك رقم (٤٦١)، وتفسير القرطبي (٢٢/١٢)، ونفي (ح، م): «تواصله» بدل «نواصله».

<sup>(</sup>٣) كلمة: «اللام» ساقطة من (م).

<sup>(</sup>٤) في (ع، ف): «بعد».

<sup>(</sup>٥) في (ع، ف): «بعد» خطأ.

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «مأخوذة».

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «مِنْ فعل فإذا دخلت اللامُ...».

يقال: هَلُمَّ لك إِذْ<sup>(١)</sup> لم تكن مأخوذة من فعل<sup>(٢)</sup>.

وقال الزجاج: هَيْهَاتَ مَوضعُها الرفعُ: وتأويلُها: البُعْدُ لما تُوعَدون.

قال: ويقال: هَيْهَاتَ ما قُلْتَ ، وهَيْهَاتَ لما قُلْتَ ،

فمن قال: هَيْهات لما قلتَ ، معناه: البُعْدُ لقولكَ.

قبال أبو على الفيارسي: قُـوْلُ الزجَّاج: إنَّ هيهات في مَوْضِع رفع ، وإِجْراؤُهُ إِياها مُجْرىٰ البُعْدِ في أن موضعه رفع في قولك: البُّعْدُ لزيد ، خَطَأً ، وذلك أن هَيْهَاتَ اسمٌ سُمِّي به الفعلُ ، فهو اسم لِبَعُدَ ، كما أن شَتَّانَ كذلك ، وهَيْهَاتَ أشبه الأصوات نحو: مَهْ وصَهْ ، ومَا لاحَظَّ له في الإعراب ، فكما لا يجوز أَنْ يحكمَ لشَتَّانَ بموضع من الإعراب من حيثُ كان اسماً للفعل ، ولا موضع له من الإعراب ، كما لا موضع للهمزة (٣) من قوله: أقَامَ زيد ، كذلك لا يجوز أن يحكم لِهَيْهَات بأن موضعه رفع ، ولو جاز أن يكون موضعه رفعاً لِدَلالته على معنى البُعْدِ لكان شُتَّان أيضاً مرتفعاً لِدَلالته على

ذلك ، وليس للاسم الذي يُسَمَّى به الفعل مَوْضِعٌ من الإعراب، كما لم يكن للفعل الذي جعل هذا اسماً له موضع ، فإذا ثبت أنه اسمٌ سُمِّيَ به الفعل لا يخلو من ذلك ، ولولا أن شَتَّانَ وهَيْهَاتَ لبعد في قولك: شَتَّان زيدٌ ، وهَيْهَات العَقِيقُ ، وأن الاسم مرتفع به ، إذْ لا يخلو أن يكون بمنزلة الفعل ، أو بمنزلة المبتدأ ، ولا يجوز أن يكون بمنزلة المبتدأ؛ لأن المبتدأ هو الخبرُ في المعنى أو يكون له فيه ذكر ، وليس (هيهاتَ بالعَقِيق) ولا شُتَّانَ بزيد ، ولو كان اسماً للمصدر ، لما وجب بناؤه؛ لأن المعنى الواحد قد يُسَمَّى بعدَّة أسماء ، ويكون ذلك كله مُعرباً.

وأيضاً فإنك تقول: هَيْهَاتَ المنازلُ ، وهَيْهَات الديارُ ، فلو كان هيهات مبتدأ لوجب أن يجمع ، إذ لا يكون المبتدأ واحداً والخبرُ جمعاً.

وأظن الذي حمل أبا إسحاق على أن قال(١): هَيْهات معناه: البُعْد رفعاً ، أنه لم ير في قوله: (هيهات) فاعلاً ظاهراً مُرْتفعاً فحمله على أن موضعه رفع كالبُعْد ، والقول في هذا أن في هَيْهَاتَ ضميراً مرتفعاً ، وذلك(٢)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «إذاً».

<sup>(</sup>۲) معاني القرآن للفرّاء (۲/ ۲۳۵)، وما بين حاصرتين منه.

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): "لِقَامَ».

<sup>(</sup>١) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): زيادة: «أنَّ».

الضمير عائد إلى قوله: ﴿ أَنَّكُرُ الْمُومنون: ٣٥] الذي هو بمعنى الإخراج (١) فصار في هيهات ضمير (٢) له ، والمعنى: هيهات إخراجكم للوعد ، أي: بَعُدَ إخراجُكم للوعد ، أي: بَعُدَ إخراجُكم العائد إلى الإخراج ، كما أن فاعل العائد إلى الإخراج ، كما أن فاعل هيهات في قول الشاعر: «فهيهات هيهات في قول الشاعر: «فهيهات الاسمُ الظاهر ، وإنما كررَ هيهاتَ في الآية والبيت للتأكيد.

وأما قوله: ويقال: هيهات ما قُلْتَ ، فمن قال: هيهات لما قُلْتَ ، فمن قال: هيهات [ما قُلْتَ]، فمعناه: البَعِيدُ ما (٥) قُلْتَ.

ومن قال: هَيْهَاتَ لِما قُلْت<sup>(٦)</sup>: فمعناه: البُعْدُ لقولك: فقد ذكرناه أنَّ هَيْهاتَ لا يجوز أن يكون للبعد<sup>(٧)</sup>، وأنه اسم سُمِّيَ<sup>(٨)</sup> به الفعل، فإجازته

هَيْهَات ما قُلْتَ ، على أنه البعد (۱) ليس بجائز ، وإنما قلت يرتفع بَهيْهَاتَ كما يرتفع بَهيْهَاتَ كما يرتفع ببعد ، وأما إجازته هَيْهَاتَ لما قلت فإنّما قاسَه [۲۰۰/أ] على قوله تعالى : ﴿ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ تعالى قول الميون: ٣٦] وليس قولك مُبتدئاً (۱): هيهات لما قلت مثل الآية؛ لأن التي في الآية فيها ضمير كما أعلمتك ، ولا ضمير فيها مبتدأ (۱) فبان أن قوله: هَيْهَاتَ لما قلتَ ، ليس كما قاسه ، لأنه خالٍ من ضمير الفاعل.

فإنْ قال: هَيهاتَ لقولك ، وكان في هَيْهات ضمير ، كما في الآية جاز ، وإلاَّ امتنع.

وقوله: وأما من نَوَّنَ هيهات، فجعلها نكرة، ويكون المعنى: بُعْدٌ لما قلت، ففيه اختلاف.

قيل: إنه إذا نَوَّنَ كان نَكِرةً ؛ لأن هـنه التنوينة في الأصوات؛ إنما تثبتُ (٤) علماً للتنكير ، وتحذف علماً للتعريف ، كقولهم: غاقي وغاقي (٥) وإيه ، وإيه (٦) ؛ فجائز أن يكون المراد

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): زيادة: "فصار في هيهات هذا الضمير العائد إلى الإخراج».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): اضميراً).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): (الوعد).

<sup>(</sup>٤) كلُّمة : «هيهات» ليست في (ع، ف).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): الما).

<sup>(</sup>٦) قوله: «فمن قال هيهات. . . لما قلت» ليسفي (م).

<sup>(</sup>٧) في (ح): «كالبعد».

<sup>(</sup>A) في (ح): «يُسمَّى».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «للبعد».

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «مبتدأ».

<sup>(</sup>٣) في (ح، م): «مبتداة».

<sup>(</sup>٤) في (ح): «ثبتت».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «عاقٍ وعاقِ» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «ايهٍ ، وايهِ».

بهَيْهَاتِ إذا نُوِّنَ التنكير .

وقيل: إنه إذا نُوِّنَ أيضاً كان معرفة كما كان قبل التنوين؛ لأن التنوينَ في (مُسْلماتٍ) ونحوه نظير النون في (مُسْلمينَ) فهي إذا ثبتت لم تدلَّ على التنكير، ، كما تدل عليه في غَاقِ<sup>(۱)</sup>، لأنه بمنزلة ما لا يدل على تعريف ولا تنكير، فهو على تعريفه الذي كان عليه قبل دخول التنوين، إذ ليس التنوين فيه كالذي في غاقِ<sup>(۲)</sup>.

قال أبو العباس: وهذا الوجه قوي. هذا آخر كلام أبي علي الفارسي.

قال الواحدي: فحصل في معنى هَيْهَاتَ ثَلَاثةُ أقوالٍ:

أحدها: أنه بمنزلة الصفة ، كقولك: بَعِيْد، وهو قول الفرَّاء.

والثاني: أنه بمنزِلة البُعْدِ ، وهو قولُ الزجَّاج ، وابن الأنباري.

والثالث: أنه بمنزلة بَعُدَ ، وهو قبول أبي عَلِيٍّ ، وغيره من حُذَّاق النَّحْويين ، فهو على هذه الأقوال بمنزلة الصِّفة والمَصْدَرِ والفِعْل.

وفيه لُغَاتٌ: فتح التاء بلا تنوين ،

قال الفرَّاء: هما أداتان جُمِعَتَا كخمسةَ عَشَرَ.

قــال: ويجــوز أن يكــون نَصْبُهــا كَنَصْبِ رُبَّتَ وثُمَّتَ.

واللغة الثانية: هَيْهَاتاً بالتنوين مع الفتح. قال ابن الأَنْباري: هو شبيهُ بقوله تعالى: ﴿ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٨٨].

والثالثة: هَيْهَاتِ بكسر التاء.

قال الفراء: هو بمنزلة دَرَاكِ (١).

والرابعة: الكسرُ مع التنوين. قال ابن الأنباري: شبهوه بالأصوات: كَغَاقِ (٢).

[و] الخامسة: هَيْهَاتُ بالرفع، بغير تنوين.

والسادسة: هَيهاتٌ بالرفع والتنوين.

قال: ومن العرب من يقول: أَيْهَات في هذه اللغات كُلِّها، ومنهم من يقول: أَيْهَا بلا تنوينٍ، ويحذف التاء، كما حُذِفَتِ الياءُ من حَاش<sup>(٣)</sup> لله.

والمستعمل من هذه اللغات كلها

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (عاق) ، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): اعاق اتصحيف.

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «وراكِ»، تحريف، انظر معاني القرآن للفرَّاء (٢/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «كعاق» ، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) في (ح، م): ﴿حَاشَىٰۗۗ ٤.

استعمالاً عالياً (١) الفتحُ بلا تنوين.

قال الأزهري: واتفق أهل اللغة على أن تاء هيهات ليست بأصلية.

قال أبو عَمْرِو بنُ العلاء: إذا وَصَلْتَ هيهاتَ فدع التاءَ على حالها ، وإذا وَقَفْتَ فقل: هَيْهَاه ، ويدلُّ على هذا ما قال سيبويه. إنها بمنزلة عرقات (٢) ، يعني: في التأنيث ، وإذا كان كذلك كان الوقف بالهاء.

قال الفَرَّاءُ: كان الكِسَائيُّ يختار الوقف على الهاء ، وأنا أختار التاءَ في الوقف على هيهات ، وعنده أن هذه التاء ليست بتاء (٣) تأنيث ، هذا آخر ما ذكره الواحدي.

قال الجوهري في فصل إِيْه: ومن العرَبِ مَنْ يقول أَيْهَا في معنى هَيْهَاتَ ، [وربما قالوا: أَيْهَات] وربما قالوا: أَيْهَان ، بالنون [٢٠٠/ب] كالتثنية ، والله [تعالى] أعلم.

#### فَصْلٌ في أَسْمَاءِ الموَاضِع

## هَجَر: المذكورة (٤)

- (١) في (ح ، م ، ع ، ف): «غالباً» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (هيه).
- (۲) في (ح ، م): «علقاة» ، المثبت موافق لما في اللسان (هيه).
  - (٣) في (ح): "بهاء".
  - (٤) في (ع ، ف): «المذكور».

في حديث القُلَّتَيْنِ<sup>(١)</sup>.

هي بفتح الهاء والجيم ، قرية بقرب مدينة النبي \_ ﷺ - كانت هذه القِلاَلُ تُعْمَلُ بها أولاً ، ثم عُمِلَتْ بالمدينة وغيرِها ، وليست هذه هَجَر البَحْرَيْنِ: المدينة المعروفة ، التي هي قَصَبَةُ البَحْرَيْنِ. بل هذه غيرُها(٢).

وأما قوله في «المهذب» (٣) في أول باب الجزية: أن النبيّ - ﷺ - أخذ الجِزْية من مَجُوسِ هَجَر (٤)؛ فالمراد بها هَجَر البَحْرَين. قال الحازمي: بين هَجَر البَحْرَين و[بين] يَبْرِيْنَ (٥) سبعة أيام.

قال الجوهري في صحاحه: هَجَرٌ: اسم بلد مذكّر مصروف.

قال: والنسبة إليها هاجِرِي.

وقال أبو القاسم الزَّاجَّاجِيُّ في «الجُمَلِ» (٢): هَجَر يذكر ويؤنث.

وفي "صحيح البخاري" في باب هجرة النبي - ﷺ - عن أبي موسى [الأشعري] عن النبي - ﷺ - قال:

<sup>(</sup>۱) حدیث القُلتین ، سلف تخریجه فی قسم الأسماء رقم (۱۰۱۰).

<sup>(</sup>٢) انظر لزاماً الفتح (٧/ ٢٢٨).

<sup>.(</sup>٣١٢/٥) (٣)

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري (٣١٥٧).

<sup>(</sup>٥) في معجم البلدان (٥/ ٣٩٣): «سِرَّين».

<sup>.(</sup>۲۹٦/١) (٦)

## حرف الواو

فصل وأد: في «المهذب»(١) في عِشْرَة النساء حديث: العَزْلُ هُوَ الوَأْدُ الخَفِيُّ (٢) رواه مسلم.

قال أهل اللغة: الوَأْدُ بالهمز: دفن البنت وهي حَيَّةٌ ، وكانت العرب تفعله خَشْيَةَ الإِمْلاق ، وربما فعلوه خوف العار.

والمَـوؤُودَةُ ، بالهمـز: البنـت المدفونة حَيَّةً ، يقال منه: وأَدَتِ المرأةُ ولدها وَأُداً.

فصل وبش: في الحديث: «هذهِ أَوْبَاشُ قُرَيشٍ»<sup>(٣)</sup>.

ذكره في باب السِّيَرِ من «المهذب»(٤).

«رَأَيْتُ في المَنَامِ أَنِّي أُهَاجِرُ من مَكَّةَ إلى أَنها أَرْضِ بها نَخْلٌ ، فَذَهَب وَهَلِي إلى أَنها اليمَامَةُ أو الهَجَرُ ، فإذا هي المدينةُ (() كذا في جميع النسخ (الهَجر)(٢) بالألف واللام ، لكنه حديثٌ مُعَلَّقٌ بصيغة جَزْم.

هَمَدان (٣): [م/ ١٧٤] المدينة العظيمة بالجبال (٤) وعراق العجم، مذكورة في باب صلاة المسافرين من «الوسيط» (٥) وهي بفتح الميم وبالذال المعجمة.

(۱) أخرجه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم في كتاب مناقب الأنصار باب: هجرة النبي ﷺ وأصحابه إلى المدينة (٧/ ٢٢٦ ـ فتح)، وفيه «هجر» بدل «الهَجَر».

ووصله في المناقب (٣٦٢٢) وفي التعبير (٧٠٣٥) ، كما وصله مسلم في كتاب الرُّؤيا (٢٢٧٢). (وَهَلي): بفتح الواو والهاء ، أي: ظني (الفتح: ٧/ ٢٢٨) ، وانظر جامع الأصول (٢/ ٥٣٩).

(٢) (الهَجر): في الفتح (٢٢٦/٧) باب: هجرة النبي ﷺ: «هَجَر» دون ألف ولام. قال النبي ﷺ: «هَجَر» دون ألف ولام. قال الحافظ في الفتح (٢٢٨/٧)، «ووقع في بعض نسخ أبي ذرِّ: «أو الهَجَر» بزيادة ألف ولام، والأول أشهر» قلت: جاءت «الهَجَر» بألف ولام أيضاً عند البخاري في كتاب التعبير (٧٠٣٥) من حديث أبي موسى موصولاً لا مُعَلَقاً.

<sup>.(</sup>٢٣٥/٤) (١)

<sup>(</sup>٢) رقم (١٤٤٢) من حديث جُدَامَةَ بنت وَهْبِ الأسدية ، وقد تقدم في قسم الأسماء رقمُ (١١٧٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (١٧٨٠) من حديث أبي هريرة.

<sup>.(750/0)(5)</sup> 

<sup>(</sup>٣) هي الآن في إيران.

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «الجبال».

<sup>(</sup>٥) (٢٤٩/٢) وفيه: «همدان» بدل «همذان» وهو تصحيف.

قال أهل اللغة: الأوْبَاش<sup>(١)</sup>: الأَخْلاَطُ.

قــال الجــوهــري: والأَوْبَـاشُ مـن الناس: الأَخْلَاطُ ، مثل الأَوْشَاب.

قال: ويقال: هو جمع مَقْلُوبٌ من البَوْشِ ، كذا قال (٢) الجوهري في فصل وَيَشَ.

وقال في فصل بَوَشَ: البَوْشُ: الجماعةُ من الناس المختلطينَ ، يقال: بَوْشٌ بائِشٌ.

قال: والأوباش: جمع مقلوب لنه.

فصل وجر: قال القاضي عِيَاضٌ (٣): يقال: أَوْجَرَهُ ووجَرَهُ لغتان ، الأولى أفصح وأشهر: إذا ألْقَيْتَ الوَجُوْرَ في حَلْقهِ ، وهو الوَجُوْرُ بفتح الواو ، وهو ما صُبَّ في (٤) وَسَطِ الفَم في الحَلْق.

واللَّدُوْدُ: ما صُبَّ في (٥) أحد جانبيه.

فصل وجنز: قال أهل اللغة: أَوْجَزْتُ الكلامَ: قَصَّرْتُهُ، وهو كلام

مُـوجَـزٌ ، بفتـح الجيـم ، ومُـوجِـز بكسرها ، وَوَجَيْزٌ (١).

وأما قول الغزالي في خطبة «الوجيز»: وأوجزت لك المذهب البسيط الطويل.

فالظاهر أنه أراد بالمذهب البسيط: كتابَهُ «البسيط».

وذكر<sup>(۲)</sup> أبو القاسم الرافعي في كتابه «التذنيب»<sup>(۳)</sup> أنه يجوز أَنْ يريدَ به: مُطْلَقَ المَذْهَب، وأَنْ يريد [به] كِتَابَهُ المعروف بـ«البسيط» [۲۰۱/أ].

فصل وجع: في الحديث: «لا تَحِلُّ المَسْأَلَةُ إلاَّ لِثَلَاثَةٍ: لذِي فَقْرٍ مُدْقع ، [أو لِـنِي غُـرْم (٤) مُفْظِع] ، أو لـنِي دَم مُوْجِع (٥).

ذكره في «المهذب»<sup>(٦)</sup> في باب النَّجْش.

<sup>(</sup>١) في (ح): «الإباش».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): قاله.

<sup>(</sup>٣) انظر مشارق الأنوار (٢/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): (من).

<sup>(</sup>٥) في (ح ، م): (من).

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): (ووجز) ، المثبت موافق لما في مختار الصحاح (وجز).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وذكره». (۳)

<sup>(</sup>٣) هو فوائد على الوجيز (سير أعلام النبلاء: ٢٢/٢٥٣).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): "عدم" ، المثبت من أبي داود (١٦٤١) ، وجامع الأصول (١٥٧/١٠) ، والمهذب (٣/ ١٤٢) حيث نقل المصنف رحمه الله .

<sup>(</sup>٥) سلف تخريجه في حرف الدال ، فصل (دقع) وفي حرف الفاء فصل (فظع).

<sup>.(121/4) (1)</sup> 

فمُوْجِع: بضم الميم وإسكان الواو وكسر الجيم.

قال الإمام الخطَّابي<sup>(1)</sup> رحمه الله [تعالى]: الدمُ المُوْجِعُ: هو أن يتحمل<sup>(۲)</sup> حَمَالَة في حَقْنِ الدماء، وإصلاح ذاتِ البَيْنِ، فتَحِلُّ له المسألة فيها، والله [تعالى] أعلم.

قوله في «التنبيه» (٣) في باب صلاة المريض: وإنْ كان به وجَعٌ ، فقيل له: إنْ صَلَيْتَ مُسْتَلْقياً. هكذا ضبطناه (وَجَعٌ) بالتنوين من غير إضافة إلى العين ، وكذا وجد في نسخة المصنف، رحمه الله [تعالى].

وقد يقع في كثير من النسخ أو في أكثرها وجع العين بالإضافة إلى العين بالإضافة إلى العين نالعين والله العين والله أجرود ، والله [تعالى] أعلم.

فصل وحد: الدراهم الأَحَدِيَّةُ ، ذكرها في «المهذب» (٥) في باب ما ينقض الوضوء ، وزكاة المَعْدِن.

وهـــي بفتــح الهمــزة والحــاء المخففة ، وهي المكتوب فيها ﴿ قُلُ هُوَ

اَللَهُ أَحَـدُ ﴾ [الإخـلاص: ١] إلـى آخرها ، وكانت هذه الدراهم في أوائل الإسلام.

فصل ودع: وثبت (۱) في الحديث الله الصحيح ، عن عائشة ، رضي الله [تعالى] عنها؛ أن رسولَ الله - على قال: «إنَّ شَرَّ النَّاسِ عند الله ـ تعالى ـ مَنْزِلةً يومَ القِيَامَةِ مَنْ وَدَعَهُ ـ أَوْ تَرَكَهُ ـ النَّاسُ اتَّقاءَ (۲) فُحْشِهِ «كذا رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما (۳).

ورواه أبـو داودَ والتـرمــذيُّ علــى الشَّك<sup>(٤)</sup>.

ورُوِّينا في «مُسْنَد أبي عَوانَةَ الإِسْفَراييني» (٥) عن عُمرَ بن الخطاب، رضي الله [تعالى] عنه؛ أنه قال: إنْ أَدَعْكُمْ فلا أَسْتَخْلِف عَلَيْكُم، فَقَدْ وَدَعَكُمْ خَيْرٌ مِنِّي.

قال القاضي عِيَاضٌ في «شَرْح مُسْلمٍ» (أَ) في حديث سبب نزول قوله تعالى: ﴿ وَٱلضُّحَىٰ ﴿ وَٱلْتَلِ إِذَا سَجَىٰ ﴾ وَاللَّهُ عَيْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ الل

<sup>(</sup>١) معالم السنن (٢/ ٦٩).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «تتحمل».

<sup>(</sup>٣) ص: (٤٠).

<sup>(</sup>٤) قال المصنف في تحرير ألفاظ التنبيه ص (٨١): "والصواب حذفها؛ لأنه أُعَمُّ».

<sup>.(070 , 1.8/1) (0)</sup> 

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «ثبت» بدون الواو.

<sup>(</sup>٢) في (ح ، م): «لاتقاء» ، المثبت موافق لما في الصحيحين.

<sup>(</sup>۳) أخرجه البخاري (٦٠٥٤ ، ٦١٣١) ، ومسلم (٢٥٩١) ، وأبو داود (٤٧٩١) ، والترمذي (١٩٩٦).

<sup>(</sup>٤) أي: كرواية الصحيحين.

<sup>(</sup>٥) (٤/ ٢٧٤) رقم (٧٠٠٠).

<sup>(</sup>٦) إِكْمال المُعْلم (٦/ ١٧٠ - ١٧١).

[الضحى: ١\_٢]: النَّحْوِيون ينكرون المسدر الماضي من وَدَع وَوَذَرَ ، والمصدر أيضاً (١).

قالوا: وإنما<sup>(٢)</sup> جاء منهما المستقبل والأمر لاغير.

قال القاضي: وقد جاء<sup>(٣)</sup> الماضي والمستقبل منهما جميعاً.

وفي «صحيح مسلم»(٤): «لَيَنْتَهِيَنَّ قَوْمٌ عَنْ وَدْعِهِمُ الْجُمعَاتِ»(٥).

وقال الشاعر [المنسِرح]:

وكانَ ما قَدَّمُوا لأَنْفُسِهِمْ أَكْثَرَ نَفْعًا مِنَ الَّذي وَدَعُوا<sup>(٢)</sup> وقال [الرمل]:

لَيْتَ شِعْرِي في (v) خَلِيلي ما الذي غالَهُ في الحُبِّ حَتَّى وَدَعَهْ؟ (٨)

(۱) قال ابن الأثير في جامع الأصول (٥/ ٦٦٧): «يستغنون عن «وَدَعَ» به «تَركَ» ، وعن «الوَدْع» به «التَّرْكِ» ، ونحو ذلك ، ورسولُ الله على أفصَحُ وأعرفُ بالعربية».

(٢) في (ع ، ف): «إنما» بدون الواو.

(٣) قوله: «منهما المستقبل... جاء» ليس في (م).

(٤) رقم (٨٦٥) من حديث عبد الله بن عُمَر وأبي هريرة.

 (٥) في (ع ، ف): «الجماعات» ، المثبت موافق لما في صحيح مسلم (٨٦٥) ، وجامع الأصول (٥/ ٦٦٧).

(٦) سبق في حرف الباء فصل (بغي).

(٧) في مصادر التخريج «عن» بدل «في» .

(٨) البيت مطلع قصيدة لأبي الأسود الدؤلي ، =

غَاله: بالغين المعجمة ، أي أَخَذَهُ. فصل ورس: الوَرْسُ: نَبْتُ أَصْفَرُ يكون باليمن ، تُصْبَغُ به الثيابُ والخَزُّ ، وغيرُهما.

ويقال: وَرَّسْتُ الثوبَ تَوْرِيساً: إذا صَبَغْتَهُ بالوَرْسِ.

قال الجوهري وغَيرُهُ: ويقال: مِلْحَفَةٌ وَرِيسةٌ: أي مصبوغة بالوَرْس، كذا قاله أهل اللغة: وَرِيْسةٌ، براء مكسورة ثم ياء ساكنة ثم سين مفتوحة.

ووقع في «المهذب» (۱) في آخر باب صفة الوضوء: فأتيناه بِمِلْحَفَةٍ وَرْسِيَّة (۲) ، كذا هو في جميع نسخ «المهذب»: وَرْسِيَّة بإسكان الراء وبعدها سين مكسورة ثم ياء مشددة ، وكذا رواه البيهقي في «السنن الكبير» (۳) وغيره من أهل الحديث.

فصل ورا: التَّوْرية: أَنْ [٢٠١/ب] يُوهم غَيْرَ مُرادِهِ فيقصد شيئاً ، ويتكلم بما [٣/ ١٧٥] يُفْهَم منه غَيْــرُهُ(٤)

وهو في مقاييس اللغة ، اللسان (ودع).
 وانظر أيضاً تهذيب اللغة (ودع).

<sup>(1) (1\ 0</sup>A \_ FA).

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه في حرف العين فصل (عكن) ،وفي حرف الغين فصل (غسل).

<sup>.(</sup>١٨٦/١) (٣)

<sup>(</sup>٤) قال المصنف في الرياض ص (٥٠٢) بتحقيقي: «التورية: أن يقصد بعبارته مقصوداً=

قالوا<sup>(١)</sup>: وأصله مِنْ وَرَاء ، كأنه جعل البيانَ وراءَ ظهره ، وأعرض عنه.

حديث الشفاعة: «يقول إبراهيمُ وَرَاءَ وَرَاءَ»(٢) وَكَرَاءَ»(٢) هكذا سُمِعَ مَبْنيّاً على الفتح ، وهكذا ضبطناه عن مشايخنا في «مسلم» وفي «المُسْتَخْرَجِ» عليه لأبي نُعَيْمٍ (٣) ، ومعناه: مِنْ خَلْفِ حِجَابٍ.

ومثلُهُ حديثُ مَعْقِل؛ أنه حَدَّثَ ابنَ زِيادٍ بحديثِ فقال: أَشَيءُ (٤) سَمِعْتَهُ مِنْ رَسول الله \_ ﷺ \_ أو مِنْ وَرَاءَ وَراءَ (٥)؟

أي: ممن جَاءَ خَلْفَهُ وبَعْدَهُ. هكذا

= صحيحاً ليس هو كاذباً بالنسبة إليه ، وإن كان كاذباً في ظاهر اللفظ ، وبالنسبة إلى ما يفهمه المخاطب».

(١) في (ع ، ف): «قال».

- (۲) أخرجه مسلم (۱۹۵) من حديث أبي هريرة وحذيفة، وجاء في مسلم، وجامع الأصول (۱۹۵): "إنما» بدل "إني». (من وراء وراء) قال صاحب التحرير: هذه كلمة تذكر على سبيل التواضع، أي: لستُ بتلك الدرجة الرفيعة (شرح صحيح مسلم للمصنف: ۳/۷۱).
  - (٣) (١/ ٢٧٠) رقم (٤٨٥).
- (٤) في (ع ، ف): "إنني" ، وهو تحريف المثبت موافق لما في النهاية ، اللسان (ورا).
- (٥) ذكره الحربي في غريب الحديث (٢) ذكره الحديث ، (٧٥٩/٢) ، النهاية في غريب الحديث ، واللسان (ورا). (معقل): هو ابن يسار: (ابن زياد): هو عُبَيْدُ الله.

شرحَ معناهُ الأئمةُ المحققون(١).

وقال ابن الأثير: [و] رُوي مَبْنِيّاً على الفتح، ثم شَرَحَهُ فقال: مِنْ وَراءِ حِجَابِ(٢).

وهاتان الكلمتان أوردهما ابنُ دِحْية (٣) مفتوحتين ، فردَّ عليه الكِنْدي (٤) ، وقال: لا يجوزُ فيهما إلاَّ البناء على الضم ، كَقبْلُ وبَعْدُ إذا قُطِعتا عن الإضافة بُنِيتَا على الضَّمِّ ، ومنع ابنُ دِحْيَةَ الضَّمَّ.

وقال أبو البَقَاءِ: الصوابُ: وراءُ وراءُ؛ لأن تقديره من وراء ذلك ، أو من وراء شيء آخر ، فإنْ صَحَّ الفتحُ قُبلَ.

قلتُ: صَحَّ الفتحُ والحمد لله؛ لأن سماع الأئمة وتنبيههم على الفتح أقوَى

<sup>(</sup>١) كابن الأثير في النهاية (ورا).

<sup>(</sup>٢) النهاية (ورا).

 <sup>(</sup>٣) هو أبو الخطاب، مجد الدين، عمر بن
 حسن الكلبي الداني، شيخ علامة متفنن،
 رحالة، مات سنة (٦٣٣) هـ، له ترجمة في
 السير (٢٢/ ٣٨٩) وفي حاشيته مصادرها.

<sup>(</sup>٤) هو شيخ العربية وشيح القراءات ، مسند الشام ، أبو اليُمْنِ زيد بن الحسن الكندي ، ولد في شعبان سنة (٥٢٠) هـ ، ومات سنة (٦١٣) هـ ، له ترجمة في السير (٢٢٤) ٣٤ وفي حاشيته مصادرها ، وانظر شرح صحيح مسلم للمصنف (٣١/٧٢).

دليل على أنه ما رُوي بالضم (١)، فحَقُّ أَبِي البَقاء أَنْ يقول: إِنْ صَحَّ الضمُّ ، ولا يقول: إِنْ صَحَّ الفتحُ.

وتوجيهه ، أعني: الفتح: أن تكون الكلمة مؤكدة كَشَذَرَ مَذَرَ<sup>(٢)</sup>، وشَغَرَ بَغَرَ "بَغَرَ<sup>(٣)</sup>، وسَقَطُوا بَيْنَ بَيْنَ.

وورد في حديث نُقَادَة (٤) الأَسَدي (٥): «اللَّهُمَّ اجْعَلْ قُوتَ فلان يَوْمَ يَوْمَ )(٢) ركَّبهما وبناهما على

- (۱) قال المصنف في شرح صحيح مسلم (۱) (۲): «ويجوز عند أهل العربية بناؤُهما على الضم».
- (۲) انظر معجم الشوارد النحوية ص (۳۳۷) لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب.
- (٣) في (ع ، ف): «مغر» ، وهو تحريف ، المثبت موافق لما شرح صحيح مسلم للمصنف (٣/ ٧١). قال في الوسيط: «يقال: تَفَرَّقوا شَغَرَ بَغَرَ: في كل وجه».
- (٤) في (ع ، ف): «مُعَاذَة» ، وهو تحريف ، انظر مسند أحمد (٥/ ٧٧) ، وتهذيب الكمال وفروعه. قال الحافظ في التقريب: «نُقَادة: بضم النون بعدها قاف ، ابن عبد الله الأسدى ، صحابى».
- (٥) حديث نُقادة الأسدي أخرجه أحمد (٥/٧٧) وابن ماجة (٤١٣٤)، وابن الأثير في أسد الغابة (٤/٩٧ ـ ٥٨٠)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمشاني (٢/٩٩)، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: في إسناده البراء، قد ذكره ابن حِبَّانَ في الثقات، وقال الذهبي: مجهول، وباقي رجال الإسناد ثقات».
- (٦) في (م): ومصادر التخريج: «يوماً بيوم» بدل=

الفتح ، نحو: لقيته صَبَاحَ مَسَاءَ.

وإنْ ورد منصوباً منوناً جاز جوازاً بيداً(١).

وأما بناء قَبْل وبَعْد على الفتح، فضعيف عند البَصْريين، وإنْ حكاه الكوفيون، فلا يجوز في القرآن العزيز، لعدم فصاحته، ولا في حديث رسول الله، ﷺ.

فصل وزع: قال الجوهري: وَزَعْتُهُ: كَفَفْتُهُ، أَزَعُهُ وَزْعاً، فاتَّزَعَ، أي: كَفَّ.

والأَوْزاعُ: الجماعاتُ.

والتوزيع: القِسْمَةُ والتفريق.

وتوزَّعُوهُ: تَقَسَّموه.

واسْتَوْزَعْتُ الله تعالى شُكْرَهُ ، فَأُوزَعَني ، أي: اسْتَلْهَمْتُهُ فَأَلْهَمني.

وقوله في كتاب الرهن: فيما إذا رَهَن الجارية الحسناء إِنْ كان مما تَزَعُهُ الحِشْمَةُ (٢).

هــو بفتــح التـاء ، والــزاي المخففتين ، أي: يَكُفُّهُ الحَيَاءُ ويمنعُهُ.

فصل وسق: قوله: خمسة

إلى «ترعه».

<sup>= «</sup>يوم يوم».

<sup>(1)</sup> انظر شرح صحيح مسلم للمصنف ( $^{\prime\prime}$ ).

<sup>(</sup>٢) الوسيط (٣/ ٤٧٠) ، وتصحف فيه: «تَزَعُهُ»

أَوْسُقِ<sup>(١)</sup> ، هي جمع وَسْق<sup>(٢)</sup> بفتح الواو وكسرها.

قال الهروي: كُلُّ شيء حَمَلْتَهُ فقد وَسَقْتَهُ.

قال: وقال غيره: الوَسْقُ: ضَمُّكَ الشيءَ إلى الشيء بعضه إلى بعض.

قال صاحب «المحكم»: جمع الوَسْقِ والوِسْقِ: أَوْسُقٌ ووُسُوق (٣).

قال صاحب المطالع: جمع الوسْقِ: أَوْسَاقٌ وأَوْسُقٌ.

وقال القَلْعِيُّ: الوَسْقُ بفتح الواو ، وجمعه: أَوْسُقُ<sup>(٤)</sup> ، ويقال: بكسر الواو ، وجمعه: أَوْسَاقُ<sup>(٥)</sup>. قال: والأول أكثر وأشهر.

(۱) المهذب (۱۷/۱) ، مختصر المزني ص: (٤٨) ، الوسيط (٤٥٨/٢) ، وأخرج البخاري (١٤٠٥) ، ومسلم (٩٧٩) من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً: «ليس فيما دون خمسة أَوْسُتِ صدقة» ، وهو في مسلم أيضاً (٩٨٠) من حديث جابر بن عبد الله.

(٢) (وَسْق): الوسْقُ: ستون صاعاً ، قال الخليل: الوسق حِمْل البعير (مختار الصحاح: وسق).

(٣) المحكم (٦/ ٣٢٦).

(3) قوله: «قال صاحب... وجمعه أوسق» ساقط من (ع، ف).

(٥) انظر حدیث أبي سعید الخدري عند مسلم(٧٩)).

فصل وسم: قوله: يستحب<sup>(١)</sup> أَنْ يَسِمَ إبلَ الصدقة والبقر والغنم<sup>(٢)</sup>.

قال الخطابي: إنما تُوسَمُ لِتَتَميَّزَ عن (٣) أَمْلاكِهِ ويتنزَّه (٤) صاحبها [عن حبها] من شرائها ، لئلا يكونَ عائداً فيما أخرجه إلى الله تعالى [٢٠٢/أ] قال: وفيه تأكيدُ إِشعار البُدْن لتتميَّز عن (٥) أملاكه.

وفيه أن النَّهْي عن المَثْل وتعذيب الحيوان مخصوص به.

قال الجوهري: وسَمْتُهُ (٦٦) وَسُماً وسِمَةً: إذا أَثَرْتَ فيه بِسِمَةٍ وكَيٍّ، والهاء عوض من (٧) الواو.

قال: والمِيْسَمُ: المِكْوَاةُ.

وأصل الياء واوٌ، فإن شئت، قلت: في جَمْعهِ: مَيَاسِمُ، على اللفظ، وإنْ شئتَ [قُلْتَ]: مواسمُ على الأصل.

قال الأزهري: قال الليث: الوَسْمُ:

<sup>(</sup>۱) في (ع، ف): «والمستحب»، المثبت موافق لما في المهذب (۱/ ٥٥٩).

<sup>(</sup>٢) المهذب (١/ ٥٥٩) ، التنبيه ص: (٦٢).

<sup>(</sup>٣) في (ح ، م): «من».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «وينزه».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «من».

<sup>(</sup>٦) في (ح ، م ، ع ، ف): «وسمه» ، المثبت من الصحاح (وسم).

<sup>(</sup>٧) في (ع ، ف): «عن».

أَثَرُ كَيَّةٍ ، تقولُ: بَعِيرٌ موسوم ، أي: قد وُسِمَ بِسِمَةٍ يُعْرَفُ بها. إمَّا كَيَّةٌ ، وإمَّا قَطْعٌ في أُذُنٍ.

قال: والمِيْسَمُ: المِكْواة أو<sup>(۱)</sup> الشيء الذي تُوسَمُ به الدوابُ ، والجمع: المواسم.

قال غيره: يقال: وسَمَهُ يَسِمُه وَسُماً وَسُماً وَسِمَةً ، وأصله من السِّمَةِ ، وهي العَلاَمَة ، ومنه قوله تعالى: ﴿سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم ﴾ [الفتصح: ٢٩] أي: علاماتُ إيمانهم وخُشُوعهم.

ومنه مَـوْسِـمُ الحج؛ لأنـه مَعْلَـمٌ يَجْمَعُ<sup>(٢)</sup> الناس.

وفلانٌ موسومٌ بالخير ، وعليه سِمَةُ الخير ، أي: علامَتُه (٣).

وتَوَسَّمْتُ فيه كذا: أي: رأيتُ فيه علامَته<sup>(٤)</sup>.

وقوله في الديات من «المهذب»: كان [الأعمى ] يُنْشِدُ في الموسم (٥).

وقوله في «الوسيط»(٦) في القسم

(١) في (ع ، ف): «وهو» بدل «أو» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (وسم).

- (٢) في (ع ، ف): «لجميع».
  - (٣) في (ح ، م): «علامة».
- (٤) في (ع ، ف): «علامة» ، المثبت موافق لما في شرح صحيح مسلم للمصنف (١٤/ ٩٧).
  - (٥) المهذب (٩٧/٥) ، وما بين حاصرتين منه.
    - (1) (٣/٣)).

الثالث من كتاب البيوع (١): إذْ مِنْ عادة العَرَبِ في المَوَاسِمِ (٢) شِرَاءُ صُبْرَةٍ مُكَايِلَةً.

المَـواسِـمُ: بفتح الميـم: جَمْعُ مَوْسِم.

قال الأزهري: قال الليث: مَوْسِمُ الحج سُمِّي مَوْسِماً؛ لأنه مَعْلَمٌ يُجْتَمَعُ إليه.

قال: وكذلك كانت مواسِمُ أسواق العرب في الجاهلية.

فصل وصى: قال أهل اللغة: يقال أَوْصَيْتُهُ وَوَصَّيتُهُ بكذا.

وأَوْصَيْتُ ، ووَصَّيْتُ لـــه ، وأوصَّيْتُ لـــه ، وأوصَيْتُ الله: جَعَلْتُهُ وَصيّاً.

قال الرافعي: قال الأزهري: اللفظة مشتقة من قولهم: وَصَى الشيء بالشيء ، يَصِيهِ: إذا وصَلَهُ به.

وأرضٌ واصِيَةٌ: كثيرةُ النبات.

وسمي هذا [م/ ١٧٦] التصرف وصيةً؛ لما فيه من وَصْلِ القُرْبَةِ الواقعة بعد الموت ، بالقُرُبَاتِ المنجزة في الحياة.

ودلائل الكتاب والسنة وإجماع

<sup>(</sup>١) في (ح ، م): «البيع».

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف): «الموسم» ، المثبت موافق لما في الوسيط (٣/ ١٥٣).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «ووصَّيت».

الأمة متعاضدة على أصل الوصيَّةِ.

فصل وضم: قوله في باب الوليمة من «الروضة» (١): الوَضِيْمَة (٢) هي الطعامُ المتخذُ عند المُصيبة.

هي بفتح الواو وكسر الضاد المعجمة ، وهي لفظة عربية ، حكاها (٣) الجوهري عن الفَرَّاء (٤).

فصل وعظ: قال ابن فارس في «المجمل» (٥): الوَعْظُ: التخويف، والعِظَةُ: الاسم منه.

قال الخليل: وهو التذكير بالخير فيما يَرِقُ له قلبه.

وقال الجوهري في «الصحاح»: الوَعْظُ: النُّصْحُ ، والتذكير بالعواقِب.

قـال: وَعَظْتُـهُ وَعْظـاً ، وعِظَـةً ، فاتّعظَ ، أي: قَبِلَ المَوْعِظَةَ.

وقال الزُّبَيدي في «مُخْتَصَرِ العَيْنِ» (٢) الوَعْظُ والمَوْعظة والعِظَة سَواءٌ.

فصل وغر: قوله في «الوسيط»(۱) في أول [كتاب] النكاح في خصائص النبي - عَلَيْ ـ: فإنَّ ذلك يُوغِرُ صُدُورَهُنَّ هو بضم الياء المثناة تحتُ ، وإسكان الواو ، وكسر الغين المعجمة ، أي: يحميها(۲) من الغين .

قال الجوهري: الوَغْرة (٣): شِدَّةُ تَوَقُّدِ الحَرِّ، ومنه قيل: في صَدْرِهَ عَليَّ وَغُرُّ، بإسكان الغين، أي [٢٠٢/ب] ضِغْن وَعَدَاوةٌ وتَدوقُدٌ من الغَيْظ والمَصْدَر (٤) بالفتح، تقول: وَغِرَ صَدْرُهُ عَلَيَّ يَوْغَرُ وَغَراً (٥)، فهو وَاغِرُ الصدر عَلَيَّ .

وقد أَوْغَرْتُ صَدْرَهُ على فلان: أي أَحْمَيْتُهُ من الغَيْظ.

وأوغَرْت الماءَ: أي أغلَيْتُهُ.

فصل وفق: التَّـوفيـقُ: خِـلافُ الخِذْلان.

قال إمامُ الحرمين وغيرُهُ من

<sup>(</sup>۱) ص: (۱۲۹۸).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «والوضيمة».

<sup>(</sup>٣) في (ح): «حكاه» ، وفي (م): «ذكرها».

<sup>(</sup>٤) بهامش (ح) ما نصه: «لم يذكر وطِيء ، قال الراغب: وَطِيء الرجل امرأته ، كناية عن المجامعة ، صار كالتصريح للعرف فيه ، ووَطْءُ الشيء: دوسه أيضاً».

<sup>.(971/7)(0)</sup> 

<sup>(1/111).</sup> 

<sup>.(9/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «تحميها».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «الوغر» ، المثبت موافق لمافي الصحاح ، اللسان ، القاموس (وغر).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «والصَّدْر» ، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «وغوراً» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان، تهذيب اللغة، القاموس (وغر).

أصحابنا المتكلمين: التوفيق: خَلْقُ قُدْرَةِ الطاعة (١٠).

والخِذْلانُ: خَلْقُ قُدْرَةِ المعصية. والموفق في شيء لا يتصور<sup>(٢)</sup> منه [خلافه].

فصل وقع: قوله في كتاب السِّير من «الوسيط» (٣): إذا أُخِذَ الشَّحْمُ لِتَوْقِيْعِ الدَّوَابِّ.

قال الجوهري: تَوْقِيحُ الحَافِرِ: تَصْلِيْبُهُ بِالشَّحْمِ المُذَابِ.

فصل وقص: الوَقْصُ في الزكاة هو: ما بين النصابين، وفيه لغتان: فتحُ القاف وإسكانُها، والمشهورُ في كتب اللغة فَتْحُها، وقد عَدَّ الإمامُ ابنُ بَرِّي الإسكان من لحن الفقهاء (٤٠).

والمشهورُ في كتب الفقه (٥) وألسنة الفقهاء إسْكانُها ، وقد عَقَدَ (٦) القاضي أبو الطيب في «تعليقه» ، وصاحب

«الشامل» وغيرُهما فصلاً في أنَّ الصوابَ الإسكانُ ، وتغليط من زعم من أهل اللغة؛ أنه بالفتح ، ونقلوا أن أكثر أهل اللغة قالوه بالإسكان (١١).

ثم قيل: هو مُشْتَقٌ من قَوْلِهمْ: رجل أَوْقَصُ: إذا كان قصيرَ العُنْتِ ، لم يبلغ عُنْقُهُ حَدَّ أعناقِ الناس ، فَسُمِّي وقص الزكاة به (٢) ؛ لنقصانه عن النَّصَاب.

قال أهل اللغة ، والقاضي أبو الطيب ، وصاحب «الشامل» وغيره من أصحابنا: الشَّنَقُ بالشين المعجمة والنون المفتوحتين وبالقاف ، هو ما بين الفريضَتين أيضاً ، مثل الوَقْص .

قال القاضي: أكثر أهل اللغة يقولون: الشَّنَقُ مثل الوَقَص ، لا فرق بينهما.

وقـال الأصمعـي: الشَّنَقُ يختصُّ بأوقاص الإبل.

والوَقْص يختصُّ بالبقر والغَنَم.

قلت: وقد قال الإمام الشافعي رحمه الله [تعالى] في «البُوَيطي»:

<sup>(</sup>۱) انظر التعريفات للجرجاني ص: (۹۷)، والتوقيف على مهمات التعاريف للمُنَاوي ص: (۲۱۵).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «يتضرر».

<sup>.(</sup>٣٣/٧) (٣)

<sup>(</sup>٤) في جزء ألَّفه في لحن الفقهاء ، انظر المجموع (٩٤٤/٥) ، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٠٤).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «اللغة» ، خطأ.

 <sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «عَدَّ» ، المثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٠٤).

<sup>(</sup>۱) قال المصنف \_ رحمه الله \_ في تحرير ألفاظ التنبيه ص (۱۰٤): «وفي هذا النقل نظر ، لأنه مخالف للموجود في كتب اللغة المشهورة المعتمدة».

<sup>(</sup>۲) كلمة: «به» ساقطة من (ع ، ف).

وليس في الشَّنَقِ من الإبل والبقر والغنم شيء.

قالوا: والشَّنقُ: ما بين شيئين من العدد.

قال: وليس في الأوقاص شيء.

قال: والأوقاصُ: ما لم يبلغ ما تجب الزكاة فيه.

هذا نَصُّهُ في «البويطي» بحروفه ومنه نقلته.

قلت: والمشهور في كتب اللغة والفقه؛ أن الوَقْصَ ما بين الفَريضَتَين ، وقد استعملوه أيضاً فيما لا زكاة فيه ، وإنْ كان دون أولِ النِّصَاب ، كالأربعة من الإبل ، وهذا النصُّ الذي نقلتهُ من «البُويطى» موافق لهذا.

وقال الشافعي في «مختصر المزني»: الوقسُ: ما لم يَبْلُغُ المَوْسَةَ ، هكذا رأيته في نسخ «مختصر المزني» بالسين المهملة (١) ، وكذا رواه الإمام الحافظ أبو بكر البيهقيُّ في كتابه «معرفة السنن والآثار» (٢) عن الرَّبيع ، عن الشافعي .

قال البيهقي: كذا في رواية الربيع:

«الوَقْسُ» بالسين ، قال: وهو في كتاب «البُوَيْطي» بالصادِ.

وروى البيهقي بإسناده في «السنن» عـن المَسْعُـدودي ، راوي هـذا الحديث (١) ، أنه قال في أوْقاصِ البقر: الأوقاصُ: ما دون الثلاثينَ ، وما بين الأربعين والستينَ.

قال المَسْعُودي: وهي الأوقاسُ: بالسين فلا تجعلُها بصاد<sup>(٢)</sup>.

(۱) أي حديث نصاب زكاة البقر ، الذي أخرجه البزار (۸۹۲) كشف الأستار ، والدارقطني في سننه (۹۹/۲) رقم (۲۲) ، والبيهقي في السنن الكبرى (۹۹/٤) ثلاثتهم من طريق بقية ، حدثني المسعودي ، عن الحَكَم ، عن طاووس ، عن ابن عباس قال: لمَّا بعث رسول الله ﷺ معاذاً إلى اليمن أمره أن يأخذ من البقر من كل ثلاثين تبيعاً.

قال البزار: "إنما يرويه الحفاظ عن الحكم عن طاووس مُرْسلاً ، ولم يتابع بقيةً على هذا أحـدٌ ، ورواه الحسـن بـن عمـارة ، عـن طاووس ، عن ابن عباسٍ ، والحسن لا يحتج بحديثه إذا انفرد».

ونسبه الحافظ في التلخيص الحبير (٢/ ١٥٢) إلى البزار والدارقطني وقال: «لكنه من طريق بقية عن المسعودي ، وهو ضعيف».

وانظر موارد الظمآن (٣/ ٨٧ ـ ٨٨) طبعة دار الثقافة العسربية ، ومجمع السزوائد (٣/ ٣٧ ـ ٧٤) ، والتعليق المغني على الدارقطني (٢/ ٩٩ ـ ١٠٠).

(۲) في (ع ، ف): «بالصاد».

قال أبن التركماني في الجوهر النقي على هامش البيهقي (٤/ ٩٩) ، «المشهور عند أهل=

ورد في مطبوع المختصر ص: (٤١) طبعة دار المعرفة بالصاد المهملة ، وكذلك في السنن الكبرى للبيهقي (٩٨/٤).

<sup>.(171/4) (1)</sup> 

قلت: فحصل من جميع هذا أنه يقال: وقُصِّ بفتح القاف وإسكانها، ووَقَسَّ بالسين، وشَنَقٌ، وأنه يستعمل فيما لم تجب فيه زكاة (١) مطلقاً، لكن أكثر استعماله فيما بين الفريضتين، وأنَّ منهم من فَرَقَ بين الشَّنَقِ والوَقْص، كما تقدم، والله [تعالى] أعلم. [٢٠٣/أ].

فصل وقع: (سورة الواقعة) هي القيامة. كذا قاله ابن عباس وأبو عُبيدة والأخفش وغيرُهُم ، فالواقعة (٢) والقيامة والآزِفَةُ والقارِعة بمعنى واحد.

قال الواحدي: هذا الذي قاله هؤلاء من أن الواقعة [هي] القيامة هو الصحيح.

قال: وأما قول مُقَاتِل: إنها الصَّيْحة ، وهي النفخة [م/ ١٧٧] الأخيرة ، فبعيد؛ لأن الله تعالى وصفها بقوله تعالى: ﴿ خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ ﴾ [الواقعة: ٣] وهذا من صفة القيامة ، لا من صفة النَّفْخَةِ.

فصل وقف: الوَقْفُ<sup>(۱)</sup> والتَّحْبِيسُ والتَّسْبيلُ بمعنَّى واحد، وهي هذه الصدقة المعروفة، وهذه ألفاظ صريحة فيها.

والوقف في اصطلاح العلماء: عَطيَّةٌ مُؤَبَّدَةٌ بشروط معروفة ، وهو<sup>(٢)</sup> مما اختص به المسلمون.

قال إمامُنا الشافعي رضي الله [تعالى] عنه: لم يحبس أهل الجاهلية فيما علمته داراً ولا أرضاً تَبَرُّراً بحبسها.

قال: وإنما حَبَسَ أهلُ الإسلام.

قال صاحب «التهذيب»: الوقف أنْ يَحْسِسَ عَيْناً من أَعْيَان مالِهِ ، فيقطع تَصَرُّفَهُ عنها ، ويجعل منافعها لوجه من وجوه الخير ، تَقَرُّباً ، إلى الله تعالىٰ.

قال صاحب «التتمة»: حقيقة الوقف: تحبيسُ مالٍ يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه، يقطع تصرف الواقف وغيره عن رقبته، وتُصْرَفُ منافعه وفوائده إلى وجوه البِرِّ، يقصد به التقرب إلى الله تعالىٰ.

<sup>=</sup> اللغة والحديث أنها بالصاد».

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف): «الزكاة».

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٤/ ٢٨٢): «الواقعة من أسماء يوم القيامة ؛ سميت بذلك لتحقق كونها ووجودها».

<sup>(</sup>۱) لأستاذنا الفاضل الشيخ علي الشربجي أبي خالد كتاب نافع ، عنوانه: الوقف ، وظيفته الاجتماعية وأهداف الدينية ودوره الحضاري ، صدر عن دار اليمامة بدمشق. (۲) في (ع ، ف): «وهي».

قال: ويُسَمَّى (١) وَقْفاً ؛ لأن عين المال موقوفة ، ويسمى حبساً ؛ لأنَّ عين المال تصير محبوسة على تلك الجهة بعينها.

قال أصحابنا: العطايا أقسام: السوقف، والهبة، والهدية، والعُمْرَى، والرُقْبَى، والمِنْحة، والعارِيَّة، وصدقة التطوع والوصيَّة، والإقطاع وقد ذكرنا حد الوقف، وسيأتي حَدُّ الهبة والهدية والصدقة في فصل وهب، إن شاء الله تعالى.

فصل وقى: الأُوقِيَّةُ بضم الهمزة على المشهور، وفيها لغة قليلة الاستعمال: وُقِيَّة (٢) بحذف الألف، وقد ثبتت هذه اللغة القليلة في «صحيح البخاري» (٣) من كلام رسول الله ﷺ من روايات، ذكرها (٤) في باب إذا اشترط البائع ظهر الداية إلى مكان مُسمَّى جازَ من حديث جابر في بيعه (٥) الجمل، وذكرها مسلم فيه (٢).

(۱) في (ع ، ف): «وسمي».

وجاءت بها أحاديث أخرى صحيحة (١).

فصل وكد: قال أهل اللغة: يقال: وكَّـدْتُ الأمـرَ والعَقْـدَ ، والعَهْـدَ ، واليميـنَ ، والسَّـرْجَ ، وغيـرَ ذلـك ، أُوكِّدُهُ تَوْكِيداً ، وأَكَّدْتُهُ تأكِيداً.

قال الجوهري: والواو أفصح.

قال: وكذلك أُوكَدَهُ وآكَدَهُ إِيْكاداً فيهما ، أي: شَدَّهُ وأتقنه.

وتوكّد الأمر وتأكّد ، أي: استوثق.

فصل وكل: الوكيل: معروف، ويقال منه: وَكَلْتُهُ<sup>(٢)</sup> تَوْكيلاً.

والاسم: الوكالة والوكالة ، بفتح الواو وكسرها ، لغتان فصيحتان ، ذكرهما ابن السكِّيت (٣) وغيره.

والتوڭُلُ: الاعتمادُ.

يقال: تَوَكَّلْتُ على الله تعالى ، أو على فلان ، تَوَكُّلًا. أي: اعتمـدْتُ عليه.

والاسمُ: التُّكْلانُ بضم التاء وإسكان الكاف.

وهــذا الأمـر مَـوْكُــولٌ إلـى فــلان

<sup>(</sup>٢) بضم الواو (القاموس).

<sup>(</sup>۳) رقم (۲۷۱۸).

<sup>(</sup>٤) في (ح ، م): «ذكره».

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «بيعة».

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في كتاب المساقاة (١٠٩/٧١٥) باب: بيع البعير واستثناء ركوبه.

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «صحيحة أخرى».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «وكَّلهُ».

<sup>(</sup>٣) إصلاح المنطق ص: (١١١).

ووَكَلْتُ الأَمرَ إليه [٢٠٣/ب] وَكُلاً وَوُكولاً: إذا فَوَّضْتَهُ إليه ، وجعلتَهُ نائباً.

قال الجوهري: ويقال: واكَلْتُ فُلاناً مُوَاكَلَةً: إذا اتَّكَلْتَ عليه ، واتَّكَلَ عليكَ.

وقوله في الخطبة: حسبيَ اللهُ ونعم الوكيلُ.

قيل: الوَكِيلُ في صفته سبحانه وتعالى ، بمعنى المَوْكُول إليه.

وقيل: الموكول إليه تدبير خَلْقِهِ.

وقيل: القائم بمصالح خَلْقِهِ.

وقيل: الحافِظ.

فصل ولد: قال الجوهري: الوَلَدُ يكون واحداً وجمعاً ، وكذلك الوُلْدُ بالضم (١) ، يعني: بضم الواو وإسكان اللام.

والوِلْدُ: بكسر الواو لغة في الوُلْدِ.

والوَليدُ: الصبيُّ ، والعبد ، والعبد ، والجمع: وِلْدان ، وَوِلْدَةٌ.

والوَلِيَدَةُ: الصَّبِيَّةُ والأَمَـةُ، والخَمع: الوَلاَئِدُ.

ويقال: وَلَــدَتِ المــرأة وِلأداً وَوِلاَدةً ، ويقال: أَوْلَدَتْ: أي حانَ وِلادُها.

(١) قوله: «بالضم» ليس في (ع ، ف).

والوالد: الأَبُ.

والوالدةُ: الأمُّ. وهما الوالدان.

وتولد الشيء من الشيء: يعني حَصَلَ منه.

وميلاد الرجل: اسم الوقت الذي وُلِدَ فيه.

والمَوْلِدُ: اسم للموضع الذي ولد فيه.

وولَّدَ الرجلُ إبَلَهُ تَوْلِيداً ، كما يقال: نَتَجها نَتْجاً \\ .

ورجل مُولَّلًا: إذا كان عَرَبيّاً غير مَحْضِّ. هذا آخر كلام الجوهري.

فصل وله: في الحديث: «لا تُولَّهُ والِدَهُ بِوَلَدِهَا» (٢) مذكور في كتاب البيع (٣).

هو بضم التاء وفتح الواو واللام المشددة ، ويجوز في الهاء الوجهان في نظائره ، وهما: رَفْعُها وإِسْكانُها ، فالإسكانُ: على النهي ، والرفع: على

 (١) في الصحاح ، واللسان (ولد): «وَلَّدَ الرجُلُ غَنَمَهُ توليداً ، كما يقال: نَتَجَ إِبله نَتْجاً».

(۲) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۸/٥) من حديث أبي بكر الصديق، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٩٨٧٢)، وضَعَف إسناده الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير (٣/ ١٥) رقم (١١٦٨) وذكر له عدداً من الشواهد.

(٣) المهذب (٣/ ٥٠).

أنه نهي بلفظ الخبر ، وهو أبلغُ في الزَّجْرِ ، وقد تقدمت نظائره.

قال أهل اللغة والغريب: الوَلَهُ: ذَهَابُ العَقْل والتَّحَيُّرُ من شِدَّةِ الحُزْنِ.

ويقال: رجُل وَالِهٌ ، وامرأةٌ والِهَةٌ وَوَالِهَةٌ وَوَالِهُ اللهِ وَمَالِهُ وَوَالِهُ اللهِ اللهُ وَمَالُهُ وَمَالًا اللهُ اللهُ فارس.

ويقال في الفعل منه: وَلَهَ بفتح اللام، يَلِهُ بكسرها، ووَلِهَ بكسرها يَتُوْلَهُ بكسرها يَتُوْلَهُ بكسرها يَتُوْلَهُ بفتحها ، لغتان فصيحتان ، ذكرهما الهروي [م/ ١٧٨] وغيره.

قالوا: ومعنى التَّوْلِيه المنهيِّ عنه في الحديث: أن يُفرَّقَ بين المرأةِ وولدِها فَتُجْعَل والهةً.

فصل ولى: قولهم في المحجور عليه: مُولى عليه (٢).

هو بفتح الميم وإسكان الواو وكسر اللام وتشديد الياء.

ويقال أيضاً: بضم الميم وفتح الواو وتشديد اللام المفتوحة مثل المُصلَّى عليه.

قال الإمام أبو السعادات المباركُ بن محمد بن عبد الكريم الجزريُّ في كتابه «نهاية الغريب» (٣):

اسم المَوْلَى يقع على معانِ كثيرة ، فذكر ستة عَشَرَ معنى ، فقال: هو السربُ ، والمسالِكُ ، والسيِّدُ ، والمُنْعِمُ ، والنَّاصِرُ ، والمُختِقُ ، والنَّاصِرُ ، والمُحبُ ، والتَّابِعُ ، والجارُ ، وابن العَمِّ ، والحليف ، والعقيد ، والصهر ، والعبد ، والمُنْعَمُ عليه ، والمُعْتَق .

قال: وأكثرها قد جاءت في الحديث، فيضاف كل واحد<sup>(۱)</sup> إلى ما يقتضيه الحديث الوارد فيه.

وكُلُّ مَنْ وَلِيَ أَمْراً ، أو قامَ به فهو مَوْلاَهُ ووَلِيُّهُ ، و[قد] تختلفُ مصادر هذه الأسماء.

فصل وهب: قال أهل اللغة: يقال: وَهَبْتُ له شيئاً وَهْباً وَوَهَبَاً (٢) بإسكان الهاء وفتْحِها ، وهِبَةً.

والاسم: المَوْهِبُ ، والمَوْهِبَة ، بكسر الهاء فيهما. قاله (٣) الجوهري.

والاتهابُ: قَبُولُ الهبةِ.

والاسْتِيهابُ: سُؤالُ الهِبَةِ.

<sup>(</sup>١) قوله: «ووَالِهٌ» ساقط من (ع ، ف).

<sup>(</sup>٢) قوله: «مولي عليه» ليس في (م).

<sup>.(</sup>۲۲۸/0) (٣)

<sup>(</sup>١) في (ع ، ف) زيادة: «منها» وهي ليست في نهاية الغريب (٥/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>۲) في (ح ، م ، ع ، ف): "ووهَبَاناً" ، خطأ ، المثبت من تحرير ألفاظ التنبيه ص (۲٤٠) ، وتهذيب اللغة ، والمحكم ، والصحاح ، واللسان ، وتاج العروس (وهب).

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «قال».

وتواهَبَ القومُ: أَيْ وهبَ بعضُهم بعضاً.

ورجلٌ وهَّابِ [٢٠٤/أ] ووهَّابَةٌ: أي كثيـرُ الهِبَـة لأَمْــوالِــهِ ، والهــاء للمبالغة.

وأما قول الغزاليِّ وغيرُهُ في كتب الفقه: وهَبْتُ من فلانِ كذا ، فهو مما يُنْكَرُ على الفقهاء لإدخالهم لفظة (من) وإنما الجيدُ: وهَبْتُ زيداً مالاً(١)، ووهَبَ له مالاً.

وجوابه: أن إدخال (مِنْ) هنا صحيح ، وهي زائدة ، وزيادتها في الواجب جائزة عند الكوفيين من النحويين ، وعند الأخفش من البَصْريِّين.

وقد رُوِّينا أحاديثَ فيها: وهبت منه كذا.

ويقال: هَبْ زَيداً مُنْطَلقاً ، بمعنى: احْسُبْ<sup>(۲)</sup> ، يتعدَّى<sup>(۳)</sup> إلى مفعولين ،

(۱) قال العلامة الشيخ عبد الغني الدقر الدمشقي رحمه الله في تحقيقه لتحرير ألفاظ التنبيه ص (۲٤٠): "أما قولهم ، وهبتُ زيداً ثوباً ، أي بأن ينصب مفعولين فقد أنكره - كما يقول في المصباح - ابن القُوطية والسَّرَقُسُطي والمطرزي وجماعة ، وقالوا: لا يتعدى إلى الأول بنفسه فلا يقال: وهبتُكَ مالاً».

(۲) في (ع ، ف): «أحسب» بهمزة قطع ، خطأ.
 (۳) في (ع ، ف): «فيعدَّى».

ولا يستعمل منه ماضٍ ، ولا مستقبل.

قال أصحابنا: والهِبَةُ في اصطلاح العلماء: تمليك العَين بغير عِوَضٍ ، وقد زاد صاحب «التتمة» زيادة حسنة ، فقال: تمليكُ الغَيْرِ عيناً ؛ للتودُّدِ واكْتِسَابِ المحَبَّة ، وهذا الذي قاله ، تخرج به صدقة التطوُّع من الحدِّ ، وهي مندوب إليها بالإجماع ، لدخولها في عموم قوله تعالى: ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى البِّرِ عموم وَله تعالى: ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى البِّرِ

وقوله تعالى: ﴿ لَن نَنَالُواْ ٱلِّبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: ٩٢].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ الْبَوَ مَنْ ءَامَنَ اللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [البقرة: ١٧٧] إلى قوله تعالى: ﴿ وَءَانَى ٱلْمَالَ عَلَى خُيِّهِ وَوَى ٱلْمَسْكِينَ ﴾ [البقرة: المُمَّنَكِينَ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

وقوله تعالى: ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيْنَا مَرَيْنَا﴾ [النساء: ٤].

وللحديث عن رسول الله ﷺ: «تَهَادَوْا تَحَابُوا»(١٠).

<sup>(</sup>۱) أخرجه مالك في الموطأ (۹۰۸/۲) من حديث عطاء بن عبد الله الخراساني ، وأورده المصنف في الأذكار رقم (۸۳۷) بتحقيقي ، وقال: «هذا حديث مرسل» ، وقال الحافظ ابن حجر في الفتح (۱۱/٥٥): «لم نقف عليه موصولاً» وقال الحافظ ابن عبد البر القرطبي: «هذا يتصل من وجوه شتى حِسان» ، وقال =

والهبة والهدية متقاربتان فالأمر بإحداهما (١) أمرٌ بالآخر.

قال صاحب «التتمة»: والهديّةُ في معنى الهبة ، إلاّ أن غالب ما يستعمل لفظ الهدية فيما يحمل إلى إنسان أعلى منه.

قلت: ليس هذا<sup>(٢)</sup> كما قال؛ بل تستعمل في حمل الإنسان إلى نَظِيره، ومَنْ فَوْقَهُ ودُونه.

قال صاحب «التتمة»: وأما الصدقة فهي صَرْفُ المال إلى المحتاجين بقصد التقرب إلى الله تعالى.

وقال صاحب «الشامل»: الهبة والهدية وصدقة التطوع بمعنى واحد ، وكل واحد من ألفاظها يقوم مقام الآخر ، إلا أنه إذا دفع شيئاً ـ ينوي به التقرب إلى الله عز وجل ـ إلى المحتاجين فهو صَدَقَةٌ ، وإنْ دفع ذلك إلى غير محتاج ، للتقرب إليه ،

والمُحَابَّةِ ، فهو (١) هِبَةٌ وهَدِيَّةٌ.

وكذا قال الشيخ نَصْرُ المَقْدِسيُّ في «تهذيبه»: الهبة والهدية: ما يقصد بهما<sup>(۲)</sup> في الغالب التواصل والتحابب، والصدقة: ما يُقْصَدُ به التقربُ إلى الله تعالى، وقال الرافعي كلاماً لخصته في «الروضة».

فصل وهد: الوَهْدَةُ ، بفتح الواو وإسكان الهاء: هي المكان الهاء: و واسكان المُطْمَئِنُ ، وجمعها: وهاد ووَهُالله ووَهُالله الجوهري.

فصل وهن: قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال الليث: الوَهْنُ: الضَّعْفُ في العمل ، والأمر ، وكذلك في العَظْم ونحوهِ.

وقد وَهَـنَ العَظْـمُ يَهِـنُ وَهْنـاً ، ورَجَلُ واهنُّ: في الأمر وأَوْهَنَهُ يُوهِنُهُ ، ورَجَلُ واهنُّ: في الأمر والعمل و<sup>(٣)</sup>موهونٌّ: في العَظْمِ والبَدَنُ والوَهَنُ لغةٌ فيه.

وقال أبو عُبيد: المَوْهِنُ<sup>(٤)</sup> والوَهْنُ: نَحُوُ من نصف الليل<sup>(٥)</sup>. هذا

الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب (٣/ ٤٣٤): «رواه مالك هكذا مُعْضَلاً ، وقد أُسْنِدَ من طرق فيها مقال» ، وانظر الجامع الصغير (٣٧٧٣ ـ ٣٣٧٥) ، وأسنى المطالب ص: (٨٩) ، المقاصد الحسنة ص: (٨٩) .

<sup>(</sup>١) في (م ، ع ، ف): "بأحدهما".

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «هذا ليس».

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «فهي».

<sup>(</sup>٢) ف*ي* (ح): «بها».

<sup>(</sup>٣) الواو ليست في (ع ، ف).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف) زيادة: «فيه» ، وهذه الزيادة ليست في تهذيب اللغة (وهن) حيث نقل المصنف.

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «نحو نصف من الليل» ، =

آخر ما نقلتُهُ عن الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(۱)</sup>: الوَّهْنُ: الضَّعْفُ في العَمَلِ [٢٠٤/ب] والأَمْرِ ونحوه ، والوَهَنُ لغةٌ فيه.

ويقال: وَهَنَ وَوَهِنَ يَهِنُ (٢) فيهما ، وَوَهَنَهُ هُو ، وأُوْهَنَهُ.

ورجـل واهِـنٌ: ضعيف لا بَطْشَ عنده. والأنثى: واهنة ، وهُنَّ وُهُنٌ. هذا آخر كلامه.

وقال الجوهري في «صحاحه»: الوَهْنُ: الضَّعْفُ: وقد وَهَنَ الإنسان، ووَهَنَهُ غَيْـرُهُ يَتَعَـدَّى، ولا يَتَعَـدَّى، ووَهِـنَ أيضاً بالكسـر وهَنْـاً، أي: ضَعُفَ. وأَوْهَنْتُهُ أيضاً، ووهَنْتُهُ تَوْهِيناً.

وقال ابن فارس في «المجمل<sup>»(٣)</sup>: وَهَنْ الشيءُ يَهِنُ ، وأَوْهَنْتُهُ أَنَا وَوهَنْتُهُ: ضَعَّفْتُهُ.

## حرف الواو المُفْرَدة

قوله في دعاء الاستفتاح: «شُبْحَانَكَ اللَّهُم! وبِحَمْدِكَ».

(7) (7/ 079).

قال الخطابي (١): أخبرني ابن خلاد ، قال: سألت الزجَّاج عن (السواو) [م/ ١٧٩] في قوله: «وبحمدك» ، فقال: معناه سبحانك اللهمَّ! وبحمدك سبَّحْتُكَ.

## فصل في أسماء المواضع

وَجُ الطائِفِ: المَنْهِيُ عن صيده من مذكور في كتاب الحج من «المهذب»(٢) و «الوسيط»(٣): هو بفتح الواو وتشديد الجيم.

قال في «المهذب»(٤): هو واد بالطائف(٥)، وهكذا قاله(٦) غيره من أصحابنا الفقهاء.

وأما أهل اللغة فيقولون: هو بلد الطائف ، وربما اشتبه هذا بِوَحِّ بالحاء [المهملة] ناحية بعُمَان. ذكره الحازمي في «الأماكن».

وقال الحازمي: وَجُّ: اسم لحصون الطائف.

المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (وهن).

<sup>.(</sup>٣١٠/٤)(1)

 <sup>(</sup>۲) في (ع ، ف) زيادة: «وهناً» ، وهذه الزيادة
 ليست في المحكم ولا في اللسان (وهن).

<sup>(</sup>١) في معالم السنن (١/ ١٩٧).

<sup>.(</sup>YoY/Y) (Y)

<sup>.(</sup>V·T/Y) (T)

<sup>.(</sup>YOY/Y) (E)

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «في الطائف» ، المثبت موافقلما في المهذب (٢/ ٧٥٢).

<sup>(</sup>٦) في (ع ، ف): «وكذا قال».

وقيل: لواحدٍ منها.

وحديث تحريم صَيْدِ وَجِّ رواه أبو داود في «سننه» (۱) من رواية الزُّبير بن العَوَّام [رضي الله تعالى عنه] وإسناده ضعيف.

قال البخاري: لا يصحُّ.

ثَنِيَّةُ الوَدَاع<sup>(٢)</sup>: بفتح الواو؛ وتقدم بيانها في الثاء<sup>(٣)</sup> [وهي ثَنِيَّةٌ كان يطأها مَنْ يريد الشام ، وقيل: مَنْ يريد مكة ، أو هما ثَنِيَّتَانِ ، ولكل طريق ثَنِيَّةٌ يودِّعُ

(١) رقم (٢٠٣٢) ، وأخرجه أيضاً أحمد

(١/٩٦١)، والبيهقي في السنن الكبرى (٥/١٠٠)، وفي معرفة السنن والآثار (٢٠٠/٥)، وفي معرفة السنن والآثار الخير (٢٠٠/٥)، وأورده الحافظ في التلخيص الحبير (٢٨٠/١) رقم (١١٠٤)، وقال: «أبو داود من حديث الزبير بن العوام، وسكت عليه ، وحَسَّنه المنذري، وسكت عليه عبد الحق، فتعقبه ابن القطان بما نقل عن البخاري: إنه لم يصحَّ ، وكذا قال الأزدي، البخلال أن أحمد ضَعَّفه، وقال النووي في وذكر المهذب: إسناده ضعيف، . . . ». شرح المهذب: إسناده ضعيف . . . . ». قال الخطابي: ولستُ أعلمُ لتحريم وَجَّ معنى ، إلى أن يكون على سبيل الجمى لنوع من منافع المسلمين، أو أنه حَرَّمه وقتاً مخصوصاً، ثم أحَلهُ ، ويدل على ذلك نزوله مخصوصاً، ثم أحَلهُ ، ويدلُ على ذلك نزوله

(٢) في (ع ، ف) جاءت كأنها جزء من التعريف بورج الطائف.

الطائف لحصار ثقيف ، ثم عاد الأمر فيه إلى

(٣) لم يتقدم بيانها في حرف الثاء.

الإباحة.

فيها الناسُ بعضهم بعضاً، واختلفوا في سبب التسمية ، والظاهر أنه اسم جاهلي ، والدليل أنه ورد في الشعر الذي أنشد في استقبال النبي ﷺ [(١).

## حرف الياء

فصل يدي: قال أصحابُنا وغيرُهم من الفقهاء وأهل اللغة: اليَدُ: اسم لهذه الجارِحة المعروفة من المَنْكِبِ إلى رُؤوس الأصابع.

قال أبو سليمان الخطابي في كتاب التيمم من «مَعَالم السُّنَنِ»: ما بين المَنْكِبِ إلى أطراف الأصابع كله اسمٌ للبد.

قال: وقد يقسم بدن الإنسان على سبعة أرَاب: اليدانِ ، والرجلانِ ، ورأسه ، وظهره ، وبطنه ، وقد يفصل كل عضو منها فيقع تحته أسماء خاصة كالعَضُدِ في اليد ، والذراع والكف ، فاسم اليد يشتمل على هذه الأشياء كلها ، وإنما يترك العموم في الأسماء (٢) ويصار إلى الخصوص بدليل يفهم أن المراد من الاسم بعضه لا

<sup>(</sup>۱) ما بين حاصرتين زيادة من المعالم الأثيرة ص (۷۹)، وفيه تحقيق نفيس حول مكان ثنية الوداع فارجع إليه إن شئت.

<sup>(</sup>۲) في (م ، ع ، ف): «الأشياء».

كله ، ومَهْما<sup>(۱)</sup> عُدِمَ دليلُ الخصوص كان الواجب<sup>(۲)</sup> إجراء الاسم على عمومه واستيفاء مقتضاه برمته ، هذا كلام الخطابي ، ومحله من العلم مطلقاً ، ومن اللغة خصوصاً ، بالغاية العُلْيا.

فصل يرع: قوله في أول الشهادة من «الوسيط» (٣) و «الوجيز» و «الروضة» (٤): في اليراع وجهان.

هو بفتح الياء وتخفيف الراء وبالعين المهملة ، وهو جمع: يراعَة ، أو اسم جنس ، واحدته: يراعَةٌ ، وهي الزَّمَّارَةُ التي تسميها الناس الشَّبَّابة.

قال أهل اللغة: اليَرَاعُ: القَصَبُ ، الواحدة: يرَاعَةٌ.

قال صاحب «المحكم» (٥) في باب العين مع الهاء والراء: الهَيْرِعَةُ: القَصَبَةُ التي يَزْمُرُ بها الرَّاعي.

واعلم أن [٢٠٥/ أ] المذهب الصحيح المختار تحريمُ استماع اليَرَاعِ صحَّحَهُ البغوي وغيره.

وقد صنف الإمامُ أبو القاسم عَبْدُ

الملك بنُ زيد بن ياسين (١) التَّغْلِبِيُ (٢) التَّغْلِبِيُ (٢) السَّغْلِبِيُ (٣) السَّخْلِبِيُ (٣) خطيب دمشق ومفتيها المحقق في علومه كتاباً في تحريمه ، مشتملاً على نفائسَ ، وأطنب في دلائل تحريمه ، رحمه الله تعالى.

فصل [يسن]: قول الله تبارك وتعالى: ﴿يسَ﴾ [يسّ: ١] جاء ذكره في كتاب الجنائز(٤).

قال الماوَرْديُّ: هذه السورة مكية في قول الجميع إلاَّ ابنَ عبَّاس وقَتَادَة ، فإنهما قالا: إلاَّ أيةً منها ، وهي قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ﴾ [يسَ: ٤٥] الآية.

قال الماوَرْديُّ: وفي قوله عز وجل: ﴿يسَ﴾ خمسة (٥) تأويلات:

<sup>(</sup>۱) في (ع ، ف): «وهو مما» بدل «ومهما».

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف): «الجواب».

<sup>.(</sup>٣٥٠/٧) (٣)

<sup>(</sup>٤) ص: (١٩٦٠).

<sup>.(78/1)(0)</sup> 

<sup>(</sup>۱) عالم ، إمام مُفتِ ، فقيه ، ولد بالدَّوْلعية سنة (٥٠٧) هـ ، ومات بـدمشـق سنة (٥٩٨) هـ ، لـه تـرجمـة فـي السيـر (٢١/ ٣٥٠) ، وفي حاشيته مصادرها ، وانظر معجم البلدان (الدَّولعية).

<sup>(</sup>٢) في (ع ، ف) ، وفي الأعلام للزركلي (٢) في (امه التغلبي) وهو (١٥٩/٤): «الثعلبي» بدل «التغلبي» وهو تصحيف ، قَيَدَه الزكي المنذري في «التكملة» فقال: بفتح التاء ثالث الحروف وسكون الغين المعجة وبعد اللام المفتوحة باءٌ موحدة.

 <sup>(</sup>٣) نسبة إلى الدَّوْلَعِيَّة من قُرى المَوْصِلِ (السير:
 (٣٥١/٢١).

<sup>(</sup>٤) انظر المهذب (١/ ٤١٤) ، الوسيط (٢/ ٣٦٢) ، الروضة ص: (٢٢٠).

<sup>(</sup>٥) في (م ، ع ، ف): «خمس».

أحدها: أنه اسم من أسماء القرآن. قاله قتادة.

الثاني (۱): اسم من أسماء الله تعالى ، أقسم به. قاله ابن عباس.

والثالث (۲): أنه فواتحُ من كلام الله تعالى ، افتتح بها (۳) كلامَهُ ، قاله مجاهد.

والرابع: أنه يا محمدُ! قاله محمدُ! قاله محمدُ بنُ الحَنفِيَةِ ، وروي عن (٤) على بن أبي طالب ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال: سمعتُ رسول الله - على يقول: "إن الله تعالى سماني في القرآن بسبعة (٥) أسماء: محمدٌ ، وأحمدُ ، وطَه ، ويسّ ، والمزمِّل ، والمدثّر ، وعبدُ الله (٢)».

والخامس: أنه يا إنسان! قاله

الحسنُ ، وعكِـرْمـة ، والضَّحَّـاكُ ، وسعيدُ بن جُبير<sup>(١)</sup>.

ثم اختلفوا، فقال سعيد بن جبير وعِكْرمةُ: هو بِلُغَةِ الحَبَشَةِ.

وقال آخرون: بلغة كَلْب.

وقال الشَّعْبي: بلغة طَيِّيء.

وحكى الكلبي، أنها بالسُّرْيانية والله [تعالى] أعلم. هذا ما ذكره الماوَرْدِيُّ (٢).

ومن قال إنها بالشُريانية فمعناه: ذلك أصْلُها ، ثم عرَّبَتْهُ العربُ ، وتكلَّمَتْ به.

وقوله ﷺ: سَمَّاني عبد الله ، يعني: في قوله تعالى (٣): ﴿ وَأَنَّمُ لَا قَامَ عَبْدُ اللهِ يَدْعُوهُ ﴾ [الجنّ: ١٩] وذلك مذكور في الأسماء من هذا الكتاب في (٤) أسمائه ﷺ.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: مَنْ قال معناه: يا إِنْسَانُ! فَوَجُهُهُ من العربية؛ أنه اكتفي بالسين من إنسان ، كما يُكْتَفَى بالحرف من الكلمة.

<sup>(</sup>١) قوله: «اسم من أسماء القرآن. . . . الثاني» ساقط من (م ، ع ، ف).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، م ، ف): «والثاني».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «به».

<sup>(</sup>٤) كلمة: «عن» ليست في (م).

<sup>(</sup>٥) في (ع ، ف): «سبعة». أ

<sup>(</sup>۱) قال العلامة ابن القيم في تحفة المودود ص (۹۳) بتحقيقي: «وأما ما يذكره العوام أن (يسّ) ، و(طّه) من أسماء النبي على الله ، فغير صحيح ، ليس ذلك في حديث صحيح ، ولا حسن ، ولا مرسل ، ولا أثر عس صاحب ، وإنما هذه الحروف مثل (الم) ، و(حمّ) ، و(الّر) ، ونحوها» ، وانظر الشفا للقاضي عياض رقم (۲۶) بتحقيقي .

<sup>(</sup>١) انظر الشفا للقاضي عياض ص: (٧٣ ـ ٧٤)بتحقيقي.

<sup>(</sup>٢) في (م ، ع ، ف) زيادة: «ولم أر في هذه النسخة التي حصلت لي القول الثالث ، وأظنه: يا رجلُ! كما حكاه غيره».

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «في قول الله تعالى».

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «من».

وقال الإمام أبو البقاء العُكْبَري النحوي في كتابه «إعراب القرآن»(۱): الجمهور على إسكان النون من (يسَ) ومنهم من يظهر النون لأنه حقق بذلك إسكانها ، ومنهم من يكسر النون على أصل التقاء الساكنين ، ومنهم من يفتحها كما يفتح (۲) أَيْنَ (۳).

وقيل: الفتحة إعراب.

قــال: و(يــسّ) اســم للسُّــورة (٤) كهَابِيْلَ والتقدير: اتْلُ يسّ.

(والقرآنِ): قسَمٌ على كل وجه ، هذا آخر كلام أبي البقاء<sup>(ه)</sup>.

وقد اختلف (٦) القُرَّاءُ السبعة في إمالة فتحة الياء من (يسَ) فأمالها أبو بكرٍ ، وحمزةُ ، والكِسَائي (٧) ،

.(1/1/1).

(٢) في (ع ، ف): «في» بدل «يفتح».

(٣) في (ع ، ف): «ابن» بدل «أيْنَ» ، وهو تصحيف ، والمثبت موافق لما في التبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العُكْبَري (٢/ ٢٠١) تحقيق البجاوي .

(٤) في (ع، ف): «الصورة» بدل «السورة»،
 المثبت موافق لما في إعراب القرآن
 (٢٠١/٢).

- (٥) في كتابه: التبيان في إعراب القرآن (٢٠١/٢).
  - (٦) في (ع ، ف): «اختلفت».
- (٧) وأيضاً: خَلَفٌ ، وعاصِمٌ في رواية حَمَّادِ (المبسوط في القراءات العشر ص: ٣٦٨).

وأما الباقون فأخلصوا فتحها.

واختلفوا أيضاً في إظهار النون وإدغامها في الواو ، وكل ذلك فصيح(١).

فصل يقن: قال الإمام أبو القاسم الرافعي في باب الاجتهاد في المياه: اعْلَمْ أن الفقهاء كثيراً ما يعبِّرونَ بلفظ المعرفة واليقين عن الاعتقاد القويِّ؛ عِلْماً كان أو ظَنّاً مُؤكَّداً ، ويجري ذلك في لسان أهل العُرْفِ(٢).

فصل يمن: [٢٠٥] ذكر القاضي عِيَاضٌ [م/ ١٨٠] في «شرح مسلم»(٣) في أحاديث الحوض في أول كتاب المناقب قولين:

أحدهما: أن جميع المؤمنين من الأمم يأخذون كتبهم بأيمانهم، ثم يعذب الله [تعالى] مَنْ شاء (٤) من عُصَاتِهم.

والثاني: إنما يأخذه بيمينه الناجونَ من النار خاصة ، والله [تعالى] أعلم.

 <sup>(</sup>١) لتفصيل ذلك انظر: المبسوط في القراءات العشر ص: (٣٦٨ ـ ٣٦٨).

<sup>(</sup>٢) فتح العزيز في شرح الوجيز (١/ ٢٧٦) ، .

<sup>(</sup>٣) إكمال المُعْلِم (٧/ ٢٥٧).

<sup>(</sup>٤) في (ع ، ف): «يشاء».

## فصل في أسماء المواضع

يَبْرِين: مذكورة في «المهذب»(۱) في بأب عقد الذمة في حَدِّ جزيرة العرب.

هي بفتح الياء ، وإسكان الباء الموحدة ، وكسر الراء ، بعدها ياء مثناة من تحتُ ساكنة ، ثم نون ، وهو موضع معروف وراء اليمامة ، وفيه نخل ذكره الجوهري في "صحاحه" في فصل الباء الموحدة من باب النون ، فجعل الياء زائدة ، والنونَ أصلاً ، وهلو (٢) عنده يَفْعِيل ، وغلَّطوه في هذا ، وقالوا: بل الصواب ذكره في فصل الياء المثناة من تحت من باب فصل الياء المثناة من تحت من باب الراء ، لأن الياء أصل ، والنون زائدة ، وهو فَعْلِين ؛ لقولهم فيه : يَبْرُون ، وقد تقدم في حرف النون عند ذكر نَصِيبينَ تعلق بِه: يَبْرِينَ .

يَلَمْلَم: ميقاتُ أهل اليمن. هو بفتح الياء واللامَين، وإسكان الميم سنهما.

ویقال فیه: أَلَمْلَم (۱) بهمزة بدل (۲) الیاء ، وهو علی مرحلتین من مکة.

[و] في «شرح مسلم» لِعَياض: يَلَمْلَم: جبلٌ من جبال<sup>(٣)</sup> تهامة على مرحلتين من مكة [شَرَّفها الله تعالى]<sup>(٤)</sup>.

اليَمَامَةُ (٥) بفتح الياء: مدينة من اليمنِ (٦) على مرحلتين من الطائف ، وأربع من مكة ، سميت باسم جارية

- (۱) في (ع ، ف): «يألَملُم» ، وهو خطأ ، انظر: شرح صحيح مسلم (۸۱/۸) ، الإيضاح في مناسك الحج والعمرة ص: (۱۱۷) كلاهما للمصنف ، والصحاح ، والقاموس ، واللسان ، ومعجم البلدان ، ومعجم ما استعجم ، والنهاية (يلملم).
- (۲) في (ع، ف): «بعد»، وهو خطأ. انظر شرح صحيح مسلم للمصنف (۸۱/۸)،
   النهاية (يلملم).
  - (٣) قوله: «من جبال» ليس في (ع ، ف).
- (٤) قال في المعالم الأثيرة ص (٣٠١): «يَلَمْلَم» وقد يقال: أَلَمْلَم: وادٍ فَحْل ، يمر جنوب مكة على مسافة مئة كِيْلٍ ، فيه ميقات أهل اليمن ، ممن يأتي على الطريق التهامي ، ويعرف الميقات إلى سنة (١٣٩٩) هـ بـ «السعدية» ، ثم زُفِّتَ طريق السيارات فأخذ الساحل فهجر هذا الميقات؛ لبعده عن الطريق الحديثة».
  - (٥) انظر المهذب (٥/ ٣٤٠).
- (٦) وليس بالجمهورية اليمنية المعروفة الآن ، بل
   في نجد في السعودية ، ومن قُراها اليوم:
   الجبيلة ، انظر المعالم الأثيرة (اليمن) ،
   الأعلام ترجمة مسيلمة الكذاب .

<sup>(</sup>۱) (۳٤١/٥) ، وتحرفت (يبرين) في طبعة دار القلم إلى (النهرين)، انظر: السنن الكبرى للبيهقي (٢٠٨/٩) ، التمهيد (١٧٢/١) ، النهاية (٢٦٨/١) ، عون المعبود (١٩١/٨) ، فتح الباري (٢٠/١٠).

<sup>(</sup>۲) في (ع ، ف): «وهي».

زرقاء ، كانت تُبْصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام.

يقال: أَبْصَرُ مِنْ زَرْقاء اليَمَامة (١) ، فسُمِّيت اليمامة؛ لكثرة ما أُضِيفت (٢) إليها ، والنسبة إليها يَمَامِيُّ.

اليمسن (٣): الإقليم المعروف ، ويقال في النسب إليه: رجل يَمَنِيُّ ويَمَانِ بالتخفيف من غير ياء ، لأن الألف بدل منها ، فلا يجتمعان.

وحكى سيبويه: يَمَانيّ بالياء المشددة.

وقوم يَمَنتُون ، ويَمانِيَة ، ويَمانون ويمانون ويمانيون (٤) على حِكَاية سيبويه . ذكر هذا كله الجوهري وغيرُهُ.

وممن حكاه عن سيبويـه أيضـاً

(۱) معجم الأمثال والحكم للميداني رقم (۵۷٤)، الصحاح، اللسان (يمم)، وفي الصحاح: واليمامة بلاد كان اسمُها الجَوَّ، فسميت باسم هذه الجارية لكثرة....

(٢) في الصحاح اللسان: «أضيف».

(٣) (اليَمن): هو الزاوية الجنوبية الغربية لجزيرة العرب، ولم يكن محدوداً في القديم بما هو معروف اليوم بالجمهورية اليمنية، فقد يدخل جنوب السعودية فيما يُسَمَّى اليمن؛ فالعرب كانت تطلق على ماكان من جهة الجنوب: "اليمن، وعلى ما هو من الشمال: "الشام، وأهل الحجاز خاصة يعدُّون كل ما هو جنوب مكة يَمناً (المعالم الأثيرة: ص:

(٤) في (ع ، ف): «ويمانيون ويمانون».

صاحب «مطالع الأنوار».

وذكر [أبو] محمد بن السِّيْدِ (١) في كتابه «الاقتصاب في شرح أدب الكُتَّاب»(٢) أن المبرّد وغيره أيضاً حكوا؛ أن التشديد في اليمانيِّ لغة.

وأنشد الجوهري لأُمَيَّةَ بن خلفٍ [الوافر]:

يَمَانِيًّا يَظَلُّ يَشُلُّ كِيراً ويَنْفُخُ دائماً لَهَبَ الشُّواظِ<sup>(٣)</sup>

(۱) (السِّيْد): بكسر السين المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة (وفيات الأعيان: ٩٨/٣) ، وابن السِّيد هو العلامة النحوي اللغوي أبو محمد عبد الله بن السِّيْد البَطَلْيَـوْسِي مات في رجب سنة (٥٢١) هـ من مصنفاته: شرح الموطأ ، الاقتضاب في شرح أدب الكتاب: طبع في أيلائة أجـزاء سنة (١٩٨١) م بتحقيق الأستاذين: مصطفى السقا ، وحامد عبد المجيد ، انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء (٩٢/١٩٥) وفي حاشيته مصادرها.

(۲) في (م) ، ونسخة بهامش (ح): «الكاتب» بدل «الكُتَّاب».

(٣) قاله أمية بن خلف في هجاء سيدنا حسان بن شابت شاعر رسول الله ﷺ، وهمو في الصحاح ، اللسان (شوظ ، يمن) ، وقبله:
 أليس أبُوك فِيْنَا كان قَيْناً

لَدَى القَيْنَاتِ فَسْلاً في الحِفَاظِ؟ (الشُّوَاظ): اللهبُ الذي لا دخانَ له (مختار الصحاح). (قَيْناً): القَيْنُ: الحَدَّاد (مختار الصحاح).

قلت: واليمنُ تشتمل على تِهامة ، وعلى نَجْد اليَمنِ.

والمراد بقولهم: مِيقَاتُ حُجَّاجِ اليمن: يَلَمْلَم، أي: ميقات أهل تهامَة؛ لأن أهل نجد اليمن ميقاتهم قَرْنٌ.

وقد ذكرت هذا في «الروضة»(۱) ولكن نبهت عليه هنا إِكْمالاً لهذا الكتاب(٢) والله [تعالى] أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب(٣).

آخر تهذيب الأسماء واللغات للإمام أبي زكريًا يحيى بن شرف بن مُرِّي النواوي رضي الله عنه وأرضاه

بحمد الله وتوفيقه تم الجزء الثاني من القسم الثاني من تهذيب الأسماء واللغات للعالم الرباني أبي زكريا محيي الدين يحيى النووي ، قدس الله روحه ، ونوَّر مرقده ، وضريحه ، وبه ينتهي الكتاب كله ، وله الحول ، ومنه المعونة ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي الذي أوتي جوامع الكلم ، وعلىٰ آله وصحبه والتابعين».

وأحسن نُزُلَهُ ومثواه ، وجعل الجنة مأواه ، وجمع بيننا وبينه وبين أحبابنا وجميع المسلمين في دار كرامته بفضله وكرمه [٢٠٦/أ].

<sup>(</sup>١) ص: (٣٧١).

<sup>(</sup>۲) تنتهي النسخة (م) بقوله: إكمالاً لهذا الكتاب آخر كتاب تهذيب الأسماء واللغات ، وكتبه محمد بن محمد بن . . . . الإربلي الصوفي [م/ ۱۸۱].

<sup>(</sup>٣) في (ع ، ف): «... والمآب ، إنه الكريم الوهاب ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.